MINISTERIO DEL INTERIOR

DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

Libro - Tomo - Partida
13-18-305
Fecha Registro
04-jul.-2007

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

Nombres y Apellidos GUSTAVO ADOLFO SANTA OSORIO — **No de identificación CC** 16274865

Nacional de COLOMBIA

Dirección CARRERA 89 #10-80 APTO 202 — **Ciudad:** SANTIAGO DE CALI

PRODUCTOR

Nombres y Apellidos GUSTAVO ADOLFO SANTA OSORIO — **No de identificación CC** 16274865

Nacional de COLOMBIA

Dirección CARRERA 89 #10-80 APTO 202 — **Ciudad:** SANTIAGO DE CALI

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original ACTIVOS FIJOS ASCII

Año de Creación 1997 **País de Origen** COLOMBIA **Año Edición**

CLASE DE OBRA	PUBLICADA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA INDIVIDUAL
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	PROGRAMA DE COMPUTADOR

3. DESCRICIPCIÓN DE LA OBRA

DESCRIPCIÓN.-
SISTEMA DE INFORMACIÓN PARA EL CONTROL ADMINISTRATIVO Y CONTABLE DE LOS ACTIVOS FIJOS. COMPLETA FICHA TÉCNICA DE CADA ACTIVO QUE INCLUYE SUS CARACTERÍSTICAS, LOCALIZACIÓN, RESPONSABLE, DATOS DE ADQUISICIÓN, DATOS PARA DEPRECIACIÓN, AMORTIZACIÓN Y SEGUROS. MANEJO INDEPENDIENTE DE LAS ADICIONES Y MEJORAS EFECTUADAS A LOS ACTIVOS. CLASIFICACIÓN DE LOS INFORMES POR GRUPO, LOCALIZACIÓN, RESPONSABLE, CENTRO DE UTILIDAD, PROVEEDOR. REGISTRO DE NOVEDADES: ADICIONES, BAJAS, TRASLADOS, RET

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos **GUSTAVO ADOLFO SANTA OSORIO**
Nacional de **COLOMBIA**
Dirección **CALLE 33BN #2BN-83 AP.104C**
Correo electrónico **GASANTA@ASCII.COM.CO**
En representación de **EN NOMBRE PROPIO**

No de Identificación **16274865**
Medio Radicación **REGISTRO EN LINEA**
Ciudad **SANTIAGO DE CALI**
Teléfono **6602754**
Radicación de entrada **1-2007-16466**

NATHALIE GRANADOS BERMEO

JEFE OFICINA DE REGISTRO (E)

REG

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).