MINISTERIO DEL INTERIOR

DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

Libro - Tomo - Partida
13-18-303
Fecha Registro
04-jul.-2007

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

Nombres y Apellidos GUSTAVO ADOLFO SANTA OSORIO
No de identificación CC 16274865
Nacional de COLOMBIA
Dirección CARRERA 89 #10-80 APTO 202
Ciudad: SANTIAGO DE CALI

PRODUCTOR

Nombres y Apellidos GUSTAVO ADOLFO SANTA OSORIO
No de identificación CC 16274865
Nacional de COLOMBIA
Dirección CARRERA 89 #10-80 APTO 202
Ciudad: SANTIAGO DE CALI

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original NOMINA ASCII

Año de Creación 1992 **País de Origen** COLOMBIA **Año Edición**

CLASE DE OBRA	PUBLICADA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA INDIVIDUAL
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	PROGRAMA DE COMPUTADOR

3. DESCRICIPCIÓN DE LA OBRA

DESCRIPCIÓN.-
SISTEMA DE INFORMACIÓN PARA LA ADMINISTRACIÓN DEL PERSONAL. MANEJA DIFERENTES MODALIDADES DE CONTRATACIÓN, MANEJO DINÁMICO DE CONCEPTOS DE DEVENGADOS Y DEDUCCIONES. LIQUIDA NÓMINA SEMANAL, QUINCENAL Y MENSUAL, PRIMA DE SERVICIOS, PRIMA DE NAVIDAD, VACACIONES, CONTRATOS DE TRABAJO, INTERESES SOBRE CESANTÍAS, RETROACTIVIDAD DE SALARIOS. CAPTURA Y LIQUIDA CERTIFICADOS DE INCAPACIDAD. MANEJO DE DIFERENTES FORMAS DE PAGO DE NÓMINA: EFECTIVO, CHEQUE Y CONSIGNACIÓN EN CUENTA DE AHORROS

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos **GUSTAVO ADOLFO SANTA OSORIO**
Nacional de **COLOMBIA**
Dirección **CALLE 33BN #2BN-83 AP.104C**
Correo electrónico **GASANTA@ASCII.COM.CO**
En representación de **EN NOMBRE PROPIO**

No de Identificación **16274865**
Medio Radicación **REGISTRO EN LINEA**
Ciudad **SANTIAGO DE CALI**
Teléfono **6602754**
Radicación de entrada **1-2007-16460**

NATHALIE GRANADOS BERMEO

JEFE OFICINA DE REGISTRO (E)

REG

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).