



CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública	X	Pública Clasificada		Pública Reservada	

INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Apartado Antioquia Junio 31 de 2026

Señor(a)

OFELIA MARIA QUEJADA DURAN

SUPERVISOR CONTRATO No.CO1.PCCNTR.9026309

Coordinadora Académica

Complejo Tecnológico Agroindustrial Pecuario y Turístico

Apartadó

La Ciudad

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual **julio de 2026**

Referencia: No.CO1.PCCNTR.9026309 de 2026

MARIA YOVANA PATIÑO MOLINA, identificado con la cédula de ciudadanía nro. 52.311.774, en mi calidad de contratista del SENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se estima como valor total para el contrato la suma de **CUARENTA Y NUEVE MILLONES CIENTO DOCE MIL CINCUENTA Y DOS PESOS M/CTE. (\$49.112.052)**, suma que será pagada por el SENA al contratista de la siguiente forma: a) un (1) primer pago correspondiente al mes de febrero de 2026 por valor de CUATRO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS OCHENTA PESOS M/CTE. (\$4.579.580), b) nueve (9) pagos iguales correspondiente a los meses de marzo a noviembre de 2026 por valor de CUATRO MILLONES SETECIENTOS TREINTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS M/CTE (\$4.737.497) cada uno, c) un (1) último pago correspondiente al mes de diciembre de 2026 por valor de UN MILLÓN OCHOCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS M/CTE (\$1.894.999).

Plazo: Será hasta el 12 de diciembre de 2026.



Objeto: 5_9504_163 Prestar los servicios personales de carácter temporal como instructor para impartir formación profesional titulada y/o complementaria, en modalidad virtual en el Complejo Tecnológico Agroindustrial Pecuario y Turístico.

Ejecución mensual de actividades

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Orientar la Formación Profesional Integral como un proceso educativo teórico-práctico y desarrollar las actividades contractuales de acuerdo con la necesidad del servicio y la programación establecida en los procesos formativos del centro de formación	Se realiza el proceso de formación con las fichas de Desarrollo de Medios gráficos visuales 3186000 – 3186001 – 3335700 y las formaciones de Desarrollo Multimedia y Web de las Formaciones 3388753-3388754	Se toman capturas de pantalla del proceso
2	Participar activamente en los equipos ejecutores, con el fin de garantizar la unidad técnica en la ejecución de la formación de acuerdo con los lineamientos y políticas establecidas desde la Dirección de Formación Profesional: formulación de proyectos formativos, diseño de actividades de aprendizaje, elaboración de talleres, estrategias pedagógicas a implementar en la formación, elaboración de pruebas, ítems que alimentarán los bancos de pruebas para la selección de aprendices si a ello da lugar, entre otras.	Se participa en los equipos ejecutores durante toda la semana y adicional a ello se realiza reunión con cada transversal de las formaciones asignadas. Se realizará reunión de quipo ejecutor el día 19 de julio	Se realizará reunión de quipo ejecutor el día 19 de julio
3	Participar en la programación y ejecución del proceso de inducción de aprendices de	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación



	formación titulada, en el reconocimiento de aprendizajes previos y gestionar la anulación de la matrícula de los aprendices que no se presentan en la fase de Inducción y manifiesten su deseo de no continuar, una vez de contactado el aprendiz, antes de asociar los aprendices a la ruta de aprendizaje.		
4	Entregar al Supervisor del Contrato la información que le sea solicitada en relación con el proceso de ejecución de la formación: proyecto formativo, guías de aprendizaje, planeación pedagógica del proyecto formativo, portafolio de evidencias, verificación de condiciones del ambiente de aprendizaje, planeación, diligenciamiento formato plan concertado, acta de apertura y acta de cierre de la formación, seguimiento y evaluación de la etapa productiva y en general los informes que la formación por competencias exija.	Se entrega en los tiempos requerido y en los presente informes, se envían correos	Se evidencia mediante captura de pantalla
5	Emitir e informar en un plazo máximo de 8 días hábiles a los aprendices y Coordinación Académica el juicio de aprendizaje obtenido en cada fase y/o competencia del	Se realiza Calificación de juicios del proceso de formación de las fichas desarrollo de medios gráficos visuales y desarrollo Multimedia y Web que se realizará el próximo 23 de julio	Se entrega captura de pantalla del proceso.



	proceso de formación.		
6	Participar en los comités de evaluación y seguimiento ordinario y extraordinarios, que se programen para los aprendices, garantizando en todo momento el debido proceso definido en el Reglamento de Aprendices, así como diligenciar el formato de novedades y elaborar el acta.	Se realizara el 28 de Julio 2026	Se participa activamente y se entrega acta y reporte
7	Reportar en el sistema Sofía Plus todas las actividades que de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garanticen la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo tales como: inasistencias de aprendices a la formación, creación de rutas de aprendizaje y asociación de aprendices a la ruta, reconocimiento de aprendizajes previos y comunicar al supervisor del contrato oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.	Se realiza en los tiempos estipulados, verificación de fichas, aprendices entre otros	Se realiza en los tiempos estipulados y se toma captura de pantalla
8	Usar las diferentes plataformas tecnológicas institucionales de apoyo académico y administrativo relacionado con su rol, actualizando y registrando de manera veraz y oportuna cada una de las acciones que	Se realiza el uso de Zajuna y su chat, así como la plataforma de Teams para la formación	Se realiza el uso de Zajuna y su chat, así como la plataforma de Teams para la formación



	integran el proceso formativo.		
9	Participar en la generación y desarrollo de diseño curricular, proyectos de investigación aplicada, innovación pedagógica y desarrollo tecnológico, de interés institucional.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación
10	Participar en las actividades indicadas por el Centro para el mejoramiento de los procesos establecidos en la Red de Procesos del Sistema Integrado de Gestión de la Calidad.	Se realiza el seguimiento en las diferentes plataformas como Zajuna y Sofia Plus	Se realiza el seguimiento en las diferentes plataformas como Zajuna y Sofia Plus
11	Realizar el apoyo técnico en la divulgación de la oferta educativa del Centro de Formación Complejo Tecnológico Agroindustrial, Pecuario y Turístico, acorde a la especialidad técnica.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación
12	Implementar estrategias para la retención de los aprendices y justificar plenamente de acuerdo con el reglamento del aprendiz cuando se presente la deserción.	Se realiza acompañamiento y sesiones de apoyo a la formación de una hora semanal para cada ficha para un total de 5 horas entre semana para aclarar dudas e inquietudes	Se entrega captura de pantalla
13	Apoyar los procesos de autoevaluación del centro de formación, de acuerdo con lo establecido con el Consejo Nacional de Acreditación CNA, así como la consolidación de la Documentación para radicar en el Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior SACES, de los programas que se presenten para registro calificado, previa Instrucción de la Coordinación Académica.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación



14	Estar certificado o actualizarse en la Norma de Competencia Orientar formación E- learning o afines a la formación virtual de acuerdo con procedimientos técnicos y normativa.	Me encuentro certificada en la norma bajo registro 921500240201081241CC5231177 4C.	El soporte se encuentra en mis documentos soporte
15	Cumplir con lo establecido en la guía de orientaciones para la formación en ambientes virtuales de aprendizaje GFPI-G-014 publicada en la plataforma compromiso.	Se realiza acompañamiento y verificación de la guía para cumplir los parámetros requeridos.	Se realiza acompañamiento y verificación de la guía para cumplir los parámetros requeridos.
16	Efectuar todas las actividades de apoyo concernientes en la etapa precontractual, contractual y poscontractual, de los procesos de contratación designados por el supervisor u ordenador del gasto.	Se realiza de acuerdo a los lineamientos, firma de apoyo de sostenimiento, seguimiento y desarrollo del proceso.	Se realiza de acuerdo a los lineamientos
17	Realizar las demás actividades asignadas por el supervisor del contrato que tengan relación con la especialidad del programa de formación y el objeto contractual.	Se realizan a cabalidad durante el desarrollo de la formación	Se realizan a cabalidad durante el desarrollo de la formación

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1				
2				



Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: (i) Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, (ii) los desplazamientos realizados y (iii) el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal nro. **1082259290 del operador pago simple** referente periodo **JULIO de 2026**.

Evidencias en (19) folios

Cordialmente,

MARIA YOVANA PATIÑO MOLINA

Contratista

C.C. No. 52.311.774

Recibí a satisfacción:

OFELIA MARIA QUEJADA DURAN

Supervisor(a) Contrato N°**CO1.PCCNTR.9026309**

Coordinadora Académica

Control de Cambios



HORARIO INSTRUCTOR .

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
29/06/26	30/06/26	01/07/26	02/07/26	03/07/26
		00:00 - 07:00: Disponible	00:00 - 07:00: Disponible	00:00 - 06:00: Disponible
		07:00 - 08:00: (3186000)ELABORAR PRODUCTOS EDITORIALES	07:00 - 08:00: (3186000)ELABORAR PRODUCTOS EDITORIALES	06:00 - 07:00: (3186000)EMPREDIMIENTO
		08:00 - 10:00: (3186000)SST	08:00 - 10:00: (3186000)SST	07:00 - 08:00: (3186000)ELABORAR PRODUCTOS EDITORIALES
		10:00 - 12:00: (3186000)SST	10:00 - 12:00: (3186000)SST	08:00 - 10:00: (3186000)SST
		12:00 - 14:00: Disponible	12:00 - 14:00: Disponible	
06/07/26	07/07/26	08/07/26	09/07/26	10/07/26
00:00 - 06:00: Disponible	00:00 - 06:00: Disponible	00:00 - 06:00: Disponible	00:00 - 23:45: Disponible	00:00 - 23:45: Disponible
06:00 - 07:00: (3186000)EMPREDIMIENTO	06:00 - 07:00: (3186000)EMPREDIMIENTO	06:00 - 07:00: (3186000)EMPREDIMIENTO	06:00 - 08:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	06:00 - 08:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS
07:00 - 08:00: (3186000)ELABORAR PRODUCTOS EDITORIALES	07:00 - 08:00: (3186000)ELABORAR PRODUCTOS EDITORIALES	07:00 - 08:00: (3186000)ELABORAR PRODUCTOS EDITORIALES	08:00 - 10:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	08:00 - 10:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS
08:00 - 10:00: (3186000)SST	08:00 - 10:00: (3186000)SST	08:00 - 10:00: (3186000)SST		
13/07/26	14/07/26	15/07/26	16/07/26	17/07/26
00:00 - 23:45: Disponible	00:00 - 16:00: Disponible	00:00 - 16:00: Disponible	00:00 - 16:00: Disponible	00:00 - 16:00: Disponible
	06:00 - 08:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	06:00 - 08:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	06:00 - 08:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	06:00 - 08:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS
	08:00 - 10:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	08:00 - 10:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	08:00 - 10:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS	08:00 - 10:00: (3335700)ELABORAR PIEZAS GRAFICAS
20/07/26	21/07/26	22/07/26	23/07/26	24/07/26
00:00 - 23:45: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible
	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA
	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA
27/07/26	28/07/26	29/07/26	30/07/26	31/07/26
00:00 - 10:00: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible	00:00 - 10:00: Disponible
06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA	06:00 - 08:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO MULTIMEDIA
08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO	08:00 - 10:00: (3388753)ELABORAR PROYECTO

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: MARIA YOVANA PATIÑO MOLINA

CENTRO DE FORMACIÓN: COMPLEJO TECNOLOGICO AGROINDUSTRIAL, PECUARIO Y TURISTICO

FECHA INICIAL: 01/07/2026 00:00:00

FECHA FINAL: 31/07/2026 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA 3186001 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
DE APRENDIZAJE:

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y parámetros de maquetación
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301081 05 PUBLICAR ARCHIVOS A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE DISTRIBUCIÓN.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Orientar investigación formativa según referentes técnicos

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA 3335700 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
DE APRENDIZAJE:

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y parámetros de maquetación
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301081 05 PUBLICAR ARCHIVOS A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE DISTRIBUCIÓN.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Orientar investigación formativa según referentes técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 62,00

**FICHA
DE APRENDIZAJE:**

3186000 - DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y parámetros de maquetación
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

291301081 05 PUBLICAR ARCHIVOS A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE DISTRIBUCIÓN.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Orientar investigación formativa según referentes técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 34,00

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Elaborar proyecto multimedia de acuerdo con procedimientos técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DEFINIR LA ESTRUCTURA VISUAL Y LA EXPERIENCIA DE USUARIO DE ACUERDO CON EL DOCUMENTO DE ESPECIFICACIONES Y NECESIDADES DEL PROYECTO.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** FORMULAR EL PROYECTO MULTIMEDIA DE ACUERDO CON METODOLOGÍAS Y DOCUMENTO DE REQUISITOS
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Integrar elementos multimedia de acuerdo con técnicas y herramientas de producción digital
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Orientar investigación formativa según referentes técnicos
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 54,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 162,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT's

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS
TOTAL TIEMPO EDT's:				0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

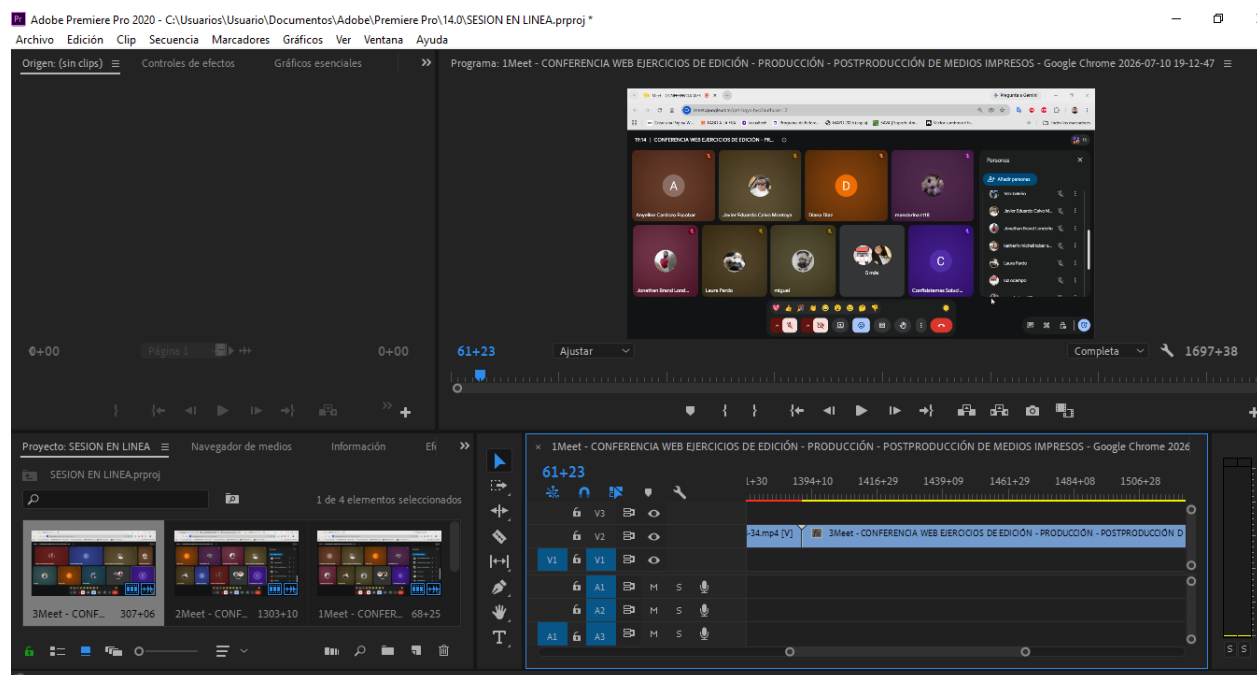
FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS
TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:			0,00

INSTRUCTOR: MARIA YOVANA PATIÑO MOLINA

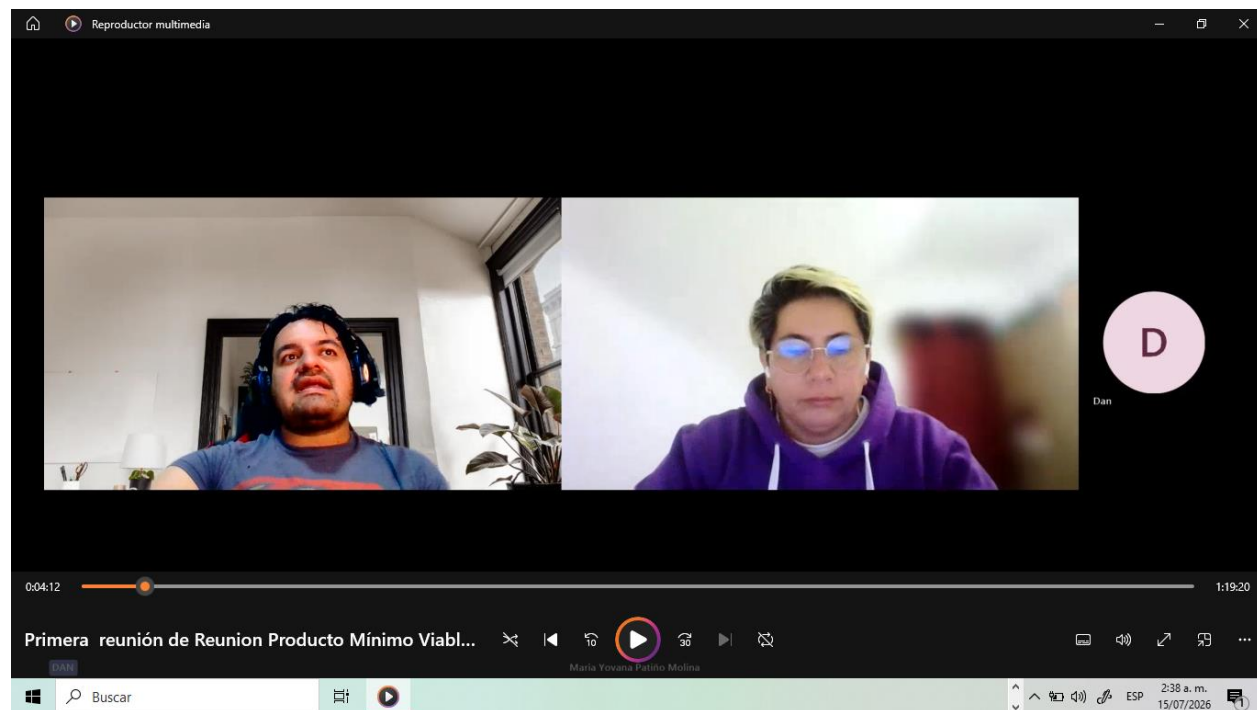
CENTRO DE FORMACIÓN: COMPLEJO TECNOLÓGICO AGROINDUSTRIAL, PECUARIO Y TURÍSTICO



FORMACIÓN .



SEGUIMIENTO A PROYECTO PRIDUCTIVO PMV





This screenshot shows a web browser window with multiple tabs. The active tab displays a document titled "Dirección para las Mujeres en Actividades Sexuales Pagas" under the heading "PROGRAMA SALVIA - MINIGUALDAD". The document provides information about the rights, modalities, and support for women in paid sexual activities in Colombia. It includes sections like "¿Esta información es para ti?", "La Dirección para Mujeres en Actividades Sexuales Pagas", and "¿Qué son las ASP?". On the right side of the browser, a video call interface is visible, showing a participant named "DAN" and a name label for "Maria Yovana Patiño Molina". A large circular icon with the letter "D" is also present in the video call area. The bottom of the browser shows a video player with a play button and a progress bar.

This screenshot shows a YouTube video player. The video features a man with dark hair and a beard, wearing a red, white, and blue jacket, speaking against a purple background. The video player includes a progress bar and a play button. On the right side of the browser, a video call interface is visible, showing a participant named "DAN" and a name label for "Maria Yovana Patiño Molina". A large circular icon with the letter "D" is also present in the video call area. The bottom of the browser shows a video player with a play button and a progress bar.



The screenshot shows the TikTok profile of 'DAN Estudio Creativo'. The profile has 100 followers, 99 following, and 656 likes. The bio states 'Soy ilustrador y te enseño desde cero 3187992506'. The video feed includes thumbnails for 'Inicio al Dibujo Tradicional', 'CLASES DE DIBUJO', 'Dibujando Cartas clow "The Mirror"', and 'Dibujando digital'. A video player at the bottom shows a video titled 'Clases de Dibujo Tradicional' with a progress bar at 12 seconds. On the right, a video call interface shows participants 'DAN' and 'Maria Yovana Patiño Molina'.

The screenshot displays a PDF document titled 'Informe de marca DAN.pdf'. The document content includes a typographic guide for the 'DAN' brand. It specifies the use of 'Berlin Sans Demi' for the logo and 'Century Gothic' for body text. It provides character sets for both fonts and lists applications for the main typography, such as using bold letters for emphasis and maintaining the original slant of 'D' and 'N'. A decorative graphic of black and white dots is at the bottom. A sidebar on the left lists various tools like 'Exportar un PDF', 'Editar un PDF', and 'Asistente de IA'. A video player at the bottom shows a video titled 'Clases de Dibujo Tradicional' with a progress bar at 12 seconds. On the right, a video call interface shows participants 'DAN' and 'Maria Yovana Patiño Molina'.



my.coursebox.ai/courses/019ed36b-ed1c-7cfe-8b3d-234f4b90172/activities/019ed36b-edb3-7bd3-99ac-0bf58aeb22a5/course_view/

Salir del curso

Ilustración de Ma...

4. Crea la ilustración...

4.1 Plan de la pieza te...

4.2 Construcción de la ...

4.3 Acabado y revisión

4.4 Chequeo final de L...

5. Resumen

5.1 Resumen

Superior manda

Haz que el parpado superior tenga más presencia (curva y, a veces, un pelín más de grosor). Así la mirada se entiende rápido.

Apertura consistente

Asegura que la apertura tenga lógica con el tamaño del personaje. Si el ojo es grande, la apertura suele admitir más separación sin romper proporción.

Encaje en la cara

Revisa que el ojo "vive" dentro de la cabeza. Si la silueta del ojo no acompaña el volumen de la cara, se nota raro aunque el trazo sea bonito.

Variación con pocos gestos

Cambia el gesto y cambia solo una o dos cosas: apertura, inclinación de la cabeza o posición del superior. Así mantienes coherencia...

12 Añadir Sección < Anterior

Reunión de Reunión Producto Mínimo Viabl...

1:19:20

GPPI-F-1977-formatolstadechequeoavaletecnico del Proyecto Productivo - Excel

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda Acrobat ¿Qué desea hacer?

Calibri 12 Fuente Alineación Número Formato condicional Dar formato Estilos de celdas Insertar Eliminar Ordenar y filtrar Buscar y seleccionar Crear un PDF

C11 =SI(Tabla10[10][#Totales];[Enfoque];J11:J11)

	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
7	Programa de formación.	DESARROLLO DE MEDIOS GRÁFICOS VISUALES															
8	Enfoque del proyecto.	Empresarial															
9	Objetivo general del proyecto empresarial o I+D+i.	Diseñar y desarrollar un sistema educativo visual integral para la enseñanza del dibujo e ilustración, mediante la creación de módulos impresos, contenido audiovisual y															
10	Productos y/o procesos a desarrollar.	El producto mínimo viable (PMV) debe tener suficientes características para satisfacer a los clientes iniciales y proporcionar retroalimentación para el desarrollo futuro.															
11	Producto Mínimo Viable (PMV)	La persona con rol de aprendiz debe desarrollar un modelo bastante detallado y que cumpla con las funciones para la que fue diseñado. Además debe explicar sus características y/o funcionamiento, dar a conocer los elementos innovadores, señalando si estos se encuentran en el producto o en la cadena de valor del proyecto.															
12	Medios de entrega del PMV	La persona con rol de aprendiz puede entregar el producto mínimo viable a través de los siguientes medios digitales con previa aprobación del instructor con rol técnico: Documento en Word, PDF, Power Point, Publisher, Video, Flash Player, Prezzi, knovio, Pow Toon, Emaze, Canvas Presentaciones, Google Slides, Open Office, Blogger, Maqueta digital, Enlace sitio web, interfaz, entre otros medios.															
13	Tiempo de visualización de la evidencia del PMV	10 minutos máximo.															

12

Reunión de Reunión Producto Mínimo Viabl...

1:19:20



FORMACIÓN

Reproductor multimedia

SENA plus

zajuna.sena.edu.co/zajuna/mod/assign/view.php?id=3555025

Accede a SENA Área Personal

DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (3186000)

Mis cursos / P_522309_V_3186000_R_3_C_9504 / FASE 2 ELABORAR PIEZAS GRÁFICAS / Actividad de proyecto 6 / Guía de aprendizaje 07 / Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA3 / Piezas editoriales en diferentes plataformas. GA7...

PANEL DE NAVEGACIÓN

Mis cursos

Página principal del sitio

Secciones

Mis cursos

P_217320_V_3388754_R_3_C_9504

P_522309_V_2758193_R_3_C_9504

P_522309_V_3335790_R_3_C_9504

P_522309_V_3186001_R_3_C_9504

P_522309_V_2977232_R_3_C_9504

P_217320_V_3388753_R_3_C_9504

P_522309_V_2758191_R_3_C_9504

Volver a Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA3

Piezas editoriales en diferentes plataformas. GA7-291301081-AA3-EV01

Apertura: viernes, 29 de mayo de 2020, 00:00
Cierre: viernes, 28 de junio de 2020, 23:59

TECNOLOGO EN DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES

GA7-291301081-AA3. Diseña piezas editoriales en las diferentes plataformas digitales teniendo en cuenta la gestión y derechos digitales.

- Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas. GA7-291301081-AA3-EV01.

Clic aquí para acceder al instrumento de evaluación

0:00:00 0:37:45

1Meet - CONFERENCIA WEB EJERCICIOS DE EDICIÓ...

Reproductor multimedia

SENA plus

zajuna.sena.edu.co/zajuna/mod/assign/view.php?id=3555025

Accede a SENA Área Personal

DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (3186000)

Mis cursos / P_522309_V_3186000_R_3_C_9504 / FASE 2 ELABORAR PIEZAS GRÁFICAS / Actividad de proyecto 6 / Guía de aprendizaje 07 / Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA3 / Piezas editoriales en diferentes plataformas. GA7...

PANEL DE NAVEGACIÓN

Mis cursos

Página principal del sitio

Secciones

Mis cursos

P_217320_V_3388754_R_3_C_9504

P_522309_V_2758193_R_3_C_9504

P_522309_V_3335790_R_3_C_9504

P_522309_V_3186001_R_3_C_9504

P_522309_V_2977232_R_3_C_9504

P_217320_V_3388753_R_3_C_9504

P_522309_V_2758191_R_3_C_9504

Volver a Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA3

Ejercicio práctico posproducción. GA7-291301081-AA4-EV01

Apertura: viernes, 29 de mayo de 2020, 00:00
Cierre: viernes, 28 de junio de 2020, 23:59

TECNOLOGO EN DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES

GA7-291301081-AA4. Realiza tareas de posproducción que permitan validar y optimizar los productos digitales desarrollados de acuerdo con las necesidades del proyecto de diseño.

- Ejercicio práctico posproducción. GA7-291301081-AA4-EV01.

Clic aquí para acceder al instrumento de evaluación

Ver todos los envíos Continuar

Sumario de calificaciones

0:00:00 0:37:45

1Meet - CONFERENCIA WEB EJERCICIOS DE EDICIÓ...



Reproductor multimedia_07.pdf Guia_aprendizaje_3... + Crear Iniciar sesión

Todas las herramientas Editar Convertir Firma electrónica Buscar texto o herramientas Compartir Pregunta al Asistente de IA

- Evidencia GA3-220501101-AA1-EV02: Infografía de interfaces intuitivas y usables.

La interfaz o UI hace referencia a un usuario cualquiera y cómo este puede observar, percibir y de igual forma manipular, siendo esta la forma de cómo el usuario logra interactuar con un programa, sitio web, aplicación móvil o un sistema operativo. De acuerdo con esto, al momento de diseñar una herramienta móvil es muy importante tener en cuenta que este diseño sea sencillo, intuitivo y que al ser utilizada permita acceder diversas opciones del contenido.

Por tal motivo, para la realización de esta evidencia se trabajará de forma colaborativa y para ello deberán:

- ✓ Determinar cuál será el sistema de navegación del proyecto multimedia (lineal, jerárquica, e híbrida) de acuerdo con los estudiado en el componente formativo "Diseño de la estructura visual del proyecto multimedia".

GFPI-F-135 V01

0:00:02 03:54:44

Guia_aprendizaje_3.pdf - Adobe Acrobat Reader (64-...

Reproductor multimedia_07.pdf Guia_aprendizaje_3.pdf Infografía.pdf + Crear Iniciar sesión

Todas las herramientas Editar Convertir Firma electrónica Buscar texto o herramientas Compartir Pregunta al Asistente de IA

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA



FUNDADOR
RODOLFO MARTÍNEZ TONO



MISIÓN



VISIÓN

El Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) es un establecimiento público de educación en Colombia que ofrece programas educativos y complementarios. Está adscrito al

El SENA está encargado de cumplir la función que le corresponde al Estado de invertir en el desarrollo social y técnico de la población colombiana, ofreciendo y ejecutando la formación

Para el año 2026, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA estará a la vanguardia de la cualificación del talento humano, tanto a nivel nacional como internacional. Esto se logrará a través de la

0:00:02 03:54:44

Guia_aprendizaje_3.pdf - Adobe Acrobat Reader (64-...

