FundaColombia

PLAN DE TRABAJO – CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CONVENIO DE ASOCIACIÓN IMCTT-ESAL-190-2026

AUNAR ESFUERZOS CULTURALES, ARTÍSTICOS, LOGÍSTICOS Y FINANCIEROS PARA EL DESARROLLO Y CUMPLIMIENTO DE SIETE (7) DE LOS EVENTOS ESTABLECIDOS EN EL ACUERDO MUNICIPAL No. 016 DE 2021, QUE RIGE AL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE TENJO, CUNDINAMARCA.

FUNDACIÓN COLOMBIANA PARA LA CIENCIA Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE – FUNDACOLOMBIA

NIT. 832.003.642-0

1. Presentación

La FUNDACIÓN COLOMBIANA PARA LA CIENCIA Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE – FUNDACOLOMBIA, en calidad de asociado del Convenio de Asociación No. IMCTT-ESAL-190-2026, presenta el presente Plan de Trabajo como instrumento de planeación para la ejecución técnica, administrativa, logística y financiera del convenio cuyo objeto consiste en:

2. Objetivo General

Ejecutar de manera eficiente, transparente y oportuna las actividades culturales, artísticas, académicas, patrimoniales y logísticas requeridas para el desarrollo de los siete (7) eventos contemplados en el Convenio de Asociación IMCTT-ESAL-190-2026, garantizando el cumplimiento de las especificaciones técnicas, los cronogramas establecidos y los compromisos adquiridos con el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Tenjo.

3. Objetivos Específicos

- Realizar la planeación técnica y logística de cada uno de los eventos.

- Contratar oportunamente el personal artístico, técnico, operativo y logístico requerido.
- Garantizar el suministro de bienes y servicios establecidos en las especificaciones técnicas del convenio.
- Coordinar la producción y ejecución integral de cada evento.
- Administrar eficientemente los recursos aportados por el IMCTT y por FUNDACOLOMBIA.
- Presentar oportunamente los informes técnicos, financieros y administrativos derivados de la ejecución del convenio.

4. Alcance

El presente Plan de Trabajo comprende todas las actividades necesarias para la organización, coordinación, ejecución y cierre de los siguientes eventos:

Festival Nacional de Danza.

Encuentro de Poesía, Escritura y Coros.

Cine Chicú.

Foro Patrimonio.

Salón ARTENJO.

Festival Departamental de Teatro.

Séptimo evento previsto en el Convenio de Asociación.

Incluye las actividades de preproducción, producción, logística, montaje, ejecución, seguimiento, desmontaje y cierre administrativo.

5. Metodología de Ejecución

La ejecución del convenio se desarrollará mediante cinco fases:

Fase I. Planeación

Revisión del convenio.

Reuniones con el supervisor.

Ajuste del cronograma.

Definición de requerimientos técnicos.

Elaboración de planes operativos.

Fase II. Preproducción

Contratación del personal.

Gestión de proveedores.

Elaboración de piezas publicitarias.

Confirmación de artistas.

Coordinación logística.

Programación de actividades.

Fase III. Producción

Comprende la ejecución de cada evento, incluyendo:

montaje;

sonido;

iluminación;

pantallas;

alimentación;

hospedaje;

transporte;

personal logístico;

jurados;

talleristas;

conferencistas;

incentivos;

registro fotográfico y audiovisual;

atención al público.

Fase IV. Seguimiento

Durante la ejecución se realizará seguimiento permanente mediante:

reuniones de coordinación;

control de proveedores;

verificación de cumplimiento;

supervisión técnica;

control presupuestal;

registro fotográfico;

listas de asistencia;

actas.

Fase V. Cierre

Comprende:

desmontajes;

consolidación de soportes;

informes técnicos;

informe financiero;

balance de ejecución;

entrega de evidencias;

liquidación del convenio.

6. Actividades Generales

Actividad	Responsable
Planeación general	FUNDACOLOMBIA
Coordinación administrativa	FUNDACOLOMBIA
Contratación de personal	FUNDACOLOMBIA
Contratación de proveedores	FUNDACOLOMBIA
Producción técnica	FUNDACOLOMBIA
Coordinación logística	FUNDACOLOMBIA
Ejecución de eventos	FUNDACOLOMBIA
Supervisión operativa	Coordinador designado
Seguimiento financiero	Área Administrativa
Elaboración de informes	FUNDACOLOMBIA

7. cronograma detallado de las actividades a realizar.

Actividad	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Suscripción acta de inicio	X	-	-	-	-	-
Planeación técnica y administrativa	X	X	-	-	-	-
Contratación de personal y proveedores	X	X	X	X	X	-
Ejecución Festival Nacional de Danza	X	X	-	-	-	-
Encuentro de Poesía, Escritura y Coros	-	X	-	-	-	-
Cine Chicú	-	-	X	-	-	-
Foro Patrimonio	-	-	X	-	-	-

Salón de Artistas ARTENJO	-	-	-	X	-	-
Festival Departamental de Teatro	-	-	-		X	-
Demás eventos del convenio	-	-	-	X	X	X
Difusión y comunicaciones	X	X	X	X	X	X
Registro fotográfico y audiovisual	X	X	X	X	X	X
Seguimiento técnico y financiero	X	X	X	X	X	X
Presentación de informes parciales	-	X	X	X	X	-
Informe final	-	-	-	-	-	X
Liquidación del convenio	-	-	-	-	-	X

1. **VI FESTIVAL NACIONAL DE DANZA "LABRANDO DANZA-TERRITORIOS BIOCULTURALES" JULIO 31 , 1 Y 2 DE AGOSTO**
2. **ENCUENTRO DE POESIA Y ESCRITURA -COROS (AGOSTO 27, 28 y 29)**
3. **CINE CHICÚ (SEPTIEMBRE del 4 al 12)**
4. **FORO PATRIMONIO (pendiente)**
5. **SALON DE ARTISTAS (OCTUBRE 2 al 24)**
6. **RUANA Y MUSICA**
7. **XXVI FESTIVAL DEPARTAMENTAL DE TEATRO (NOVIEMBRE 7 AL 13)**

FundaColombia

Cordialmente;

FUNDACION COLOMBIANA PARA LA CIENCIA Y PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE FUNDACOLOMBIA
NIT: 832.003.642-0
NOMBRE OSCAR ORLANDO RODRÍGUEZ BARBOSA
C.C. N° 11.437.488 DE FACATATIVÁ
DIRECCIÓN CALLE 7 #8-16
CIUDAD MADRID CUNDINAMARCA