

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: DAVID FERNANDO DIAZ PITA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL

FECHA INICIAL: 01/07/2026 00:00:00

FECHA FINAL: 31/07/2026 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA 3579808 - APLICACIONES DE LA ARMONIA MUSICAL
DE APRENDIZAJE:

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** LEER PIEZAS MUSICALES SENCILLAS, REPRODUCIÉNDOLAS CON UN INSTRUMENTO INCLUYENDO LA VOZ, DE ACUERDO CON EL SISTEMA DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR CADENCIAS Y ACORDES SEGÚN EL INTERCAMBIO MODAL

ANALIZAR LOS INTERCAMBIOS MODALES SEGÚN EL CIFRADO

DIFERENCIAR LOS DISTINTOS TIPOS DE ACORDES SEGÚN SU ESTRUCTURA

EJECUTAR REARMONIZACIONES SEGÚN TENSIONES, TRANSPORTES Y MODULACIONES

IDENTIFICAR LOS DIFERENTES INTERVALOS MELÓDICOS Y/O ARMÓNICOS SEGÚN LA DISTANCIA EXISTENTE

RECONOCER LAS ALTERACIONES PROPIAS, ACCIDENTALES Y DE PRECAUCIÓN TENIENDO EN CUENTA TONOS Y SEMITONOS SEGÚN LA PARTITURA

RECONOCER LAS DIFERENTES ESTRUCTURAS DE ESCALAS Y MODOS SEGÚN LA ARMADURA

RECONOCER LAS FORMAS DE IMPROVISACIÓN SEGÚN EL GRADO DEL CIRCULO ARMÓNICO

RECONOCER LOS DIFERENTES MODOS ALTERADOS EL CIRCULO ARMÓNICO

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 8,00

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Arreglar obras musicales según estilo y formato del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

02. ORQUESTAR OBRAS MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS DE ORQUESTACIÓN SEGÚN EL ESTILO Y LENGUAJE MUSICAL.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Interpretar instrumentos de teclado según técnica y género musical

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

01. RECONOCER TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN SEGÚN FORMATOS INSTRUMENTALES MUSICALES.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** LEER OBRAS SEGÚN SISTEMA DE NOTACIÓN MUSICAL
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Transcribir obras de acuerdo con tipo de formatos y géneros musicales
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 56,00

FICHA DE APRENDIZAJE:

3579814 - FUNDAMENTOS DE TECNICA VOCAL

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Cantar obras de acuerdo con técnicas musicales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

EJECUTAR EJERCICIOS DE ENFRIAMIENTO VOCAL SEGÚN PARÁMETROS REQUERIDOS.

ENTONAR EJERCICIOS VOCALES DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE LA OBRA.

IDENTIFICAR LOS MOMENTOS DEL TRABAJO VOCAL DE ACUERDO CON LA OBRA A EJECUTAR.

RECONOCER LOS EJERCICIOS VOCALES QUE SE DEBEN DESARROLLAR DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE EJECUCIÓN.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA DE APRENDIZAJE:

3436504 - INTERPRETACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Arreglar obras musicales según estilo y formato del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

02. ORQUESTAR OBRAS MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS DE ORQUESTACIÓN SEGÚN EL ESTILO Y LENGUAJE MUSICAL.

- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
- COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Interpretar instrumentos de teclado según técnica y género musical

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

01. RECONOCER TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN SEGÚN FORMATOS INSTRUMENTALES MUSICALES.

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** LEER OBRAS SEGÚN SISTEMA DE NOTACIÓN MUSICAL
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Transcribir obras de acuerdo con tipo de formatos y géneros musicales

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 32,00

FICHA 3565224 - INICIACION EN ARMONIA MUSICAL
DE APRENDIZAJE:

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** LEER PIEZAS MUSICALES SENCILLAS, REPRODUCIÉNDOLAS CON UN INSTRUMENTO INCLUYENDO LA VOZ, DE ACUERDO CON EL SISTEMA DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR CADENCIAS Y ACORDES SEGÚN EL INTERCAMBIO MODAL

ANALIZAR LOS INTERCAMBIOS MODALES SEGÚN EL CIFRADO

DIFERENCIAR LOS DISTINTOS TIPOS DE ACORDES SEGÚN SU ESTRUCTURA

EJECUTAR REARMONIZACIONES SEGÚN TENSIONES, TRANSPORTES Y MODULACIONES

IDENTIFICAR LOS DIFERENTES INTERVALOS MELÓDICOS Y/O ARMÓNICOS SEGÚN LA DISTANCIA EXISTENTE

RECONOCER LAS ALTERACIONES PROPIAS, ACCIDENTALES Y DE PRECAUCIÓN TENIENDO EN CUENTA TONOS Y SEMITONOS SEGÚN LA PARTITURA

RECONOCER LAS DIFERENTES ESTRUCTURAS DE ESCALAS Y MODOS SEGÚN LA ARMADURA

RECONOCER LAS FORMAS DE IMPROVISACIÓN SEGÚN EL GRADO DEL CIRCULO ARMÓNICO

RECONOCER LOS DIFERENTES MODOS ALTERADOS EL CIRCULO ARMÓNICO

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 60,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 168,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT's

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS
-------	--------------	-------------	--------	-------

TOTAL TIEMPO EDT's:	0,00
----------------------------	------

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS
---------------	-------------	-----------	-------

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00
---------------------------------------	------

INSTRUCTOR: DAVID FERNANDO DIAZ PITA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL