FICHA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		
NOMBRE DEL PROYECTO		Implementación de acciones para la promoción cultural y artística en el departamento de Arauca
No.	**ACTIVIDAD**	**DESCRIPCIÓN**
1.	**ACCIONES PARA LA PROMOCIÓN CULTURAL Y ARTISTICA EN EL DEPARTAMENTO DE ARAUCA**	
1.1	Realización de jornadas de fomento del arte manual (incluye materiales y orientador)	**Descripción:** La implementación de estas jornadas permite generar oportunidades de aprendizaje práctico, accesibles a diferentes grupos poblacionales, especialmente niños, niñas y jóvenes, contribuyendo al fortalecimiento de habilidades creativas y al aprovechamiento del tiempo libre y promoviendo la participación de la comunidad en procesos culturales. El carácter flexible de las manualidades facilita la inclusión social y la apropiación de conocimientos básicos, lo que la convierte en una estrategia efectiva para acercar el arte a la población. **Alcance:** se proyecta la realización de cuatro (4) jornadas en los municipios de Arauca y Arauquita, con una participación estimada de 20 personas por jornada, para un total de 80 beneficiarios por actividad. Las actividades se desarrollarán mediante metodologías participativas, donde los asistentes podrán aprender, experimentar y crear productos artesanales, promoviendo la creatividad, la motricidad y la expresión individual. **Metodología:** Cada jornada tendrá una duración aproximada de 3 a 4 horas y se desarrollará teniendo en cuenta los siguientes pasos: 1. **Convocatoria:** La convocatoria tendrá carácter público, abierto y gratuito, deberá tener una duración de 15 días calendario contados a partir de la fecha de publicación. Para garantizar el acceso y cobertura territorial (municipio de Arauca y Arauquita), el operador deberá articular con la oficina de prensa la publicación de la convocatoria en los medios oficiales de la Gobernación (redes sociales y página web oficial), así

FICHA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		
NOMBRE DEL PROYECTO		Implementación de acciones para la promoción cultural y artística en el departamento de Arauca
No.	**ACTIVIDAD**	**DESCRIPCIÓN**
		cuenta los siguientes criterios para completar los cupos determinados • Paridad de género. • Participantes de instituciones educativas públicas. • Jóvenes que no hayan participado previamente en procesos similares. • Interés manifestado en la expresión artística (pregunta abierta). 3. **Proceso de selección:** El operador deberá realizar la revisión de las inscripciones, verificar los requisitos habilitantes, así como asignar los cupos para cada municipio (40 Arauca, 40 Arauquita). **Nota:** Una vez culminado el proceso de selección, el operador deberá generar la lista de seleccionados y una lista de suplentes (10 por municipio), los dos listados deberán ser entregados a la oficina asesora de cultura y turismo en formato físico y digital editables (formato Excel). 4. **Notificación de resultados:** El operador deberá notificar mediante correo electrónico al acudiente de cada beneficiario seleccionado y hacer envío de cronograma de talleres, normas de convivencia y compromisos de asistencia. 5. **Alistamiento:** Consiste en la adecuación del espacio (mesas, sillas, estaciones de trabajo), la organización y entrega de kits de materiales, el registro de participantes. 6. **Apertura:** Presentación del formador, explicación de la actividad y normas básicas y sensibilización sobre el valor del arte manual. 7. **Desarrollo práctico:** Demostración de técnicas (recorte, pegado, armado, pintura decorativa), ejecución guiada paso a paso y acompañamiento individual según ritmo de aprendizaje. 8. **Cierre:** Socialización de los productos elaborados, retroalimentación colectiva, registro fotográfico y cierre de asistencia.

FICHA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		
NOMBRE DEL PROYECTO		Implementación de acciones para la promoción cultural y artística en el departamento de Arauca
No.	**ACTIVIDAD**	**DESCRIPCIÓN**
		Requerimientos adicionales: El servicio integral para el desarrollo de las jornadas deberá incluir la entrega de refrigerio individual de carácter mixto (conformado por un producto sólido empacado individualmente y una bebida hidratante y una fruta fresca) a los participantes, así mismo se deberá contar con punto de hidratación permanente para los participantes y elementos de aseo e higiene personal. **Perfil del formador:** Técnico y/o tecnólogo y/o profesional en artes plásticas, manualidades, educación artística o áreas afines y/o persona natural con experiencia mínima de 1 año en formación comunitaria o talleres artísticos. **Productos:** • Registro de inscritos (en formato Excel con nombres completos, edad, género, ciudad, teléfono, acudiente, colegio -si aplica-). • Registro fotográfico • Consentimientos informados firmados • Informe de actividad
1.2	Realización de jornadas de pintura artística temática (incluye materiales y orientador)	**Descripción:** La implementación de jornadas de pintura artística permiten ampliar el acceso de la población a actividades culturales prácticas en los municipios de Arauca y Arauquita, superando las limitaciones de procesos formativos prolongados y facilitando la participación mediante experiencias completas de creación artística; adicionalmente, al incorporar temáticas relacionadas con paisajes, fauna y flora de la región, se fortalece la identidad cultural, la creatividad y la integración comunitaria, generando un impacto inmediato en el aprovechamiento del tiempo libre y la apropiación cultural. **Alcance:** La actividad consiste en la realización de cuatro (4) jornadas de pintura artística en los municipios de Arauca y Arauquita, distribuidas en dos (2) jornadas por municipio, orientadas a la elaboración de obras pictóricas que puedan desarrollarse y finalizarse

FICHA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		
NOMBRE DEL PROYECTO		Implementación de acciones para la promoción cultural y artística en el departamento de Arauca
No.	**ACTIVIDAD**	**DESCRIPCIÓN**
		• Datos de contacto del padre/madre o acudiente. • Aceptación del compromiso de asistencia. • Carga del documento de identidad. • Carga del formato de autorización del acudiente. **Criterios de selección:** **Requisitos habilitantes:** • Tener entre 12 y 18 años. • Residir en el municipio donde se inscribe. • Contar con autorización del padre/madre o tutor legal. • Completar correctamente el formulario. **Criterios de priorización:** En caso de presentarse alta demanda para el proceso, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para completar los cupos determinados • Paridad de género. • Participantes de instituciones educativas públicas. • Jóvenes que no hayan participado previamente en procesos similares. • Interés manifestado en la expresión artística (pregunta abierta). 3. **Proceso de selección:** El operador deberá realizar la revisión de las inscripciones, verificar los requisitos habilitantes, así como asignar los cupos para cada municipio (40 Arauca, 40 Arauquita). **Nota:** Una vez culminado el proceso de selección, el operador deberá generar la lista de seleccionados y una lista de suplentes (10 por municipio), los dos listados deberán ser entregados a la oficina asesora de cultura y turismo en formato físico y digital editables (formato Excel).

FICHA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		
NOMBRE DEL PROYECTO		Implementación de acciones para la promoción cultural y artística en el departamento de Arauca
No.	**ACTIVIDAD**	**DESCRIPCIÓN**
		Nota: Los materiales requeridos para el desarrollo de las jornadas de manualidades corresponden a bienes de consumo final, teniendo en cuenta que serán utilizados directamente por los participantes durante cada jornada, así mismo, estos se transformarán y se agotarán en el proceso de uso (papelería, pinturas, fomi, pegantes, etc.). Estos materiales no tienen vocación de permanencia ni reutilización institucional y no ingresarán al inventario como activos o bienes devolutivos. Por lo tanto, se clasifican como insumos pedagógicos y logísticos consumibles, necesarios para la correcta ejecución de actividades de formación y participación cultural. **Requerimientos adicionales:** El servicio integral para el desarrollo de las jornadas deberá incluir la entrega de refrigerio individual de carácter mixto (conformado por un producto sólido empacado individualmente y una bebida hidratante y una fruta fresca) a los participantes, así mismo se deberá contar con punto de hidratación permanente para los participantes y elementos de aseo e higiene personal. **Perfil del formador:** Técnico y/o tecnólogo y/o profesional en educación artística o áreas afines y/o persona natural con experiencia mínima de 1 año en formación comunitaria o talleres artísticos. **Productos:** • Registro de inscritos (en formato Excel con nombres completos, edad, género, ciudad, teléfono, acudiente, colegio -si aplica-). • Registro fotográfico • Consentimientos informados firmados • Informe de actividad
1.3	Realización de jornadas lúdicas culturales (incluye	**Descripción:** Esta actividad es necesaria debido a la baja implementación de espacios lúdicos culturales que promuevan la integración comunitaria en el territorio. Su desarrollo permite generar escenarios de encuentro, fortalecer relaciones sociales y promover el uso adecuado del tiempo libre.

FICHA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS		
NOMBRE DEL PROYECTO		Implementación de acciones para la promoción cultural y artística en el departamento de Arauca
No.	**ACTIVIDAD**	**DESCRIPCIÓN**
		conectividad, el operador deberá disponer de un punto de registro asistido presencial en la casa de la cultura departamental y un punto físico en el municipio de Arauquita el cual será definido en coordinación con la asesora de cultura y turismo departamental. Información mínima solicitada: • Nombre completo del participante. • Edad (12 a 18 años). • Municipio y barrio/vereda de residencia. • Institución educativa a la que pertenece • Datos de contacto del padre/madre o acudiente. • Aceptación del compromiso de asistencia. • Carga del documento de identidad. • Carga del formato de autorización del acudiente. **Criterios de selección:** **Requisitos habilitantes:** • Tener entre 12 y 18 años. • Residir en el municipio donde se inscribe. • Contar con autorización del padre/madre o tutor legal. • Completar correctamente el formulario. **Criterios de priorización:** En caso de presentarse alta demanda para el proceso, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para completar los cupos determinados • Paridad de género. • Participantes de instituciones educativas públicas. • Jóvenes que no hayan participado previamente en procesos similares. • Interés manifestado en la expresión artística (pregunta abierta).

<table>
<tr><th colspan="3">FICHA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS</th></tr>
<tr><td colspan="2">NOMBRE DEL PROYECTO</td><td>Implementación de acciones para la promoción cultural y artística en el departamento de Arauca</td></tr>
<tr><td>No.</td><td>ACTIVIDAD</td><td>DESCRIPCIÓN</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td>Conos</td><td>10 unidades</td><td>Delimitación de espacios</td></tr>
<tr><td>Juegos didácticos</td><td>5 unidades</td><td>Actividades grupales</td></tr>
<tr><td>Parlante portátil</td><td>1 unidad</td><td>Ambientación</td></tr>
<tr><td>Micrófono</td><td>1 unidad</td><td>(Opcional)</td></tr>
<tr><td>Extensión eléctrica</td><td>1 unidad</td><td>Soporte técnico</td></tr>
<tr><td>Elementos de premiación</td><td>20 unidades</td><td>Incentivos</td></tr>
</table>
Nota: Los elementos lúdicos requeridos hacen parte integral del servicio de ejecución de jornadas culturales, por lo cual no constituyen un objeto de adquisición independiente susceptible de Acuerdo Marco de Precios.
Requerimientos adicionales: El servicio integral para el desarrollo de las jornadas deberá incluir la entrega de refrigerio individual de carácter mixto (conformado por un producto sólido empacado individualmente y una bebida hidratante y una fruta fresca) a los participantes, así mismo se deberá contar con hidratación permanente para los participantes.
Perfil del formador: Técnico y/o tecnólogo y/o profesional en educación física y/o trabajo social y/o pedagogía o áreas afines y/o persona natural con experiencia mínima de 1 año en actividades lúdicas o recreativas comunitarias.
Productos:

Registro de inscritos (en formato Excel con nombres completos, edad, género, ciudad, teléfono, acudiente, colegio -si aplica-).
Registro fotográfico
Consentimientos informados firmados
Informe de actividad

</td></tr>
</table>