



ESTUDIO DE MERCADO

OBJETO: AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS, FINANCIEROS Y OPERATIVOS PARA DESARROLLAR UN PROGRAMA DE INTERÉS PÚBLICO ORIENTADO A LA PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS, FOLCLÓRICAS Y TURÍSTICAS DEL MUNICIPIO DE VILLANUEVA, CASANARE, MEDIANTE LA EJECUCIÓN DEL XXXVI FESTIVAL NACIONAL DE COLONIAS..

El presente estudio de mercado tiene como finalidad analizar las condiciones técnicas, económicas y comerciales del mercado relacionadas con la prestación de servicios artísticos, técnicos, logísticos y operativos requeridos para la realización del **XXXVI Festival Nacional de Colonias del municipio de Villanueva**, con el propósito de determinar un presupuesto oficial acorde con los precios vigentes del sector, establecer la viabilidad financiera del proceso y garantizar la adecuada inversión de los recursos públicos.

Para ello, la Administración Municipal realizó la aplicación de la modalidad de cotizaciones, proceso desarrollado mediante la publicación en el sitio web oficial (<https://www.villanueva-casanare.gov.co>), el evento de solicitud de cotización identificado con el número VC SIP 138 2026, y se ajusta al requerimiento de esta secretaría. Para su elaboración se tuvieron en cuenta los factores necesarios para la legalización del contrato y en general todos aquellos factores que afecten el precio de los ítems a contratar para desarrollar el objeto es AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS, FINANCIEROS Y OPERATIVOS PARA DESARROLLAR UN PROGRAMA DE INTERÉS PÚBLICO ORIENTADO A LA PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS, FOLCLÓRICAS Y TURÍSTICAS DEL MUNICIPIO DE VILLANUEVA, CASANARE, MEDIANTE LA EJECUCIÓN DEL XXXVI FESTIVAL NACIONAL DE COLONIAS..

cotizaron empresas de la región que dentro de su objeto social tienen actividades acordes a los componentes de la prestación del servicio requerido, así:

- FUNDACION PARA EL DESARROLLO INTEGRAL SOSTENIBLE NUEVA AMERICA Nit: 900393726-9 y representante legal YURANI TRIANA ISAZA.
- CORPORACION PAIS REGION Y DESARROLLO CORPADESARROLLO NIT 900298353-9 y representante legal SULEIMA MARTINEZ AGUDELO
- CORPORACION PARA EL DESARROLLO SOCIAL CULTURAL Y DEPORTIVA Nit: 900259932-7 y representante legal DIANA ALEJANDRA SILVA PEDRAZA.



COMPARATIVO DE COTIZACIONES

ITEM	CÓDIGO UNSPSC	DENOMINACIÓN DEL BIEN O SERVICIO DE ACUERDO CÓDIGO UNSPSC	DESCRIPCIÓN DEL BIEN Y/O SERVICIO	C A N T I D A D	% IVA/IN C	COTIZ FUNDEAMERICA Vr. UNITARIO ANTES DE IVA	COTIZ. CORPADESARROLLO Vr. UNITARIO ANTES DE IVA	COTIZ. CORPODESPO RT Vr. UNITARIO ANTES DE IVA	VALOR PROMEDIO	DESVIACION ESTANDAR	DISPERSION.	VALOR UNITARIO FINAL ANTES DE IVA
1	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	Presentación artística de un cantante colombiano de reconocimiento nacional e internacional, perteneciente al género vallenato contemporáneo, con amplia trayectoria artística de la denominada nueva ola. Cantante, compositor y actor colombiano reconocido como uno de los máximos exponentes del vallenato contemporáneo en Colombia y Latinoamérica. Su propuesta musical deberá acreditar la fusión de elementos tradicionales del vallenato con sonidos modernos. El artista deberá acreditar con una trayectoria artística de más de veinte (20) años, debe haber participado en importantes festivales, conciertos y eventos masivos a nivel nacional e internacional, debe ser uno de los principales referentes del vallenato colombiano con presentaciones en escenarios de América Latina, Estados Unidos y Europa. Reconocimiento y trayectoria: El artista deberá ser reconocido como uno de los principales exponentes del vallenato contemporáneo y de la denominada "Nueva Ola del Vallenato", debe haber obtenido importantes distinciones y reconocimientos a nivel nacional e internacional. A lo largo de su carrera artística allá recibido como mínimo cuatro (4) Latin Grammy Awards. Igualmente,	1		\$1.340.000.000	\$1.315.000.000	\$1.290.000.000	\$1.315.000.000	\$25.000.000	1,90	\$1.290.000.000



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 3 de 23

[illegible]



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 4 de 23

2	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE GÉNERO MUSICAL MERENGUE Artista internacional deberá ser reconocido como uno de los máximos exponentes del merengue contemporáneo y una de las figuras más representativas de la música tropical latinoamericana. El artista deberá demostrar más de treinta y seis (36) años de trayectoria artística como intérprete solista y más de cuarenta (40) años de experiencia en la industria musical. Reconocimiento y trayectoria Durante su carrera artística deberá acreditar presentaciones en importantes festivales, ferias y eventos de gran formato en América Latina, Estados Unidos y Europa, manteniendo una constante actividad internacional y una alta capacidad de convocatoria. Asimismo, debe a ver hecho par de agrupaciones y/o orquesta De renombre nacional e internacional, dentro del género del merengue. Premios y reconocimientos El artista deberá acreditar con múltiples reconocimientos y nominaciones dentro de la industria musical, entre los cuales se deben destacar: • Ganador de más de siete (7) Premios nacionales y/o internacionales en festivales de mayor reconocimiento. • Ganador de mínimo un Premio Latin Grammy en la categoría de Merengue/Bachata. • Producción artística El artista deberá demostrar como mínimo trece (13) producciones discográficas y más de treinta (30) éxitos musicales posicionados en diferentes mercados internacionales, consolidando una trayectoria artística de gran relevancia comercial y cultural dentro del género tropical. El artista debe acreditar como mínimo veinte (20) giras internacionales por	1	\$250.000.000	\$ 245.000.000	\$240.000.000	\$245.000.000	\$5.000.000	2,04	\$240.000.000
---	----------	--------------------------------------	--	---	---------------	----------------	---------------	---------------	-------------	------	---------------

[illegible]



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN:04
Página 6 de 23

[illegible]



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 7 de 23

Calle 8 No. 13-57/59 Barrio Fundadores. Telefax 6241204 – 6241205
Web: www.villanueva-casanare.gov.co / **Email:** Contratación@villanueva-casanare.gov.co



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 8 de 23

5	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	Colombiana" debe reunir a dos reconocidas voces masculinas con amplia trayectoria en el género de la salsa, con experiencia de más de tres décadas en proyectos musicales de reconocimiento nacional e internacional. Su experiencia incluye la participación en giras, festivales, conciertos y producciones discográficas que han contribuido al posicionamiento de la salsa colombiana en diferentes escenarios. RECONOCIMIENTOS Los intérpretes que conforman este espectáculo "Homenaje a la Salsa Colombiana" Los artista deberán demostrar participación en proyectos musicales que, a lo largo de su trayectoria, han sido distinguidos con importantes reconocimientos de la industria musical y han representado a Colombia en escenarios nacionales e internacionales, consolidando un legado artístico de gran impacto dentro del género salsero. PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS Los artistas deberán acreditar participación en la interpretación y grabación de múltiples producciones discográficas de amplia difusión, cuyas obras hacen parte del repertorio clásico de la salsa colombiana y continúan siendo referentes del género en América Latina. Formato instrumental El formato en vivo generalmente incluye: • 2 Voces principales • Piano. • Bajo. • Congas. • Timbales. • Bongó. • Trompetas. • Trombones. • Saxofones. Tiempo puesto en escena: La presentación en tarima tiene una duración	1	\$82.000.000	\$ 80.500.000	\$79.000.000	\$80.500.000	\$1.500.000	1,86	\$79.000.000
---	----------	--------------------------------------	---	---	--------------	---------------	--------------	--------------	-------------	------	--------------



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSION:04
Página 9 de 23

6	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	aproximada de sesenta (60) minutos, tiempo durante el cual se interpretan los principales éxitos de su carrera artística, garantizando un espectáculo de alta calidad y amplia aceptación del público. PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE MÚSICA POPULAR COLOMBIANA Y NORTEÑA. Agrupación colombiana reconocida a nivel nacional dentro de la música popular y norteña colombiana, consolidada por su estilo musical tradicional y amplia trayectoria artística en escenarios populares y eventos masivos, con más de treinta (30) años de experiencia en la industria musical. Reconocimientos y trayectoria: El artista debe tener reconocimiento por su participación en múltiples escenarios de música popular colombiana y por el lanzamiento de diversas producciones musicales dentro del género popular y norteño. A lo largo de su trayectoria artística, la agrupación debe haber participado en importantes ferias, fiestas municipales, festivales, conciertos y eventos públicos y privados a nivel nacional. Producciones discográficas Debe contar con más de cinco (05) producciones musicales y álbumes dentro del género popular, norteño y carrilero colombiano, además de múltiples sencillos y colaboraciones artísticas, con dos reconocimientos nacionales. Formato instrumental El formato en vivo incluye: • Voces principales/ acordeón • Batería • Guitarra • Bajo sexto • Requinto	1	\$187.000.000	\$ 183.000.000	\$179.000.000	\$183.000.000	\$4.000.000	2,19	\$179.000.000
---	----------	--------------------------------------	--	---	---------------	----------------	---------------	---------------	-------------	------	---------------



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 10 de 23

7	93141700	Organización de eventos culturales	• Acompañamiento musical en vivo con agrupación de siete (07) músicos en escena, staff y equipo de producción interno Tiempo puesto en escena: La presentación en tarima tiene una duración aproximada de sesenta (60) minutos, tiempo durante el cual se interpretan los principales éxitos de su carrera artística, garantizando un espectáculo de alta calidad y amplia aceptación del público DISEÑO, CREACIÓN, CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS, TARIMAS, EQUIPO DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y AUDIOVISUALES: Sonido profesional tarima principal consola digital de 64 Canales y 32 auxiliares de Sonido, 20 cajas acústicas activas para colgado del equipo; Rack de procesadores, 8 procesadores de audio, 12 bajos dobles de 3000 cada uno, 2 amplificador de potencia montaje en Rack de 14.000 Front Fill o Arenas, 2 cabinas T12.dva, 4 cabinas T12.dva, 2 subwoofer activos, 8 monitores de escenarios X 15; 2 micrófonos inalámbricos de mano UDXD con combinadores de antena, 2 micrófonos inalámbricos de mano para presentadores, con combinadores de antena, Rack de 36 micrófonos alámbricos de alta gama, 20 micrófonos cardioides para instrumento, 12 Micrófonos para Instrumentos de cuerda (micrófono de condensador para bombos, cajones y pianos, kit de micrófonos para batería Rack de bases 36, Rack de cableado 200 cables de señal, 20 cables de línea, Rack de corrientes, 4 Sub Snake de 12 canales cada uno, 16 cajas directas pasivas, 1 subestación de corriente y parciales, 6 sistemas inalámbricos de monitoreo In-Ear, con combinadores de antena. 1 Consola de iluminación y efectos de escenario, 8 cabezas Robe pointer 3 en 1, 17 R, 16 cabezas beam 7R, 16 cabezas de led 108, 32 par led RGB LP009, 3 minibrutus de 3 bombillas cada uno, 6 blinder indoor de 4 bombillas, Un seguidor de tiro largo, 2 splitter para luces, Un Lite - Puler, 2 cámaras de	1	\$460.666.667	\$ 471.666.667	\$450.235.000	\$460.856.111	\$10.717.089	2,33	\$450.235.000
---	----------	------------------------------------	---	---	---------------	----------------	---------------	---------------	--------------	------	---------------



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN:04
Página 11 de 23

Calle 8 No. 13-57/59 Barrio Fundadores. Telefax 6241204 – 6241205
Web: www.villanueva-casanare.gov.co / **Email:** Contratación@villanueva-casanare.gov.co



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 12 de 23

NUM ERO	COTIZANTE	NIT	F	E	C	H	A	OBSERVACIONES: Las cotizaciones que soportan el presente estudio de mercado fueron presentadas por los respectivos proveedores sin liquidación del Impuesto sobre las Ventas (IVA), en atención al tratamiento tributario que les resulta aplicable de conformidad con la normatividad vigente y su condición tributaria. En consecuencia, el presupuesto oficial fue estructurado con base en los valores efectivamente cotizados, sin incorporar este impuesto.
1	FUNDEAMERICA	900393726-9	27/07/2026					
2	CORPADESARROLLO	900298353-9	27/07/2026					
3	CORPODESORT	900259932-7	27/07/2026					

En consecuencia, el presente estudio de mercado constituye el soporte técnico y financiero que permite a la Entidad determinar el valor estimado del contrato, definir las condiciones económicas del proceso competitivo y garantizar que la contratación proyectada se ajuste a las condiciones reales del mercado, asegurando el cumplimiento de los principios de transparencia, selección objetiva, economía y responsabilidad que orientan la contratación estatal.



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 13 de 23

PRESUPUESTO OFICIAL

PRESUPUESTO OFICIAL									
ITEM	CÓDIGO UNSPSC	DENOMINACIÓN DEL BIEN O SERVICIO DE ACUERDO CÓDIGO UNSPSC	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	UNITARIO ANTES DE IVA	SUBTOTAL ANTES DE IVA	IVA	VALOR TOTAL
1	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	Presentación artística de un cantante colombiano de reconocimiento nacional e internacional, perteneciente al género vallenato contemporáneo, con amplia trayectoria artística de la denominada nueva ola. Cantante, compositor y actor colombiano reconocido como uno de los máximos exponentes del vallenato contemporáneo en Colombia y Latinoamérica. Su propuesta musical deberá acreditar la fusión de elementos tradicionales del vallenato con sonidos modernos. El artista deberá acreditar con una trayectoria artística de más de veinte (20) años, debe haber participado en importantes festivales, conciertos y eventos masivos a nivel nacional e internacional, debe ser uno de los principales referentes del vallenato colombiano con presentaciones en escenarios de América Latina, Estados Unidos y Europa. Reconocimiento y trayectoria: El artista deberá ser reconocido como uno de los principales exponentes del vallenato contemporáneo y de la denominada "Nueva Ola del Vallenato", debe haber obtenido importantes distinciones y reconocimientos a nivel nacional e internacional. A lo largo de su carrera artística allá recibido como mínimo cuatro (4) Latin Grammy Awards, igualmente, debe tener nominaciones	DIA	1	1.290.000.000,00	1.290.000.000,00	\$ -	1.290.000.000,00



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 14 de 23

2	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	y reconocimientos como Mejor Artista Vallenato y Mejor Canción Vallenata además de recibir múltiples certificaciones discográficas de oro, platino y diamante por las ventas y reproducciones de sus producciones musicales Producciones discográficas El artista deberá acreditar como mínimo quince (15) producciones discográficas, además de múltiples sencillos y colaboraciones musicales de gran reconocimiento, consolidándose como uno de los artistas más influyentes y exitosos del vallenato contemporáneo. Formato instrumental • Voz principal • Acordeón • Caja vallenata • Guacharaca • Bajo eléctrico • Guitarras • Teclados • Batería y percusión • Coros • Acompañamiento musical en vivo con agrupación conformada por músicos, staff técnico y equipo de producción interna. Tiempo puesto en escena: La presentación en tarima tiene una duración aproximada de noventa (90) minutos, tiempo durante el cual se interpretan los principales éxitos de su carrera artística, garantizando un espectáculo de alta calidad y amplia aceptación del público PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE GÉNERO MUSICAL MERENGUE Artista internacional deberá ser reconocido como uno de los máximos exponentes del merengue contemporáneo y una de las figuras más representativas de la música tropical latinoamericana. El artista deberá demostrar más de treinta y seis (36) años de trayectoria artística como	D/A	1	240.000.000,00	240.000.000,00	\$ -	240.000.000,00
---	----------	--------------------------------------	--	-----	---	----------------	----------------	------	----------------



FECHA: 07/07/2025

VERSIÓN:04

Página 15 de 23

intérprete solista y más de cuarenta (40) años de experiencia en la industria musical. Reconocimiento y trayectoria Durante su carrera artística deberá acreditar presentaciones en importantes festivales, ferias y eventos de gran formato en América Latina, Estados Unidos y Europa, manteniendo una constante actividad internacional y una alta capacidad de convocatoria. Asimismo, debe a ver hecho par de agrupaciones y/o orquesta De renombre nacional e internacional, dentro del género del merengue. Premios y reconocimientos El artista deberá acreditar con múltiples reconocimientos y nominaciones dentro de la industria musical, entre los cuales se deben destacar: • Ganador de más de siete (7) Premios nacionales y/o internacionales en festivales de mayor reconocimiento. • Ganador de mínimo un Premio Latin Grammy en la categoría de Merengue/Bachata. Producción artística El artista deberá demostrar como mínimo trece (13) producciones discográficas y más de treinta (30) éxitos musicales posicionados en diferentes mercados internacionales, consolidando una trayectoria artística de gran relevancia comercial y cultural dentro del género tropical. El artista debe acreditar como mínimo veinte (20) giras internacionales por año, en países en América Latina, Estados Unidos y diversos países europeos. Formato instrumental El formato en vivo incluye: • Voz principal. • Coros. • Trompetas. • Trombones. • Saxofones. • Piano y teclados. • Bajo.



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN:04
Página 16 de 23

Calle 8 No. 13-57/59 Barrio Fundadores. Telefax 6241204 – 6241205
Web: www.villanueva-casanare.gov.co / **Email:** Contratación@villanueva-casanare.gov.co



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN:04
Página 17 de 23

premios y distinciones: • Distinción Simón Bolívar a la Excelencia otorgada por el Congreso de la República de Colombia por su trayectoria y aporte a la cultura musical. • Diversas nominaciones y reconocimientos dentro de la industria musical colombiana. • Reconocido como uno de los principales exponentes de la música popular y del género del despecho en Colombia. • Amplia trayectoria artística y reconocimiento nacional e internacional. Producción artística Debe contar con más de veinte (20) producciones discográficas y una extensa trayectoria musical, consolidándose como uno de los artistas más representativos y de mayor permanencia dentro de la música popular colombiana. Formato instrumental El formato en vivo debe incluir: • Voz principal. • Coros. • Guitarras. • Bajo. • Teclados. • Acordeón. • Batería. • Percusión. • Equipo técnico y staff de producción. Tiempo puesto en escena: La presentación en tarima tiene una duración aproximada de noventa (90) minutos, tiempo durante el cual se interpretan los principales éxitos de su carrera artística, garantizando un espectáculo de alta calidad y amplia aceptación del público	
--	--



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 18 de 23

4	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE DJ Artista y DJ con una trayectoria en la industria del entretenimiento de mínimo cinco años, reconocido por su participación en eventos públicos, privados, institucionales y espectáculos de gran formato, consolidándose como una figura destacada en la animación y ambientación musical. Reconocimiento y trayectoria Debe con una experiencia mínimo de cinco (5) años en la realización de presentaciones artísticas en festivales, ferias, conciertos y eventos masivos, desarrollando propuestas musicales orientadas a la interacción con el público, la mezcla en vivo y la ambientación de escenarios de gran afluencia. Producción Debe haber desarrollado presentaciones musicales mediante la integración de herramientas tecnológicas, mezclas en vivo y producción artística, ofreciendo espectáculos dinámicos y de alta calidad, adaptados a diferentes formatos y públicos. Formato artístico y técnico El proponente debe contar con los siguientes elementos: • DJ principal. • Consola profesional de mezcla. • Controladores y software especializado. Tiempo de puesta en escena: Permanencia y presentación artística durante toda la noche del evento, conforme a la programación establecida por la entidad.	DIA	3	5.000.000,00	15.000.000,00	\$ -	15.000.000,00
5	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE MUSICA DE SALSA El espectáculo "Homenaje a la Salsa Colombiana" debe reunir a dos reconocidas voces masculinas con amplia trayectoria en el género de la salsa, con experiencia de más de tres décadas en proyectos musicales de reconocimiento nacional e internacional. Su experiencia incluye la participación en giras, festivales, conciertos y producciones discográficas que han contribuido al posicionamiento de la salsa colombiana en diferentes escenarios.	DIA	1	79.000.000,00	79.000.000,00	\$ -	79.000.000,00



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 19 de 23

6	82151500	Servicios de artistas e intérpretes.	RECONOCIMIENTOS Los intérpretes que conforman este espectáculo "Homenaje a la Salsa Colombiana" Los artista deberán demostrar participación en proyectos musicales que, a lo largo de su trayectoria, han sido distinguidos con importantes reconocimientos de la industria musical y han representado a Colombia en escenarios nacionales e internacionales, consolidando un legado artístico de gran impacto dentro del género salsaero. PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS Los artistas deberán acreditar participación en la interpretación y grabación de múltiples producciones discográficas de amplia difusión, cuyas obras hacen parte del repertorio clásico de la salsa colombiana y continúan siendo referentes del género en América Latina. Formato El formato en vivo generalmente incluye: • 2 Voces • Piano. • Bajo. • Congas. • Timbales. • Bongó. • Trompetas. • Trombones. • Saxofones. Tiempo puesto en escena: La presentación en tarima tiene una duración aproximada de sesenta (60) minutos, tiempo durante el cual se interpretan los principales éxitos de su carrera artística, garantizando un espectáculo de alta calidad y amplia aceptación del público. COLOMBIANA Y NORTENA. Agrupación colombiana reconocida a nivel nacional dentro de la música popular y nortena colombiana, consolidada por su estilo musical tradicional y amplia	DIA	1	179.000.000,00	179.000.000,00	\$ -	179.000.000,00
---	----------	--------------------------------------	---	-----	---	----------------	----------------	------	----------------



ALCALDÍA DE VILLANUEVA CASANARE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO MERCADO-DETERMINACIÓN
PRESUPUESTO OFICIAL

CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 20 de 23

7	93141700	Organización de eventos culturales	trayectoria artística en escenarios populares y eventos masivos, con más de treinta (30) años de experiencia en la industria	Reconocimientos y trayectoria:	El artista debe tener reconocimiento por su participación en múltiples escenarios de música popular colombiana y por el lanzamiento de diversas producciones musicales dentro del género popular y norteño. A lo largo de su trayectoria artística, la agrupación debe haber participado en importantes ferias, fiestas municipales, festivales, conciertos y eventos públicos y privados a nivel nacional.	Producciones discográficas	Debe contar con más de cinco (05) producciones musicales y álbumes dentro del género popular, norteño y carrilero colombiano, además de múltiples sencillos y colaboraciones artísticas, con dos reconocimientos nacionales.	Formato instrumental	El formato en vivo incluye: • Voces principales/ • Batería • Guitarra • Bajo sexto • Requinto • Acompañamiento musical en vivo con agrupación de siete (07) músicos en escena, staff y equipo de producción interno	El tiempo en escena:	La presentación en tarima tiene una duración aproximada de sesenta (60) minutos, tiempo durante el cual se interpretan los principales éxitos de su carrera artística, garantizando un espectáculo de alta calidad y amplia aceptación del público	DISEÑO, CREACIÓN, CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS, TARIMAS, EQUIPO DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y AUDIOVISUALES:	DIA	3	450.235.000,00	1.350.705.000,00	\$ -	1.350.705.000,00
---	----------	------------------------------------	--	--------------------------------	---	----------------------------	--	----------------------	---	----------------------	--	---	-----	---	----------------	------------------	------	------------------



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN:04
Página 21 de 23

Calle 8 No. 13-57/59 Barrio Fundadores. Telefax 6241204 – 6241205
Web: www.villanueva-casanare.gov.co / **Email:** Contratación@villanueva-casanare.gov.co



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN: 04
Página 22 de 23

Calle 8 No. 13-57/59 Barrio Fundadores. Telefax 6241204 – 6241205
Web: www.villanueva-casanare.gov.co / **Email:** Contratación@villanueva-casanare.gov.co



CÓDIGO: EM-CP_SAMC-1030
FECHA: 07/07/2025
VERSIÓN:04
Página 23 de 23

Finalmente, en el presente estudio previo se deja constancia que el análisis del sector y estudio de mercado hace parte integral del proceso contractual como documento anexo, en el cual se evidencia la metodología utilizada por la entidad para la determinación del presupuesto oficial, incluyendo el análisis de precios del mercado, cotizaciones y demás variables técnicas, económicas y financieras consideradas para establecer el valor estimado del contrato, garantizando así los principios de planeación, economía y transparencia.

OBSERVACIONES: Las cotizaciones que soportan el presente estudio de mercado fueron presentadas por los respectivos proveedores sin liquidación del Impuesto sobre las Ventas (IVA), en atención al tratamiento tributario que les resulta aplicable de conformidad con la normatividad vigente y su condición tributaria. En consecuencia, el presupuesto oficial fue estructurado con base en los valores efectivamente cotizados, sin incorporar este impuesto.

Para todos los efectos legales el valor total del presente proceso corresponde a la suma de **TRES MIL CUATROCIENTOS TRECE MILLONES SETECIENTOS CINCO MIL PESOS (3.413.705.000,00) MCTE**, valor en el que están incluidos los costos directos e indirectos que se generen con el perfeccionamiento de este y posterior liquidación.

HELMESWEIDER PALOMAR ROZO
Director técnico de cultura y deporte


Elaboró: **RUSBELL FABIAN MORA RODRIGUEZ**
Profesional Contratado – Secretaría de Desarrollo Social

SONIA CLARIT MARTINEZ RODRIGUEZ
Profesional Contratado O.A.J.
Verificación aritmética