

 	ACTA DE SUPERVISIÓN	Código: RC-AJ-0028
		Versión: 04
		Fecha: ENERO 2025
		Página 1

Handwritten:
 Rolo
 21/05/2026
 15:07/16

MUNICIPIO DE SALENTO			
ACTA FINAL			
Contrato No.	097 del 22 de enero de 2026		
Objeto	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN EN LA SUBSECRETARIA DE CULTURA Y DEPORTE PARA LA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE LA ESCUELA DE TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS DEL MUNICIPIO DE SALENTO, QUINDÍO"		
Valor contrato \$9.200.000	Registro Presupuestal	151 DE 22 DE ENERO DE 2026	
Valor adición \$2.300.000	Registro Presupuestal No. (Adición)	465 DE 20 DE MAYO DE 2026	
Contratista	HERNAN DARIO SALAZAR LOPEZ		
Supervisor	KARENT JULIETH FRANCO SANABRIA		
Fecha de Inicio	22 DE ENERO DE 2026		
Fecha de terminación	21 DE MAYO DEL 2026		
Plazo de Ejecución	CUATRO (04) MESES		
Fecha de Inicio (Adición)	22 DE MAYO DEL 2026		
Fecha de terminación (Adición)	21 DE JUNIO DEL 2016		
Plazo de Ejecución (Adición)			
Cdp y RP Adición			
FECHA DEL ACTA FINAL		Año	Mes
		2026	07
En la ciudad de Salento Q., en la fecha antes indicada, contratista y supervisor suscriben la presente Acta Final del contrato antes identificado. Para completar y soportar los trámites necesarios para su correspondiente pago.			
Periodo informado	22 DE MAYO DE AL 21 JUNIO 2026		

RESUMEN DE ACTIVIDADES:

COMPROMISOS CONTRACTUALES ESPECIFICAS		ACTIVIDADES REALIZADAS	PRODUCTOS
1	Brindar apoyo a la Escuela de Teatro y Artes Escénicas, impartiendo las clases de manera presencial (entrenamientos) mínimo 18 horas semanales, en el municipio de Salento	Para este periodo el contratista continuo con las actividades formativas con los niños y jóvenes participantes de Salento, desarrolladas en el Centro Cultural, en el espacio destinado para la Fundación Luz A Salento. En esta etapa del proceso continuó con la elaboración de muñecos en espuma de gran formato, empleando la técnica de modelado, la cual permite diseñar y caracterizar personajes con diferentes rasgos y expresiones, ya sean de carácter mitológico o representaciones de personajes específicos. Como resultado de este proceso creativo, el grupo avanza en la construcción de personajes	Evidencia en el CD



ACTA DE SUPERVISIÓN

Código: RC-AJ-0028

Versión: 04

Fecha: ENERO 2025

Página 2

inspirados en la tradición oral y el patrimonio cultural del municipio, con el propósito de representar figuras míticas de Salento, entre ellas la historia de la Princesa Cocora, fortaleciendo así la identidad cultural y el reconocimiento de las leyendas propias del territorio.

Estas actividades permitieron fortalecer las habilidades creativas, artísticas y manuales de los participantes, favoreciendo el desarrollo de destrezas en la construcción de personajes y el manejo de los diferentes materiales utilizados en el proceso formativo.

Informe de Actividades – Proceso Formativo en Teatro

Durante el presente periodo se dio continuidad al proceso formativo en teatro con los estudiantes de la Institución Educativa Boquía, tanto en la sede principal como en la sede La Nubia. En ambas sedes se desarrollaron actividades orientadas al fortalecimiento de las habilidades creativas, expresivas y manuales de los participantes de la Escuela de Teatro.

En la sede principal se continuó con **LA TERCERA FASE DEL PROCESO CONSTRUCCIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LOS TÍTERES**

La elaboración de títeres, utilizando materiales como lana e hilo para la creación del cabello y las pelucas, permitiendo que cada estudiante dotara de identidad y personalidad a su personaje. Esta actividad se desarrolló durante varias sesiones, ya que la construcción de cada títere fue un proceso individual que requirió tiempo, dedicación y creatividad.

CUARTA FASE ELABORACIÓN DEL VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN DE PERSONAJES

De igual manera, se suministraron materiales como telas, pegantes y otros insumos necesarios para la elaboración del camisolín o vestuario



ACTA DE SUPERVISIÓN

Código: RC-AJ-0028

Versión: 04

Fecha: ENERO 2025

Página 3

de los títeres. Los estudiantes participaron activamente en el diseño, trazado, corte y ensamblaje de las prendas, fortaleciendo habilidades manuales, la creatividad y el trabajo autónomo. Todos los materiales utilizados en estas actividades fueron proporcionados por el docente, con el fin de garantizar el adecuado desarrollo del proceso formativo y que cada participante pudiera construir de manera integral su propio títere.

Proceso Formativo en la Sede La Nubia

Cuarta fase

En la sede La Nubia se dio continuidad a la cuarta fase del proceso formativo, correspondiente al proyecto de elaboración de máscaras con los estudiantes participantes.

Durante el presente periodo se avanzó en la etapa de pintura, decoración y caracterización de las máscaras, preparándolas para su participación en una comparsa que integrará las áreas de teatro, danza y música. Esta actividad tiene como propósito fortalecer el trabajo interdisciplinario entre las diferentes expresiones artísticas, además de promover la creatividad, la exploración de técnicas plásticas y la construcción de personajes inspirados en el contexto cultural.

Con este proceso, los estudiantes continúan fortaleciendo sus habilidades artísticas y expresivas, al tiempo que participan en una experiencia colectiva que fomenta el trabajo en equipo, la identidad cultural y la apropiación de las manifestaciones escénicas.

Proceso Formativo en la Sede San Juan de Carolina

En la sede San Juan de Carolina se dio continuidad al proceso formativo en teatro con los estudiantes participantes.



ACTA DE SUPERVISIÓN

Código: RC-AJ-0028

Versión: 04

Fecha: ENERO 2025

Página 4

		Durante el presente periodo se avanzó en la tercera fase del proceso, centrada en la construcción colectiva de historias que servirán como base para el montaje de la obra de títeres. A través de ejercicios de creación participativa, los estudiantes aportaron ideas, personajes, situaciones y escenarios, fortaleciendo su imaginación, capacidad narrativa, trabajo en equipo y habilidades de expresión artística. Como parte de la siguiente fase del proyecto, se iniciará la construcción de los elementos escenográficos y del teatrino necesarios para la puesta en escena. Para ello, el docente realizará gestiones con los padres de familia y diferentes entidades con el fin de conseguir los materiales requeridos para el desarrollo de esta etapa, promoviendo además la participación y el compromiso de la comunidad con el proceso formativo. Proceso Formativo – Cinemateca Cine en las Montañas De manera complementaria, se dio continuidad al proceso formativo de la Cinemateca Cine en las Montañas, dirigido a los niños y niñas participantes del programa. Como parte de la segunda actividad pedagógica, se inició el proceso de modelado con porcelanacrón, mediante el cual los participantes comenzaron la creación de diferentes figuras, fortaleciendo habilidades como la motricidad fina, la creatividad, la concentración y la expresión artística. No obstante, este proceso debió suspenderse temporalmente debido a que el espacio donde se desarrollan las actividades fue destinado a la realización del Festival de Cine. Una vez finalice este evento, se retomarán las actividades programadas para dar continuidad al proceso formativo y culminar los trabajos iniciados.	
2	Brindar apoyo a la realización de los diferentes eventos o	En este periodo no se realizó esta obligación	



ACTA DE SUPERVISIÓN

Código: RC-AJ-0028

Versión: 04

Fecha: ENERO 2025

Página 5

	intercambios culturales, etc. En la Escuela de Teatro y Artes escénicas a la cual corresponde		N/A
3	Velar por el buen uso, aseo y manejo de los escenarios y elementos	El Espacio proporcionado ha sido utilizado de manera responsable, asegurando que cada elemento quede en su lugar al finalizar cada jornada. Y haciendo limpieza de los diferentes residuos. Asimismo, se ha fomentado entre los estudiantes el hábito del orden y la limpieza, especialmente después del uso de materiales de construcción durante las actividades realizadas. El lavado de manos constante por los materiales utilizados	Evidencia en el CD
4	Apoyar en la elaboración de la ficha de caracterización con enfoque diferencial en la escuela de teatro y artes escénicas.	El contratista terminó con recolección de todas las fichas de caracterización de cada estudiante de la ESCUELA DE TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS .	N/A
5	Conformar y/o Fortalecer los semilleros Caracterizados por categorías de edades en la Escuela de teatro y Artes escénicas, que permitan potencializar la Escuela de Formación	Fortalecimiento de Semilleros Artísticos Durante este periodo académico, el contratista ha venido fortaleciendo y ha sumado durante el presente periodo académico se dio continuidad al proceso de fortalecimiento de los semilleros de formación artística, evidenciándose la vinculación de nuevos estudiantes a los procesos de teatro desarrollados con la Cívica y la cinemateca de Salento y la Institución Educativa Boquía, tanto en la sede principal como en la sede La Nubia y san Juan de Carolina A través de las actividades de formación y creación artística, se consolidó el proceso creativo de los participantes, promoviendo su permanencia y el ingreso de nuevos integrantes a los semilleros. Estas acciones contribuyen al fortalecimiento de las habilidades expresivas, el trabajo colaborativo y la apropiación de las artes escénicas como herramientas para el desarrollo integral de niños, niñas y jóvenes del municipio.	Evidencia en el CD



ACTA DE SUPERVISIÓN

Código: RC-AJ-0028

Versión: 04

Fecha: ENERO 2025

Página 6

6	Apoyar a la subsecretaria de Cultura y deportes en las Actividades que lo requieran y que tengan relación con el objeto contra actual y de conformidad con las Instrucciones dadas por el supervisor	Durante el presente periodo el contratista brindó apoyo a las actividades programadas en el marco de la Semana Cultural del municipio de Salento, evento organizado por la Alcaldía Municipal. La participación en esta jornada permitió fortalecer los procesos de articulación institucional y promover la participación de la comunidad en actividades artísticas y culturales. De igual manera, apoyo un taller de elaboración de máscaras en la Biblioteca Pública Municipal, dirigido a los niños, niñas y jóvenes participantes del programa. Esta actividad fomentó la creatividad, la expresión artística y el desarrollo de habilidades manuales, además de incentivar el trabajo colaborativo y la apropiación de los procesos culturales por parte de los asistentes.	Evidencia en el CD
7	Realizar y presentar al supervisor del contrato cronograma de Actividades a Ejecutar cada mes	Presentación del Cronograma de Actividades El contratista elaboró y presentó el cronograma de actividades mensuales al supervisor, con el fin de establecer una planificación clara y organizada del trabajo a desarrollar. Dicho cronograma se adjunta a este informe como anexo para su revisión y seguimiento	Evidencia en el CD

Evidencias de la ejecución del contrato	Evidencias se encuentran en el archivo de la Subsecretaria de Cultura y Deporte. En físico y Digital en el CD
	CD

En consideración a que el CONTRATISTA ha cumplido a satisfacción con las obligaciones inicialmente contraídas con el presente contrato se procede a dar el visto bueno para que le sean cancelados los dineros asignados.

Se revisó el pago de los aportes al Sistema General de Seguridad Social, y este corresponde al porcentaje que por ley debe ser exigido (Salud, Pensión y ARL), para el periodo que se está cobrando:

PERIODO A PAGAR: MAYO

VALOR A PAGAR: \$ 508.300

PERIODO A PAGAR: JUNIO

VALOR A PAGAR: \$ 508.300

Entidad en donde se realiza el pago: MI PLANILLA



ACTA DE SUPERVISIÓN

Código: RC-AJ-0028

Versión: 04

Fecha: ENERO 2025

Página 7

No	No. Planilla	Mes	Aporte Salud	Aporte Pensión	Aporte ARL
1	42064174	ENERO	\$218.900	\$280.200	\$9.200
2	61509679	FEBRERO	\$218.900	\$280.200	\$9.200
3	72865426	MARZO	\$218.900	\$280.200	\$9.200
4	72865426	ABRIL	\$218.900	\$280.200	\$9.200
5	90300596	MAYO	\$218.900	\$280.200	\$9.200
6	93467624	JUNIO	\$218.900	\$280.200	\$9.200

ESTADO DE CUENTA						
Valor Contrato				\$9.200.000		
Acta No. 01				\$2.300.000		
Acta No .02				\$2.300.000		
Acta No.03				\$2.300.000		
Modificadorio 001				\$2.300.000		
Acta No. 04				\$ 2.300.000		
Acta Final				\$2.300.000		
Saldo				\$0		
Valor a pagar con cargo al siguiente rubro						
CODIGO PRESUPUESTAL	NOMBRE	FUENTES	PRODUCTO	BPIN	CPC	VALOR
2.3.2.02.02.009	Servicios para la comunidad, Sociales y personales	1.2.4.3.02	3301053	2024636900048	92911	\$1.438.495
2.3.2.02.02.009	Servicios para la comunidad, Sociales y personales	1.2.4.3.02	3301126	2024636900048	92911	\$861.505
ANEXOS:						Marque con x
Recibo de pago de seguridad social						X
Copias planillas de aporte						X
Otros: CD						X
Firma		Hernan Dario Salazar L.			Karen TFS	
Nombre		HERNAN DARIO SALAZAR LOPEZ			KARENT JULIETH FRANCO SANABRIA	
		Contratista			Supervisor	

DATOS DEL APORTANTE			
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN
CC	1098336645	HERNAN DARIO SALAZAR LOPEZ	Enca la playa vereda el agrio,
			3218152583
			hdsalazar45@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE BUCURBAL	CÓDIGO
UNICA	1 - Independiente		
		CEDAJ / MUNICIPIO	SALENTO
			NO

DATOS DE LA PLANILLA			
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (MM/AAAA)	NÚMERO PLANILLA	FECHA PAGO (MM/AAAA)
		90735598	10/05/2028
			1
			0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSION	TIPO PLANILLA	TOTAL A PAGAR
2028-05	2028-05	1	\$0
			\$000 300

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE									
No.	Tipo y Número de identificación		Apellidos y Nombres		Cédula		Cédula		Cédula
	Identificación	Identificación	Identificación	Identificación	Identificación	Identificación	Identificación		
INFORMACIÓN NOVEDADES									
COMUNICACIÓN									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									
Cód. AFP									

DATOS DEL APORTANTE			
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN
CC	1088336448	HERNAN DARIO SALAZAR LOPEZ	finca la playa vereda el agrio
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO DEPARTAMENTO
UNICA	1 - Independiente		QUINDIO

EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD	
CEGOSI MUNICIPIO	SALENTO
NO	

DATOS DE LA PLANILLA			
FECHA PAGO ASIGNADA (CONTRIBUCIÓN)	FECHA PAGO (PAGO DE APORTES)	FECHA PAGO (PAGO DE APORTES)	FECHA PAGO (PAGO DE APORTES)
15/01/2024	15/01/2024	15/01/2024	15/01/2024
PERIODO SALUD	PERIODO PENSION	PERIODO RIESGOS	PERIODO RIESGOS
2023-06	2023-06	2023-06	2023-06
1	1	1	1
50	50	50	50
50	50	50	50

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD									
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades	No. Autorización	Valor	Licencia Maternidad	Valor More
ESSC02	ASMET SALUD EPS SAS	900935126-7	218.900	0	0	0	0	0	0
TOTALES PENSION									
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades	No. Autorización	Valor	Licencia Maternidad	Valor More
25-14	Colpensiones	900336004-7	280.200	0	0	0	0	0	0

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades	No. Autorización	Valor	Licencia Maternidad	Valor More
14-23	Positiva Seguros	860011933-8	9.200	0	0	0	0	0	0

TOTALES Cajas

Código CCF	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades	No. Autorización	Valor	Licencia Maternidad	Valor More
25-14	Colpensiones	900336004-7	280.200	0	0	0	0	0	0

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
0	4	0	0	0
0	4	0	0	0
0	4	0	0	0
0	4	0	0	0

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administraciones Reportadas	Valor antes de OSE, LMA, ROP y More	Total a Pagar
Salud	1	218.900	218.900
Pensión	1	281.100	281.100
Riesgos Laborales	1	9.200	9.200
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	509.200	509.200

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

PAG 2 de 2

DATOS DEL APORTANTE			
TIPO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TÉLEFONO
CC	HERNAN DARIO SALAZAR LOPEZ	finea la playa venida al apuerto	3219152583
CORREO		hdsalazar45@gmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN		DEPARTAMENTO	CORREO
UNICA		QUINDIO	SALENTO
CLASE APORTANTE		CÓDIGO	CORREO
1 - Independiente			
EXONERADO PAGO PARA FISCALIA Y SALUD		NO	

DATOS DE LA PLANILLA			
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)
		93467624	14/07/2026
PERIODO PAGO		PERIODO PLANILLA	TOTAL UCI/MSA
2025-06		2025-06	\$0
2025-06		2025-06	\$510.000

INFORMACIÓN COTIZANTE		INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN		SALUD		RESERVA LABORAL				CEP				PARAMÉTRICOS			
No.	Tip y Número de Identificación	Apellidos y Nombres	Edad	Sexo	Estado Civil	Religión	Profesión	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción	Grado de Instrucción
1	CC	1098336645	SALAZAR LOPEZ HERNAN DARIO	45	M	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Certificación Bancaria

Viernes, 17 de julio de 2026

A quien pueda interesar

Bancolombia S.A. se permite informar que HERNAN DARIO SALAZAR LOPEZ identificado(a) con CC 1098336645, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura aaaa-mm-dd	Estado	Saldo
CUENTA AHORROS	91283355662	2025-04-29	Activo	*****

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números:
Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05
Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales telefónicas en el exterior: España(34) 900 995 717 - Estados Unidos(1) 1 866 379 97 14.

VERIFICAR
Bancolombia S.A. - Entidad Financiera

Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

 **Bancolombia**

Bancolombia nunca solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospchoso@bancolombia.com.co