| 1. IDENTIFICACIÓN | |
|---|---|
| **Localidad** | 0002 - Chapinero |
| **Proyecto** | 2507 Chapinero cultural promueve el talento y el patrimonio local |
| **Versión** | 9 del 05 de agosto de 2026 |
| **Código BPIN** | null |
| **Banco** | 04 - BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL) |
| **Estado** | Inscrito el 20 de noviembre de 2024 - Registrado 20 de noviembre de 2024 |
| **Tipo de Proyecto** | Capacitación |
| **Etapa de Proyecto** | Preinversion-Factibilidad |
| **2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN** | |
| **Plan de Desarrollo** | 2-0002 - Chapinero camina segura |
| **Nivel 1** | 2-Bogotá confía en su bien-estar |
| **Nivel 2** | 14-Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural |
| **Política Pública** | No Aplica |
| **POT** | No Aplica |

**3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA.**

**Iniciativas ciudadanas**

| Origen | Problemática o necesidad | Alternativa o solución | No. Radicado | Código |
|---|---|---|---|---|
| Encuentros ciudadanos | No hay creación de un calendario cultural urbano representativo de la localidad. | Fomento al uso de espacios urbanos y desarrollo de convocatorias para realizar eventos culturales en los que se involucre la Mesa de Free Style. | | 33 |
| Encuentros ciudadanos | Falta de procesos formativos culturales, deportivos y recreativos pero tambien de difusión y continuidad de estos. | Mayor inversión en procesos formativos culturales, recreativos y deportivos que permitan la continuidad de los mismos. | | 35 |
| Encuentros ciudadanos | Ausencia de formación deportiva para personas mayores y garantías de participación y exposición. | Iniciativas de interés cultural y artístico y patrimonial. | | 36 |
| Encuentros ciudadanos | Disminución de la práctica de las expresiones artísticas y culturales en la localidad. | Reconocimiento y fortalecimiento a conmemoraciones, festividades y eventos artísticos y culturales de lo diferentes grupos pueblacionales de la localidad (indígenas, NARP, juventudes, ruralidad, personas mayores y demás) | | 34 |
| Encuentros ciudadanos | Perdida de la memoria histórica y de la identidad de las comunidades de la localidad. | Generar estrategias que permitan la recuperación de la memoria histórica de las comunidades así como de su identidad. | | 37 |

## 4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

### Antecedentes

Se puede manifestar que la pandemia del COVID 19, de los sector que más fueron impactados, fueron el cutural, artístico y patrimonial; pues las restricciones se alargaron en el tiempo, generando grandes pérdidas y que a pesar de los esfuerzos y ayudas que han generado una reactivación econoómica en los agentes y actores culturales, artísticos y de patrimonio, aún falta potencilizar más las actividades culturales locales y artisticas para generar impacto y visibilización local y distrital y así lograr una reactivación total y satisfactoris para los agentes y actores culturales locales.

### Situación Actual

De acuerdo con la información publicada por la Secretaría de Cultura, en Chapinero se tienen 58 equipamientos culturales, siendo la segunda localidad por número de equipamientos. En esto se cuentan 9 museos, 4 cinemas, 16 salas de exposición, 8 centros culturales, 16 teatros y/o auditorios y 2 bibliotecas comunitarias, por lo que se requiere fortalecer la estructura cultural publica existente en la localidad para así brindar mejores servicios culturales.

En la actualidad se espera que con la entrada en funcionamiento del CEFE Chapinero, los agentes y promoores culturales puedan tener una mayor visibilización de sus productos artísticos y que con la ayuda de la institución local, se puedan realizar procesos de formación artística, cultural y de oficios, así como eventos culturales y artisticos que visibilicen fechas conmemorativas para la localidad y que genere una articulación que reactive el sector cultura posicionando a Chapinero como epicentro cultural, artístico y patrimonial.

### Descripción del Universo

HABITANTES UPL CHAPINERO

| | |
|---|---|
| **Cuantificación del Universo** | 179406 Persona(s) |
| **Localización del Univeso** | Distrital |
| **Árbol de Problemas** | |
| **Fecha de Incorporación** | |
| **Unidad de Planeación Zonal (UPZ)** | |
| **Barrio** | |
| **Unidad de Planeamiento Rural (UPR)** | |
| **Vereda** | |
| **Unidad de Planeamiento Local (UPL)** | No aplica |

## 5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural. Este programa está enfocado en la promoción y participación de los y las ciudadanas en la construcción de un circuito deportivo, recreativo, artístico, cultural y patrimonial para fomentar el bienestar y potenciar el desarrollo y la salud física y mental, haciendo de Chapinero una localidad con más bienestar consciente. Mediante este programa se busca beneficiar a NNAJ, adultos, persona mayor y campesinado, con un enfoque interseccional y diferencial, abarcando a mujeres, sector social LGBTIQ+, indígenas, NARP y personas con discapacidad, teniendo en consideración las particularidades territoriales. Se promueve el aprovechamiento del tiempo libre para la práctica deportiva, la actividad física y la recreación como ejes esenciales en el bienestar físico, de salud mental y de valores ciudadanos. La administración local trabajará en conjunto con organizaciones comunitarias y entidades deportivas y culturales para ofrecer una amplia gama de actividades y eventos que promuevan la integración y el respeto por la diversidad cultural y patrimonial de la localidad. Con estas acciones, se busca fortalecer el tejido social y crear una comunidad más unida y saludable.null

## 6. CADENA DE VALOR

### Objetivo General

Crear una apuesta incluyente que beneficie la realización de procesos y actividades artisticas, culturales y de patrimonio que sean accesibles a los agentes culturales, comunidad de la localidad de Chapinero y que incorpore las artes y las diversas formas de expresiones artisticas y culturales en la vida cotidiana, para posicionar a Chapinero como Epicentro cultural, artístico y patrimonial.

### Objetivos Específicos

BENEFICIAR ORGANIZACIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PATRIMONIALES CON ELEMENTOS REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES.

| Código | Metas Plan de Desarollo |
|---|---|
| 2479 | Beneficiar, 32, Organización(es), artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados |

**Producto MGA**

| Denominación | Magnitud |
|---|---|
| 3301120 (V0624) - Servicios de asistencia técnica para la circulación cinematográfica | 32 |

**Actividades**

| No. | Proceso | Magnitud | Unidad de Medida | Descripción | Estado |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Beneficiar | 32 | Organización(es) | artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados. | Vigente |

### Objetivos Específicos

FORTALECER PROCESOS, INICIATIVAS CULTURALES, ARTÍSTICAS PATRIMONIALES PARA FORTALECER LA FORMACIÓN Y TRAYECTORIA DE LOS AGENTES CULTURALES DE LA LOCALIDAD DE CHAPINERO A TRAVÉS DE ENTREGA DE ESTÍMULOS.

| Código | Metas Plan de Desarollo |
|---|---|
| 2473 | Otorgar, 16, Estímulo(s), de apoyo al sector artístico y cultural |

**Producto MGA**

| Denominación | Magnitud |
|---|---|
| 3301054 (V0624) - Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural | 16 |

**Actividades**

| No. | Proceso | Magnitud | Unidad de Medida | Descripción | Estado |
|---|---|---|---|---|---|

**Producto MGA**

| Denominación | Magnitud |
|---|---|
| 3301054 (V0624) - Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural | 16 |

**Actividades**

| No. | Proceso | Magnitud | Unidad de Medida | Descripción | Estado |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Otorgar | 16 | Estímulo(s) | de apoyo al sector artístico y cultural. | Vigente |

**Objetivos Específicos**

REALIZAR EVENTOS DE PROMOCIÓN, CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS CULTURALES Y PATRIMONIALES QUE CREEN UN TEJIDO SOCIAL POSICIONANDO A CHAPINERO COMO EPICENTRO DE LA CULTURA, EL ARTE Y EL PATRIMONIO.

| Código | Metas Plan de Desarollo |
|---|---|
| 2477 | Realizar, 10, Evento(s), de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales |

**Producto MGA**

| Denominación | Magnitud |
|---|---|
| 3302044 (V0624) - Servicio de promoción de actividades culturales. | 10 |

**Actividades**

| No. | Proceso | Magnitud | Unidad de Medida | Descripción | Estado |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Realizar | 10 | Evento(s) | de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales. | Vigente |

**Objetivos Específicos**

PROMOVER LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y DE PATRIMONIO DE PESRONAS DE LA LOCALIDAD A TRAVÉS DE PROCESOS DE CAPACITACIÓN EN CAPACIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PATRIMONIALES CON ENTREGA DE MATERIALES REQUERIDOS PARA LA MISMA

| Código | Metas Plan de Desarollo |
|---|---|
| 2478 | Capacitar, 1540, Persona(s), en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales |

**Producto MGA**

| Denominación | Magnitud |
|---|---|
| 3301087 (V0624) - Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales | 1540 |

**Actividades**

| No. | Proceso | Magnitud | Unidad de Medida | Descripción | Estado |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Capacitar | 1540 | Persona(s) | en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales. | Vigente |

**7. FUENTES DE FINANCIACIÓN** (Cifras en millones de pesos corrientes)

| Fuente de financiación | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 |
|---|---|---|---|---|---|
| 12% Ingresos Corrientes- FDL | $ 0,00 | $ 4.515,06 | $ 1.169,06 | $ 1.044,00 | $ 974,00 |
| **Totales** | **$ 0,00** | **$ 4.515,06** | **$ 1.169,06** | **$ 1.044,00** | **$ 974,00** |

**8. COMPONENTES DE INVERSIÓN Y FLUJO FINANCIERO** (Cifras en millones de pesos corrientes)

| Producto MGA | Actividad | Insumo | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3301087 (V0624) - | Capacitar 1540 Persona(s) en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales. | Capacitación | $ 0,00 | $ 1.090,24 | $ 553,69 | $ 574,00 | $ 574,00 |
| 3301120 (V0624) - | Beneficiar 32 Organización(es) artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados. | Entrega de Elementos | $ 0,00 | $ 223,32 | $ 195,01 | $ 162,00 | $ 162,00 |
| 3302044 (V0624) - | Realizar 10 Evento(s) de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales. | Eventos | $ 0,00 | $ 2.656,07 | $ 302,88 | $ 210,00 | $ 140,00 |
| 3301054 (V0624) - | Otorgar 16 Estímulo(s) de apoyo al sector artístico y cultural. | Estímulos | $ 0,00 | $ 545,43 | $ 117,48 | $ 98,00 | $ 98,00 |
| **Totales** | | | **$ 0,00** | **$ 4.515,06** | **$ 1.169,06** | **$ 1.044,00** | **$ 974,00** |

| Ejecutado en Años Anteriores (Cifras en millones de pesos corrientes) | |
|---|---|
| Año | Valor |
| | |

| Proyección Años Posteriores (Cifras en millones de pesos corrientes) | |
|---|---|
| Año | Valor |
| 2029 | $ 0,00 |

| Vigencias Futuras: | | |
|---|---|---|
| Acto Administrativo | Número | Fecha |
| | | |

## 9. POBLACIÓN OBJETIVO

| Grupo Etario | Número de Personas | Descripción |
|---|---|---|
| z. Grupo etario sin definir / Población no etaria | 1540 | JÓVENES,ADULTOS MAYORES, COMUNIDADES NEGRAS-AFROCOLOMBIANAS, ÉTNICAS, LGBTI, COMUNIDAD RURAL,MUJERES Y COMUNIDAD EN GENERAL PERTENECIENTE A LA LOCALIDAD DE CHAPINERO, PROCURANDO EL FACTOR DIFERENCIAL, A FIN DE DAR ESPUESTA A LAS NECESIDADES Y CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNIDAD PRESENTE EN CHAPINERO, EN |
| **Total Grupo Etario:** | 1540 | |

**Enfoque de género**

es transversal

## 10. UBICACIÓN DE LA INVERSIÓN

| Nivel Geográfico | Nombre |
|---|---|
| Localidad | CHAPINERO |

## 11. GERENCIA DE PROYECTO

| | |
|---|---|
| Nombre Gerente del Proyecto | CATHERINE CHAVES HERNÁNDEZ |
| Correo Electrónico | alcalde.chapinero@gobiernobogota.gov.co |
| Teléfono | 6013486200 |
| Cargo | Alcaldesa local |
| Área | Despacho |
| Fecha | 18/12/2025 |

## 12. FORMULACIÓN Y ESTUDIOS DE RESPALDO

**Formulación del proyecto de inversión**

| Nombre Archivo | 2507-0002-DTS2507agosto5.pdf | Fecha Cargue | 16/02/0011 |
|---|---|---|---|

**Estudios de respaldo**

| Consecutivo | Nombre del Estudio | Realizado por | Fecha Estudio | Archivo Relacionado |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

## 13. OBSERVACIONES

14/10/2025: Inclusión Excedentes financieros en Flujo Financiero.
30/10/2025: Actualización información Responsable del proyecto y jefe plan, núméral 12. Gerencia del proyecto.
17/12/2025: Asignación presupuesto vigencia 2026 Actualización nombre jefe plan.
29/04/2026: Se ajusta presupuesto 2025 según RP comprometidos en vigencia
07/01/2026: Actualización de flujo financiero.

## 14. CONCEPTO DE VIABILIDAD

**Aspectos revisados**

| Aspecto | Cumple ? |
|---|---|
| Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos" | Si |
| Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital | Si |
| Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar | Si |
| Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos | Si |
| Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión | Si |

**Sustentación del concepto de viabilidad**

Cumple con criterios técnicos y financieros

**Observación**

Sin información

**Responsable del concepto de viabilidad entidad**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nombre | Claudia Yaneth Ferro Ducuara | Cargo | Profesional Cultura y Deporte FDLCH |
| Teléfono | 6013486200 | Correo | claudia.ferro@gobiernobogota.gov.co |
| Área | Cultura y Deporte | Fecha | 20/11/2024 |

## 16. ARCHIVOS QUE RESPALDAN LA VIABILIDAD DEL PROYECTO

| # | Nombre | Realizado Por |
|---|---|---|
| | | |