FORMATO ÚNICO

# HOJA DE VIDA

Persona Natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

ENTIDAD RECEPTORA

## 1 DATOS PERSONALES

| PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO (O DE CASADA) | NOMBRES |
|---|---|---|
| CARDONA | ISAZA | GEOVANY ALBERTO |

| DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | GENERO | NACIONALIDAD | PAÍS |
|---|---|---|---|
| C.C. (X) C.E. ( ) PAS ( ) No. 1020456534 | F ( ) M (X) NB ( ) | COL. (X) EXTRANJERO ( ) | COLOMBIA |

LIBRETA MILITAR
PRIMERA CLASE ( ) SEGUNDA CLASE (X) NÚMERO 1020456534 D.M. 27

| FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO | | DIRECCIÓN DE CORRESPONDENCIA | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| FECHA | DIA 10 MES 01 AÑO 1994 | CARRERA 29A A 20 51 | | | |
| PAÍS | COLOMBIA | PAÍS | COLOMBIA | DEPTO | ANTIOQUIA |
| DEPTO | ANTIOQUIA | MUNICIPIO | DONMATÍAS | | |
| MUNICIPIO | MEDELLÍN | TELÉFONO | 3023366865 | EMAIL | geovanyisaza@gmail.com |

## 2 FORMACIÓN ACADÉMICA

***EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA***

MARQUE CON UNA X EL ÚLTIMO GRADO APROBADO ( LOS GRADOS DE 1o. A 6o. DE BACHILLERATO EQUIVALEN A LOS GRADOS 6o. A 11o. DE EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA )

| EDUCACIÓN BÁSICA | | | | | | | | | | | TÍTULO OBTENIDO | BASICA SECUNDARIA | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PRIMARIA | | | | | SECUNDARIA | | | | MEDIA | | FECHA DE GRADO | | | |
| 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | 7° | 8° | 9° | 10° | 11° | MES | 12 | AÑO | 2011 |
| | | | | | | | | | | X | | | | |

***EDUCACIÓN SUPERIOR (PREGRADO Y POSTGRADO)***

DILIGENCIE ESTE PUNTO EN ESTRICTO ORDEN CRONOLÓGICO, EN MODALIDAD ACADÉMICA ESCRIBA:

**TC** (TÉCNICA) **TL** (TECNOLÓGICA) **TE** (TECNÓLOGICA ESPECIALIZADA) **UN** (UNIVERSITARIA)

**ES** (ESPECIALIZACIÓN) **MG** (MAESTRÍA O MAGISTER) **DOC** (DOCTORADO O PHD)

RELACIONE AL FRENTE EL NÚMERO DE LA TARJETA PROFESIONAL (SI ÉSTA HA SIDO PREVISTA EN UNA LEY).

| MODALIDAD ACADÉMICA | No. SEMESTRES APROBADOS | GRADUADO | | NOMBRE DE LOS ESTUDIOS O TÍTULO OBTENIDO | TERMINACIÓN | | No. DE TARJETA PROFESIONAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | | MES | AÑO | |
| PREGRADO | 5 | | X | LICENCIATURA EN MUSICA | | | |
| PREGRADO | 6 | X | | TECNOLOGIA EN COORDINACION DE ESCUELAS DE MUSICA | 08 | 2025 | N/A |

## 3 EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO

***EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO HUMANO***

*DILIGENCIE ESTE PUNTO EN ESTRICTO ORDEN CRONOLÓGICO; EN LA MODALIDAD, ESCRIBA:*

**INF** (EDUCACIÓN INFORMAL) **TR_DES** (EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y EL DESARROLLO HUMANO)

FORMATO ÚNICO

# HOJA DE VIDA

Persona Natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

| *INSTITUCIÓN* | *MODALIDAD* | *No. TOTAL HORAS* | *GRADUADO* | | *NOMBRE DE LOS ESTUDIOS O TÍTULOS OBTENIDOS* | *TERMINACIÓN* | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | *SI* | *NO* | | *MES* | *AÑO* |
| Politécnico Superior De Colombia | EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO Y DESARROLLO HUMANO | 120 | X | | diplomado en habilidades para la vida y el desarrollo personal | 03 | 2022 |

## 4 IDIOMAS

ESPECÍFIQUE LOS IDIOMAS DIFERENTES AL ESPAÑOL QUE: HABLA, LEE, ESCRIBE DE FORMA, REGULAR (**R**), BIEN (**B**) O MUY BIEN (**MB**)

| *IDIOMA* | *LO HABLA* | | | *LO LEE* | | | *LO ESCRIBE* | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | *R* | *B* | *MB* | *R* | *B* | *MB* | *R* | *B* | *MB* |
| | | | | | | | | | |

## 5 EXPERIENCIA LABORAL

RELACIONE SU EXPERIENCIA LABORAL O DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS EN ESTRICTO ORDEN CRONOLÓGICO COMENZANDO POR EL ACTUAL

| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS*<br>3023366865 | *FECHA DE INGRESO* | | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | |
| | *Día* | 01 | *Mes* | 02 | *Año* | 2026 | *Día* | 31 | *Mes* | 07 | *Año* 2026 |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>DIRECTOR ESCUELA DE MUSICA | *DEPENDENCIA*<br>DIRECCION DE CULTURA | | | | | | *DIRECCIÓN*<br>CARRERA 30 30 30 Parque Principal | | | | |

| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS* | *FECHA DE INGRESO* | | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | |
| | *Día* | 15 | *Mes* | 02 | *Año* | 2025 | *Día* | 14 | *Mes* | 12 | *Año* 2025 |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>AARTISTA FORMADOR | *DEPENDENCIA*<br>DIRECCION CULTURAL | | | | | | *DIRECCIÓN*<br>CALLE 30 30 0 Parque Principal | | | | |

FORMATO ÚNICO

# HOJA DE VIDA

Persona Natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS* | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 15 | *Mes* | 02 | *Año* 2024 | *Día* | 15 | *Mes* | 12 | *Año* | 2024 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>ARTISTA FORMADO | *DEPENDENCIA*<br>DIRECCION CULTURA | | | | | *DIRECCIÓN*<br>CARRERA 30 30 30 | | | | | | |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS* | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 01 | *Mes* | 02 | *Año* 2023 | *Día* | 30 | *Mes* | 11 | *Año* | 2023 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>4212 PROMOTOR | *DEPENDENCIA*<br>CULTURA | | | | | *DIRECCIÓN*<br>CALLE 30 1 1 Parque Principal | | | | | | |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS* | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 26 | *Mes* | 01 | *Año* 2022 | *Día* | 26 | *Mes* | 12 | *Año* | 2022 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>CONTRATISTA | *DEPENDENCIA*<br>CULTURA | | | | | *DIRECCIÓN*<br>Carrera 30 No 29-59 | | | | | | |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS* | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 01 | *Mes* | 03 | *Año* 2021 | *Día* | 15 | *Mes* | 12 | *Año* | 2021 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>CONTRATISTA | *DEPENDENCIA*<br>CULTURA | | | | | *DIRECCIÓN*<br>- Donmatias | | | | | | |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS* | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 01 | *Mes* | 02 | *Año* 2020 | *Día* | 29 | *Mes* | 07 | *Año* | 2020 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>CONTRATISTA | *DEPENDENCIA*<br>CULTURA | | | | | *DIRECCIÓN*<br>- donmatias | | | | | | |

FORMATO ÚNICO

# HOJA DE VIDA

Persona Natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>CORPORACION EL AGORA | | | *PÚBLICA* | *PRIVADA*<br>X | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>ENVIGADO | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS*<br>4440445 | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 09 | *Mes* | 04 | *Año* 2019 | *Día* | 30 | *Mes* | 11 | *Año* | 2019 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>>DOCENTE | *DEPENDENCIA*<br>EDUCACION CULTURA | | | | | *DIRECCIÓN*<br>CALLE 35 SUR 43 42 | | | | | | |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>ALCALDIA DE DON MATIAS | | | *PÚBLICA*<br>X | *PRIVADA* | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>DONMATÍAS | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS*<br>8663243 | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 01 | *Mes* | 02 | *Año* 2019 | *Día* | 30 | *Mes* | 11 | *Año* | 2019 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>CONTRATISTA | *DEPENDENCIA*<br>CULTURA | | | | | *DIRECCIÓN*<br>Carrera 30 No 29-59 | | | | | | |
| EMPLEO O CONTRATO ANTERIOR | | | | | | | | | | | | |
| *EMPRESA O ENTIDAD*<br>CORPORACION EL AGORA | | | *PÚBLICA* | *PRIVADA*<br>X | *PAÍS*<br>COLOMBIA | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO*<br>ANTIOQUIA | *MUNICIPIO*<br>ENVIGADO | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO ENTIDAD* | | | | | | |
| *TELÉFONOS*<br>4440445 | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día* | 17 | *Mes* | 04 | *Año* 2018 | *Día* | 30 | *Mes* | 11 | *Año* | 2018 | |
| *CARGO O CONTRATO ACTUAL*<br>>DOCENTE | *DEPENDENCIA*<br>CULTURA / EDUCACION | | | | | *DIRECCIÓN*<br>CALLE 35 SUR 43 42 envigado | | | | | | |

## 6 EXPERIENCIA LABORAL DOCENTE

| *EXPERIENCIAS DEL DOCENTE* | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *INSTITUCIÓN EDUCATIVA* | | | *PÚBLICA* | *PRIVADA* | *PAÍS* | | | | | | | |
| *DEPARTAMENTO* | *MUNICIPIO* | | | | | *CORREO ELECTRÓNICO* | | | | | | |
| *TELÉFONOS* | *FECHA DE INGRESO* | | | | | *FECHA DE RETIRO* | | | | | | |
| | *Día:* | | *Mes:* | | *Año:* | *Día:* | | *Mes:* | | *Año:* | | |
| *AREA DE CONOCIMIENTO* | *NIVEL EDUCATIVO* | | | | | *DIRECCIÓN* | | | | | | |

FORMATO ÚNICO

# HOJA DE VIDA

Persona Natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

## 7 TIEMPO TOTAL DE EXPERIENCIA

INDIQUE EL TIEMPO TOTAL DE SU EXPERIENCIA LABORAL EN NÚMERO DE AÑOS Y MESES

| OCUPACIÓN | TIEMPO DE EXPERIENCIA | |
|---|---|---|
| | AÑOS | MESES |
| SERVIDOR PÚBLICO | 3 | 0 |
| EMPLEADO DEL SECTOR PRIVADO | 1 | 3 |
| TRABAJADOR INDEPENDIENTE | 3 | 0 |
| EXPERIENCIA DOCENTE | 0 | 0 |

## 8 FIRMA DEL SERVIDOR PÚBLICO O CONTRATISTA

MANIFIESTO BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO QUE SI __ NO __ ME ENCUENTRO DENTRO DE LAS CAUSALES DE INHABILIDAD E INCOPATIBILIDAD DEL ORDEN CONSTITUCIONAL O LEGAL, PARA EJERCER CARGOS EMPLEOS PÚBLICOS O PARA CELEBRAR CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS CON LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

PARA TODOS LOS EFECTOS LEGALES, CERTIFICO QUE LOS DATOS POR MI ANOTADOS EN EL PRESENTE FORMATO ÚNICO DE HOJA DE VIDA, SON VERACES, (ARTÍCULO 5o. DE LA LEY 190/95).

*Ciudad y fecha de diligenciamiento* 10/08/2026

Geovany A. Cardona I.

*FIRMA DEL SERVIDOR PÚBLICO O CONTRATISTA*

## 9 OBSERVACIONES DEL JEFE DE RECURSOS HUMANOS Y/O CONTRATOS

CERTIFICO QUE LA INFORMACIÓN AQUÍ SUMINISTRADA HA SIDO CONSTATADA FRENTE A LOS DOCUMENTOS QUE HAN SIDO PRESENTADOS COMO SOPORTE.

*Ciudad y fecha*

*NOMBRE Y FIRMA DEL JEFE DE PERSONAL O DE CONTRATOS*

Función Pública

PUBLICACIÓN PROACTIVA DECLARACIÓN DE BIENES Y RENTAS Y REGISTRO DE CONFLICTOS DE INTERÉS
(Ley 2013 de 2019, Ley 1437 de 2011, 734 de 2002 y 2003 de 2019)

| Tipo de declaración | OTRO | Fecha de publicación | 2026-07-13 17:25 |
|---|---|---|---|

Nombres y apellidos completos

| Primer nombre | Segundo nombre | Primer apellido | Segundo apellido |
|---|---|---|---|
| GEOVANY | ALBERTO | CARDONA | ISAZA |

Documento de identificación

| Tipo | CEDULA DE CIUDADANIA | Número | 1020456534 |
|---|---|---|---|

Lugar de nacimiento

| País | COLOMBIA | Departamento | ANTIOQUIA | Municipio | MEDELLÍN |
|---|---|---|---|---|---|

Lugar de domicilio

| País | COLOMBIA | Departamento | ANTIOQUIA | Municipio | DONMATÍAS |
|---|---|---|---|---|---|

| Nombre de la entidad/organismo/institución/persona jurídica pública o privada que presten función pública o servicios públicos o que administren, celebren contratos y ejecuten bienes o recursos públicos/Notarías/Curadurías/ u otra donde trabaje | ALCALDIA DE DON MATIAS |
|---|---|

Lugar de sede

| País | COLOMBIA | Departamento | ANTIOQUIA | Municipio | DONMATÍAS |
|---|---|---|---|---|---|

| Dirección | ["Carrera 30 No 29-59"] |
|---|---|
| Cargo o función que cumple | CONTRATISTA |

Tipo de sujeto obligado de acuerdo con el artículo 2 de la Ley 2013 de 2019: Persona natural y jurídica, pública o privada, que presten función pública, que presten servicios públicos respecto de la información directamente relacionada con la prestación del servicio público.

## 1. DECLARACIÓN JURAMENTADA DE BIENES Y RENTAS

De acuerdo con lo consagrado en la Ley 2013 de 2019, a continuación procedo a publicar y divulgar proactivamente mi declaración de bienes y rentas y manifiesto que los únicos bienes y rentas que poseo a la fecha, en forma personal o por interpuesta persona, son los que relaciono a continuación.

### 1.1. DE INGRESOS, BIENES Y ACREENCIAS

Los ingresos y rentas que obtuve en el año gravable 2025 fueron:

| CONCEPTO | VALOR |
|---|---|
| Salarios y demás ingresos laborales | $28.740.000,00 |
| Cesantías e intereses de cesantías | $0,00 |
| Gastos de representación | $0,00 |
| Arriendos | $0,00 |
| Honorarios | $0,00 |
| Otros ingresos y rentas | $0,00 |
| TOTAL | $28.740.000,00 |

Las cuentas bancarias de las que soy titular en Colombia y en el exterior son:

| Tipo de cuenta | Sede de la cuenta (País) | Saldo total de la cuenta a diciembre 31 del año inmediatamente anterior |
|---|---|---|
| CUENTA DE AHORROS | COLOMBIA | $0,00 |

Mis bienes patrimoniales son los siguientes:

| Tipo de bien | País | Departamento | Municipio | Valor |
|---|---|---|---|---|
| MUEBLE | COLOMBIA | ANTIOQUIA | SABANETA | $10.000.000,00 |

Mis acreencias y obligaciones vigentes a la fecha son:

| Concepto | Saldo |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |

## 1.2. PARTICIPACIÓN EN JUNTAS, CONSEJOS, CORPORACIONES, SOCIEDADES Y/O ASOCIACIONES

Tengo participación en juntas, consejos o directivos: Sí [ ] No [X]

En la actualidad participo como miembro de las siguientes Juntas o Consejos Directivos:

| Nombre entidad o institución | Órgano | Calidad de miembro | País |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Tengo participación en corporaciones, sociedades y asociaciones: Sí [ ] No [X]

A la fecha soy socio de las siguientes corporaciones, sociedades y/o asociaciones:

| Nombre corporación, sociedad o asociación | Tipo | Calidad de socio | País |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

### 1.3. DECLARACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE CARÁCTER PRIVADO

Tengo actividades económicas privadas: Sí [ ] No [X]

Las actividades económicas de carácter privado, adicionales a las declaradas anteriormente, que he venido desarrollando de forma ocasional o permanente son las siguientes:

| Detalle de las actividades | Forma participación |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |

## 2. CONFLICTOS DE INTERÉS

De acuerdo con lo consagrado en la Ley 2013 de 2019, a continuación procedo a publicar y divulgar proactivamente el registro de la información que puede ser susceptible de generarme un conflicto de interés, así como aquella relacionada con los intereses de mi cónyuge o compañero(a) permanente, parientes y socios de hecho o de derecho.

### 2.1. INFORMACIÓN DE CÓNYUGE O COMPAÑERO(A) PERMANENTE

Tengo cónyuge o compañero(a) permanente: Sí [ ] No [X]

Los intereses personales de mi cónyuge o compañero o compañera permanente son susceptibles de generar una posible situación de conflicto de interés frente a la labor o actividad que desempeño: Sí [ ] No [ ]

| Primer nombre | Segundo nombre | Primer apellido | Segundo apellido |
|---|---|---|---|
| | | | |

Tipo documento [ ] Número [ ]

Descripción del potencial conflicto de interés con su cónyuge o compañero(a) permanente:

| |
|---|
| |

### 2.2. INFORMACIÓN DE PARIENTES POR CONSANGUINIDAD, AFINIDAD Y CIVIL

Tengo parientes hasta el cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad o primero civil con Intereses personales que son susceptibles de generar una posible situación de conflicto de interés frente a la labor o actividad que desempeño: Sí [ ] No [X]

A continuación presento la información de los parientes hasta el cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad y primero civil que son susceptibles de generar conflicto de interés frente a la labor o actividad que desempeño.

De acuerdo con la Ley 2003 de 2019, los congresistas deben registrar sus parientes hasta el segundo grado de consanguinidad, segundo de afinidad y primero civil si son susceptibles de generar conflicto de interés frente a la labor o actividad que desempeñan.

| Parentesco | Pariente | Tipo de documento de identidad | Documento de identidad | Descripción del potencial conflicto de interés |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

## 2.3. INTERÉS DIRECTO O ACTUACIONES DENTRO DEL AÑO ANTERIOR

Tuve intereses directos o actué como representante, asesor, presidente, gerente, director, miembro de junta directiva o socio de gremio, sindicato, sociedad, asociación, grupo social u organización con ánimo o sin ánimo de lucro y esto puede influir en mis decisiones y acciones en el desempeño de mi cargo actual:

Sí [ ] No [X]

Dentro del año anterior tuve interés directo o actué como representante, asesor, presidente, gerente, director, miembro de junta directiva o socio de gremio, sindicato, sociedad, asociación, grupo social u organización con ánimo o sin ánimo de lucro (nacional o extranjera), y a continuación describo cómo puede influir en las decisiones y acciones de mi cargo actual:

## 2.4. OTRAS INVERSIONES

Tengo fideicomisos en Colombia o en el exterior: Sí [ ] No [X]

Los fideicomisos y encargos fiduciarios de los cuales soy constituyente o beneficiario en Colombia y en el exterior son:

| Nombre del fideicomiso o encargo fiduciario | Calidad | Valor | País |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Tengo inversiones en Colombia o en el exterior: Sí [ ] No [X]

Las inversiones en bonos, fondos de inversión, fondos de ahorro voluntario y otras que tengo en Colombia y en el exterior son:

| Tipo de inversión | Valor | País |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

## 2.5. DONACIONES QUE REPRESENTARON REDUCCIONES EN LA DECLARACIÓN DE RENTA

Realicé donaciones: Sí [ ] No [X]

Las donaciones que me representaron reducciones en la declaración de renta del último año gravable son:

| Nombre entidad | Valor |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |

## 2.6. POTENCIALES CONFLICTOS DE INTERÉS

Tengo potenciales conflictos personales de interés: Sí [ ] No [X]

Los conflictos de interés pueden generarse a partir de, por ejemplo:
> Actividades y negocios que realiza o tiene con socio o socios de hecho o de derecho.
> Establecimientos que posee.
> Litigio o controversia ante autoridades administrativas o jurisdiccionales.
> Haber hecho parte de listas de candidatos a cuerpos colegiados de elección popular.

Los potenciales conflictos personales de interés que tengo son:

| |
|---|
| |

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **1.020.456.534**

**CARDONA ISAZA**

APELLIDOS

**GEOVANY ALBERTO**

NOMBRES

Geovany A. Cardona I.

FIRMA





INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO **10-ENE-1994**

**MEDELLIN**
**(ANTIOQUIA)**
LUGAR DE NACIMIENTO

**1.82** ESTATURA | **O+** G.S. RH | **M** SEXO

**16-ENE-2012 BELLO**
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SÁNCHEZ TORRES

P-0104806-00375183-M-1020456534-20120611 0029873088A 2 37889013

DIAN

# Formulario del Registro Único Tributario

**001**

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 14752887141

(415)7707212489984(8020) 000001475288714 1

| 5. Número de Identificación Tributaria (NIT) | 6. DV | 12. Dirección seccional | 14. Buzón electrónico |
|---|---|---|---|
| 1 0 2 0 4 5 6 5 3 4 | 2 | Impuestos de Medellín 1 1 | |

## IDENTIFICACIÓN

| 24. Tipo de contribuyente | 25. Tipo de documento | 26. Número de Identificación | |
|---|---|---|---|
| Persona natural o sucesión ilíquida 2 | Cédula de Ciudadanía 1 3 | 1 0 2 0 4 5 6 5 3 4 | |

| Lugar de expedición / 28. País | 29. Departamento | 30. Ciudad/Municipio |
|---|---|---|
| COLOMBIA 1 6 9 | Antioquia 0 5 | Bello 0 8 8 |

| 31. Primer apellido | 32. Segundo apellido | 33. Primer nombre | 34. Otros nombres |
|---|---|---|---|
| CARDONA | ISAZA | GEOVANY | ALBERTO |

35. Razón social

| 36. Nombre comercial | 37. Sigla |
|---|---|
| | |

## UBICACIÓN

| 38. País | 39. Departamento | 40. Ciudad/Municipio |
|---|---|---|
| COLOMBIA 1 6 9 | Antioquia 0 5 | Medellín 0 0 1 |

41. Dirección principal: CR 80 A 1 26

42. Correo electrónico: geovanyisaza@gmail.com

| 43. Código postal | 44. Teléfono 1 | 45. Teléfono 2 |
|---|---|---|
| | 4 8 7 5 9 4 2 | 3 0 2 3 3 6 6 8 6 5 |

## CLASIFICACIÓN

### Actividad económica

| Actividad principal | | Actividad secundaria | | Otras actividades | | | Ocupación | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 46. Código | 47. Fecha inicio actividad | 48. Código | 49. Fecha inicio actividad | 50. Código | 1 | 2 | 51. Código | 52. Número establecimientos |
| 9 0 0 7 | 2 0 0 5 0 1 0 1 | 8 5 5 3 | 2 0 1 3 0 1 0 1 | 8 2 9 9 | | | | |

### Responsabilidades, Calidades y Atributos

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 53. Código | 4 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

49 - No responsable de IVA

### Usuarios aduaneros

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 54. Código | | | | | | | | | | |
| | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| | | | | | | | | | | |

### Exportadores

| 55. Forma | 56. Tipo | Servicio | 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 57. Modo | | | |
| | | 58. CPC | | | |

**IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación**

### Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre CARDONA ISAZA GEOVANY ALBERTO

985. Cargo CONTRIBUYENTE

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

**FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA**

**EJÉRCITO NACIONAL**

**COMANDO DE RECLUTAMIENTO Y CONTROL RESERVAS**

EL SUSCRITO OFICIAL DE ATENCIÓN AL USUARIO

## C E R T I F I C A

Que el señor GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA identificado con Cédula de Ciudadanía No. 1020456534, presenta los siguientes datos referentes a la definición de su situación militar:

| | |
|---|---|
| Primer Nombre: | GEOVANY |
| Segundo Nombre: | ALBERTO |
| Primer Apellido: | CARDONA |
| Segundo Apellido: | ISAZA |
| Tipo Documento: | Cédula de Ciudadanía |
| Número Documento: | 1020456534 |
| Clase Libreta Militar: | Segunda Clase |

ESTA CERTIFICACIÓN ES GRATUITA
NO ES VÁLIDA COMO DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN MILITAR
NO REEMPLAZA SU LIBRETA MILITAR

Se firma y se expide en Bogotá D.C. a los 16 días del mes de Enero de 2023, a las 11:21:39 AM.

Cordialmente,

TC. ROJAS FONSECA ALEXANDER

Director de Reclutamiento - Ejército Nacional

Generó: Sistema Fénix

POLICÍA NACIONAL
DE COLOMBIA

**Consulta en línea de Antecedentes Penales y Requerimientos Judiciales**

**La Policía Nacional de Colombia informa:**

Que siendo las 10:51:02 AM horas del 06/08/2026, el ciudadano identificado con:

Cédula de Ciudadanía Nº **1020456534**

Apellidos y Nombres: **CARDONA ISAZA GEOVANY ALBERTO**

**NO TIENE ASUNTOS PENDIENTES CON LAS AUTORIDADES JUDICIALES**

de conformidad con lo establecido en el artículo 248 de la Constitución Política de Colombia.

En cumplimiento de la Sentencia SU-458 del 21 de junio de 2012, proferida por la Honorable Corte Constitucional, la leyenda "NO TIENE ASUNTOS PENDIENTES CON LAS AUTORIDADES JUDICIALES" aplica para todas aquellas personas que no registran antecedentes y para quienes la autoridad judicial competente haya decretado la extinción de la condena o la prescripción de la pena.

Esta consulta es válida siempre y cuando el número de identificación y nombres, correspondan con el documento de identidad registrado y solo aplica para el territorio colombiano de acuerdo a lo establecido en el ordenamiento constitucional.

Si tiene alguna duda con el resultado, consulte las **preguntas frecuentes** o acérquese a las instalaciones de la **Policía Nacional** más cercanas.

Dirección: Avenida El Dorado # 75 – 25 barrio Modelia, Bogotá D.C.
Atención administrativa: Lunes a Viernes 8:00 am a 12:00 pm y 2:00 pm a 5:00 pm
Línea de atención al ciudadano: 5159700 ext. 30552 (Bogotá)
Resto del país: 018000 910 112
E-mail: dijin.araic-atc@policia.gov.co

Todos los derechos reservados.

CONTRALORÍA
GENERAL DE LA REPÚBLICA

# LA CONTRALORÍA DELEGADA PARA RESPONSABILIDAD FISCAL , INTERVENCIÓN JUDICIAL Y COBRO COACTIVO

## CERTIFICA:

Que una vez consultado el Sistema de Información del Boletín de Responsables Fiscales 'SIBOR', hoy jueves 16 de julio de 2026, a las 08:31:02, el número de identificación, relacionado a continuación, NO SE ENCUENTRA REPORTADO COMO RESPONSABLE FISCAL.

| | |
|---|---|
| Tipo Documento | Cédula de Ciudadanía |
| No. Identificación | 1020456534 |
| Código de Verificación | 1020456534260716083102 |

Esta Certificación es válida en todo el Territorio Nacional, siempre y cuando el tipo y número consignados en el respectivo documento de identificación, coincidan con los aquí registrados.

De conformidad con el Decreto 2150 de 1995 y la Resolución 220 del 5 de octubre de 2004, la firma mecánica aquí plasmada tiene plena validez para todos los efectos legales.

HERNÁN GUILLERMO JOJOA SANTACRUZ
Contralor Delegado

Generó: WEB

PROCURADURÍA GENERAL DE LA NACIÓN
COLOMBIA

# CERTIFICADO DE ANTECEDENTES

## CERTIFICADO ORDINARIO
## No. 299526143

PIB
08:29:49

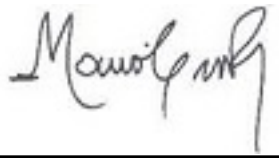

Bogotá DC, 16 de julio del 2026

La PROCURADURIA GENERAL DE LA NACIÓN certifica que una vez consultado el Sistema de Información de Registro de Sanciones e Inhabilidades (SIRI), el(la) señor(a) GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA identificado(a) con Cédula de ciudadanía número 1020456534:

NO REGISTRA SANCIONES NI INHABILIDADES VIGENTES

**ADVERTENCIA:** La certificación de antecedentes contiene las anotaciones de las sanciones o inhabilidades que se encuentren vigentes. Cuando se trate de nombramiento o posesión en cargos que exijan para su desempeño ausencia de antecedentes, se certificarán todas las anotaciones que figuren en el registro. Anterior, de acuerdo a los incisos 3o. y 4o. del artículo 238 Ley 1952 de 2019.

**NOTA:** El certificado de antecedentes disciplinarios es un documento que contiene las anotaciones e inhabilidades generadas por sanciones penales, disciplinarias, inhabilidades que se deriven de las relaciones contractuales con el estado, de los fallos con responsabilidad fiscal, de las decisiones de pérdida de investidura y de las condenas proferidas contra servidores, ex servidores públicos y particulares que desempeñen funciones públicas en ejercicio de la acción de repetición o llamamiento en garantía. **Este documento tiene efectos para acceder al sector público, en los términos que establezca la Constitución Politica y la ley particular o demás disposiciones vigentes.** El Sistema SIRI reporta como antecedentes solamente las sanciones con debida ejecutoria recibidas de las autoridades nacionales colombianas. En caso de nombramiento o suscripción de contratos con el Estado, es responsabilidad de la Entidad, validar la información de antecedentes del aspirante en la página web: https://www.procuraduria.gov.co/Pages/certificado-antecedentes.aspx



Mario Enrique Castro González
Jefe División de Relacionamiento Con El Ciudadano (C)

**ATENCIÓN :**
**ESTE CERTIFICADO CONSTA DE 01 HOJA(S), SOLO ES VALIDO EN SU TOTALIDAD. VERIFIQUE QUE EL NUMERO DEL CERTIFICADO SEA EL MISMO EN TODAS LAS HOJAS.**

Portal de Servicios al Ciudadano PSC

# Sistema Registro Nacional de Medidas Correctivas RNMC

Consulta Ciudadano

# La Policía Nacional de Colombia informa:

Que a la fecha, 06/08/2026 10:23:16 a. m. el ciudadano con Cédula de Ciudadanía Nº. **1020456534** y Nombre: **GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA.**

## NO TIENE MEDIDAS CORRECTIVAS PENDIENTES POR CUMPLIR.

De conformidad con la Ley 1801 de 2016 "Por la cual se expide el Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana". Registro interno de validación No. **145346014** . La persona interesada podrá verificar la autenticidad del presente documento a través de la página web institucional digitando https://www.policia.gov.co, menú ciudadanos/ consulta medidas correctivas, con el documento de identidad y la fecha de expedición del mismo. Esta consulta es válida siempre y cuando el número de cédula corresponda con el documento de identidad suministrado.

Nueva Busqueda | Imprimir

## CONSULTA EN LÍNEA DE INHABILIDADES DE QUIENES HAYAN SIDO CONDENADOS POR DELITOS SEXUALES COMETIDOS CONTRA MENORES DE 18 AÑOS

**La Policía Nacional de Colombia informa:**

Que siendo las 08:41:13 horas del 16/07/2026, el ciudadano identificado con cédula de ciudadanía No. **1020456534,** Apellidos y Nombres **CARDONA ISAZA GEOVANY ALBERTO**

**NO REGISTRA INHABILIDAD**

La presente consulta se tendrá en consideración por la entidad o empresa **Alcaldia de Donmatías** , con NIT **890984043-8** y su utilización es exclusivamente dentro del proceso de selección al cargo, oficio o profesión, en cumplimiento de la Ley 1918 del 12/07/2018 *"por medio de la cual se establece el régimen de inhabilidades a quienes hayan sido condenados por delitos sexuales cometidos contra menores, se crea el registro de inhabilidades y se dictan otras disposiciones"* y su Decreto Reglamentario 753 del 30/04/2019 *"por medio del cual se reglamenta la Ley 1918 de 2018"*, con observancia de las Leyes 1581 del 17/10/2012, 1712 del 06/03/2014 y demás normatividad rectora frente al tratamiento de datos.

# MINISTERIO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES - MINTIC

## CERTIFICA QUE

Una vez consultada la base de datos de deudores alimentarios morosos **REDAM**, el(la) ciudadano(a) con número de identificación CC 1020456534 **NO SE ENCUENTRA INSCRITO EN EL REGISTRO DE DEUDORES ALIMENTARIOS MOROSOS**

Esta certificación es válida en todo el Territorio Nacional, siempre y cuando el tipo y número consignados en el respectivo documento de identificación, coincidan con los aquí registrados.

Se expide en Bogotá el 16/07/2026 08:45 AM

Código Verificación: **D9JNMQR461**

Válida hasta: **14/10/2026**

---

## Dirección de Gobierno Digital

## MINISTERIO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES - MINTIC

**La República de Colombia**
**y en su nombre**

**La Institución Educativa**

# Alcaldía de Medellín

Medellín-Antioquia

Autorizada para impartir Educación en los Niveles de Primaria, Básica Secundaria y Media Académica por Resolución Nº. 16321 de Noviembre 27 de 2002 de la Secretaría de Educación y Cultura del Departamento de Antioquia

**Confiere a:**

## Geovany Alberto Cardona Isaza

Con documento de identidad Nº 94011010380 Medellín

**El Título de:**

# Bachiller Académico

Por haber alcanzado los logros de formación integral correspondientes al Nivel de Educación Media Académica, según los planes y programas vigentes del Ministerio de Educación Nacional y de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional.

Néstor René Otálora Garzón
**Rector**

Anotado en el libro de Actas Nº 02 Folio Nº 19 Numeral 20

Expedido en Medellín, el 01 de diciembre de 2011

Libertad y orden
REPÚBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento de la Ley 119 de 1994 y en atención a que*

## GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA

*Con Cédula de Ciudadanía No. 1020456534*

*Cursó y aprobó el programa de Formación Profesional Integral*
*y cumplió con las condiciones requeridas por la entidad. le confiere el*

**Título de**

**TECNÓLOGO EN**

## COORDINACIÓN DE ESCUELAS DE MÚSICA

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente Titulo en Itaguí.*
*a los diecinueve (19) dias del mes de septiembre de dos mil veinticinco (2025)*

Firmado Digitalmente por

CARLOS MARIO CASTAÑEDA MONSALVE
Subdirector (E) CENTRO TECNOLÓGICO DEL MOBILIARIO
REGIONAL ANTIOQUIA

**92533610 - 19/09/2025**
No y FECHA REGISTRO

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9205002804632CC1020456534C.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

# Certificado Oficial

**EL DEPARTAMENTO DE ADMISIONES Y REGISTRO**

**CERTIFICA**

Que GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA identificado con C.C. 1020456534, realizó estudios en el programa LICENCIATURA EN MÚSICA.

Obtuvo las siguientes calificaciones:

**PRIMER SEMESTRE DE 2016**

Situación académica: SOBRESALIENTE

PROMEDIOS Semestre: 4.05 Programa: 4.05

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| Formación Y Constitución De Subjetividades | 3 | Tres.cinco | 3.5 |
| Lenguaje Musical I | 4 | Tres.siete | 3.7 |
| Núcleo Específico I | 3 | Cuatro.tres | 4.3 |
| Teclado Funcional I | 1 | Tres.nueve | 3.9 |
| Tradiciones Y Paradigmas En Pedagogía Y Educación Artística | 3 | Cuatro.cuatro | 4.4 |
| Técnica Y Práctica Vocal I | 3 | Cuatro.cinco | 4.5 |

**SEGUNDO SEMESTRE DE 2016**

Situación académica: NORMAL

PROMEDIOS Semestre: 3.56 Programa: 3.83

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| Cognición, Cultura Y Aprendizaje | 3 | Tres.cuatro | 3.4 |
| Lenguaje Musical II | 4 | Dos.nueve | 2.9 |
| Núcleo Específico II | 3 | Tres.seis | 3.6 |
| Teclado Funcional II | 1 | Tres.uno | 3.1 |
| Técnica Y Práctica Vocal II | 3 | Cuatro.siete | 4.7 |



**Ciudad Universitaria:** Calle 67 N.º 53-108. Bl. 16, of. 139 • **Recepción de correspondencia:** Calle 70 N.º 52-21
**Teléfonos:** (604) 219 51 10, (604) 219 51 11, (604) 219 51 12 • **Nit:** 890.980.040-8 • **Apartado:** 1226
htpp://www.udea.edu.co • **Correo:** admisiones@udea.edu.co • Medellín, Colombia

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

# Certificado Oficial

**EL DEPARTAMENTO DE ADMISIONES Y REGISTRO**

**CERTIFICA**

Que GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA identificado con C.C. 1020456534, realizó estudios en el programa LICENCIATURA EN MÚSICA.

Obtuvo las siguientes calificaciones:

**PRIMER SEMESTRE DE 2017**

Situación académica: NORMAL

PROMEDIOS Semestre: 3.65 Programa: 3.78

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| Educación Y Sociedad: Teorías Y Procesos | 3 | Cuatro.tres | 4.3 |
| Lenguaje Musical II | 4 | Tres.tres | 3.3 |
| Núcleo Específico III | 3 | Tres.siete | 3.7 |
| Teclado Funcional III | 1 | Tres.cero | 3.0 |

**SEGUNDO SEMESTRE DE 2017**

Situación académica: NORMAL

PROMEDIOS Semestre: 3.3 Programa: 3.7

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| Gestión Cultural Y Escolar | 3 | Tres.cero | 3.0 |
| Núcleo Específico IV | 3 | Tres.cinco | 3.5 |
| Solfeo Y Entrenamiento Auditivo I | 3 | Tres.cuatro | 3.4 |

**PRIMER SEMESTRE DE 2018**

Situación académica: NORMAL

PROMEDIOS Semestre: 3.75 Programa: 3.71

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| Estructuras De La Música I | 3 | Cuatro.cinco | 4.5 |
| Historia De La Música I | 2 | Tres.cinco | 3.5 |
| Núcleo Específico V | 3 | Tres.dos | 3.2 |
| Solfeo Y Entrenamiento Auditivo II | 3 | Tres.nueve | 3.9 |
| Teclado Funcional IV | 1 | Tres.dos | 3.2 |



**Ciudad Universitaria:** Calle 67 N.º 53-108. Bl. 16, of. 139 • **Recepción de correspondencia:** Calle 70 N.º 52-21
**Teléfonos:** (604) 219 51 10, (604) 219 51 11, (604) 219 51 12 • **Nit:** 890.980.040-8 • **Apartado:** 1226
htpp://www.udea.edu.co • **Correo:** admisiones@udea.edu.co • Medellín, Colombia

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

# Certificado Oficial

**EL DEPARTAMENTO DE ADMISIONES Y REGISTRO**

**CERTIFICA**

Que GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA identificado con C.C. 1020456534, realizó estudios en el programa LICENCIATURA EN MÚSICA.

Obtuvo las siguientes calificaciones:

**SEGUNDO SEMESTRE DE 2018**

Situación académica: NORMAL

PROMEDIOS Semestre: 4.06 Programa: 3.74

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| English 1 | 2 | Cuatro.cuatro | 4.4 |
| Estructuras Musicales II | 3 | Tres.ocho | 3.8 |
| Interpretación Creación VI | 2 | Cuatro.uno | 4.1 |

CAMBIO DE VERSION DE LA 2 A LA 1 EL 22-JUN-18

CAMBIO DE VERSION DE LA 1 A LA 2 EL 22-JUN-18

CAMBIO DE VERSION DE LA 1 A LA 2 EL 21-JUN-18

**PRIMER SEMESTRE DE 2019**

Situación académica: NORMAL

PROMEDIOS Semestre: 4.57 Programa: 3.84

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| Didácticas De Las Artes | 3 | Cuatro.cinco | 4.5 |
| Orquestación I | 2 | Cuatro.seis | 4.6 |
| Seminario Interdisciplinario De La Enseñanza De Las Artes | 3 | Cuatro.seis | 4.6 |
| Tecnologías Para El Aprendizaje Y El Conocimiento I | 1 | Cuatro.seis | 4.6 |

**SEGUNDO SEMESTRE DE 2019**

Situación académica: SIN CALCULAR

PROMEDIOS Semestre: NO REGISTRA Programa: 3.84



**Ciudad Universitaria:** Calle 67 N.º 53-108. Bl. 16, of. 139 • **Recepción de correspondencia:** Calle 70 N.º 52-21
**Teléfonos:** (604) 219 51 10, (604) 219 51 11, (604) 219 51 12 • **Nit:** 890.980.040-8 • **Apartado:** 1226
htpp://www.udea.edu.co • **Correo:** admisiones@udea.edu.co • Medellín, Colombia

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

# Certificado Oficial

**EL DEPARTAMENTO DE ADMISIONES Y REGISTRO**

**CERTIFICA**

Que GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA identificado con C.C. 1020456534, realizó estudios en el programa LICENCIATURA EN MÚSICA.

Obtuvo las siguientes calificaciones:

**PRIMER SEMESTRE DE 2021**

Situación académica: NORMAL

PROMEDIOS Semestre: 1.5 Programa: 3.62

MATERIAS CURSADAS

| Materia | Credito | Calificaciones | |
|---|---|---|---|
| Estructuras Musicales III | 3 | Uno.uno | 1.1 |
| Orquestación II | 4 | Uno.tres | 1.3 |
| Tecnologías Para El Aprendizaje Y El Conocimiento II | 1 | Tres.cinco | 3.5 |

El programa tiene una duración de 10 semestres académicos, fue aprobado mediante código SNIES 101706 y exige un total de 163 créditos para grado.

---------- Fin historia programa académico ----------



**Ciudad Universitaria:** Calle 67 N.º 53-108. Bl. 16, of. 139 • **Recepción de correspondencia:** Calle 70 N.º 52-21
**Teléfonos:** (604) 219 51 10, (604) 219 51 11, (604) 219 51 12 • **Nit:** 890.980.040-8 • **Apartado:** 1226
htpp://www.udea.edu.co • **Correo:** admisiones@udea.edu.co • Medellín, Colombia

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

# Certificado Oficial

**EL DEPARTAMENTO DE ADMISIONES Y REGISTRO**

**CERTIFICA**

NOTA: Para los programas de pregrado un crédito académico equivale a cuarenta y ocho (48) horas de trabajo académico del estudiante, teniendo en cuenta que una (1) hora con acompañamiento directo de docente supone dos (2) horas adicionales de trabajo independiente del estudiante.

En programas de pregrado, la calificación va de 0.0 a 5.0. La nota mínima aprobatoria para cada asignatura es de 3.0.

Convenciones: H: Materia habilitada, SINCAL: Promedio sin calcular

El presente certificado SOLO ES VALIDO si es firmado por el Jefe del Departamento de Admisiones y Registro de la Universidad de Antioquia.

Este certificado se expide en Medellín, a los 07 días del mes de Julio de 2025.

DIEGO HUMBERTO SIERRA RESTREPO
Jefe Departamento de Admisiones y Registro

"VIGILADA MINEDUCACIÓN"



**Ciudad Universitaria:** Calle 67 N.º 53-108. Bl. 16, of. 139 • **Recepción de correspondencia:** Calle 70 N.º 52-21
**Teléfonos:** (604) 219 51 10, (604) 219 51 11, (604) 219 51 12 • **Nit:** 890.980.040-8 • **Apartado:** 1226
htpp://www.udea.edu.co • **Correo:** admisiones@udea.edu.co • Medellín, Colombia

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

## GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA

Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 1020456534

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

## Leer obras según sistema de notación musical - NIVEL AVANZADO

*Código: 250101044 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en MEDELLÍN. A los dos (2) días del mes de Mayo de dos mil veinticinco (2025)*

Firmado Digitalmente por

2343392 - 02/05/2025
No Y FECHA REGISTRO

NORA LUZ SALAZAR MARULANDA
Subdirectora CENTRO DE SERVICIOS DE SALUD
REGIONAL ANTIOQUIA

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 940100250101044251CC1020456534C.

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

## GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA

Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 1020456534

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

**Arreglar obras musicales según estilo y formato del proyecto creativo - NIVEL AVANZADO**

*Código: 250101054 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en MEDELLÍN. A los dos (2) días del mes de Mayo de dos mil veinticinco (2025)*

Firmado Digitalmente por

2343405 - 02/05/2025
No Y FECHA REGISTRO

NORA LUZ SALAZAR MARULANDA
Subdirectora CENTRO DE SERVICIOS DE SALUD
REGIONAL ANTIOQUIA

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 940100250101054251CC1020456534C.

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

## GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA

Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 1020456534

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

**Dirigir agrupaciones musicales de acuerdo con técnica y formato instrumental - NIVEL AVANZADO**

*Código: 250101053 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en MEDELLÍN. A los dos (2) días del mes de Mayo de dos mil veinticinco (2025)*

Firmado Digitalmente por

2343427 - 02/05/2025
No Y FECHA REGISTRO

NORA LUZ SALAZAR MARULANDA
Subdirectora CENTRO DE SERVICIOS DE SALUD
REGIONAL ANTIOQUIA

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 940100250101053251CC1020456534C.

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015*
*otorga*
*Certificado de Competencia Laboral a*

## GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA

Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 1020456534

Quien demostró su Competencia Laboral en la
*Norma*

**Interpretar instrumentos de percusión de acuerdo parámetros musicales y géneros tradicionales - NIVEL AVANZADO**

*Código: 250101062 - Versión: 1*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en SANTA MARTA. A los doce (12) días del mes de Noviembre de dos mil veinticuatro (2024)*

Firmado Digitalmente por



2050975 - 12/11/2024
No Y FECHA REGISTRO

JULIO RAFAEL DE JESUS DEL CASTILLO LOZANO
Subdirector CENTRO DE LOGÍSTICA Y PROMOCIÓN ECOTURÍSTICA DEL MAGDALENA
REGIONAL MAGDALENA

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 952900250101062241CC1020456534C.

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA
SECRETARÍA SECCIONAL DE SALUD
Y PROTECCIÓN SOCIAL

UNIDOS

# La Secretaría Seccional de Salud y Protección Social de Antioquia

Certifica que:

**GEOVANY CARDONA**

CC: **1020456534**

Participó del plan de entrenamiento

**Salud para el Alma**

con una intensidad de 48 horas.
Durante la vigencia **2023**

Fecha de Impresión: 19 de Noviembre de 2023

**LIGIA AMPARO TORRES ACEVEDO**
Secretaria Seccional de Salud y
Protección Social de Antioquia

REPÚBLICA DE COLOMBIA

POLITÉCNICO SUPERIOR de Colombia

Licencia de funcionamiento mediante resolución N° 007185 de 2016 de la Secretaria de Educación de Medellín NIT 900.914.208-2 - Matrícula Mercantil N° 21- 549966 - 12

HACE CONSTAR QUE :

# GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA

Con Documento de Identidad No 1020456534

**CURSÓ Y APROBÓ EL**

## DIPLOMADO EN HABILIDADES PARA LA VIDA Y DESARROLLO PERSONAL

**MEDELLIN - 05 DE MARZO DE 2022**

**Con una intensidad horaria de ciento veinte (120) horas**

**Registrado en el Libro de Actas No 0020220305**

POLITECNICO SUPERIOR de Colombia
NIT. 900.914.208-2

**FIRMA Y CÓDIGO DE SEGURIDAD 220305A-161563**

**www.politecnicosuperior.edu.co**

**La autenticidad de este documento puede ser verificada mediante la solicitud al correo asistentevirtual@politecnicosuperior.edu.co, indicando el N° del libro de actas con el cual se registra el mismo**

Libertad y orden
REPÚBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En cumplimiento de la Ley 119 de 1994*

***Hace constar que***

## GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA

*Con Cédula de Ciudadanía No. 1020456534*

*Cursó y aprobó la acción de Formación*

## EJERCICIO DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO

*con una duración de 48 horas*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en Itaguí. a los dieciseis (16) dias del mes de diciembre de dos mil veinticuatro (2024)*

Firmado Digitalmente por

Sergio Marcel Duarte

SERGIO MARCEL DUARTE CASTRO
Subdirector (E)
CENTRO TECNOLÓGICO DEL MOBILIARIO
REGIONAL ANTIOQUIA

**102562360 - 16/12/2024**
FECHA REGISTRO

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9205003132834CC1020456534C.

Libertad y orden
REPÚBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En cumplimiento de la Ley 119 de 1994*

***Hace constar que***

**GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA**

*Con Cédula de Ciudadanía No. 1020456534*

*Participó en la acción de Formación*

**ORIENTACION PARA EL DESEMPEÑO EN EMPRESAS**

*con una duración de 2 horas*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en Itaguí. a los tres (3) dias del mes de diciembre de dos mil veinticinco (2025)*

Firmado Digitalmente por

CARLOS MARIO CASTAÑEDA MONSALVE
Subdirector (E)
CENTRO TECNOLÓGICO DEL MOBILIARIO
REGIONAL ANTIOQUIA

**7916670 - 03/12/2025**
FECHA REGISTRO

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 920500350083CC1020456534C.

Libertad y orden
REPÚBLICA DE COLOMBIA

# El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

*En cumplimiento de la Ley 119 de 1994*

***Hace constar que***

**GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA**

*Con Cédula de Ciudadanía No. 1020456534*

*Participó en la acción de Formación*

**HABILIDADES PARA LA PRESENTACON EN ENTORNOS LABORALES**

*con una duración de 2 horas*

*En testimonio de lo anterior. se firma el presente en Itaguí. a los once (11) dias del mes de diciembre de dos mil veinticinco (2025)*

Firmado Digitalmente por

CARLOS MARIO CASTAÑEDA MONSALVE
Subdirector (E)
CENTRO TECNOLÓGICO DEL MOBILIARIO
REGIONAL ANTIOQUIA

**7942878 - 11/12/2025**
FECHA REGISTRO

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9205003505587CC1020456534C.

**Red de Músicas de Medellín**
*Escuela de Música Belén Rincón*

## La Red de Músicas de Medellín, hace constar que:

Geovany Alberto Cardona Isaza, identificado con cedula de ciudadanía No 1020456534, fue miembro de la **Banda Sinfónica Juvenil (BSJ)** y de la **Escuela de Música Belén Rincón** desde el 2002 hasta el año 2013.

Durante este tiempo, participó de manera comprometida en las actividades de formación, ensayos y presentaciones, contribuyó al desarrollo musical y artístico del grupo. Su dedicación y disciplina han sido fundamentales para el fortalecimiento de la Banda Sinfónica Juvenil y el proceso formativo.

Este certificado se expide a solicitud del interesado a los siete (7) días del mes de Julio del 2025 en Medellín.

**Diego Zapata**
**Director General de la Red de Músicas**

Envigado, 14 de julio de 2022

**EL SECRETARIO GENERAL**

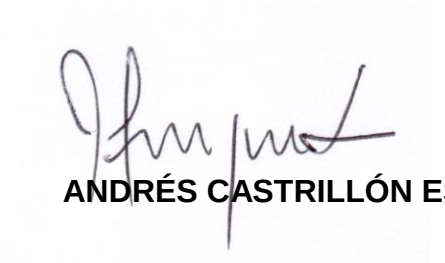
**HACE CONSTAR:**

Que **GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA** identificado con cédula de ciudadanía número 1.020.456.534 de Bello (Antioquia), está vinculado a nuestra institución mediante contrato de prestación de servicios profesionales de abril 17 a noviembre 30 de 2018, de abril 09 a noviembre 30 de 2019 y de abril 01 de 2022 hasta la fecha y desempeña el cargo de Tallerista.

Labora en el programa de priorización del presupuesto Iniciativas Artísticas, desarrollado por la Corporación para la Secretaría de Cultura de la Alcaldía de Envigado.

Esta constancia se expide a solicitud del interesado.

Atentamente,



**ANDRÉS CASTRILLÓN ESTRADA**

Medellín, 23 de febrero de 2021

**LA FUNDACIÓN NACIONAL PARA EL DESARROLLO, EL ARTE Y LA CULTURA**

**CERTIFICA QUE**:

**GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA,** identificado con CC. 1020456534, suscribió un contrato de Prestación de servicios artísticos para la participación, formación y dirección de la Banda Marcial de las Palmas (zona 12) y tallerista de las bandas musico marciales en la Mina (6), bajo las especificaciones estipuladas para el desarrollo del proyecto con las condiciones y cláusulas pactadas en el contrato **ENV-12-09-0287-20** suscrito entre FUNDACIÓN NACIONAL PARA EL DESARROLLO, EL ARTE Y LA CULTURA -FUNDARTE y la Secretaria de Educación Y Cultura del Municipio de Envigado. El citado contrato inició el 03 de marzo, con fecha de finalización del 30 de septiembre de 2020.

La anterior certificación, se realiza por solicitud expresa del interesado, dado en Medellín, a los veinticuatro (24) días del mes de febrero de 2021

Atentamente,

**LORENA ESCOBAR VÉLEZ**
Coordinadora de proyectos
Fundarte
Correo: Lorena.escobar@fundarte.co
Tel: 3128855
Celular: 3218161305

Donmatías, Antioquia, febrero 20 de 2025

**LA DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE CONTRATACIÓN DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS**

**HACE CONSTAR QUE**

**GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA** identificado con cedula de ciudadanía Nro. **1.020.456.534**, ejecuta para el municipio de Donmatías el contrato por prestación de servicios que se relaciona a continuación.

| | |
|---|---|
| NUMERO: | **035-2025-SP** |
| OBJETO: | PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A ESCUELA DE MÚSICA "JAIME ARIEL ARROYAVE" EN FORMACIÓN ARTÍSTICA, ENFOCADO EN MUSICA Y BANDAS DE MARCHA PARA LOS DIFERENTES SEGMENTOS POBLACIONALES DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS-ANTIOQUIA. |
| VALOR INICIAL | VEINTIOCHO MILLONES SETECIENTOS CUARENTA MIL PESOS M/L ($28.740.000) |
| PLAZO: | DIEZ (10) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO, SIN SUPERAR LA VIGENCIA 2025. |
| FECHA DE INICIO: | FEBRERO 15 DE 2025 |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | DICIEMBRE 14 DE 2025 |

Obligaciones específicas del contratista:

1. Diseñar, ejecutar y articular un proyecto pedagógico artístico-musical enfocado en música con procesos de percusión y bandas de marcha para los diferentes segmentos poblacionales del municipio y en articulación con los demás docentes de la Escuela de Música y en concordancia con el plan de trabajo generado en la Dirección de Cultura.
2. Convocar, conformar y fortalecer las agrupaciones musicales del área de bandas de marcha y percusión como procesos de formación y proyección artística en los diferentes segmentos poblacionales.
3. Apoyar y fortalecer los procesos de iniciación artística con el área de iniciación musical en concordancia con el plan de trabajo generado en la Dirección de Cultura.
4. Presentar mensualmente a la Dirección de Cultura el informe de actividades desarrolladas con evidencias, resaltando los principales logros o actividades significativas, así mismo, entregar el cronograma de actividades que permita comunicar los horarios de formación y atención a los diferentes grupos poblacionales beneficiarios.
5. Elaborar, controlar y mantener actualizada la base de datos de los estudiantes y sus acudientes. (Seguimiento de asistencia)

6. Articular los procesos formativos con padres de familia para fortalecer el eje de participación en torno al área artística. (Escuela de padres)
7. Desarrollar actividades de formación artística en sedes educativas urbanas y rurales que le asigne la Dirección de Cultura.
8. Programar, ejecutar y participar en los eventos de la Dirección de Cultura que promuevan la circulación de los grupos artísticos, la formación de públicos y el fortalecimiento de la cultura ciudadana. (Agenda cultural) y diferentes eventos programados de carácter institucional, tanto a nivel local (urbano y rural), departamental y nacional.
9. Supervisar, controlar, cuidar y responder por el buen uso de los implementos e instrumentos, entregados en los correspondientes inventarios, así mismo, de mantener limpio y ordenado el espacio asignado para las clases y encuentros.
10. Realizar apoyo operativo a la Dirección de Cultura para el funcionamiento de la dependencia y del Consejo Municipal de Cultura.
11. Asistir a las reuniones y comités primarios, realizando las actas en los formatos establecidos por la Dirección de Cultura.
12. Participar de eventos, encuentros, convocatorias, estímulos y demás, emitidos por entes culturales tanto departamentales, nacionales e internacionales que permitan el desarrollo y la proyección del quehacer cultural municipal.

El presente certificado se expide a solicitud de la interesada, a los veinte (20) días del mes de febrero del año 2025, por la señora LEDIENID DE JESUS PATIÑO MAYA, en calidad de directora Administrativa de Contratación, actuando en nombre y representación del Municipio de Donmatías, Antioquia con NIT. 890.984.043-8 en uso de las facultades y funciones delegadas a través del Decreto 015 del 25 de enero de 2021 y según acta de posesión del 22 de octubre de 2024.

**LEDIENID PATIÑO MAYA**
Directora Administrativa de Contratación

| | NOMBRE | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|
| Proyecto | Silvana Yepes Arboleda | Silvana Yepes Arboleda | Febrero 20 de 2025 |
| Revisó | Yuliana Andrea Ardila Osorio | | Febrero 20 de 2025 |
| Aprobó | Ledienid Patiño Maya | | Febrero 20 de 2025 |
| Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a la norma y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la firma. | | | |

Donmatías, Antioquia, julio 15 de 2025

**LA DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE CONTRATACIÓN DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS**

**HACE CONSTAR QUE**

**GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA** identificado con cédula de ciudadanía Nro. **1.020.456.534**, ejecutó para el municipio de Donmatías los siguientes contratos por prestación de servicios que se relacionan a continuación.

| | |
|---|---|
| NUMERO: | **031-2025-DC** |
| OBJETO: | PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A ESCUELA DE MÚSICA "JAIME ARIEL ARROYAVE" EN FORMACIÓN ARTÍSTICA, ENFOCADO EN MUSICA Y BANDAS DE MARCHA PARA LOS DIFERENTES SEGMENTOS POBLACIONALES DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS-ANTIOQUIA. |
| VALOR INICIAL | VEINTIOCHO MILLONES SETECIENTOS CUARENTA MIL PESOS M/L ($28.740.000) |
| PLAZO: | DIEZ (10) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO, SIN SUPERAR LA VIGENCIA 2025. |
| FECHA DE INICIO: | FEBRERO 15 DE 2025 |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | DICIEMBRE 14 DE 2025 |

Obligaciones específicas del contratista:

**a)** Diseñar, ejecutar y articular un proyecto pedagógico artístico-musical enfocado en música con procesos de percusión y bandas de marcha para los diferentes segmentos poblacionales del municipio y en articulación con los demás docentes de la Escuela de Música y en concordancia con el plan de trabajo generado en la Dirección de Cultura.
**b)** Convocar, conformar y fortalecer las agrupaciones musicales del área de bandas de marcha y percusión como procesos de formación y proyección artística en los diferentes segmentos poblacionales.
**c)** Apoyar y fortalecer los procesos de iniciación artística con el área de iniciación musical en concordancia con el plan de trabajo generado en la Dirección de Cultura.
**d)** Presentar mensualmente a la Dirección de Cultura el informe de actividades desarrolladas con evidencias, resaltando los principales logros o actividades significativas, así mismo, entregar el cronograma de actividades que permita comunicar los horarios de formación y atención a los diferentes grupos poblacionales beneficiarios.
**e)** Elaborar, controlar y mantener actualizada la base de datos de los estudiantes y sus acudientes. (Seguimiento de asistencia)

**f)** Articular los procesos formativos con padres de familia para fortalecer el eje de participación en torno al área artística. (Escuela de padres)
**g)** Desarrollar actividades de formación artística en sedes educativas urbanas y rurales que le asigne la Dirección de Cultura.
**h)** Programar, ejecutar y participar en los eventos de la Dirección de Cultura que promuevan la circulación de los grupos artísticos, la formación de públicos y el fortalecimiento de la cultura ciudadana. (Agenda cultural) y diferentes eventos programados de carácter institucional, tanto a nivel local (urbano y rural), departamental y nacional.
**i)** Supervisar, controlar, cuidar y responder por el buen uso de los implementos e instrumentos, entregados en los correspondientes inventarios, así mismo, de mantener limpio y ordenado el espacio asignado para las clases y encuentros.
**j)** Realizar apoyo operativo a la Dirección de Cultura para el funcionamiento de la dependencia y del Consejo Municipal de Cultura.
**k)** Asistir a las reuniones y comités primarios, realizando las actas en los formatos establecidos por la Dirección de Cultura.
**l)** Participar de eventos, encuentros, convocatorias, estímulos y demás, emitidos por entes culturales tanto departamentales, nacionales e internacionales que permitan el desarrollo y la proyección del quehacer cultural municipal.

| | |
|---|---|
| NUMERO: | **042-2024-DC** |
| OBJETO: | PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A ESCUELA DE MÚSICA "JAIME ARIEL ARROYAVE" EN FORMACIÓN ARTÍSTICA, ENFOCADO EN MUSICA Y BANDAS DE MARCHA PARA LOS DIFERENTES SEGMENTOS POBLACIONALES DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS-ANTIOQUIA. |
| VALOR: | VEINTISEIS MILLONES SEISCIENTOS ONCE MIL PESOS M/L ($26.611.000) |
| PLAZO: | DIEZ (10) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO. |
| FECHA DE INICIO: | FEBRERO 15 DE 2024 |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | DICIEMBRE 15 DE 2024 |

Obligaciones específicas del contratista:

**a)** Diseñar, ejecutar y articular un proyecto pedagógico artístico-musical enfocado en música y bandas de marcha para los diferentes segmentos poblacionales del municipio y en articulación con los demás docentes de la Escuela de Música y en concordancia con el plan de trabajo generado en la Dirección de Cultura.
**b)** Convocar, conformar y fortalecer las agrupaciones musicales del área de bandas de marcha como procesos de formación y proyección artística en los diferentes segmentos poblacionales.
**c)** Apoyar y fortalecer los procesos de iniciación artística con el área de iniciación musical en concordancia con el plan de trabajo generado en la Dirección de Cultura.

**d)** Presentar mensualmente a la Dirección de Cultura el informe de actividades desarrolladas con evidencias, resaltando los principales logros o actividades significativas, así mismo, entregar el cronograma de actividades que permita comunicar los horarios de formación y atención a los diferentes grupos poblacionales beneficiarios.
**e)** Elaborar, controlar y mantener actualizada la base de datos de los estudiantes y sus acudientes. (Seguimiento de asistencia)
**f)** Articular los procesos formativos con padres de familia para fortalecer el eje de participación en torno al área artística. (Escuela de padres)
**g)** Desarrollar actividades de formación artística en sedes educativas urbanas y rurales que le asigne la Dirección de Cultura.
**h)** Programar, ejecutar y participar en los eventos de la Dirección de Cultura que promuevan la circulación de los grupos artísticos, la formación de públicos y el fortalecimiento de la cultura ciudadana. (Agenda cultural) y diferentes eventos programados de carácter institucional, tanto a nivel local (urbano y rural), departamental y nacional.
**i)** Supervisar, controlar, cuidar y responder por el buen uso de los implementos e instrumentos, entregados en los correspondientes inventarios, así mismo, de mantener limpio y ordenado el espacio asignado para las clases y encuentros.
**j)** Realizar apoyo operativo a la Dirección de Cultura para el funcionamiento de la dependencia y del Consejo Municipal de Cultura.
**k)** Asistir a las reuniones y comités primarios, realizando las actas en los formatos establecidos por la Dirección de Cultura.
**l)** Participar de eventos, encuentros, convocatorias, estímulos y demás, emitidos por entes culturales tanto departamentales, nacionales e internacionales que permitan el desarrollo y la proyección del quehacer cultural municipal.

| | |
|---|---|
| NUMERO: | **013-2023-DC** |
| OBJETO: | PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA DIRECCIÓN DE CULTURA COMO TÉCNICO EN CULTURA ENFOCADO EN MÚSICA Y BANDAS DE MARCHA EN EL MARCO DEL CONVENIO CT-2021-001105 SUSCRITO ENTRE EMPRESAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y EL MUNICIPIO DE DONMATÍAS. |
| VALOR: | VEINTICINCO MILLONES DE PESOS M/L ($25.000.000) |
| PLAZO: | DIEZ (10) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICO |
| FECHA DE INICIO: | FEBRERO 01 DE 2023 |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | NOVIEMBRE 30 DE 2023 |

Obligaciones específicas del contratista:

**a)** Apoyar y presentar informes de todas las actividades que se deriven para el cumplimiento del PRODUCTO DOS: Un programa cultural municipal articulado con los Proyecto Educativo Institucional.

**b)** Apoyar y presentar informes al coordinador del proyecto de todas las actividades que se deriven para el cumplimiento del PRODUCTO TRES: unas escuelas de padres de familia fortalecidas y un grupo de formación en hábitos y estilos de vida saludable.
**c)** Apoyar y presentar informes de todas las actividades que se deriven para el cumplimiento del PRODUCTO CUATRO: 200 niños, jóvenes y adultos vinculados a los procesos de formación deportiva y cultural asociados a los centros educativos del municipio.
**d)** Dirigir la banda musico marcial de la I.E. Donmatías, I.E.R Presbítero Antonio José Cadavid y Banda de Adultos, cumpliendo con servicios de iniciación instrumental, formación, asesoría, acompañamiento y demás contempladas en el proyecto pedagógico.
**e)** Entregar cada mes el cronograma de actividades que permita comunicar los horarios de formación y atención a los diferentes grupos poblacionales beneficiarios.
**f)** f. Elaborar, controlar y mantener actualizada la base de datos de los estudiantes y sus acudientes.
**g)** Articular los procesos formativos con padres de familia para fortalecer el eje de participación en torno al área artística.
**h)** Desarrollar actividades de formación artística – musical que soliciten las personas u organizaciones del municipio.
**i)** Programar, ejecutar y participar en los eventos de la Dirección de Cultura al igual que los programados de carácter institucional, tanto a nivel local (urbano y rural), departamental y nacional.
**j)** Participar con otras dependencias de la Alcaldía en el desarrollo de diferentes eventos que promuevan la circulación de los grupos artísticos, la formación de públicos y el fortalecimiento de la cultura ciudadana.
**k)** Supervisar, controlar y responder por el buen uso y aseo de los espacios e implementos entregados en los correspondientes inventarios.
**l)** Realizar apoyo operativo a la Dirección de Cultura para el funcionamiento de la dependencia y del Consejo Municipal de Cultura.
**m)** Realizar actas en los formatos establecidos por la Dirección de Cultura y empresas Públicas de Medellín, de los eventos artísticos culturales realizados, comités primarios.

| | |
|---|---|
| NUMERO: | **019-2022-DC** |
| OBJETO: | PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA COMO TÉCNICO EN CULTURA ENFOCADO EN MÚSICA Y BANDAS DE MARCHA EN EL MARCO DEL CONVENIO CT-2021-001105 SUSCRITO ENTRE EMPRESAS PÚBLICAS DE MEDELLÍN Y EL MUNICIPIO DE DONMATÍAS. |
| VALOR: | VEINTICUATRO MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/L ($24.200.000) |

| | |
|---|---|
| PLAZO: | ONCE (11) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO |
| FECHA DE INICIO: | ENERO 26 DE 2022 |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | DICIEMBRE 26 DE 2022 |

Obligaciones específicas del contratista:

**a)** Apoyar y presentar informes de todas las actividades que se deriven para el cumplimiento del PRODUCTO DOS: Un programa cultural municipal articulado con los Proyecto Educativo Institucional.
**b)** Apoyar y presentar informes al coordinador del proyecto de todas las actividades que se deriven para el cumplimiento del PRODUCTO TRES: unas escuelas de padres de familia fortalecidas y un grupo de formación en hábitos y estilos de vida saludable.
**c)** Apoyar y presentar informes de todas las actividades que se deriven para el cumplimiento del PRODUCTO CUATRO: 200 niños, jóvenes y adultos vinculados a los procesos de formación deportiva y cultural asociados a los centros educativos del municipio.
**d)** Dirigir la banda musico marcial de la I.E. Donmatías, I.E.R Presbítero Antonio José Cadavid y Banda de Adultos, cumpliendo con servicios de iniciación instrumental, formación, asesoría, acompañamiento y demás contempladas en el proyecto pedagógico.
**e)** Entregar cada mes el cronograma de actividades que permita comunicar los horarios de formación y atención a los diferentes grupos poblacionales beneficiarios.
**f)** Elaborar, controlar y mantener actualizada la base de datos de los estudiantes y sus acudientes.
**g)** Articular los procesos formativos con padres de familia para fortalecer el eje de participación en torno al área artística.
**h)** Desarrollar actividades de formación artística – musical que soliciten las personas u organizaciones del municipio.
**i)** Programar, ejecutar y participar en los eventos de la Dirección de Cultura al igual que los programados de carácter institucional, tanto a nivel local (urbano y rural), departamental y nacional.
**j)** Participar con otras dependencias de la Alcaldía en el desarrollo de diferentes eventos que promuevan la circulación de los grupos artísticos, la formación de públicos y el fortalecimiento de la cultura ciudadana.
**k)** Supervisar, controlar y responder por el buen uso y aseo de los espacios e implementos entregados en los correspondientes inventarios.
**l)** Realizar apoyo operativo a la Dirección de Cultura para el funcionamiento de la dependencia y del Consejo Municipal de Cultura.
**m)** Realizar actas en los formatos establecidos por la Dirección de Cultura y empresas Públicas de Medellín, de los eventos artísticos culturales realizados, comités primarios.

| | |
|---|---|
| NUMERO: | **041-2021-DC** |
| OBJETO: | PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA COMO PROMOTOR MUSICAL EN EL ÁREA DE BANDA MARCIAL EN EL MUNICIPIO DE DONMATÍAS CON LA POBLACIÓN ADULTA MAYOR Y CON LOS JÓVENES EN LA ZONA URBANA Y RURAL. |
| VALOR INICIAL: | CATORCE MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS M/L ($14.700.000) |
| ADICIÓN: | CINCO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/L ($5.250.000) |
| PLAZO INICIAL: | SIETE (07) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICO |
| PRORROGA: | DOS (02) MESES Y QUINCE (15) DÍAS |
| PLAZO TOTAL: | NUEVE (09) MESES Y QUINCE (15) DÍAS |
| FECHA DE INICIO: | MARZO 01 DE 2021 |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | DICIEMBRE 15 DE 2021 |

Obligaciones específicas del contratista:

**a)** Diseñar, ejecutar y articular un proyecto pedagógico artístico musical con énfasis en bandas de marcha, en articulación con los demás promotores de la Escuela de Música y en concordancia con el plan de trabajo generado en la Dirección de Cultura.
**b)** Dirigir la banda musico marcial de la I.E. Donmatías cumpliendo con servicios de iniciación instrumental, formación, asesoría, acompañamiento y demás contempladas en el proyecto pedagógico.
**c)** Dirigir la banda musico marcial de la I.E. rural Presbítero Antonio José Cadavid del corregimiento de Bellavista cumpliendo con servicios de iniciación instrumental, formación, asesoría, acompañamiento y demás contempladas en el proyecto pedagógico.
**d)** Dirigir la banda musico marcial de Adultos Mayores del Centro Vida cumpliendo con servicios de iniciación instrumental, formación, asesoría, acompañamiento y demás contempladas en el proyecto pedagógico.
**e)** Entregar cada mes el cronograma de actividades que permita comunicar los horarios de formación y atención a los diferentes grupos poblacionales beneficiarios.
**f)** Elaborar, controlar y mantener actualizada la base de datos de los estudiantes de todos los grupos y de sus acudientes en los casos que aplique
**g)** Articular los procesos formativos con padres de familia y con las Instituciones Educativas para fortalecer el eje de participación en torno al área artística.
**h)** Desarrollar actividades de formación artística – musical que soliciten las personas u organizaciones del municipio.
**i)** Programar, ejecutar y participar de las reuniones y eventos de la Secretaría de Salud y de la Dirección de Cultura, al igual que los programados de carácter institucional tanto a nivel local (urbano y rural), departamental y nacional.
**j)** Participar con otras dependencias de la Alcaldía en el desarrollo de diferentes eventos que promuevan la circulación de los grupos artísticos, la formación

de públicos y el fortalecimiento de la cultura ciudadana. Así como actividades de bienestar para la población de adulto mayor.

**k)** Supervisar, controlar y responder el buen uso de los espacios e implementos entregados en los correspondientes inventarios

**l)** Informar mensualmente a la Unidad de Comunicaciones de la administración municipal sobre los impactos y resultados en los procesos con el fin de que sean publicados en la estrategia Gobierno en Línea.

**m)** Realizar apoyo operativo a la Dirección de Cultura para el funcionamiento de la dependencia y del Consejo Municipal de Cultura.

El presente certificado se expide a solicitud del interesado, a los quince (15) días del mes de julio del año 2025, por la señora LEDIENID DE JESUS PATIÑO MAYA, en calidad de directora Administrativa de Contratación, actuando en nombre y representación del Municipio de Donmatías, Antioquia con NIT. 890.984.043-8 en uso de las facultades y funciones delegadas a través del Decreto 015 del 25 de enero de 2021 y según acta de posesión del 22 de octubre de 2024.

**LEDIENID DE J. PATIÑO MAYA**
Directora Administrativa de Contratación.

| | NOMBRE | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|
| Proyecto | Silvana Yepes Arboleda / contratista apoyo | Silvana Yepes Arboleda | Julio 15 de 2025 |
| Revisó | Catherine Aguirre Vélez / Aux administrativa | Katherine Aguirre Vélez | Julio 15 de 2025 |
| Aprobó | Ledienid Patiño Maya / Directora de contratación | | Julio 15 de 2025 |
| Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a la norma y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la firma. | | | |

1800-

Donmatías, 15 de julio de 2025

**LA SECRETARIA GENERAL Y DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS**

**CERTIFICA QUE:**

El señor **GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA,** identificado con cédula de ciudadanía número **1.020.456.534**, prestó sus servicios para el Municipio de Donmatías en modalidad de contratación directa así:

| CONTRATO NÚMERO | FECHA | OBJETO | VALOR |
|---|---|---|---|
| 18012018-SS10 | 18 DE ENERO DE 2018 AL 01 DE DICIEMBRE DE 2018 | PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO AL PROYECTO DE PROMOCION, FORTALECIMIENTO DE FUNCIONES COGNITIVAS, DESARROLLO SOCIO CULTURAL Y DE ESPARCIMIENTO DE LA POBLACION PERTENECIENTES AL PROGRAMA ADULTO MAYOR DEL MUNICIPIO DE DONMATIAS. | VEINTIDOS MILLONES DE PESOS ($22.000.000) |
| 078-2019DC | 01 DE FEBRERO DE 2019 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2019 | PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO AL PROYECTO DE PROMOCION, FORTALECIMIENTO DE FUNCIONES COGNITIVAS, DESARROLLO SOCIO CULTURAL Y DE ESPARCIMIENTO DE LA POBLACION PERTENECIENTE AL PROGRAMA ADULTO MAYOR DEL MUNICIPIO DE DONMATIAS. | VEINTIDOS MILLONES DE PESOS ($22.000.000) |
| 051-2020-DC | 10 DE FEBRERO DE 2020 AL 29 DE JULIO DE 2020 | PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION DE LA DIRECCION DE CULTURA COMO PROMOTOR MUSICAL EN EL AREA DE BANDA MARCIAL EN EL MUNICIPIO DE DONMATIAS CON LA POBLACION ADULTA MAYOR Y CON LOS JOVENES EN LA ZONA URBANA Y RURAL. | TRECE MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS ($13.200.000) |

La anterior se expide por solicitud del interesado.

Cualquier información adicional en el teléfono: 8663243 ext. 104

**ANGELA PATRICIA TABORDA YEPES**
Secretaria General y de Servicios Administrativos

| | NOMBRE | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|
| Proyectó | Jennifer Osorno – Auxiliar Administrativa | | 15-7-2025 |
| Revisó/Aprobó | Angela P. Taborda- secretaria general | | 15-7-2025 |
| Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a la norma y disposición legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la firma. | | | |

Donmatías, Antioquia, 10 de junio de 2026.

**LA DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE CONTRATACIÓN DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS**

**HACE CONSTAR QUE**

**GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA** identificado con cédula de ciudadanía Nro. **1.020.456.534**, se encuentra ejecutando para el municipio de Donmatías el contrato por prestación de servicios que se relaciona a continuación.

| | |
|---|---|
| NUMERO: | **023-2026-DC** |
| OBJETO: | PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA DIRECCIÓN DE CULTURA, EN LA COORDINACIÓN DE LA ESCUELA DE MÚSICA JAIME ARIEL ARROYAVE, LA DIRECCIÓN DE SU BANDA DE MARCHA Y BANDA SINFÓNICA DEL MUNICIPIO DE DONMATÍAS-ANTIOQUIA. |
| VALOR TOTAL: | VEINTIDOS MILLONES CINCUENTA MIL PESOS M/L ($22.050.000) |
| PLAZO TOTAL: | SEIS (6) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO, SIN SUPERAR LA VIGENCIA 2026. |
| FECHA DE INICIO: | FEBRERO 01 DE 2026 |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | JULIO 31 DE 2026 |

El presente certificado se expide a solicitud del interesado, a los diez (10) días del mes de junio del año 2026.

**LEDIENID PATIÑO MAYA**
Directora Administrativa de Contratación

| | NOMBRE | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|
| Proyecto | Maria Victoria Arango/ Aux administrativa | | 10/06/2026 |
| Revisó /Aprobó | Ledienid Patiño Maya/ Dir de contratacion | | 10/06/2026 |
| Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a la norma y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la firma. | | | |

# CERTIFICADO DE AFILIACIÓN AL PBS DE EPS SURA

**EPS SURAMERICANA S.A.** en desarrollo de su programa especial para la garantía del Plan de Beneficios en Salud denominado **EPS SURA**

## CERTIFICA

Que **GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA** identificado(a) con **CÉDULA DE CIUDADANÍA** número **1020456534** está registrado(a) en el PBS EPS SURA con la siguiente información:

| | |
|---|---|
| TIPO Y NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN | CC 1020456534 |
| NOMBRES Y APELLIDOS | GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA |
| TIPO DE AFILIADO | TITULAR |
| PARENTESCO | TITULAR |
| ESTADO DE AFILIACIÓN | TIENE DERECHO A COBERTURA INTEGRAL |
| CAUSA ESTADO DE LA AFILIACIÓN | COBERTURA INTEGRAL |
| FECHA DE INGRESO A EPS SURA | 01/08/2021 |
| FECHA RETIRO EPS SURA | ACTIVO(A) |

DIRECCIÓN DE AFILIACIONES
**Fecha de generación:** **13/07/2026**

**ESTE DOCUMENTO NO ES VÁLIDO PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO, NI PARA TRASLADOS**

# Protección

Una empresa sura

## Fondo de Pensiones Obligatorias Protección

## NIT 800.229.739

**Hace constar que:**

El(la) Señor(a) **CARDONA ISAZA GEOVANY ALBERTO** identificado(a) con **CC** número **1.020.456.534** se encuentra afiliado(a) en Pensiones Obligatorias a PROTECCIÓN, desde el día 13 de septiembre de 2017 y sus recursos se encuentran distribuidos como se enuncia a continuación, de conformidad con lo consagrado en el Decreto 2373 de 2010 así:

1. El 100% al FONDO DE PENSIONES OBLIGATORIAS PROTECCIÓN MAYOR RIESGO

Esta constancia se expide a petición del(la) interesado(a) el día 13 de julio de 2026.

Cordialmente,

**Cesar Mauricio Aubad Echeverry**
**Equipo Soporte para Clientes**

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información comuníquese con nosotros:
Asesor Virtual Pronto en nuestro Portal Web www.proteccion.com y App o comunicarse con la Línea de Servicio en:
Bogotá **(601) 482 33 64** – Medellín **(604) 510 90 99** – Cali **(602) 386 00 80** -
Barranquilla **(605) 319 79 99** – Cartagena **(605) 642 49 99** – WhatsApp **+57 310 220 5575**
o llámanos desde tu computador desde cualquier lugar del mundo ingresando a **https://customer0001.wolkvox.com/proteccion/index.php**

# CERTIFICACIÓN DE AFILIACIÓN

**Colmena Seguros** se permite certificar que el(la) trabajador(a) mencionado(a) a continuación se encuentra afiliado(a) a esta administradora, bajo los siguientes datos:

| | |
|---|---|
| **NOMBRE:** | CARDONA ISAZA GEOVANY ALBERTO |
| **IDENTIFICACIÓN:** | CC 1020456534 |
| **INICIO VIGENCIA:** | 01/02/2026 |
| **FECHA INICIO CONTRATO:** | 01-02-2026 |
| **FECHA FIN CONTRATO:** | 31-07-2026 |
| **TIPO DE TRABAJADOR:** | Independiente |
| **SEDE:** | PRINCIPAL |
| **CLASE:** | 1 |
| **TASA:** | 0,522 |
| **CODIGO ACTIVIDAD ECONOMICA DEL TRABAJADOR:** | 1855301 |
| **DESCRIPCION ACTIVIDAD ECONOMICA:** | Enseñanza cultural, incluye actividades de formación artística, teatral y musical. Las clases de piano y otras actividades de formación musical, artística, las escuelas y academias de b (Decreto 768 de 2022) |

**DATOS CONTRATANTE**

| | |
|---|---|
| **CONTRATANTE:** | MUNICIPIO DE DON MATIAS |
| **CC /NIT:** | NI 890984043 |
| **CONTRATO:** | 91163 |
| **ESTADO ACTUAL CONTRATO:** | VIGENTE |
| **CODIGO ACTIVIDAD ECONOMICA DEL CENTRO DE TRABAJO:** | 2811001 |
| **DESCRIPCION ACTIVIDAD ECONOMICA:** | Actividades combinadas de apoyo a instalaciones, incluye servicios de apoyo dentro de las instalaciones del cliente, limpieza general de interiores, mantenimiento, eliminación de bas (Decreto 768 de 2022) |

La presente se expide a los 13 días del mes de julio del año 2026.

**Cualquier información adicional que se requiera sobre los datos contenidos en el presente documento, no dude en consultarla a través de nuestra Línea Efectiva 01-8000-9-19667 gratis a nivel nacional o al teléfono 6014010447 en Bogotá.**

Cordialmente,



Gerente de Servicio

**Colmena Seguros**

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA Colmena Seguros de Vida S.A. | Colmena Seguros Riesgos Laborales S.A.

El presente documento fue expedido desde el portal de Internet de **Colmena Seguros**, el día 13/07/2026 17:38:27. Las operaciones realizadas a través de la página de Internet de **Colmena Seguros**, se rigen por los términos y condiciones de uso de esta página, por las normas del Código de Comercio y por la ley 527 de 1999 y por lo tanto, tienen plena validez jurídica.

**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA**

**MUNICIPIO DE DONMATIAS**

**Nit: 0**

# CERTIFICADO DE PAZ Y SALVO

## LA SECRETARIA DE HACIENDA Y TESORERÍA

## CERTIFICA:

**Que el(la) Señor(a): GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA**

**Con Identificación: 1020456534**

Se encuentra a PAZ y SALVO por todo concepto con el MUNICIPIO DE DONMATIASANTIOQUIA

**NOTAS A ESTE DOCUMENTO:**

Este documento es valido hasta el 31/08/2026

Este Documento se expide el día jueves, 6 de agosto de 2026

República de Colombia Dpto de Ant. Comisarías Secretaría Municipal

**Secretaria de Hacienda**

Los Funcionarios que expidan este Certificado son responsables de las sumas que adeuden los respectivos interesados, sin perjuicio de la sanción por el delito en que incurren de conformidad con las disposiciones del Código Penal

Desarrollado por Sistemas Anes S.A.S. Reservados todos los derechos - 23_PyS_Global.rdlc - Versión AnesNet

Impreso por JULIANA SEPULVEDA MARTINEZ, el día jueves, 6 de agosto de 2026 siendo las 11:20:15

Donmatías - Antioquia, 15 de julio de 2026

Señores:
**MUNICIPIO DE DONMATIAS - ANTIOQUIA**
Ciudad

**Referencia:** Compromiso Anticorrupción

Respetados señores:

Yo, **Geovany Alberto Cardona Isaza** identificado con CC 1020456534 como aparece al pie de mi firma, domiciliado en Donmatías Antioquia, en mi calidad de contratista manifiesto mi voluntad de asumir, de manera unilateral, el presente COMPROMISO ANTICORRUPCIÓN, teniendo en cuenta las siguientes consideraciones:

1. Que es de mi interés apoyar la acción del Estado Colombiano y del Municipio de DONMATIAS - ANTIOQUIA para fortalecer la transparencia en los procesos de contratación, y la responsabilidad de rendir cuentas.

2. Que es de mi interés participar en el contrato de Prestación de Servicios, donde me encuentro dispuesto a suministrar la información propia que resulte necesaria para aportar transparencia al proceso, y en tal sentido suscribo el presente documento unilateral anticorrupción, que se regirá por las siguientes cláusulas:

## COMPROMISOS ASUMIDOS

Que, mediante la suscripción del presente documento, asumo los siguientes compromisos:

1. Apoyo la acción del Estado colombiano y de la Alcaldía de Donmatías – Antioquia, para fortalecer la transparencia y la rendición de cuentas de la administración pública.

2. Conozco las causales de inhabilidad e incompatibilidad para contratar con las Entidades Estatales de conformidad con las Leyes: 80 de 1993, 1150 de 2007, 1474 de 2011 y demás normas sobre la materia. Así como las sanciones establecidas por transgresión a las mismas en los artículos 26 numeral 7o. y 52 y los efectos legales consagrados en el Art. 44 numeral. 1o. del Estatuto Contractual. Por ello manifiesto que no estoy en causal de inhabilidad alguna para celebrar el contrato de Prestación de servicios con el Municipio de Donmatías – Antioquia.

3. Me comprometo a no ofrecer y no dar dádivas, sobornos o cualquier forma de halago, retribuciones o prebenda a servidores públicos o asesores de la Entidad Contratante, directamente o a través de sus empleados, contratistas o tercero.

4. No permitiré que nadie, bien sea empleado suyo o un agente comisionista independiente me ofrezca dádivas por el desarrollo de mis actividades.

5. Me comprometo formalmente a cumplir las condiciones de ejecución impartidas por la supervisión del Contrato, brindando en todo momento el cumplimiento de las leyes de la República de Colombia, y especialmente de aquellas que rigen el presente Contrato.

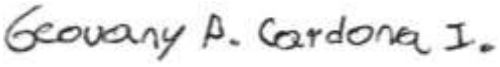
6. Me comprometo a revelar la información requerida por los diferentes organismos de control de la República de Colombia, frente al contrato de Prestación de servicios celebrado con el Municipio de Donmatías – Antioquia, solicitada

7. Conozco las consecuencias derivadas del incumplimiento del presente compromiso anticorrupción.

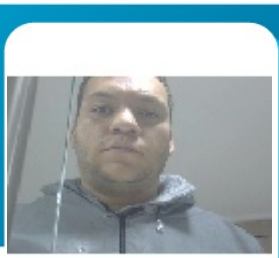
**CONSECUENCIAS DEL INCUMPLIMIENTO**

Asumiré a través de la suscripción del presente compromiso, las consecuencias previstas en la ley, si se comprobare el incumplimiento de los compromisos de anticorrupción.

En constancia de lo anterior, y como manifestación de la aceptación de los compromisos unilaterales incorporados en el presente documento, se firma el mismo a los 15 días del mes de julio de año dos mil veintiséis (2026).



**Nombre:** Geovany Alberto Cardona Isaza
**Cargo:** Contratista
**Documento de Identidad:** 1020456534



# Certificado Médico Laboral

SERVICIOS MÉDICOS SAN IGNACIO

SERVICIOS MÉDICOS SAN IGNACIO S.A.S. - NIT: 890933726-1

Fecha Cierre: 8/01/2026 7:20:57 a. m.

**Certificado de aptitud: 1020456534-1987756**

**HISTORIA CLINICA OCUPACIONAL**

## Información de la Empresa

**Empresa:** PARTICULAR
**Actividad Económica:**

**Empresa en Misión/ Contrato/ Centro de Costo:** PARTICULAR

## Información del Paciente

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Fecha y Lugar:** | 08 ene. 2026 - MEDELLIN - ANTIOQUIA | **Tipo de Examen:** | INGRESO |
| **Paciente:** | GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA | **Identificación:** | 1020456534 |
| **Género** | MASCULINO **Edad:** 31 | **Teléfono** | 2385292 **Móvil:** 3023366865 |
| **Fecha Nacimiento:** | 10/01/1994 | **EPS:** | EPS SURA |
| **Estado Civil:** | UNIÓN LIBRE | **ARL:** | COLMENA RIESGOS PROFESIONALES S.A. |
| **Escolaridad:** | BACHILLERATO | **AFP:** | PROTECCION S.A. |
| **Dirección** | DON MATIAS | **Cargo:** | DOCENTE |
| **Peso: 102 Talla: 182 IMC: 30.79** | | **Área: No Reporta** | |

## Exámenes Diagnósticos Realizados

| | | |
|---|---|---|
| **AUDIOMETRIA TAMIZ** | NORMAL | 1.PAUTAS DE CUIDADO AUDITIVO, |
| **VISIOMETRIA** | NORMAL | |
| **MEDICINA OCUPACIONAL** | | PAUSAS ACTIVAS EN EL PUESTO DE TRABAJO PARA PREVENIR LESIONES OSTEOMUSCULARES Y MEJORAR EL DESEMPEÑO. MANTENER UNA ADECUADA HIGIENE POSTURAL. CONTINUAR EL MANEJO DE SU(S) PATOLOGIA(S) EN LA EPS, DIETA BAJA EN GRASAS ANIMALES, COMER CARNES SIN PIEL Y EVITAR ALIMENTOS FRITOS., DIETA BAJA EN CARBOHIDRATOS Y GRASAS, EJERCICIO AL MENOS 3 VECES POR SEMANA POR LO MENOS 1 HORA AL DÍA,. HIDRATAR BIEN LA GARGANTA ANTES DE USO PROLONGADO O EXIGENTE DE LA VOZ |
| **EVALUACION OSTEOMUSCULAR** | NORMAL | |

## Concepto Laboral

**PUEDE DESEMPEÑAR EL CARGO**

Observaciones:

| Tipo de Restricción | Condiciones, Factores, Agentes Asociados | Permanente |
|---|---|---|
| NO | | |

## Ingresar al Sistema de Vigilancia Epidemiológica (SVE) o Programa de Prevención y Promoción (PPyP)

| | | |
|---|---|---|
| PROGRAMAS DE VIGILANCIA DE ACUERDO A LOS RIESGOS LABORALES PRIORITARIOS PARA EL CARGO DEFINIDOS EN LA MATRIZ DE RIESGOS DE LA EMPRESA | - | SVE |

## Información de Remisiones

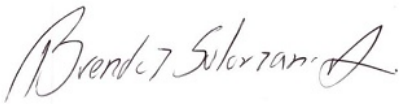
NO

## Consideraciones Jurídicas

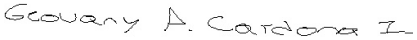
'CONSIDERACIONES JURÍDICAS
Las resoluciones 2346 de 11 de julio de 2007 y la 1918 de junio de 2009, la resolución 839 de 2017 y decreto 1072 de 2015 Art. 2.2.4.6.13 numerales 1 y 2 del ministerio de trabajo y salud y protección social y las normas que la modifiquen, adicionen, sustituyan o deroguen que reglamentan la práctica y contenido de las evaluaciones médicas ocupacionales, con el objetivo de determinar la aptitud para el trabajo a desempeñar, acorde con los requerimientos definidos por el empleador en el perfil del cargo y establecer la existencia de restricciones o limitaciones del aspirante. También establece que la empresa solo puede conocer el CERTIFICADO MÉDICO del paciente. Los documentos completos de la historia clínica ocupacional están bajo nuestra guarda y custodia, acorde con lo establecido en la resolución 1918 de junio 5 de 2009 del Ministerio de Protección Social y el trabajador puede obtener una copia de ellos cuando lo requiera, entendiendo que hace parte integral de su historial médico.

Se entrega al trabajador la información de los resultados, pruebas o valoraciones complementarias ocupacionales dando cumplimiento a la Resolución 2346 de 2007 Art. 10 y Resolución 0312 de 2019 y las normas que la modifiquen, adicionen, sustituyan o deroguen, con la única finalidad en la promoción de la salud de los trabajadores y de los mecanismos de prevención y control de alteraciones de la salud.

Las respuestas dadas por mí en este(os) exámenes están completas y son verídicas; autorizo a la IPS SERVICIOS MEDICOS SAN IGNACIO para que emita un certificado de aptitud con unas recomendaciones médicas ocupacionales descritas anteriormente, dando cumplimiento al decreto 1072 del 2015 y las normas que la modifiquen, adicionen, sustituyan o deroguen, para el programas de seguridad y salud en el trabajo y se recomienda realizar exámenes ocupacionales acorde a la matriz de peligros y profesiograma.
'



MEDICO OCUPACIONAL
BRENDA JOHANNA SOLORZANO AMAYA
CÉDULA DE CIUDADANÍA: 43269819
REG 5-2581-08 - LIC. 041215



Firma y cédula del Paciente
GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA
Identificación: 1020456534

# Certificación Bancaria

Lunes, 13 de julio de 2026

A quien le interese

Bancolombia S.A. se permite informar que GEOVANY ALBERTO CARDONA ISAZA identificado(a) con CC 1020456534, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

| Producto | No. Producto | Fecha Apertura aaaa-mm-dd | Estado | Saldo |
|---|---|---|---|---|
| Cuenta de ahorros | 33168583147 | 2016-11-22 | Activo | ***** |

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.
*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números: Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05 Resto del país: 01800 09 12345.Sucursales telefónicas en el exterior: España(34) 900 995 717 - Estados Unidos(1) 1 866 379 97 14.



Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA
BANCOLOMBIA S.A. Establecimiento Bancario.

Bancolombia

Bancolombia nunca solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospechoso@bancolombia.com.co

Donmatías – Antioquia, 15 de julio de 2026

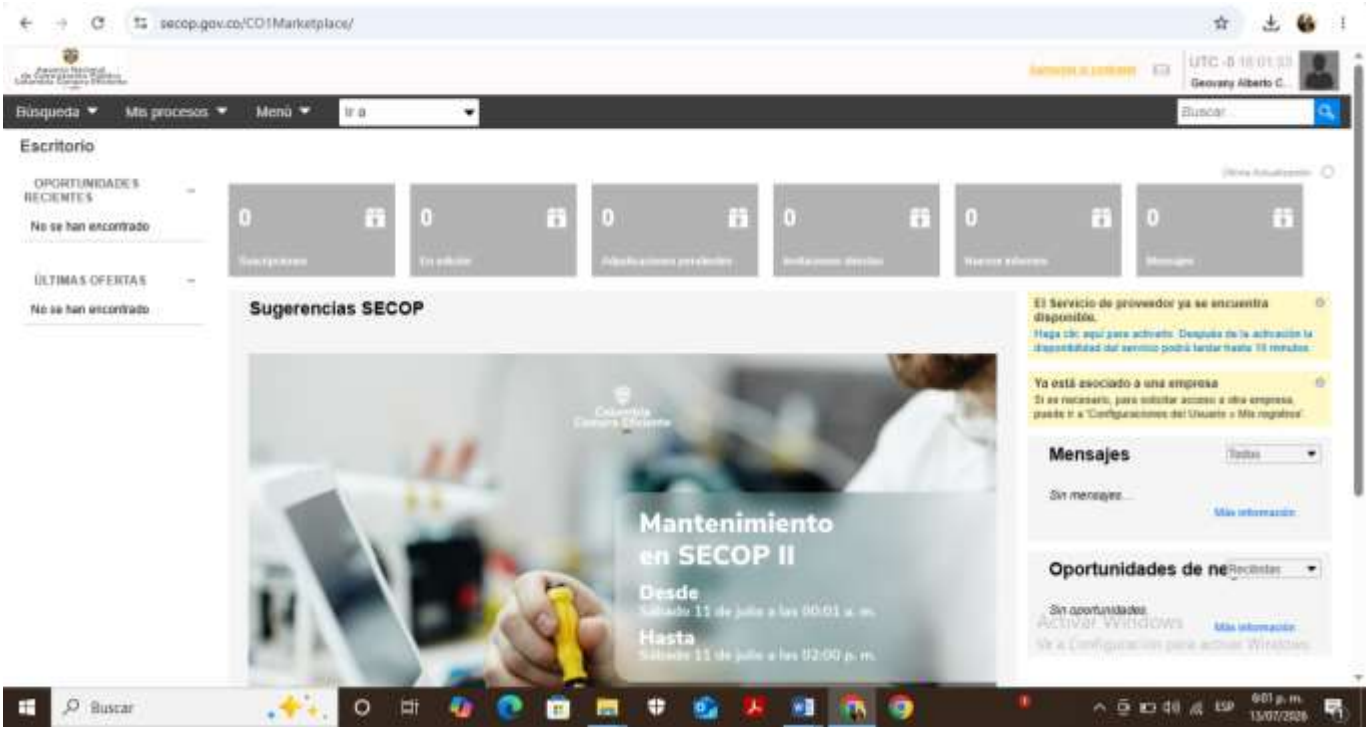
**ASUNTO:** Autorización para el manejo de base de datos

Yo **Geovany Alberto Cardona Isaza**, identificado con cedula de ciudadanía N° 1.020.456.534, expedida en Bellos Antioquia, residente en el municipio de Donmatías; **AUTORIZO** al municipio de Donmatías Antioquia, para el manejo de la información que publico en el Plataforma Electrónica de Contratación Pública SECOP II; como la que entregó físicamente y se requiera para fines institucionales.

Atentamente,

Geovany A. Cardona I.

**Geovany Alberto Cardona Isaza**
CC N° 1.020.456.534


secop.gov.co/CO1Marketplace/
Búsqueda
Mis procesos
Menú
Ir a
Buscar
Escritorio
OPORTUNIDADES RECIENTES
No se han encontrado
ÚLTIMAS OFERTAS
No se han encontrado
Sugerencias SECOP
Mantenimiento en SECOP II
Desde
Hasta
El Servicio de proveedor ya se encuentra disponible.
Ya está asociado a una empresa
Mensajes
Sin mensajes...
Más información
Oportunidades de ne
Sin oportunidades
Activar Windows
Buscar
ESP