FECHA DE ELABORACIÓN: 12/08/2026

SEGUIMIENTO ADMINISTRATIVO INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO/CONVENIO			
Número Contrato:	CPS-102-2026	Certificado Disponibilidad Presupuestal:	161
		Registro Presupuestal:	155
Rubro Presupuestal	**2.3.2.02.02.009.3301.02.50.240019.1.2.3.1.19.03**		
Objeto del contrato	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN EN LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE COMO FORMADOR DE PROCESOS EN CUERDAS PULSADAS Y ENSAMBLES DE MÚSICAS TRADICIONALES Y URBANAS DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE ANDES		
Valor del convenio	QUINCE MILLONES SETECIENTOS OCHENTA MIL PESOS ($15.780.000)		
Duración del contrato	6 MESES		
Fecha de Inicio	02/02/2026		
Valor adición/reducción	-		
Adición o prórroga (tiempo)	-		
FECHA DE TERMINACIÓN	01/08/2026		
INFORME Y PERIODO	INFORME # 6 DEL 2 DE JULIO AL 01 DE AGOSTO 2026		
RESPONSABLES			
Supervisor/Interventor	SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE		
Contratista	JHON ALEXANDER RAMIREZ BETANCUR		

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
Obligación contractual (Según contrato o convenio)	**Actividad**	**Evidencia (Referenciar anexos si aplica)**

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
a) a) Apoyar en la conformación, orientación y manejo de los procesos de formación musical con niños, jóvenes y adultos del municipio de Andes, con énfasis en instrumentos de cuerdas pulsadas y ensambles de músicas tradicionales y urbanas, mediante planes de formación que incluyan iniciación musical, formación instrumental y talleres complementarios propios de la Escuela de Música.	El contratista desarrolló y acompañó los procesos de formación musical dirigidos a niños, jóvenes y adultos, mediante talleres de cuerdas, piano, flauta dulce, estudiantina, percusión, batería, canto, coro y diferentes grupos de ensamble. Durante el mes de julio se dio continuidad a los procesos formativos, fortaleciendo aspectos técnicos, interpretativos y de lectura musical. En el taller de cuerdas trabajó el repertorio programado, fortaleciendo el manejo del pulso, tempo, figuras rítmicas, afinación, precisión y ejecución grupal. Asimismo, se avanzó en el montaje de nuevas obras articuladas con otros instrumentos de la Escuela de Música, con miras a futuras presentaciones y ensambles. En los procesos de piano y flauta dulce desarrollo actividades individuales y grupales orientadas al fortalecimiento técnico e interpretativo. De igual manera, la estudiantina de cuerdas continuó con el montaje y perfeccionamiento de obras, incorporando estudiantes provenientes del nivel de iniciación. En percusión y batería se fortalecieron el sentido rítmico, la coordinación motriz, la independencia de las extremidades, la técnica de golpe y la precisión en la ejecución. En el proceso de canto y coro se retomaron ejercicios de entonación, reconocimiento de intervalos y trabajo de colores vocales. dio continuidad a los grupos de ensamble, entre ellos trovas, cuerdas pulsadas, rock, música andina, música medicina, ensambles infantiles, estudiantina y piano, promoviendo la participación de los estudiantes más avanzados en diferentes intervenciones culturales.	Las evidencias (documentos, fotos y archivos) que requieran ser verificados para el cumplimiento de esta actividad, reposan en la Secretaria de Educación Cultura y deporte, en la carpeta CPS-102-2026 del proceso de contratación.

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
b) Apoyar en el diseño y ejecución de las estrategias de convocatoria y vinculación en las Instituciones Educativas y la comunidad en general, de acuerdo con las necesidades del contexto y la disponibilidad instrumental, garantizando la cobertura y permanencia de los grupos formativos.	El contratista realizó acciones de convocatoria y articulación con las instituciones educativas del municipio. En este marco, estableció comunicación con la Institución Educativa Marco Fidel Suárez para socializar la posibilidad de desarrollar un nuevo proceso de formación musical, proyectando el inicio de las actividades de acuerdo con la disponibilidad institucional.	Las evidencias (documentos, fotos y archivos) que requieran ser verificados para el cumplimiento de esta actividad, reposan en la Secretaria de Educación Cultura y deporte, en la carpeta CPS-102-2026 del proceso de contratación.
c) Apoyar en la coordinación y participación de eventos, presentaciones, recitales, conciertos, muestras pedagógicas y festivales culturales, visibilizando los avances de los procesos formativos de los semilleros y grupos a cargo, en articulación con los demás formadores de la Escuela de Música.	El contratista participó en el Mercado Campesino realizado el 12 de julio en el parque principal, acompañando la presentación de la estudiantina de cuerdas en sus niveles de iniciación y avanzado. Durante la actividad se interpretaron obras previamente trabajadas en los procesos formativos, permitiendo visibilizar los avances alcanzados por los estudiantes.	Las evidencias (documentos, fotos y archivos) que requieran ser verificados para el cumplimiento de esta actividad, reposan en la Secretaria de Educación Cultura y deporte, en la carpeta CPS-102-2026 del proceso de contratación.
d) Apoyar y acompañar los proyectos y alianzas estratégicas, realizando seguimiento al inventario asignado y promover la participación con enfoque diferencial, fortaleciendo los procesos formativos, el uso adecuado y conservación de los instrumentos, y el acceso equitativo a la oferta cultural y artística del municipio.	El contratista brindó acompañamiento logístico durante el evento central del 20 de julio, participando en el desfile y apoyando las actividades relacionadas con la banda previamente asignada. Asimismo, realizó seguimiento al inventario de instrumentos musicales, manteniéndolo actualizado y efectuando el control de los instrumentos entregados en calidad de préstamo a estudiantes. Dichos préstamos fueron formalizados mediante actas de consentimiento informado suscritas por los padres de familia.	Las evidencias (documentos, fotos y archivos) que requieran ser verificados para el cumplimiento de esta actividad, reposan en la Secretaria de Educación Cultura y deporte, en la carpeta CPS-102-2026 del proceso de contratación.
e) Acompañar en la participación de las reuniones, capacitaciones y eventos convocados por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte; brindando el soporte técnico, operativo y logístico necesario para la ejecución de los eventos y programas institucionales del área cultural y turística	El contratista participó en la jornada descentralizada realizada en el corregimiento de Santa Inés el 11 de julio, brindando acompañamiento musical y apoyo en las actividades logísticas requeridas para el desarrollo de la jornada institucional.	Las evidencias (documentos, fotos y archivos) que requieran ser verificados para el cumplimiento de esta actividad, reposan en la Secretaria de Educación Cultura y deporte, en la carpeta CPS-102-2026 del proceso de contratación.

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
f) Apoyar en la organización y actualización de manera permanente el sistema de información de su gestión (bases de datos, registros de inscripción, asistencias, cronogramas, inventarios y consolidados poblacionales), garantizando la trazabilidad y disponibilidad de la información para los procesos de supervisión y planeación.	El contratista realizó la actualización y organización de la información correspondiente a los procesos de formación musical, incluyendo formatos de inscripción de nuevos estudiantes y los registros requeridos para el seguimiento de los grupos. Asimismo, consolidó y presentó la documentación correspondiente al informe del periodo, incluyendo cuenta de cobro, planilla de seguridad social, consolidados y evidencias.	Las evidencias (documentos, fotos y archivos) que requieran ser verificados para el cumplimiento de esta actividad, reposan en la Secretaria de Educación Cultura y deporte, en la carpeta CPS-102-2026 del proceso de contratación.
Las demás obligaciones generales se encuentran en el numeral 2.4 del estudio previo	El contratista realizó actividades complementarias relacionadas con el mantenimiento y conservación de los instrumentos musicales y espacios destinados a la formación. Entre estas acciones se efectuó el cambio de encordados de guitarras pertenecientes a la Escuela de Música y labores de aseo y mantenimiento del salón de música.	Las evidencias (documentos, fotos y archivos) que requieran ser verificados para el cumplimiento de esta actividad, reposan en la Secretaria de Educación Cultura y deporte, en la carpeta CPS-102-2026 del proceso de contratación.

Estado de avance del objeto contractual (%)	100%
Observaciones	

COMPROMISOS ADQUIRIDOS

Compromiso	Fecha de entrega	Responsable
Dar cumplimiento a las obligaciones contractuales existentes en el contrato	Durante el tiempo de ejecución del contrato	**JHON ALEXANDER RAMIREZ BETANCUR**

SEGUIMIENTO FINANCIERO

Descripción	Valor	Saldo en el contrato
Valor inicial	$15.780.000	
Acta de Pago No 1	$2.630.000	$13.150.000
Acta de pago No 2	$2.630.000	$10.520.000
Acta de pago No 3	$2.630.000	$7.890.000
Acta de pago No 4	$2.630.000	$5.260.000
Acta de pago No 5	$2.630.000	$2.630.000
Acta de pago No 6	$2.630.000	$0

DE ACUERDO AL SEGUIMIENTO REALIZADO LAS PARTES ACUERDAN:

Pagar al Contratista la suma de DOS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA MIL PESOS ($2.630.000) de la cuenta de pago #6

REPORTE DE PAGOS A SALUD Y PENSIÓN ENERO

No.	SISTEMA	ENTIDAD	FECHA DE PAGO	No. DE PLANILLA	$ APORTES
1	SALUD	SAVIA SALUD	2026-02-20	8640222968	$218.900
	PENSIÓN	COLFONDOS	2026-02-20	8640222968	$ 280.200
	RIESGOS	ARL POSITIVA	2026-02-20	8640222968	$ 42.700

REPORTE DE PAGOS A SALUD Y PENSIÓN FEBRERO

No.	SISTEMA	ENTIDAD	FECHA DE PAGO	No. DE PLANILLA	$ APORTES
2	SALUD	SAVIA SALUD	2026-03-02	8640242295	$218.900
	PENSIÓN	COLFONDOS	2026-03-02	8640242295	$ 280.200
	RIESGOS	ARL POSITIVA	2026-03-02	8640242295	$ 42.700

REPORTE DE PAGOS A SALUD Y PENSIÓN MARZO

No.	SISTEMA	ENTIDAD	FECHA DE PAGO	No. DE PLANILLA	$ APORTES
3	SALUD	SAVIA SALUD	2026-04-01	8640404647	$218.900
	PENSIÓN	COLFONDOS	2026-04-01	8640404647	$ 280.200
	RIESGOS	ARL POSITIVA	2026-04-01	8640404647	$ 42.700

REPORTE DE PAGOS A SALUD Y PENSIÓN ABRIL

No.	SISTEMA	ENTIDAD	FECHA DE PAGO	No. DE PLANILLA	$ APORTES
4	SALUD	SAVIA SALUD	2026-04-30	8640843970	$218.900
	PENSIÓN	COLFONDOS	2026-04-30	8640843970	$ 280.200
	RIESGOS	ARL POSITIVA	2026-04-30	8640843970	$ 42.700

REPORTE DE PAGOS A SALUD Y PENSIÓN MAYO

No.	SISTEMA	ENTIDAD	FECHA DE PAGO	No. DE PLANILLA	$ APORTES
5	SALUD	SAVIA SALUD	2026-06-02	8641548804	$218.900
	PENSIÓN	COLFONDOS	2026-06-02	8641548804	$ 280.200

	RIESGOS	ARL POSITIVA	2026-06-02	8641548804	$ 42.700

REPORTE DE PAGOS A SALUD Y PENSIÓN JUNIO

No.	SISTEMA	ENTIDAD	FECHA DE PAGO	No. DE PLANILLA	$ APORTES
6	SALUD	SAVIA SALUD	2026-06-09	8641617161	$218.900
	PENSIÓN	COLFONDOS	2026-06-09	8641617161	$ 280.200
	RIESGOS	ARL POSITIVA	2026-06-09	8641617161	$ 42.700

REPORTE DE PAGOS A SALUD Y PENSIÓN JULIO

No.	SISTEMA	ENTIDAD	FECHA DE PAGO	No. DE PLANILLA	$ APORTES
7	SALUD	SAVIA SALUD	2026-08-03	8641704141	$218.900
	PENSIÓN	COLFONDOS	2026-08-03	8641704141	$ 280.200
	RIESGOS	ARL POSITIVA	2026-08-03	8641704141	$ 42.700

Para constancia de lo anterior, se firma la presente acta el día 12 de agosto del 2026

Kathleen A. Flórez V.

KATHLEEN ALEXANDRA FLÓREZ VÉLEZ

Secretaria de Educación, Cultura y Deporte

Supervisora

	NOMBRE	CARGO	FIRMA	FECHA
Proyecto	YENNY ROJAS	AUXILIAR	yenny rojas	12/08/2026
Reviso	KATHLEEN ALEXANDRA FLÓREZ VÉLEZ	SECRETARIA DE EDUCACIÓN	Kathleen A. Flórez V.	12/08/2026
Los de arriba firmantes hemos declarado que revisamos el documento y lo encontramos ajustado a las normas y disipaciones legales vigentes y, por lo tanto, bajo la responsabilidad lo presentamos para la firma				