1. ANEXO ESTUDIO DEL SECTOR Y MATRIZ DE RIESGO

De conformidad con el Decreto 1082 de 2015 y los lineamientos de la Agencia Nacional de Contratación Pública – Colombia Compra Eficiente, la Entidad realiza el presente estudio del sector con el propósito de analizar las condiciones legales, comerciales, financieras, organizacionales, técnicas y de riesgo asociadas al objeto del proceso de contratación.

OBJETO CONTRACTUAL	**"PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DE ESTUDIANTINA Y TUNA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL "EFAC" DEL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL, SANTANDER".**
CLASIFICACION UNSPSC	

Código - Segmento	Código - Familia	Código - Clase	Código - Producto	Nombre - Producto
82 Servicios Editoriales, de Diseño, de Artes Gráficas y Bellas Artes	**15** Artistas e intérpretes profesionales	**17** Profesionales de las artes escénicas	**04** Servicios de músicos	**82151704** Servicios de músicos
86 Servicios Educativos y de Formación	**13** Servicios educativos especializados	**16** Música y drama	**01** Escuelas de música	**86131601** Escuelas de música

1.1 MERCADO OBJETO A CONTRATAR

La necesidad que pretende satisfacer la Entidad corresponde a la contratación de servicios profesionales y/o de apoyo a la gestión para el desarrollo de actividades operativas, logísticas, asistenciales y/o artísticas requeridas para el cumplimiento de sus funciones, respecto de las cuales no dispone de personal de planta suficiente o con el perfil requerido. Esta actividad se enmarca en el sector terciario de la economía y comprende la oferta de servicios por parte de personas naturales y jurídicas. En el sector público, la demanda de estos servicios se encuentra determinada principalmente por las condiciones de idoneidad y experiencia requeridas de acuerdo con las actividades a desarrollar.

1.2 MUESTRA DE PROCESO DE CONTRATACION RELACIONADOS AL OBJETO A CONTRATAR

En el análisis histórico se identifican y revisan procesos de contratación publicados en el Sistema Electrónico para la Contratación Pública – SECOP, relacionados con el objeto contractual y adelantados tanto por el Municipio como por otras entidades estatales. Este análisis permite establecer los antecedentes de contratación, los valores y las principales condiciones pactadas, así como identificar aspectos legales, comerciales, financieros, organizacionales y técnicos relevantes para la estructuración del proceso.

Tabla: Muestra de procesos contractuales suscritos por instituto de cultura y turismo de san gil

Objeto del proceso	Fecha de Firma del Contrato	Valor Contrato	Contratista	URL Contrato
PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DE ESTUDIANTINA Y TUNA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL EFAC DEL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SAN GIL SANTANDER	01/22/2026	$ 17.808.000	Victor Alfonso Gerena Mantilla	https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.9695126&isFromPublicArea=True&isModal=true&asPopupView=true

Tabla: Muestra de procesos contractuales suscritos por otras entidades territoriales

Objeto del proceso	Fecha de Firma del Contrato	ID Proceso	Valor Contrato	Contratista	URL Contrato

PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA FORMACION ARTISTICA EN EL AREA DE SEMILLETO DE CANTO A CARGO DE LA SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL Y ECONOMICO DEL MUNICIPIO DE LEBRIJA	01/19/2026	130-2026	$ 24.500.000	CAMILA ANDREA PEDROZO ZAMBRANO	https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.9627113&isFromPublicArea=True&isModal=true&asPopupView=true
PRESTAR EL SERVICIO DE INSTRUCTOR DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL EN LA MODALIDAD DE TECNICA VOCAL BUSCANDO COMO OBJETIVO LA FORMACION MUSICAL Y VOCAL DE LOS NIÑOS JOVENES Y ADULTOS DE TODAS LAS CLASES SOCIALES DEL MUNICIPIO DEL SOCORRO BRINDANDO A LOS PARTICIPANTES LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA EL APRENDIZAJE MELODICO DEL CANTO TECNICA VOCAL EJERCICIOS DE EXPRESION ENTRE OTROS.	01/26/2026	IMCTR-500-2026-05	$ 11.520.000	KIARA LIZETTE BENDECK BARAJAS	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=26-12-14632623
PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR EN LA ESCUELA DE ARTES FOLCLORICAS Y CULTURALES JORGE ARIZA LINDO DEL MUNICIPIO DE BOLIVAR - SANTANDER PARA LA FORMACION DE NIÑOS NIÑAS Y ADOLESCENTES EN GENEROS COMO CANTO BAILE DE TORBELLINO E INTERPRETACION DE INSTRUMENTOS DE PERCUSION Y DE CUERDA DURANTE UN PRIMER TERMINO PARCIAL INICIAL DE LA VIGENCIA 2026	01/27/2026	MBS-CD-PS-023 DE 2026	$ 17.600.000	EDWIN ALEXANDER OSORIO BUENO	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=26-12-14639302
PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN EL PROCESO DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL EN LA ZONA RURAL DEL MUNICIPIO DE PUENTE NACIONAL E INSTRUCTOR DE CANTO Y GUABINAS EN LOS DIFERENTES GRUPOS POBLACIONALES DEL MUNICIPIO DE PUENTE NACIONAL SANTANDER	01/28/2026	CD-073-2026	$ 12.000.000	ELIBERTO ARDILA TOVAR	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=26-12-14663884
PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO FORMADORA MUSICAL EN PROCESOS DE INICIACION CANTO E INTERPRETACION COLECTIVA CON ENFASIS EN RITMOS TRADICIONALES EN ESCUELA DE MUSICA ALBERTO FLOREZ FLOREZ DEL MUNICIPIO DE TONA SANTANDER	01/29/2026	CPS-054-2026	$ 12.000.000	CAMILA ALEXANDRA VILLAMIZAR PORTILLA	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=26-12-14668117

Análisis de la muestra :

- El Instituto de Cultura y Turismo de San Gil ha suscrito contratos relacionados con el objeto a contratar mediante la modalidad de contratación directa. En los procesos revisados se establecieron pagos parciales como forma de pago; asimismo, no se exigieron garantías contractuales ni se evidenciaron reportes de incumplimiento asociados a su ejecución.
- Las entidades estatales analizadas utilizan el Sistema Electrónico para la Contratación Pública – SECOP para la publicación y gestión de sus procesos contractuales, estructurando las condiciones de contratación de acuerdo con sus necesidades institucionales. En los procesos revisados se identifican aspectos como el objeto, obligaciones , actividades específicas, perfil requerido, plazo, valor, forma de pago , cuantía y garantías cuando resulta procedente.
- Se evidencia como práctica recurrente en las entidades territoriales analizadas la contratación de personal mediante contratos de prestación de servicios para atender actividades requeridas por la entidad.
- Respecto de las condiciones comerciales, el 100 % de los contratos que integran la muestra estableció pagos parciales durante el plazo de ejecución contractual.
- En los contratos de prestación de servicios profesionales y de apoyo a la gestión analizados, la contratación se sustenta en la verificación de la idoneidad y experiencia requerida para desarrollar las actividades contractuales. De acuerdo con la muestra, las entidades establecen requisitos relacionados con el perfil y las actividades a ejecutar; particularmente, para servicios

asociados al objeto de análisis, se evidencia la necesidad de contar con personas que acrediten conocimientos y/o experiencia relacionada con el área de música.

- Desde la perspectiva económica, los servicios analizados no se encuentran sujetos a tarifas oficiales ni a precios estandarizados. En consecuencia, los honorarios presentan variaciones en función de las características particulares de cada contratación, entre ellas el perfil y experiencia requeridos, el alcance y nivel de responsabilidad de las actividades, el plazo de ejecución y la disponibilidad presupuestal de cada entidad.

1.3 CONDICIONES COMERCIALES OBJETO A CONTRATAR

Con fundamento en el análisis histórico de contratación y condiciones particulares respecto, a la necesidad que se pretende satisfacer, se estima las siguientes condiciones comerciales para el presente proceso a contratar:

a) **Perfil:** El perfil seleccionado fue definido en consonancia con las actividades establecidas en el alcance , Además, se llevó a cabo una comparación exhaustiva de procesos similares que se ejecutaron con éxito, con el objetivo de asegurar que la nueva contratación proporcione una coherencia precisa entre el perfil establecido y las tareas planificadas:

PERSONAL	IDONEIDAD
Personal requerido	La oficina gestora del proceso deberá verificar las calidades personales o profesionales requeridas para la adecuada ejecución del objeto contractual y que para el caso concreto del presente estudio se requiere ser **LICENCIADO EN MÚSICA.** Si se trata de una persona Jurídica dentro su personal tenga un profesional con dicho perfil, quien será el ejecutor o titular ejecutor del contrato.
	EXPERIENCIA ESPECÍFICA
	En el presente caso, deberá acreditar que ha desempeñado actividades relacionadas con el presente objeto y/o alcance contractual, para lo cual deberá allegar copia de mínimo **DOS (02) CONTRATOS Y/O CERTIFICACIONES** que demuestren dicha experiencia.

b) **Plazo:** El plazo de ejecución será de **CUATRO (04) MESES CALENDARIOS ,** contados a partir de la suscripción del acta de inicio.

c) **Garantía:** Para el presente proceso la entidad no solicitara garantías basando en la práctica de los procesos analizados y previo análisis de riesgo, en el que se estima que las actividades a ejecutar no generan mayores riesgos que los comunes en un proceso de contratación.

d) **Presupuesto Estimado:** Para determinar el valor total del contrato se estableció un valor total por el término de ejecución del contrato, el contratista obtiene una remuneración fija y es el único responsable del cumplimiento del objeto, la vinculación de personal, la elaboración de subcontratos o la obtención de materiales.

Para la determinación del valor del contrato se tienen en cuenta, de manera general, las siguientes variables:

- Sondeo de precios de mercado, a partir del análisis de precios históricos y comparativos, con el fin de verificar que los valores se encuentren dentro de los rangos observados en la región y evitar la asunción de sobrecostos, conforme a la muestra de procesos contractuales suscritos por la entidad y otras entidades públicas en el departamento de Santander .
- Definición de las actividades a ejecutar y el tiempo requerido para su desarrollo.
- Perfil y nivel de experiencia del contratista que ejecutará el contrato.
- Plazo de ejecución contractual.

- Gravámenes aplicables y costos asociados al pago de la seguridad social.
- Costos necesarios para la adecuada ejecución del contrato.

De acuerdo a la disponibilidad presupuestal y sondeo de precios del mercado el presupuesto se calcula en la suma de **ONCE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y DOS MIL PESOS MCTE ($11.872.000)**.

1.4 ANÁLISIS DE RIESGO Y LA FORMA COMO MITIGARLO

De conformidad a lo establecido en el **artículo 2.2.1.1.1.6.3 del Decreto 1082 de 2015** y a la guía de riesgo publicada por Colombia Compra Eficiente, la Entidad procedió a realizar el respectivo análisis del riesgo aplicable a la presente contratación, procediendo a establecer el contexto, identificar y clasificar, evaluar, calificar, asignar y mitigar los riesgos o eventualidades que afectan los propósitos y metas esperados por la entidad en el presente proceso de selección.

Tabla: Análisis De Riesgo

N	CLASE	FUENTE	ETAPA	TIPO	DESCRIPCIÓN (QUE PUEDE PASAR Y, COMO PUEDE OCURRIR)	CONSECUENCIA DE LA OCURRENCIA DEL EVENTO	PROBABILIDAD	IMPACTO	VALORACIÓN	CATEGORÍA
1	Especifico	Interno	Planeación	Económico	Sobrecostos en la contratación	Denuncias por parte de los entes de control y/o veedores	Raro	Mayor	5	RIESGO MEDIO
2	Especifico	Interno	Ejecución	Financiero	Errores cometidos en la estructuración de los formatos de cuentas de cobro y/o entrega tardía de los mismos conforme la forma de pago estimada en la minuta contractual	Pago tardío de las cuentas de cobro hasta que se subsane los errores cometidos	Posible	Insignificante	4	RIESGO BAJO
3	General	Interno	Ejecución	Operacionales	Incumplimiento de las obligaciones contractuales por parte del contratista	Afecta la satisfacción de la necesidad planteada por la entidad, ocasionando retrasos en el área de su competencia	Raro	Mayor	5	RIESGO MEDIO
4	Especifico	Interno	Ejecución	Operacionales	Mala calidad en la ejecución de las actividades contempladas en el contrato	Afecta la satisfacción de la necesidad planteada por la entidad	Posible	Mayor	7	RIESGO ALTO
5	Especifico	Interno	Contratación	Operacionales	Errores involuntarios de escritura en la estructuración de las condiciones comerciales pactadas en el contrato	Afecta la ejecución y seguimiento administrativo en el desarrollo del contrato	Raro	Moderado	4	RIESGO BAJO

6	Especifica	Interno	Ejecución	Operacionales	Accidente Laboral y/o enfermedad durante la ejecución del contrato	1) Retraso o impedimento en el desarrollo del contrato 2) Indemnizaciones o incapacidad por parte de sistema de seguridad social y ARL	Posible	insignificante	1	RIESGO BAJO
7	General	Interno	Selección	Operacionales	El contratista presenta información Inconsistente en la presentación de su propuesta	Contratación sin el lleno de requisitos legales	Improbable	Moderado	5	RIESGO MEDIO
8	Especifico	Interno	Contratación	Regulatorios	Selección del contratista que no cumplan con la idoneidad o se encuentren incursos en alguna inhabilidad o incompatibilidad y conflicto de interés	Incursión en delitos contra el estado y denuncias por parte de los entes de control o veedores	Raro	Mayor	5	RIESGO MEDIO
9	Especifico	Interno	Contratación	Regulatorios	Incumplimiento de la publicación de los documentos del proceso contractual a la plataforma del Secop	Sanciones por partes de los entes de control	Raro	Moderado	4	RIESGO BAJO
10	general	interno	planeación	Corrupción	Pago de obligaciones sin el cumplimiento de la totalidad de los requisitos	Detrimento patrimonial de los recursos del estado	Posible	Mayor	6	RIESGO ALTO

Tabla: Impacto después de tratamiento

N	¿A quién se le asigna?	Tratamiento/Control a ser implementado	Impacto después del tratamiento				¿Afecta la ejecución del contrato?	Responsable por implementar el tratamiento	Fecha estimada en que se inicia el tratamiento	Fecha estimada en que se completa el tratamiento	Monitoreo y revisión	
			Probabilidad	Impacto	Valoración	Categoría					¿Cómo se realiza el monitoreo?	Periodicidad
1	Entidad	Elaboración de estudios de mercados	Raro	Insignificante	2	RIESGO BAJO	No	Oficina Gestora	Etapa precontractual	Fecha firma del contrato	Elaboración, validación y publicación de estudio de mercado que soporte y justifique los precios	Una vez

2	Contratista	Documentación sobre el procedimiento para efectuar el cobro	Raro	Insignificante	1	RIESGO BAJO	No	Contratista	Firma del contrato	Terminación del contrato	Presentación y validación cuenta de cobro	Una vez
3	Contratista -Entidad	1) Establecer en la minuta contractual las sanciones y consecuencias a las que se vería expuesto el contratista por el no cumplimiento del objeto contractual. 2) Realizar seguimiento estricto de las obligaciones contractuales	Raro	Menor	3	RIESGO BAJO	Si	Oficina gestora	Firma del acta de inicio	Terminación del contrato	Seguimiento al cumplimiento de las obligaciones contractuales conforme las formas de pago	Periódicamente conforme las formas de pago
4	Contratista-Entidad	1)Seguimiento de las actividades ejecutadas 2) Establecer la idoneidad y experiencia del personal conforme las actividades a ejecutar	Improbable	Mayor	6	RIESGO MEDIO	No	Oficina gestora	Etapa precontractual	Terminación del contrato	Informe de supervisión de actividades	Periódicamente conforme las formas de pago
5	Contratista-Entidad	Verificación de los documentos al momento de la suscripción del contrato entre las partes	Raro	Insignificante	1	RIESGO BAJO	No	Oficina gestora	Etapa precontractual	Terminación del contrato	Informe de idoneidad	Una vez
6	Entidad-Contratista	1)Solicitar examen de salud ocupacional vigente 2) Acreditar estar afiliado al sistema de seguridad y riesgosa laborales 3) Adopción de la medida contractual pertinente, como (suspensión, terminación, cesión del contrato, etc.).	Raro	Insignificante	1	RIESGO BAJO	Si	Oficina gestora	Etapa precontractual	Fecha de liquidación	Seguimiento al cumplimiento de las obligaciones contractuales pago de seguridad social	Cava vez que se requiera
7	Entidad	Verificación de cada de los documentos legales obligatorios establecidos en la jurisprudencia relativa al contratación estatal y	Menor	Insignificante	3	RIESGO BAJO	Si	Oficina gestora	Etapa precontractual	Hasta la firma del contrato	Informe de idoneidad	Una vez
8	Entidad	Establecer la idoneidad y experiencia conforme las actividades a ejecutar	Raro	Insignificante	1	RIESGO BAJO	Si	Oficina jurídica	Etapa precontractual	Fecha firma del contrato	Acta de verificación de idoneidad	Una vez
9	Entidad	La entidad publicará cada uno de los documentos conforme lo establecido por el área jurídica y realizará auditoria internas en cumplimiento del principio de publicidad	Raro	insignificante	1	RIESGO BAJO	si	Oficina jurídica	Etapa precontractual	Liquidación del contrato	Auditoria página Secop	Una vez

10	Contratista	Elaboración y verificación de informe de actividades que acrediten el cumplimiento de las actividades contratadas	Improbable	Mayor	6	RIESGO MEDIO	SI	Supervisor del contrato	Etapa precontractual	Hasta la firma del contrato	Establecer herramienta de auditoria para el pago de obligaciones	Etapa precontractual

Dado en el municipio de San Gil, Santander, a los seis (06) días del mes de agosto de dos mil veintiséis (2026).



Elaboró: **ANDRÉS SAÍN PINZÓN FONSECA**
Contratista delegado Esa servicios Integrados OC