EL PAUJIL

CL 21 NRO. 11 A - 54 BRR LA CONSOLATA – FLORENCIA, CAQUETÁ
uniontemporalculturadepaz@gmail.com - 3104896893

I.E. AGROECOLÓGICO AMAZÓNICO-EL PAUJIL

Formato 2.
ACTA DE CONCERTACIÓN No. 1

Se reunieron: por la **UNIÓN TEMPORAL CULTURA DE PAZ 2025**, Yenci Leandra Montenegro, en calidad de contratista del programa iniciativa de la Gobernación del Caquetá, y por la Institución Educativa Agroecologico Amazonico representada por Jalber Florez sterling.

El objeto de la presente acta es dejar constancia de la concertación para la realización de talleres pedagógicos, culturales y comunitarios, dirigidos a niños, niñas, adolescentes y jóvenes, orientados a la promoción del patrimonio cultural, la prevención de violencias, el fortalecimiento familiar y la cultura de paz.

Acuerdos:

1. La institución educativa autoriza el uso del espacio físico salón múltiple o aula.
2. Los talleres se realizarán entre los meses de Julio.
3. La institución se compromete a convocar a los estudiantes previamente seleccionados.
4. El contratista se compromete a desarrollar las actividades según la metodología concertada.

Observaciones:

En constancia, se firma en el municipio de Puerto Rico, a los 22 días del mes Marzo de 2026.

Por la Institución Educativa	Por el Contratista
Firma:	Firma:
Nombre: Jalber Florez Identificación: C.C. 17 646 945 Cargo: Rector	Nombre: Yenci Montenegro Identificación: C.C. 1.012.458.299 Contratista Unión Temporal Cultura de Paz 2025

Formato 3.
CERTIFICADO DE PERMANENCIA

Yo Jalber Flores Sterling, identificado (a) con cedula de ciudadanía No. 17646945 de Florencia en calidad de Rector de la institución educativa Agroecológica de Paujil.

HACE CONSTAR:

Que el (la) profesional Yenci Leandra Montenegro Olmos contratista de la entidad **UNION TEMPORAL CULTURA DE PAZ 2025**, identificado (a) con cedula de ciudadanía No. 1.012.458.219 de Bogotá D.C desarrollo acciones en la institución educativa en el periodo comprendido entre 25-03-2026 del año 2026, las siguientes actividades:

Descripción de la actividad:

- Taller de conservación del patrimonio cultural e inmaterial como estrategia de intervención en población en riesgo de reclutamiento forzada y prevención de violencias en NNAJ.
- Talleres sobre conocimientos, técnicas y prácticas del medio natural para la resignificación del proyecto de vida de NNAJ en el marco de la prevención del consumo de sustancia psicoactivas a través de un carnaval artístico, de arte, fiesta y rituales. eje: arte participación de niñas, niños y adolescentes, culturas de paz, teatro, danza y carnaval.
- Escuela taller sobre cultura de paz y resolución de conflictos que contribuyan a la reducción de violencias a través del rescate de juegos tradicionales
- Encuentros intergeneracionales de cuidado y afecto (primera infancia) para conservaciones de las tradiciones a través de espacios comunitarios

Observaciones: _____

Para constancia, se firma a los 25 días del mes de Marzo de 2026.

Firma	
Nombre completo:	Jalber Flores Sterling.
Documento de identidad:	17 646 945
Cargo:	Rector
Teléfono:	3112296412

TALLER 3

INFORME DE EJECUCIÓN, EVALUACIÓN E IMPACTO

Actividad:	Fortalecer la identidad cultural de niños, adolescentes y jóvenes del Caquetá mediante talleres pedagógicos interactivos que integren dinámicas lúdicas y recursos tecnológicos que fomenten la paz y la valoración del patrimonio cultural.

No. de actividad:
1.1.1.1 Realización de talleres de Promoción del patrimonio cultural y artístico y Fortalecimiento Familiar

Cantidad de talleres/encuentros programados en el municipio:	21 talleres – 2 encuentros	
Tipo de taller:	Tipo Taller 3- Resolución De Conflictos Escuela Taller Sobre Cultura De Paz Y Resolución De Conflictos Que Contribuyan A La Reducción De Violencias A Través Del Rescate De Juegos Tradicionales.	
Cantidad realizada:	1 taller Tipo 3	
Periodo de ejecución de la actividad:	MARZO	
Lugar de ejecución:	**MUNICIPIO:**	**PAUJIL**
	Lugar:	**I.E. AGROECOLÓGICO AMAZÓNICO-EL PAUJIL**
Nombre responsable de ejecución:	YENCI LEANDRA MONTENEGRO OLMOS	

Soportes o productos requeridos:

DESCRIPCIÓN DEL SOPORTE	SI	NO
Acta de concertación	X	
Video y registro fotográfico	X	
Informe de evaluación e impacto	X	
Planilla de asistencia	X	
Certificado de permanencia	X	
OTROS SOPORTES	**SI**	**NO**
Material didáctico proyectado	X	

INFORME

Objetivo general:
Fortalecer las capacidades de convivencia pacífica y resolución asertiva de conflictos en los estudiantes de la sede Concordia, mediante estrategias lúdico-pedagógicas que promuevan el reconocimiento de emociones y el uso del diálogo como herramienta principal para la armonía escolar.

Objetivos específicos:

- ✓ Identificar y evaluar los conocimientos previos y finales de los participantes sobre la gestión de conflictos, utilizando herramientas de medición (pretest y postest) para determinar el impacto de la intervención en la seguridad emocional de los niños y niñas.
- ✓ Fomentar la autorregulación emocional y la escucha activa a través de la metodología del "Semáforo" y los juegos tradicionales, permitiendo que los estudiantes reconozcan situaciones de riesgo y aprendan a "parar, pensar y actuar" de manera no violenta.
- ✓ Consolidar el reconocimiento de las rutas de apoyo e instituciones de protección en el contexto rural, empoderando a los estudiantes para que identifiquen a sus aliados estratégicos y se sientan seguros al solicitar ayuda ante posibles vulneraciones de sus derechos.

Metodología:

La identidad cultural al ser el conjunto de costumbres, creencias, valores y tradiciones que forman parte de las raíces de un grupo social y que ayudan a definir a las personas como individuos dentro de una comunidad. Su estudio permite proporcionar un sentido de pertenencia y autoestima, especialmente durante la niñez y adolescencia, etapas en las que los niños, niñas y adolescentes buscan formar parte de un grupo y entender quiénes son.

Para alcanzar el objetivo central de este informe consiste en desarrollar en los niños, niñas y adolescentes, habilidades sociales y técnicas que permitan la resolución de conflictos mediante el reconocimiento y puesta en práctica de juegos ancestrales, fomentado la paz como eje principal para la conservación del patrimonio cultural, prevención del reclutamiento forzado, el consumo de sustancias psicoactivas y los diferentes tipos de violencia a las que se exponen; siendo el método principal la realización e implementación de talleres pedagógicos interactivos que integren dinámicas lúdicas y recursos tecnológicos que permitirán el fortalecimiento de la salud física y mental de los niños, adolescentes y jóvenes beneficiados.

Se distinguen dentro de la estructuración técnica del proyecto 4 tipos de contenidos, en los cuales se sustenta el desarrollo programático de la primera etapa del proyecto, este persigue fortalecer la identidad cultural de NNAJ, mediante talleres pedagógicos que integren dinámicas lúdicas, que fomenten la paz y la valoración del patrimonio cultural, estos son:

1. ***TALLER TIPO 1***. Taller de conservación del patrimonio cultural e inmaterial como estrategia de intervención en población en riesgo de reclutamiento forzada y prevención de violencias en nnaj.

2. ***TALLER TIPO 2.*** Talleres sobre conocimientos, técnicas y prácticas del medio natural para la re significación del proyecto de vida de nnaj en el marco de la prevención del consumo de sustancia psicoactivas a través de un carnaval artístico, de arte, fiesta y rituales. eje: arte participación de niñas, niños y adolescentes, culturas de paz, teatro, danza y carnaval.

3. ***TALLER TIPO 3.*** Escuela taller sobre cultura de paz y resolución de conflictos que contribuyan a la reducción de violencias a través del rescate de juegos tradicionales.

4. ***ENCUENTROS.*** Encuentros intergeneracionales de cuidado y afecto (primera infancia) para conservaciones de las tradiciones a través de espacios comunitarios.

El ámbito de realización de estas estrategias, serán predominantemente los entornos escolares, y demás espacios donde confluyan de manera significativa la población objeto (universidades, mesas departamentales o municipales de NNAJ, escuelas de formación artística – deportivas, etc)

En las instituciones educativas priorizadas, se desplegarán de ser posible los 4 tipos de contenidos, en los distintos grados de las IE, teniendo en cuenta que algunas de las temáticas son mas digeribles y apropiadas para poblaciones de ciertas edades, factores a tener en cuenta a la hora de definir a que grados se dirige cada taller.

En los demás espacios significativos donde se logre captar población objeto, se tendrán en cuenta las consideraciones descritas, para definir el tipo de taller o encuentro a realizar.

El personal a cargo de la ejecución de esta estrategia incluye: Profesionales de psicología, profesionales en pedagogía, recreación, artes y/o deporte, según necesidad

MOMENTOS METODOLOGICOS

Para la realización de cada taller o encuentro, se seguirán una serie de pasos o momentos metodológicos, que permitan seguir una secuencia ordenada de realización, dentro de los cuales tenemos:

1. Fase de concertación: encontramos el periodo de concertación el cual corresponde a la coordinación u organización con el actor educativo (Rector y/o coordinador) implicando establecer un compromiso o colaboración para lograr la autorización y acompañamiento para el desarrollo de talleres.

2. fase de alistamiento: que obedece objetivamente a la preparación del material pedagógico, la planificación de las actividades correspondiente para cada grado según su necesidad y su edad y el alistamiento para la realización de los talleres.

3. Fase de ejecución: Se refiere al tiempo acordado para llevar a cabo y completar la actividad; periodo que se abarca desde la fecha de inicio establecida hasta la finalización de las actividades ejecutadas. En el caso que nos ocupa el tiempo de ejecución de talleres y encuentros ha sido concertado con las autoridades de la comunidad educativa, a fin de que permita desarrollar los contenidos propuestos, pero a su vez, no entorpezca las labores académicas habituales de los menores, el lapso de tiempo acordado es de 2 horas y 30 minutos.

   En la fase de ejecución donde se despliega el desarrollo de contenidos con la población objeto, se emplearán según necesidad y pertinencia acciones como:

- Orientaciones magistrales teórico-prácticas
- Actividades lúdicas y recreativas
- Actividades participativas de intercambio de ideas y experiencias entre el moderador y los asistentes.
- Aplicación de pre y post test

Para el proceso de evaluación e impacto del taller, se aplicaron 15 pretest al inicio de la jornada a la población participante, y posteriormente se administraron los mismos 15 postest a esos mismos estudiantes con el fin de comparar cambios en sus percepciones, conocimientos y actitudes después de la intervención. De este total, se seleccionó y analizó una muestra aleatoria equivalente al 40% de la población evaluada, lo que permitió obtener una lectura representativa del impacto del taller en los indicadores trabajados.

DESARROLLO DE TALLERES TIPO 3

REALIZADOS	TIPO TALLER	GRADOS	PARTICIPANTES
1	TIPO 3	1° a 5°	12

Concertación: la concertación se tramita a través de la profesional encargada, quien socializa con el rector de la IE los detalles, objetivos y características principales del proyecto, recordando que a través de comunicado conjunto emitido por las secretarías de educación y gobierno del Departamento, todos los rectores de las IE que dependen del ente territorial, habían sido informados sobre el desarrollo de esta iniciativa.

Alistamiento: para el desarrollo conceptual de los contenidos propuestos, la profesional a cargo (psicóloga), elige de entre una gama de opciones preestablecidas, el tipo de actividad que permitirá entregar la información concerniente a la temática a desarrollar, prepara las ayudas didácticas, audiovisuales, lúdicas necesarias, al igual que el escenario y los materiales que se requerirán para su desarrollo.

1. *Ejecución*

TALLER DE RESOLUCION DE CONFLICTOS ESCUELA TALLER SOBRE CULTURA DE PAZ Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS QUE CONTRIBUYAN A LA REDUCCIÓN DE VIOLENCIAS A TRAVÉS DEL RESCATE DE JUEGOS TRADICIONALES.

1. **MI ESCUDO DE PROTECCIÓN**

Lugar: Institución Educativa La Concordia

Sitio: Aula de clases

Asistentes: Estudiantes del grado 8A

Cantidad asistentes: 15

Hora de inicio: 8:00 am

Hora de finalización: 10:30 am

Duración: 2:30 Horas

La jornada pedagógica inició con un saludo de bienvenida dirigido a los estudiantes de la Institución La Concordia, generando un ambiente de confianza, participación y respeto. Como actividad inicial, se aplicó la **Encuesta Diagnóstica (Pretest)** con el propósito de identificar los conocimientos previos de los participantes sobre convivencia escolar, resolución pacífica de conflictos, cultura de paz, factores de protección y reconocimiento de redes de apoyo dentro de su entorno familiar, escolar y comunitario.

Posteriormente, se desarrolló un espacio formativo enmarcado en el **Taller sobre Cultura de Paz y Resolución de Conflictos**, orientado al fortalecimiento de habilidades sociales, el diálogo asertivo y la reducción de violencias mediante estrategias lúdicas y pedagógicas basadas en el rescate de juegos tradicionales. Durante este espacio se dialogó con los estudiantes sobre la importancia del respeto, la empatía, el trabajo en equipo y la comunicación como herramientas fundamentales para la solución pacífica de diferencias y la construcción de entornos protectores.

Como estrategia de integración y apropiación temática, se implementaron dinámicas basadas en juegos tradicionales y cooperativos, promoviendo valores como la solidaridad, la tolerancia, el cumplimiento de normas y la sana convivencia. Estas actividades permitieron fortalecer la participación colectiva y

recuperar prácticas recreativas tradicionales como herramientas de cohesión social y prevención de violencias.

Seguidamente, se desarrolló la actividad central denominada **"Mi Escudo de Protección y Paz"**, concebida como un ejercicio reflexivo y creativo orientado al reconocimiento de factores protectores personales, familiares y comunitarios.

Para el desarrollo de la actividad, se entregaron materiales didácticos a cada participante, quienes elaboraron y decoraron un escudo simbólico como representación de sus redes de apoyo, capacidades de protección y herramientas para la resolución pacífica de conflictos. La actividad se estructuró de la siguiente manera:

- **Centro del escudo:** Los estudiantes escribieron su nombre o representaron mediante dibujos aspectos que fortalecen su identidad personal y cultural.
- **División "Personas que me protegen":** Identificaron familiares, docentes, compañeros y adultos de confianza que representan apoyo y orientación en situaciones difíciles.
- **División "Lugares seguros":** Reconocieron espacios protectores dentro de la escuela, el hogar y la comunidad donde se sienten seguros y escuchados.
- **División "Herramientas para resolver conflictos":** Escribieron palabras, acciones o compromisos relacionados con el diálogo, el respeto, la escucha activa y la convivencia pacífica.
- **División "Juegos y tradiciones que unen":** Representaron juegos tradicionales y actividades culturales que fomentan la amistad, la cooperación y la integración comunitaria.

Durante la jornada se evidenció una participación activa y colaborativa por parte de los estudiantes, destacándose el apoyo entre compañeros de diferentes edades, especialmente en el acompañamiento de los niños más pequeños durante el desarrollo de la actividad. Asimismo, se promovieron reflexiones sobre la importancia de fortalecer relaciones basadas en el respeto y el cuidado mutuo.

Finalmente, se aplicó la **Encuesta de Evaluación Final (Postest)** con el fin de valorar los aprendizajes adquiridos y el nivel de apropiación de los conceptos relacionados con cultura de paz, resolución de conflictos y fortalecimiento de factores protectores.

La actividad concluyó con una reflexión grupal en la que se resaltó que la comunicación asertiva, la convivencia pacífica, el rescate de juegos tradicionales y el fortalecimiento de las redes de apoyo

constituyen herramientas fundamentales para la prevención de violencias y la construcción de entornos seguros y protectores para los niños, niñas y adolescentes.

EVALUACIÓN E IMPACTO

El impacto más directo se evidencia en la capacidad de respuesta. Se logró erradicar el 17% de respuestas negativas en el manejo de problemas, logrando que al finalizar la jornada el 100% de los estudiantes identificara el diálogo o la mediación como la vía correcta para actuar, eliminando la parálisis o la reacción violenta inicial. También se evidencia que la convivencia grupal fue notable, con un aumento del 33% en la disposición de los estudiantes para escuchar activamente, incluso cuando no están de acuerdo con el otro. Esto indica que las dinámicas lúdicas lograron flexibilizar las posturas defensivas de los niños, promoviendo un ambiente escolar más armonioso.

Se impactó positivamente en la seguridad percibida por los estudiantes. Al lograr que el 67% de ellos identifique con claridad absoluta a quién acudir ante una vulneración, el taller funcionó como un mecanismo de protección comunitaria, empoderando a los menores para romper el silencio frente a posibles riesgos en el territorio.



ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: _____

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: _____ **Edad:** _____

Institución educativa: _____ **Municipio:** _____

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando (1) (2) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual (1) (2) (3) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto (1) (2) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad (1) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz (1) (2) (3) (4)
9. Identifico cuando una situación no está bien (1) (2) (3) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros (1) (2) (3) (4)

Pantallazo. Contenido encuesta diagnóstica para taller tipo 3
Fuente: Creación propia avalada por supervisión

NOMBRE DEL TALLER	GRADO ESCOLAR	CANTIDAD DE PARTICIPANTES	PORCENTAJE DE MUESTRA
CULTURA DE PAZ Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	GRADO 8A	15	40%

Taller	Población total	Muestra	% Hombres	% Mujeres	Edad promedio
TALLER 3. CULTURA DE PAZ Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	15	6	66.7%	33.3%	9.1

RESULTADOS PRETEST

Ítem	% Nunca	% A veces	% Casi siempre	% Siempre
Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando	17%	0%	17%	67%
Escucho a los demás, aunque no piense igual.	0%	17%	33%	50%
Juego respetando turnos y reglas.	0%	0%	33%	67%
Puedo proponer acuerdos en un conflicto.	17%	17%	17%	50%
Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo.	0%	0%	50%	50%
Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema.	0%	0%	17%	83%
Conozco juegos tradicionales de mi comunidad.	0%	17%	17%	67%
Creo que el respeto ayuda a la paz.	17%	0%	0%	83%
Identifico cuándo una situación no está bien.	0%	0%	0%	100%
Me gusta jugar en grupo con mis compañeros.	0%	0%	0%	100%

RESULTADOS POSTEST

Ítem	% Nunca	% A veces	% Casi siempre	% Siempre
Con la Telaraña de la convivencia entendí el valor de la unión.	17%	0%	0%	83%
Los juegos tradicionales me enseñaron respeto y cooperación.	0%	0%	17%	83%
Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas.	0%	17%	17%	67%
El Juego del semáforo me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no.	0%	0%	17%	83%
Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia.	0%	0%	33%	67%
Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos.	0%	0%	33%	67%
Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia.	0%	0%	33%	67%
Creo que jugar en grupo mejora la convivencia.	0%	0%	50%	50%
Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando.	0%	0%	50%	50%
Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz.	0%	0%	33%	67%

RESULTADOS SUBJETIVOS

Los estudiantes dejaron de ver el desacuerdo como una "pelea" inevitable y empezaron a verbalizarlo como una oportunidad para llegar a acuerdos. Se notó una disminución en la actitud defensiva y un aumento en la disposición para dialogar de forma espontánea. Además, los niños y niñas manifestaron una sensación de alivio y empoderamiento al reconocer que tienen "permiso" para decir que no y para buscar ayuda. El reconocer un lugar seguro y una persona de confianza les brindó una mayor estabilidad emocional durante el desarrollo de las actividades.

Se observó un sentimiento de empatía renovado. Los estudiantes expresaron, a través de sus reflexiones finales, que ahora comprenden que el bienestar del compañero también es su responsabilidad, lo que mejora la cohesión social dentro de la sede La Concordia. Más allá de seguir una regla, los participantes demostraron haber comprendido la importancia del respeto mutuo para sentirse bien en su entorno escolar. El entusiasmo mostrado en las dramatizaciones reflejó una identificación real con los valores de la cultura de paz.

Impacto a Corto Plazo

- Identificación de riesgos: El 100% de los estudiantes logró identificar cuándo una situación no está bien, gracias a herramientas como el "Juego del semáforo", que permitió al 83% reconocer lo correcto de lo incorrecto de forma inmediata.
- Conocimiento de rutas de apoyo: Se garantizó que el 100% de los participantes (sumando "Siempre" y "Casi siempre") sepa exactamente a quién acudir en caso de enfrentar una situación de riesgo o violencia.
- Apropiación de valores lúdicos: Un 83% de los menores comprendió de inmediato el valor de la unión a través de la "Telaraña de la convivencia" y el respeto y cooperación mediante juegos tradicionales.

Impacto a Mediano Plazo

- Resolución asertiva de conflictos: Se proyecta una mejora en la convivencia escolar, ya que el 100% de los jóvenes se siente ahora más capaz de escuchar, llegar a acuerdos y resolver conflictos sin recurrir a la violencia.
- Gestión emocional: Los estudiantes muestran una base sólida para el autocontrol, con un 100% manifestando capacidad para manejar su enojo ante la derrota (sumando "Siempre" y "Casi siempre"), lo que reduce riñas en los descansos.
- Mejora del clima grupal: El compromiso del 100% de los alumnos por resolver problemas hablando y la creencia de que el juego grupal mejora la convivencia asegura un ambiente de aula más armonioso.

Impacto a Largo Plazo

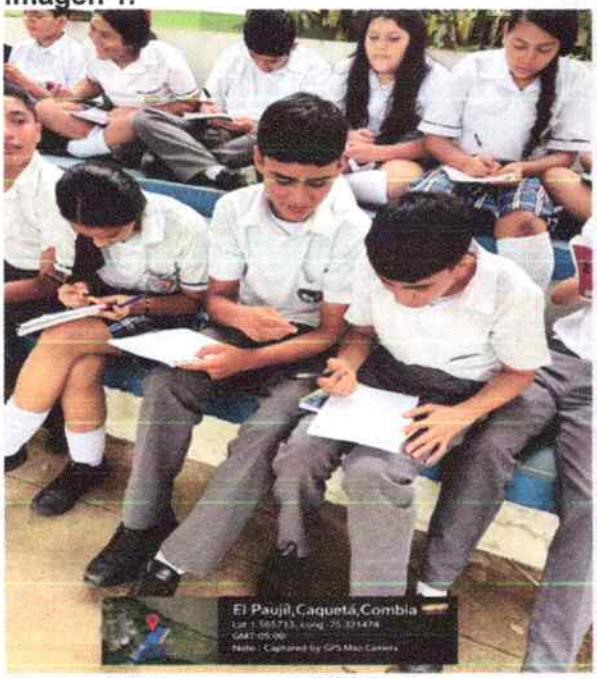
- Cultura de Paz consolidada: El 100% de los participantes confía en que puede poner en práctica lo aprendido sobre paz en su vida diaria, lo que fomenta ciudadanos más tolerantes y pacíficos en el futuro.

- Fortalecimiento del tejido comunitario: Al rescatar los juegos tradicionales (donde el 67% ya los reconoce "Siempre"), se asegura la preservación del patrimonio cultural como un factor protector ante violencias sociales.
- Reducción de índices de violencia: La formación de una generación que prioriza el diálogo (con un 50% comprometido "Siempre" a resolver conflictos hablando) impactará directamente en la disminución de conductas violentas en el entorno familiar y comunitario a largo plazo

REGISTRO FOTOGRÁFICO

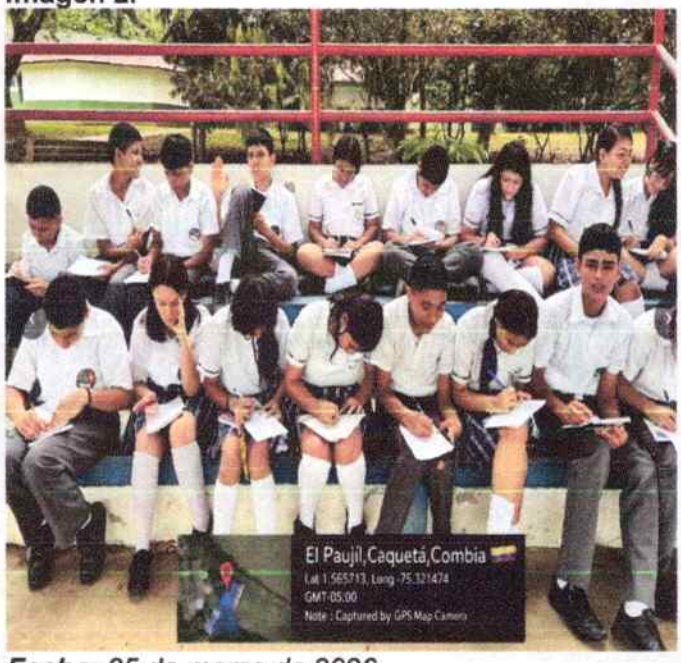
MI ESCUDO DE PROTECCIÓN

Imagen 1.



Fecha: *25 de marzo de 2026*
Lugar: *I.E.AGROECOLOGICO AMAZONICO*

Imagen 2.



Fecha: *25 de marzo de 2026*
Lugar: *I.E.AGROECOLOGICO AMAZONICO*

Imagen 3.



Fecha: *25 de marzo de 2026*
Lugar: *I.E.AGROECOLOGICO AMAZONICO*

Imagen 4.



Fecha: *25 de marzo de 2026*
Lugar: *I.E.AGROECOLOGICO AMAZONICO*

Imagen 5. (Todos los participantes)



Fecha: *25 de marzo de 2026*
Lugar: *I.E.AGROECOLOGICO AMAZONICO*

FORTALEZAS ENCONTRADAS

- ✓ Se identificó como una fortaleza determinante el uso de la analogía de los "superhéroes" y los "escudos", lo cual permitió que los estudiantes de niveles iniciales asimilaran conceptos abstractos de autoprotección con gran agilidad. Esta estrategia facilitó que la identificación de riesgos desde una postura de empoderamiento y no desde el temor, permitiendo una participación y propositiva durante toda la jornada.

- ✓ Se destacó la capacidad de los participantes para jerarquizar sus entornos de seguridad, logrando una transición exitosa en el reconocimiento de sus cuidadores. Se observó que el 100% de los NNAJ logró vincular su bienestar emocional con figuras de apoyo específicas, lo que fortalece su resiliencia individual y les dota de una estructura clara para la activación de rutas de ayuda inmediata en el contexto rural.

DEBILIDADES ENCONTRADAS

A pesar del éxito general de la intervención, se identifican debilidades puntuales como la falta de asimilación del valor de la unión en un 17% de los participantes durante la actividad de la telaraña de la convivencia, sumado a que el compromiso profundo con el diálogo para resolver conflictos se encuentra aún en una fase de consolidación, ya que el 50% de los jóvenes se sitúa únicamente en el nivel "Casi siempre" en este aspecto. Asimismo, persiste un margen de mejora en las habilidades de empatía y negociación, dado que el 33% del grupo solo manifiesta ser capaz de escuchar y llegar a acuerdos de manera parcial, y un 17% aún reporta dificultades moderadas para aprender formas prácticas de resolución de problemas sin el apoyo constante de las dramatizaciones.

Adicionalmente, se observa como una debilidad que el 17% de los participantes aún no logra reconocer plenamente que el respeto es una base fundamental para la paz, respondiendo "Nunca" en este ítem del pretest, lo que indica una desconexión inicial con valores cívicos básicos. De igual manera, existe una debilidad en la autonomía para la resolución de conflictos, ya que el 17% de los niños manifestó en el postest que solo "A veces" las dramatizaciones les enseñaron formas efectivas de solucionar problemas, sugiriendo que este grupo requiere de refuerzos pedagógicos más constantes o personalizados para asimilar las herramientas de convivencia. Por último, el hecho de que solo el 50% de los evaluados se sienta en el nivel máximo de compromiso para resolver conflictos hablando, y otro 50% se mantenga en "Casi siempre", refleja una fragilidad en la resolución pacífica de disputas, la cual podría verse comprometida bajo situaciones de alta presión emocional fuera del entorno controlado del taller.

CONCLUSIONES

FORTALEZAS ENCONTRADAS

- ✓ Se identificó como una fortaleza determinante el uso de la analogía de los "superhéroes" y los "escudos", lo cual permitió que los estudiantes de niveles iniciales (1° y 2°) asimilaran conceptos abstractos de autoprotección con gran agilidad. Esta estrategia facilitó que la identificación de riesgos desde una postura de empoderamiento y no desde el temor, permitiendo una participación y propositiva durante toda la jornada.

- ✓ Se destacó la capacidad de los participantes para jerarquizar sus entornos de seguridad, logrando una transición exitosa en el reconocimiento de sus cuidadores. Se observó que el 100% de los NNAJ logró vincular su bienestar emocional con figuras de apoyo específicas, lo que fortalece su resiliencia individual y les dota de una estructura clara para la activación de rutas de ayuda inmediata en el contexto rural.

DEBILIDADES ENCONTRADAS

A pesar del éxito general de la intervención, se identifican debilidades puntuales como la falta de asimilación del valor de la unión en un 17% de los participantes durante la actividad de la telaraña de la convivencia, sumado a que el compromiso profundo con el diálogo para resolver conflictos se encuentra aún en una fase de consolidación, ya que el 50% de los jóvenes se sitúa únicamente en el nivel "Casi siempre" en este aspecto. Asimismo, persiste un margen de mejora en las habilidades de empatía y negociación, dado que el 33% del grupo solo manifiesta ser capaz de escuchar y llegar a acuerdos de manera parcial, y un 17% aún reporta dificultades moderadas para aprender formas prácticas de resolución de problemas sin el apoyo constante de las dramatizaciones.

Adicionalmente, se observa como una debilidad que el 17% de los participantes aún no logra reconocer plenamente que el respeto es una base fundamental para la paz, respondiendo "Nunca" en este ítem del pretest, lo que indica una desconexión inicial con valores cívicos básicos. De igual manera, existe una debilidad en la autonomía para la resolución de conflictos, ya que el 17% de los niños manifestó en el postest que solo "A veces" las dramatizaciones les enseñaron formas efectivas de solucionar problemas, sugiriendo que este grupo requiere de refuerzos pedagógicos más constantes o personalizados para asimilar las herramientas de convivencia. Por último, el hecho de que solo el 50% de los evaluados se sienta en el nivel máximo de compromiso para resolver conflictos hablando, y otro 50% se mantenga en "Casi siempre", refleja una fragilidad en la resolución pacífica de disputas, la cual podría verse comprometida bajo situaciones de alta presión emocional fuera del entorno controlado del taller.

CONCLUSIONES

En conclusión, la intervención pedagógica demostró una alta efectividad en el fortalecimiento de la seguridad y el autocuidado de los menores, logrando que el 100% de los participantes identifique ahora con claridad a qué adulto o entidad acudir en situaciones de riesgo o violencia. Este avance se complementa con una sólida apropiación de conductas asertivas, pues el 100% del grupo (distribuido entre niveles de cumplimiento máximo y casi total) aprendió a distinguir comportamientos positivos de negativos gracias al "Juego del semáforo", sentando así las bases para una cultura de prevención más robusta en el territorio.

Por otro lado, se concluye que el uso de metodologías lúdicas fue el motor principal para el cambio conductual, consiguiendo que el 100% de los evaluados perciba el juego grupal como un catalizador para mejorar la convivencia y el respeto mutuo. El éxito del taller se refleja en el alto nivel de confianza de los jóvenes, donde el 100% de la muestra (sumando "Siempre" con un 67% y "Casi siempre" con un 33%) se siente plenamente capaz de poner en práctica los conocimientos sobre paz y resolución de conflictos en su vida cotidiana, asegurando la sostenibilidad de los valores de cooperación y diálogo promovidos durante las sesiones.

Elaborado por:	
Nombres completos:	YENCI LEANDRA MONTENEGRO OLMOS
Documento de identidad:	1.012.458.299
Profesión:	PSICÓLOGA
Número telefónico:	3132002998
Firma:	

YESIKA ALEJANDRA GUARACAS GUTIERREZ
CC: 1.117.822.177 de San Vicente del Caguán
Representante Legal

CAQUETÁ CAQUETÁ

PLANILLA DE ASISTENCIA

CONTRATO No. 202500000835

Formato 01 | Página 1 de 1 | Fecha: 10/10/2025

PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS Y DE SUMINISTRO PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO DENOMINADO DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS

FECHA: 25-10-31 2026

MUNICIPIO: Payil

ACTIVIDAD: Taller 3 - Cultura de paz y resolución de conflictos

LUGAR: IE. Agropecuario Amerisnico - El Payil.

No	NOMBRES	APELLIDOS	SEXO M	SEXO F	EDAD	TIPO DOCUMENTO	NUMERO DE IDENTIFICACION	ENFOQUE DIFERENCIAL: INDIGENA	ROM-GITANOS	RAIZAL	PALENQUERO	DISCAPACIDAD	LGBTI	VICTIMAS DE CONFLICTO ARMADO	NINGUNO	GRADO	FIRMA / HUELLA
1	Pedro Julian	Forero T.	X		15	TI	1069739810								X	8°A	Julian F.
2	Edinson Murillo	Murillo P.	X		14	Ti	1174496280							X		8°A	Edinson.
3	Nicol Sofia	Oseda L.		X	14	Ti	1118027430								X	8°A	Nicol Q.
4	Katherin Sofia	Ramos P.		X	14	TI	1029565894								X	8°A	Sofia R.
5	Jhoan Alexis Cifuentes Velasquez		X		14		1069842103								X	8°A	Jhoan Alexis
6	Juan David Briñez	Briñez coronado	X		13	Ti	7025551557								X	8A	Juan david.
7	valentina Torres	Hernandez		X	13	Ti	1119216459								X	8A	valentina
8	Laura Katalina Rivera	Quiroga Rueda		X	13	Ti	1117937242								X	8°A	Laura Kathalina
9	Ruben Camilo Carva	Carvajal Rondon	X		14	Ti	1118027305								X	8°A	[illegible]
10	Sebastian murcia Neto	murcia Neto	X		14	ti	1118026588								X	8°A	[illegible]
11	Juan sebastian	cespedes tajardo	X		13	Ti	1215964001								X	8°A	Juan cespedes
12	Migoel Angel L.	Lozano Grizales	X		14	Ti	1174496280								X	8A	[illegible]
13	Dayly	Calero Hernandez		X	13	TI	1118027716								X	8°A	[illegible]
14	Salomón	Parra Macceto	X		13	Ti	1211963235								X	8A	Salomón P
15	Carlos David.	Cifuentes Calderon	X		14	TI	1215834201								X	8A	Carlos D

Nombre del Profesional responsable: Yenci Montenegro

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Pedro Julian Forero Trujillo **Edad:** 15 años

Institución educativa: Agroecologico Amazonico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (X) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (X) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (X)

B. Habilidades para resolver conflictos (1) (2) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (X) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (X)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (X) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (X)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (X) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (X) (3) (4)

GOBERNACIÓN DE CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Pedro Julian Forero Trujillo **Edad:** 15

Institución educativa: Agroecologico Amazonico **Municipio:** Puerto Rico

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (X)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (X) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (X)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (X)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (X) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (X)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (X) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (X) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (X) (3) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Edinson Murillo portela **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecologico **Municipio:** el pauji

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (X) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (X)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (2) (X) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (X) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (X)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (X) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (X) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (X) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (X) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (X) (4)

GOBERNACIÓN DE CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Edinson murillo portela **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecológico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Nicol sofia Quesada Loaiza **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecológico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (●) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (●)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (●)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (X) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (●) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (●) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (●)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (●) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (●) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (●)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (3) (●)

GOBERNACIÓN DE CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 23-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Nicol sofia Quesada **Edad:** 14

Institución educativa: agroecologica **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (X) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (X) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (X)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (X) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (X)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (X) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (X)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (X)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (X) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Katherin sofia Ramos Perez **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecológico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (X) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (X)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (2) (X) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (X)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (X) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (X) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (X)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (X) (3) (4)

GOBERNACIÓN DE CAQUETÁ CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Katherin Sofia Ramos Perez **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecológica **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (X) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (X) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (X) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (X) (3) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (X) (2) (3) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (X) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (X) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (X)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Jhoan Alexis Cifuentes Velasquez **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecológico Amazónico **Municipio:** El Paujil caqueta

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (X) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (X)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (X)

B. Habilidades para resolver conflictos (1) (X) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (X) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (X)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (X) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (X) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (X)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (X) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (X) (2) (3) (4)

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-26

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Jhoan Alexis Cifuentes Velasquez **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecológico Amazónico **Municipio:** El Paují caqueta

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (X) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (X) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (X) (3) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (X) (2) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (X) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (X)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (X) (3) (4)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (X) (3) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (X) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (X)

GOBERNACIÓN DEL CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4a. Encuesta Diagnostica	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Juan David Briñez coronado **Edad:** 13

Institución educativa: agroecologico amazonico **Municipio:** el paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos (1) (2) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (3) (4)

GOBERNACIÓN DE CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Juan david Briñez coronado **Edad:** 13

Institución educativa: agrocolosico **Municipio:** pauji

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Eliana valentina Hernandez Torres **Edad:** 13

Institución educativa: Agroecologico A **Municipio:** Puyil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (X)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (X)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (X) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (X) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (X) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (X) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (X)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (X)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (X) (4)

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Eliana valentina Hernandez Torres **Edad:** 13

Institución educativa: Agroecologico A **Municipio:** Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (X) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (X) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (X)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (X)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (X)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (X) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (X)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (X) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (X) (3) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Laura Kathalina Quiroga Rueda **Edad:** 13

Institución educativa: Agroecológico Amazónico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (X) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (X) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (X) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (X) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (X) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (X) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (X) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (X)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (X) (4)

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Laura Nathalina Quiroga Rueda **Edad:** 13

Institución educativa: Agroecologico Amazonico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (X) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (X) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (X) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (X)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (X)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (X) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (X)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (X) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (X)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Ruben Camilo Carvajal Rondon **Edad:** 14

Institución educativa: agroecologico Amazonico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (2) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Laura - Ruben camilo carvajal **Edad:** 14

Institución educativa: agro **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Sebastian murcia Neto **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecologico Amazonico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (X) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (X)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (2) (X) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (X)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (X) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (X) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (X) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (X) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (X) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (X) (4)

GOBERNACIÓN DEL CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Sebastian murcia Neuta **Edad:** 14

Institución educativa: agroecologico Amazo. **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (X) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (X)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (X) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (X) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (X) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (X) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (X)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (X) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (X)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 23-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Juan sebastian cespedes Tajardo **Edad:** 13

Institución educativa: I.E. Agroecologico amazonico **Municipio:** El Pauji

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos (1) (2) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (3) (4)

GOBERNACIÓN DE CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 18-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Juan Sebastian cespedes Fajardo **Edad:** 13

Institución educativa: I.E. Agroecologico ama **Municipio:** El Paují

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Miguel Angel Lozano Grisales **Edad:** 14

Institución educativa: I.E Agroecologico Araracuara **Municipio:** Puerto Caqueta

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (2) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Miguel Angel Lozano Gricales **Edad:** 14

Institución educativa: I.E Agroecologico [illegible] **Municipio:** Paujil Caqueta

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (X) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (X) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (X)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (X)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (X)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (X)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (X)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (X)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Daily Caleño Hernandez **Edad:** 13

Institución educativa: Agroecológico Amazónico **Municipio:** Puyil caqueta

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos (1) (2) (3) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (3) (4)

GOBERNACIÓN DE CAQUETÁ — CAQUETÁ	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS PARA FOMENTAR LA CULTURA DE PAZ, LA CONVIVENCIA SOCIAL Y LA PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN NIÑOS CONTRATO No. 202500000835 Formato 4b. Encuesta De Evaluación Final	UT CULTURA DE PAZ 2025 ENTIDAD CONTRATISTA

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Darly Caleño Hernandez **Edad:** 13

Institución educativa: Agroecológico Amazónico **Municipio:** Puyil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Salomón parra maceto **Edad:** 13 años

Institución educativa: Agro Ecologico Amazonico **Municipio:** El pauji

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (X)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (X)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (X)

B. Habilidades para resolver conflictos

(1) (2) (X) (4)

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (X)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (X)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (X) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (X)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (X)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (X) (4)

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Salomón Parra Orozco **Edad:** 13

Institución educativa: Agroecológico Amazonas **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (X)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (X)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (X)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (X) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (X)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (X)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (X)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (X)
9. Estoy comprometidola a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (X)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (X)

ENCUESTA DIAGNOSTICA No. 3

Fecha de aplicación: 25-03-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Carlos David Cifuentes Aldana **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecologico Amazonico **Municipio:** El Paujil

Marca con un círculo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Convivencia

1. Cuando tengo un problema, trato de resolverlo hablando. (1) (2) (3) (4)
2. Escucho a los demás, aunque no piense igual. (1) (2) (3) (4)
3. Juego respetando turnos y reglas. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades para resolver conflictos

4. Puedo proponer acuerdos en un conflicto. (1) (2) (3) (4)
5. Me siento capaz de manejar mi enojo cuando pierdo. (1) (2) (3) (4)
6. Pido ayuda a un adulto cuando tengo un problema. (1) (2) (3) (4)

C. Cultura de paz

7. Conozco juegos tradicionales de mi comunidad. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que el respeto ayuda a la paz. (1) (2) (3) (4)
9. Identifico cuándo una situación no está bien. (1) (2) (3) (4)
10. Me gusta jugar en grupo con mis compañeros. (1) (2) (3) (4)

ENCUESTA DE EVALUACION FINAL No. 3

Fecha de aplicación: 25-08-2026

Taller Cultura de Paz y Resolución de Conflictos con Juegos Tradicionales

Nombre: Carlos David Cifuentes Calderon **Edad:** 14

Institución educativa: Agroecologico Amazonico **Municipio:** El Paujil

Marca con un circulo o una X el número que más se parezca a lo que piensas.

Escala:
1 = Nunca 2 = A veces 3 = Casi siempre 4 = Siempre

A. Aprendizaje en actividades

1. Con la **Telaraña de la convivencia** entendí el valor de la unión. (1) (2) (3) (4)
2. Los **juegos tradicionales** me enseñaron respeto y cooperación. (1) (2) (3) (4)
3. Con las dramatizaciones aprendí formas de resolver problemas. (1) (2) (3) (4)
4. El **Juego del semáforo** me enseñó a reconocer lo que está bien y lo que no. (1) (2) (3) (4)

B. Habilidades de resolución

5. Ahora sé más sobre cómo resolver conflictos sin violencia. (1) (2) (3) (4)
6. Me siento capaz de escuchar y llegar a acuerdos. (1) (2) (3) (4)

C- Cultura de paz

7. Sé a quién acudir en caso de riesgo o violencia. (1) (2) (3) (4)
8. Creo que jugar en grupo mejora la convivencia. (1) (2) (3) (4)
9. Estoy comprometido/a a resolver conflictos hablando. (1) (2) (3) (4)
10. Confío en que puedo poner en práctica lo aprendido sobre paz. (1) (2) (3) (4)