CONTRATO DE COMPRAVENTA No 151 DE 2026
ACEPTACION OFERTA.

Señores:

COMERCIALIZADORA ALL MUSIC SAS
NIT 830.091_070-6
SANDRA PATRCIA TELLEZ LEGUIZAMÓN
Representante legal
Dirección: calle 23 NO 9-31 Local 34 Piso 2
Teléfonos/fax: 6274709
Celular: 318 775 53 02 - 313283 04 59
Ciudad: Bogotá DC
EMAIL: administracion@allmusic.com.co
E. S. D.

REF: ACEPTACION OFERTA, INVITACION PUBLICA No. LMC-017 2026.

En mi condición de Representante Legal del Municipio, con fundamento en el numeral 6 del artículo 2.2.1.2.1.5.2 del Decreto 1082 de 2015, cordialmente le manifiesto que analizado el menor precio y verificados los requisitos habilitantes de la oferta presentada a la Invitación Pública No. **LMC-017-2026,** acepto expresa e incondicionalmente la propuesta presentada por **COMERCIALIZADORA ALL MUSIC S A S,** N.i.t. No. 830.0191.070-6, representado legalmente por SANDRA PATRICIA TELLEZ LEGUIZAMON, identificada con cedula de ciudadanía No. 52.146.595 expedida en Bogotá**,** Las reglas contenidas en la Invitación Pública para la ejecución del contrato, entre otras, son las siguientes:

CONTRATO DE COMPRAVENTA No 151 DE 2026

FECHA: AGOSTO 24 DE 2026

CONTRATANTE: MUNICIPIO DE LENGUAZAQUE

CONTRATISTA: COMERCIALIZADORA ALL MUSIC S A S, N.i.t. No. 830.0191.070-6, representado legalmente por SANDRA PATRICIA TELLEZ LEGUIZAMON, identificada con cedula de ciudadanía No. 52.146.595 expedida en Bogotá.

1. **OBJETO**: COMPRA DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y ACCESORIOS CON DESTINO A LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN MUSICAL. “UNIDOS RENOVAMOS LENGUAZAQUE.

2. **ESPECIFICACIONES:**

con el ánimo de garantizar y atender de manera oportuna los requerimientos para llevar a cabo COMPRA DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y ACCESORIOS CON DESTINO A LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN MUSICAL. “UNIDOS RENOVAMOS LENGUAZAQUE.

Las especificaciones serán las siguientes:

Item	Descripción técnica del bien	cantidad
1	Cajas cañas para clarinete soprano: 4 cajas dureza (2 ½) y 4 cajas dureza (3). Presentación caja x 10 unidades Origen usa.	8
2	Cajas cañas para saxofón alto: 4 cajas dureza (2 ½) y 2 cajas dureza (3). Presentación caja x 10 unidades Origen usa.	6

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006
www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

3	Cajas cañas para saxofón tenor : : 2 cajas dureza (2 ½) y 2 cajas dureza (3). Origen usa.	4
4	Boquillas para clarinete referencia 4C de origen Japón Material: Resina de fenol Longitud de tabla: 23 mm Abertura: 1,60 mm Ancho4,5 CM Alto 13 CM Adjuntar norma ISO de calidad	2
5	Boquillas para saxofón alto 4C marca de origen Japón Material: Resina de fenol Abertura: 1,05 mm Longitud de tabla: 19 mm Ancho4,5 CM Alto 13 CM Adjuntar norma ISO de calidad.	2
6	Boquillas para saxofón tenor marca de origen Japón Material: Resina de fenol de alta resistencia. Longitud de tabla: 24 mm, para una articulación precisa. Abertura: 1,70 mm, que brinda proyección controlada. Ancho4,5 CM Alto 15 CM Adjuntar norma ISO de calidad	2
7	Boquilla profesional de saxofón. Origen: Francia Material: Resina de fenol de alta resistencia. Longitud de tabla: 24 mm, para una articulación precisa. Apertura de la Punta (Tip Opening): 2.20 mm (equivalente a 220 en la escala de 1/100 mmproyección controlada. Longitud de la Tabla (Facing Length): Media Larga (Medium Long). Al tener una curva de tabla más extendida, equilibra la apertura de la punta, otorgando una flexibilidad sorprendente y facilitando la emisión en las notas extremas. Cámara (Chamber): Pequeña (Small). El aire se comprime en un espacio reducido, lo que acelera la velocidad del flujo y genera un núcleo sonoro sumamente enfocado y punzante. Taladro (Bore): Amplio, para balancear la contundencia del deflector con un buen cuerpo de sonido en el registro medio y grave. Boquilla de saxofón alto de ebonita de calidad profesional Tonalidad agresiva contundente Cámara pequeña, deflector alto y diámetro grande Adecuado para salsa, rock y otros estilos de música moderna Instrumento Saxofón alto Punta de apertura 0,086" (2,20 mm) Revestimiento Medio largo	1
8	Batutas de director de resina, ergonómica.	2
9	Encordados de bajo eléctrico 5 cuerdas Origen: USAConfiguración: 5 cuerdas (Afinación estándar con Quinta grave en Si /. Escala (Scale Length): Long Scale (Hasta 36 y 1/4 pulgadas desde el terminal de bola hasta el entorchado decreciente). Ajusta perfecto en bajos tradicionales de escala 34" y 35". Calibres y Tensión Nominal de Catálogo (Medidas nominales sujetas a una escala estándar de 34 pulgadas) CuerdaNotaCalibre (Pulgadas)Tipo de CuerdaTensión Aproximada (Lbs / Kg)1raG.045Entorchada42.8 lbs / 19.41 kg2daD.065Entorchada48.4 lbs / 21.95 kg3raA.080Entorchada42.0 lbs / 19.05 kg4taE.100Entorchada36.5 lbs / 16.55 kg5taB.130Entorchada (Tapered / Cono base)	2
10	Paquete de encordados para tiple con envoltura colorida, tiene diseño con colores vivos y el grafico de una chiva tradicional en una carretera, texto serie andina, tiple, un juego, la música en tus manos, el sobre tiene en el costado derecho inferior la imagen de un loro. En el interior hay cuatro bolsas cada una con 3 cuerdas para tiple colombiano afinado en Bb	4
11	Paquete de encordados para requinto carranguero en acero con envoltura colorida, tiene diseño con colores vivos y el grafico de una chiva tradicional en una carretera, texto serie andina, tiple, un juego, la música en tus manos, el sobre tiene en el costado derecho inferior la imagen de un loro. En el interior hay cuatro bolsas cada una con 3 cuerdas para requinto colombiano afinado en Bb	4

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006

www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

12	Paquete de encordados para bandola andina colombiana carranguero con envoltura colorida, tiene diseño con colores vivos y el grafico de una chiva tradicional en una carretera, texto serie andina, tiple, un juego, la música en tus manos, el sobre tiene en el costado derecho inferior la imagen de un loro. En el interior hay 6 bolsas cada una con 3 cuerdas para bandola andina colombiana	2
13	Encordados para guitarra. En nilón tres primeras y entorchado tres graves Origen: Usa Tensión del Juego: Normal Tension (Tensión Media). Es el equilibrio perfecto entre volumen y comodidad para la mano izquierda. Terminal de la Cuerda: Tie-End (Extremo liso para amarrar en el puente tradicional de madera).	2
14	Frascos de aceite para pistón de trompeta Origen: Usa Tarro trasparente con tapa blanca, tiene un cadro en forma de marco color negro con el texto Milford mass u.s.a	4
15	Pares de baquetas Origen: usa Material: Madera con punta de madera y envoltura en cartón	4
16	Trinches de Wira Con mango de cuero 1 Rascador Guiro Profesional - con Mango Rojo y – 10 alambres de rascado Orff de Acero Inoxidable, Rascador Metálico Duradero Estilo Peine	4
17	Trombotinas para vara de trombón. Viene cada unidad en caja de cartón color amarillo y negro con algunas texturas azules Tiene graficado un trombón y tiene el texto: trombone slide lubricant El contenido viene en presentación tipo pasta dental de color amarillo y tapa giratoria color blanco	3
18	Líneas de audio de 10 metros De grosor duradero y de alta calidad, con doble plu en los extremos Cubierta de Nylon tejido Con enchufes de enchufe de 1/4 – metal. Cable blindado 80% Hecho con 26 cables internos para permitir una conducción óptima a lo largo de los 3 metros sin perder las características de sonido. Acabado negro atractivo. para Mantenimiento de Batería e Instrumentos de Percusión - Accesorio para Instrumento	3
19	Tiple de lutier reconocido. Cuenta con doce cuerdas metálicas distribuidas en tres grupos. Un clavijero 12 unidades, cuerdas en fibra, elaborado en madera de cedro macizo tapa en pino, clavijero empernado, boquilla incrustada entrastado de alpaca	1
20	Batería acústica de estudio. Bombo (Bass Drum): 22” x 16” (con sistema de 12 torres de afinación Redoblante / Caja (Snare): 14” x 5.5”. Tom de aire 1 (Rack Tom): 12” x 9”. Tom de aire 2 (Rack Tom): 13” x 10”. Tom de piso (Floor Tom): 16” x 16 Madera: Vasos fabricados en madera laminada (generalmente álamo o maderas asiáticas de densidad media). Acabado exterior: Cobertura exterior en celuloide o formica brillante de alta resistencia (colores comunes: negro y/o vinotinto. Herrajes del casco: Aros de acero cromado y bellotas metálicas resistentes para una correcta tensión. Parches: Parches estándar de nylon.	1
21	Set de timbales dobles. Diámetros estándar: Modelos comunes en 13" y 14" pulgadas (sistema tradicional) Material de los cascos: Acero cromado o metal texturizado, optimizado para golpes de "cáscara" definidos. Afinación: Sistema de tensores independientes superiores tipo perno, manipulables con llave de afinación estándar. Herrajes incluidos: Soporte de piso de perfil robusto , con altura regulable y patas de doble perfil para mayor estabilidad.	1
22	Micrófono inalámbrico sax alto. El microfono viene en estuche negro, el dispositivo tiene Conexión Bluetooth, controles de volumen, efectos sonoros, conector para auriculares de monitoreo tipo C, tiene	1

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006

www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

	audífonos Sistemas inalámbricos UHF profesionales para saxofón: Este sistema utiliza la banda inalámbrica UHF profesional para evitar interferencias de sus dispositivos inalámbricos de 2,4 GHz. Adopta tecnología de transmisión de audio UHF, emparejamiento automático, señal estable, sin retardo ni interferencias. Con 4 canales de señal conmutables, hará que su interpretación sea fluida y placentera. Diseñado para saxofones: La pinza del micrófono está hecha de metal, resistente y duradera, y el clip está hecho de silicona suave que no dañará el instrumento. El cabezal del micrófono está sostenido por resortes suaves para evitar vibraciones. Este sistema tiene un alcance de transmisión de hasta 30 metros (98 pies). Podrás concentrarte y disfrutar de la libertad de la interpretación y la interacción con tu público. Monitorización y Bluetooth: Este micrófono de saxofón cuenta con funciones de monitorización y Bluetooth. El transmisor se puede conectar a los auriculares incluidos para escuchar el acompañamiento, o bien, puedes escuchar la grabación de tu propia interpretación. También puedes conectar el micrófono a tu teléfono mediante Bluetooth y escuchar el acompañamiento grabado desde tu teléfono para tocar. Aplicable a varios tipos de instrumentos de viento metal: El micrófono para saxofón tiene una función de reverberación que se puede activar o desactivar según el instrumento. Este conjunto de micrófono inalámbrico es adecuado para diversos tipos de instrumentos de viento metal, como saxofón soprano, alto, tenor y barítono, así como trompeta, trompa, tuba y trombón, etc. Amplia compatibilidad: El sistema utiliza una batería de litio recargable. El transmisor y el receptor se cargan completamente en 2 horas y ofrecen una autonomía de hasta 5-6 horas. El receptor tiene un conector de 3,5 mm, y el paquete incluye un adaptador de 6,35 mm para garantizar su compatibilidad con la mayoría de sus equipos, como mezcladores, amplificadores, altavoces, etc.	

Nota 1: En caso de presentarse productos defectuosos o dañados, el oferente Adjudicatario garantiza el cambio de dichos elementos sin costo adicional en el tiempo que lo estipule el supervisor del contrato.

Nota 2: Los valores deben contemplar impuestos, costos y gastos en que el contratista incurra para la presentación de la propuesta, la celebración, legalización y liquidación del contrato, así como todos los costos que se produzcan para la correcta ejecución del contrato, adicionalmente el contratista debe disponer de los medios necesarios para el transporte de los elementos y el desarrollo de la logística

Nota 3: todo lo que requiera el servicio de transporte será asumido por el contratista

Nota 4: No se aceptan elementos que no se ajusten las especificaciones técnicas solicitadas en la invitación pública y el oferente deberá adjuntar catálogos de los productos que oferta. Solo se reciben elementos de excelente calidad.

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA:

Además de lo establecido en los artículos 4º y 5º de la Ley 80 de 1993, el CONTRATISTA se compromete a cumplir todas aquellas obligaciones que se deriven del clausulado del presente contrato, y que por su naturaleza y esencia se consideren imprescindibles para su correcta ejecución.

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006

www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

1. Entregar los elementos solicitados con las especificaciones requeridas, en los tiempos y cantidad coordinados previamente con el supervisor del contrato.
2. Los elementos deben ser puestos y entregados en la alcaldía del Municipio o en los puntos indicados por el supervisor.
3. Aceptar los procedimientos administrativos que determine el Municipio para la ejecución del contrato.
4. Los elementos deben ser entregados en óptimas condiciones de calidad según las Características requeridas por el municipio, según las cantidades, descripciones y calidades descritas en el presente documento.
5. Mantener indemne al municipio de cualquier reclamación proveniente de terceros que tenga como causa sus actuaciones en desarrollo y ejecución del presente contrato.
6. Obrar con lealtad e informar acerca de cualquier anomalía inmediatamente al supervisor del contrato.
7. Las demás obligaciones que sean necesarias para garantizar el cabal cumplimiento y ejecución del objeto contractual.
8. Presentar relación de los elementos entregados con el respectivo soporte de recibo.

3. **VALOR Y FORMA DE PAGO**: El valor estimado del contrato es la suma de **QUINCE MILLONES QUINIENTOS DOCE MIL CIENTO OCHENTA Y NUEVE PESOS M/CTE ($15.512.189) incluidos los impuestos,** de conformidad con la propuesta presentada por el contratista, anexo 3 propuesta económica, documento que hace parte del presente contrato.

La entidad cancelará al contratista la suma pactada en el contrato mediante UNICO PAGO al cumplimiento total previo el cumplimiento de los siguientes requisitos por parte del contratista:

1. Ingreso al Almacén Municipal.
2. Presentación de planillas de control de los suministros, indicando días de entrega, cantidad y actividad adelantada.
3. Presentación de la Factura o cuenta de cobro.
4. Acreditación de estar al día en el pago de aportes al sistema de seguridad social integral (salud, pensiones y riesgos laborales, aportes parafiscales cuando corresponda).

Por su parte el supervisor del contrato deberá emitir:

1. Presentar informe de supervision.
2. Certificar y emitir acta de cumplimiento a satisfacción respecto al objeto aquí contratado.
3. Verificar el cumplimiento de la obligación al sistema de seguridad social en salud, pensiones, riesgos laborales y aportes parafiscales.

Para realizar el respectivo pago, el supervisor del contrato deberá certificar y emitir acta de cumplimiento y recibido a satisfacción del suministro realizado previa aprobación del informe que al respecto presente el CONTRATISTA y verificación del cumplimiento de las obligaciones.

PARÁGRAFO PRIMERO: El CONTRATISTA manifiesta que todos los gastos administrativos y demás costos inherentes al desarrollo del contrato, están incluidos en el valor de la propuesta.
PARÁGRAFO SEGUNDO: El Municipio de Lenguazaque, pagará el valor del contrato previo recibido a satisfacción y certificación expedida con el visto bueno del Supervisor de Ejecución del Contrato, así como los demás soportes exigidos por la secretaria de Hacienda.
PARÁGRAFO TERCERO: El Municipio reservará el valor del presente contrato, el cual será tomado del presupuesto asignado para la entidad en la Vigencia fiscal 2026, de conformidad con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 2026000208 de fecha 16 de junio de 2026.

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006
www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

PROPUESTA ECONIMICA INVITACION MINIMA CUANTIA LMC-017-2026								
ITEM	ARTICULO	DESCRIPCION	MARCA	CANT	UNIDAD DE MEDIDA	ADJUNTA CATALOGO DIGITAL	VALOR UNIT. CON IVA	VALOR TOTAL CON IVA
1	CAÑAS	Cajas cañas para clarinete soprano: 4 cajas dureza (2 ½) y 4 cajas dureza (3). Presentación caja x 10 unidades Origen usa.	RICO O ROYAL	8	CAJA	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	147.096	1.176.768
2	CAÑAS	Cajas cañas para saxofón alto: 4 cajas dureza (2 ½) y 2 cajas dureza (3). Presentación caja x 10 unidades Origen usa.	RICO O ROYAL	6	CAJA	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	157.783	946.697
3	CAÑAS	Cajas cañas para saxofón tenor : : 2 cajas dureza (2 ½) y 2 cajas dureza (3). Origen usa	RICO O ROYAL	4	CAJA	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	197.600	790.398
4	BOQUILLAS	Boquillas para clarinete referencia 4C de origen Japon Material: Resina de fenol Longitud de tabla: 23 mm Abertura: 1,60 mm Ancho4,5 CM Alto	YAMAHA	2	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	295.750	591.500
5	BOQUILLAS	Boquillas para saxofón alto 4C marca de origen Japón Material: Resina de fenol Abertura: 1,05 mm Longitud de tabla: 19 mm Ancho4,5 CM Alto13 CM Adjuntar norma ISO de calidad.	YAMAHA	2	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	271.025	542.050
6	BOQUILLAS	Boquillas para saxofón tenor marca de origen Japón Material: Resina de fenol de alta resistencia. Longitud de tabla: 24 mm, para una articulación precisa. Abertura: 1,70 mm, que brinda proyección controlada. Ancho4,5 CM Alto15 CM Adjuntar norma ISO de calidad	YAMAHA	2	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	285.825	571.650
7	BOQUILLAS	Boquilla profesional de saxofón. Origen: Francia Material: Resina de fenol de alta resistencia. Longitud de tabla: 24 mm, para una articulación precisa. Apertura de la Punta (Tip Opening): 2.20 mm (equivalente a 220 en la escala de 1/100 mmproyección controlada. Longitud de la Tabla (Facing Length): Media Larga (Medium Long). Al tener una curva de tabla más extendida, equilibra la apertura de la punta, otorgando una flexibilidad sorprendente y facilitando la emisión en las notas extremas. Cámara (Chamber): Pequeña (Small). El aire se comprime en un espacio reducido, lo que acelera la velocidad del flujo y genera un núcleo sonoro sumamente enfocado y punzante. Taladro (Bore): Amplio, para balancear la contundencia del deflector con un buen cuerpo de sonido en el registro medio y grave. Boquilla de saxofón alto de ebonita de calidad profesional Tonalidad agresiva contundente Cámara pequeña, deflector alto y diámetro grande Adecuado para salsa, rock y otros estilos de música moderna Instrumento Saxofón alto Punta de apertura0,086" (2,20 mm) Revestimiento Medio largo	VANDOREN	1	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	1.051.750	1.051.750
8	BATUTA	Batutas de director de resina , ergonómica	AM	2	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	55.500	111.000
9	ENCORDADOS	Encordados de bajo eléctrico 5 cuerdas Origen: USAConfiguración: 5 cuerdas (Afinación estándar con Quinta grave en Si / .Escala (Scale Length): Long Scale (Hasta 36 y 1/4 pulgadas desde el terminal de bola hasta el entorchado decreciente). Ajusta perfecto en bajos tradicionales de escala 34" y 35". Calibres y Tensión Nominal de Catálogo(Medidas nominales sujetas a una escala estándar de 34 pulgadas)CuerdaNotaCalibre (Pulgadas)Tipo de CuerdaTensión Aproximada (Lbs / Kg)1raG.045Entorchada42.8 lbs / 19.41 kg2daD.065Entorchada48.4 lbs / 21.95 kg3raA.080Entorchada42.0 lbs / 19.05 kg4taE.100Entorchada36.5 lbs / 16.55 kg5taB.130Entorchada (Tapered / Cono base)	DADDARIO	2	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	205.170	410.340
10	ENCORDADOS	Paquete de encordados para tiple con envoltura colorida, tiene diseño con colores vivos y el grafico de una chiva tradicional en una carretera, texto serie andina, tiple, un juego, la música en tus manos, el sobre tiene en el costado derecho inferior la imagen de un loro. En el interior hay cuatro bolsas cada una con 3 cuerdas para tiple colombiano afinado en Bb	CONCERTINA	4	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	73.500	294.000
11	ENCORDADOS	Paquete de encordados para requinto carranguero en acero con envoltura colorida, tiene diseño con colores vivos y el grafico de una chiva tradicional en una carretera, texto serie andina, tiple, un juego, la música en tus manos, el sobre tiene en el costado derecho inferior la imagen de un loro. En el interior hay cuatro bolsas cada una con 3 cuerdas para requinto colombiano afinado en Bb	CONCERTINA	4	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	19.500	78.000
12	ENCORDADOS	Paquete de encordados para bandola andina colombiana carranguero con envoltura colorida, tiene diseño con colores vivos y el grafico de una chiva tradicional en una carretera, texto serie andina, tiple, un juego, la música en tus manos, el sobre tiene en el costado derecho inferior la imagen de un loro. En el interior hay 6 bolsas cada una con 3 cuerdas para bandola andina colombiana	CONCERTINA	2	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	57.000	114.000
13	ENCORDADOS	Encordados para guitarra. En nilón tres primeras y entorchado tres graves Origen: Usa Tensión del Juego: Normal Tension (Tensión Media). Es el equilibrio perfecto entre volumen y comodidad para la mano izquierda. Terminal de la Cuerda: Tie-End (Extremo liso para amarrar en el puente tradicional de madera).	DADDARIO Y/O ERNIE BALL	2	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	54.000	108.000
14	ACEITE	Frascos de aceite para pistón de trompeta Origen: Usa Tarro trasparente con tapa blanca, tiene un cadro en forma de marco color negro con el texto Milford mass u.s.a	ULTRA PURE	4	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	73.350	293.400
15	BAQUETAS	Pares de baquetas Origen: usa Material: Madera con punta de madera y envoltura en cartón	NOVA	4	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	55.300	221.200
16	TRINCHE	Trinches de Wira Con mango de cuero 1 Rascador Guiro Profesional - con Mango Rojo y – 10 alambres de rascado Orff de Acero Inoxidable, Rascador Metálico Duradero Estilo Peine	MCART	4	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	13.500	54.000

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006

www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

17	CREMA TROMBON	Trombotinas para vara de trombón. Viene cada unidad en caja de cartón color amarillo y negro con algunas texturas azules Tiene graficado un trombón y tiene el texto: trombone slide lubricant El contenido viene en presentación tipo pasta dental de color amarillo y tapa giratoria color blanco	CONN	3	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	88.200	264.600
18	CABLE	Líneas de audio de 10 metros De grosor duradero y de alta calidad, con doble plu en los extremos Cubierta de Nylon tejido Con enchufes de enchufe de 1/4 – metal. Cable blindado 80% Hecho con 26 cables internos para permitir una conducción óptima a lo largo de los 3 metros sin perder las características de sonido. Acabado negro atractivo. para Mantenimiento de Batería e Instrumentos de Percusión - Accesorio para Instrumento	PROEL O KIRLIN	3	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	102.092	306.277
19	TIPLE	Tiple de lutier reconocido. Cuenta con doce cuerdas metálicas distribuidas en tres grupos. Un clavijero 12 unidades, cuerdas en fibra, elaborado en madera de cedro macizo tapa en pino, clavijero empernado, boquilla incrustada entrastado de alpaca	LA CLASICA NIVEL INTERMEDIO	1	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	2.064.858	2.064.858
20	BATERIA	Batería acústica de estudio. Bombo (Bass Drum): 22" x 16" (con sistema de 12 torres de afinación Redoblante / Caja (Snare): 14" x 5.5". Tom de aire 1 (Rack Tom): 12" x 9". Tom de aire 2 (Rack Tom): 13" x 10". Tom de piso (Floor Tom): 16" x 16 Madera: Vasos fabricados en madera laminada (generalmente álamo o maderas asiáticas de densidad media). Acabado exterior: Cobertura exterior en celuloide o formica brillante de alta resistencia (colores comunes: negro y/o vinotinto. Herrajes del casco: Aros de acero cromado y bellotas metálicas resistentes para una correcta tensión. Parches: Parches estándar de nylon.	JIMBAO	1	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	2.448.600	2.448.600
21	TIMBALES	Set de timbales dobles. Diámetros estándar: Modelos comunes en 13" y 14" pulgadas (sistema tradicional) Material de los cascos: Acero cromado o metal texturizado, optimizado para golpes de "cáscara" definidos. Afinación: Sistema de tensores independientes superiores tipo perno, manipulables con llave de afinación estándar. Herrajes incluidos: Soporte de piso de perfil robusto , con altura regulable y patas de doble perfil para mayor estabilidad.	CPK	1	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	1.536.000	1.536.000
22	MICROFONO	Micrófono inalámbrico sax alto. El microfono viene en estuche negro, el dispositivo tieneConexión Bluetooth, controles de volumen, efectos sonoros, conector para auriculares de monitoreo tipo C, tiene audífonos Sistemas inalámbricos UHF profesionales para saxofón: Este sistema utiliza la banda inalámbrica UHF profesional para evitar interferencias de sus dispositivos inalámbricos de 2,4 GHz. Adopta tecnología de transmisión de audio UHF, emparejamiento automático, señal estable, sin retardo ni interferencias. Con 4 canales de señal conmutables, hará que su interpretación sea fluida y placentera. Diseñado para saxofones: La pinza del micrófono está hecha de metal, resistente y duradera, y el clip está hecho de silicona suave que no dañará el instrumento. El cabezal del micrófono está sostenido por resortes suaves para evitar vibraciones. Este sistema tiene un alcance de transmisión de hasta 30 metros (98 pies). Podrás concentrarte y disfrutar de la libertad de la interpretación y la interacción con tu público. Monitorización y Bluetooth: Este micrófono de saxofón cuenta con funciones de monitorización y Bluetooth. El transmisor se puede conectar a los auriculares incluidos para escuchar el acompañamiento, o bien, puedes escuchar la grabación de tu propia interpretación. También puedes conectar el micrófono a tu teléfono mediante Bluetooth y escuchar el acompañamiento grabado desde tu teléfono para tocar. Aplicable a varios tipos de instrumentos de viento metal: El micrófono para saxofón tiene una función de reverberación que se puede activar o desactivar según el instrumento. Este conjunto de micrófono inalámbrico es adecuado para diversos tipos de instrumentos de viento metal, como saxofón soprano, alto, tenor y barítono, así como trompeta, trompa, tuba y trombón, etc. Amplia compatibilidad: El sistema utiliza una batería de litio recargable. El transmisor y el receptor se cargan completamente en 2 horas y ofrecen una autonomía de hasta 5-6 horas. El receptor tiene un conector de 3,5 mm, y el paquete incluye un adaptador de 6,35 mm para garantizar su compatibilidad con la mayoría de sus equipos, como mezcladores, amplificadores, altavoces, etc.	KIMAFUN	1	UND	SI EN FORMATO DE ESPECIFICAIONES TECNICAS	1.537.100	1.537.100
							VALOR TOTAL IVA INCLUIDO	15.512.189

VALOR TOTAL DE LA OFERTA: QUINCE MILLONES QUINIENTOS DOCE MIL CIENTO OCHENTA Y NUEVE PESOS M/CTE IVA INCLUIDO ($ 15.512.189)

	DISCRIMINADOS ASI:	
	SUBTOTAL	13.035.453
	IVA 19%	2.476.736
	TOTAL GENERADO	15.512.189

Nota 1: En caso de presentarse productos defectuosos o dañados, garantizamos el cambio de dichos elementos sin costo adicional en el tiempo que lo estipule el supervisor del contrato

Nota 2: Los valores contemplan impuestos, costos, transpotes y gastos

Nota 3: todo lo que requiera el servicio de transporte será asumido por el contratista

Nota 4: Todos los elementos cotizados en la presente propuesta economica se ajustan a las fichas tecnicas solicitadas por la entidad

Sin otro particular

Cordialmente

Sandra Tellez
C.C. 52.146.595 Bta.
Representante Legal
Comercializadora All Music SAS

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006
www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

4. **PLAZO DE EJECUCIÓN**: El presente contrato tendrá un plazo de ejecución será de **TREINTA (30) DIAS CALENDARIOS**, contados a partir del cumplimiento de los requisitos necesarios para su ejecución.
5. **LUGAR DE EJECUCIÓN:** EL CONTRATISTA se obliga a ejecutar el contrato en el Municipio de Lenguazaque - Departamento de Cundinamarca.
6. **GARANTIAS:** Teniendo en cuenta la cuantía a contratar, no se exigirán garantías, conforme a lo previsto en el último inciso final del artículo 7 de la Ley 1150 de 2007. Decreto 1082 de 2015 Artículo 2.2.1.2.1.4.5. No obligatoriedad de garantías. En la contratación directa la exigencia de garantías establecidas en la Sección 3, que comprende los artículos 2.2.1.2.3.1.1 al 2.2.1.2.3.5.1. del presente decreto no es obligatoria y la justificación para exigirlas o no debe estar en los estudios y documentos previos.
7. **INDEMNIDAD**: El **CONTRATISTA** al tenor del Decreto 1082 de 2015 mantendrá indemne al Municipio contra toda reclamación, demanda, acción legal y costos que puedan surgir por daños o lesiones a personas o propiedades de terceros ocasionados por el contratista en la ejecución del objeto y de las obligaciones contractuales ocurridas hasta la liquidación definitiva del contrato. Se consideran como hechos imputables al contratista, todas las acciones y omisiones de su personal y de sus subcontratistas y del personal al servicio de ellos, los errores y defectos tanto preventivos como correctivos y en general cualquier incumplimiento de sus obligaciones contractuales. En caso de que se entable un reclamo, demanda o acción legal contra el Municipio por asuntos que según el contrato sean de responsabilidad del contratista éste será notificado lo más pronto posible para que por su cuenta adopte oportunamente las medidas previstas por la ley para mantener indemne al Municipio.
8. **SUPERVISIÓN:** Le Corresponde a la SECRETARIA GOBIERNO, sin perjuicio de lo establecido para tal efecto en la ley 1474 de 2011, ejercer el control sobre el estricto cumplimiento de las obligaciones adquiridas por el CONTRATISTA, oficina que supervisará y controlará la debida ejecución del presente contrato por parte de EL CONTRATISTA. Para tal efecto, tendrá las siguientes atribuciones: 1). Verificar que EL CONTRATISTA cumpla con las obligaciones derivadas del presente contrato. 2). Informar al MUNICIPIO respecto a las demoras o incumplimiento de las obligaciones de EL CONTRATISTA. 3). Certificar respecto al cumplimiento de las obligaciones del CONTRATISTA; dicha certificación se constituye en requisito previo para cada uno de los pagos que se deban realizar. 4). Elaborar el proyecto de acta o de acto de liquidación. 5). Las demás inherentes a la función desempeñada.
9. **CESIÓN Y SUBCONTRATACIÓN:** EL CONTRATISTA no podrá ceder total o Parcialmente el presente contrato, ni subcontratar servicios objeto de este a persona alguna, salvo previa autorización por parte del MUNICIPIO.
10. **IMPUESTOS, TASAS, CONTRIBUCIONES Y GASTOS DEL CONTRATO:** Serán a cargo del contratista el pago de los impuestos, tasas, contribuciones y gastos del contrato de conformidad con las leyes, acuerdos municipales, y normas locales vigentes.
11. **DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL:** CDP **No.** 2026000208 de fecha 16 de junio de 2026, expedido por la secretaria de Hacienda Municipal.
12. **LIQUIDACIÓN. -** El presente contrato será objeto de liquidación de conformidad con lo consagrado en los Artículos 60 de la Ley 80 de 1993 y 11 de la Ley 1150 de 2007.
13. **REQUISITOS DE EJECUCIÓN:** El presente contrato requiere para su ejecución:1). Registro Presupuestal y 2) Verificación de cumplimiento en el pago de la seguridad social. 3). Aprobación de póliza de cumplimiento si aplica y 4). Acta de inicio.
14. **MULTAS. -** En caso de incumplimiento parcial o mora en el cumplimiento de las obligaciones por parte de EL CONTRATISTA, éste pagará EL MUNICIPIO multas sucesivas del 1% del valor total del contrato por cada día de mora, las cuales podrán ser impuestas directamente por la Institución y descontadas de los créditos a favor de EL

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006
www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO

CONTRATISTA.

15. **CLÁUSULA PENAL. -** En caso de incumplimiento total de las obligaciones de cualquiera de las partes, la parte incumplida indemnizará a la otra en una cuantía de 10% del contrato. Se considera incumplimiento el no ejecutar el contrato dentro del término establecido por la entidad o allegar bienes que incumplan las condiciones exigidas.

La comunicación de aceptación junto con la oferta constituye para todos los efectos el contrato celebrado. Con la publicación de la presente comunicación de aceptación de oferta en el SECOP, el proponente seleccionado queda informado de la aceptación de su oferta, conforme lo establece el Decreto 1082 de 2015.

Para constancia de lo expuesto, y en señal de asentimiento y compromiso con todo lo aquí pactado se firma en el Municipio de Lenguazaque - Cundinamarca, a los 24 días del mes de agosto de 2026

ACEPTADO A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA SECOP II

JUAN CARLOS ROBAYO LADINO
Alcalde Municipal de Lenguazaque

Dr. DANIEL ENRIQUE ANGULO DIAZ
Secretaria De Gobierno
supervisor contrato

SERVIDOR PÚBLICO	PROYECTADO	REVISADO	APROBADO
Nombres	Diana Valbuena Rincón	Daniel Enrique Angulo Diaz	Dr-. Juan Carlos Robayo Ladino
Cargo	Apoyo contratación - secretaria de Gobierno	Secretaria De Gobierno	Alcalde Municipal
Fecha	2026/08/24	2026/08/24	2026/08/24
Firma			
Archivado en:	Contrato		

alcaldia@lenguazaque-cundinamarca.gov.co (+57) 855 7006
www.lenguazaque-cundinamarca.gov.co Carrera 4 # 3-10, Lenguazaque - Cundinamarca, CO