Código: Version: Fecha de Aprobación:	**UNIVERSIDAD PROPIA PARA EL PUEBLO NEGRO** **FORMATO SILABUS**	

SYLLABUS DE LA ASIGNATURA – CURRÍCULO INTERCULTURAL Y DECOLONIAL
PROGRAMA DE ETNOEDUCACIÓN

Información General de la Asignatura

FACULTAD	
PROGRAMA	Licenciatura en Etnoeducación
SEMESTRE	I
DURACIÓN	16 semanas
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Currículo intercultural decolonial
CODIGO	
NÚMERO DE CREDITOS	2
HORAS PRESENCIALES	64
HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	32
MODALIDAD	Presencial
PREREQUISITOS	
CORREQUISITOS	
TIPO DE CURSO	Teórico

Comprensiones curriculares

Perfil de formación	Competencias de formación	Resultados de Aprendizaje
El estudiante se forma como un ser enraizado en la memoria y en la identidad afrocentrada, panafricanista, antirracista y comunitaria. Desarrolla la capacidad de reconocer, comprender y analizar las genealogías africanas y afrocolombianas en su relación con la educación. Al mismo tiempo, se reconoce como aprendiz de la oralidad, la espiritualidad y la memoria viva, entendiendo que el conocimiento no habita solo en los libros, sino también en las comunidades, en los territorios y en las experiencias que se comparten y se transmiten de generación en generación.	-Reconocer críticamente las raíces históricas, filosóficas y culturales de los pueblos afrodescendientes, confrontando los relatos coloniales que han negado sus aportes y cultivando un sentido de dignidad, identidad y pertenencia. -Comprender la etnoeducación como campo epistémico, político y comunitario, que articula oralidad, espiritualidad, territorio y memoria como pilares del aprendizaje.	-Identifica las memorias colectivas afrodescendientes como fuentes de conocimiento, resistencia y reexistencia, develando los silencios impuestos por la colonialidad y resignificando la dignidad como principio ético de la vida en comunidad. -Explica la etnoeducación como una práctica de liberación y decolonización educativa, en la que reconoce el vínculo inseparable entre pedagogía, espiritualidad, justicia cognitiva y emancipación de los pueblos históricamente marginados.

Código: Version: Fecha de Aprobación:	**UNIVERSIDAD PROPIA PARA EL PUEBLO NEGRO** **FORMATO SILABUS**	

Propósito Formativo de la Asignatura

Promover en el estudiante una comprensión situada de los procesos educativos en contextos de diversidad étnico-racial, fortaleciendo el pensamiento crítico, la autonomía intelectual y las capacidades de investigación-acción propias de la Licenciatura en Etnoeducación.

Pertinencia y Justificación de la Asignatura

Explica la importancia del curso para la formación de un etnoeducador(a), su relación con el territorio, los saberes propios y los enfoques diferenciales, y su conexión con el proyecto educativo institucional.

Organización Temática del Curso

Unidad 1 (Semanas 1–4)

Título de la unidad: El Currículo como Artefacto Político

Propósito de la unidad:

Fechas Semanas	Contenidos centrales	Estrategias Metodológicas del Trabajo guiado en clase (Presencial)	Estrategias Pedagogicas del Trabajo colaborativo (Equipo)	Recursos y/o materiales para el Trabajo Autónomo (Independiente)
Semana 1	El currículo como dispositivo de poder: genealogía del currículo eurocentrado.	-Análisis hermenéutico de autores	-Círculo de Saberes Teóricos	Lectura sugerida
Semana 2	Colonialidad del saber y racismo epistémico: imposiciones conceptuales sobre pueblos afro e indígenas.	-Círculos de pensamiento y palabra	-Seminario Colaborativo de Autores	Rastreo de bibliografia
Semana 3	Currículo oculto y reproducción racializada del conocimiento: lectura crítica desde estudios culturales.	-Aprendizaje basado en proyectos comunitarios	-Construcción Colectiva de Líneas de Tiempo Teóricas	Lectura sugerida
Semana 4	Crítica panafricanista al universalismo occidental: exclusiones históricas de África en el pensamiento curricular.	-Estudio de caso documental	-Análisis Colectivo de los estudios de caso	Analisis documental

Evidencia de aprendizaje	Ensayo argumentative, mapa conceptual o cartografía teórica, reporte de lectura, Matriz de categorías teóricas, debate evaluable, estudio de caso, comentario académico, panel Teórico, bitácora reflexive, presentación oral, reseña académica, Construcción de definición propia, Resolución escrita de una pregunta problémica, diseño de una propuesta pedagógica teórica, etc

Actividades formativas:

Unidad 2 (Semanas 5–8)

Título de la unidad: Epistemologías Negras y saberes africano-diaspóricos

Propósito de la unidad:

Fechas Semanas	Contenidos centrales	Estrategias Metodológicas del Trabajo guiado en clase (Presencial)	Estrategias Pedagogicas del Trabajo colaborativo (Equipo)	Recursos y/o materiales para el Trabajo Autónomo (Independiente)
Semana 5	Epistemologías afrocentradas: fundamentos, principios y disputas	-Debates socráticos en clave de la mayeutica	-Debate en Equipos (Teoría vs. Teoría)	Lectura sugerida
Semana 6	Panafricanismo y proyectos educativos de liberación: de Du Bois a Nkrumah.	-Lectura comparada de paradigmas pedagógicos	-Mesa Redonda en Equipos	Rastreo de bibliografia
Semana 7	Oralidad, ancestralidad y memoria diaspórica: aportes al currículo intercultural.	-Foro académico	-Análisis de Casos Teóricos	Lectura sugerida
Semana 8	Lenguas africanas, identidad y decolonización curricular: aportes de Ngũgĩ wa Thiong'o.	-Análisis de relatos de vida desde marco teórico	-Construcción de Matrices Teóricas en Equipo	Analisis documental
Evidencia de aprendizaje	Ensayo argumentative, mapa conceptual o cartografía teórica, reporte de lectura, Matriz de categorías teóricas, debate evaluable, estudio de caso, comentario académico, panel Teórico, bitácora reflexive, presentación oral, reseña académica, Construcción de definición propia, Resolución escrita de una pregunta problémica, diseño de una propuesta pedagógica teórica, etc			

Unidad 3 (Semanas 9–12)

Título de la unidad: Modelos de currículo intercultural y decolonial

Propósito de la unidad:

Fechas Semanas	Contenidos centrales	Estrategias Metodológicas del Trabajo guiado en clase (Presencial)	Estrategias Pedagogicas del Trabajo colaborativo (Equipo)	Recursos y/o materiales para el Trabajo Autónomo (Independiente)
Semana 9	Modelos curriculares interculturales críticos: alcances y limitaciones frente a la hegemonía eurocentrada.	-Cartografía conceptual	-Lectura Comentada Colaborativa	Lectura sugerida
Semana 10	Etnocurrículo afrodescendiente: tensiones entre escuela hegemónica y territorios afrocomunitarios.	-Conversatorio con expertos	-Foros internos por equipos	Rastreo de bibliografia
Semana 11	Pedagogías panafricanistas en el currículo contemporáneo: identidad, resistencia y conciencia histórica.	-Taller de construcción categorial	-Glosario Teórico Colaborativo	Lectura sugerida
Semana 12	Currículo híbrido y diálogo de saberes: posibilidades y riesgos de la interculturalidad funcional.	-Estudio dirigido	-Cartografía Conceptual en Equipo	Analisis documental
Evidencia de aprendizaje	Ensayo argumentative, mapa conceptual o cartografía teórica, reporte de lectura, Matriz de categorías teóricas, debate evaluable, estudio de caso, comentario académico, panel Teórico, bitácora reflexive, presentación oral, reseña académica, Construcción de definición propia, Resolución escrita de una pregunta problémica, diseño de una propuesta pedagógica teórica, etc			

Unidad 4 (Semanas 13–16)

Título de la unidad: Diseño, implementación y evaluación del currículo decolonial

Propósito de la unidad:

Fechas Semanas	Contenidos centrales	Estrategias Metodológicas del Trabajo guiado en clase (Presencial)	Estrategias Pedagogicas del Trabajo colaborativo (Equipo)	Recursos y/o materiales para el Trabajo Autónomo (Independiente)
Semana 13	Principios para diseñar currículos decoloniales	-Panel teórico con roles asignados	-Panel Colaborativo de Perspectivas	Lectura sugerida

	en clave afrodescendiente.			
Semana14	Estrategias didácticas afrocentradas: espiritualidad, comunidad y corporeidad.	-Análisis discursivo de textos audiovisuales	-Interpretación Colaborativa de Narrativas	Rastreo de bibliografia
Semana 15	Evaluación crítica y situada: más allá de los estándares hegemónicos.	-Clase magistral dialógica	-Conversación Epistémica Grupal	Lectura sugerida
Semana 16	Escenarios futuros para el currículo intercultural: autodeterminación educativa afro y proyectos emancipatorios.	-Ensayo argumentativo	-Colectivo de Ensayo Teórico	Analisis documental
Evidencia de aprendizaje	Ensayo argumentative, mapa conceptual o cartografía teórica, reporte de lectura, Matriz de categorías teóricas, debate evaluable, estudio de caso, comentario académico, panel Teórico, bitácora reflexive, presentación oral, reseña académica, Construcción de definición propia, Resolución escrita de una pregunta problémica, diseño de una propuesta pedagógica teórica, etc			

Evaluación de los Aprendizajes

Evaluación Formativa	Fecha	Porcentaje	Observaciones

Bibliografía

Bibliografía básica (APA 7):

Asante, M. K. (1998). The Afrocentric idea (Rev. ed.). Temple University Press.

Asante, M. K. (2007). Afrocentricity: The theory of social change. African American Images.

Chikwenye Ogunyemi, C. (1996). African womanhood in African literature. Africa World Press.

Du Bois, W. E. B. (2008). The souls of Black folk. Oxford University Press. (Obra original publicada en 1903).

Fanon, F. (2009). Piel negra, máscaras blancas. Akal.

Gates, H. L., & Appiah, K. A. (Eds.). (1993). Africana: The encyclopedia of the African and African American experience. Basic Books.

Mazama, A. (2003). The Afrocentric paradigm. Africa World Press.

Mbembe, A. (2017). Crítica de la razón negra. NED Ediciones.

Ngũgĩ wa Thiong'o. (1986). Decolonising the mind: The politics of language in African literature. Heinemann.

Nkrumah, K. (1965). Neo-colonialism: The last stage of imperialism. Thomas Nelson.

Nyerere, J. (1968). Education for self-reliance. Government Printer.

Okot p'Bitek. (1992). Artist, the ruler: Essays on art, culture and values. East African Educational Publishers.

Soyinka, W. (1991). Myth, literature and the African world. Cambridge University Press.

Wa Thiong'o, N. (2009). Something torn and new: An African renaissance. Basic Civitas Books.

Williams, E. (1994). Capitalism and slavery. The University of North Carolina Press. (Obra original publicada en 1944).

Wilson, A. N. (1998). Blueprint for Black power: A moral, political, and economic imperative for the twenty-first century. African World InfoSystems.
Bibliografía complementaria (APA 7):

Cibergrafía:

Observaciones y Acuerdos del Curso

Espacio para acuerdos pedagógicos, éticos y comunitarios del aula intercultural.

Fima del docente:

_____