CIUDAD Y FECHA	Armenia QUINDIO. Agosto 24 de 2026
CONTRATANTE	DIEGO FERNANDO MOSQUERA CANIZALES
CONTRATISTA	FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL VIVACE
Identificación	Número de identificación tributaria (NIT) 901135626
OBJETO	Contrato de Prestación de Servicios para la ejecución de las actividades establecidas en el Proyecto MÚSICA Y PAZ EN LA ESCUELA: SEMILLEROS ARTÍSTICOS EN LA SEDE CIUDAD ARMENIA ENS. aprobado por el Ministerio de Cultura mediante Resolución 0271-2026.
PLAZO	74 Días
VALOR	18,797,822.00 (DIECIOCHO MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS VEINTIDOS PESOS M/CTE)
IMPUTACIÓN PRESUPUESTAL	2.3.2.02.02.009.92911. Servicios de educacion artistica y cultural. Fuente de financiación: Otras Transferencias Recursos Publicos Valor: 18,797,822.00

Entre los suscritos DIEGO FERNANDO MOSQUERA CANIZALES, mayor de edad, vecino y residente en Armenia Quindío, identificado con Número de identificación tributaria (NIT) No. 89007022 de Armenia (Quindío), quien obra en nombre y representación de la ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL QUINDIO, en su calidad de Rector y Administrador del Fondo de Servicios Educativos, debidamente facultado para celebrar contratos con base en el Decreto 1075 de 2015 y quien para efectos legales de este contrato se denominará CONTRATANTE, por una parte y por la otra MARISOL BAQUERO LOZANO mayor de edad, vecino y residente en Armenia(Quindío) identificado con Cédula de ciudadanía Nro 24586614 quien obra en nombre y representación de FUNDACION ARTISTICA Y CULTURAL VIVACE , y quien para efectos legales de este contrato se denominará EL CONTRATISTA, hemos convenido celebrar el presente contrato de servicio contenido en las siguientes cláusulas que a continuación se señalan, previas las siguientes consideraciones: A) Que de acuerdo con el Decreto 1075 del 26 de Mayo de 2015, Artículo 6 numeral 4; Articulo 11, Numeral 11; Articulo 17 "La celebracion de contratos a que haya lugar con recursos del fondo de servicios educativos, debe realizarse con estricta sujeción a lo dispuesto en el estatuto contractual de la administración pública, cuando supera la cuantía de veinte (20) salarios mínimos legales mensuales vigentes. Si la cuantía es inferior a veinte (20) salarios mínimos legales mensuales vigentes se debe seguir los procedimientos establecidos en el reglamento Interno de contratación aprobado por el Consejo Directivo, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 13 de la ley 715 de 2001, y en todo caso siguiendo los principios de transparencia, económica, publicidad y responsabilidad, de conformidad con los postulados de la función administrativa es posible llevar a cabo esta contratación. B.) Que el Consejo Directivo de ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL QUINDIO, mediante Acuerdo, aprobó la reglamentación de contratación para ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL QUINDIO. C). Que el decreto 1075 de 2015 "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación". D.) Que en la Institución Educativa no existe personal de planta para realizar la labor que se contrata. En consecuencia, este contrato se regirá por las siguientes cláusulas: **PRIMERA: OBJETO DEL CONTRATO.** Contrato de Prestación de Servicios para la ejecución de las actividades establecidas en el Proyecto MÚSICA Y PAZ EN LA ESCUELA: SEMILLEROS ARTÍSTICOS EN LA SEDE CIUDAD ARMENIA ENS. aprobado por el Ministerio de Cultura mediante Resolución 0271-2026.. **SEGUNDA: VALOR, FORMA DE PAGO Y PARAGRAFO.** El valor contrado, será por la suma de $18,797,822.00. FORMA DE PAGO: Dos pagos mensuales por valor de $7.519.129, y un último pago por valor de $3.759.564; previo al cumplimiento de las obligaciones contractuales y presentación de los informes exigidos por parte del supervisor. PARAGRAFO 1: El CONTRATISTA autoriza el descuento de las estampillas Pro hospital, Bienestar para el Adulto Mayor, Procultura, Projusticia Familiar, así como las retenciones del orden Nacional, Departamental y Municipal a que hubiere lugar. **TERCERA: OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA O PROVEEDOR.** 1. Cumplir con sus obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral, parafiscales (Cajas de Compensación Familiar, SENA e ICBF), de conformidad con el artículo 50 de la Ley 789 del 27 de diciembre de 2002, en concordancia con la Ley 828 del 10 de julio de 2003 y demás normas aplicables y cuando el responsable del control de ejecución así lo solicite, allegar la certificación expedida por el revisor fiscal o representante legal, de conformidad con el tipo de persona con que se contrate. 2. Hacer entrega con la aplicación de normas técnicas archivísticas de los documentos que se produzcan durante la ejecución del contrato de acuerdo con el objeto y obligaciones del contrato. 3. Obrar con lealtad y buena fe durante la ejecución del contrato. 4. Entrega en términos y condiciones de acuerdo a las especificaciones técnicas del objeto del contrato. Especificaciones técnicas: PROYECTO MÚSICA Y PAZ EN LA ESCUELA: SEMILLEROS ARTÍSTICOS Sede: Ciudad Armenia ENS Quindío Registro: C4167-2026 Programa: Concertación Nacional 2026 OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO Promover el acceso y la participación de los estudiantes de la Sede Ciudad Armenia en procesos de formación musical que contribuyan a su desarrollo integral, al fortalecimiento de la identidad cultural y a la consolidación de espacios de paz en la escuela. ACTIVIDAD 1. IMPLEMENTACIÓN DE DOS PROCESOS DE FORMACIÓN MUSICAL Implementar dos (2) procesos de formación musical en la Sede Ciudad Armenia de la ENS Quindío, mediante el desarrollo de talleres de iniciación musical y guitarra, con una intensidad de veinte (20) sesiones para cada proceso, para un total de cuarenta (40) sesiones de formación musical. 1.1. Proceso de iniciación musical Desarrollar veinte (20) sesiones orientadas al acercamiento progresivo de los estudiantes a los elementos fundamentales de la música, mediante experiencias prácticas, lúdicas, creativas y colectivas. El proceso podrá abordar contenidos relacionados con: * Exploración sonora. * Cualidades del sonido. * Pulso, ritmo y acento. * Coordinación corporal. * Percusión corporal. * Reconocimiento y reproducción de patrones rítmicos. * Desarrollo auditivo. * Elementos básicos del lenguaje musical. * Expresión vocal e instrumental. * Juegos y dinámicas musicales. * Creación e improvisación musical. * Interpretación musical individual y colectiva. * Acercamiento al repertorio musical colombiano y regional. 1.2. Proceso de formación en guitarra Desarrollar veinte (20) sesiones de formación básica en guitarra que permitan a los estudiantes adquirir progresivamente conocimientos y habilidades para la interpretación individual y colectiva del instrumento. El proceso podrá contemplar: * Reconocimiento de las partes de la guitarra. * Cuidado y manejo adecuado del instrumento. * Postura corporal. * Reconocimiento de las cuerdas. * Afinación básica. * Digitación. * Coordinación de ambas manos. * Acordes básicos. * Rasgueos y patrones rítmicos. * Cambios de acordes. * Acompañamiento de canciones. * Interpretación individual. * Ensamble musical. * Preparación de repertorio para la presentación final. ACTIVIDAD 2. FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS ARTÍSTICAS, EMOCIONALES Y DE CONVIVENCIA Fortalecer en los estudiantes competencias artísticas y emocionales mediante la práctica musical individual y colectiva, fomentando la creatividad, la disciplina, el trabajo en equipo, el respeto y la convivencia escolar en un

ambiente participativo e inclusivo. Como parte de esta actividad se desarrollarán dos (2) encuentros formativos sobre valores humanos y convivencia, articulados con las experiencias desarrolladas dentro de los procesos de formación musical. Primer encuentro formativo Desarrollar un encuentro orientado al reconocimiento y fortalecimiento de valores humanos relacionados con la práctica musical y la convivencia escolar, abordando aspectos como: * Respeto. * Empatía. * Tolerancia. * Solidaridad. * Responsabilidad. * Disciplina. * Escucha. * Trabajo en equipo. * Comunicación asertiva. Segundo encuentro formativo Desarrollar un encuentro orientado a reflexionar sobre la música como herramienta de convivencia y construcción de paz, promoviendo: * Resolución pacífica de diferencias. * Reconocimiento y respeto por el otro. * Cooperación. * Participación. * Inclusión. * Identidad y sentido de pertenencia. * Cultura de paz. * Música como espacio de encuentro y expresión colectiva. ACTIVIDAD 3. VISIBILIZACIÓN Y PROYECCIÓN DE LOS LOGROS DEL PROCESO FORMATIVO Visibilizar y proyectar los logros alcanzados por los estudiantes durante los procesos de formación musical mediante la realización de una (1) presentación artística final, fortaleciendo la identidad cultural del Quindío y resaltando el aporte de la música a la convivencia y a la construcción de paz. RESPONSABILIDADES: La entidad sin ánimo de lucro estará encargada de garantizar las condiciones técnicas, instrumentales y logísticas requeridas para la adecuada ejecución del proyecto, incluyendo: * Consecución y disponibilidad de las guitarras requeridas. * Gestión de los demás instrumentos y elementos musicales necesarios. * Apoyo técnico para el desarrollo de los talleres. * Gestión logística de las actividades. * Disposición de equipos de sonido cuando sean requeridos. * Apoyo para ensayos y presentación final. * Coordinación logística con la institución educativa. * Apoyo administrativo para la ejecución del proyecto. * Organización de los requerimientos técnicos y logísticos de la muestra artística final.. **CUARTA: OBLIGACIONES DEL CONTRATANTE.** 1. Efectuar cumplidamente el pago señalado en el contrato para cubrir el valor de este. 2. Realizar el seguimiento al cumplimiento del objeto del contrato a través del funcionario encargado de ejercer la supervisión. 3. Exigir y verificar, por intermedio del funcionario designado para ejercer la vigilancia y control de la ejecución del contrato, el cumplimiento de las obligaciones del contratista frente al pago de los aportes al sistema de seguridad social en salud, pensión y riesgos profesionales, así como de los aportes parafiscales (en caso de estar obligado a ello). **QUINTA: PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO.** 74 Días. **SEXTA: CAPACIDAD TECNICA Y CONTRACTUAL.** El CONTRATISTA declara que tiene la capacidad técnica y administrativa para garantizar el normal desarrollo del objeto del contrato. **SEPTIMA: EXCLUSION DE LA RELACION LABORAL.** El CONTRATISTA actuará por su propia cuenta, con absoluta autonomía y no estará sometido a subordinación laboral con el CONTRATANTE, o el personal que este utilice en la ejecucion del objeto del presente contrato y sus derechos se limitarán de acuerdo con la naturaleza del contrato. Puesto que el CONTRATISTA, tiene completa autonomía técnica y directiva y se compromete a realizarla con sus propios medios y bajo su responsabilidad, este contrato no es de carácter laboral y por lo tanto no genera prestaciones sociales a su favor. **OCTAVA: AFILIACION Y PAGO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL.** Al momento de la suscripción del presente contrato, el contratista deberá cumplir con sus obligaciones al sistema de seguridad social en los términos establecidos en el artículo 50 de la ley 789 del 2002 artículo 23 de la ley 1150 del 2007, decreto 1273 de 23 de Julio de 2018. Sera obligación del supervisor de este contrato verificar previo a la realización de los pagos estipulados que el contratista se encuentre al día frente al sistema de seguridad social integral. **NOVENA: SUPERVISION DEL CONTRATO.** Para ejercer la función de control y vigilancia del presente contrato, la Institución designará como supervisor al funcionario JULIÁN ANDRÉS ARIAS ECHEVERRY (DOCENTE). **DECIMA: INTERPRETACION Y/O MODIFICACION UNILATERAL.** Si durante la ejecución del contrato surgiere discrepancias entre el contratista y el Establecimiento educativo sobre la interpretación de alguna de las estipulaciones de este contrato, o sobre el tipo, calidad o referencia de los bienes esperados de manera que por estos aspectos se afecte gravemente el servicio al cual se destinan, El Establecimiento Educativo, si no logra acuerdo con el contratista , interpretará unilateralmente las estipulaciones o cláusulas objeto de la diferencia, mediante acto administrativo debidamente motivado. Igualmente, si para evitar un grave perjuicio al servicio que se pretende satisfacer con este contrato fuere necesario introducir variaciones en el mismo, y previamente, el Establecimiento Educativo y el contratista , no llegaren a acuerdo formal, el Establecimiento Educativo, mediante acto administrativo debidamente motivado, lo podrá modificar suprimiéndole o acondicionándole otros variables de la misma naturaleza. **DECIMA PRIMERA: INHABILIDADES INCOMPATIBILIDADES.** Para los efectos del presente contrato, el contratista declara que no está incurso en ninguna de las causales de inhabilidad o incompatibilidad previstas en la Ley para contratar con el Estado y que no es empleado público ni trabajador oficial. Ley 80 de 1993 articulo 8. **DECIMA SEGUNDA: GARANTIAS: CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO Y ENTREGA DE RESULTADOS.** En los contratos de servicio solo se exIgirá cuando superen los 20 SMMLV, CAPITULO VI, articulo 35 paragrafo 2, del reglamento Interno de Contratación de la Institución y en conformidad con el artículo 7 de la ley 1150 de 2007, para esta cuantía no es exigible las garantías de que trata esta clausula. **DECIMA TERCERA:CESION Y SUBCONTRATACION.** EL CONTRATISTA no podrá ceder, ni subcontratar sin previa autorización escrita del contratante. **DECIMA CUARTA: INDEMNIDAD.** El contratista se obliga a mantener indemne a la ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL QUINDIO de cualquier reclamación proveniente de terceros que tengan como causa las actuaciones del contratista. **DECIMA QUINTA: PERFECCIONAMIENTO Y REQUISITOS PARA LA EJECUCION.** El presente contrato se entiende perfeccionado desde la fecha de su suscripción y requiere para su legalización, la existencia de la disponibilidad presupuestal correspondiente, el registro presupuestal, Formato único hoja de vida persona natural, certificado de antecedentes disciplinarios, certificado de antecedentes judiciales, certificado de antecedentes fiscales, Constancia Sistema Registro Nacional de medidas correctivas RNMC de la Policía Nacional de Colombia, Certificado de cámara de comercio, Rut, planilla de pago seguridad social, fotocopia de la cedula de ciudadanía, en caso contrario se entenderá que desiste del contrato, certificado de altura cuando aplique, certificado delitos sexuales y certificado REDAM- Deudores de alimentos. En lo que establece el reglamento interno de contratacion para cada caso. **DECIMA SEXTA: SOLUCION DE CONFLICTOS.** En el evento en que surjan conflictos que afecten de manera grave el desarrollo del contrato, las partes procurarán resolverlos de manera amigable en primera instancia. De no lograrse un acuerdo, el asunto será remitido para su conocimiento y gestión al ente interno de control de la Institución Educativa, quien actuará como mediador o facilitador para la resolución del conflicto. **DECIMA SEPTIMA: IMPUTACION PRESUPUESTAL.** El presente contrato se cancelará por el rubro 2.3.2.02.02.009.92911. Servicios de educacion artistica y cultural. Fuente de financiación: Otras Transferencias Recursos Publicos Valor: 18,797,822.00 . **DECIMA OCTAVA: REINTEGRO COMPROMISO.** En caso de no ejecutarse todo el contrato, dicho valor será reintegrado de manera presupuestal más no monetariamente. **DECIMA NOVENA: DOMICILIO CONTRACTUAL.** Para todos los efectos legales contractuales, para cualquier demanda que origine este contrato, el domicilio será en la ciudad de Armenia - QUINDIO. **VIGESIMA: PENAL PECUNIARIA.** Si se llegare a suceder el evento de incumplimiento el total de las obligaciones a cargo del contratante, o del contratista, deberá pagar a título de Cláusula Penal Pecuniaria, la parte que incumplió el valor correspondiente al 10% del valor total del contrato la que se podrían cobrar previo requerimiento, con base en el presente documento, el cual prestará mérito ejecutivo. **VIGESIMA PRIMERA: REGIMEN LEGAL APLICABLE.** Al presente Contrato

le son aplicables las normas generales de la Ley 715 y el decreto 1075 de 2015, los dictámenes establecidos en el reglamento de contratación de la Institución Educativa, las normas generales del Estatuto de contratación administrativa y demás decretos reglamentarios y normas de derecho privado. **VIGESIMA SEGUNDA: SUSPENSION DEL CONTRATO.** Se podrá suspender temporalmente la ejecución del contrato, por circunstancias de fuerza mayor, caso fortuito o por mutuo acuerdo entre las partes, mediante la suscripción de un acta por las partes donde conste tal evento, sin que para los efectos del plazo extintivo se compute el tiempo de suspensión. Se entiende por fuerza mayor o caso fortuito, las situaciones contempladas y definidas en el artículo 64 del Código Civil, subrogado por la ley 95 de 1890. Se podrá reiniciar la ejecución del contrato mediante acta de reiniciación suscrita por las partes cuando se considera que han desaparecido las causas que dieron origen a la suspensión. **VIGESIMA TERCERA: TERMINACION Y CADUCIDAD.** El CONTRANTANTE, podrá dar por terminado de forma unilateral este contrato por las siguientes causas: a. Muerte o quiebra del contratista, o disolución si se trata de sociedad; b. En caso de incumplimiento del contratista que pueda afectar de manera grave y directa la ejecución del contrato y se evidencie que pueda conducir a su paralización, la Institución podrá declarar la caducidad del mismo. c. El que se ejecuten los trabajos en forma tal que no garantice razonablemente, su terminación oportuna. d. Cuando las exigencias del servicio público lo requieran, o la situación de orden público lo impongan. e. Por interdicción judicial o declaración de quiebra del contratista. f. Por mutuo acuerdo entre las partes. **VIGESIMA CUARTA: LIQUIDACION DEL CONTRATO.** El presente contrato se liquidará de común acuerdo entre las partes, representadas por el contratista, el contratante y el supervisor del contrato, al cumplimiento de su objeto, o más tardar dentro de los tres (3) meses siguientes, contados a partir de la fecha de extinción de la vigencia del presente contrato o de la expedición del acto administrativo que ordene su terminación (acta de cierre). También en esta etapa las partes acordaran los ajustes. En el acta de liquidación constaran los acuerdos para poder declarase a paz y salvo.

DIEGO FERNANDO MOSQUERA
CANIZALES
CC. 89007022
CONTRATANTE

FUNDACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL
VIVACE
Número de identificación tributaria (NIT)
901135626
CONTRATISTA