SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# INFORME TÉCNICO
# CONTRATO: 529
# MES: ABRIL DE 2026

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

**Instrucciones generales de diligenciamiento:**
1. Los con fondo gris no deben ser modificados ni diligenciados, estos se encuentran formulados
2. En el caso de que se requiera indicar números estos se deben expresar sin puntos y/o comas

## 1. INFORMACIÓN GENERAL

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Contrato de aporte Número:**27005292025 | **Cupos: 56** | **Servicio que presta: Centro de Desarrollo Infantil** | |
| **Fecha de Inicio de la Prestación del Servicio:** 02 de febrero del 2026 | | **Período reportado: 01** de abril del 2026 al 30 de abril del 2026 | |
| **Municipio(s) en el que se ubica el servicio:** Nuqui | | | **N° de unidades de servicio:** 1 |
| **Nombre de la Entidad Administradora del Servicio (EAS):** Asociación Solo Bienestar | | **Nombre del Representante Legal de la (EAS):** Elkin Vicente Rodriguez Diaz | |
| **Regional:** Chocó | | **Centro(s) Zonal(es) que supervisa(n):** Bahia Solano | |
| **Nombre(s) del (los) Supervisor(es):** Daniel Sanchez lozano | | | |

## 2. INFORME GENERAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS ATENDIDOS EN EL PROGRAMA

| ASPECTO A EVALUAR | NÚMERO | % EN RELACIÓN A LOS CUPOS CONTRATADOS | ALERTAS Y OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|
| Total de cupos contratados | 56 | | |
| Total de niñas y niños atendidos en el periodo | 56 | 100% | |
| Total de mujeres gestantes atendidas en el periodo (aplica para DIMF, MP, HCB FAMI) | 0 | 0% | |
| Usuarios nuevos en el periodo | 0 | 0% | |
| Usuarios reportados con calidad en el sistema de información del ICBF en el periodo | 56 | 100% | |
| Usuarios con discapacidad atendidos (incluye madres gestantes y mujeres en periodo de lactancia) | 0 | 0% | |

## 3. RELACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS RETIRADOS

| ASPECTO A EVALUAR | NÚMERO | % EN RELACIÓN A LOS CUPOS CONTRATADOS | ALERTAS Y OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|
| Niñas y niños que se retiraron durante el período | 0 | 0% | |
| Mujeres gestantes que se retiraron durante el período | 0 | 0% | |
| Niñas y niños que ingresaron en el período | 0 | 0% | |
| Niñas y niños que se registraron con calidad en el sistema de información del ICBF | 56 | 100% | |

## 4. ACCIONES ENFOCADAS PARA LOGRAR LA GARANTIA DE DERECHOS

| ASPECTO A EVALUAR | N° DE CASOS AL INICIAR EL CONTRATO | N° DE CASOS AL PRESENTAR EL REPORTE | % DE AVANCE EN RESOLUCIÓN DE SITUACIONES ESPECIALES | ALERTAS Y OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| Niñas y niños sin registro civil | 0 | 0 | #¡DIV/0! | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Niñas y niños sin afiliación a salud | 0 | 0 | #¡DIV/0! | |
| Mujeres gestantes y madres lactantes sin afiliación a salud | 0 | 0 | #¡DIV/0! | |
| Niñas y niños sin control de crecimiento y desa | 0 | 2 | #¡DIV/0! | |
| Niñas y niños sin esquema de vacunación completo acorde a su edad al inicio del | 0 | 0 | #¡DIV/0! | |
| Casos de malnutrición identificados | 0 | 0 | #¡DIV/0! | |
| Casos identificados de signos de malnutrición | 0 | 0 | #¡DIV/0! | |

| ASPECTO A EVALUAR | | N° DE CASOS AL PRESENTAR EL REPORTE | TOTAL DE CASOS REPORTADOS DURANTE LA VIGENCIA DEL CONTRATO | ALERTAS, OBSERVACIONES Y RESUMEN DE LAS ACCIONES ADELANTADAS |
|---|---|---|---|---|
| Número de casos de malnutrición reportados a las Entidades correspondientes | Desnutrición | 0 | 0 | |
| | Sobrepeso u Obesidad | 0 | 0 | |

| ESTADO NUTRICIONAL | | N° DE NIÑOS, NIÑAS Y/O MADRES GESTANTES SEGÚN ESTADO | % DE NIÑOS, NIÑAS Y/O MADRES GESTANTES SEGÚN ESTADO | ALERTAS, OBSERVACIONES Y RESUMEN DE LAS ACCIONES ADELANTADAS |
|---|---|---|---|---|
| Descripción cuantitativa del diagnóstico nutricional (Reportar trimestralmente) | Desnutrición Aguda | 0 | #¡DIV/0! | |
| | Desnutrición Crónica | 0 | #¡DIV/0! | |
| | Desnutrición Global | 0 | #¡DIV/0! | |
| | Normal o eutrófico | 0 | #¡DIV/0! | |
| | Sobrepeso | 0 | #¡DIV/0! | |
| | Obesidad I | 0 | #¡DIV/0! | |
| | Obesidad II | 0 | #¡DIV/0! | |
| | Obesidad III | 0 | #¡DIV/0! | |
| TOTALES | | 0 | #¡DIV/0! | |
| Describa brevemente las actividades desarrolladas durante el período reportado para promover la salud y nutrición de las niñas y niños atendidos | | Favorecer el crecimiento y desarrollo integral de los niños y las niñas, asegurando que adquieran desde temprana edad conductas positivas que promuevan el bienestar físico, mental y social. | | |

| SITUACIONES DE MALTRATO | | N° DE NIÑOS, NIÑAS Y/O MADRES GESTANTES | NUMERO DE CASOS DE MALTRATO REPORTADOS A LAS ENTIDADES CORRESPONDIENTES | ALERTAS, OBSERVACIONES Y RESUMEN DE LAS ACCIONES ADELANTADAS |
|---|---|---|---|---|
| Número de casos de maltrato identificados en el la Unidad de Servicio | Violencia intrafamiliar | 0 | 0 | |
| | Maltrato infantil | 0 | 0 | |
| | Violencia sexual | 0 | 0 | |
| | Negligencia | 0 | 0 | |
| | Explotación sexual | 0 | 0 | |
| | Otros | 0 | 0 | |
| TOTALES | | 0 | 0 | |

**5. PROCESOS EDUCATIVOS Y PEDAGÓGICOS CON NIÑOS, NIÑAS, FAMILIAS Y/O CUIDADORES**

| De acuerdo con su proyecto pedagógico describa las estrategias planeadas y las ejecutadas en el periodo reportado, teniendo en cuenta las actividades rectoras: Juego, Arte, Literatura y Exploración del Medio. | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Durante el mes de marzo , Se realizaron las actividades con los niños y niñas encaminadas al regreso a su entorno en las cuale fueron abordas desde diferentes estrategias pedagogicas permitiendo asi el afianzamiento de sus conocimeintos, y exploracion de sus habilidades y destrezas. | | | | |
| **ACTIVIDADES ADELANTADAS** | **N° DE ACTIVIDADES REALIZADAS** | **N° DE ASISTENTES** | **N° TOTAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE LA VIGENCIA DEL CONTRATO** | **BREVE DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES ADELANTADAS** |
| Procesos de formación con familias o cuidadores ejecutadas en el POAI para el periodo reportado | 2 | 32 | | Para dar inicio a este día, recibiremos a todos los niños y niñas con el mayor de los ánimos, creando un ambiente cálido y acogedor que les motive a comenzar la jornada con entusiasmo, después de esta cálida bienvenida, realizaremos la revisión física de cada uno de ellos. Posteriormente, nos dirigiremos al aula, donde procederemos a hacer el llamado a lista para verificar quiénes están presentes. Este momento es fundamental, ya que nos permite reconocer a cada niño y niña y aseguramos de que todos estén listos para disfrutar de un día lleno de aprendizajes y experiencias enriquecedoras. |
| Número de visitas de acompañamiento a los hogares o familias | 0 | 0 | | |
| **6. DESARROLLO DEL POAI** | | | | |
| Enuncie las dificultades que encontraron para desarrollas las acciones propuestas para cada uno de los componentes del POAI | Componente Pedagógico | Para cerrar nuestro día, después de haber realizado todos esos ejercicios, nos acomodaremos para descansar un poco y reflexionar sobre nuestra jornada, durante este tiempo, tomaremos un momento para escuchar a los niños y niñas mientras comparten cómo se sintieron hoy y qué tanto pudieron apreciar la actividad. Al escuchar sus opiniones y sentimientos, podremos celebrar los logros de cada uno y reconocer la importancia del equilibrio y la diversión que hemos compartido juntos a lo largo del día. | | |
| | Componente de Salud y Nutrición | En este espacio se desarrollará la temática de formación al talento humano, equipo interdisciplinario; (enfermedades trasmitidas por alimentos lavado de manos y hábitos de higiene personal, higiene en la manipulación de alimentos, prevención de enfermedades respiratorias y gastrointestinales). | | |
| | Componente de ambientes educativos y protectores | Como dificultad podemos mencionar que el hogar infantil nuqui todavia le faltan algunas dependencias por reparar, ( goteras, grietas en las paredes, mantenimiento de la fachada exterior y interios de la UDS, reparación de la ilumincación o cambio de lamparas) esto por parte de la administracion municipal | | |
| | Componente de familia, comunidad y redes | En este periodo no se presento dificultad para trabajar este componente. | | |
| | Componente administrativo y de gestión | En este componente se le informo al señor alcalde municipal por escrito acerca de los hallazgos presentados en la infraestructura del hogar infantil Nuqui | | |
| | Componente de talento humano | El hogar infantil nuqui cuenta con el talento completo para prestar el servicio con calidad a niños y niñas | | |

| 7. INFORME DEL TALENTO HUMANO | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **CARGO** | **N° DE PERSONAS VINCULADAS** | **N° DE MADRES COMUNITARIAS QUE TRANSITARON Y QUE OCUPAN EL CARGO** | **N° ACUMULADO DE PERSONAS QUE SE DESVINCULARON** | **OBSERVACIONES** |
| Coordinadores | 1 | 0 | 0 | |
| Agentes educativos o maestros | 3 | 0 | 0 | |
| Profesionales de Atención Psicosocial | 1 | 0 | 0 | |
| Profesionales de Nutrición | 1 | 0 | 0 | |
| Auxiliares Pedagógicos | 1 | 0 | 0 | |
| Manipuladores de Alimentos | 2 | 0 | 0 | |
| Auxiliares de Servicios Generales | 1 | 0 | 0 | |
| Auxiliares Administrativos | 1 | 0 | 0 | |
| Otros (especificar cuáles) CELADOR | 1 | 0 | 0 | |
| **Total** | **12** | **0** | **0** | |
| Procesos de formación con agentes educativos | **N° DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS** | **N° DE ACTIVIDADES REALIZADAS** | **N° TOTAL DE ASISTENTES** | **BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| | 3 | 3 | 4 | la participacion del talento humano fue muy activa en los temas tratados |

| 8. OBSERVACIONES GENERALES |
|---|
| |

ANEXOS
1. Copia de la remisión de los casos de malnutrición reportados a las Entidades
2. Copia de la remisión de los casos de vulneración de derechos reportados a las Entidades

| | |
|---|---|
| ELQUIN VICENTE RODRIGUEZ DIAZ | |
| **Nombre y apellido del Representante Legal de la EAS** | **Firma del representante Legal de la EAS** |
| DANIEL SANCHEZ LOZANO | |
| **Nombre y firma de quien revisó** | **Nombre y firma de quien aprobó** |

**Notas:**
**1. Las celdas sombreadas en gris claro, se encuentran formuladas por ello no se debe realizar ninguna modificación**

SOLO BIENESTAR
NIT. 901468048-0

# INFORME TÉCNICO CONTRACTUAL

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

| BIENESTAR FAMILIAR | PROCESO<br>PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN<br><br>FORMATO INFORME TECNICO DE ACTIVIDADES MENSUALES | F8.MO12.PP | 43231 |
|---|---|---|---|
| | | Versión 2 | Página 1 de 14 |
| | | Clasificación de la Información:<br>Pública | |

**INFORME TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO MENSUAL**
**SERVICIOS DE PRIMERA INFANCIA**

Instrucciones generales de diligenciamiento:
1. El formato se encuentra predeterminado con algunas obligaciones contractuales, sin embargo se deben incluir las obligaciones tal y como se estipulan contractualmente. El diligenciamiento de este formato es un insumo fundamental para la elaboración del informe de supervisión.
2. Frente al porcentaje de avance, escriba el % de ejecución entendiendo que el máximo porcentaje de cumplimiento a obtener por periodo, es el resultado de dividir 100% en el numero de meses establecido en el contrato. Por ejemplo, si un contrato contempla 10 meses el porcentaje máximo de avance por mes es el 10%.
3. En el caso de que se presenten prórrogas o terminaciones anticipadas se recalculará el porcentaje sin afectar los informes de ejecución anteriores.
*Ej 1: En un contrato de 10 meses, en el mes 7 se determina que se realiza una prórroga por 2 meses, quedando el contrato por 12 meses. Así las cosas como el 60% del contrato inicial ya se había ejecutado (el último informe presentado correspondía al mes 6), el porcentaje que queda pendiente por ejecutar corresponde al 40%, el cual deberá ser dividido por los 6 meses pendientes por ejecutar.*
*Ej 2: En un contrato de 10 meses, en el mes 7 se determina que en ese mismo mes se realiza una terminación anticipada. Como ya se había ejecutado el 60% del contrato (el último informe presentado correspondía al mes 6), el porcentaje que queda pendiente por ejecutar corresponde al 40%, el cual deberá ser cumplido en el mes que está en ejecución.*

**1. INFORMACIÓN GENERAL**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Contrato de aporte Número: 27005292025** | **Cupos: 56** | **Servicio que presta: Centro de Desarrollo Infantil(Institucional)** | |
| **Fecha de Inicio de la Prestación del Servicio: 02/02/2026** | | **Periodo reportado 01/04/2026 al 30/04/2026** | |
| **Municipio(s) en el que se ubica el servicio: Nuquí-Chocó** | | | **N° de unidades de servicio: 1** |
| **Nombre de la Entidad Administradora del Servicio (EAS): ASOCIACION SOLO BIENESTAR** | | **Nombre del Representante Legal de la (EAS): Elquin Vicente Rodriguez Diaz** | |
| **Regional: Chocó** | | **Centro(s) Zonal(es) que supervisa(n): : Bahia Solano** | |
| **Nombre(s) del (los) Supervisor(es): Daniel Sanchez Lozano** | | | |

**2. INFORME DE OBLIGACIONES CONTRACTUALES**

**CLÁUSULA 4. OBLIGACIONES GENERALES DE LA ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO**

**GENERALES**

| ITEM | OBLIGACIONES GENERALES DE LA ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO | ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA | ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN | FUENTE DE VERIFICACION | % DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Cumplir con el objeto y las obligaciones del presente contrato, acatando lo dispuesto en la Ley, normativa, reglamentos, as modalidades o servicios y sus anexos, así como las demás orientaciones técnicas y administrativas expedidas por el | La EAS se rige a lo planteado en el contrato y los estudios previos para garantizar una atención de calidad y pertinencia | No aplica | 1. Certificados de cobertura<br>2. Registro de asistencia mensual RAM<br>3. Formato Registro Asistencia Mensual F8.MO12.PP V5 | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Compartir con el ICBF la información y las herramientas metodológicas necesarias para el cabal desarrollo del contrato | Durante el mes de marzo se comparte la información de manera oportuna con el ICBF mediante las herramientas destinadas al contrato | No aplica | Correo electrónico—drive del icbf | 50% |
| 3 | Garantizar la aplicación de los criterios de focalización, para la identificación, priorización y selección de los usuarios, según lo establecido en la "Guía para la focalización de usuarios de los servicios de Primera Infancia", que se encuentre vigente durante la suscripción o ejecución del | Se realiza proceso de focalización según la guía de usuarios con la realización del formato f1.mo7_pp_formato_focalizacion_v4 el cual se carga en la ruta establecida OneDrive | No aplica | Reportame de CUENTAME, participantes vinculados a la atención | 100% |
| 4 | Abstenerse de realizar o permitir que se realicen en la UDS actividades proselitistas, como fijar o distribuir anuncios y afiches alusivos a candidatos, partidos políticos, procesos electorales o actividades no relacionadas con la | Constantemennte se le hace enfasis al talento humano sobre esta obligación contractual | No aplica | 1. Acta de inducción al talento humano. | 50% |
| 5 | Entregar al supervisor del contrato, los informes que se soliciten sobre cualquier aspecto y/o resultados obtenidos cuando así se requiera. | Se realiza de acuerdo a los linemaintos técnicos y solicitudes del supervisor del contrato | No aplica | Informe técnico mensual obligacione sgenerales y contractuales | 50% |
| 6 | Atender oportunamente los requerimientos, instrucciones y/o recomendaciones que durante el desarrollo del contrato le imparta el ICBF a través de los supervisores, para una correcta ejecución y | Se atendio la visita en dos unidades de servicio | No aplica | Respuesta a los requerimientos en las visitas de seguimiento y comité tecnico | 50% |
| 7 | Responder y resolver oportunamente y con eficiencia los hallazgos que formulen los organismos de vigilancia, inspección y control del Estado a que haya lugar, implementando las recomendaciones y procedimientos cuando sean | La EAS da respuesta a cada una de las solicitudes de acuerdo a los linemaientos técnicos | No aplica | Plan de acción de mejora, implementando las recomendaciones y procedimientos para la subsanación de hallazgos. | 50% |
| 8 | Garantizar la correcta ejecución de los recursos financieros entregados por el ICBF, según los requerimientos técnicos, logísticos y administrativos necesarios para el cumplimiento del objeto del | La asociación realiza la administración de acuerdo a los lineamientos técnicos | No aplica | Informe financiero | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Permitir la participación del talento humano vinculado a la ejecución del contrato, previa coordinación con las entidades oferentes, a los procesos de formación, cualificación, capacitación y fortalecimiento convocados por el ICBF y de más entidades en el marco de la implementación de la política de Estado De Cero a Siempre conforme a las instrucciones y guías que imparta la entidad sobre los respectivos | Se realiza de acuerdo a los linemaintos técnicos y programación del ICBF | No aplica | 1. Relación del talento humano que asiste a los diferentes procesos de formación ofrecidos por el ICBF u otras entidades certificadas para tal fin. | 50% |
| 10 | La EAS debe contar con una sede u oficina en el departamento donde opera, en la cual repose toda la documentación, formatos y soportes (financieros, técnicos, administrativos y jurídicos) asociados a la ejecución del contrato disponibles en formatos físicos y/o digitales en el momento | La EAS tiene la sede en apartadó | No aplica | 1. Oficio con relación de Excel donde informe al supervisor del contrato, lugar, dirección, barrio y teléfonos de la sede administrativa. | 100% |
| 11 | Reintegrar los saldos no ejecutados si los hubiere, y los rendimientos financieros que puedan generarse correspondiente a los recursos del ICBF, en la cuenta que designe la entidad para tal fin | A la fecha no se realiza reintegro | No aplica | Rendimeintos financieros<br>Consignaciones | 50% |
| 12 | Garantizar que en las Unidades de Servicio – UDS o Unidad de Atención -UA se brinde la atención en el marco del Modelo de Enfoque Diferencial de Derechos del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar MEDD - Resolución 7998 de 2023 o documento que lo modifique, sustituya o derogue | A la fecha del reporte, el operador garantiza la atención desde un enfoque diferencial de derechos, dando directriz clara y oportuna desde la propuesta pedagógica | No aplica | Propuesta pedagógica con Modelo de enfoque diferencial | 33% |
| 13 | Devolver al ICBF, una vez finalizada la ejecución del contrato, los documentos que en desarrollo de<br>este se hayan producido, e igualmente todos los archivos que | No aplica para este mes | No aplica | Archivo digital dispuesto por el ICBF | 0% |
| 14 | En el marco del principio de economía solidaria del presente contrato, EL CONTRATISTA se compromete a garantizar una atención hasta en un 5% adicional de la cobertura contratada, acorde a la necesidad de atención que se presente en las unidades de | El operador cumplira la clausula contractual, cuando de lugar. | No aplica | 1. Lista de espera<br>2. Vinculaciones | 0% |
| 15 | Comunicar al supervisor del contrato y a la aseguradora que expidió la póliza de cumplimiento del contrato de aporte de la existencia de siniestros dentro de | Para este mes no se tuvieron novedades | No aplica | Poliza de cumplimiento del contrato de aportes. | 0% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 16 | Acreditar y aportar por escrito el documento equivalente que dé cuenta al perfeccionamiento del negocio jurídico cualquiera que sea su tipología, o acto jurídico, respecto a la disposición del bien inmueble donde se prestará el servicio de atención a la Primera Infancia (por ejemplo: contrato de arrendamiento, contrato de comodato, certificado de libertad y tradición, o el documento idóneo donde se acredite dicha condición según corresponda). | Se cuenta con los comodatos | No aplica | Comodatos firmados | 100% |
| 17 | Las demás obligaciones que se deriven de la ley, reglamento, Manuales Técnicos, Guías Operativas Manuales Técnicos, Guías Operativas y lineamientos vigentes, relativos a la ejecución | Se realiza de acuerdo a los linemaintos técnicos | No aplica | 1. Manual Operativo.<br>2. Lineamientos Técnicos.<br>3. Actas de Comité Técnico.<br>4. Actas Visitas de Verificación. | 50% |
| CLÁUSULA 5. OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DE EL CONTRATISTA | | | | | |
| | **OBLIGACIONES DURANTE LA FASE PREPARATORIA** | | | | |
| **ITEM** | **OBLIGACIÓN** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |
| 1 | EL CONTRATISTA debe garantizar las condiciones necesarias para dar inicio al servicio, según lo establecido en el Manual Técnico de la modalidad y Guía Operativa según corresponda | Esta se realizo de acuerdo a los linemaintos técnicos del ICBF | No aplica | 1. Acta del Primer Comité Técnico.<br>2. Acta de formación al talento humano. 3.Focalización.<br>4.Cronogrma de actividades.<br>5.Planeación pedagógica.<br>6. Plan de acompañamiento básico | 100% |
| 2 | Presentar a la supervisión del contrato, a más tardar dentro del mes siguiente a la suscripción del contrato, los soportes del cumplimiento de las condiciones de conformación de la organización acorde con lo siguiente: - Las asociaciones o cooperativas de padres y/o madres comunitarias o de Hogares Comunitarios de Bienestar se comprometen a estar conformadas por mínimo un 90% de padres y/o madres comunitarias en ejercicio. Si la composición es mixta entre | No aplica para la EAS | No aplica | No se han presentado ninguna situación especial que afente el cumplimiento de la obligación en el período del informe | 0% |
| | **A. Obligaciones relacionadas con la prestación de los servicios:** | | | | |
| **ITEM** | **PRESTACIÓN DEL SERVICIO** | **REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | de la atención integral a niñas y niños, en el (los) servicio(s) (según aplique), en las UDS correspondientes al Centro Zonal del contrato, de la respectiva Regional, garantizando los días de atención a los que haya lugar, dependiendo del servicio y lo dispuesto en el Manual | Se realiza de acuerdo a la guia operativa | **No aplica** | **1. Registro de Asistencia Mensual 2. Informe Financiero diligenciado acorde al avance de ejecución del contrato** | 50% |
| 2 | Realizar la atención de los usuarios conforme a la distribución de UDS, UA, cupos y municipios asignados al presente contrato y descritas en el siguiente cuadro: | Para el mes de abril se brindo atención en las cinco unidades de servicio con un total de 56 niños y niñas | No aplica | 1. Registro de coberturas atendidas (certificado de cobertura)<br>2. Registro de asitencia mensual (RAM)<br>3. Informe Financiero diligenciado acorde al avance de ejecución del contrato | 50% |
| **ITEM** | B. Obligaciones del Componente de Familia, Comunidad y Redes Sociales: | | | | |
| 1 | **FAMILIA, COMUNIDAD Y REDES SOCIALES** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |
| 2 | Dar cumplimiento a cada una de las condiciones de calidad - Estándares- establecidas en los manuales técnicos y Guías Operativas del servicio contratado, el Anexo Técnico Desarrollo Infantil en Establecimientos de Reclusión (Aplica para el servicio DIER) y las | Para el mes de ejecución se cumplen las orientaciones establecidas en el componente según lo establece el manual operativo vigente dando, inicio con los protocolos y planes de trabajo | No aplica | Certificado firmado por el representante legal en que afirme compromiso de cumplimiento de conficiones de calidad del componente familia, comunidad y redes. | 100% |
| 3 | Incluir en los planes de formación y acompañamiento a familias, las acciones que permitan sensibilizar a madres, padres o cuidadores de los participantes del servicio sobre la protección de los derechos de niñas y niños, las formas de violencia y las consecuencias que afectan la salud mental y su | La EAS orienta el plan de formacion y acompañamiento a familias bajo acciones que permitan dar herramientas para la proteccion de los derechos de los niños de toda clase de violencias | No aplica | Plan de formacion Soportes | 50% |
| | C. Obligaciones del Componente de Salud y Nutrición: | | | | |
| **ITEM** | **SALUD Y NUTRICION** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |
| 1 | Dar cumplimiento a cada una de las orientaciones relacionadas con el componente establecidas en el Manual Operativo vigente de la Modalidad según corresponda el servicio, y las demás orientaciones y/o recomendaciones expedidas por el ICBF. | Para el mes de ejecución se cumplen las orientaciones establecidas en el componente según lo establece el manual operativo vigente dando, inicio con los protocolos y planes de trabajo | No aplica | Certificado firmado por el representante legal en que afirme compromiso de cumplimiento de condiciones de calidad del componente salud y nutrición. | **100%** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Entregar a la supervisión y/o interventoría del contrato desde el inicio de la atención efectiva a los participantes, el diseño de la complementaci ón alimentaria (Ración Preparada (RP) o Ración para preparar (RPP) y/o Ración Lista para Consumo (RLC) ) a partir de las minuta patrón definidas por el ICBF. | De acuerdo a los lineamientos técnicos la EAS esta implementando la minuta del 2025 la cual esta aprobada hasta el mes de julio | No aplica | Minuta aprobada por el ICBF | 50% |
| 3 | Entregar al supervisor del contrato, dentro del primer mes de ejecución, los documentos que acrediten la calidad de los equipos de antropometría, conforme a lo establecido en la Guía técnica para la metrología aplicable a los procesos misionales del ICBF | Se esta en el proceso de calibración | No aplica | Hoja de vida de los equipos antropometricos | 50% |
| 4 | Notificar al supervisor del contrato dentro de los cinco días siguientes a que tengan lugar, las actualizaciones de los proveedores de alimentos y la información complementaria relacionada con | Esta información se suministro en el primer comité técnico y esta cargada en la ruta establecida por el ICBF | No aplica | Diligenciar el formato definido por el ICBF para la actualizaciones de los proveedores de alimentos y la información complementaria | 100% |
| 5 | Como Unidades Informadoras (UI) recopilar y comunicar la información relevante para el reporte al SIVIGILA de las niñas y los niños en el marco del evento 113, mediante una vigilancia por indicadores o una vigilancia | Desde el operador se realiza la primera toma bajo los parametros de la guia y manuales respectivos. No se materializa dicha obligación para el contrato mes | No aplica | Reporte de datos antropometricos | 50% |
| 6 | Incluir en los planes formación y acompañamiento a familias, las acciones que permitan sensibilizar a madres, padres o cuidadores de los participantes del servicio sobre la protección de los derechos de niñas y niños, las formas de violencia y las consecuencias que afectan la salud mental y su desarrollo, en los servicios de la modalidad familiar y comunitaria se dará desde el fortalecimiento, resignificación o impulso de las prácticas de cuidado y crianza, lo anterior, con el propósito de contribuir a poner fin a los factores que inciden en las violencias contra mujeres y personas en periodo de gestación, niñas y niños | El operador realiza y socializa un plan de acompañamiento familiar desde las practicas de cuidado y crianza desde la premisa de disminuir los factores de violencia contra la mujer | No aplica | Plan de formacion Soportes | 50% |
| | **D. Obligaciones del Componente Proceso Pedagógico:** | | | | |

| ITEM | PROCESO PEDAGOGICO | ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION | ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN | FUENTE DE VERIFICACION | % DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Garantizar la entrega del paquete didáctico familiar dando cumplimiento a cada una de las condiciones de calidad -Estándares- establecidas en el Manual Operativo de la Modalidad que apliquen para tal fin, y las demás orientaciones y/o recomendaciones impartidas por el ICBF (Aplica únicamente para el servicio EIC). | No aplica para la modalidad | No aplica | No aplica | 0% |
| 2 | establecido en la guía operativa del servicio FAMI BienVenir, y las demás orientaciones y/o recomendaciones impartidas por el ICBF (Aplica únicamente para el servicio FAMI BienVenir). | No aplica para la modalidad | No aplica | No aplica | 0% |
| | **E. Obligaciones del Componente Talento Humano:** | | | | |
| **ITEM** | **ALIMENTOS DE ALTO VALOR NUTRICIONAL AAVN** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |
| 1 | Contratar un profesional de tiempo completo según los tiempos de atención dada la estructura operativa de cada servicio, con experiencia en procesos de educación inclusiva para el acompañamiento en la atención de | Se brinda acompañamiento por parte de una educadora especial | No aplica | Planeciones mensuales | 50% |
| 2 | Cumplir con lo establecido en el artículo 2.2.1.2.4.2.16 del Decreto 1082 de 2015, modificado por el Decreto 1860 de 2021, en cuanto a que la Entidad Administradora del Servicio -EAS contrate para la ejecución del contrato de aporte en una proporción igual al 5%, entre otros, a víctimas del conflicto armado interno, mujeres cabeza de familia, adultos mayores | La EAS cumple con lo establecido en el decreto 1082 del 2015 con el 5% con el perfil requerido | No aplica | Hoja de vida y Contratos | 100% |
| | F. Obligaciones del Componente Ambientes Educativos y Protectores, Dotación | | | | |

| ITEM | REGISTRO Y PRESENTACION DE LA INFORMACION | ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL | ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA | FUENTE DE VERIFICACION | % DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Realizar los ajustes razonables en la UDS para garantizar la accesibilidad y participación de niñas, niños, mujeres y personas en periodo de gestación con discapacidad conforme a la | Ya se realizaron las caracterizaciones y estan cargadas en la ruta establecidad | No aplica | 1. Ficha de caracterización pedagógica.<br>2. Acta de verificación de calidad en los ajustes razonables en la UDS para garantizar la accesibilidad y participación de las niñas y niños | 50% |
| | G. Obligaciones relacionadas con la recepción, almacenamiento, suministro, inventario y custodia de los Alimentos de Alto Valor Nutricional -AAVN- | | | | |
| ITEM | ALIMENTOS DE ALTO VALOR NUTRICIONAL AAVN | ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA | ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN | FUENTE DE VERIFICACION | % DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO |
| 1 | Suministrar a la regional del ICBF los datos del punto de entrega o puntos primarios donde el contratista recibirá los Alimentos de Alto Valor Nutricional (municipio de ubicación del punto, nombre del responsable y suplente, número de identificación, teléfonos, horario de | Esta se almacena en cada una de las unidades de servicio. | No aplica | Direccion unidades de servicio | 50% |
| 2 | Recibir el Alimento de Alto Valor Nutricional y almacenarlo cumpliendo con lo establecido en la normatividad legal vigente, y de acuerdo con las instrucciones que | Se realiza de acuerdo a los linemaintos técnicos | No aplica | 1. Acta de recibo de AAVN<br>2. registro fotográfico del lugar de almacenamiento de AAV | 50% |
| 3 | Llevar control por escrito en los formatos definidos por el ICBF mediante el Instrumento Anexo 57 de la rotación de inventarios y la entrega de los Alimentos de Alto Valor Nutricional a las unidades ejecutoras o de servicio o usuarios, donde se registre el movimiento de los alimentos, los saldos y las personas responsables de su recibo y distribución, el cual debe corresponder a la cantidad de usuarios programados. Estos soportes deben presentarse en | Se realiza de acuerdo a los linemaintos técnicos | No aplica | 1. Formato entrega a AAVN beneficiarios<br>2. formato de entrega a unidades ejecutoras F3P5PP<br>3. formato de control de inventarios AAVN- F1P5PP | 50% |
| 4 | Transportar los Alimentos de Alto Valor Nutricional a las unidades ejecutoras o de servicio en condiciones adecuadas que garanticen la inocuidad del AAVN. | Se realiza de acuerdo a los linemaintos técnicos | No aplica | 1. certificado firmado por representante legal en el que se indique el adecuado transporte del AAVN que cumpla con las condiciones adecuadas según la legislación respectiva vigente | 50% |
| 5 | Solicitar y aceptar el apoyo y la asesoría técnica del ICBF en lo concerniente al manejo, recepción, custodia y distribución de los Alimentos de Alto Valor Nutricional. | La profesional de la EA tiene continua comunicacion con el enlace del ICBF para dicho fin. A la fecha no se solicita capacitación sobre dicho tema | No aplica | 1. soporte de la solicitud y actas de reunion. | 0% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Realizar actividades que promuevan el control social para el adecuado uso de los Alimentos de Alto Valor Nutricional de acuerdo con las indicaciones dadas por el ICBF, así como asistir a las capacitaciones, mesas públicas, rendición de cuentas o | Estas se realizaron de acuerdo al manual operativo | No aplica | 1. Actas de promoción de control social frente al uso del AAVN.<br>2. Soporte de participación a eventos convocados por ICBF y soporte de convocatoria. | 50% |
| 7 | Atender oportunamente los requerimientos que el ICBF realice, especialmente para dar respuesta a los organismos de control del Estado y | Para este mes no se tuvieron solicitudes ni novedades con esta obligación contactual | No aplica | 1. Soporte digital de las respuestas a los requerimientos o solicitudes realizadas.<br>2. Plan de acció de mejora. | 0% |
| 8 | Cancelar al ICBF el valor de los Alimentos de Alto Valor Nutricional cuando se presenten vencimientos o | Para este mes no se tuvieron novedades con esta obligación | No aplica | 1. Soporte de gestión realizada responsable de la avería o vencimiento.<br>2. Copia de consignaciones ante el | 0% |
| 9 | Atender con oportunidad las visitas que se efectúen por parte del ICBF o la interventoría del contrato de producción y distribución de | Desde el operador esta la apertura para atender con prontitud las solicitudes realizadas o las visitas de control realizadas por el ICBF | No aplica | 1. Actas de visita y respuesta a acciones de mejora. | 50% |
| | H. Obligaciones de la Entidad Administradora del Servicio en el marco de la estrategia de compras locales ( Aplica si se contrata el componente de alimentos): | | | | |
| **ITEM** | **ESTRATEGIA COMPRAS LOCALES** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | 50% |
| 1 | El contratista deberá cumplir con la Ley 2046 de 2020, invirtiendo al menos el 30% de los recursos ejecutados para la compra de alimentos adquiriéndolos | La EAS realiza informe financiero del componente alimentario con los debidos soportes para verificación por parte del ICBF del 30% de | No aplica | 1. Reporte de las compras debe realizarse haciendo uso del formato de seguimiento de compras locales, en un archivo único para cada vigencia fiscal, discriminando el | 33% |
| 2 | El Contratista deberá pagar contra entrega el, o los productos adquiridos a los pequeños productores y productores de la Agricultura Campesina, Familiar y Comunitaria, o de sus organizaciones. La forma de pago | El operador a la fecha del informe realiza pago contra entrega de los productos adquiridos a los pequeños productores | No aplica | 1. Informe financiero diligenciado acorde al avance de ejecución del contrato.<br><br>2. Evidencias de las forma de pago sea en efectivo o transferencia bancaria para el pago de los | 50% |
| | I. Obligaciones del registro y presentación de información: | | | | |
| **ITEM** | **OBLIGACIÓN** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |
| 1 | Realizar el registro y actualización permanente en las plataformas tecnológicas que el ICBF defina de forma veraz, completa, exacta, actualizada, oportuna, real y comprobable, de la información relacionada con los participantes y sus familias, las atenciones priorizadas de acuerdo con la | La información se reporta en el CUENTAME de acuerdo a los lineamientos técnicos | No aplica | 1. plata forma CUENTAME | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | la información en las plataformas tecnológicas que el ICBF defina, los datos de: Razón Social, Representante Legal, datos de contacto según recibos (dirección y teléfono exacto de la sede principal). | La información se reporta en el CUENTAME de acuerdo a los lineamientos técnicos | **No aplica** | **1. reporte del 100% de beneficiarios atendidos (sistema cuéntame).**<br><br>**2. Reporte de atenciones priorizadas de beneficiarios.** | 50% |
| 3 | Remitir a la administración del Sistema de Información Cuéntame regional la solicitud al inicio del contrato y cada vez que exista cambios contractuales aprobados por el ICBF, la actualización de la información del contrato, servicio contratado, numero de atenciones, Unidades de Servicio -UDS, valores y | Se realiza de acuerdo a los lineamintos técnicos | No aplica | 1, Soporte de ingreso de informacion al sistema de informacion cuentame<br>2. Reporte con calidad del 100% de La UDS generado por sistema de información. | 50% |
| 4 | Remitir a la administración del Sistema de Información Cuéntame los datos actualizados de las UDS al inicio del contrato y cada vez que el servicio lo requiera conforme a la aprobación del ICBF, manteniendo el código de la UDS. La actualización de la información de las UDS deberá incluir: el nombre de la UDS, la dirección conforme a los recibos de servicios públicos, los datos del responsable de la UDS o | Se realiza de acuerdo a los lineamientos. | No aplica | | 50% |
| 5 | Registrar la vinculación en las plataformas tecnológicas que el ICBF defina la información de las niñas y niños recién nacidos vivos hijos de las usuarias mujeres y personas en periodo de gestación, de manera inmediata, una vez se tenga conocimiento mediante la presentación de | Se realiza de acuerdo a la guia operativa | No aplica | Reporte del 100% de los niños y niñas recién nacidos dentro de los 30 días calendario. (sistema cuéntame) | 50% |
| 6 | Realizar el registro de información de los participantes y sus familias de acuerdo con las directrices del ICBF, haciendo la vinculación a la UDS con la fecha real del inicio de la atención, para lo cual debe recolectar la autorización de los adultos cuidadores principales o | Se realiza de acuerdo a la guia operativa | No aplica | Reporte del 100% beneficiarios atendidos con las especificidades de la presente obligación contractual | 50% |
| 7 | Realizar el registro y actualización permanente de la información en la plataforma tecnológica que el ICBF defina del talento humano contratado para la atención de los participantes según el Manual Técnico de la Modalidad y Guía Operativa del servicio correspondiente, su formación académica y experiencia, incluyendo la información correspondiente a los procesos de formación y cualificación en el marco del presente contrato | Se realiza de acuerdo a la guia operativa | No aplica | Reporte del 100% beneficiarios atendidos con las especificidades de la presente obligación contractual | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Realizar la desvinculación en el Sistema de Información Cuéntame de los participantes y talento humano de forma oportuna (fecha real) y cuando la atención así lo requiera o una vez finalice la prestación del servicio. En los casos que sea detectado una desvinculación inoportuna del | Se realiza de acuerdo a la guia operativa | No aplica | 1, plataforma cuentame | 50% |
| 9 | Reportar a la administración del Sistema de Información Cuéntame regional, de acuerdo con el Manual Técnico y Guía Operativa correspondiente, cuando se presente el fallecimiento de un beneficiario o integrantes del grupo familiar, agentes educativos del | No aplica para este mes | No aplica | Pantallazos que evidencien marcación de fallecimientos en el servicio (sistema cuéntame | 0% |
| 10 | Solicitar oportunamente y de manera oficial al ICBF la creación, activación o inactivación de los participantes del Sistema de Información Cuéntame o sistemas integrados para lo cual la EAS deberá garantizar la idoneidad, capacitación y gestión del conocimiento del talento humano usuario del sistema | Se realiza de acuerdo a la guia operativa | No aplica | Plataforma cuentame | 100% |
| 11 | Registrar la información de la asistencia diaria de los participantes atendidos durante el periodo reportado, una vez el ICBF solicite el diligenciamiento del módulo RAM en las plataformas tecnológicas que el ICBF defina, en los casos donde el | Desde el operador se ha ganerado las estrategias para registrar en los tiempos establecidos las atenciones y procesos del sistema cuentame | No aplica | Reporte de RAM mensual de las unidades | 50% |
| 12 | Registrar la información en las plataformas tecnológicas que el ICBF defina las dotaciones de las UDS de acuerdo con la guía orientadora para la compra de la dotación en Modalidades de educación inicial en el marco de la atención integral según las directrices del ICBF. | N o aplica para este mes | No aplica | Inventaria por cada UDS | 0% |
| 13 | Diligenciar y firmar el formato de "Compromiso de confidencialidad y no divulgación de la información, versión vigente", en cumplimiento de las obligaciones legales sobre confidencialidad de la información. | Se realiza de acuerdo a la guia operativa | No aplica | Acta de compromiso de confidencialidad y no divulgación de la información. | 50% |
| 14 | Registrar y actualizar permanente en las plataformas tecnológicas que el ICBF defina, la información del talento humano contratado para la atención de los participantes conforme a los | El operador registra y actualiza el sistema cuentame | No aplica | Reporte mensual plataforma cuentame | 50% |
| | J. Obligaciones relacionadas con la Administración de Recursos | | | | |
| ITEM | EJECUCION DE LOS RECURSOS | ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO | ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES | FUENTE DE VERIFICACION | % DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Presentar en el primer Comité Técnico Operativo para su aval, el presupuesto de operación de los servicios contratados, en los formatos financieros establecidos por el ICBF, especificando los | Durante el mes se realiza entrega del presupuesto bajo las observaciones y orientaciones dadas por el ICBF | No aplica | 1. Presupuesto del contrato aprobado.<br>2. Propuesta de aporte de contrapartida y valor técnico agregado aprobado cuando haya | 50% |
| 2 | Cuando aplique, la EAS debe presentar en el primer Comité Técnico Operativo para su aval, la programación y uso de los aportes de contrapartida y valores técnicos agregados. Si los conceptos de | No aplica para el contrato 529 del 2025 | No aplica | N/A | 0% |
| 3 | financiero independiente para la ejecución,<br>administración y manejo de los recursos asignados en virtud del presente contrato y de los demás recursos que reciba para la ejecución del mismo; lo cual se verificará a través de los informes técnicos, administrativos y financieros radicados mensualmente. | Se reliza de acuerdo al manual técnico | No aplica | Informe financiero (los primeros 5 días de cada mes) | 50% |
| 4 | Disponer de una cuenta de ahorro la cual se constituirá en una cuenta maestra de conformidad con lo establecido en la Resolución 1400 del 24 de febrero de 2020 modificada por las Resoluciones 8300 de 2021 y 3944 de 2022, | Esta se entrego a la firma del contratoi | No aplica | Certificado banacrio | 100% |
| 5 | Garantizar que los recursos aportados por el ICBF y demás recursos que llegare a recaudar con ocasión del presente contrato sean utilizados única y exclusivamente para el financiamiento de las actividades previstas en el desarrollo del | Las obligaciones se realizaron durante el mes sin ninguna novedad y se entregan los soportes respectivos | No aplica | 1. Formato diligenciado de Informe Financiero, acorde al avance de ejecución del contrato.<br>2. Conciliaciones bancarias.<br>3. Planillas de pago de nómina<br>4. Planilla de pago de seguridad social y parafiscales<br>5. Certificación de paz y salvo de pago | 50% |
| 6 | Abstenerse de pactar y realizar cobros no autorizados a los usuarios o a terceros por concepto de los servicios prestados, salvo lo | Al equipo y familias se le hace enfasis cobre la gratuidad del servicio | No aplica | Acta de reuniones | 50% |
| 7 | Provisionar mensualmente, en el marco de la ejecución del contrato, los recursos correspondientes a las prestaciones sociales y/o remuneraciones del talento humano | Se realzan de acuerdo a la guia operativa y financiera | No aplica | 1. Formato diligenciado de Informe Financiero, acorde al avance de ejecución del contrato.<br>2. Consignaciones Bancarias | 50% |
| 8 | Presentar informe financiero mensualmente al supervisor, los primeros cinco (5) días hábiles siguientes al mes ejecutado, que tenga como soportes las certificaciones de pago a proveedores y servicios públicos derivados del presente contrato, así como de los salarios, prestaciones sociales y aportes al Sistema de Seguridad Social Integral de los trabajadores a su cargo, cuando aplique, así como pago de honorarios para el talento humano vinculado mediante contrato de prestación de | Se realzan de acuerdo a la guia operativa y financiera | No aplica | Informe financiero mensual | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Consignar en la cuenta bancaria definida por el ICBF, los rendimientos financieros de los aportes del ICBF, que se generen en la ejecución del contrato. La EAS deberá remitir copia de la consignación bancaria al supervisor del contrato. | Aun no se realiza este proceso | No aplica | Copia de los soportes de las consignaciones y/o transferencias de reintegro de recursos realizadas. Estos soportes deben ser los emitidos por la Entidad Bancaria. | 0% |
| 10 | Incorporar en el informe financiero la recepción de recursos de cofinanciación de cualquier fuente destinados a la ejecución del contrato, incluidos los ingresos por las cuotas de participación para el servicio Hogares Comunitarios de Bienestar en todas sus formas. | Esta obligación contractual no aplica para el mes reportado | No aplica | Informe de contrapartida | 0% |
| 11 | Discriminar en el informe financiero el valor total del componente alimentario, en aras de verificar desde la supervisión y/o interventoría, el 30 % mínimo del valor de compras locales para cada período | Se realiza el informe financiero con las orientaciones dadas para compras locales | No aplica | Informe financiero con valor discriminado en rubro de alimentación en que se refleje el 30% de compras locales | 50% |
| 12 | Presentar los informes de ejecución técnica y administrativa y financiera los primeros cinco (5) días hábiles siguientes al mes ejecutado. Lo anterior, sin perjuicio | Informes diligenciado con soportes al corte del mes | No aplica | Informe tecnico y administrativo | 50% |
| 13 | Abstenerse de utilizar los recursos aportados por el ICBF y demás bienes que reciba o adquiera en el marco del presente contrato en cualquier tipo de asunto o acto | Informes diligenciado con soportes al corte del mes | No aplica | Informe técnico administrativo y financiero. | 50% |
| 14 | Reintegrar a la cuenta bancaria que defina el ICBF al término del contrato de aporte, los recursos no ejecutados del aporte del ICBF, que no hayan sido descontados en los desembolsos, ni liberados durante la vigencia, ni reinvertidos. Dichos recursos podrán corresponder entre otros: a) No prestación del servicio, b) | Se realiza la acción en los tiemos establecidos | No aplica | 1. Conciliaciones Bancarias<br>2. Copia de los soportes de las consignaciones y/o transferencias de reintegro de recursos realizadas. Estos soportes deben ser los emitidos por la Entidad Bancaria | 50% |
| 15 | Reintegrar los recursos destinados a la prestación del servicio, que hayan sido objeto de pérdida por cualquier causa atribuible a la EAS. | Se realiza la acción en los tiemos establecidos | No aplica | Copia de los soportes de las consignaciones y/o transferencias de reintegro de recursos realizadas que hayan sido objeto de pérdida por cualquier causa atribuible a la EAS | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 16 | Presentar el informe final de ejecución con todos los soportes de cada una de las obligaciones contractuales, con el propósito de liquidar el presente contrato, conforme a las directrices impartidas por la supervisión del contrato. | Esta obligación contractual no aplica para el mes reportado | No aplica | Informe financiero final | 0% |
| 17 | Reintegrar al ICBF los saldos que resulten a su favor en la liquidación del contrato dentro de los términos establecidos. | No aplica para el mes | **No aplica** | **1. Formato diligenciado de Informe Financiero, acorde al avance de ejecución del contrato.<br>2. Conciliaciones Bancarias<br>3. Copia de los soportes de las consignaciones** | **0%** |
| | **CLÁUSULA SEXTA - OBLIGACIONES DE EL CONTRATISTA CUALIFICADAS POR SU ESPECIAL RELEVANCIA** | | | | |
| **ITEM** | **IMPACTO** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | 50% |
| 1 | Garantizar la gratuidad del servicio a las y los participantes. (Salvo el servicio de Hogares Infantiles - HI- que contempla el recaudo de las tasas compensatorias conforme a lo señalado en la Resolución 1740 | Se realiza de acuerdo a los lineamientos técnicos definidos por el icbf | No aplica | Certificado firmado por el representante legal en que se compromete a Garantizar la gratuidad de los servicios. | 50% |
| 2 | Comunicar al supervisor del contrato a través del medio autorizado por el ICBF el ingreso al espacio donde se brinda la atención, de cualquier | Se realiza de acuerdo al manual técnico | No aplica | 1. se anexa el protocolo de ingreso a terceros y el formato establecido para ello, solicitudes de aurorización, oficos o correos. | 50% |
| 3 | Con el propósito de contribuir a poner fin a los factores que inciden en las violencias y el maltrato infantil, la EAS diseñar e implementar planes de acompañamiento y formación a familias y cualificación del talento | La EAS orienta el plan de formacion y acompañamiento a familias bajo acciones que permitan dar herramientas para la proteccion de los derechos de los niños de toda clase de violencias | No aplica | | 50% |
| 4 | Comunicar de manera inmediata (vía telefónica) y formalizar a través de correo electrónico dirigido al supervisor del contrato la ocurrencia de algún presunto hecho de violencia, accidente o fallecimiento de los participantes de los servicios de primera infancia. Así mismo | Se cuenta con el Protocolo de Actuaciones Ante Alertas de Amenazas, el cual es socializado y compartido con el talento humano en la inducción inicial. Donde se dio a conocer el procedimiento para notificar los posibles | No aplica | 1. Formato Informe de la atención prestada a los usuarios fallecidos. F1.G16.PP. (cuando aplique) .<br><br>2. Reporte de Presuntos Hechos de Violencia, Lesiones, y Fallecimientos de los Usuarios (F4.A1.I.M5.PP) (cuando aplique) | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Garantizar las actuaciones que le corresponden de acuerdo con lo dispuesto en el Lineamiento Técnico para la prevención de las violencias contra niñas y niños en primera infancia y el Protocolo de Actuaciones Ante Alertas de Amenaza, Vulneración o | Se cuenta con el Protocolo de Actuaciones Ante Alertas de Amenazas, el cual es socializado y compartido con el talento humano en la inducción inicial. Donde se dio a conocer el procedimiento para notificar los posibles | No aplica | 1. Formato Informe de la atención prestada a los usuarios fallecidos. F1.G16.PP. (cuando aplique) .<br><br>2. Reporte de Presuntos Hechos de Violencia, Lesiones, y Fallecimientos de los Usuarios (F4.A1.LM5.PP).(cuando aplique) | 50% |
| 6 | Informar de manera oficial al supervisor y a las autoridades y entidades competentes de manera inmediata y oportuna, los casos en que se identifiquen situaciones que | Se cuenta con el Protocolo de Actuaciones Ante Alertas de Amenazas, el cual es socializado y compartido con el talento humano en la | No aplica | 1. Formato Informe de la atención prestada a los usuarios fallecidos. F1.G16.PP. (cuando aplique) .<br><br>2. Reporte de Presuntos | 50% |
| 7 | Ante la ocurrencia o reporte de un posible hecho que ponga en riesgo la vida o la integridad de las y los participantes y que esté relacionado con el talento humano vinculado para la prestación del | El operador garantiza el debido proceso del talento humano y desde su protocolo establece la reubicacion o retiro del cargo para realizar la debida investigacion | No aplica | 1. Protocolo de procedimiento<br>2. Soportes del proceso<br>3. Activacion de Ruta | 50% |
| 8 | La EAS deberá garantizar que su talento humano se acoja a los protocolos, lineamientos y documentos adicionales que desde el ICBF se señalen, en relación con la prevención de posibles situaciones de violencia sexual y otras formas de vulneración de derechos en contra de los niños y niñas, según las indicaciones que | El operador realiza plan de capacitacion al talento humano | No aplica | 1. Plan de cualificacion<br>2. Soportes del plan | 50% |
| 9 | aplicables al talento humano y, en particular, cumplir con las obligaciones con el Sistema General de Seguridad Social en Salud, Pensiones y Riesgos Laborales, así como con el pago de los aportes parafiscales asociados a los contratos de trabajo que celebre, respecto de lo cual se obliga a mantener indemne al ICBF. | A la fecha del reporte se cuenta con cargue de los soportes establecidos como: Pagos de nómina, soportes del Pago Sistema General de Seguridad Social en Salud, Pensiones y Riesgos Laborales junto al informe financiero con el avance de la ejecución | No aplica | 1. Planillas de pago de nómina<br><br>2. Informe Financiero diligenciado acorde al avance de ejecución del contrato.<br><br>3. Soportes del Pago Sistema General de Seguridad Social en Salud, Pensiones y Riesgos Laborales | 50% |
| 10 | Cumplir oportunamente con los pagos a proveedores y prestadores de servicios profesionales y técnicos que vincule a la operación del servicio. | Para el mes de ejecución se realiza cargue de los soportes respectivos de pagos de proveedores | No aplica | nforme Financiero diligenciado acorde al avance de ejecución del contrato. | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Entregar dentro del primer mes de ejecución del contrato el Plan de Saneamiento Básico -PSB (programas de limpieza y desinfección, manejo de Residuos sólidos y líquidos, abastecimiento de agua potable y control de plagas y vectores), y Manual de Buenas Prácticas de Manufactura - BPM- con los procesos de compra, transporte, recibo, | Para el mes de ejecución se carga el plan de saneamiento básico y el manual de buenas prácticas de manufactura; de acuerdo con la normatividad vigente y con la Guía técnica del componente de alimentación y nutrición para los programas y proyectos misionales del ICBF. Dichos planes y manuales se dan a conocer en la inducción inicial | No aplica | 1. Plan de saneamiento Básico.<br>2. Manual de Buenas Prácticas de Manufactura | 100% |
| 12 | Garantizar la entrega de alimentos a través de la ración preparada RP o ración para preparar RPP y/o refrigerios Ración lista para consumo (RLC) según lo defina el ICBF, en la cantidad, calidad y oportunidad establecida para cada grupo de edad, teniendo en cuenta el ciclo menú aprobado por el ICBF y el uso de alimentos naturales, frescos, propios del territorio y la | operador hace las propuestas respectivas las cuales son enviadas al supervisor del contrato, se recibe retroalimentacion de las mismas y se cuenta con la autorizacion para las entregas respectivas | No aplica | Correo electrónico—drive del icbf | 100% |
| 13 | Realizar la toma de medidas antropométricas, identificación de signos físicos asociados a la desnutrición aguda y activación de ruta de acuerdo con el estado nutricional de cada participante (por parte del profesional de salud | Se realiza toma de datos antropometricos de los participantes nuevos los cuales son ingresados en la plataforma definida por el supervisor | No aplica | . Relación de los planes de intervención nutricional individuales según sea necesario.<br>. Soporte de activación de rutas cuando sea requerido.<br>. Plan de Formación a Familias en | 100% |
| 14 | Implementar oportunamente las acciones de articulación y de gestión para la atención en los servicios de salud de las niñas y | Se realiza de acuerdo a los lineamientos técnicos definidos por el icbf | No aplica | 1. Plan de intervención nutricional y colectivo según los resultados obtenidos en el seguimiento nutricional. | 50% |
| 15 | Reportar al supervisor y/o interventor del contrato de acuerdo con las orientaciones establecidas en la guía correspondiente al servicio, cuando se presenten | Para el mes de marzo no se presentaron enfermedades transmitidas por alimentos. | No aplica | 1. Reporte y registro en el cuaderno de novedades en caso de presentarse una enfermedad transmitida por alimentos – ETAS.<br><br>2. Activacion de protolo ETAS. | 50% |
| 16 | presente contrato de aporte, de las madres y padres comunitarios requeridos para el cumplimiento del objeto de este contrato y que se encontraban vinculados al 20 | Esta Obligacion no aplica para el servicio | No aplica | N/A | 0% |
| 17 | Asegurar la incorporación de madres, padres comunitarios y/o agentes educativos que se encontraban vinculados en las | Esta Obligacion no aplica para el servicio | No aplica | N/A | 0% |
| 18 | Prestar el servicio durante la ejecución del contrato en la infraestructura autorizada por el ICBF. Cuando se requiera el | No se tienen novedades con el traslado de las unidades de servicio UDS | No aplica | Oficio remitido al ICBF | 0% |
| 19 | La EAS debe garantizar las acciones encaminadas a la identificación, mitigación de riesgos y actuación oportuna en caso de accidentes y emergencias que afecten la vida e integridad física de niñas, niños y mujeres | Cada unidad de atencion actualiza su plan de riegos donde identifica y mitiga el riesgo | No aplica | Plan de gestión de riesgo | 100% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 20 | El CONTRATISTA deberá informar de manera inmediata y por escrito al supervisor y/o interventor del contrato sobre cualquier situación que ponga en riesgo la vida, salud o integridad de los niños, niñas, mujeres gestantes y demás | No aplica para este mes | No aplica | 1. Informe de manera inmediata por llamada y correo<br>2. Activacion de protocolo | 0% |
| 21 | Utilizar los Alimentos de Alto Valor Nutricional únicamente para cumplir a cabalidad el objeto del presente contrato/, de conformidad con las directrices, lineamientos, normas y procedimientos establecidos por el ICBF. En | Desde el operador se realiza retroalimentación con el talento humano sobre el buen uso del AAVN | No aplica | 1. Aprobación de ciclos de Menú que incluyan AAVN<br>2. Acta de socialización a las familias del uso adecuado del AAVN | 50% |
| 22 | Informar al ICBF oportunamente (como máximo el día 15 de cada mes) sobre las dificultades presentadas en el desarrollo del contrato y las que afecten la | No se tienen novedades para este mes | No aplica | 1. Informe cualitativo y cuantitativo de saldos<br>2. Informe de novedades AAVN (oficio donde se notifique si se presentan o no novedades) | 0% |
| 23 | Entregar oportunamente los Alimentos de Alto Valor Nutricional a las unidades ejecutoras o de servicio o participantes que harán | Se carga actas de entrega de Alimento de alto valor nutricional y formato de entrega a unidades ejecutoras por | No aplica | 1. Actas de entrega y recibo de la Bienestarina en las UDS | 50% |
| 24 | Adquirir al inicio de la atención, la póliza de seguro contra accidentes para los participantes y entregar al supervisor y/o interventor del contrato el respectivo soporte de pago; garantizando que cada niña, niño, persona y mujer en periodo de gestación que ingrese al servicio durante la<br>vigencia del contrato de aportes | Se realizo de acuerdo a los lineamientos técnicos | No aplica | 1. Soporte de pago de la póliza.<br>2. Póliza de seguro en caso de accidente para los usuarios.<br>3. Listo de los usuarios asegurados emitido por la póliza | 100% |
| 25 | Cumplir con el compromiso anticorrupción y en consecuencia mantener durante la ejecución del contrato actuaciones y/o acciones integras, honestas y transparentes | Se realiza certificado firmado por el representante legal donde especifique el cumplimiento del compromiso anticorrupción | No aplica | 1. Certificado firmado por el representante legal donde especifique el cumplimiento del compromiso anticorrupción | 100% |
| 26 | Cumplir con el pacto frente a los derechos de los niños, prevención y erradicación del trabajo infantil y protección al adolescente trabajador. | La EAS realiza los jornadas de induccion al talento humano | No aplica | 1. Inducción al talento humano sobre el pacto frente a los derechos de los niños, prevención y erradicación del trabajo infantil y protección al adolescente trabajado<br>2. Acta y listado de asistencia | 50% |
| 27 | Cumplir con lo definido en este contrato en relación con la prevención, atención y medidas de protección de todas las formas de violencia. | La EAS cuenta con el protocolos y manuales del ICBF sobre prevención y atención de violencia. | No aplica | Registros de activación de rutas de protección.<br>2. Protocolos y manuales del ICBF sobre prevención y atención de violencia.<br>3. Actas de seguimiento de casos y | 50% |
| | **CLÁUSULA SEPTIMA - OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA ASOCIADAS A LOS EJES DEL SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN:** | | | | |
| | **1. Eje de calidad** | | | | |

| ITEM | OBLIGACIÓN | ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION | ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN | FUENTE DE VERIFICACION | % DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | **Asegurar que el personal requerido para la prestación del servicio cuente con el perfil de: Educación (formal:primaria, secundaria, pregrado, posgrado), formación (cursos específicos de la actividad** | En el presente mes se presento contratacion de talento humano para la ejecucion del contrato. No se cuenta con contrato laboral de | No aplica | 1. Relación del talento humano<br>2. Contratos.<br>3. hojas de vida del talento humano con los soportes solicitados en la clausula contractual. | 100% |
| 1.2 | Socializar con el equipo de trabajo que realiza las actividades definidas en el contrato, la | La EAS realiza induccion al talento que ingresa a laborar con los temas establecidos en | No aplica | 1. Cronograma inducción Talento Humano<br>2. Acta de inducción al talento humano. | 100% |
| 1.3 | Entregar los resultados de la percepción del beneficiario frente a la prestación del servicio o bien adquirido. | Esta en contrucción | No aplica | 1. Resultados | 17% |
| 1.4 | identificar y gestionar acciones de mejora que fortalezcan de manera adecuada la prestación de servicio. | Se realiza de acuerdo a los lineamientos técnicos definidos por el icbf | No aplica | . Informe de acciones de mejora | 33% |
| 1.5 | **Contar con información documentada para la recepción, tratamiento y respuesta a las peticiones, quejas, reclamos y sugerencias (PQRS), en el marco de la ejecución del objeto contractual.** | En cada UDS operada por las EAS, se cuenta con información documentada para la recepción, tratamiento y respuesta a las peticiones, quejas, reclamos y sugerencias (PQRS), así como el buzón de sugerencia expuesto en un lugar visible, para que los usuarios depositen allí sus PQRS. | No aplica | 1. Protocolo apertura de buzón de sugerencia.<br>2. Socializacion del protocolo a las familias (al inicio de la atencion y cada quez que ingrese un usuario)<br>3. Actas y evidencias de apertura del buzon de sugerencia | 50% |
| 1.6 | Asegurar que los equipos de medición propios utilizados para el cumplimiento del objeto contractual o convenio cuentan con certificaciones iniciales de | Según modelo y marca de equipos antropométricos se obtienen las hojas de vida de la casa de metrologia de elaboración, se cargan | No aplica | 1. Certificado de estado de los equipos de medición y los de calibración | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.7 | Contar con un registro de los documentos utilizados para la operación del servicio, incluyendo de ser necesario, el control de los cambios realizados. | La EAS realizo listado maestro de los documentos utilizados para la prestación del servicio | No aplica | 1. Listado maestro de los documentos utilizados para la prestacion del servicio que dan cumplimiento a las condiciones de calidad. | 50% |
| | 2. seguridad de la información | | | | |
| **ITEM** | **OBLIGACIÓN** | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |
| 2.1 | Certificar el cumplimiento, seguimiento y revisión de los asuntos correspondientes a seguridad de la información enmarcado en la normativa interna del ICBF vigente en virtud de la | Se realiza formato cumplimiento de la política de seguridad de la información | No aplica | 1. Formato cumplimiento de la política de seguridad de la información V3 F4.G7.ABS<br>2. Soporte Correo enviado al centro zonal | 100% |
| 2.2 | Suscribir un documento de compromiso de confidencialidad con el representante legal, el cual deberá ser entregado al supervisor del contrato una vez se firme el contrato. | a EAS realiza el formeto de compromiso de confidencialidad diligenciado y firmado por el representante legal. | No aplica | , Compromiso de confidencialidad V6 diligenciado y firmado por el Representante Legal. F5.G7.ABS | 100% |
| 2.3 | Suscribir un documento de autorización de tratamiento de datos personales con el representante legal, el cual deberá ser entregado al supervisor una vez se firme el contrato. | Se realiza certificato firmado por el representante legal que da cuenta de seguridad de la informacion durante la ejecucion del contrato. | No aplica | Compromiso de confidencialidad V6 diligenciado y firmado por el Representante Legal. F5.G7.ABS | 100% |
| 2.4 | Informar al supervisor, en el momento que ocurran incidentes de seguridad o se materialice un riesgo de seguridad de la información que afecten la disponibilidad,<br>integridad y/o confidencialidad de la información del ICBF, en el marco de la ejecución del | La EAS realizo el formato plan de recuperación y contingencias V2 F25.G7 ABS | No aplica | 1. Certificado firmado por represente legal, que de cuenta que no existen incidentes de seguridad que afecten la disponibilidad, integridad y/o confidencialidad de la información del ICBF, en el marco de la ejecución del contrato | 100% |
| 2.5 | contratado ante los eventos que puedan<br>afectar el cumplimiento de la ejecución de este. | Se realiza Formato plan de recuperación y contingencias V2<br>F25.G7 ABS | No aplica | 1. Formato plan de recuperación y contingencias V2 F25.G7 AB | 100% |
| 2.6 | Cumplir con lo establecido en la G22.GT "Guia para el Uso de dispositivos personales -BYOD"- cuando se requiera conexión de equipos que no son propiedad de ICBF a la red institucional. | Se realiza Formato plan de recuperación y contingencias V2<br>F25.G7 ABS | No aplica | Formato plan de recuperación y contingencias V2 F25.G7 ABS | 100% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2.7 | identificar, documentar y evaluar los riesgos de seguridad de la información relacionados con los procesos, sistemas y servicios que estén dentro del alcance del objeto contractual, conforme a las mejores prácticas internacionales, tales como las establecidas en la norma ISO/IEC 27001:2022 o su equivalente y alineadas con la Política de Seguridad de la información definidas con el operador | Se realiza Formato plan de recuperación y contingencias V2 F25.G7 ABS | No aplica | Formato plan de recuperación y contingencias V2 F25.G7 ABS | 100% |
| ITEM | 3. eje se seguridad y salud de trabajo | | | | |
| | OBLIGACIÓN | **ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION** | **ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN** | **FUENTE DE VERIFICACION** | **% DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO** |
| 3.1 | certificar que cuenta con un representante de seguridad y salud en el trabajo, que cumpla con el perfil establecido en la Resolución 312 de 2019, o a la norma que adicione, modifique o sustituya y garantice el cumplimiento de compromisos establecidos en el marco de la | Aun se esta en el proceso de contratación | No aplica | 1. Hoja de vida del porfesional en seguridad y salud en el trabajo<br>2. Formato Certificado del representante de seguridad y salud en el trabajo F26.G7.ABS V2 | 0% |
| 3.2 | Presentar la identificación de peligros, valoración de riesgos y determinación de controles, documentados, en el marco de la Seguridad y Salud en el Trabajo durante la ejecución del contrato o | Se realiza formato matriz de peligros evaluación valoración riesgos | No aplica | 1. Formato matriz de peligros evaluación valoración riesgos F27.G7.ABS | 100% |
| 3.3 | Realizar la inducción al equipo de trabajo que se empleará durante la ejecución del contrato o convenio en materia de Seguridad y Salud en el Trabajo. | Se realiz de acuerdo a los lineamientos técnicos | No aplica | . Acta de inducción al equipo de trabajo en materia de | 50% |
| 3.4 | Suministrar a los colaboradores vinculados para la ejecución del contrato o convenio los elementos de protección personal requerido para la realización de sus actividades. | La EAS realizara la entrega de la dotacion al talento humano en los tiempos establecidos, dentro de los tres meses. | No aplica | 1. Formato entrega de EPP V1 F29.G7.ABS | 50% |
| 3.5 | Presentar el concepto médico ocupacional favorable de los colaboradores vinculados para la ejecución del contrato o convenio. | Todo el talento humano contratado cuenta con certificados medicos ocupacional. | No aplica | 1. Certificado medico ocupacional de cada trabajador. | 100% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3.6 | Formular e implementar el plan de prevención, preparación y respuesta ante emergencias. | La EAS realiza el plan de emergencia y la realizacion de simulacros antes situaciones de emergencias | No aplica | 1. Plan de emergencias ante accidentes y desastres<br>2. Evidencias ante situaciones de emergencias. | 50% |
| 3.7 | Garantizar la tenencia y cuidado de caninos acorde con la normatividad legal vigente. Garantizar la tenencia de armamento, mantenimiento y reparación acorde con la normatividad vigente. | Se realiza de acuerdo al manual técnico | No aplica | 1. Plan de emergencias ante accidentes y desastres<br>2. Evidencias ante situaciones de emergencias. | 50% |
| | 4. eje ambiental | | | | |
| ITEM | OBLIGACIÓN | ACCIONES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO REPORTADO PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION | ALERTAS, INCONVENIENTES O SITUACIONES ESPECIALES QUE AFECTEN EL CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACIÓN | FUENTE DE VERIFICACION | % DE AVANCE EN EL CUMPLIMIENTO |
| 4.1 | Adoptar las medidas necesarias para el ahorro y uso eficiente de agua, energía, papel, y manejo de residuos que se generen durante la | En el marco de la ejecución del contrato se ejecutan actividades donde se promueven las buenas prácticas ambientales, tales | No aplica | 1. Formato cumplimiento de las buenas prácticas ambientales V1 F33.G7.ABS<br>2. Evidencias pedagogicas | 50% |
| 4.2 | Presentar los permisos y/o autorizaciones ambientales vigentes requeridas para prestación del servicio. Así como las evidencias del cumplimiento de los | Se realizó gestión ante las alcaldías municipales para la consecución de concepto de uso de suelo y permiso ambiental. | No aplica | 1. Certificado de infraestructura | 100% |
| 4.3 | Adoptar las medidas necesarias para el almacenamiento y manejo adecuado de los productos químicos utilizados durante la ejecución del contrato; de acuerdo con la normatividad vigente | Se realizo el diligenciamiento del formato de manejo seguro de sustancias químicas acorde a lo establecido en el instructivo y los productos usados en las UDS del | No aplica | 1. Formato manejo seguro de sustancias químicas (F35.G7.ABS)<br>2. Hoja de vida productos químicos 3. Matriz de compatibilidad (F2P25.GTH) | 100% |
| 4.4 | Adoptar las medidas necesarias para el manejo adecuado y la disposición final de los residuos especiales y/o peligrosos que se generen durante la ejecución del contrato. | Se realiza de acuerdo a los lineamientos técnicos definidos por el icbf | No aplica | 1. Formato certificación manejo de residuos especiales y peligrosos V1 F37.G7.ABS | 100% |
| 4.5 | Formular e implementar plan de saneamiento que incluya como mínimo los programas de limpieza y desinfección, manejo de residuos, control de plagas y | Se realizó plan de saneamiento general y cada UDS lo adaptó según caracterización de los espacios - Se diligencian formatos plan de saneamiento | No aplica | 1. Plan de Saneamiento adaptado a cada UDS<br>2. Formatos diligenciados de los programas de saneamiento basico (limpieza y desinfeccion, mantenimiento de agua, control de | 50% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4.6 | Realizar el mantenimiento y lavado de la trampa de grasas y/o sistemas de tratamiento de aguas residuales, adoptando las medidas necesarias para el manejo adecuado de los residuos generados. | En el marco de la ejecución del contrato se ejecutan actividades donde se promueven las buenas prácticas ambientales, como lo es el uso de cartón, plástico, papel para realizar manualidades y pinturas; además del uso de los recursos naturales propios de las UDS. | No aplica | 1. Evidencias fotograficas donde se conste la utilizacion de productos, empaques y materiales amigables con el medio ambiente | 50% |
| 4.7 | Realizar el mantenimiento y lavado de los tanques de almacenamiento de agua para consumo adoptando las medidas necesarias para garantizar el suministro de | Se realiza de acuerdo a los lineamientos técnicos definidos por el icbf | No aplica | 1. Informe del proceso | 50% |
| Observaciones: | | | | | |
| Elquin Vicente Rodriguez | | | | | |
| **Nombre y apellido del Representante Legal de la EAS** | | | | **Firma del representante Legal de la EAS** | |
| | | | | | |
| Daniel Sanchez Lozano | | | | | |
| **Nombre y firma de quien revisó** | | | | **Nombre y firma de quien aprobó** | |

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# CERTIFICADO DE COBERTURA

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

| | PROCESO<br>PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN<br>CERTIFICACIÓN DE COBERTURA ATENDIDA<br>MODALIDADES: INSTITUCIONAL- CDI, INSTITUCIONAL - HOGAR INFANTIL Y FAMILIAR | | | FS.MO12.PP<br>Versión 2<br>Clasificación de la Información:<br>Público | | 11/05/2018<br>Página 1 de 1 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO (EAS) | FUNDACIÓN ASOCIACIÓN SOLO BIENESTAR | | | NIT DE LA EAS | | 900548374-7 | |
| REGIONAL | CHOCÓ | CENTRO ZONAL | BAHIA SOLANO | MUNICIPIOS DONDE SE PRESTA EL SERVICIO | | NUQUI | |
| Nº CONVENIO | 529 | FECHA DE LEGALIZACIÓN DEL CONVENIO | 31/12/2025 | PLAZO DE EJECUCIÓN | Desde: | 31/12/2025 | |
| | | | | | Hasta: | 31/07/2026 | |
| MODALIDADES DE ATENCIÓN | Institucional - CDI: | | | PERIODO SOBRE EL CUAL REPORTA | Desde: | 1/04/2026 | |
| | Institucional - CDI: | | X | | Hasta: | 30/04/2026 | |
| | Familiar: | | | | | | |
| NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA EAS | ELQUIN VICENTE RODRIGUEZ DIAZ | | | | | | |
| NOMBRE Y CARGO DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO | DANIEL SANCHEZ LOZANO | | | | | | |

El suscrito Representante Legal de la Entidad Administradora del Servicio mencionada anteriormente, certifica que:

Las unidades de servicio Hogar Infantil Nuquí, administradas por esta entidad funcionaron normalmente durante el mes abril de del año 2026 cumpliendo con los estándares de calidad y lineamientos establecidos por el ICBF para el desarrollo de estas modalidades.

| COBERTURA PROGRAMADA: 56 | | | | COBERTURA ATENDIDA : | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| GRUPOS DE EDAD | Nº DE UDS | Nº DE BENEFICIARIOS PROGRAMADOS | DÍAS DE ATENCIÓN PROGRAMADOS PARA EL PERIODO | GRUPOS DE EDAD | Nº DE UDS | Nº DE BENEFICIARIOS ATENDIDOS | DÍAS DE FUNCIONAMIENTO DE LA MODALIDAD |
| Mujeres gestante y en período de lactancia | | | | Mujeres gestante y en período de lactancia | | | |
| Niños/as menores de 24 meses | 3 | 56 | | Niños/as menores de 24 meses | | 3 | 17 |
| Niños/as entre 24 y 36 meses | 31 | | | Niños/as entre 24 y 36 meses | | 31 | |
| Niños/as mayores de 36 meses | 22 | | | Niños/as mayores de 36 meses | | 22 | |
| TOTAL | 56 | 56 | | TOTAL | 1 | 56 | 17 |

| OBSERVACIONES | |
|---|---|

La presente certificación se expide a los 30 días del mes de abril del año 2026 en la ciudad de Nuquí a solicitud del supervisor del contrato

| NOMBRES Y APELLIDOS DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA EAS | FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA EAS |
|---|---|
| ELQUIN VICENTE RODRIGUEZ DIAZ | |
| NÚMERO DE CEDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA EAS | |
| 14.568.568 | |

NOTA: PARA LA MODALIDAD FAMILIAR REGISTRAR LA ASISTENCIA A LOS ENCUENTROS GRUPALES

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

SOLO BIENESTAR
NIT 901468048-0

# CUALIFICACIÓN AL TALENTO HUMANO

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

# ACTA DE REUNIONES

| | | |
|---|---|---|
| **PROCESO:** En el marco de la cualificación permanente del talento humano, se desarrollo la jornada mensual de fortalecimiento, ejecutándose de manera dinámica y participativa | | **Fecha: 24** /04/2026 |
| **Dependencia (s):** institucional | | **Municipio / Lugar:** Nuquí, Chocó |
| **Tema:** Prevención de enfermedades *transmitidas por alimentos* ETA, promoción de alimentación saludable e identificación de enfermedades inmunoprevenibles y prevalente | **Hora de Inicio:** 8:00 pm | **Hora Final:** 5:00 pm |

**Objetivo de la reunión**: Cualificar al talento humano del CDI en estrategias de promoción de la salud y prevención de la enfermedad, mediante el abordaje de tres ejes temáticos claves, inocuidad alimentaria, alimentación saludable y vacunación oportuna, con el fin de garantizar la implementación de practicas seguras y protectoras que favorezcan el desarrollo integrar de los niños y niñas, conforme a los lineamientos y la normatividad vigente

**Agenda de la reunión:**

- Saludo y bienvenida
- Desarrollo de las temáticas
- Compromisos
- Evaluación y cierre

**Desarrollo de la reunión:**

La reunión dio inicio con una oración de agradecimiento a Dios, liderada por una integrante del equipo, propiciando un ambiente de armonía y disposición para la jornada, el coordinador realizo la socialización de la temática del mes, generando un espacio de reflexión colectiva sobre los logros, desafíos y compromisos del equipo en la garantía de derechos de la primera infancia, se realizó la revisión conjunta de las carpetas pedagógicas, identificando buenas practicas y oportunidades de mejora. Para promover el cuidado del cuidador, se ejecutaron pausas activas guiadas enfocadas en la relajación, estiramiento y manejo del estrés, reconociendo la labor del talento humano. Abordaje psicosocial la profesional de apoyo psicosocial desarrollo su temática orientada al fortalecimiento de habilidades para el acompañamiento a familias y la detección oportuna de alertas en el desarrollo integral.

Abordaje en salud y nutrición por enfermería: como enfermera del HI lidere el componente de salud mediante metrología ludico-pedagogica con carteleras, imágenes y trabajo por grupos desarrollando tres temáticas

**Prevención de enfermedades transmitidas por alimentos ETA** se ambiento el espacio con la cartelera de las 5 claves para mantener los alimentos seguros por grupos, el talento humano analizo imágenes y socializo como aplicar en el HI, higiene de manos y superficies, separar alimentos crudos de cocidos, cocción completa, mantener alimentos a temperaturas seguras. Se enfatizo en síntomas de alerta: diarrea, vomito, fiebre y dolor abdominal

**Promoción de alimentación saludable y consciente**: con apoyo del nuevo plato del buen comer, se realizó la dinámica comida favorita saludable, donde cada integrante compartió una preparación nutritiva que recomienda para los niños y explico su aporte, se construyo colectivamente el mural saludable, con imágenes de frutas, verduras, lavado de manos y consumo de agua, el cual quedo instalado en el CDI como estrategia de recordación para familias y equipo.

**Enfermedades inmunoprevenibles y prevalente en la infancia.** Mediante infografía y estrategia AIEPI, se socializaron los signos de alarmas de EDA e IRA en menores de 5 años, el esquema de vacunación vigente en Colombia para primera infancia y la importancia de la vacunación oportuna como derecho. Se oriento sobre manejo inicial en casa y ruta de atención cuando los síntomas persisten.

Se abrió espacio para preguntas y aportes. Cada integrante establecido un compromiso individual concreto para aplicar en su rol, participación del 100% del talento humano convocado con actitud propositiva y reflexiva, el equipo reconoce y explica las 5 claves para prevenir ETA, aplicables en actividades pedagógicas con alimentos, se logró la apropiación del nuevo plato del buen comer y se adquirieron compromisos para fomentar el consumo de frutas, y verduras y agua en niños y niñas familias, se fortaleció el conocimiento sobre el esquema de vacunación y signos de alarma de EDA e IRA, clarificando la ruta de atención oportuna.

Quedo instalado el mural saludable como herramienta pedagógica permanente en el HII, la jornada se desarrollo en un ambiente de respeto, participación y aprendizaje significativo. El talento humano manifestó la utilidad de las temáticas para su quehacer diario y para orientar a las familias. Se evidencia compromisos del equipo con la salud integral de la primera infancia.

Siendo las 5 pm hora de finalizar se da por terminada la jornada de fortalecimiento al talento humano, resaltando el compromiso, la participación activa y los aportes significativo del equipo. Se incluye que las temáticas abordadas contribuyen directamente al mejoramiento de la calidad en la atención integral a la primera infancia y se reitera el compromiso de implementar los acuerdos establecidos en la practica diaria. Se agradece la disposición de todo el equipo

**Acuerdos y Compromisos**

**Aplicar las 5 claves de inocuidad alimentaria en toda actividad que**

| | | |
|---|---|---|
| **involucre manipulación de alimentos con niños y niñas**<br>**Promover diariamente mensajes sobre alimentación saludable con las familias, usando el mural saludable como apoyo, verificar mensualmente el estado de la carne de vacunación de los niños y niñas a cargo y orientar a familias en el próximo encuentro** | | |
| Actividad | Responsable | Fecha |
| Se realizo la socialización por medio de palabras claves respecto a la temática | Enfermera | Durante todo el mes |
| | | |
| | | |
| Evaluación final de la reunión.<br>Se evaluó a los asistentes que recibieron las charlas sobre pregunta respecto a lo tratado | | |
| ANEXOS: **Listado de asistencia de fecha**___/___/___ | | |

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Prevención de enfermedades transmitidas por alimentos ETA, promoción de alimentación saludable e identificación de enfermedades inmunoprevenibles y prevalente
**Fecha**: 24/0242026



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Prevención de enfermedades transmitidas por alimentos ETA, promoción de alimentación saludable e identificación de enfermedades inmunoprevenibles y prevalente
**Fecha**: 24/0242026



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Prevención de enfermedades transmitidas por alimentos ETA, promoción de alimentación saludable e identificación de enfermedades inmunoprevenibles y prevalente
**Fecha**: 24/0242026



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Prevención de enfermedades transmitidas por alimentos ETA, promoción de alimentación saludable e identificación de enfermedades inmunoprevenibles y prevalente
**Fecha**: 24/0242026

SOLO BIENESTAR
NIT. 901468048-0

FECHA: 24/04/2026 LUGAR: Nuquí CDI

OBJETIVO: fortalecer los conocimientos y prácticas del talento humano del CDI

| Nº | NOMBRES Y APELLIDOS | CEDULA | TELEFONO | CORREO ELECTRONICO | CARGO | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Luz Elena Mosquera Murillo | 26363064 | 5107425389 | luz.mosquera.murillo26@gmail.com | Cocinera de Armas | Luz Elena Mosquera |
| 2 | Digna María Quinto Nuñez | 26363118 | 3127546027 | dielkyquintonuñez@gmail.com | Docente | |
| 3 | Flor María Valoy | 26.362.748 | 3177477099 | | Auxiliar pedagogica | Flor María Valoy |
| 4 | SANDRA O MEDINA | 36893 246 | 3128632446 | | docente educativa | SANDRA M. M |
| 5 | Firley Mosquera Q. | 1079358014 | 3137228188 | | Servicios generales | Firley Mosquera |
| 6 | Julia Zaraya Quinto M | 26362695 | 3205757969 | | Agente educativo | Julia Z. Quinto M. |
| 7 | Luis Alberto Anaya | 4B 5438 | 3148576528 | Nebzuraya6@gmail.com | COORDINADOR | |
| 8 | Laura Rodriguez P | 26363373 | 3106106873 | | Psicosocial | Laura Rod P |
| 9 | | | | | | |
| 10 | | | | | | |
| 11 | | | | | | |
| 12 | | | | | | |
| 13 | | | | | | |
| 14 | | | | | | |
| 15 | | | | | | |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |
| 21 | | | | | | |
| 22 | | | | | | |

# ACTA DE REUNIONES

| | | |
|---|---|---|
| **PROCESO: socialización al talento humano C.D.I y H.I** | | **Fecha:** 24 de abril del 2026 |
| **Dependencia (s):** C.D.I Nuqui | | **Cuenca / Municipio / Lugar:** Nuquí, Nuquí, CDI |
| **Tema: pacto de convivencia** | **Hora de Inicio:** 2:00pm | **Hora Final:** 5:00pm |

**Objetivo de la reunión:** Fomentar un ambiente de respeto, armonía, trabajo en equipo y bienestar integral entre todos los miembros del talento humano, garantizando una atención de calidad a los niños y niñas.

**Agenda de la reunión:**

- Saludo y bienvenida
- Oración
- Presentación del tema
- Desarrollo de la temática
- Espacio de participación y preguntas
- Compromisos
- Cierre

**MOMENTO PARA EL SALUDO Y ACTIVIDADES DE INTRODUCCIÓN.**

Para este momento se les dio un emotivo saludo de bienvenida a los asistentes y se invitaron a que se sentaran cómodamente formando un semi circulo.

**Una vez ya todos ubicados y como actividad rompe hielo la facilitadora los invita a hacer una Dinámica:**

**Construcción del Pacto de Convivencia**

**Objetivo:**
Fortalecer el respeto, la comunicación y el trabajo en equipo en el hogar infantil.

**Desarrollo:**
El facilitador explica la importancia del pacto de convivencia y plantea la pregunta:
*¿Qué necesitamos para convivir en un ambiente laboral armónico?*
En pequeños grupos, los participantes escriben 3 acuerdos clave de convivencia.
Cada grupo comparte sus acuerdos y el facilitador consolida un listado general.
Lectura de los acuerdos finales y compromiso de cumplimiento (firma simbólica).

**Desarrollo de la reunión**

se reunieron en las instalaciones del centro de desarrollo infantil nuqui los integrantes del talento humano de H.I y C.D.I, con el fin de suscribir el presente **Pacto de Convivencia**, en el marco de los principios institucionales, la normatividad vigente y el compromiso con la atención integral a la primera infancia.

**CONSIDERANDO**

Que el H.I y C.D.I son espacio de formación, cuidado y desarrollo integral de niños y niñas, el cual requiere un ambiente laboral armónico, respetuoso y basado en principios éticos.

Que es deber del talento humano propender por relaciones interpersonales sanas, basadas en el respeto, la equidad, la inclusión y la corresponsabilidad.

Que se hace necesario establecer lineamientos claros que orienten la convivencia institucional y fortalezcan el clima organizacional.

**ACUERDAN**

Adoptar el presente Pacto de Convivencia, el cual se regirá por los siguientes principios y compromisos:

**PRINCIPIOS RECTORES**

- Respeto por la dignidad humana.
- Responsabilidad y compromiso institucional.
- Trabajo en equipo y cooperación.
- Comunicación asertiva y oportuna.
- Inclusión, equidad y no discriminación.
- Confidencialidad y ética profesional.

**ACUERDOS DE CONVIVENCIA**

- Se promoverá un entorno laboral libre de cualquier forma de violencia, acoso laboral o discriminación.
- Se fortalecerán los canales formales de comunicación institucional.
- Se propiciarán espacios periódicos de retroalimentación y mejora del clima organizacional.
- Se reconocerán y promoverán las buenas prácticas laborales.

**SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**

El cumplimiento del presente pacto será objeto de seguimiento por parte de la coordinación del Hogar Infantil, quien implementará las acciones pertinentes para su fortalecimiento, en concordancia con los procesos institucionales y la normativa aplicable.

**VIGENCIA**

El presente Pacto de Convivencia rige a partir de la fecha de su suscripción y tendrá carácter vinculante para todo el talento humano del Hogar Infantil.

8. Cierre de la reunión

se da por finalizada la reunión, dejando constancia de los acuerdos establecidos y agradeciendo la participación del talento humano.

**RECURSOS:** Cartelera, marcadores.

| Acuerdos y Compromisos | | |
|---|---|---|
| **Actividad** | **Responsable** | **Fecha** |
| a) Cumplir con las funciones asignadas conforme a los perfiles y manuales de funciones establecidos.<br>b) Mantener relaciones laborales basadas en el respeto mutuo, evitando cualquier conducta que atente contra la dignidad de los demás.<br>c) Gestionar los conflictos a través de mecanismos de diálogo, conciliación y respeto por los conductos regulares.<br>d) Garantizar la protección integral de los niños y niñas, en concordancia con la normatividad vigente.<br>e) Hacer uso adecuado y responsable de los recursos institucionales.<br>f) Respetar y acatar las políticas, protocolos y lineamientos institucionales.<br>g) Mantener la reserva y confidencialidad de la información institucional y de los beneficiarios.<br>h) Participar activamente en procesos de cualificación, evaluación y mejoramiento continuo. | talento humano | 24 de abril de 2026 |

**Evaluación final de la reunión**

La reunión permitió la construcción participativa del Pacto de Convivencia del talento humano del Hogar Infantil, evidenciando disposición, compromiso y sentido de corresponsabilidad por parte de los asistentes. Se lograron establecer acuerdos claros orientados al fortalecimiento del respeto, la comunicación asertiva y el trabajo en equipo.

En este sentido, se destaca la importancia de dar cumplimiento a los compromisos adquiridos y de realizar seguimiento periódico, con el fin de garantizar un ambiente laboral armónico que favorezca la calidad en la atención integral a los niños y niñas.

**ANEXOS: Listado de asistencia de fecha 24/04/2026**

Notas:

- Adicione otras firmas en caso de ser requeridas.
- Si se trata de un Acta de Reunión Interna anexar el Listado de Asistencia a Reunión

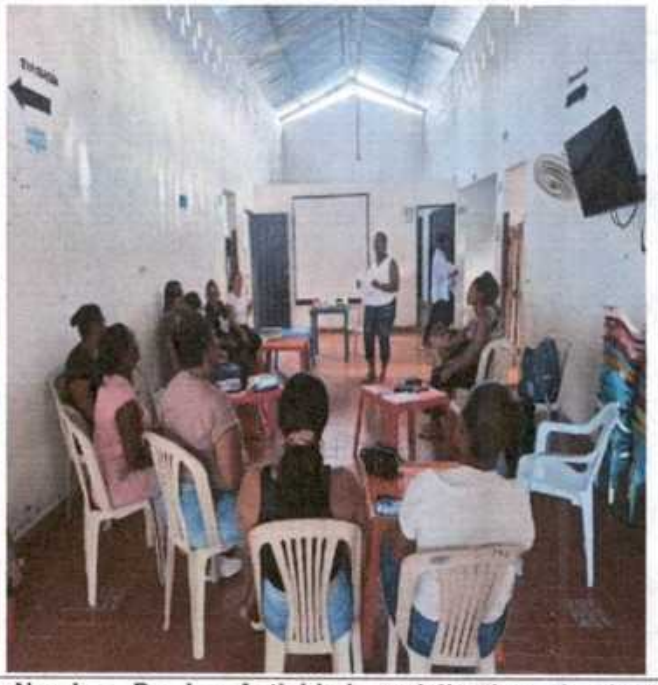
Laura Rodriguez P.

FIRMA
**Nombre:** Laura Rodríguez P.
**Cargo:** Psicosocial

REGISTRO FOTOGRAFICO



**Nombre De La Actividad:** socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
TEMA: **pacto de convivencia**
**Fecha:** 24/04/2026



**Nombre De La Actividad:** socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
TEMA: **pacto de convivencia**
**Fecha:** 24/04/2026



**Nombre De La Actividad:** socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
TEMA: **pacto de convivencia**
**Fecha:** 24/04/2026



**Nombre De La Actividad:** socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
TEMA: **pacto de convivencia**
**Fecha:** 24/04/2026

# ACTA DE REUNIONES

| | | |
|---|---|---|
| **PROCESO: socialización al talento humano C.D.I y H.I** | | **Fecha:** 24 de abril del 2026 |
| **Dependencia (s):** C.D.I Nuquí | | **Cuenca / Municipio / Lugar:** Nuquí, Nuquí, CDI |
| **Tema: ROL DEL EDUCADOR COMO FIGURA DE REFERENCIA AFECTIVA Y ESTRATEGIAS PARA GENERAR AMBIENTES DE CONFIANZA Y SEGURIDAD** | **Hora de Inicio:** 2:00pm | **Hora Final:** 5:00pm |

**Objetivo de la reunión: fortalecer el rol del docente como figura de referencia afectiva, promoviendo practicas pedagógicas que generen ambientes de confianza, seguridad y bienestar para los niños.**

**Agenda de la reunión:**

- Saludo y bienvenida
- Oración
- Presentación del tema
- Desarrollo de la temática
- Espacio de participación y preguntas
- Compromisos
- Cierre

**MOMENTO PARA EL SALUDO Y ACTIVIDADES DE INTRODUCCIÓN.**

Para este momento se les dio un emotivo saludo de bienvenida a los asistentes y se invitaron a que se sentaran cómodamente formando un semi circulo.
Una vez ya todos ubicados y como actividad rompe hielo la facilitadora, les pidio relajarse y recordar de manera bonita ¿Quién fue su profesor especial y que lo hizo sentir cuidado y seguro estando con él, en el colegio? y ¿porque motivos lo siente un ser especial y que características tenía esta persona ?, seguido a esto se les dio una hoja en donde deberá dibujar y escribir las características que tenía este docente especial y posterior compartirlo de manera voluntaria quienes desean contarlo.

**Desarrollo de la reunión**

En este momento central se realizó la parte conceptual bajo la construcción de todos.
Para esto utilizamos el dibujo de un árbol grande y frutoso en el cual escribiremos teniendo en cuenta la opinión de todos los siguientes aspectos:
-RAIZ: las bases del educador o los aspectos que este debe tener.
TRONCO: rol del educado
COPA DEL ARBOL O RAMAS: cualidades del educador.
FRUTOS DEL ARBOL: estrategias para generar espacios seguros y de confianza.
Una vez terminado se procedió hacer la lectura de todo el árbol y se hizo una pequeña reflexión

acerca de la importancia de dejar huellas afectivas y significativas en los niños.

**8. Cierre de la reunión**

Para este momento se pego al frente del salón una cartelera grande y vistosa llamada "COMPROMISOS PARA EDUCAR CON AMOR Y RESPETO "aquí se les dio a cada uno de los participantes del talento humano un papel de colores donde deberá escribir su compromiso en él y pegarlo en la cartelera una vez hayan terminado todos, se leerán en voz alta los compromisos, compartiéndolos con todos como sello de que se han comprometido.

**Y ya por ultimo y para finalizar se preguntará al grupo que se lleva del encuentro y como puede replicar lo aprendido.**

**RECURSOS:** Cartelera, marcadores, papel de colores.

**Acuerdos y Compromisos**

| Actividad | Responsable | Fecha |
|---|---|---|
| □ Ofrecer **afecto constante** (mirada, tono de voz cálido, cercanía).<br>□ Estar disponible emocionalmente y responder con sensibilidad.<br>□ Respetar los ritmos individuales (sueño, alimentación, aprendizaje).<br>□ Evitar gritos, castigos físicos o humillaciones.<br>□ Anticipar situaciones para prevenir conflictos.<br>□ Acompañar con paciencia las rabietas y emociones intensas.<br>□ Mantener comunicación constante con las familias. | talento humano | 24 de abril de 2026 |

**Evaluación final de la reunión**

Se reconoce la importancia del rol del educador como base fundamental para el desarrollo emocional de los niños. Se resalta la necesidad de mantener ambientes afectivos, seguros y estructurados que favorezcan el bienestar y aprendizaje.

**ANEXOS: Listado de asistencia de fecha 24/04/2026**

Notas:

- Adicione otras firmas en caso de ser requeridas.
- Si se trata de un Acta de Reunión Interna anexar el Listado de Asistencia a Reunión

Laura Rodriguez P.

FIRMA

**Nombre:** Laura Rodriguez P.
**Cargo:** Psicosocial

## REGISTRO FOTOGRAFICO



**Nombre De La Actividad:** socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
ROL DEL EDUCADOR COMO FIGURA DE REFERENCIA AFECTIVA Y ESTRATEGIAS PARA GENERAR AMBIENTES DE CONFIANZA Y SEGURIDAD **Fecha:** 24/04/2026



**Nombre De La Actividad:** socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
ROL DEL EDUCADOR COMO FIGURA DE REFERENCIA AFECTIVA Y ESTRATEGIAS PARA GENERAR AMBIENTES DE CONFIANZA Y SEGURIDAD **Fecha:** 24/04/2026



Nombre De La Actividad: socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
ROL DEL EDUCADOR COMO FIGURA DE REFERENCIA AFECTIVA Y ESTRATEGIAS PARA GENERAR AMBIENTES DE CONFIANZA Y SEGURIDAD Fecha: 24/04/2026



Nombre De La Actividad: socializacion al telento humano C.D.I. y H.I
ROL DEL EDUCADOR COMO FIGURA DE REFERENCIA AFECTIVA Y ESTRATEGIAS PARA GENERAR AMBIENTES DE CONFIANZA Y SEGURIDAD Fecha: 24/04/2026

SOLO BIENESTAR
NIT. 901468048-0

FECHA: 24/04/2026 LUGAR: C.D.I
OBJETIVO: Socializar el tema para fortalecer los conocimientos de T.H

| Nº | NOMBRES Y APELLIDOS | CEDULA | TELEFONO | CORREO ELECTRONICO | CARGO | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Julia Soraya Quinto M | 26362695 | 3205857409 | | Agente educativo | Julia S. Quinto M. |
| 2 | Firley Mosquera Quinto | 1079558044 | 3137228889 | | Servicios generales | Firley Mosquera |
| 3 | SANDRA MEDINA MORENO | 35893244 | 3128632644 | | agente educativo | SANDRA M.M |
| 4 | Flor maria Valoy | 26362748 | 3177997099 | | Auxiliar | Flor Maria V |
| 5 | Xiomy palacios Moreno | 1097474792 | 3234257627 | | enfermera | Xiomy palacios |
| 6 | Seydy Yineth Valencia H | 1077710463 | 5185590078 | | Auxiliar de servicio G | Yineth Valencia H |
| 7 | Angier Melisa Placo Rodriguez | 1193530813 | 3104604316 | angelplaco2004@gmail.com | Docente | Angie. Placo R. |
| 8 | Leidy Mosquera Vanegas | 1079359025 | 3206134027 | litasoo@gmail.com | Docente | |
| 9 | Marivel Hurtado M. | 26363114 | 3147955052 | | Gestora Alimentaria | Marivel H.M. |
| 10 | Senovia Valois | 26362663 | 3155894074 | | Gestora de salud | Senovia Valois |
| 11 | Luz mila abadia Minoja | 26371587 | 3136567713 | | Docente | Luz mila abadia M |
| 12 | Dignuly Quinto Nuñez | 26363118 | 3127546027 | Yielkquintonunez@gmail.com | Agente educativo | |
| 13 | Luz Elena Mosquera Murillo | 26363069 | 3167925389 | | gestora de alimentacion | Luz Elena Mosquera |
| 14 | Leidy Valencia M | 26363423 | 3165168486 | | Auxiliar P | Leidy V. M |
| 15 | Laura Rodriguez P | 26363373 | 3106106513 | | Psicosocial | Laura R. P |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |
| 21 | | | | | | |
| 22 | | | | | | |

# ACTA DE REUNIONES

| | | |
|---|---|---|
| **PROCESO:** Se desarrollo capacitación dirigida al personal manipulador de alimentos, servicios generales y al todo el equipo, sobre Buenas practicas de manufactura y plan de saneamiento básico | | **Fecha: 24** /04/2026 |
| **Dependencia (s):** institucional | | **Municipio / Lugar:** Nuquí, Chocó |
| **Tema:** Fortalecimiento en Buenas Prácticas de Manufactura BPM y Plan de Saneamiento Básico dirigido al personal manipulador de alimentos, servicios generales y talento humano CDI/HI | **Hora de Inicio:** 8:00 pm | **Hora Final:** 5:00 pm |

**Objetivo de la reunión**: Fortalecer los conocimientos y practicas del personal manipulador de alimentos, servicios generales y demás integrantes del talento humano del CDI/HI en buenas prácticas de manufactura-BPM y plan de Saneamiento Básico, conforme a la resolución 2672 de 2013, con el fin de garantizar la innocuidad alimentaria, prevenir enfermedades transmitidas por alimentos- ETA y asegurar entornos seguros y protectores para los niños y niñas de primera infancia

**Agenda de la reunión:**

- Saludo y bienvenida
- Desarrollo de las temáticas
- Compromisos
- Evaluación y cierre

**Desarrollo de la reunión:** En el marco de las acciones de cualificación del talento humano, se generó un espacio formativo para socializar los lineamentos de BPM y Plan de Saneamiento Básico mediante el uso de carteleras pedagógicas como estrategia visual y participativa.

El desarrollo de la capacitación se realizo en los siguientes momentos:

Socialización de BPM con apoyo visual, se explico la importancia de las BPM para la prevención de ETA. Se detallo la vestimenta reglamentaria para el ingreso y permanencia en la cocina. Uso obligatorio de uniforme de color claro, gorro que cubra la totalidad del cabello, tapabocas cubriendo nariz y boca, dental impermeable y calzado cerrado antideslizante. Se aclaro que esta indumentaria es de uso exclusivo para el área de preparación de alimentos.

Preparación de contaminación cruzada: se socializo con imágenes el riesgo sanitario que representa manipular alimentos después de tener contacto con dinero monedas o billetes sin realizar el debido protocolo de lavado de manos. Se estableció como norma la desinfección obligatoria de manos entre la manipuladora de dinero y la manipulación de alimentos o condimentos de guardar bien los alimentos en la nevera.

Plan de saneamiento básico: se explicaron los cuatros programas fundamentales, abastecimiento de agua potable, manejo de residuo sólidos, control de integrado de plagas y programa de limpieza y desinfección. se realizo actividad practicas demostrativa sobre la correcta separación de residuos en la fuente, aplicando el código de colores institucional, caneca verde para residuos orgánicos y canecas negra para residuos no aprovechables.

Espacio de participación y cierre. Se abrió ronda de preguntas para aclarar duda. Se verifico la compresión de los temas mediante preguntas dirigidas al personal. Finalmente, se firmo formato de asistencia y acta de compromiso individual para la aplicación de lo aprendido en la labor diaria.

Se conto con la participación activa del 100% del personal manipulador de alimentos y servicios generales convocado, el personal identifica y describe correctamente la vestimenta reglamentaria para ingreso a cocina y los 5 elementos clave del lavado de manos.

Se logro la aprobación del concepto de contaminación cruzada y el protocolo a seguir al manipular dinero durante la jornada, se estableció acuerdos de mejora, implementación de carteleras de BPM, en área visibles de cocina y verificación quincenal del cumplimiento por parte de enfermería.

Se verifico las canecas instaladas en puntos ecológicos con canecas rotuladas según código de colores para garantizar la correcta separación de residuo

**Acuerdos y Compromisos**

El personal de manipulador de alimentos se compromete a portar la dotación completa cuando la reciban y exclusiva dentro del área de cocina y durante toda la jornada.

Enfermería realizara seguimientos quincenales al cumplimiento de BPM y al estado de higiene del personal.

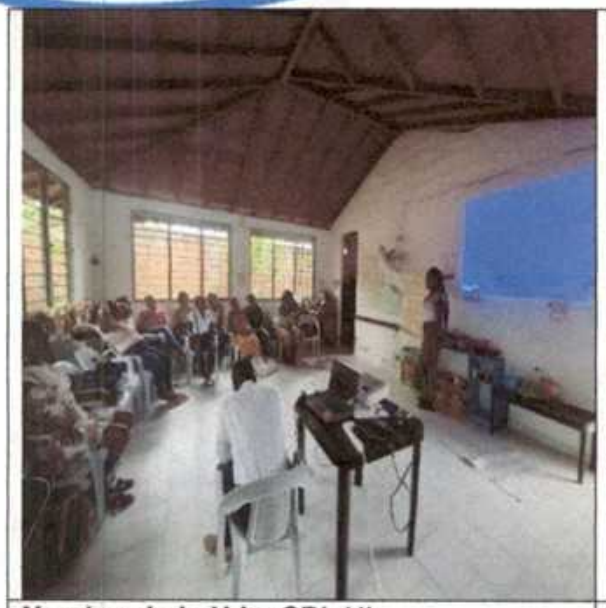
Se realizará refuerzo trimestral en BPM y de capacitación institucional.

Todo el personal se compromete a realizar la correcta separación de residuos según el código de colores socializado

| Actividad | Responsable | Fecha |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Se realizo la socialización por medio de palabras claves respecto a la temática | Enfermera | Durante todo el mes |
| | | |
| | | |
| Evaluación final de la reunión.<br>Se evaluó a los asistentes que recibieron las charlas sobre pregunta respecto a lo tratado | | |
| ANEXOS: **Listado de asistencia de fecha**___/___/___ | | |

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS



**Nombre de la Uds.** CDI, HI
**Actividad:** Fortalecimiento en Buenas Prácticas de Manufactura BPM y Plan de Saneamiento Básico dirigido al personal manipulador de alimentos, servicios generales y talento
**Fecha**: 24/04/2026



**Nombre de la Uds.** CDI, HI
**Actividad:** Fortalecimiento en Buenas Prácticas de Manufactura BPM y Plan de Saneamiento Básico dirigido al personal manipulador de alimentos, servicios generales y talento
**Fecha**: 24/04/2026



**Nombre de la Uds.** CDI, HI
**Actividad:** Fortalecimiento en Buenas Prácticas de Manufactura BPM y Plan de Saneamiento Básico dirigido al personal manipulador de alimentos, servicios generales y talento
**Fecha**: 24/04/2026



**Nombre de la Uds.** CDI, HI
**Actividad:** Fortalecimiento en Buenas Prácticas de Manufactura BPM y Plan de Saneamiento Básico dirigido al personal manipulador de alimentos, servicios generales y talento
**Fecha**: 24/04/2026

SOLO BIENESTAR
NIT. 901468048-0

FECHA: 24/04/2026 LUGAR: HT

OBJETIVO: fortalecer los conocimientos y practicas del talento humano

| Nº | NOMBRES Y APELLIDOS | CEDULA | TELEFONO | CORREO ELECTRONICO | CARGO | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Julia Soraya Quinto M | 26362695 | 3205857409 | | Agente educativo | Julia S. Quinto |
| 2 | Firley Mosquera Quinto | 1079558014 | 3137228[illegible] | | Servicios generales | Firley Mosq |
| 3 | SANDRA MEDINA MORENO | 35893244 | 3128632466 | | agente educativo | SANDRA M.M |
| 4 | Flor maria Valoy | 26362-748 | 3177997019 | | AUXILIAR | Flor Maria V |
| 5 | Xiomy palacios Mosquera | 1097474792 | 3234257627 | | enfermera | Xiomy palacios |
| 6 | Seydy Yaneth Valencia H | 1077710463 | 3185590078 | | Auxiliar de servicio G | Aneth Valencia |
| 7 | Angier Mejia Plaza Rodriguez | 1193538083 | 3164604376 | angierplaza@gmail.com | Docente | Angier Plaza |
| 8 | Leidy Mosquera Vanegas | 1079359025 | 3206184967 | leidymosquera@gmail.com | Docente | |
| 9 | Marivel Hurtado M. | 26363114 | 3167955035 | | Gestora Alimentaria | Marivel H. M. |
| 10 | Senovia Valois | 26362663 | 3155894654 | | Gestora de salud | Senovia Valo |
| 11 | Luz mila abadia Hinojosa | 26371587 | 3136567703 | | Docente | Luz mila abadia |
| 12 | Digna My Quinto Nuñez | 26363118 | 3127546027 | Yielkaquintonunez@gmail.com | Agente educativo | Digna M. Q. N. |
| 13 | Luz Elena Mosquera Murillo | 26363069 | 3167925389 | | gestora de salud | Luz Elena Mosq |
| 14 | Leidy Valencia M | 26363423 | 3165168486 | | Auxiliar P | Leidy V. M |
| 15 | Laura Rodriguez P | 26363373 | 3106106513 | | Psicosocial | Laura R. P |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |
| 21 | | | | | | |
| 22 | | | | | | |

SOLO BIENESTAR
NIT 901468048-0

# ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

Nuqui, 20 de abril de 2026

Señor(a)
**LUIS ALBERTO ANGULO**
Coordinador CDI-HI
Miembro Del Comité Municipal De Política Social
E. S. D

**Asunto:** Consejo Municipal de politica social N° 01

La Alcaldía Municipal de Nuqui, en cumplimiento de lo establecido en la Ley 1098 de 2006 – Código de Infancia y Adolescencia, y demás normativas que regulan el funcionamiento del Concejo Municipal de Política Social (COMPOS), tiene el gusto de invitarlo a la primera sesión ordinaria de dicho Concejo.

**Fecha**: 24 de abril de 2026
**Hora**: 03:00 pm
**Lugar**: Biblioteca Municipal

Para su conocimineto la inasistencia a la sesion del consejo municipal de politica social, da lugar a reporte directo a la procuraduria General de la Nacion, por lo anterior esperamos contar con su presencia.

Agenda a desarrollar

1. Llamada a lista y Verificación del Quórum
2. Apertura por parte del alcalde municipal
3. Socialización Decreto 020-2026
4. Socialización del contrato 529
5. Socialización Programa de prevención contra la explotación sexual comercial a niños, niñas y adolescente-ESCNNA
6. Presentación de las actividades por cada sub-mesas
7. Proposiciones, varios y compromisos
8. Cierre

Atentamente,

**RUBEN PRADO ASPRILLA**
Alcalde Municipal de Nuquí

SOLO BIENESTAR
NIT 901468048-0

# RAM

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

BIENESTAR FAMILIAR

**PROCESO**
**PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN**

**FORMATO REGISTRO ASISTENCIA MENSUAL**

| | |
|---|---|
| [illegible]O12.PP | 29/06/2018 |
| Versión 1 | Página 1 de 1 |
| Clasificación de la Información: Pública | |

ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO: ASOCIACION SOLO BIENESTAR — IDENTIFICACIÓN — Hoja ___ de ___

NIT: 901468648-8 — NUMERO DE CONTRATO: 529 — Regional: CHOCO — Centro Zonal: BAHIA SOLANO — Municipio: N U Q U I

MES: Abril — AÑO 2026 — Nombre Agente Educativo (a): SANDRA ORFELINA MEDINA MORENO — CC: 35893244

MODALIDAD DE ATENCIÓN: INSTITUCIONAL — Código CUENTAME UDS: — Nombre Unidad de Servicio/ Unidad de Atención: CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL C.D.I NUQUI

SERVICIO DE ATENCIÓN: INSTITUCIONAL — Dirección UDS: BARRIO BELLAVISTA — Teléfono UDS: 3148565322

**INFORMACIÓN DEL USUARIO / USUARIA**

| No. de Orden | TIPO DOC. | NÚMERO DOCUMENTO | NOMBRES DEL USUARIO / USUARIA | | APELLIDOS DEL USUARIO / USUARIA | | EDAD | | CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA — SEMANAS — PRIMERA: LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | SEGUNDA: LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | TERCERA: LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | CUARTA: LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | QUINTA: LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | TOTAL MENSUAL: ASISTENCIAS | INASISTENCIAS | CAUSA DE RETIRO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | PRIMER NOMBRE | SEGUNDO NOMBRE | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | AÑOS | MESES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 01 | R.C. | 1077712499 | YEIMAR | SAUL | BEJARANO | MOSQUERA | 4 | | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 02 | R.C. | 1077712477 | HANNA | MILAGRO | BEDOYA | PALACIOS | 4 | 4 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 03 | R.C. | 1079360950 | KAILANY | | ANIPE | CABRERA | 4 | 5 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 04 | R.C. | 1077712485 | KATHERINE | JULIETH | MORENO | PALACIOS | 4 | 3 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 05 | R.C. | 1023988784 | ALANY | ANTONELLA | VALENCIA | MARTINEZ | 4 | 5 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 06 | R.C. | 1034930159 | MANUEL | SANTIAGO | SANTOS | CUNANPIA | 4 | 6 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 07 | R.C. | 1077360852 | BLEIDER | JOSE | CEREZO | BECHECHE | 4 | 8 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | I | A | A | A | A | A | A | A | A | A | I | A | A | A | 15 | 2 | |
| 08 | R.C. | 1032196607 | EIMY | ZHARICK | PEREA | ALBORNOZ | 4 | 2 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 09 | R.C. | 1152227595 | EMELY | | MORENO | RAMOS | 4 | 6 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 10 | R.C. | 1079360929 | HEINER | | DOJIRAMA | HANIPE | 4 | 5 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 11 | R.C. | 1079360916 | ANGELICA | | GOMEZ | VANEGAS | 4 | 4 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 12 | R.C. | 1079360872 | EIDER | ESTIWAR | GARCIA | ISARAMA | 4 | 8 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 13 | R.C. | 1079360872 | EMMANUEL | | ZUÑIGA | PEREA | 4 | 8 | | | | | A | A | A | I | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 16 | 1 | |
| 14 | R.C. | 1079360866 | DEISON | ANDRES | WAITOTO | MURILLO | 4 | 6 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 15 | R.C. | 1077712461 | MARIA | JOSE | GAMBOA | DIAZ | 4 | 8 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 16 | R.C. | 1077712473 | DENIS | DEL MAR | CORDOBA | MOSQUERA | 4 | 8 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | I | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 16 | 1 | |
| 17 | R.C. | 1079360961 | YORLIN | DINARI | MORROCO | ACHITO | 4 | 4 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 18 | R.C. | 107712472 | ANGEL | SAMIR | MOSQUERA | PACHECO | 4 | 9 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 19 | R.C. | 1079361016 | AMARY | YOSIANA | IBARGUEN | ASPRILLA | 4 | 8 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| 20 | R.C. | 1079360894 | SALOME | | SERNA | SINISTERRA | 4 | 9 | | | | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | 17 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | 356 | 4 | |

| Verificación De Cobertura | |
|---|---|
| TOTAL NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 MESES ASISTENTES | |
| TOTAL NIÑOS Y NIÑAS MAYORES DE 6 MESES ASISTENTES | 20 |
| TOTAL MUJERES GESTANTES ASISTENTES | |

[illegible] COORDINADOR(A) EA

RESPONSABLE DE GRUPO: SANDRA MEDINA MORENO

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

BIENESTAR FAMILIAR

**PROCESO**
**PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN**

**FORMATO REGISTRO ASISTENCIA MENSUAL**

| F6.MO12.PP | 29/05/2018 |
|---|---|
| Versión 5 | Página 1 de 1 |

**Clasificación de la Información: Pública**

ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO: ASOCIACION SOLO BIENESTAR
NIT: 901488048-0 NÚMERO DE CONTRATO: 529
MES: Abril AÑO 2026
MODALIDAD DE ATENCIÓN: INSTITUCIONAL
SERVICIO DE ATENCIÓN: INSTITUCIONAL

IDENTIFICACIÓN
Regional: CHOCO Centro Zonal: BAHIA SOLANO Municipio: N U Q U I
Nombre Agente Educativo (a): Digna María Quinto Navas CC: 26363118
Código CUENTAME UDS:
Nombre Unidad de Servicio/ Unidad de Atención: CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL C.D.I NUQUI
Dirección UDS: BARRIO BELLAVISTA Teléfono UDS: 3 1 4 8 5 7 6 5 3 2

Hoja ___ de ___

| No. de Orden | INFORMACIÓN DEL USUARIO / USUARIA | | | | | | EDAD | | CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL MENSUAL | | CAUSA DE RETIRO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | NOMBRES DEL USUARIO / USUARIA | | APELLIDOS DEL USUARIO / USUARIA | | | | SEMANAS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | PRIMERA | | | | | SEGUNDA | | | | | TERCERA | | | | | CUARTA | | | | | QUINTA | | | | | | |
| | TIPO DOC. | NÚMERO DOCUMENTO | PRIMER NOMBRE | SEGUNDO NOMBRE | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | AÑOS | MESES | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | ASISTENCIAS | INASISTENCIAS | |
| 01 | R.C. | 1077712608 | SAMUEL | | BEJARANO | MOSQUERA | 2 | 0 | | | | | | A | A | A | A | | A | I | A | I | | A | A | A | I | | A | A | A | A | | 14 | 3 | |
| 02 | R.C. | 1078474876 | EMMANUEL | | PALACIOS | VALENCIA | 2 | 5 | | | | | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 17 | | |
| 03 | R.C. | 1232825602 | ZAHORY | | MENA | GONZALEZ | 2 | 10 | | | | | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 17 | | |
| 04 | R.C. | 1077712591 | LUIS | MARIO | RUBIANO | PEDROZA | 2 | 5 | | | | | | A | A | A | A | | A | I | A | A | | I | A | I | E | | E | E | E | E | | 10 | 7 | |
| 05 | R.C. | 1077712597 | YOSELIN | ORIANA | PACHECO | CIFUENTE | 2 | 4 | | | | | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 17 | | |
| 06 | R.C. | 1077712582 | YOMAIRA | LISETH | ARBOLEDA | MURILLO | 2 | 8 | | | | | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 17 | | |
| 07 | R.C. | 1077490022 | AXEL | GAEL | MORENO | HURTADO | 2 | 0 | | | | | | A | A | A | A | | I | A | A | A | | I | A | A | A | | A | A | A | A | | 15 | 2 | |
| 08 | R.C. | 1077489030 | LEANDRO | | RIOS | VALOY | 2 | 9 | | | | | | I | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 16 | 1 | |
| 09 | R.C. | 1077489222 | ENIN | SAIR | MOSQUERA | CAIVERA | 3 | 0 | | | | | | A | A | A | A | | I | A | A | A | | A | A | A | A | | I | A | A | I | | 14 | 3 | |
| 10 | R.C. | 1079361267 | KEVIN | JOSUE | CABRERA | CABRERA | 1 | 9 | | | | | | A | A | A | A | | I | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 16 | 1 | |
| 11 | R.C. | 1079361288 | GENESIS | DAYANA | HURTADO | ISARAMA | 1 | 7 | | | | | | I | A | A | A | | A | A | I | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 15 | 2 | |
| 12 | R.C. | 1079361183 | TIAGO | ESTEBAN | CEREZO | VECHECHE | 2 | 4 | | | | | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 17 | | |
| 13 | R.C. | 1079361283 | LAHIAM | EMANUEL | SERNA | JIRON | 1 | 8 | | | | | | A | I | A | I | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 15 | 2 | |
| 14 | R.C. | 1077712594 | JOSE | FERNANDO | BEDOYA | PALACIOS | 2 | 4 | | | | | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 17 | | |
| 15 | R.C. | 1079361131 | BASTIAN | CAMILO | MORENO | CAIZAMO | 2 | 8 | | | | | | A | A | A | I | | A | A | I | A | | A | A | A | A | | A | A | A | I | | 14 | 3 | |
| 16 | R.C. | 1234993586 | YULIETH | VANESA | CONDE | LANA | 2 | 1 | | | | | | A | A | A | I | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | A | A | A | A | | 16 | 1 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | 248 | 25 | |

| Verificación De Cobertura | |
|---|---|
| TOTAL NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 MESES ASISTENTES: | |
| TOTAL NIÑOS Y NIÑAS MAYORES DE 6 MESES ASISTENTES: | 16 |
| TOTAL MUJERES GESTANTES ASISTENTES: | |

COORDINADOR(A) EA

Digna María Quinto Navas
RESPONSABLE DE GRUPO

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

BIENESTAR FAMILIAR

PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN

FORMATO REGISTRO ASISTENCIA MENSUAL

F5.MO12.PP | 29/05/2018
Versión 5 | Página 1 de 1

Clasificación de la Información: Pública

ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO: ASOCIACION SOLO BIENESTAR
NIT: 901468048-0 NÚMERO DE CONTRATO: 529
MES: AÑO 2026
MODALIDAD DE ATENCIÓN: INSTITUCIONAL
SERVICIO DE ATENCIÓN: INSTITUCIONAL

IDENTIFICACIÓN
Regional: CHOCO Centro Zonal: BAHIA SOLANO Municipio: N U Q U I
Nombre Agente Educativo (a): JULIA SORAYA QUINTO MOSQUERA CC 2 6 3 6 2 6 9 5
Código CUENTAME UDS:
Nombre Unidad de Servicio/ Unidad de Atención: CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL C.D.I NUQUI
Dirección UDS: BARRIO BELLAVISTA Teléfono UDS: 3 1 4 8 5 7 6 5 3 2

Hoja ___ de ___

INFORMACIÓN DEL USUARIO / USUARIA

| No. de Orden | TIPO DOC. | NÚMERO DOCUMENTO | NOMBRES DEL USUARIO / USUARIA | | APELLIDOS DEL USUARIO / USUARIA | | EDAD | | CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA (SEMANAS: PRIMERA, SEGUNDA, TERCERA, CUARTA, QUINTA — LUNES, MARTES, MIERCOLES, JUEVES, VIERNES) | | TOTAL MENSUAL | | CAUSA DE RETIRO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | PRIMER NOMBRE | SEGUNDO NOMBRE | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO | AÑOS | MESES | | | ASISTENCIAS | INASISTENCIAS | |
| 01 | R.C. | 1077712490 | EMELIN | ANDREA | ACHITO | FORASTERO | 4 | 1 | | | 17 | | |
| 02 | R.C. | 1079361009 | LISENI | | PEREA | ISARAMA | 3 | 9 | | | 17 | | |
| 03 | R.C. | 1079361010 | AITANA | | CABRERA | AMAGARA | 3 | 11 | | | 17 | | |
| 04 | R.C. | 1077712498 | LEONEL | | CABRERA | CABRERA | 4 | 1 | | | 17 | | |
| 05 | R.C. | 1079361093 | FRANCY | ADHARA | PALACIOS | CORREDOR | 3 | 4 | | | 16 | 1 | |
| 06 | R.C. | 1077712533 | PAULA | ANDREA | CABRERA | ANIPE | 3 | 7 | | | 17 | | |
| 07 | R.C. | 1246848348 | JOHAN | ANDRES | | HURTADO | 3 | | | | 17 | | |
| 08 | R.C. | 1079361116 | FABI | ANDRES | GARCIA | MOSQUERA | 3 | 1 | | | 17 | | |
| 09 | R.C. | 1077712510 | NAHIARA | | IBARGUEN | MOSQUERA | 3 | 10 | | | 15 | 2 | |
| 10 | R.C. | 1077488488 | LIAN | SAMUEL | CUESTA | PEREA | 3 | 5 | | | 15 | 2 | |
| 11 | R.C. | 1079361030 | KEILYN | SOFIA | IBARGUEN | | 3 | 8 | | | 17 | | |
| 12 | R.C. | 1077712536 | SOLANY | | MOSQUERA | GARCIA | 3 | 5 | | | 17 | | |
| 13 | R.C. | 1077712535 | KIARA | | TRIPICAY | BANUVI | 3 | 10 | | | 17 | | |
| 14 | R.C. | 1079361025 | KEYRIN | NICOLLE | MENA | BASILIO | 3 | 10 | | | 17 | | |
| 15 | R.C. | 1232824307 | KEYDEN | MAURICIO | PEREA | ORDOÑEZ | 3 | 8 | | | 17 | | |
| 16 | R.C. | 1079361054 | ANYELI | | CORDOBA | RIOS | 3 | 7 | | | 14 | 3 | |
| 17 | R.C. | 1079361015 | ANDREA | CAROLINA | GOMEZ | MOSQUERA | 3 | 9 | | | 17 | | |
| 18 | R.C. | 1113795525 | JHELEN | ISABEL | MONSALVE | HOLGUIN | 3 | 7 | | | 14 | 3 | |
| 19 | R.C. | 1079361123 | JHOINER | ANDRES | PEREA | ARAGON | 2 | 11 | | | 17 | | |
| 20 | R.C. | 1077712500 | KYLIE | ZOE | CÓRDOBA | FLACO | 4 | | | | 17 | | |
| | | | | | | | | | | | TOTAL 340 | 11 | |

| Verificación De Cobertura | |
|---|---|
| TOTAL NIÑOS Y NIÑAS MENORES 6 MESES ASISTENTES: | |
| TOTAL NIÑOS Y NIÑAS MAYORES DE 6 MESES ASISTENTES: | 20 |
| TOTAL MUJERES GESTANTES ASISTENTES: | |

COORDINADOR(A) EA

Julia Soraya Quinto M
RESPONSABLE DE GRUPO

Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

SOLO BIENESTAR
NIT. 901648048-0

# COMPONENTE DE SALUD Y NUTRICIÓN

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

# ACTA DE REUNIONES

| | | |
|---|---|---|
| **PROCESO:** La actividad se desarrollo en 4 momentos durante la jornada, momento de pausas activas, momento de higiene y autocuidado, momento de alimentación asistida, momento pedagógico | | **Fecha: mes de abril** |
| **Dependencia (s):** institucional | | **Municipio / Lugar:** Nuquí, Chocó |
| **Tema:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia | **Hora de Inicio:** 8:00 pm | **Hora Final:** 3:00 pm |

**Objetivo de la reunión**: Desarrollar acciones de promoción de la salud y prevención de la enfermedad con los niños y niñas del CDI, fortaleciendo hábitos de vida saludable, higiene personal, desarrollo psicomotor y autocuidado, en cumplimiento de los lineamentos de primera infancia

**Agenda de la reunión:**

- Saludo y bienvenida
- Desarrollo de las temáticas
- Compromisos
- Evaluación y cierre

***Desarrollo de la reunión:***

Durante el mes se implementaron jornadas diarias de pausas activas con una duración de 15 minutos, utilizando bafle y música infantil. Se desarrollaron las siguientes estrategias

1. **Bailes dirigidos:** Ronda infantiles como el patio de mi casa y la serpiente de tierra caliente promoviendo coordinación, equilibrio y seguimiento de instrucciones
2. **Juegos tradicionales:** Se rescato el juego agua de limón, congelados y el lobo, fortaleciendo la socialización, el trabajo en equipo y las tradiciones culturales del territorio
3. **Ejercicio funcional:** Circulitos con aros, conos y pelotas, adaptados a la edad, para estimular motricidad gruesa, fuerza y agilidad

**Promoción de higiene y autocuidado**, jornada de corte de uñas. Se realizo revisión y corte de uñas de manos y a los niños y niñas, explicándoles de manera lúdica la importancia de mantenerlas cortas y limpias para prevenir el acumulo de bacterias y transmisión de parásitos intestinales.

**Refuerzos de lavado de mano**, se acompaño la rutina de lavado de manos antes del consumo de alimentos

y después del uso del baño, utilizando la técnica correcta con agua y jabón, cantando la canción, pin pon es un muleco para garantizar el tiempo adecuado de lavado

**Acompañamiento en alimentación,** se brindo apoyo individualizado a los niños y niñas que presentan dificultad para comérselos, fomentando la autonomía progresiva con el uso de la cuchara y reforzando masticación adecuada. Se superviso el momento de la alimentación para garantizar consumo completo de la minuta y detectar signos de inapetencia o dificultad para deglutir

**Estimulación cognitiva y del lenguaje,** se realizó lectura en voz alta de cuentos cortos como el monstruo de colores, y la oruga muy hambrienta, promoviendo la atención, imaginación y el vinculo afectivo. Se relacionaron los cuentos con hábitos saludables vistos en los cuentos

**Reconocimiento del esquema corporal,** A través de canciones como, cabeza, hombro, rodillas y pies, y actividades frente al espejo, se enseño a los niños y niñas el nombre y la ubicación de las partes de su cuerpo, fomentando el autocuidado y la identificación de sensaciones como dolor o malestar.

Se evidencio mayor adherencia al lavado de manos por parte de los niños quienes ahora solicitan ir al niño, quienes ahora solicitan ir al lavamanos de forma autónoma, los niños y niñas identificaron y nombrando mínimo 5 partes de su cuerpo, logrando señalarlas en ellos mismo y en sus compañeros, se observó mejoría en la autonomía de 4 niños que requerían apoyo total para la alimentación, logrando ahora comer solos con mínima supervisión, las pausas activas disminuyeron episodios de irritabilidad en la jornada y mejoraron la disposición para las actividades pedagógicas posteriores.

Se mantuvo en cero los casos de enfermedades por uñas largas o sucias durante el mes

**Acuerdos y Compromisos**

**Continuar con las pausas activas diarias como estrategia de regulación emocional y desarrollo motor, realizar corte de uñas quincenal y enviar nota en el cuaderno viajero a los padres que no envían a los niños con uñas cortas, fortalecer con las familias el trabajo de autonomía en la alimentación en casa.**

| Actividad | Responsable | Fecha |
|---|---|---|
| Se realizo la socialización por medio de palabras claves | Enfermera | Durante todo el mes |
| | | |
| | | |

Evaluación final de la reunión.

Se evaluó a los asistentes que recibieron las charlas sobre pregunta respecto a lo tratado

ANEXOS: **Listado de asistencia de fecha**___/___/___

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

| | |
|---|---|
|  |  |
| **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril | **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril |
|  |  |
| **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril | **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril |

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

| | |
|---|---|
|  |  |
| **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril | **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril |
|  |  |
| **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril | **Nombre de la Uds.** CDI<br>**Actividad:** Promoción de hábitos de vida saludable y desarrollo integral en la primera infancia<br>**Fecha**: mes de abril |

SOLO BIENESTAR
NIT 901468048-0

# COMPONENTES PSICOSOCIAL

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

# ACTA DE REUNIONES

| | | |
|---|---|---|
| **PROCESO:** Encuentro pedagógico con los padres y/o cuidadores de los niños y niñas del C.D.I | | **Fecha: 23** de ABRIL del 2026 |
| **Dependencia (s):** H.I Nuquí | | **Cuenca / Municipio / Lugar:** Nuquí, Nuquí, H.I |
| **Tema: RUTA DE SERVICIOS INTITUCIONALES ANTE SITUACION DE AMENAZAS O VULNERACION DE DERECHOS DE LOS NIÑOS, Y NIÑAS** | **Hora de Inicio:** 2:00pm | **Hora Final:** 5:00pm |

**Objetivo de la reunión:**

**fortalecer el conocimiento de las familias sobre las rutas de atención ante situaciones de amenazas o vulneración de los derechos de los niños y mujeres gestantes.**

**Agenda de la reunión:**

6. Saludo De Bienvenida
7. Oración
8. Dinámica
9. Desarrollo De La Temática
10. Cierre

**DINÁMICA:**

**Explicación participativa del tema.**

Iniciamos con un emotivo saludo de bienvenida a los asistentes y se les pregunto como se encuentran el día de hoy.
Luego se les invito a los papitos y acudientes a participar de la actividad llamada el "ESTENDEDERO".
Para el desarrollo de esta se colocó a un costado del salón un es tendedero con cinta y se les entrego a los papitos lápices y papelitos para que ellos escriban respuestas a las preguntas orientadoras acerca del tema.
¿Qué es una ruta de atención ante vulneración de derechos?,¿cuándo creen que hay que activar la ruta, que es vulneración de derechos?

Una vez los papitos y acudientes dieron respuesta a la pregunta en los papelitos se les invito a colgarlas en el es tendedero y a que voluntariamente nos compartieran su respuesta quien se animara, para así poder construir conceptos claros a partir de la opinión de todos.

**Desarrollo de la reunión**

se socializaron las rutas institucionales de atención, explicando los pasos a seguir en caso de vulneración de derechos, desde la identificación del caso hasta la remisión a las entidades competentes. Se enfatizó en la importancia de informar oportunamente y hacer seguimiento para garantizar la protección integral de las niñas y los niños.

aquí se realizó de manera participativa un estudio de casos de forma grupal.
Se llevarán impresos en una hoja diferentes casos de vulneración de derechos de niños, niñas y mujeres gestantes, que fueron leídos por participantes diferentes en el encuentro y luego de forma voluntaria se les pregunto a los asistentes a cuáles de las diferentes entidades territoriales debe ser remitido ese caso.
Para esto se tendrán pegadas al frente una lámina con el nombre de la entidad o el logo, y si es posible con la foto de la persona que representa cada entidad en el municipio y ellos deberán pegar el caso debajo de cada lamina.

**Cierre**

Se tuvo como ambientación una cartelera con el mensaje; el cuidarnos y crear ambientes seguros es tarea de todos.
Aquí cada participante escribió un compromiso para promover la protección y creación de espacios seguros.
ya por ultimo y para terminar, se les pregunto a cada uno de los participante que se llevan y que fue lo que más le gusto del encuentro.

Se agradece la participación activa y el interés demostrado durante la jornada.

siendo las 5:00 pm se da por terminada la reunión

**RECURSOS:** sillas y cartelera

**Acuerdos y Compromisos**

| Actividad | Responsable | Fecha |
|---|---|---|
| **5. Compromisos**<br><br>□ Garantizar el cuidado, protección y buen trato en el hogar.<br>□ Informar situaciones familiares que puedan afectar al niño (cambios, dificultades, riesgos).<br>□ Asistir a citaciones y reuniones cuando el hogar infantil lo requiera.<br>□ Cumplir con las recomendaciones dadas por profesionales o entidades.<br>□ Permitir y facilitar la intervención de las instituciones competentes cuando se active la ruta.<br>□ Evitar cualquier forma de maltrato físico, psicológico o negligencia. | Padres y/o cuidadores | 23 de abril de 2026 |

| | | |
|---|---|---|
| ☐ Apoyar el proceso emocional del niño o niña. | | |
| | | |

**Evaluación final de la reunión**

Se resalta la importancia del trabajo articulado entre familia e institución para garantizar la protección integral de los niños y niñas. Los padres reconocen su rol fundamental en la prevención y atención de situaciones de riesgo.

**ANEXOS: Listado de asistencia de fecha 18/03/2026**

Notas:

- Adicione otras firmas en caso de ser requeridas.
- Si se trata de un Acta de Reunión Interna anexar el Listado de Asistencia a Reunión

Laura Rodríguez P.

FIRMA

**Nombre:** Laura Rodríguez P.
**Cargo:** Psicosocial

REGISTRO FOTOGRAFICO



**Nombre de la actividad:** socialización de la **RUTA DE SERVICIOS INTITUCIONALES ANTE SITUACION DE AMENAZAS O VULNERACION DE DERECHOS DE LOS NIÑOS, Y NIÑAS**

Fecha: 23./04/2026



**Nombre de la actividad:** socialización de la **RUTA DE SERVICIOS INTITUCIONALES ANTE SITUACION DE AMENAZAS O VULNERACION DE DERECHOS DE LOS NIÑOS, Y NIÑAS**

Fecha: 23/04/2026



**Nombre de la actividad:** socialización de la **RUTA DE SERVICIOS INTITUCIONALES ANTE SITUACION DE AMENAZAS O VULNERACION DE DERECHOS DE LOS NIÑOS, Y NIÑAS**

Fecha: 23/04/2026



**Nombre de la actividad:** socialización de la **RUTA DE SERVICIOS INTITUCIONALES ANTE SITUACION DE AMENAZAS O VULNERACION DE DERECHOS DE LOS NIÑOS, Y NIÑAS**

Fecha: 23/04/2026

SOLO BIENESTAR
NIT. 901448048-0

**LISTADO DE ASISTENCIAS PARA REUNIONES**

TEMA: Ruta de Servicios Institucionales Ante situación de Vulneración de derechos de Niño y niñas

FECHA: 22/04/2026

RESPONSABLES: Jaura Rodriguez P

| NO. | NOMBRE Y APELLIDO | CEDULA | CARGO | FIRMA O HUELLA |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Karen Perea lema | 1152457159 | Madre | Karen Perea |
| 2 | Dublyn Mosquera | 26363425 | madre | Dublyn |
| 3 | Edson Daniel Lema | 1003949580 | Padre | edson |
| 4 | Misley Zuñiga | 1002401735 | Madre | Misley ZP |
| 5 | Nueli La Chamorro | 1079293072 | Niñera | Nueli La |
| 6 | Billiya Bravo Cuñapa | | acudiente | Billiya |
| 7 | Ana Marcela Perea | 1079358993 | Madre | Ana Marce |
| 8 | Kelvey Ivargüen | 1077445457 | Madre | Kelvey |
| 9 | Yuliana Cabrera | 1147951730 | madre | Yuliana |
| 10 | Yenifer Gomez Gomez | | Madre | Yenifer G |
| 11 | Jaura Rodriguez | 26363373 | Madre | Jaura R P |
| 12 | Kelly Unipe Sanapi | 1193079557 | madre | Kelly |
| 13 | Mery Olaida Ordoñez | 66834624 | Madre | Mery Ordoñez |
| 14 | Tatiana Isorama | 1149445183 | Madre | Tatiana |
| 14 | Damaris Isorama | 1149443184 | madre | Damaris |
| 15 | Yenifer Basilio | 1007516242 | madre | Yenifer |
| 16 | Arcida Cairo Lara | 26363415 | madre | Arcida |
| 17 | Lolibeth perea | 507242 | madre | Lolibeth |
| 18 | Leysy Cifuente | 1014254247 | madre | Leysy C. |
| 19 | Yesi Palacios.V | 1010150201 | madre | Yesi P V |

SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# COMPONENTE PEDAGÓGICO

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

## SOLO BIENESTAR – PROYECTO PEGAGÓGICO

| | |
|---|---|
| **MUNICIPIO:** | NUQUI |
| **MODALIDAD:** | CDI Y HI |
| | |
| **MATRIZ DE REGISTRO DE PROYECTO PEDAGÓGICO** | |
| **NOMBRE DE DOCENTE:** | **Proyecto pedagógico para la modalidad CDI – HI** |
| **GRUPO:** | |
| **FECHA:** | **Del 06 al 30 de Abril del 2026** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** | **CRECIENDO CON VALORES EN UN MUNDO MARAVILLOSO**   |
| **SUBTEMAS:** | **INTRODUCCION A LOS VALORES(Obediencia, Compartir, Compañerismo, Respeto).** |
| | **LOS VALORES(Tolerancia,Convivencia, Amabilidad, Perdón, Bondad).** |
| | **LOS VALORES(Amistad, Solidaridad, Sinceridad, Responsabilidad).** |
| | **LOS VALORES(Gratitud, Empatia, Generosidad, Amor, Honestidad).** |
| **TIEMPO DE EJECUCIÓN:** | 19 DIAS |
| **SALA DE APRENDIZAJE:** | CDI |
| **OBJETIVO GENERAL:** | Fomentar la apropiación de valores en los niños y las niñas mediante la práctica de actividades lúdicas y reflexivas, tanto dentro como fuera del aula, con el fin de propiciar ambientes de trabajo agradables que despierten su interés y generen aprendizajes significativos; todo ello orientado a que actúen bajo el respeto a los derechos ajenos y el ejercicio de sus responsabilidades, permitiéndoles desenvolverse de manera plena en la sociedad y en los diversos ámbitos que les rodean. |

| | |
|---|---|
| **OBJETIVOS ESPECIFICOS:** | □Fortalecer desde la temprana edad la importancia de los valores en los niños y las niñas.<br>□Implementación de diversas actividades lùdicas sobre la práctica de valores<br>□Favorecer el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción de la paz en los niños y niñas del CDI.<br>□Mostrar a los niños y a las niñas la importancia de los valores.<br>□Motivar a los niños y niñas para que actúen según los valores.<br>□Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración de la literatura con niños y niñas. |
| **PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN Y/O PREGUNTAS ORIENTADORAS.** | • ¿Cómo educar en valores?<br>• ¿Por qué enseñar valores?<br>• ¿Para qué aprender valores?<br>• ¿Aprender valores a través de las relaciones interpersonales con sus pares y la práctica diaria?<br>• Como fortalecer los valores en los niños y niñas a través de los pilares de la educación inicial el arte, la literatura, la exploración del medio y el juego durante las rutinas pedagógicas. |
| **JUSTIFICACIÓN** | El proyecto pedagógico "Creciendo con Valores en un Mundo Maravilloso" nace como respuesta a la necesidad de fortalecer los valores en niños y niñas, integrando todas sus dimensiones educativas para fomentar la autonomía y el liderazgo en sus decisiones. A través del juego, videos educativos y los pilares de la educación inicial, esta propuesta busca afianzar valores como el amor, el respeto, la tolerancia y la solidaridad, permitiendo que los infantes mejoren sus relaciones interpersonales y se conviertan en ejemplos positivos para sus familias y su entorno social. Mediante actividades lúdicas y espacios motivadores que respetan sus intereses y necesidades, se promueve una convivencia armónica, la igualdad de género y la resolución de conflictos, entendiendo que la formación en valores requiere del protagonismo de los niños para generar transformaciones hacia un mundo más justo. En definitiva, el proyecto integra las actividades rectoras de la primera infancia para generar un cambio consciente en la manera de pensar y actuar, formando desde temprana edad ciudadanos comprometidos con una integración respetuosa dentro y fuera del CDI. |
| **MARCO TEÓRICO** | La importancia de la educación en valores, tomándolo como una necesidad para la mejora de la convivencia social y como una necesidad del propio niño como persona. Para hablar de Educación en Valores, es fundamental señalar la Declaración de los Derechos Humanos, pues estos son inseparables y propios de todas las personas, por el hecho de serlo, y por ello se deben promover ciertos valores necesarios para que cada persona y la sociedad en general, cumpla y respete dichos Derechos Humanos. "Educar para los derechos humanos supone educar desde y para unos determinados valores" (Jares, X., 1999, p.81). Jares, X. (1999) señala los Derechos Humanos como "una condición o cualidad moral, inherente a todo ser humano sin ningún tipo de limitaciones, sean éstas económicas, físicas, culturales, raciales, sexuales, etc. Dignidad humana que se sitúa entre dos cualidades esenciales: la libertad y la plena igualdad de todos los seres humanos. (...) la Declaración promueve un conjunto de valores, principios y normas de convivencia que deben conformar esa dignidad humana y la vida en sociedad..." (p.22).<br>"Un valor es una creencia básica a través de la cuál interpretamos el mundo, damos significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia (...) es el esqueleto (...) que da sentido y coherencia a nuestra conducta" (Ortega, P. y Mínguez, R.; 2001.)<br>Cada sociedad contiene un conjunto de valores ideales, que se deben compartir para convivir adecuadamente con los demás y vivir justa y equitativamente en sociedad. La necesidad de educar en valores surge de la sociedad y del propio niño en particular.<br>Como señala Muñoz, J.P. (2010):<br>"...Cada sociedad posee un sistema de valores, y estos cuentan con una doble dimensión de esa sociedad: Individual y Social. Para que ambas estén en consonancia y la persona esté adaptada a su medio social deben coincidir, y es aquí donde la educación tiene su influencia, puesto que la actitud y el talante de los educadores deben fomentar en el aula la tranamisión de los mismos y conseguir ese concilio".<br>Es de la sociedad, de donde cada persona adquiere, según su personalidad, ciertos valores y normas sociales, y los utiliza para enriquecer o modificar su conducta, guiando su comportamiento y estableciendo una determinada forma de concebir la realidad. Los valores establecen modelos de conducta comunes, que se deben compartir en beneficio de la convivencia en sociedad, sin embargo, solo son modelos, que la sociedad en general conoce, pero no aplica, existiendo así, "una contradicción entre lo que se dice o se legisla y lo que realmente se practica" (Jares, X. 1999, p.63). Nuestra sociedad actual, necesita mejorar en gran medida, pues la convivencia entre las personas y de estas con la naturaleza, se está incluso deteriorando. Existen frecuentes comportamientos irrespetuosos, conflictivos, violentos, son frecuentes actitudes discriminatorias, sexistas, racistas,... Por ello, es necesario que la escuela, en colaboración con las familias, promueva en la medida de lo posible, la adquisición de ciertos valores, desde edades tempranas, con la intención de mejorar la sociedad. "Educar en valores hoy es formar ciudadanas y ciudadanos auténticos que sepan asumir conscientemente los retos de la globalización y puedan comprometerse en la construcción de un mundo más justo, más inclusivo, equitativo e intercultural". (López, C., 2009, p.2)<br>Como bien señalamos, desde edades tempranas, El niño, desde sus primeros años, vive en una sociedad, en la que irá integrándose poco a poco, siendo en un futuro, sujeto promotor de este cambio social. Esta educación en valores no solo va a beneficiar a la convivencia de la sociedad en general, sino que los beneficios van a aflorar en el propio niño, pues educar en valores, es educar la personalidad de cada niño o niña, es valorar al niño en su conjunto, teniendo en cuenta sus necesidades, sus intereses, sus deseos, sus ideas y opiniones, conociéndole y ayudándole a reflexionar. En definitiva, orientar al alumnado en el desarrollo de su propia personalidad.<br>Teniendo en cuenta todo lo anterior, intentaremos aproximar estas necesidades de tipo individual, social y normativo, al ámbito educativo, más cercano al niño. Como hemos señalado anteriormente, la necesidad de educar en valores proviene de la sociedad y del propio niño. Es importante tener en cuenta que el alumnado no solo presenta necesidades de tipo cognitivo. Hay que considerar que el niño tiene necesidades en el aula y más allá, necesidades relacionadas con el propio sujeto, necesidades como persona. Así lo afirma Muñoz, J.P. (2010) en su artículo, diciendo que "La educación (...) debe pensarse y aceptarse como una optimización que afecta a la persona, no solo en sus juicios sino también en sus sentimientos. Por tanto, la educación será positiva en este caso para la madurez humana, integral y compleja".<br>Por tanto, la labor del docente se amplía a una segunda labor, la tutorial, que pretende tener en cuenta al niño de un modo más global e integral. Ser maestro y ser tutor, son funciones que van directamente unidas en la enseñanza.<br>La educación en valores debe tomarse como algo transversal, desde todos los ámbitos educativos y abordándose no sólo desde la perspectiva intelectual, sino también, desde la perspectiva moral. Se trata de que se vivencien de este modo, no solo las actividades o juegos educativos, sino también en la convivencia y la organización escolar, las relaciones entre profesores y con las familias, etc. En definitiva, que su entorno, y más concretamente, el medio escolar, sea un modelo a seguir.<br>Como señala Antúñez, S. en Carreras, LL. (1995):<br>"Los aprendizajes deberían ser promovidos igualmente a través de la imitación de modelos y de prácticas propias de la vida cotidiana observables en el centro educativo y en las familias de nuestros estudiantes y, a la vez, a través de las distintas áreas curriculares con la contribución decidida y compartida por el equipo docente". (<br>También coincide con esta idea, Domínguez, G. (1996) estableciendo como uno de los criterios básicos para la Educación en Valores, el siguiente:<br>"Ofrecer modelos vivos de los Valores: (...) sobre todo en la edad de infantil, el aprendizaje por imitación y la receptividad tienen un protagonismo destacado. La coherencia y testimonio de estos Valores, por tanto, ha de ser el objetivo prioritario de toda la comunidad educativa."<br>Como hemos mencionado anteriormente, vivenciar es importante, ya que los valores pueden ser enseñados, pero deben ser realizados. Éstos son normas excelentes de conducta, que nos sirven como modelo de |
| **RECURSOS HUMANOS:** | Agentes educativos – auxiliares pedagógicos. |

| | |
|---|---|
| **RECURSOS MATERIALES Y FÍSICOS.** | Cartulina, lápices de colores, marcadores, imágenes, crayolas, Tv, juguetes, libros, hojas de bond, economía de fichas, papel craf, hojas iris y colbón. |
| **OBSERVACIONES GENERALES** | Es necesario emprender acciones y asumir actividades positivas al rescate de las personas por medio de la convivencia de los semejantes, buscando formar hombres capaces de luchar por sus ideales respetando la dignidad de otro.<br>Por ello se hace necesario replantear la formación integral del individuo profundizando en valores, Obediencia, compartir, compañerismo, respeto, tolerancia, convivencia, amabilidad, perdón, Bondad, amistad, solidaridad, sinceridad, compañerismo, responsabilidad, gratitud, empatía, generosidad, amor, honestidad, puntualidad y cortesía.<br>Se espera que este proyecto ayude positivamente a la educación como proceso formativo en la crisis de valores que se presenta en elsociedad actual, haciendo necesario el replanteamiento en el papel que juega la educación encontrando alternativas que permitan orientar y realizar el cambio en los niños y niñas que atendemos.<br>El tema a tratar con los niños y niñas los valores con el fin de fortalecer a través de los pilares de la educación inicial el arte, la literatura, exploración del medio y el juego dado que en esta etapa de los niños y niñas es la base fundamental para su desarrollo, lo que ellos aprenden es lo que van a generar durante toda su vida.<br>Los valores más importantes de la vida se aprenden desde niños y son sencillos y elementales de aprender si están presentes en las relaciones y el ambiente que rodea al niño. Un niño que crece con amor, podrá cuando adulto trabajar por la paz y el bienestar de los demás. |

| | | |
|---|---|---|
| niñas significa escuchar con amor y seguir las indicaciones de quienes nos cuidan y enseñan. Finalmente, se les recordará que es nuestro deber y el camino que nos conduce siempre al éxito. | | Escucho atento, lo hago ya,<br>mi corazón feliz está.<br>Paso a pasito, aprendo a escuchar,<br>porque quien obedece sabe amar.<br>Es un valor que me hace crecer,<br>¡qué divertido es obedecer!<br>¡Yo obedezco con amor!<br>(Gritadito: ¡Sí!) |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA<br>MODALIDAD CDI-HI** | |

## 1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Ayudar al niño y a la niña a reconocer los sentimientos de sus pares cuando no tienen un recurso o cuando se les comparte algo. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** 08 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- ☑ **Se integran en las actividades propuestas sobre los valores a través de las interacciones cotidianas.**
- ☑ **Muestra iniciativa para ayudar a sus compañeros durante el juego.**
- ☑ **Se siente atraído por las historias que involucran animales y naturaleza**
- ☑ **Requiere mediación para expresar sus desacuerdos de forma pacífica".**
- ☑ **Capacidad de compartir materiales, esperar turnos y respetar las reglas del juego.**
- ☑ **Se expresa con las palabras más frecuentes de su medio social**
- ☑ **En sus relatos o narraciones su tono de voz está acorde con los hechos de la historia**
- ☑ **Comparte juego con otros niños, resolviendo pequeñas dificultades sin la ayuda del adulto.**
- ☑ **Sigue normas de la vida cotidiana.**

**ENCUENTRO Nº 3**

# APRENDO A COMPARTIR




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| El agente educativo saludará a los niños y niñas invitándolos a dejar sus bolsos en el salón, para luego dirigirse al comedor a esperar al resto de sus compañeros; una vez reunidos, realizarán una oración de agradecimiento a Dios por los alimentos y la salud familiar antes de compartir el desayuno. Al finalizar | | Previamente se tendrá pegado en el espacio una ca<br>una carita triste |

| | | |
|---|---|---|
| por los alimentos y la salud familiar antes de compartir el desayuno. Al finalizar, acudirán al baño para atender sus necesidades e higiene personal, regresando finalmente al aula para realizar el llamado a asistencia e iniciar las actividades pedagógicas del día. | Previamente la agente educativa habrá organizado un nicho o rincón con juguetes, objetos del medio y elementos que se tengan al alcance. Luego se invitará a los niños y niñas a jugar en el nicho o rincón con los objetos expuestos, mientras la agente educativa observa su dinámica para identificar si comparten o si surgen conflictos por los elementos. | Sentados en una mesa redonda, se les explicará a l importancia del valor de compartir mediante la obse imágenes que muestran acciones positivas y negati niño y niña elegirá una ilustración del suelo y, con a agente educativa, la clasificará y pegará según la en genere (felicidad o tristeza), reflexionando así sobre comportamiento afecta a los demás compañe |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DUR 3PM** |
| La actividad comienza con la agente educativa reuniendo a los niños y las niñas para leerles con entusiasmo el cuento "Pepa aprende a compartir"; al finalizar, se genera un diálogo participativo donde los pequeños responden preguntas sobre la historia, permitiendo que la docente explique de forma sencilla y cariñosa que compartir juguetes o alimentos fortalece la amistad. Con risas y ejemplos claros, la agente les enseña que el valor de compartir es fundamental para convivir en armonía, reforzando la idea de que cualquier recompensa o momento se disfruta mucho más cuando se comparte con los compañeros y la familia. | Juego de pasar el objeto<br>¡Hola, mis niños y niñas! ¡Vamos a divertirnos con el juego de pasar el objeto! Primero, nos sentaremos todos juntos formando un gran círculo y, mientras la música suena, iremos pasando el objeto de mano en mano con mucha alegría. En cuanto la música se detenga, el amiguito que se quede con el objeto se pondrá de pie para jugar en el espacio o elegirá compartir un dulce con el compañero que tiene al lado; después de este lindo gesto, seguiremos jugando hasta que todos hayamos tenido nuestro turno de participar. | Para cerrar la jornada con broche de oro tras el almuerzo, inici momento lleno de cariño donde la agente educativa invitará a los escuchar, cantar y bailar con entusiasmo al ritmo de " Amar es C Canción Infantil con Avi y Ari \| Aprende a Compartir y Ser https://www.youtube.com/watch?v=0LI4oBjJ6Ec , fomentando juegos la importancia compartir con los demás. Después de d espacio musical, compartiremos un nutritivo refrigerio en un a compañerismo, para luego finalizar el día con un cálido momento donde los pequeños, con sonrisas y abrazos, dirán hasta pronto a profes, agradecidos por lo vivido. |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI**

## 1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración de la literatura con niños y niñas |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** **FECHA:** 09 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- ☒ **Se integran en las actividades propuestas sobre los valores a través de las interacciones cotidianas.**
- ☒ **Muestra iniciativa para ayudar a sus compañeros durante el juego.**
- ☒ **Se siente atraído por las historias que involucran animales y naturaleza**
- ☒ **Requiere mediación para expresar sus desacuerdos de forma pacifica".**
- ☒ **Capacidad de compartir materiales, esperar turnos y respetar las reglas del juego.**
- ☒ **Se expresa con las palabras más frecuentes de su medio social**
- ☒ **En sus relatos o narraciones su tono de voz está acorde con los hechos de la historia**
- ☒ **Comparte juego con otros niños, resolviendo pequeñas dificultades sin la ayuda del adulto.**
- ☒ **Sigue normas de la vida cotidiana.**

ENCUENTRO Nº 4

# EL VALOR DEL COMPAÑERISMO




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Para dar inicio a la jornada, la agente educativa saludará con entusiasmo a los niños y niñas, invitándolos a entonar juntos la canción "Buenos días amiguitos" mientras marcan el ritmo con las palmas en un ambiente lleno de alegría. Posteriormente, con un tono cálido y acogedor, se realizará el llamado a lista, aprovechando este momento para verificar con ternura el estado de ánimo y bienestar de cada pequeño al ingresar al aula. | **NOTA: Previamente se les facilitará una lupa, canasta o recipiente a los niños y niñas**<br>Se invitará a los niños y las niñas a realizar la actividad llamada "Exploradores en Pareja", la cual consiste en organizar a los niños y niñas en parejas, invitándoles hacer un recorrido por el jardín del CDI, con la canasta o recipiente compartida, indicándoles que el objetivo y tienen la misión de encontrar elementos naturales específicos (como hojas secas, piedras o flores) TRABAJANDO SIEMPRE DE LA MANO. Durante el recorrido, usarán la lupa única lupa para observar los detalles de sus hallazgos, lo que les obligara a comunicarse, esperar turnos y ayudarse mutuamente para completar la misión. Al finalizar, se realiza una asamblea donde cada pareja comparte lo que descubrió, reflexionando sobre cómo el apoyo del compañero hizo la búsqueda más divertida y efectiva, transformando la recolección de objetos en una lección vivencial sobre la importancia de transformando la exploración en una valiosa lección de compañerismo, todo se realizara bajo la ayuda de la agente educativa. | La agente educativa invitará a las parejas de niños crear un collage de paisajes utilizando cartulina, pega elementos naturales recolectados (hojas, palitos, p flores). Los pequeños dejarán volar su imaginación pa un cuadro colectivo lleno de texturas y, al finalizar complementar su obra dibujando libremente alrede objetos pegados. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACI** |
| La agente educativa iniciará la actividad conversando con los niños y niñas sobre la importancia del valor del compañerismo para, posteriormente, invitarles a expresar lo aprendido coloreando una imagen alusiva a este valor. | **NOTA: Previamente la agente educativa organizará el circuito para realizar el juego según como se describe en la actividad.**<br>Para el juego "Desafío con mi compañero", la agente organizará un circuito de tres estaciones diseñado para fomentar la comunicación y el trabajo en equipo. En parejas, los niños y las niñas deberán sostener una pelota o globo con sus frentes y avanzar coordinados siguiendo un camino de huellas marcado en el suelo, hasta llegar a un balde donde intentarán encestar el objeto. Si la pelota cae, la pareja deberá reiniciar el recorrido desde el principio, reforzando la perseverancia, paciencia y el compañerismo, finalmente, tras una demostración previa por la agente educativa, la actividad cerrará con una reflexión grupal donde los pequeños compartirán sus sentimientos y experiencias sobre el desafío superado | En una mesa redonda, invitaremos a los niños y niñas con atención una poesía sobre los valores que trab durante todo el mes; tras disfrutar de la lectura y fo aprendizaje del texto, organizaremos el espacio despedida y esperaremos la llegada de los pa |

| | | |
|---|---|---|
| | **MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fomentar la convivencia armónica, la empatía y la valoración propia y ajena a través del buen trato cotidiano. |

**SEDE: CDI** **SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** 10 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- ☑ **Se integran en las actividades propuestas sobre los valores a través de las interacciones cotidianas.**
- ☑ **Muestra iniciativa para ayudar a sus compañeros durante el juego.**
- ☑ **Se siente atraído por las historias que involucran animales y naturaleza**
- ☑ **Requiere mediación para expresar sus desacuerdos de forma pacífica".**
- ☑ **Capacidad de compartir materiales, esperar turnos y respetar las reglas del juego.**
- ☑ **Se expresa con las palabras más frecuentes de su medio social**
- ☑ **En sus relatos o narraciones su tono de voz está acorde con los hechos de la historia**
- ☑ **Comparte juego con otros niños, resolviendo pequeñas dificultades sin la ayuda del adulto.**
- ☑ **Sigue normas de la vida cotidiana.**

**ENCUENTRO Nº 5**

# EL VALOR DEL RESPETO




| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Daremos inicio Saludando con la canción "Hola, hola"<br>Hola, hola, para ti y para mi<br>Hola, hola la canción comienza así<br>Despacito muy ligero, me pongo mi sombrero<br>Se me cae lo levanto y si termina el canto. | **NOTA: La agente educativa tendrá organizado una carita feliz y una carita enojado con un palito en forma de títere**<br>La agente educativa invitará a los niños y niñas a formar un círculo para entregarles aleatoriamente los títeres elaborados y explicarles la dinámica: ella mostrará diversas imágenes sobre el respeto y el irrespeto, ante las cuales los participantes deberán reaccionar levantando su títere según corresponda, usando la carita feliz para las acciones positivas o la carita enojada para las conductas inadecuadas.<br>Para cerrar la actividad, se les preguntara cómo se sintieron al identificar cada acción, explicándoles que el respeto nos hace sentir bien a todos y ayuda a vivir en armonía, finalmente se les invitará a darse un fuerte aplauso por aprender a reconocer cómo tratar con cariño a los demás. | Cada niño y niña recibirá una imagen para decora deberán aplicar algodón siguiendo el contorno del cor color a la palabra "respeto" pegando trozos de papel |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACI** |

| | | |
|---|---|---|
| La agente educativa organizara los titeres de los personajes del cuento para Dramatizar LAS CONEJITAS RESPECTUOSAS<br>la agente educativa invitará a los niños y niñas a formar un circulo sentados en el suelo para iniciar un diálogo exploratorio sobre el significado del respeto, planteando situaciones cotidianas como gritos o golpes para profundizar en sus saberes previos. Posteriormente, se realizará la dramatización con titeres del cuento "Las conejitas que no sabían respetar", seguida de un espacio de reflexión guiado por preguntas clave sobre el comportamiento de los personajes y las acciones del abuelo conejo, permitiendo que los infantes comenten lo sucedido y concluyendo con una breve charla de la docente sobre la importancia y el valor de respetar a los demás en la convivencia diaria.<br>¿Cuál era el comportamiento de las conejitas?<br>¿Qué hizo el abuelo frente a las malas acciones de las conejitas?<br>¿Qué se logró con el juego que creó el abuelo conejo? | Para esta actividad, la agente educativa distribuirá líneas verdes y rojas por el espacio y explicará a los niños y niñas que jugarán al "Semáforo de las Palabras", una dinámica donde deberán reaccionar a diferentes frases leídas en voz alta: si la frase es respetuosa, como pedir permiso para usar un objeto, deberán correr rápidamente hacia la línea verde, pero si la frase es irrespetuosa, como dar una orden brusca, tendrán que quedarse congelados y cruzar los brazos sobre la línea roja.<br>Frases para la línea verde (Respetuosas):<br>"¿Puedo jugar con ustedes?"<br>"Muchas gracias por ayudarme."<br>"Te ves muy bien hoy."<br>"Perdón, no fue mi intención tropezar contigo."<br>"Me gusta mucho cómo dibujas."<br>Frases para la línea roja (Irrespetuosas):<br>"¡Ese juguete es mío, dámelo!"<br>"Tú no sabes jugar, vete."<br>"¡Cállate que estoy hablando yo!"<br>"No te voy a invitar a mi fiesta."<br>"¡Muévete, me estás estorbando!" | Como cierre se invitará a los niños y las niñas a cantar la siguie<br>Con el semáforo aprendimos<br>una regla de oro hoy:<br>si mis palabras son dulces,<br>hacia el verde siempre voy.<br>Si alguien grita o empuja,<br>el rojo nos dice "¡parar!",<br>cruzamos fuerte los brazos<br>para el respeto cuidar.<br>Ya me voy, ya me voy,<br>con respeto en el corazón,<br>hablaré siempre con calma<br>y mucha, mucha atención. |

## 2. BITÁCORA

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA:** DEL 06 AL 10 DE ABRIL DEL 2026 | **MUNICIPIO: NUQUI** | **SEDE: NUQUI** |
| **GRUPO: NIVEL DE 4 AÑOS A 4 AÑOS 11 MESES** | | **CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES:** |

**NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: SANDRA ORFELINA MEDINA MORENO**

**NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS**

Durante el inicio y la segunda semana del proyecto "Creciendo en valores en un mundo maravilloso", mi quehacer pedagógico se centró en entrelazar las actividades rectoras con la vivencia cotidiana de la obediencia, el el compañerismo y el respeto. A través de la exploración del medio, los niños y niñas recolectaron elementos naturales para dar vida al árbol de los valores, una creación colectiva donde sus voces cobraron protagonismo expresar, entre risas y asombro, que "respetar es cuidar al amigo" y "compartir nos hace felices". Mediante el juego y el arte en manualidades dirigidas, transformamos la teoría en práctica, mientras que la literatura, con alusivos, permitió capturar sus reflexiones genuinas, consolidando un ambiente donde sus ideas guiaron el aprendizaje y fortalecieron los lazos de convivencia desde su propia percepción del mundo. Momento en el que voces espontáneas como la de un niño que afirmó: "las hojas son los amigos y no hay que pisarlas porque les duele", yo le presto mis juguetes, porque somos amigos, mientras que otros, al reflexionar sobre la obedienci concluyeron que "hacer caso es cuidar a la profe y a mamá". Estas expresiones, capturadas entre las actividades realizadas permitieron que sus voces guiaran la narrativa de aprendizaje, transformando conceptos abstra acciones reales de convivencia que nacieron de su propio asombro y descubrimiento.





| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

## 1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Interiorizar valores básicos para fomentar la convivencia armónica, la paz y el desarrollo emocional en los niños y las niñas. |

**SEDE:CDI** SAN FRANSISCO NUQUI **FECHA:** 06 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- ☑ **Se integran en las actividades propuestas sobre los valores a través de las interacciones cotidianas.**
- ☑ **Muestra iniciativa para ayudar a sus compañeros durante el juego.**
- ☑ **Se siente atraído por las historias que involucran animales y naturaleza**
- ☑ **Requiere mediación para expresar sus desacuerdos de forma pacífica".**
- ☑ **Capacidad de compartir materiales, esperar turnos y respetar las reglas del juego.**
- ☑ **Se expresa con las palabras más frecuentes de su medio social**
- ☑ **En sus relatos o narraciones su tono de voz está acorde con los hechos de la historia**
- ☑ **Comparte juego con otros niños, resolviendo pequeñas dificultades sin la ayuda del adulto.**
- ☑ **Sigue normas de la vida cotidiana.**

**ENCUENTRO Nº 1**

# SUBAMOS AL TREN DE LOS VALORES




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8 - 9 DE LA MAÑANA** | **DURACIÓN: 10- 11** | **DURACIÓN: 11- 12** |
| Al iniciar la jornada pedagógica, nos disponemos a entregar este día a DIOS, | La agente educativa invitará a los niños y niñas al patio del CDI para observar y recolectar elementos naturales como animales, plantas u hojas, utilizando lupas para dinamizar la experiencia. Al finalizar la exploración, se realizará una reflexión grupal sobre lo observado y recolectado, aprovechando sus vivencias | Tras el diálogo, la agente educativa invitará a los niñc elaborar juntos el "Árbol de los Valores" para ambien durante el mes; para ello, armarán el tronco y cada plasmará el molde de su mano en cartulina de colo pegarla como si fueran las hojas, titulando la obra fi nombre del proyecto, el cual se irá alimentando gradu medida que se trabajen los distintos valores. " EL Al LOS VALORES" como se muestra en la fot |

| | | |
|---|---|---|
| para luego proceder con el establecimiento de los acuerdos, la socialización de las actividades programadas y la toma de asistencia con el RAM. | para explicar la importancia de tratar con delicadeza a los seres vivos y objetos del entorno. De esta manera, se concluirá que el mismo cuidado y respeto brindado a la naturaleza debe aplicarse en el trato mutuo dentro del salón de clase. |  |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Seguidamente, la Agente educativa invitará a los niños y niñas a observar el video-cuento titulado " El árbol de los valores. Cuento para educar en valores" https://www.youtube.com/watch?v=FIj0loTgmm0, "El árbol de los valores: Cuento para educar en valores", al finalizar la observación audiovisual, abrirá un espacio de diálogo mediante preguntas orientadoras como: ¿de qué trató la historia?, ¿saben qué son los valores?, ¿para qué nos sirven? y ¿cuáles conocen o pueden mencionar?, tras escuchar sus respuestas, la docente explicará que los valores son cualidades y principios positivos que guían nuestro comportamiento y nos ayudan a diferenciar lo bueno de lo malo. Asimismo, destacará que estos actúan como una guía para la convivencia armónica, permitiéndonos vivir en paz al practicar el respeto, la solidaridad y la honestidad con nuestros compañeros y familia. Finalmente, introducirá el proyecto mensual, resaltando cómo el fortalecimiento de estos principios es fundamental para su desarrollo personal y para construir un ambiente escolar basado en el buen trato y el apoyo mutuo. | Se les permitirá juego libre a los niños y las niñas | Para finalizar el día se invitará a los infantes a esc canción llamada CANCION DE LOS VALORES PA APRENDAS DE UNA MANERA DIVERTIDA https://www.youtube.com/watch?v=68VqIpkF |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI**

## 1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Lograr que los niños y niñas entiendan la importancia de ser obedientes. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** 07 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Se integran en las actividades propuestas sobre los valores a través de las interacciones cotidianas.**
- **Muestra iniciativa para ayudar a sus compañeros durante el juego.**
- **Se siente atraído por las historias que involucran animales y naturaleza**
- **Requiere mediación para expresar sus desacuerdos de forma pacífica".**
- **Capacidad de compartir materiales, esperar turnos y respetar las reglas del juego.**
- **Se expresa con las palabras más frecuentes de su medio social**
- **En sus relatos o narraciones su tono de voz está acorde con los hechos de la historia**
- **Comparte juego con otros niños, resolviendo pequeñas dificultades sin la ayuda del adulto.**
- **Sigue normas de la vida cotidiana.**

ENCUENTRO Nº 2

# OIGO CON AMOR, ,OBEDEZCO CON VALOR

## - OBEDIENCIA




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA<br>DURACIÓN:8-9 | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO<br>DURACIÓN: 10-11 | MOMENTO PARA EL ARTE<br>DURACIÓN: 11-12 |
|---|---|---|
| Iniciaré esta experiencia pedagógica dando los buenos días e invitando a los niños y las niñas, al espacio de trabajo, donde daremos gracias a Papito Dios por el nuevo día y cantaremos canciones de bienvenida; todo esto en un espacio ambientado con música de fondo donde les aseguraré que hoy será un día genial y lleno de mucha diversión. | La agente educativa invitará a los niños y niñas a participar en el juego "Señal de obedecer", donde deberán seguir instrucciones como caminar en puntillas como gatos sigilosos, saltar con los pies juntos como conejos o desplazarse hacia atrás con cuidado; sin embargo, en cuanto escuchen el silbato y vean la mano levantada indicando "alto total", deberán quedar congelados en su sitio. Al finalizar, se les explicará que esta capacidad de reacción inmediata es lo que nos protege en la naturaleza de posibles tropiezos o peligros, manteniéndonos siempre a salvo. | Se les entregará la imagen de un pollito para que la d copitos y pintura, siguiendo las instrucciones de la educativa, con dibujos alusivos al valor de la obe |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURAC** |
| La agente educativa narrará a los niños y niñas el cuento "El Pollito Perdido" apoyándose en imágenes, mientras plantea preguntas reflexivas como: ¿cómo era la gallina?, ¿qué hubiera pasado si ella no fuera responsable?, ¿eran responsables los pollitos? y, en caso negativo, ¿por qué no lo eran? ¿Cómo era la gallina? ¿Qué hubiera pasado si la gallina no fuera responsable? Y los pollitos, ¿eran responsables? Y si no lo eran, ¿Por qué no lo eran?.<br>Al terminar la lectura, se explicará que las actividades del día, el ejercicio de exploración realizado alude al valor de la obediencia, que para los niños y las | La agente educativa invitará a los niños y niñas a participar en el juego "El rey ordena", donde uno de ellos asumirá el rol de rey y los demás deberán seguir sus mandatos, como<br>"El rey ordena que todos caminen en punta de pies".<br>"El rey ordena que imiten el sonido de su animal favorito".<br>"El rey ordena que se conviertan en estatuas de hielo".<br>"El rey ordena que den un abrazo de oso al compañero más cercano".<br>"El rey ordena que busquen y toquen algo de color rojo".<br>"El rey ordena que caminen hacia atrás con mucho cuidado".<br>"El rey ordena que todos se toquen la punta de la nariz con el dedo meñique"<br>se reunirán en una mesa redonda para reflexionar sobre la importancia de la obediencia, explicándoles que, del mismo modo que siguieron las reglas del juego, deben escuchar y respetar a sus padres, docentes y mayores para mantener una buena convivencia. | Se les enseñara a los niños y niñas la siguiente canción alu<br>¡Qué bueno es obedecer,<br>con alegría y con placer!<br>Escucho atento, lo hago ya,<br>mi corazón feliz está.<br>Si mamá me llama con mucho amor,<br>yo voy corriendo, soy el mejor.<br>Dejo mis juguetes, dejo de jugar,<br>porque a mis padres quiero escuchar.<br>En la escuela o en el hogar,<br>las instrucciones voy a seguir.<br>Es un secreto para brillar<br>y con mis amigos bien convivir.<br>¡Qué bueno es obedecer,<br>con alegría y con placer! |

| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Reconocer la importancia de la tolerancia como valor para la buena convivencia. |

| | |
|---|---|
| **SEDE:CDI** SAN FRANSISCO NUQUI | **FECHA: 13 de abril del 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**
**•Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
**•Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
**Participa en juegos de imitación sencillos**
**Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
**Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**
**Muestra iniciativa para integrar a compañeros que están solos**
**Logra expresar sus sentimientos cuando algo le molesta sin recurrir a la agresión**
**Reacciona ante el turno de espera en el juego**

**ENCUENTRO Nº 1**

# EL VALOR DE LA TOLERANCIA




| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8 - 9 DE LA MAÑANA** | **DURACIÓN: 10- 11** | **DURACIÓN: 11- 12** |
| La agente invitara a los niños y niñas a escuchar la canción llamada "¡Diferentes pero Juntitos! ❤ La Canción de la Tolerancia para Niños" https://www.youtube.com/watch?v=VqJf7hug0co&list=RDVqJf7hug0co&start_radio=1, al terminar se les realizara preguntas alusivas a lo escuchar, enfatizándole en el valor que se menciona en la canción.<br>¿Cómo se sentían los personajes de la canción al estar todos juntos?<br>Según la canción, ¿por qué es bueno que todos seamos diferentes?<br>¿Qué significa para ustedes la palabra tolerancia después de lo que escuchamos?<br>¿Cómo podemos tratar con respeto a un amigo que piensa o juega diferente a nosotros?<br>Al terminar de escucharlos la agente educativa le explicara cada una de las preguntas, llevándolos a la comprensión de la importancia que tiene el | La agente educativa invitará continuamente a los niños y niñas a recolectar elementos naturales en el jardín, como piedras, hojas y flores de diversas formas, colores y tamaños, para luego reunirse en un círculo en el piso y observarlos detenidamente. A partir de preguntas como "¿todas las hojas son iguales?" o "¿qué pasaría si solo hubiera hojas verdes?", se generará una reflexión donde se les explicará que, al igual que en la naturaleza, las personas tienen diferentes gustos, rasgos y formas de pensar, destacando que esa diversidad es lo que hace al mundo especial y constituye la base fundamental de la tolerancia | Para la actividad de arte, se dispondrá un papel bond en el piso con pegamento e imágenes sobre la tolerancia, donde la agente educativa invitará a los niños y niñas a crear un collage colectivo pegando imágenes que representen respeto, tolerancia y la ayuda mutua, culminando con la construcción de un mensaje alusivo que la docente escribirá en la obra final. |

| | | |
|---|---|---|
| valor de la tolerancia para vivir en paz y con una buena convivencia en el CDI.<br>La agente invitara a los niños y niñas a escuchar la canción llamada "¡Diferentes pero Juntitos! 🌍 La Canción de la Tolerancia para Niños" https://www.youtube.com/watch?v=VqJf7hug0co&list=RDVqJf7hug0co&start_radio=1, al terminar se les realizara preguntas alusivas a lo escuchar, enfatizándole en el valor que se menciona en la canción.<br>¿Cómo se sentían los personajes de la canción al estar todos juntos?<br>Según la canción, ¿por qué es bueno que todos seamos diferentes?<br>¿Qué significa para ustedes la palabra tolerancia después de lo que escuchamos?<br>¿Cómo podemos tratar con respeto a un amigo que piensa o juega diferente a nosotros?<br>Al terminar de escucharlos la agente educativa le explicara cada una de las preguntas, llevándolos a la comprensión de la importancia que tiene el | | |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| Se iniciará proyectándole el video llamado El Dragón de Aguazul - Cuentos con valores, el respeto y la tolerancia - Versión sin texto, a los niños y las niñas, al terminarlo se dialogará sobre los visto en el video, https://www.youtube.com/watch?v=ZcK9VxN1rLA. Enfatizándolo en el valor de tolerancia, respeto hacia las personas, compañeros y demás, la importancia que tiene para vivir en armonía con los demás, compañeros y familia. | La agente educativa colocará dentro de una bolsa diferentes imágenes que representan saludos basados en la armonía y la tolerancia; posteriormente, invitará a los niños y niñas a desplazarse por el espacio hasta que ella extraiga una imagen al azar, momento en el cual todos, ya sea de forma grupal o en parejas, deberán representar el ritmo del saludo seleccionado | Para finalizar se sentarán los niños y niñas para cantar la siguiente canción con las palmas.<br>Ya me voy, amiguito, hoy te digo adiós,<br>somos diferentes, ¡qué lindo es ser dos!<br>Si tú quieres verde y yo quiero azul,<br>jugamos felices bajo la misma luz.<br>Con tolerancia me despido de ti,<br>porque aceptarte me hace muy feliz.<br>No importa el juego ni el modo de hablar,<br>ser diferentes es lo que nos hace brillar<br> |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Conocer e identificar los valores a poner en práctica en el hogar, casa, entorno para una sana convivencia con los demás. |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 14 de abril del 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
- **Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**

**Participa en juegos de imitación sencillos**
**Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
**Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**
**Muestra iniciativa para integrar a compañeros que están solos**
**Logra expresar sus sentimientos cuando algo le molesta sin recurrir a la agresión**
**Reacciona ante el turno de espera en el juego**

ENCUENTRO Nº 2

# EL VALOR LA SANA CONVIVENCIA- EMPATÍA




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA<br>DURACIÓN:8-9 | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO<br>DURACIÓN: 10-11 | MOMENTO PARA EL ARTE<br>DURACIÓN: 11-12 |
|---|---|---|
| Se da inicio a la jornada con la asamblea de bienvenida, creando un ambiente cálido, tranquilo y afectivo que permita a los niños y niñas sentirse seguros y acogidos en el CDI, Seguidamente nos dispondremos con los niños y niñas a entonar la canción "MIS MANOS BONITAS"<br>Mis manos bonitas yo quiero levantar<br>Porque con ellas quiero a todos saludar…<br>¿Hola, hola, hola cómo están?<br>Muy bien<br>¿Hola, hola, hola cómo están?<br>Muy bien | NOTA: La agente educativa tendrá organizado un semáforo instalado en la entrada con imágenes alusivas al valor de la convivencia-la empatía. Al llegar los niños y las niñas la agente educativa los invitará a explorar, observar el semáforo, primeramente, luego les explicara como realizar la actividad, los infantes a realizaran una fila para que cada uno, de manera individual, observe las imágenes expuestas y toque aquella que mejor represente cómo se siente el día de hoy, ¿cómo se siente? ; Para finalizar, la agente educativa reunirá al grupo para realizar una breve reflexión donde se validen las emociones expresadas, enfatizando que todos los sentimientos son importantes y que, al reconocer cómo se sienten los demás, fortalecemos el cuidado mutuo y el respeto. Este cierre permitirá consolidar el valor de la convivencia- la empatía, reafirmando el compromiso de construir un entorno seguro y comprensivo para todos desde el inicio del día. | Se invitará a los niños y las niñas a decorar un corazón como símbolo de empatía y convivencia, fomentando estos valores tanto dentro del CDI como en su entorno diario; una vez finalizada la actividad, inspirada en la imagen de referencia, podrán llevarse su creación a casa para compartir el mensaje con sus familias<br> |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURACIÓN 3PM** |
| La agente educativa reunirá a los niños y niñas para leerles un mensaje sobre la importancia de la convivencia y la empatía, explicando que pedir disculpas tras un error o el uso de palabras hirientes es esencial para reparar lazos con amigos, docentes y familiares, recordándonos siempre la necesidad de ser cordiales. Al tratar a los demás con cariño, se siembra una semilla que devuelve amor y respeto, fortaleciendo el día a día mientras la empatía actúa como guía para comprender las emociones ajenas, logrando así un entorno de armonía y bienestar para todos. | Para realizar el juego «¿Qué le pasa a mi amigo?», la agente educativa organizará a los niños y niñas y les explicará que ella representará gestual y corporalmente diversos estados de ánimo —como alegría, tristeza, molestia o sorpresa— para que ellos identifiquen estas señales no verbales. Una vez que el grupo logre adivinar la emoción manifestada, la agente los guiará para proponer y ejecutar en conjunto acciones empáticas de convivencia, tales como abrazos, dar la mano, palabras de consuelo, compartir un juguete o material, invitar a integrarse a quien esté solo, escuchar con atención sin interrumpir, ofrecer ayuda en una tarea difícil o realizar gestos de agradecimiento y disculpas, brindando así apoyo y una solución solidaria al sentir expresado | La agente educativa recitará una poesía a los niños y las niñas para luego entregarles una ficha para colorear que, al finalizar, llevarán a sus casas con el fin de dialogar con sus familias sobre el valor tan importante aprendido durante el día.<br>En un jardín de mil colores,<br>donde el sol brilla por igual,<br>vivir juntos es el arte<br>de un abrazo fraternal.<br>Si yo escucho lo que sientes<br>y tú te pones en mi lugar,<br>la empatía es el puente<br>que nos invita a caminar.<br>No importa si somos distintos,<br>en la unión está el valor;<br>la convivencia florece<br>cuando sembramos amor.<br>¡Pinta manos que se estrechan,<br>pinta un mundo en armonía,<br>donde todos somos uno<br>con respeto y alegría! |
| | FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA | |

| | | |
|---|---|---|
| | MODALIDAD CDI-HI | |

| 1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA | |
|---|---|
| INTENCIONALIDAD | Reconocer, expresen y practiquen acciones de amabilidad en sus entornos fortaleciendo la convivencia y el bienestar colectivo. |
| SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI | FECHA: 15 de abril del 2026 |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**
- Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto
- Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto
- Participa en juegos de imitación sencillos
- Muestra persistencia al buscar objetos ocultos
- Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta
- Muestra iniciativa para integrar a compañeros que están solos
- Logra expresar sus sentimientos cuando algo le molesta sin recurrir a la agresión
- Reacciona ante el turno de espera en el juego

ENCUENTRO Nº 3

# EL VALOR DE LA AMABILIDAD- vamos a ser amables




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| DURACIÓN: 8AM - 9AM | DURACIÓN: 10AM - 11AM | DURACIÓN: 11AM - 12PM |
| La jornada inicia con un saludo individual a cada niño y niña para fortalecer el vínculo afectivo. Posteriormente, se realiza la asamblea de bienvenida, donde se entonan las canciones infantiles que ellos elijan. | La agente educativa colgará previamente gotas con imágenes de buenas acciones —como compartir un juguete, dar un abrazo o ayudar a recoger— en las ramas de un árbol del jardín, el techo o el espacio disponible, usando cintas o hilos transparentes a la altura de los menores. Al llegar, los reunirá en círculo cerca del árbol para contarles que ha caído una "lluvia mágica" que enseña a ser mejores amigos; posteriormente, los niños y las niñas tocarán las gotas con cuidado para observar sus imágenes y descubrir los tesoros escondidos entre las ramas.<br>Finalmente, cada uno elegirá una gota, responderá "¿Cómo se siente el amigo de la imagen?" o "¿Qué podemos hacer para que se sienta feliz?", y realizará la acción representada, como practicar un saludo amable, invitar a un compañero al círculo o abrazar a su peluche favorito, si la imagen así lo indica. | NOTA: Previamente se tendrá armado el mural simulando una sombrilla que le caen gotas, como se muestra en la imagen.<br>Al terminar la actividad de exploración, la agente educativa invitará a los niños y las niñas a sentarse con su gota para explicarles que, con su ayuda, pegarán cada una en los corazones que cuelgan de la sombrilla, simulando una caída de agua; de esta manera, crearán el Mural de Lluvia de Amabilidad 🌧️💖 - "Corazones que Regalan Amabilidad", un espacio visual que les servirá para recordar permanentemente la importancia de ser amables con sus compañeros, pares y todas las personas que los rodean.<br><br> |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| La agente educativa presentará a los niños y las niñas una serie de imágenes sobre la historia "El león amable" para iniciar una reflexión mediante preguntas sobre lo que observan, cómo se siente ser tratado con afecto y qué creen que ocurre en las escenas. Tras escuchar las participaciones de los infantes, | Se les organizará el espacio a los niños y las niñas donde se invitarán a | |

| | | |
|---|---|---|
| procederá a narrar el cuento alusivo a las imágenes para, seguidamente, profundizar en el tema preguntándoles qué significa para ellos la amabilidad, qué implica ser amable y cómo se sintieron al practicar este valor durante el día. Finalmente, el encuentro concluirá con un diálogo sobre la importancia de la amabilidad como un valor fundamental para construir una sana convivencia y vivir en armonía con sus pares, familias y comunidad. tales como;<br>¿Qué ven en la imagen?<br>¿Cómo se siente alguien cuando es tratado con amabilidad?<br>¿Qué creen que está pasando en estas escenas?<br>¿Qué creen que significa "amabilidad" ?, ¿qué es ser amable?,<br>¿Cómo te sentiste al ser amable hoy? | Participar en juegos de roles ambientados en lugares como un hospital o un autobús permite practicar activamente cómo ayudar, mantener el respeto y escuchar a los demás, lo cual fortalece las habilidades sociales y fomenta la empatía en situaciones cotidianas.<br>Reporte de actos de amabilidad:<br>Alguien cedió el asiento en el transporte público.<br>Un colega sostuvo la puerta abierta para otros.<br>Una persona escuchó con atención y paciencia una explicación larga. | Para finalizar, la agente educativa sentara a los niños y niñas en semicírculo para leerles una imagen alusiva, recordándoles el compromiso de ser siempre amables con sus compañeros ante cualquier situación o conflicto. Tras este diálogo, se les propondrá el "Reto de la Sonrisa", donde cada niño y niña, con apoyo de la agente, expresará una palabra amable o dará un abrazo a un amigo antes de irse a casa, reforzando que la amabilidad es el primer paso para vivir en armonía. |

| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración de la literatura con niños y niñas. |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 16 de abril del 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**
**•Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
**•Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
**Participa en juegos de imitación sencillos**
**Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
**Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**
**Muestra iniciativa para integrar a compañeros que están solos**
**Logra expresar sus sentimientos cuando algo le molesta sin recurrir a la agresión**
**Reacciona ante el turno de espera en el juego**

**ENCUENTRO Nº 4** # EL VALOR DEL PERDÓN




| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| | NOTA: Previamente se tendrá organizado recipientes con un poco de agua y piedras tamaño grandes, pinturas | La agente educativa entregará las piezas previamente |

| | | |
|---|---|---|
| Iniciaremos nuestra actividad con la ronda de movimiento "La conga" para animar y entusiasmar a los niños y las niñas; posteriormente, tomaré asistencia pidiendo que respondan "presente" al ser llamados por su nombre y, finalmente, se les preguntará qué actividades realizaron en sus casas antes de venir al CDI. | Para dar inicio a la experiencia, la agente educativa invitará a los niños y niñas a observar un experimento simbólico: primero, sumergirá una piedra en agua teñida de pintura oscura para representar cómo el enojo puede 'nublar' nuestro entorno, y luego colocará pétalos en agua limpia para mostrar la ligereza y la calma.<br>Tras un momento de exploración sensorial donde los pequeños podrán tocar y contrastar ambas texturas, se reunirán en un círculo de diálogo reflexivo. Allí, se les preguntará en qué recipiente prefirieron interactuar y por qué, permitiendo que la docente explique que, así como la piedra pesa y el agua oscura oculta su belleza, el rencor entristece el corazón; sin embargo, al practicar el valor del perdón (simbolizado al pasar la piedra al agua con flores), el corazón recupera su paz y vuelve a ser un lugar amable para jugar y convivir."<br> | recortadas de un rompecabezas con la frase "EL PERDÓN SANA" a los niños y niñas, quienes estarán organizados en grupos. Cada participante armará y decorará su rompecabezas siguiendo las indicaciones; Lo decorarán cada pieza de un color distinto antes de unirlas. Así, al armarlo, verán cómo diferentes partes (emociones o momentos) se unen para formar un corazón sano y completo a través del perdón, el rostro del niño/niña con sus colores favoritos, Rellenen la palabra pegando bolitas de papel de colores (de papel seda. y contando con el apoyo de la docente; finalmente, las piezas se pegarán en una cartulina que se exhibirá en un lugar visible del espacio para resaltar el valor del perdón |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| La maestra enseñará a los niños sobre el valor del perdón y la reconciliación, destacando la importancia de disculparse ante las faltas cometidas contra compañeros o amigos mediante la lectura del cuento "Nino aprende a pedir perdón". Tras la historia, se realizarán preguntas de comprensión y se abrirá un diálogo reflexivo donde los alumnos analizarán sus propios sentimientos y actitudes al preguntarles si están enojados con alguien, cómo actúan durante un conflicto, si acostumbran pedir disculpas por sus errores y, finalmente, si consideran que es mejor vivir en enemistad o convivir en armonía como amigos | Previamente la agente educativa organizará el espacio para realizar el juego, donde colocará en un lado un letrero de "No perdonar" y otro en "Perdonar.<br>Dinámica: El Juego del Perdón<br>Para comenzar la dinámica "El Juego del Perdón", la agente educativa organizará el espacio colocando de un lado un letrero de "No perdonar" y del otro uno de "Perdonar", dividiendo a los niños y niñas en dos equipos que sostendrán una cuerda o bufanda. Al iniciar, el equipo de "No perdonar" jalará con gran fuerza para representar la pesadez del enojo; sin embargo, en medio de la competencia, la docente se unirá al equipo de "Perdonar" para brindarles su apoyo, permitiéndoles ganar y demostrando así que, aunque perdonar sea difícil, siempre es posible encontrar la fuerza necesaria para lograrlo y recuperar la felicidad. | Para finalizar, la agente educativa reunirá a los niños y niñas en un círculo para enseñarles, a través de la imitación, la "técnica de la tortuga"; donde se irá realizando los ejercicios y los niños y las niñas la imitaran realizándolas, una herramienta de autocontrol diseñada para gestionar el enojo, la tristeza o la frustración y fomentar el perdón y la tolerancia. A través de la imitación, los infantes aprenderán tres pasos clave para recuperar la calma: encogerse en su caparazón, respirar profundamente y salir una vez que se sientan tranquilos.<br>Tres pasos clave: encogerse en su "caparazón", respirar profundamente y salir una vez recuperada la calma.<br>•La técnica (pasos):<br>•Esconderse en el caparazón.<br>•Respirar.<br>•Salir con tranquilidad<br> |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

| **1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento de la bondad como un valor esencial para la convivencia, permitiéndoles comprender que los actos de empatía, generosidad y cuidado hacia los demás fortalecen los vínculos afectivos y crean ambientes de bienestar mutuo. |
| **SEDE: CDI** **SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 17 de abril del 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**•Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**

**•Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**

**Participa en juegos de imitación sencillos**

**Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**

**Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**

**Muestra iniciativa para integrar a compañeros que están solos**

**Logra expresar sus sentimientos cuando algo le molesta sin recurrir a la agresión**

**Reacciona ante el turno de espera en el juego**

ENCUENTRO Nº 5

# EL VALOR DE LA BONDAD




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| **NOTA: Se les pedirá a las familias que envíen un tubo de papel higiénico, pintado, la agente educativa utilizando cardón tendrá organizado los moldes de llantas o tapas de botellas, para la elaboración un coche con material reciclado, como se muestra en la foto.** Se iniciará la jornada con la oración, la canción de bienvenida y la toma de asistencia de los niños y las niñas; posteriormente, el grupo se organizará para escuchar atentamente el cuento "La gran carrera de coches salvajes". Al finalizar la lectura, se entablará un diálogo sobre la importancia de la bondad para construir un mundo más feliz y se reflexionará sobre el significado de este valor dentro de la historia mediante preguntas alusivas. | La agente educativa permitirá que los niños y las niñas exploren, toquen y sientan el papel higiénico pintado, promoviendo una experiencia sensorial donde puedan interactuar libremente con la textura y los colores del material | Con los tubos de papel higiénico pintados en casa, les explicaremos a los niños y las niñas cómo elaborar paso a paso unos lindos coches para que puedan armarlos fácilmente.<br> |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| A continuación, la agente educativa invitará a los niños y niñas a escuchar con atención la recitación de una poesía centrada en los valores aprendidos durante el mes, para posteriormente abrir un espacio de diálogo reflexivo sobre su contenido.<br> | Se invitará a los niños y las niñas a participar en divertidas carreras con los coches elaborados, colocándolos en el piso y soplándolos para que lleguen lo más lejos posible | Para concluir, la agente educativa presentará una serie de imágenes y preguntará a los niños y las niñas en cuáles de ellas se logra evidenciar el valor de la bondad |



| | | |
|---|---|---|
| | | |

| 2. BITÁCORA | | |
|---|---|---|
| FECHA: 13 al 17 de abril | MUNICIPIO: NUQUI | SEDE: NUQUI |
| GRUPO: NIVEL DE 4 AÑOS A 4 AÑOS 11 MESES | | CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES: |
| NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: SANDRA ORFELINA MEDINA MORENO | | |
| NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS | | |

Durante la tercera semana, mi quehacer pedagógico integró las actividades rectoras como puentes para vivenciar los valores, permitiendo que las voces de las niñas y los niños resonaran con fuerza en cada experiencia. A través de la literatura y el juego, los pequeños manifestaron su comprensión de la bondad y la amabilidad con expresiones como "yo le presto mi juguete porque es mi amigo" y "hay que decir gracias para que el corazón esté feliz", mientras que en momentos de exploración surgieron reflexiones espontáneas sobre la tolerancia y la empatía al escucharlos decir "no importa que no seamos iguales, todos podemos jugar". El arte facilitó la resolución de conflictos y la sana convivencia, donde el perdón se hizo tangible cuando un niño afirmó: "ya no estoy triste porque me pidió perdón y me dio un abrazo", consolidando un ambiente donde sus voces no solo narraron lo aprendido, sino que transformaron el aula en un espacio de cuidado mutuo y respeto genuino.







| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Participar y compartir con sus compañeros fortaleciendo lazos de amistad.<br>Fomentar el valor de la amistad en la primera infancia, implementando estrategias basadas en las cuatro actividades rectoras: el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, permitiendo que los niños y las niñas interactúen, expresen emociones y desarrollen habilidades sociales de forma natural. |

**SEDE:CDI** SAN FRANSISCO NUQUI | **FECHA: 20 DE ABRIL DEL 2026**

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Comparte materiales de forma espontánea**
- **Se muestra empatía cuando un compañero está triste y utiliza palabras de cortesía.**
- **Cede su turno voluntariamente**
- **Ayuda a recoger el material de un compañero sin que se le pida.**
- **Asume con autonomía las pequeñas responsabilidades diarias y muestra compromiso con las normas de convivencia.**

**ENCUENTRO Nº 1**

# EL VALOR DE LA AMISTAD




| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8 - 9 DE LA MAÑANA** | **DURACIÓN: 10- 11** | **DURACIÓN: 11- 12** |
| La agente educativa iniciará la jornada con una oración, seguida de la toma de asistencia mediante la dinámica "Soy una serpiente", para luego dialogar con los niños sobre la amistad y la relevancia de este valor dentro de su comunidad. | La agente educativa organiza el espacio para la actividad de Exploración Sensorial y Creativa "Mural de las Manos Amigas", disponiendo un papel continuo sobre el suelo e invitando a los niños y las niñas a sumergir sus manos en pinturas de diversos colores para plasmar sus huellas por toda la superficie. Al finalizar, se les motiva a observar el mural para reconocer cómo la unión de sus diferentes manos y colores da vida a una obra de arte conjunta, reforzando así la idea de que la amistad y el compañerismo los mantienen unidos como integrantes del CDI. | La agente educativa entregará a cada niño y niña la ficha correspondiente para que pinten el corazón central de rojo o rosa y coloreen los personajes con crayones o lápices de colores. Posteriormente, les ayudará a escribir o dibujar su "tesoro" —ya sea su mejor amigo, familia o una palabra bonita— dentro del corazón, permitiéndoles decorar los bordes con escarcha o papel seda para darle un toque especial. Una vez finalizada la decoración, la agente educativa recortará la figura por el borde exterior y doblará las piezas laterales hacia el centro para que las manos "abracen" el corazón, creando una sorpresa que revela el mensaje al abrirse. Para concluir, se realizará una mesa redonda donde compartirán sus obras, entregando los detalles a los compañeros presentes y pegando los trabajos finales en el mural de huellas elaborado previamente |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| La agente educativa Les leerá la fábula "Las dos amigullas". Al terminar se les realizara preguntas alusivas a la fábula, luego les explicara que significa el valor de la amistad, en ellos que están pequeños. | Se organizarán los niños y las niñas para jugar al Rey Manda, que Consiste en que los niños y las niñas tratan de ejecutar acciones que el rey les manda que se hagan, el único requisito es que antes de la orden, se debe decir "El rey manda", si esta frase no se escucha, la acción no se ejecutará. | Jugaremos y a la vez recordaremos lo aprendido y evaluaremos las acciones del día.<br>Se organizarán a los niños y las niñas para su regreso a casa. Cantando " Es la hora de salida, vamos ya, (bis) Vamos a casita (bis) Con papá y con mamá." Se la enseño a los niños para cantarla al despedirnos |

| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Reconoce la importancia del valor de la amistad |

| | |
|---|---|
| INTENCIONALIDAD | Fomentar en los niños y niñas la confianza para expresarse con verdad sobre sus acciones, emociones y deseos, fortaleciendo su identidad y los vínculos de confianza con sus cuidadores y pares |

| | |
|---|---|
| SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI | FECHA: 21 DE ABRIL DEL 2026 |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- Comparte materiales de forma espontánea
- Se muestra empatía cuando un compañero está triste y utiliza palabras de cortesía.
- Cede su turno voluntariamente
- Ayuda a recoger el material de un compañero sin que se le pida.
- Asume con autonomía las pequeñas responsabilidades diarias y muestra compromiso con las normas de convivencia.

ENCUENTRO Nº 2

# EL VALOR DE LA SOLIDARIDAD




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| DURACIÓN:8-9 | DURACIÓN: 10-11 | DURACIÓN: 11-12 |
| Al llegar, se organizará a los niños y las niñas tras revisar su estado de salud y tomar asistencia, para luego entonar canciones infantiles de acuerdo con sus gustos. | Se organizará el rincón del Hospital de Juguetes utilizando diversos objetos del CDI, como peluches, mantas y esponjas, para invitar a los niños y niñas a explorar y jugar colectivamente a sanar juguetes "enfermos". A través de acciones como limpiarlos con telas suaves y darles "comidita", se buscará fomentar el instinto de cuidado, la atención y el valor de la solidaridad hacia quienes se encuentran en una situación de necesidad. | Se les entregará a los niños y niñas una tarjeta alusiva a la solidaridad para que la coloreen libremente; una vez terminada, la agente educativa le colocará una tira de lana para que puedan colgársela y llevarla a casa, con el fin de fomentar un diálogo familiar sobre el valor aprendido durante la jornada. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURACIÓN 3PM** |
| Hoy los niños y las niñas elegirán el cuento que desean escuchar y, posteriormente, les haré preguntas sobre la lectura para evaluar su concentración y atención | La agente educativa invitará a los niños y las niñas a participar en el juego "Soy una serpiente", una actividad lúdica diseñada para fomentar el movimiento y la integración grupal. | La agente educativa organizará a los niños y las niñas sentados frente a la pantalla para visualizar el cortometraje sobre la solidaridad, titulado "Llamado Musical" https://www.youtube.com/watch?v=2TPEivGcTJI, solicitando silencio y atención. Tras la proyección, se abrirá un espacio de diálogo para reflexionar sobre lo aprendido, el valor que en el video se resalta, identificar las acciones solidarias mostradas y discutir cómo ponerlas en práctica |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI-HI**

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| INTENCIONALIDAD | Fomentar en los niños y niñas la confianza para expresarse con verdad sobre sus acciones, emociones y deseos, fortaleciendo su identidad y los vínculos de confianza con sus cuidadores y pares |

| | |
|---|---|
| SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI | FECHA: 22 DE ABRIL DEL 2026 |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- Comparte materiales de forma espontánea
- Se muestra empatía cuando un compañero está triste y utiliza palabras de cortesía.
- Cede su turno voluntariamente
- Ayuda a recoger el material de un compañero sin que se le pida.
- Asume con autonomía las pequeñas responsabilidades diarias y muestra compromiso con las normas de convivencia.

ENCUENTRO Nº 3

# EL VALOR DE LA SINCERIDAD




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| DURACIÓN: 8AM - 9AM | DURACIÓN: 10AM - 11AM | DURACIÓN: 11AM - 12PM |
| La agente educativa recibe a los niños de forma muy cariñosa, resaltando su presentación personal, para luego tomar asistencia y verificar su estado de salud mientras cantan "Corre trencito"; posteriormente, continuarán cantando diferentes rondas, espacio en el cual ella les explicará lo planeado para el día y escuchará atentamente sus comentarios y sugerencias. | La agente educativa pone a disposición de los niños y niñas diversos objetos y elementos del CDI para fomentar el juego y la exploración libre, manteniendo una observación constante para identificar posibles conflictos y analizar si, al abordarlos, los menores logran manifestar la verdad sobre lo sucedido | Cada niño y niña elegirá su personaje favorito del cuento Pastorcito mentiroso para elaborar una linda máscara de lobo, pastor u oveja, la cual decorarán siguiendo las indicaciones de la agente educativa; al finalizar, se les pondrá una cuerda de lana para que puedan utilizarla. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| Para iniciar la actividad, la agente educativa se sentará frente a los niños y las niñas para entablar un diálogo cercano, preguntándoles qué significa para ellos la sinceridad y la importancia de decir la verdad, indagando si alguna vez han mentido a sus padres, docentes o compañeros para obtener algún beneficio en el juego. Tras escucharlos, los invitará a seguir con atención el cuento "El pastorcito mentiroso" apoyándose en imágenes ilustrativas; al finalizar la lectura, les explicará que ser honestos en cualquier situación es fundamental desde pequeños, resaltando que la mentira daña la confianza y provoca que los demás dejen de creer en nuestra palabra, y que la sinceridad es un valor muy importante para el desarrollo de ellos como niños y niñas. Asimismo, se les explicará que durante la actividad de exploración inicial se observó su interacción al jugar, con el fin de identificar quién actuaba con honestidad y quién no al surgir los conflictos habituales entre compañeros. | Se invitará a los niños y las niñas a participar en el juego "El lobo" utilizando las máscaras que elaboraron previamente. | Jugaremos y a la vez recordaremos lo aprendido y evaluaremos las acciones del día. Se organizarán a los niños y las niñas para su regreso a casa. Cantando " Es la hora de salida, vamos ya, (bis) Vamos a casita (bis) Con papá y con mamá." Se la enseño a los niños para cantarla al despedirnos. |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fomentar el valor de la responsabilidad |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 23 DE ABRIL DEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Comparte materiales de forma espontánea**
- **Se muestra empatía cuando un compañero está triste y utiliza palabras de cortesía.**
- **Cede su turno voluntariamente**
- **Ayuda a recoger el material de un compañero sin que se le pida.**
- **Asume con autonomía las pequeñas responsabilidades diarias y muestra compromiso con las normas de convivencia.**

ENCUENTRO Nº 4

# EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACION DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|

| DURACIÓN: 8AM - 9AM | DURACIÓN: 10AM - 11AM | DURACIÓN: 11AM - 12PM |
|---|---|---|
| Para iniciar la jornada, la agente educativa organizará las sillas en círculo con el fin de que todos los niños y las niñas puedan observar el video de la canción "Yo Hago Las Cosas Bienhttps://www.youtube.com/watch?v=wEJtCgB9Azk. | La agente educativa distribuirá los juguetes por todo el espacio del CDI e indicará a los niños y niñas que pueden jugar de forma individual o grupal, bajo la condición especial de asumir la responsabilidad colectiva de organizar y guardar cada elemento, objeto en su lugar al finalizar la actividad. | La agente educativa tendrá armado la imagen de un tarro y recortado imágenes alusivas al valor de la responsabilidad. La agente educativa invitará a los niños y las niñas a observar la imagen del tarro de las responsabilidades, donde cada uno pegará una figura alusiva a los compromisos que empezarán a asumir mientras se les explica la acción que representa cada imagen; al finalizar, el grupo observará en conjunto el tarro, el cual permanecerá expuesto para motivarlos a aplicar estas tareas diariamente tanto en sus hogares como en el CDI. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| A través de una charla guiada la agente educativa, les dialogara sobre el valor de la responsabilidad, utilizando imágenes alusivas para que los niños y niñas comprendan la importancia de cumplir con sus deberes y cuidar sus pertenencias de manera dinámica y clara. | Iniciaremos nuestra actividad con la ronda de movimiento "La conga" y así los niños se animan y entusiasman – Tomaré asistencia pidiendo que respondan "presente" cuándo los llame por su nombre. – Les daré la oportunidad de contar a los demás las actividades que realizaron en sus casas antes de venir al hogar de bienestar | Para finalizar la jornada, evaluamos las actividades del día reflexionando sobre cómo se sintieron, el nivel de participación y qué fue lo que más les gustó, destacando también la importancia de su actitud durante el proceso; finalmente, se invitara a cada niño y niña a compartir en casa los aprendizajes obtenidos hoy |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Reconocer, definir la importancia de la humildad como elemento clave para vivir en comunidad y armonía. |
| **SEDE: CDI** **SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 24 DE ABRIL DEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Comparte materiales de forma espontánea**
- **Se muestra empatía cuando un compañero está triste y utiliza palabras de cortesía.**
- **Cede su turno voluntariamente**
- **Ayuda a recoger el material de un compañero sin que se le pida.**
- **Asume con autonomía las pequeñas responsabilidades diarias y muestra compromiso con las normas de convivencia.**

**ENCUENTRO Nº 5**

# EL VALOR DE LA HUMILDAD




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Iniciaremos nuestra jornada con rondas de movimientos para que los niños y las niñas se animen y entusiasmen, y posteriormente tomaré asistencia pidiendo que cada uno responda "presente" al ser llamado por su nombre. | Se invitará a los niños y niñas a participar en la actividad «Exploradores del espejo», donde cada uno se ubicará frente a su reflejo para observar su cuerpo, rasgos y características personales, para luego apreciar de la misma forma a sus compañeros. Al finalizar, se introducirá el enfoque en la humildad mediante un diálogo que resalte que, así como cada uno tienen cualidades bellas, los demás también las poseen, explicando que este valor nace al reconocer que todos comparten las mismas cualidades y derechos. | Para realizar la actividad, se entregará a cada niño y niña una hoja de papel para que coloreen, decoren como deseen, un corazón humilde, al cual la agente educativa le pegará posteriormente un palito de helado para transformarlo en un títere. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| Para fomentar el valor de la humildad, la agente educativa iniciará la actividad leyendo una ficha sobre el tema, resaltando la importancia de cultivar un corazón sencillo desde la infancia. Durante el diálogo, mencionará ejemplos cotidianos donde el | | |

| | | |
|---|---|---|
| orgullo genera conflictos, como cuando un niño no presta un juguete por creerse su único dueño o cuando en las familias alguien se niega a pedir disculpas tras una discusión por querer tener siempre la razón. Frente a esto, se destacará la humildad de quien prefiere dialogar y reconocer sus errores para seguir jugando con sus amigos o conviviendo en armonía con sus parientes. Finalmente, se motivará a los niños y niñas a resolver sus diferencias mediante la palabra y el perdón, demostrando que ser humildes no solo fortalece la amistad, sino que es una actitud que agrada a Dios | Se les permitirá juego libre a los niños y las niñas, con pelotas y bloques, se les preguntaré cómo se sintió durante el día, qué fue lo que más le gustó | Tras bailar y ejercitarnos al ritmo de la canción "El baile de los animales", los niños y las niñas organizan los materiales empleados durante el día y ordenan el lugar, lo que facilita el desarrollo de hábitos de orden y aseo que impactan positivamente en su vida familiar. |

**2. BITÁCORA**

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA:** | **MUNICIPIO: NUQUI** | **SEDE: NUQUI** |
| **GRUPO: NIVEL DE 4 AÑOS A 4 AÑOS 11 MESES** | | **CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES:** |
| **NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: SANDRA ORFELINA MEDINA MORENO** | | |

**NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS**

Durante esta cuarta semana, mi quehacer pedagógico se transformó en un escenario de exploración donde las actividades rectoras —el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio— permitieron que las voces de las niñas y los niños cobraran protagonismo al vivenciar los valores fundamentales. A través de asambleas literarias y juegos de roles, los infantes expresaron que la amistad es "compartir el corazón", mientras que la solidaridad se manifestó espontáneamente al ayudarse en los retos motores, reflejando una empatía genuina. La sinceridad floreció en diálogos circulares donde validamos sus emociones, y la responsabilidad se integró mediante el cuidado del entorno y de sus propios materiales, asumiendo compromisos con autonomía. Finalmente, la humildad se vivió en el reconocimiento del otro durante las creaciones artísticas grupales, donde cada voz fue escuchada y valorada, consolidando un aprendizaje significativo donde el ser y el convivir se entrelazaron en un solo sentir pedagógico.








**SOLO BIENESTAR – PROYECTO PEGAGÓGICO**

**MUNICIPIO:** NUQUI
**MODALIDAD:** CDI

| MATRIZ DE REGISTRO DE PROYECTO PEDAGÓGICO | |
|---|---|
| **NOMBRE DE DOCENTE:** | Proyecto pedagógico para la modalidad CDI |
| **GRUPO:** | |
| **FECHA:** | **Del 06 al 30 de Abril del 2026** |
| **NOMBRE DEL PROYECTO:** |  |
| **SUBTEMAS:** | JUEGOS TRADICIONALES DE AYER Y HOY- JUGUEMOS EN EL PASADO<br>•JUEGOS TRADICIONALES DE MI COMUNIDAD (Congelados, Ponchados, Saltar la soga-lazo, Escondite)<br>**JUEGO TRADICIONALES (Carreras, encostalados, arranca yuca, el gato y el raton, ula, ula**<br>**JUEGO TRADICIONALES (Juegos de aros, La lleva, el lobo, Arroz con leche, A la rueda rueda**<br>**JUEGO TRADICIONALES (La gallina ciega, La cuchara y el huevo, Circuito de juegos tradicionales,Stop, juegos de mesas,Elaboracion Juego tradicional con materiales reciclables La rayela).** |
| **TIEMPO DE EJECUCIÓN:** | 19 DIAS |
| **SALA DE APRENDIZAJE:** | CDI |
| **OBJETIVO GENERAL:** | •Fortalecer el sentido de pertenencia a la comunidad A través de los juegos tradicionales, donde los niños y las niñas se conectan con sus raíces, costumbres y expresiones culturales. |
| **OBJETIVOS ESPECIFICOS:** | •Promover la importancia que tiene los juegos tradicionales en los niños y niñas a través de actividades lúdicas que enriquezcan su desarrollo emocional físico e intelectual.<br>•Realizar juegos tradicionales de nuestra comunidad con los niños y niñas<br>•Reconocer la importancia de los juegos tradicionales y su incidencia en el aprendizaje de los niños y las niñas.<br>•Promover en los niños y niñas el interés y el respeto por los juegos tradicionales por medio de su práctica. Evaluar las habilidades y destrezas |

| | |
|---|---|
| **PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN Y/O PREGUNTAS ORIENTADORAS.** | • ¿De qué manera estos juegos ayudan a preservar la identidad cultural y el sentido de pertenencia en los niños?<br>• ¿Qué valores culturales e históricos se rescatan al transmitir juegos que han pasado de generación en generación?<br>• ¿Cómo contribuye la práctica de estos juegos al desarrollo de habilidades sociales, la motricidad y el sentido de pertenencia en los niños y niñas<br>• ¿De qué manera el juego tradicional facilita que el niño explore su cuerpo y su entorno de forma espontánea y segura?<br>• ¿Cómo contribuye el rescate de estos juegos a fortalecer la identidad cultural y el sentido de pertenencia desde los primeros años de vida?<br>• ¿En qué medida estos juegos ayudan a desarrollar la socialización, la espera de turnos y la expresión de emociones en los más pequeños?<br>• ¿Qué elementos de la vida cotidiana (rondas, cantos, objetos simples) podemos integrar para que el aprendizaje sea un acto lúdico y natural? |
| **JUSTIFICACIÓN** | El proyecto pedagógico llamado" EXPLORO, APRENDO Y ME DIVIERTO EN EL MES DE LA NIÑEZ CON LOS JUEGOS TRADICIONALES". Conlleva a realizar con los niños y las niñas los juegos autóctonos que tenemos dentro del territorio y de esta manera darles a ver que por medio de los mismos también le podemos enseñar a nuestros niños y niñas de modo que ellos puedan adquirir conocimientos por medio del juego tradicional logrando de esta manera un aprendizaje simbólico que les recuerde siempre el cómo y donde surgieron, buscando con esto el afianzamiento de sus raíces. Desde los primero años de la infancia el juego es la exploración y el renacimiento de sí mismo por eso decimos que el juego es una actividad que es propia del ser humano, y en los niños y niñas se ha mostrado ser una valiosa experiencia de aprendizaje, ya que en la actualidad se cambió el concepto del juego, paso de ser una "pérdida de tiempo" a ser una actividad que ayuda en el sano desarrollo de la personalidad infantil. El juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo, los juegos también han sido utilizados como una de las principales herramientas al servicio de la educación. Adicional a esto un docente tiene que comprender que el juego constituye una actividad fundamental del niño y la niña ya que gracias a esa actividad se consigue convertir la fantasía en realidad, y esto se convierte en una especie de lenguaje que busca que el niño vaya creando su propia personalidad. Por esta razón el juego se convierte en una actividad esencial para el niño y la niña ya que gracias a este ellos desarrollan su parte física, psicológica, social y le ayuda a comprender el mundo por el cual está rodeado.<br>El juego constituye la ocupación principal de los niños y niñas, así como un papel muy importante, pues a través de éste puede estimularse y adquirir mayor desarrollo en las diferentes áreas como son psicomotriz, cognitiva y socio- afectiva. Además, el juego en los niños/as tiene propósitos educativos y también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad.<br>Se ha escogido este tema puesto que los juegos tradicionales permiten en el niño y la niña desarrollar todas sus potencialidades de manera lúdica recogiendo todo un proceso de enseñanza usando un lenguaje de fácil entendimiento, además se puede transmitir a los niños y niñas valores, formas de vida por lo tanto es necesario que aprendan de esta tradición, que conozcan su historia propia y ajenas, al mismo tiempo tiene la posibilidad de conocer cómo se juegan y para que puede servir este aprendizaje, por otro lado se hace necesario que los infantes observen y vivencien otras formas de divertirse.<br>Por tanto, conocer detalladamente la importancia del juego de manera global y de forma más detallada en lo que se refiere como proceso de desarrollo en los diversos ámbitos del niño, pero sobre todo en lo referente al ámbito social, pues la socialización ayudará los niños y niñas a acoger los elementos socioculturales de su ambiente e integrarlo a su personalidad para así poder adaptarse a la sociedad, les llevará también a conseguir la autonomía necesaria para participar en la vida social de forma creativa, respetando y ajustándose a los hábitos y normas de convivencia sin dejar de tener una actitud crítica hacia ellas aceptando y valorando las diferencias individuales y la pluralidad social y cultural. |
| | El juego es parte fundamental y esencial de la vida de todo ser humano, para José María Cagigal, citado por Vásquez (2010) el juego es una "acción libre, espontánea, desinteresada es intrascendente, que se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual, conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas y cuyo elemento informativo es la tensión". (p.6). Equivocadamente, muchas personas catalogan el juego como una acción exclusiva de la etapa infantil, ignorando que estos hacen parte incluso de la vida diaria y que permiten al jugador tener un momento de plenitud, esparcimiento y diversión, sin importar la edad del mismo.<br>En este proyecto, por tanto, se encuentran variedad de juegos considerados tradicionales en muchas generaciones colombianas, estos descritos con el fin de ser usados en las planeaciones pedagógicas.<br>Los juegos tradicionales en nuestra sociedad tienen una historia en cada uno de los hogares de generaciones pasadas, era muy común que los niños y las niñas dedicaran tiempo a la recreación no solo en los parques ya que cualquier espacio dentro de los barrios y conjuntos era perfecto para planear y desarrollar un juego en el cual intervenían hermanos, primos, amigos y vecinos, no había espacio para redecillas o rencores que no fueran solucionados en la planeación de un juego, estos además de ser divertidos facilitaban en los niños y las niñas el desarrollo psicomotor |

| | |
|---|---|
| **MARCO TEÓRICO.** | no fueran solucionados en la planeación de un juego, estos además de ser divertidos facilitaban en los niños y las niñas el desarrollo psicomotor y psicosocial, ya que con estos los más pequeños hacían amistades, conocían el desarrollaban emociones verdadero sentido de la amistad, la lealtad y el trabajo en equipo, el sabor de la victoria pero así mismo el de la derrota, sin que este último significara agredir o maltratar a alguien.<br>Pero en este mundo globalizado en el que vivimos hoy día, y el cual a causa de su modernización ha traído tecnología que en principio su objetivo fue unir a las personas que se encontraban distanciadas por fronteras, facilitar el acercamiento virtual fue en principio el mejor de los inventos ya que las familias y amigos podían mantenerse en contacto y conservar sus lazos afectivos, pero lo que fue una genial idea, hoy al parecer es el peor de los inventos ya que nuestra sociedad ya no quiere mirarse a la cara y hablar.<br>Al parecer es más fácil hablar y jugar un con un aparato que lo único que necesita es estar conectado a la luz; es decir este invento que revoluciono el mundo, es el causante de muchas de las falencias sociales por las cuales atraviesa nuestra humanidad.<br>Es por esto que los juegos tradicionales son un importante legado que se debería retomar en los espacios de esparcimiento y recreación de los menores, para los maestros y las maestras estos juegos deberían convertirse en un reto en sus actividades diarias con los niños y las niñas buscando retomar la importancia de estos en el desarrollo de los niños y las niñas.<br>Pero para sustentar estas hipótesis retomemos a algunos autores los cuales afirman que el con los juegos los niños y las niñas pueden desarrollar diferentes facilitan los comportamientos que comprensión de sus actos, por ejemplo para Freud "en su teoría psicoanalítica del juego que abordo en su obra "Más allá del principio del placer".<br>Señala que el juego como mecanismo para trabajar eventos traumáticos, así mismo afirma que el juego permite al niño crear un mundo propio que recrea la realidad y lo relaciona con autodominio, es decir el niño repite en los juegos lo que realiza en la vida y les ha causado fuertes que impresiones". pedagoga María Para nuestra Montessori "el juego es sensorial es el medio para aprender e imaginar, además que el juego dispone de una relación con su entorno a través de sus sentidos determina el cómo percibe el mundo" Por el contrario Dewey plantea otra teoría que puede ayudar a comprender desde otra perspectiva el juego en el niño y la niña, "Propone un aprendizaje activo en el cual el niño aprende de las actividades del juego a partir de sus propios intereses, Apoya el hecho de que los niños y las niñas deben realizar juegos relacionados con las actividades cotidiana, afirma que ayuda a desarrollar la cognición y las interacciones sociales."<br>Piaget "plantea que las etapas de desarrollo del niño, menciona que el juego contribuye a la formación mental en esta primera etapa.<br>Desarrollo los procesos de asimilación mediante esquemas de acción que relaciona la realidad con las características del desarrollo cognitivo; el juego es también la base del crecimiento intelectual, favorece y desarrolla capacidades percepción, de reflexión, imaginación y creatividad que facilita el lenguaje verbal y no verbal." Con las anteriores definiciones y teorías se procede en el siguiente proyecto y plasmar algunos de los juegos tradicionales que son más frecuentes en nuestro país. |
| **RECURSOS HUMANOS:** | Agentes educativos – auxiliares pedagógicos. |
| **RECURSOS MATERIALES Y FÍSICOS.** | Cartulina, lápices de colores, marcadores, imágenes, crayolas, Tv, juguetes, libros, hojas de bond, economía de fichas, papel craf, hojas iris y colbón. |
| **OBSERVACIONES GENERALES** | Los juegos tradicionales son aquellos juegos típicos de una región o un pueblo, mediante los cuales, los niños y niñas se acercan a las raíces de sus pueblos de una manera divertida y amena, además, permiten seguir preservando su cultura de generación en generación. Con la finalidad, rescatar los juegos y juguetes tradicionales que utilizaron los abuelos y los ancestros del territorio; así mismo y aprovechando la alegría y el entusiasmo que genera en los niños y niñas los juegos, algunos de los cuales han ido cambiando a través de los tiempos y otros han permanecido de generación en generación, convirtiéndose así, en patrimonio cultural de la historia del municipio de Nuquí. |

| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fortalecer la identidad cultural local, promoviendo la convivencia y preservando el patrimonio cultural de una comunidad, a traves de la realizacion de juegos tradicionales con lso niños y las niñas. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** 06 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
- **Participa en juegos de imitación sencillos**
- **Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
- **Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**

**ENCUENTRO Nº 1**







| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8- 9 DE LA MAÑANA** | **DURACIÓN: 10- 11** | **DURACIÓN: 12- 01** |
| La jornada inicia con una bienvenida llena de amor y alegría, donde la agente educativa recibe a cada niño y niña realizando la revisión física y el registro de asistencia en un ambiente de confianza que promueve el cuidado cariñoso y sensible. Para fortalecer la integración y la expresión de emociones, se invita al grupo a entonar la canción "Si tú tienes muchas ganas de aplaudir", una | Continuamente se le indicara a los niños y las niñas que Hoy vamos a descubrir los juegos tradicionales, que son esos juegos divertidos que nuestros abuelos y papás jugaban cuando eran pequeñitos. Son súper importantes porque nos enseñan a compartir, | **Previamente la agente educativa tendrá organizado los los molinillos de viento, a utilizar con los niños y las n palitos de palos.**<br>Ya en el espacio se le pasará a cada aniño y niñas col cuadrado de los molinillos de viento, al terminar la agente empezará armarlos uno a uno, colocándole el palito para s como se muestra en la foto.<br>Después, saldremos todos al patio del CDI para jugar y ver sin parar mientras aprendemos que este es un juguete t maravilloso que se mueve cuando lo soplamos o. cuando acaricia |

| | | |
|---|---|---|
| estrategia lúdica que estimula el desarrollo motor y la concentración de forma divertida, permitiendo que muevan sus manos y pies mientras las risas fluyen como parte esencial de su aprendizaje. | a mover nuestro cuerpo y a mantener vivas las historias de nuestra comunidad. |   |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Organizado en mesa redonda la agente educativa les invitara a los niños y las niñas a escuchar el video-cuento llamado "Los juguetes del abuelo \| Cuentos infantiles" https://www.youtube.com/watch?v=JPe2kXiduEA. Al terminar se les realizará preguntas cortas y breves alusivas. | La agente educativa invitará a los niños y niñas a que ¡Miren de nuevo nuestra cartelera de juegos tradicionales! Vamos a observar con mucha atención cada imagen y, después de verlas todas, elegirán cuál es el juego que más les gusta para que empecemos a divertirnos juntos. una vez que escogido la agente educativa llevara alos infantes al patio para empezar a divertirnos. | Para concluir el día, se les explicará a los niños y niñas q este mes se llevarán a cabo diversos juegos tradicionale padres disfrutaban en su infancia, presentándolos detallad a uno con el apoyo visual de una cartelera alusiv |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI-HI**

## 1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fortalecer el sentido de pertenencia a la comunidad A través de los juegos tradicionales, donde los niños y las niñas se conectan con sus raíces, costumbres y expresiones culturales. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** **FECHA:** 07 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
- **Participa en juegos de imitación sencillos**
- **Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
- **Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**

**ENCUENTRO Nº 2**







| ASAMBLEA DE BIENVENIDA<br>DURACIÓN:8-9 | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO<br>DURACIÓN: 10-11 | MOMENTO PARA EL ARTE<br>DURACIÓN: 11-12 |
|---|---|---|
| | La agente educativa organizará el rincón permanente "Juegos Tradicionales-Caja de Sorpresas Tradicionales", un espacio diseñado para que los niños y niñas exploren | La agente educativa les explicará a los niños y las niñas cc la actividad;<br>La agente educativa adaptará el juego de los "congelados |

| | | |
|---|---|---|
| Se dará una alegre bienvenida a los niños y niñas con expresiones de afecto y el canto de sus canciones infantiles favoritas, para luego dar paso a una charla participativa donde recordaremos los juegos tradicionales de nuestros antepasados vivenciados en la actividad del día anterior. | mediante el contacto directo diversos objetos típicos de su comunidad. A través de la manipulación libre de elementos como molinillos de viento, caballitos de madera, maracas de semillas, telas coloridas, trompos, baleros, yoyós, pelotas y lazos, los participantes podrán descubrir texturas y sonidos, fomentando así el reconocimiento de su legado cultural y el desarrollo de su destreza motriz de forma lúdica y sensorial, formas, y se les colocara rondas tradicionales de fondo. | una actividad de pintura rítmica, en la que los niños y niña crayones gruesos para crear trazos sobre un papel grande al ritmo de música alegre; cuando la melodía se detenga educativa dirá "congelarse" levantando las manos para pequeños pausen sus movimientos, fomentando así el co fino, la expresión creativa y la conciencia auditiva a trav experiencia sensorial y divertida. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURACIÓN** |
| La agente educativa comenzara narrándoles con entusiasmo a los niños y las niñas una narración, donde les explicara que según vaya leyendo la historia deberán realizar el movimiento que se indica; "¡Había una vez un grupo de amigos que bailaban sin parar, pero cuando el viento soplaba... ¡congelados!!", momento en el que ella se queda inmóvil con una gran sonrisa para que los niños y niñas, entre risas y balbuceos, intenten imitar su postura estática. Al verlos quietos, ella exclama con dulzura: "¿Dónde están mis estatuas valientes?", provocando que los pequeños respondan con gestos, risas o gritos de emoción mientras esperan la señal de "¡a moverse!" para seguir explorando el espacio al ritmo de la historia, logrando así un intercambio comunicativo lleno de afecto y juego corporal. Al terminar la agente educativa les realizara Preguntas de reflexión alusivos a la narración.   | La agente educativa invitara a los niños y las niñas a realizar el juego tradicional llamado " CONGELADO" el cual consiste en poner música alegre y animar a los pequeños a moverse, bailar o dar palmaditas libremente mientras el sonido suena; en el momento en que la agente educativa pausa la música y dice en voz alta "¡congelados!", todos deben quedarse quietos como estatuas, en la postura que quedaron, para hacerlo más divertido. | Como cierre de la actividad, la agente educativa invitará a niñas a hidratarse para recuperar energías tras la intensa desgaste físico propio del juego de los congelad |
| SOLO BIENESTAR NIT 901448048-0 | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fortalecer la capacidad de los niños para seguir el movimiento de la pelota con la vista y reaccionar con sus manos o pies para interactuar con ella. |

**SEDE:CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** 08 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
- **Participa en juegos de imitación sencillos**
- **Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
- **Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**

**ENCUENTRO Nº 3**

# JUEGO TRADICIONAL "PONCHADOS"




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Se recibirá a los niños y a las niñas con música alegre que los motive y entusiasme, para luego realizar, con una actitud respetuosa, una oración de agradecimiento a Dios por la oportunidad de reencontrarse con sus amigos. | **NOTA: Previamente la agente educativa tendrá pelotas pequeñas de colores o pelotas en el espacio.** La agente educativa dispondrá previamente de pelotas de colores en el espacio y, acto seguido, explicará a los niños y niñas que pueden disfrutar de un momento de juego libre con ellas. | La agente educativa organizará a los niños y niñas por gr entregarles el rompecabezas de una pelota, dándoles la in rasgar y pegar trozos de papel seda del color que elijan e para decorarla. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Se organizará a los niños y a las niñas en asamblea donde les explicara que Nos sentaremos juntos para conocer las pelotas de colores que hicieron en grupo y descubriremos que con ellas podemos jugar al divertido juego tradicional del ponchado. Entre risas y movimientos, aprenderemos a lanzar y rodar las pelotas, disfrutando de un momento lleno de magia, juego y amigos. | La agente educativa les explicara de manera breve y palabras acordes como realizar el juego tradicional " EL PONCHADO" Se le indicara a los niños y a las niñas que Hoy vamos a jugar al ponchado todos juntos: donde tendré una pelota muy suave y trataré de rodarla por el piso para tocar sus pies mientras ustedes se mueven por el espacio, sin dejar que la pelota los toque, Si la pelotita los alcanza, ¡hacemos un bailecito divertido!, y después uno de ustedes ayudaran a lanzarla con sus manos para que ruede de nuevo hacia mí o hacia sus amiguitos. ¡Es momento de atrapar la pelota y divertirnos mucho moviendo el cuerpo! | Se integrará la ronda con los niños y las niñas "Pelota rec salta y que rueda, en mis manitos, ¡mira cómo juega! Uno, ¡a ponchar otra vez!". |

SOLO BIENESTAR
NIT 901468048-8

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI-HI**

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Promover en las niñas y los niños el desarrollo de la motricidad gruesa y la coordinación óculo-manual a través de la exploración sensorial y lúdica de la soga, fomentando el reconocimiento de sus p de movimiento (caminar, agacharse, pasar por encima) y el fortalecimiento de su equilibrio dinámico. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** 09 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Se pone de pie o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
- **Participa en juegos de imitación sencillos**
- **Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
- **Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**

**ENCUENTRO Nº 4**

# JUEGO TRADICIONAL SALTAR LA SOGA-LAZO




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| La jornada comienza con una bienvenida afectuosa donde la agente educativa recibe a cada niño y niña con alegría, realizando la revisión física y el registro de asistencia en un entorno seguro; acto seguido, el grupo se une para cantar la ronda "Arroz con leche", una actividad que fomenta la integración grupal y la expresión de emociones a través del juego y la música. | La agente educativa invitará a los niños y niñas al rincón de "Juegos Tradicionales-Caja de Sorpresas", donde presentará el lazo como un objeto mágico para descubrir, con el cual jugarán el más adelante a saltar, A través de la exploración sensorial, los pequeños podrán tocar su textura, observar su color y percibir su olor, permitiéndoles manipularlo libremente para fomentar su curiosidad y desarrollo motriz en un ambiente lúdico y seguro. | **NOTA: Se tendrá lista pintura de colores, tiras de cuero sogas, hojas de block.**<br>1.La agente educativa entregará a cada niño y niña una ho tiras de lazo para explicarles que, con su ayuda, sumergirí en pintura de colores y realizarán con emoción trazos libres de colores" sobre el papel.<br>2.Mientras los pequeños deslizan y arrastran sus cuerdas, con asombro cómo aparecen figuras y texturas mágica experiencia sensorial donde sus manos y los lazos s protagonistas de su obra de arte.<br>3.Finalmente, se les enrollará el lazo en sus manos o se h pequeño para que lo utilicen como un sello, creando ma colores mediante diferentes presiones. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| La agente educativa les leerá la historia llamada "El latido de la cuerda mágica".<br>A los niños y a las niñas.<br>Había una vez un pueblo llamado Saltimbanqui, donde los niños no caminaban; ¡ellos rebotaban!<br>Pero entre todos, había una niña llamada Lola que tenía un tesoro especial: una cuerda de colores que, según decían, estaba hecha con hilos de arcoíris.<br>Cada tarde, en la plaza principal, se escuchaba un ritmo pegajoso: ¡Toc, clic, toc, clic! Era la cuerda de Lola golpeando el suelo.<br>—¿Quieres jugar, Lucas? —preguntó Lola a su amigo, que miraba con timidez.<br>Lucas nunca había saltado. Tenía miedo de enredarse los pies y terminar como un nudo de espagueti. Pero Lola le sonrió y le dio un secreto:<br>—No mires tus pies, Lucas. Escucha la música de la cuerda. Ella te dirá cuándo saltar. | | |

Lola y su amiga Sofía empezaron a dar vueltas a la cuerda. "¡A la una, a las dos y a las tres!".
Lucas tomó aire, cerró los ojos un segundo y... ¡ZAS! Saltó justo a tiempo.
De repente, Lucas sintió que volaba. Con cada salto, el mundo se veía más brillante. Empezaron a cantar rimas mágicas:
"Salto arriba, salto abajo,
el cansancio me lo paso por el tajo.
Una manzana, un melocotón,
¡salta fuerte con el corazón!"
Otros niños se acercaron. Pronto, no era solo Lucas, sino una fila entera esperando su turno. Saltaron "al doble", saltaron "cruzado" y hasta saltaron imitando a un canguro. Descubrieron que, mientras la cuerda giraba, todos estaban conectados por el mismo ritmo.
Al final del día, con las mejillas rojas y una sonrisa gigante, Lucas se dio cuenta de algo: saltar a la cuerda no era solo un juego, era la forma más divertida de hacer que el corazón bailara.
Desde entonces, en Saltimbanquí, cuando alguien se siente un poco triste, solo tiene que buscar una cuerda, cerrar los ojos y escuchar el ¡toc, clic, toc, clic! para volver a volar.



Se realizará El juego de saltar la soga de la siguiente manera el cual consiste en colocar la cuerda estirada sobre el suelo para que el niño y la niña aprenda a caminar sobre ella haciendo equilibrio o a dar pasos grandes para cruzarla sin pisarla. También se puede mover la soga suavemente a ras de piso (como una "serpiente") para que el pequeño intente atraparla o saltar sobre el movimiento, lo que fomenta la coordinación ojo-pie, la curiosidad y el fortalecimiento de sus primeros pasos de forma segura y divertida.

Para cierre la agente educativa les leerá la siguien
alusiva a las actividades realizadas, a los niños y l
Mis manos se mueven con ritmo y con arte
manchando de magia cada pequeña parte
Luego el lazo se vuelve un sello especial,
dejando huellitas de forma triunfal.
¡Soy un artista, mira qué alegría,
lleno mi mundo de luz y armonía!

SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI-HI**

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Promover en los niños y niñas el reconocimiento de juegos tradicionales y la identificación de objetos que requieren la supervisión de un adulto para su manipulación segura, fortaleciendo la coordin mediante el seguimiento de pistas. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** 10 DE ABRIL DEL 2026

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Se pone de ple o da pasos sin apoyo para alcanzar un objeto**
- **Participa en juegos de imitación sencillos**
- **Muestra persistencia al buscar objetos ocultos**
- **Señala ilustraciones o personajes conocidos cuando se le pregunta**

ENCUENTRO Nº 5

# TRADICIONAL JUEGO TRADICIONAL "ESCONDITE"




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Para comenzar esta divertida actividad, la agente educativa invitará a los niños y las niñas a reunirse para cantar juntos la canción "Los elefantes se balanceaban", utilizando gestos suaves y movimientos corporales que sigan el ritmo de la música para captar su atención. A medida que la letra menciona a los elefantes, se fomentará la estimulación sensorial y el balanceo, permitiendo que los pequeños exploren el espacio de forma segura mientras descubren nuevos sonidos y palabras. | **NOTA: La agente educativa organizará a los niños y niñas en una mesa redonda para explicar la actividad. Previamente, ella habrá elaborado y colocado huellas de colores en cuatro puntos del espacio, al final de las cuales esconderá un "tesoro" compuesto por elementos como canicas, trompos, yoyós, trompo, el yas.**<br>¡Vamos hacer exploradores!<br>Los niños y las niñas, organizados en grupos, deberán seguir las pistas hasta encontrar los objetos y llevarlos al centro del círculo. Una vez allí, se les explicará que estos tesoros son juegos tradicionales que, debido a su tamaño o material, pueden ser peligrosos para niños, niñas pequeñas y solo deben manipularse bajo la supervisión de un adulto. Finalmente la agente educativa realizará una demostración de cómo se juegan. | Para que los más pequeñitos disfruten la actividad, la agente educativa le ficha con dibujos de juegos tradicionales como canicas, trompos, yoyós y todavía son muy chiquitos para jugarlos, se divertirán mucho dándoles vid con un suave pedacito de espuma, siguiendo paso a paso las indicacione mojamos un poquito en la pintura y damos saltitos sobre el papel, como si ¡hasta que todo quede lleno de color!"Al terminarla se les pegará su dibujo de ambientación. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Se les recitara la siguiente Rima:<br>"Saltitos de Color"<br>Con mi espuma en la mano,<br>doy saltitos sin parar,<br>a las canicas y al trompo<br>hoy los vamos a pintar.<br>Sube y baja el yoyó,<br>el yas quiere saltar,<br>con mis colores mágicos<br>¡me voy a divertir de verdad! | La agente educativa invitará a los niños y niñas a jugar al escondite, una dinámica que comenzará con ella cubriéndose el rostro o escondiéndose tras una cortina mientras pregunta con entusiasmo "¿Dónde está?". Posteriormente, los pequeños deberán esconderse para que salga a buscarlos uno a uno, diciendo "¡Te encontré!" junto a sus nombres y celebrando cada encuentro con risas y aplausos, con el objetivo fundamental de fortalecer su seguridad emocional y fomentar la socialización grupal. | Como cierre se invitará a los niños y niñas a entonar la car cantaba la rana |

## 2. BITÁCORA

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA:** DEL 06 AL 10 DE ABRIL DEL 2026 | **MUNICIPIO: NUQUI** | **SEDE: NUQUI** |
| **GRUPO: NIVEL 1 AÑO Y 7 MESES A 2 AÑOS Y 11 MESES** | | **CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES:** |
| **NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: DIGNA MARIA** | | |

**NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS**

Durante el inicio del proyecto "Exploro, aprendo y me divierto", mi quehacer pedagógico se centró en dinamizar los juegos tradicionales como puentes generacionales, integrando las actividades rectoras para transformar el aula en escenario de memoria activa. Al proponer experiencias como "Juegos de ayer y hoy" y "Juguemos en el pasado", logré recolectar las voces de las niñas y los niños, quienes expresaron con asombro que "los juegos de los abuelos s divertidos porque no necesitan pilas", reconociendo en la exploración del medio y el arte una nueva forma de conectar con su comunidad. Esta inmersión pedagógica permitió que los menores no solo rescataran tradiciones, sino qu resignificaran el juego como un derecho vital, manifestando a través de sus risas y relatos que el pasado cobra vida cuando se comparte en el presente.

las voces de los niños y las niñas cobraron protagonismo: se escucharon expresiones de asombro como: "¡Profe, mi mama jugaba, mi mama corre" reflejando una conexión emocional con sus raíces! Estas voces, recolectadas a tr

juego, la literatura y la exploración, demostraron que al rescatar los juegos de ayer y hoy, los menores no solo desarrollan habilidades motoras, sino que construyen su identidad social mientras ríen y exclaman: me gusta jugar profe








| | | |
|---|---|---|
| SOLO BIENESTAR NIT 901448048-0 | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa y la coordinación de patrón cruzado permitiendo que el niño y niña fortalezca su equilibrio, orientación y autonomía n desplazamiento independiente |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **13 de abril del 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Trabajar en equipo para "sostenerse" y el uso de la fuerza muscular controlada.**
- **Logra realizar los movimientos requeridos por cada juego tradicional con armonía y control**
- **Sigue las instrucciones, respeta los turnos y colabora con sus pares en juegos como "Arranca Yuca" o "El Gato y el Ratón**
- **Expresa sus emociones durante el juego y utiliza el lenguaje para interactuar con sus compañeros**

**ENCUENTRO Nº 1**

# JUEGO TRADICIONAL DE CARRERAS-"Gateo-Aventuras: Huellitas en Acción"




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8- 9 DE LA MAÑANA** | **DURACIÓN: 10- 11** | **DURACIÓN: 12- 01** |
| Se recibirá a los niños y niñas con un ¡Hola, mis niños y niñas! Reciban un saludo muy especial, cargado de mucho cariño y un fuerte abrazo de bienvenida a este nuevo tema que estamos por comenzar, donde juntos descubriremos cosas maravillosas. | Tras el saludo inicial, la agente educativa organizará en un espacio amplio y seguro un camino con cintas de colores sobre el suelo que conduce hacia una "meta" provista de objetos naturales, como plumas, hojas secas y piedras grandes redondeadas, junto a juguetes de diversas densidades.<br>Se invitará a los niños y niñas a recorrer este trayecto de diversas formas —descalzos, con zapatos, con las manos o con apoyo—, motivándolos con | |

| | | |
|---|---|---|
| | sonidos rítmicos y palmas para que descubran el espacio y experimenten cambios de dirección. Al llegar al final, los participantes podrán manipular libremente los materiales para integrar sus sentidos con el entorno físico, concluyendo la actividad con un diálogo grupal sobre sus percepciones sensoriales mediante preguntas como: "¿la piedra está fría?", "¿esta hoja se siente suave o rasposa?", "¿qué objeto pesa más?", "¿cómo suena la hoja seca cuando la aprietan?" o "¿les gusta más el juguete blando o el duro?" | La agente educativa les facilita a los niños y niñas block, colores o crayolas, invitándolos a participar actividad de garabateo libre. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Se reunirá a los niños y las niñas en un semi circulo donde la agente educativa les leerá el cuento llamao ""La liebre y la tortuga", enfatizándola en la carrera que hicieron.<br>Habia una vez una liebre muy presumida que siempre se burlaba de la tortuga por ser tan lenta. Cansada de las burlas, la tortuga la retó a una carrera.<br>La liebre, confiada en su velocidad, aceptó de inmediato. Al comenzar la carrera, la liebre salió disparada y pronto dejó a la tortuga muy atrás. Al ver que llevaba mucha ventaja, la liebre pensó: "Tengo tiempo de sobra para descansar", y se quedó dormida bajo un árbol.<br>Mientras tanto, la tortuga siguió caminando paso a paso, sin detenerse nunca. Cuando la liebre despertó, vio con sorpresa que la tortuga estaba a punto de cruzar la meta. Por más que corrió, no pudo alcanzarla, y la tortuga ganó la carrera.<br>Moraleja:<br>La perseverancia y el esfuerzo constante vencen a la arrogancia. No sirve de nada ser talentoso si no eres constante y responsable.<br> | La agente educativa organizara un circuito de carreras de obstáculos mediante el diseño de un pequeño recorrido con túneles y cojines que los niños y las niñas deben atravesar gateando. | Al finalizar el circuito, se invitará a los niños y niñas a y a permanecer sentados mientras esperan la llega familiares. |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

| **1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Promover el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación óculo-pédica en los niños y las niñas, fortaleciendo su autonomía y el seguimiento de reglas a través de tradiciones culturales |

de tradiciones culturales.

| SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI | FECHA: 14 de abril del 2026 |
|---|---|

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Trabajar en equipo para "sostenerse" y el uso de la fuerza muscular controlada.**
- **Logra realizar los movimientos requeridos por cada juego tradicional con armonía y control**
- **Sigue las instrucciones, respeta los turnos y colabora con sus pares en juegos como "Arranca Yuca" o "El Gato y el Ratón**
- **Expresa sus emociones durante el juego y utiliza el lenguaje para interactuar con sus compañeros**

**ENCUENTRO Nº 2**

# JUEGO TRADICIONAL DE ENCOSTALADOS



| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN:8-9** | **DURACIÓN: 10-11** | **DURACIÓN: 11-12** |
| La agente educativa saludará a los padres y niños con mucho entusiasmo y, una vez en el espacio, verificará el estado de salud de cada niño y niña para luego proceder con el llamado a lista. | NOTA: La agente educativa previamente tendrá organizado varios sacos de costal, para la realización de las diversas actividades.<br>La agente educativa dispondrá abiertos dos costales con arena en el espacio pedagógico e invitará a los niños y niñas a distribuirse en grupos para explorar el material; por turnos, cada integrante podrá tocar la arena y realizar figuras libremente, siguiendo la instrucción de no llevársela a la boca. Al finalizar la actividad, se llevará a cabo una asamblea donde los participantes compartirán sus sensaciones táctiles, si percibieron algún olor y describirán los dibujos o formas que crearon durante la experiencia | NOTA: Se tendrá los materiales a utilizar previamente<br>Se tendrá recortado un cuadro por cada niño y niña, pinturas, marcado negros.<br>Asimismo, la agente educativa invitará a los niños y niñas a cr utilizando costales o bolsas de papel café, entregando a cada ur de material para que lo decoren y coloreen libremente con pin elección bajo supervisión constante. Una vez secos, la docente lc la mitad y pegará los bordes laterales con silicona, dejando la b para introducir la mano, y definirá los rasgos del rostro con marc Finalmente, se entregará el títere a cada niño/niña para que j interactúen con sus pares por todo el espacio. Se dejara en el permitir juegos. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURACIÓN** |
| La agente educativa invitara a los niños y niñas a realizar los siguientes movimientos, que se conviertan primero en canguros dando un gran salto hacia adelante con los pies juntos, luego en conejitos inquietos con brincos muy rápidos y cortitos, sigan como ranitas bajando hasta el suelo para impulsarse con fuerza hacia el cielo y | Posteriormente, se organizará a los niños y las niñas para realizar, con el apoyo de la agente educativa, el juego tradicional de encostalados a través de diversas carreras entre ellos. | Para finalizar se les indicará que acostados en el pisc Respiración Consciente: cierran los ojos e imagine inflan. Deben tomar aire por la nariz muy despacio levantan los brazos hacia el cielo, estirándose lo n |

| | | |
|---|---|---|
| terminen como gorriones dando saltitos de un lado y al otro lado. | | puedan. |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Promover el reconocimiento de la identidad cultural y el sentido de pertenencia en los niños y las niñas, a través de la vivencia del juego tradicional 'Arranca yuca' y la e sensorial de la planta. |

**SEDE:CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 15 de abril del 2026**

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Trabajar en equipo para "sostenerse" y el uso de la fuerza muscular controlada.**
- **Logra realizar los movimientos requeridos por cada juego tradicional con armonía y control**
- **Sigue las instrucciones, respeta los turnos y colabora con sus pares en juegos como "Arranca Yuca" o "El Gato y el Ratón**
- **Expresa sus emociones durante el juego y utiliza el lenguaje para interactuar con sus compañeros**

**ENCUENTRO Nº 3**

# JUEGO TRADICIONAL DE ARRANCA YUCA




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Recibo a los niños y niñas con un afectuoso abrazo y les doy la bienvenida mientras verifico el estado de salud de cada uno; posteriormente, los invito a formar una ronda tradicional donde, tomados de las manos, compartimos la alegría de cantar y bailar juntos | Para preparar el cuerpo y crear un ambiente de confianza, la agente educativa colocará telas de colores o colchonetas en el suelo junto a música suave de sonidos de la naturaleza, permitiendo que los niños y niñas exploren el espacio al llegar; posteriormente, les explicará que son pequeñas yucas durmiendo bajo la tierra y cada uno se acostará acurrucado como una semilla, mientras que, a medida que el volumen de la música aumenta, ella pasará a "regarlos" con una regadera de juguete o cosquillas suaves con una pluma para que cada participante "crezca" estirándose poco a poco hasta quedar de pie, culminando la experiencia con un gran abrazo grupal mientras todos cantan: "Yuca, yuquita, ya se durmió, en la canasta se acomodó. Con un besito y un abrazo, esta actividad ya terminó". | Se entregará a los niños y las niñas siluetas grandes recortadas en cartón cartulina para que, siguien indicaciones, las decoren y pinten utilizando pintura tóxica en colores tierra, como café, amarillo y bl |

| | | |
|---|---|---|
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| NOTA: Previamente la agente educativa tendrá pedazos de yucas, la planta si es posible, en una canasta<br>Luego de sentar a los niños y niñas en un círculo, se dialogará con ellos sobre el arranca yuca, un juego tradicional de su territorio y comunidad que realizarán previamente; se les explicará que la yuca es también una verdura fundamental en su entorno, destacando sus diversos colores y preguntándoles si la han visto en casa, cómo la utilizan sus padres y qué recuerdos tienen de ella. Para finalizar esta experiencia sensorial, se les permitirá tocar, oler y sentir las texturas de la planta real, fomentando una conexión directa con este elemento propio de su cultura. | La agente educativa explicará a los niños y las niñas cómo jugar al tradicional "arranca yuca", invitándolos a sentarse en el suelo formando una fila corta y muy junta, como un pequeño racimo, mientras se sujetan suavemente de los hombros. Ella asumirá el rol de "cosechadora" y se acercará al último integrante de la fila para tomarlo con delicadeza de las manos o bajo los brazos, procediendo a "arrancarlo" mientras entona con entusiasmo: "¡A la una, a las dos y a las tres... arranco esta yuca! Tira que tira de la raíz, esta yuquita ya es para mí. Con un tironcito... ¡uno, dos y tres! ¡Ya salió la yuca para comer!"; una vez liberado, el niño o niña se colocará detrás de ella para continuar la dinámica. | Finalmente se organizarán los niños y las niñas para las familias |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA<br>MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Estimular en los niños y niñas habilidades, competencias, concentración, así como también las habilidades cognitivas |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 16 de abril del 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Trabajar en equipo para "sostenerse" y el uso de la fuerza muscular controlada.**
- **Logra realizar los movimientos requeridos por cada juego tradicional con armonía y control**
- **Sigue las instrucciones, respeta los turnos y colabora con sus pares en juegos como "Arranca Yuca" o "El Gato y el Ratón**
- **Expresa sus emociones durante el juego y utiliza el lenguaje para interactuar con sus compañeros**

**ENCUENTRO Nº 4**

# JUEGO TRADICIONAL DEL GATO Y EL RATÓN




| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |

| | | |
|---|---|---|
| Al ingresar, se recibirá a los niños y las niñas con amor y alegría, procediendo a revisar su estado de salud, tomar asistencia y realizar una asamblea inicial donde se les explicarán las actividades programadas para la jornada. | NOTA: La agente educativa previamente organizará en el espacio para realizar la actividad Exploración del Medio: "Buscando al ratón escondido", donde elaborará varios dibujos de ratones.<br>Con entusiasmo y calidez, la agente educativa transformará el espacio del CDI en un escenario de aventura para la actividad de Exploración del Medio "Buscando al ratón escondido", donde esconderá creativos dibujos de ratones en rincones estratégicos como el patio, los árboles, paredes y bajo el mobiliario. Al recibir a los niños y niñas, los invitará con alegría a transformarse en "gatos exploradores" colocándoles sus orejas de gato, motivándolos a descubrir los ratones ocultos mediante el juego y la curiosidad; finalmente, celebrará sus hallazgos reconociendo a quienes encuentren más ratones para que lideren con emoción el inicio del juego tradicional "El gato y el ratón". | NOTA: Para realizar la actividad artística "Bigotes y c agente educativa organizará previamente platos dese círculos de cartón con las caras de gatos y ratones re pegadas.<br>Posteriormente, entregará a cada niño y niña su correspondiente para que, con su orientación, quiene ratón peguen lanas largas para los bigotes y deco huellitas de pintura, mientras que quienes tengan el g totalmente la cara con algodón. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Para realizar esta actividad, la agente educativa narrará en un tono suave y pausado la historia de Pérez y Misifú, un dúo inseparable donde un veloz ratoncito que vivía en un agujero de la pared decide, en lugar de huir, ofrecerle queso al gato de bigotes largos; mientras cuenta cómo el dulce Misifú ronroneó un "¡Miau!" (poniendo las manos junto a la cara como bigotes) para agradecerle, la agente educativa deberá marcar el ritmo "Ton-ton" dando golpecitos en las palmas del niño y de la niña y deslizar sus dedos por su brazo o espalda simulando las patitas del ratón, concluyendo que desde aquel día ambos son los mejores amigos y el gato siempre cuida al ratón mientras duerme | Se les explicara a los niños y las niñas como realizar el juego tradicional el gato y el ratón | Tras organizar el salón y lavarse las manos y la cara se sientan para prepararse para regresar a casa, mor que entonan con rítmica y gestos manuales la canció de un botón, ton, ton, había un ratón, ton, ton |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |
| **1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** | | |
| **INTENCIONALIDAD** | Estimular en los niños y niñas habilidades, competencias, concentración, así como también las habilidades cognitivas. | |
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 17 de abril del 2026** | |

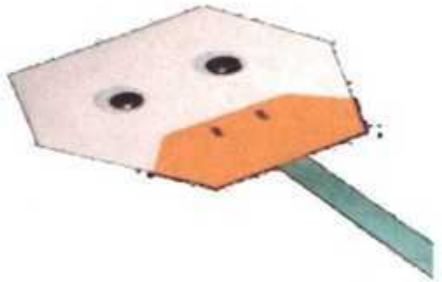
**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Trabajar en equipo para "sostenerse" y el uso de la fuerza muscular controlada.**
- **Logra realizar los movimientos requeridos por cada juego tradicional con armonía y control**
- **Sigue las instrucciones, respeta los turnos y colabora con sus pares en juegos como "Arranca Yuca" o "El Gato y el Ratón**
- **Expresa sus emociones durante el juego y utiliza el lenguaje para interactuar con sus compañeros**

**ENCUENTRO Nº 5**

# JUEGO TRADICIONAL DE ULA, ULA




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Se dará la bienvenida a los niños y niñas organizándolos en un círculo para explicarles que realizarán una actividad de expresión corporal al ritmo de la canción "El Baile del Hula Hoop" de Canta Juego. El reto consiste en utilizar la imaginación para visualizar un aro invisible en diferentes zonas del cuerpo, siguiendo el ritmo musical mientras mueven coordinadamente la cintura, las rodillas, los tobillos, cada brazo por separado y, finalmente, el cuello, fomentando así el reconocimiento de su esquema corporal de una forma lúdica y dinámica. | NOTA: La docente dispondrá de hula-hula-aros si no hacer el ejercicio como se indica y se muestra en la foto.<br>Para realizar esta actividad, la agente educativa invitará primero a los niños y niñas a crear pelotas arrugando papel, con su ayuda, mientras prepara una "telaraña" cruzando cintas adhesivas en un espacio abierto o dentro de un aro decorado con dibujos de arañas. Una vez lista la estación, el juego comienza permitiendo que los más pequeños se acerquen para pegar sus pelotas directamente, mientras que los más grandes ponen a prueba su puntería lanzándolas desde cierta distancia para ver si logran que se queden atrapadas en la cinta.<br><br> | NOTA: La agente educativa organizará los materiale blusas o algodón, palitos de paletas y pintura na Con palitos de helado y cartulina, la agente educativ los niños y las niñas a elaborar un lindo títere de guiándolos en el pegado del contorno de la cara con dispuesto para luego pintar el pico con color naran actividad les permitirá plasmar su creatividad mi recuerdan, de forma divertida, los momentos y ens clave de la historia vista anteriormente.<br> |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| La agente educativa dispondrá un rincón de lectura con cojines y colchonetas para invitar a los niños y niñas a acomodarse relajadamente y escuchar con atención el cuento "El patito triste" de Eva María Rodríguez, finalizando la actividad con una serie de preguntas alusivas al relato. | La agente educativa dispondrá los ula-ulas en el espacio y ubicará a los niños y niñas alrededor de ellos para explicarles la dinámica del juego: cuando ella dé la | |

| | | |
|---|---|---|
| ¿Cómo hace el patito? (Para que imiten el sonido "¡cuac, cuac!").<br>¿Dónde está el patito? (Señalando la ilustración en el libro).<br>¿El patito está triste o está feliz? (Haciendo gestos con la cara para representar la emoción).<br>¿De qué color es el patito? (Señalando el color amarillo).<br>¿Le damos un abrazo al patito para que esté feliz? | instrucción "paticos al agua", todos deberán saltar dentro del aro, y al decir "paticos a tierra", tendrán que saltar hacia afuera, repitiendo el proceso sucesivamente | Se invitará a los niños y niñas a relajarse sobre las c |

## 2. BITÁCORA

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA: 13 al 17 de abril del 2026** | **MUNICIPIO: NUQUI** | **SEDE: NUQUI** |
| **GRUPO: NIVEL 1 AÑO Y 7 MESES A 2 AÑOS Y 11 MESES** | | **CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES:** |
| **NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: DIGNA MARIA QUINTO NAVAS** | | |

**NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS**

Durante la tercera semana de inmersión pedagógica, potencié el rescate de la identidad cultural a través de los juegos tradicionales, integrando las actividades rectoras como ejes fundamental cada experiencia. La exploración del medio y el juego cobraron vida con "Gateo-Aventuras: Huellitas en Acción", donde los más pequeños descubrieron sus capacidades motoras, mientras que "Encostalados" y el "Ula-Ula", el arte del movimiento y el equilibrio desafiaron su coordinación. Al ejecutar "Arranca Yuca" y "El Gato y el Ratón", la literatura se hizo presente mediante las rima que acompañan estas dinámicas, permitiendo recolectar voces llenas de entusiasmo; los niños y niñas expresaron con risas y exclamaciones como "¡Voy rápido, Ganare!" o "¡Que divertido!", evidenciando que estas prácticas no solo fortalecen su desarrollo físico, sino que también consolidan su sentido de pertenencia y trabajo colaborativo.












| | | |
|---|---|---|
| SOLO BIENESTAR NIT. 901448048-0 | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Promover el desarrollo de habilidades motoras gruesas, como la velocidad, la resistencia y la coordinación óculo-pédica. |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 20 DE ABRIL DEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Logra esquivar obstáculos**
- **Maneja de la tensión emocional y seguimiento de secuencias narrativas.**
- **Participa en el diálogo cantado**
- **Sigue instrucciones simbólicas**
- **Coordinan rítmica**
- **Sigue el ritmo con el cuerpo**
- **Propone gestos o movimientos para la canción**
- **Se agacha y levanta en el momento justo**
- **Reconoce su nombre**

**ENCUENTRO Nº 1**

# JUEGO TRADICIONAL LA LLEVA




| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8- 9 DE LA MAÑANA** | **DURACIÓN: 10- 11** | **DURACIÓN: 12- 01** |
| La agente educativa recibirá a los niños y niñas para luego invitarlos a escuchar la canción "Las canciones de los juegos tradicionales" de ¡En el Reino de Lili!, la cual entonarán juntos acompañándola con palmas y movimientos rítmicos mientras siguen el video de apoyo. Las canciones de los juegos tradicionales ¡En el Reino de Lili! , https://www.youtube.com/watch?v=nVlwNh1eRwc. | La agente educativa colocará un recipiente en el patio e invitará a los niños y niñas a explorar el entorno para recolectar objetos naturales que llamen su atención y depositarlos allí; finalmente, se reunirán en círculo para observar los tesoros encontrados, compartiendo qué les gustó de cada elemento y cómo se sintieron durante la búsqueda. | La agente educativa invitará a los niños y niñas a participar en la actividad de "Manitos Creativas", inspirada en el uso de las manos durante el juego de "la lleva"; en esta dinámica, cada participante estampará sus manos con pintura para dar forma al centro y los pétalos de una colorida flor, lo que les permitirá experimentar con diversas texturas y colores mientras crean un recuerdo personalizado que posteriormente podrán llevar a sus hogares. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |

| | | |
|---|---|---|
| En una asamblea se les recitara una poesía alusiva al juego tradicional la lleva<br>En el patio suena el grito,<br>comienza la diversión,<br>con un toque rapidito<br>se acelera el corazón.<br>«¡La llevas!», dice un amigo,<br>y se echa pronto a correr,<br>si te atrapa va contigo<br>y te toca a ti perder.<br>No hace falta ir muy lejos,<br>ni correr como un avión,<br>solo estar muy, muy atentos<br>y prestar mucha atención.<br>Es un juego de piruetas,<br>de risas y de saltar,<br>donde todos somos meta<br>y volvemos a empezar. | Se organizarán a los niños y niñas para disfrutar del juego tradicional conocido como la lleva, fomentando la integración y la actividad física a través de esta dinámica clásica de persecución | Los niños y niñas se organizan adecuadamente para esperar, con mucha disciplina y calma, la llegada de sus familiares. |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA<br>MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fortalecer habilidades sociales, cognitivas y físicas. A través de esta dinámica, |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 21 DE ABRIL DEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Logra esquivar obstáculos**
- **Maneja de la tensión emocional y seguimiento de secuencias narrativas.**
- **Participa en el diálogo cantado**
- **Sigue instrucciones simbólicas**
- **Coordinan rítmica**
- **Sigue el ritmo con el cuerpo**
- **Propone gestos o movimientos para la canción**
- **Se agacha y levanta en el momento justo**
- **Reconoce su nombre**

**ENCUENTRO Nº 2**

# EL LOBO-Juguemos en el bosque



| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN:8-9** | **DURACIÓN: 10-11** | **DURACIÓN: 11-12** |
| Tras recibir a los niños y niñas y realizar el llamado de lista en el RAM, se les organizará juiciosamente para que escuchen y observen atentamente el video-cuento de Caperucita Roja. | Para preparar la actividad, la agente educativa distribuirá huellas de lobo por todo el espacio, las cuales conducirán a un punto final donde se encontrarán las imágenes de los personajes del cuento —Caperucita Roja, la abuela, el cazador y la mamá—. Estas imágenes estarán previamente ocultas bajo elementos naturales como hojas, palitos y ramas secas, con el fin de que los niños y las niñas se diviertan explorando y descubriéndolos durante su búsqueda. | Se le entregará a cada niño y niña la ficha alusiva al cuento de Caperucita Roja para que, con la orientación de la agente educativa, rasguen trozos de papel seda rojo, los arruguen y los peguen creativamente en la capa, la canasta y el hacha. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURACIÓN 3PM** |
| Se invitará a los niños y las niñas a imitar el aullido del lobo diciendo "¡Auuu!", utilizando para ello diferentes tonos de voz —como fuerte, suave o agudo— con el fin de que experimenten e intenten replicar estas variaciones sonoras. | La agente educativa invitará a los niños y niñas a participar en el juego tradicional del lobo, juguemos en el bosque, explicándoles primero las reglas de la actividad, la cual concluirá con cosquillas suaves o un abrazo afectuoso en el momento en que el lobo logre alcanzarlos. | Para finalizar, mientras se espera la llegada de los padres, se invitará a los niños y niñas a darse un "abrazo de oso" o de "lobito bueno", ya sea a sí mismos o al compañero de al lado, como una forma de celebrar que juntos lograron ayudar a Caperucita |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

| 1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Potenciar la coordinación motriz y la expresión corporal, |
| **SEDE:CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 22 DE ABRIL DEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Logra esquivar obstáculos**
- **Maneja de la tensión emocional y seguimiento de secuencias narrativas.**
- **Participa en el diálogo cantado**
- **Sigue instrucciones simbólicas**
- **Coordinan rítmica**
- **Sigue el ritmo con el cuerpo**
- **Propone gestos o movimientos para la canción**
- **Se agacha y levanta en el momento justo**

ENCUENTRO Nº 3

# Ronda y Juego tradicional El puente está quebrado.



| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| NOTA se les La agente educativa indicará a las familias que deberán elaborar con los niños o las niñas un juego tradicional de la comunidad utilizando materiales reciclables. Al ser llevados al CDI la agente educativa elaborará un rincón de juegos tradicionales. Y finalmente se les permitirá a los niños y las niñas jugar con ellos. Se recibirá a los niños y niñas con entusiasmo y alegría, invitándolos a mantenerse activos para realizar las actividades del día. | Para iniciar la actividad, la agente educativa preparará una mesa cubierta con una sábana colorida que resguarda diversos objetos exploratorios en su interior, permitiendo que los niños y niñas los descubran libremente a su llegada para luego explicarles que dicha estructura representa un puente diseñado especialmente para su juego y exploración | Se entregarán hojas de papel con el dibujo de un puente para que los niños y las niñas lo rellenen con plastilina, contando en todo momento con el apoyo y la guía de la agente educativa. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| La agente educativa se sentará en el piso para enseñarles la siguiente poesía, recitándola pausadamente para que los niños y las niñas la repitan con ella.<br>Con saltos y risas, vamos a jugar,<br>con juegos de siempre para disfrutar.<br>La pelota rueda, ¡qué felicidad!,<br>va de mano en mano con gran amistad.<br>Escondo mi cara, ¿en dónde estaré?<br>si quitas tus manos, ¡te encontraré!<br>Las rondas de niños giran sin parar,<br>cantando bajito para no cansar.<br>Pequeños tesoros, momentos de amor,<br>jugando crecemos con mucho color. | Nos tomamos de las manos para formar un círculo y jugar a la ronda de "El puente está quebrado", siguiendo las instrucciones de la agente educativa, quien nos indicará cómo participar en esta actividad. | Se llevará a cabo la organización de los niños para proceder con su respectiva despedida. |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI-HI**

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Participar en esta ronda, se fomenta la escucha activa, la coordinación corporal y el seguimiento de reglas sencillas, permitiendo que el niño explore su entorno social con confianza mientras preserva la tradición oral como vehículo de aprendizaje y expresión |

tradición oral como vehículo de aprendizaje y expresión.

| SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI | FECHA: 23 DE ABRIL DEL 2026 |
|---|---|

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Logra esquivar obstáculos**
- **Maneja de la tensión emocional y seguimiento de secuencias narrativas.**
- **Participa en el diálogo cantado**
- **Sigue instrucciones simbólicas**
- **Coordinan rítmica**
- **Sigue el ritmo con el cuerpo**
- **Propone gestos o movimientos para la canción**
- **Se agacha y levanta en el momento justo**
- **Reconoce su nombre**

**ENCUENTRO Nº 4**

# Ronda y juego tradicional Arroz con leche




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA<br>DURACIÓN: 8AM - 9AM | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO<br>DURACIÓN: 10AM - 11AM | MOMENTO PARA EL ARTE<br>DURACIÓN: 11AM - 12PM |
|---|---|---|
| La agente le dará la bienvenida y saludo Cariñosamente a los niños(a), verifico el estado de salud de cada uno, llamo a lista, cantamos y danzamos canciones infantiles. | pinturas de colores, bolsas transparentes o recipientes y un palito para revolver. La agente educativa organizará a los niños y niñas en mesa redonda para presentarles los materiales, explicando que realizarán una actividad basada en el juego tradicional "Arroz con leche" donde transformarán el arroz blanco en colores mediante "magia". Tras dar las instrucciones de seguridad—no ingerir el material ni romper las bolsas.<br>La agente educativa depositará el arroz en recipientes o bolsas transparentes, añadirá pintura suavizada con agua o vinagre y cerrará los empaques. Posteriormente, cada niño y niña mezclará el contenido por turnos antes de pasar la bolsa a un compañero, permitiendo que al final la docente exhiba los resultados y, una vez seco el arroz, los infantes puedan explorar táctilmente la nueva textura y colores obtenidos. | Para dar uso a las texturas del arroz de colores, la agente educativa entregará a cada niño y niña la ficha de un arcoíris para que, con su orientación y ayuda, decoren la imagen esparciendo los granos coloridos sobre el pegamento que se irá aplicando en cada sección. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| Se organizarA a los niños y niñas para leerles el siguiente relato:<br>En un rincón del patio escolar, el aroma a canela parecía flotar en el aire cada vez que los niños se tomaban de las manos. Formando un gran círculo que giraba como un remolino de risas, empezó a sonar la melodía: "Arroz con leche, me quiero casar...".<br>En el centro del grupo estaba Martín, un niño inquieto que buscaba con la mirada a alguien que supiera "bordar y coser". Al ritmo de la canción, el círculo se movía como una danza antigua, uniendo a los abuelos que lo | Para organizar tu idea, puedes redactarlo de la siguiente manera: La agente educativa invitará a los niños y las niñas al patio del CDI para disfrutar y participar juntos en la ronda tradicional "Arroz con leche". | Para finalizar se reunirán para cantar una canción de despedida con ritmo marcado para que sea fácil seguirla con las palmas: (Ritmo de palmas: un, dos, un-dos-tres)<br>¡Adiós, adiós! (Aplauso)<br>Me divertí hoy. (Aplauso)<br>Muevo mis manos, (Mover manos en el aire)<br>feliz yo me voy. (Aplauso)<br>¡Toc, toc, toc! (Golpear suave las piernas)<br>Mañana volveré, (Aplauso)<br>con mis amigos (Aplauso) |

| | | |
|---|---|---|
| jugaron ayer con los niños que lo disfrutan hoy. Cuando llegó el momento de elegir, Martín tomó la mano de su amiga Valentina. Entre saltos y aplausos, el juego recordó a todos que, al igual que el postre, la amistad es más dulce cuando se comparte y se cocina a fuego lento con mucha alegría. | | otra vez jugaré. (Aplauso fuerte) |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Promover el desarrollo integral de los niños mediante la integración de la expresión corporal, musical y social |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 24 DE ABRIL DEL 2026**

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

- **Logra esquivar obstáculos**
- **Maneja de la tensión emocional y seguimiento de secuencias narrativas.**
- **Participa en el diálogo cantado**
- **Sigue instrucciones simbólicas**
- **Coordinan rítmica**
- **Sigue el ritmo con el cuerpo**
- **Propone gestos o movimientos para la canción**
- **Se agacha y levanta en el momento justo**
- **Reconoce su nombre**

**ENCUENTRO Nº 5** Ronda y juego tradicional A la Rueda Rueda




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Para dar inicio a la jornada con alegría y rescatar nuestras raíces, realizaremos una actividad de bienvenida centrada en el juego tradicional "A la rueda, rueda", donde todos los niños y niñas se tomarán de las manos formando un gran círculo para simbolizar la unión y el trabajo en equipo. | Se les permitirá a los niños y las niñas realizar una exploración libre, facilitando que interactúen de forma espontánea con los diversos objetos y elementos dispuestos en el espacio. | La agente educativa entregará hojas de block a los niños y las niñas para que, utilizando crayolas, sigan su indicación de realizar movimientos circulares, fomentando y estimulando así el desarrollo de su garabateo. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| La agente educativa pondrá a los niños y niñas a escuchar la canción de A La Rueda Rueda – Canti Rondas \| Canciones Infantiles \| Rondas Tradicionales, https://www.youtube.com/watch?v=ct5Q5EbzZl0 | Al terminar de escuchar la ronda, el docente indicará a los niños y niñas que se muevan al ritmo de la música y, sujetándose de las manos, realicen la actividad de "a la rueda, rueda" | Invitaremos a los niños y niñas a sentarse sobre las colchonetas para dar inicio a una sesión de yoga relajante, creando un espacio de calma y bienestar propicio para el movimiento suave y la tranquilidad. Finalmente, se les preguntará como se sintieron esta semana y si les gusto las actividades realizadas. |

## 2. BITÁCORA

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA:** | **MUNICIPIO: NUQUI** | **SEDE: NUQUI** |
| **GRUPO: NIVEL 1 AÑO Y 7 MESES A 2 AÑOS Y 11 MESES** | | **CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES:** |
| **NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: DIGNA MARIA** | | |

**NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS**

Durante esta cuarta semana, mi quehacer pedagógico se centró en seguir revitalizando la herencia cultural a través de los juegos tradicionales, integrando las actividades rectoras para potenciar el desarrollo integral. Al ritmo de "Juguemos en el bosque" y "Arroz con leche", el arte y la literatura fluyeron en cada verso cantado, mientras que el juego y la exploración del medio se hicieron presentes en la destreza física de "La lleva" y la coordinación grupal necesaria para "El puente está quebrado" y "A la rueda rueda". Al recolectar las voces de los niños y las niñas, sus risas y expresiones de asombro revelaron un profundo goce estético; muchos manifestaron que "les gusta correr para que el lobo no los atrape" y sintieron la emoción del suspenso al pasar bajo el puente, validando que estas experiencias no solo fortalecen su autonomía y convivencia, sino que transforman en el espacio un escenario vivo donde la tradición se reinventa desde su propia curiosidad y alegría.








| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fomentar en los niños y las niñas el desarrollo de la percepción háptica (tacto) y la agudeza auditiva, promoviendo al mismo tiempo la confianza en sus pares y la espacial mediante el juego tradicional "La gallinita ciega". |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 27 DE ABRIL DEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**ENCUENTRO Nº 1 JUEGO TRADICIONAL La gallinita ciega**

| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8- 9 DE LA MAÑANA** | **DURACIÓN: 10- 11** | **DURACIÓN: 12- 01** |
| Se da inicio a la jornada con una asamblea de bienvenida en la que se desarrollan las actividades rutinarias, incluyendo el saludo inicial, la oración de agradecimiento, la entonación de canciones, el registro de asistencia y la definición de los acuerdos del día., | Previamente, la agente educativa organizará "montoncitos de tesoros" colocando una pelota amarilla o blanca (que simulará ser un huevo de gallina) bajo tiras de papel de seda amarillo; al llegar los infantes, se les indicará esperar la instrucción para que, organizados en parejas, cada equipo descubra un montoncito hasta que todos hayan encontrado su tesoro. | NOTA: se tendrá recortado tiritas pequeñas de lana negra,ega .<br>La agente educativa invitará a los niños y niñas a cr pollitos de pompón entregándoles una plantilla, tiritas pegante para que, bajo su orientación y apoyo, cad pegue el material sobre la figura correspondie<br> |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |

| | | |
|---|---|---|
| Para fomentar la participación y el entusiasmo desde el inicio, se invitará a los niños y niñas a formar una ronda tomados de las manos para cantar juntos "Los pollitos dicen" | Se invitará a los niños y niñas a participar con entusiasmo en el juego tradicional de la gallinita ciega, bajo la orientación de la agente educativa fomentando así la integración y la diversión grupal. | Se permitirá que los niños y niñas descansen y es sentados juiciosamente a sus papitos. |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Estimular la coordinación motriz, el equilibrio y la socialización mediante estaciones inspiradas en la cultura popular.<br>Estimular la coordinación motriz gruesa mediante el salto alterno (uno o dos pies) y el control postural necesario para no pisar las líneas del circuito. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 28 DE ABRIL DEL 2026**

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**ENCUENTRO Nº 2 Circuito de juegos tradicionales- La rayuela**

| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN:8-9** | **DURACIÓN: 10-11** | **DURACIÓN: 11-12** |
| Doy una amable bienvenida a los padres, niñas y niños, manteniéndome atenta a cualquier información relevante que los acudientes compartan sobre los menores; acto seguido, inicio un diálogo con ellos para saber cómo amanecieron y si realizaron alguna actividad especial antes de su llegada al CDI. | Antes de que lleguen los niños y las niñas, la agente educativa organizará la rayuela como un circuito en el espacio y colocará elementos de la naturaleza recolectados en el "cielo" del juego. Una vez que lleguen, les permitirá observar la propuesta y los invitará a jugar e interactuar con ellos. | A cada niño y niña se le entregará un cuadrado para el apoyo de la agente educativa, peguen tiras de pap distintos colores, dentro del cuadrado, finalizando la con una exposición de sus trabajos en el espa |

| MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM - 2PM | MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM | MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURACIÓN |
|---|---|---|
| Se les leerá el cuento titulado "Los juegos de siempre", una historia para recordarles a los niños y niñas cuáles serán las actividades recreativas que disfrutarán a lo largo del mes. | En este espacio se dispondrán cuadros de diversos colores para que los niños y niñas, bajo la guía de la agente educativa, sigan las instrucciones del juego por turnos:<br>•En el cuadro 1 deberán saltar con un solo pie,<br>•En el cuadro 2 lo harán con ambos pies,<br>•En el cuadro 3 imitarán el salto de un canguro,<br>•En el cuadro 4 realizarán saltos abriendo y cerrando las piernas,<br>•En el cuadro 5 saltarán como ranas.<br>•En el cuadro 6 darán un giro completo antes de avanzar<br>•En el cuadro 7 caminarán en cámara lenta,<br>•En el cuadro 8 saltarán hacia atrás con cuidado,<br>•En el cuadro 9 deberán tocar el suelo con las manos sin doblar las rodillas, y finalmente,<br>•En el cuadro 10, se mantendrán en equilibrio sobre un pie mientras cuentan hasta tres.<br>Saltar en el ultimo cuadro con los dos pies. | Cantaremos LA CANCION HOLA HOLA PARA VOS MI" como despedida. |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Promover el reconocimiento visual y la asociación de imágenes mediante la exploración de una lotería de juegos tradicionales, fomentando la adquisición de nuevo voc el desarrollo de la motricidad fina al manipular las fichas." |

**SEDE:CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 29 DE ABRIL DEL 2026**

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**ENCUENTRO Nº 3 Juegos de mesas**

| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| DURACIÓN: 8AM - 9AM | DURACIÓN: 10AM - 11AM | DURACIÓN: 11AM - 12PM |

| | | |
|---|---|---|
| Para comenzar, se entonará la canción "Hay que saludar" en conjunto con los niños y niñas. | Se les permitirá a los niños y niñas observar la lotería expuesta en las mesas para que se familiaricen con el material antes de comenzar la actividad. | Con el acompañamiento de la agente educativa, ca niña elegirá la imagen de un juego tradicional para creativamente usando copitos y pinturas, trabajo posteriormente serán exhibidos por todo el lugar ha de los Niños y las Niñas. |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Se llevó a cabo un diálogo reflexivo con los niños y las niñas sobre los juegos tradicionales compartidos durante el mes, explorando sus sentimientos al participar y permitiéndoles identificar cuál fue su actividad favorita de toda la experiencia. | Tras una breve y sencilla explicación sobre cómo jugar, se organizará a los niños y niñas en grupos, entregando a cada uno una tabla de lotería para que busquen las imágenes que la agente educativa irá mostrando; el primero en identificarla deberá decir en voz alta "es mía" para avanzar en la dinámica hasta completarla. | Antes de ir a casa, se realizará el cierre de la activid participación de todo el grupo para compartir los apr obtenidos y repasar las tareas realizadas durante el d del día. |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI-HI**

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Disfrutar y participar con alegría compartiendo en actividades grupales en la celebración del día del niño y la niña en la unidad de servicio.<br>Recordar, recobrar y experimentar aquellos juegos que son parte de nuestra cultura, mientras ayudan a fortalecer nuestra historia e identidades.<br>Promover el reconocimiento de la identidad cultural y el fortalecimiento de los vínculos afectivos en los niños y niñas, a través del rescate de los juegos tradicionales. |

**SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA: 30 DE ABRIL DEL 2026**

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**ENCUENTRO Nº 4 Elaboración Juego tradicional con materiales reciclables Celebración día del niño y de la niña**

| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| NOTA: Se tendrá organizado el distintivo del día del niño y niña para ser entregado al niño y niña, una medalla de reconocimiento, decoración alusiva.<br>Se les pedirá a las familias un compartir para ser compartido entre todos<br>La agente educativa pondrá mesas donde indicará a los infantes | Se invitará a los niños y niñas a explorar el espacio decorado para la celebración del día del niño y de la niña, permitiéndoles disfrutar de un ambiente festivo diseñado especialmente para su recreación y esparcimiento. | Se le tomará una fotografía a cada niño y niña port distintivo de la medalla de reconocimiento. |

| | | |
|---|---|---|
| colocar su compañía, ambientara el espacio y recibirá a los niños y niñas con música y videos. | | |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN** |
| Se les permitirá explorar y leer los libros o cuentos disponibles de acuerdo con sus propios intereses y gustos. | Para celebrar el «Día del niño y la niña», los pequeños del CDI, disfrutarán de un divertido compartir organizado gracias al apoyo voluntario de las familias, quienes enviarán diversos compartir para festejar juntos esta fecha especial, culminando la jornada con , bailes, juegos libres y disfrutar. | Se recordará la importancia de celebrar y conmemo de la Niñez y, posteriormente, se les preguntará a lc niñas qué fue lo que más les gustó de la jorna |
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA MODALIDAD CDI-HI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI SAN FRANSISCO NUQUI** | **FECHA:** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**ENCUENTRO Nº 5**

| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| | | |

| MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM - 2PM | MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM | MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN |
|---|---|---|
| | | |

| 2. BITÁCORA | | |
|---|---|---|
| FECHA: | MUNICIPIO: NUQUI | SEDE: NUQUI |
| GRUPO: NIVEL 1 AÑO Y 7 MESES A 2 AÑOS Y 11 MESES | | CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES: |
| NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: DIGNA MARIA | | |
| NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS | | |

| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**<br>**MODALIDAD CDI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | Fomentar la curiosidad natural de los niños durante el otoño |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI** | **FECHA: 27 DE ABRIL DEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:** El proceso de valoración del desarrollo del niño y la niña lo realizo de manera continua a través de las actividades propuestas en la planeación pedagógica. Por medio de la exploracion,el juego, las experiencias artísticas, la lectura de cuentos, las rondas y el trabajo en grupo, observo cómo cada niño y niña participa, se expresa, interactúa con sus compañeros y avanza en sus aprendizajes. Estas experiencias me permiten reconocer sus fortalezas, identificar aspectos por fortalecer y brindar el acompañamiento necesario según sus necesidades. De esta manera, la valoración se convierte en un proceso permanente que me orienta para ajustar las estrategias pedagógicas y favorecer su desarrollo integral de forma respetuosa y significativa.

**ENCUENTRO Nº 1:** # EL OTOÑO



| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA**<br>**DURACIÓN: 8 - 9 DE LA MAÑANA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO**<br>**DURACIÓN: 10- 11** | **MOMENTO PARA EL ARTE**<br>**DURACIÓN: 11- 12** |
|---|---|---|
| Recibo a los niños y niñas con amor y alegria,para que se sientan comodos y disfrutenlas actividades que se van a realizar , Luego realizamos la oracion dandole gracias a Dios,cantamos y hacemos ronda,llamado de lista, Nos vamos a la asamblea para contarle que vamos a realizar en la semana,posteriormente los invitare a lavarnos las manos para pasar a tomar un rico y nutritivo desayuno. | En este momento les hablare a los niños y niñas sobre el cambio del clima en otoño,les mostrare imágenes de arboles de hojas de diferentes colores,salimos al patio para observar el entorno.<br> | En este momento organizo a los niños y niñas,Donde les entrego cartulina,hoja seca y pegamento para crear un mural de otoño con asas de color.<br> |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA DURACION: 1PM -** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| En este momento con los niños y niñas crearemos un cuento "el viaje de Keylin y Nahiara". Era un dia soliado en el C.D.I. Keylin le pregunta a Nahiara porque se esta sintiendo tanto viento. ¡Hola ,viento!, dijo Keylin a donde vas hoy. Hola Kaylin respondio el viento,estoy aqui para ayudarte haber como cambia el clima vamos a explorar | En este momento con los niños y niñas realizaremos un juego, soplando hojas usando papel o pañuelo,bailar como si fuera volando como el viento, donde se fomentara la expresion corporal<br> | En este momento organizo a los niños y niñas para ir a casa, les preguntare que fue lo que mas les gusto del tema que realizamos en este dia. |


| | | |
|---|---|---|
| | **FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**<br>**MODALIDAD CDI** | |

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | identificar y conservar la diversidad de peces locales,fortaleciendo el conocimiento tradicional de la comunidad pesquera. |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI** | **FECHA: 28 DE ABRIL DE 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**ENCUENTRO Nº 2** CELEBRACION DEL OTOÑO



| **ASAMBLEA DE BIENVENIDA** | **MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO** | **MOMENTO PARA EL ARTE** |
|---|---|---|
| **DURACIÓN:8-9** | **DURACIÓN: 10-11** | **DURACIÓN: 11-12** |
| Recibo a los niños y niñas con amor y alegria,para que se sientan comodos y disfrutenlas actividades que se van a realizar , Luego realizamos la oracion dandole gracias a Dios,cantamos y hacemos ronda,llamado de lista, Nos vamos a la asamblea para contarle que vamos a realizar en la semana,posteriromente los invitare a lavarnos las manos para pasar a tomar un rico y nutritivo desayuno. | En este momento invito a los niños y niñas a salir al aire libre,para recolectar hojas y otros elementos del otoño. Seguidamente,conversare con los niños y les preguntare lo que mas le gusto en la salida.  | En este momento les entregare a los niños y niñas, papel boom,pintura y pinceles,para crear un collage o estampadas,con hojas recolectadas.Tambien les preguntare que aprendieron del otoño y que fue lo que mas les gusto.  |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN 1PM -** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA DURACIÓN 3PM** |
| En este momento organizare a los niños y niñas, en circulo para leerles un cuento llamado "el arbol generoso". Invito a los niños a escuchar que fue lo que hizo el arbol, cual era la generosidad del arbol? Que te gustaria hacer con un arbol generoso? | En este momento les entrego a los niños y niñas la clasificacion de hojas y otros elementos por colores y tamaños.Luego haremos una danza divertida imitando como caen las hojas de los arboles en el otoño. | Al finalizar la jornada, reunire a los niños y niñas,les preguntare que fue lo que mas les gusto del otoño? |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI**

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | |

| | |
|---|---|
| **SEDE: CDI** | **FECHA: 29 DE ABRILDEL 2026** |

**PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:**

**ENCUENTRO Nº 3** # FRUTAS DE OTOÑO




| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| **DURACIÓN: 8AM - 9AM** | **DURACIÓN: 10AM - 11AM** | **DURACIÓN: 11AM - 12PM** |
| Recibo a los niños y niñas con amor y alegria,para que se sientan comodos y disfrutenlas actividades que se van a realizar , Luego realizamos la oracion dandole gracias a Dios,cantamos y hacemos ronda,llamado de lista, Nos vamos a la asamblea para contarle que vamos a realizar en la semana,posteriromente los invitare a lavarnos las manos para pasar a tomar un rico y nutritivo desayuno. | En este momento les entrego a los niños y niñas fichas para observar frutos del otoño, luego conversaremos sobre las frutas que mas les gusta y lo que mas aprendieron.<br> | En este momento con los niños y niñas crearemos un collage,usando imágenes de frutas de otoño o frutas reales para pegarlos en cartulina.<br> |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM -** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| En este momento con los niños y niñas leere un cuento llamado "la historia de la manzana".Los niños aprenderan a hablar sobre las frutas de la naturaleza. Luego preguntare ¿Qué frutas les gusto en el cuento? ¿ que sabores de frutas habia en el cuento?<br> | En este momento con los niños y niñas clasificaremos las frutas recolectadas por tamaño y colores, haremos una fiesta que mas les gusta.<br> | En este momento organizo a los niños y niñas para ir a casa, les preguntare Cual fue su fruta favorita y por que. Observare la participacion y el disfrute de cada actividad. |

**FORMATO DE PROYECCION PEDAGOGICA Y BITACORA**
**MODALIDAD CDI**

**1. PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

| | |
|---|---|
| **INTENCIONALIDAD** | |
| **SEDE: CDI** | **FECHA: 30 DE ABRIL DEL 2026** |
| **PROCESO DE VALORACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO-NIÑA:** | |

ENCUENTRO Nº 4

# CICLO DE VIDA DE LAS PLANTAS



| ASAMBLEA DE BIENVENIDA | MOMENTO PARA LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO | MOMENTO PARA EL ARTE |
|---|---|---|
| DURACIÓN: 8AM - 9AM | DURACIÓN: 10AM - 11AM | DURACIÓN: 11AM - 12PM |
| Recibo a los niños y niñas luego nos dirigimos al rincon de la asamblea,donde realizaremos la oracion,cantamo,hago la asistencia luego les comentare como vamos a trabajar la semana,posteriomente los invitare a lavarnos las manos para pasara tomar un rico y nutritivo desayuno. | En este momento les digo a los niños y niñas que vamos a sembrar una semilla para enseñarles como cuidar las plantas y observar su crecimiento.  | En este momento invito a los niños y niñas a sentarsen en sus sillas y mesas para entregarles materiales,donde les explicare que dibujen una planta grande que lleve muchas hojas y asi recortarles las hojas.  |
| **MOMENTO PARA LA LITERATURA, DURACIÓN: 1PM -** | **MOMENTO PARA EL JUEGO, DURACIÓN: 2PM - 3PM** | **MOMENTO PARA LA DESPEDIDA, DURACIÓN: 3PM** |
| En este momento les narro un cuento llamado "la semilla valiente", con un libro ilustrado leo un cuento de una planta como la semilla,luego les hare pregunta sobre lo que escucharon par discutirlo con su compañero.  | En este momento los niños y niñas actuaran como planta cuando estan en su ciclo de vida, en cada etapa se moveran lentamente como semilla, se estiran como brotes y bailaran. | Organizo a los niños y niñas para hacer un conversatorio con lo aprendido y que etapa les gusta mas. |

**2. BITÁCORA**

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA: 20 AL 24 DE ABRIL DEL 2026** | **MUNICIPIO: NUQUI** | **SEDE: NUQUI** |
| **GRUPO: NIVEL B DE 3 AÑOS A 4 AÑOS 11 MESES** | | **CANTIDAD DE NIÑAS Y NIÑOS PARTICIPANTES: 20** |

**NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN DE LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA: JULIA SORAYA QUINTO MOSQUERA**

**NARRATIVA DE MI QUE HACER PEDAGÓGICO Y RECOLECCIÓN DE LAS VOCES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS**

Los niños y niñas comentaron que el otoño nos enseño a preciar los cambios, asi como las hojas cambian, nootros tambien podemos aprender y crecer.






SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# FORMACION A PADRES

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

# ACTA DE REUNIONES

| | | |
|---|---|---|
| **PROCESO:** Se llevo a cabo la reunión con los padres de familia, abordando el tema de Educación Alimentaria y Nutricional. Enfermedades transmitidas por alimentos | | **Fecha: 23**/04/2026 |
| **Dependencia (s):** institucional CDI | | **Municipio / Lugar:** Nuquí, Chocó |
| **Tema:** Educación Alimentaria y Nutricional, Enfermedades Transmitidas por alimentos | **Hora de Inicio:** 2:00 pm | **Hora Final:** 5:00 pm |

**Objetivo de la reunión**: Promover hábitos de alimentación saludable y consciente en la comunidad, fortaleciendo conocimientos y prácticas para mejorar la calidad de vida. Y empoderar a las familias con conocimientos y practicas para prevenir enfermedades transmitidas por alimentos (ETAS) en la primera infancia, promoviendo hábitos saludables y seguros en el hogar

**Agenda de la reunión:**

- Saludo y bienvenida
- Desarrollo de las temáticas
- Compromisos
- Evaluación y cierre

**Desarrollo de la reunión:**

Se dio la bienvenida a los padres de familia y/o acudientes, invitándolos a organizarse en circulo para favorecer el dialogo y la participación. Se inicio con una oración de agradecimiento, generando un espacio de confianza y disposición para el desarrollo de la temática, posteriormente, se socializo la temática del mes correspondiente, Educación Alimentaria y Nutricional, Enfermedades Transmitidas por Alimentos Haciendo énfasis en la importancia del plato saludable para prevenir la malnutrición y anemia en los niños y niñas menores de 5 años, y su relación directa con el desarrollo infantil.

Como actividad de encuadre inicial, se implemento la dinámica "Un minuto para conocernos" en el cual cada participante menciono su nombre y su fruta favorita. Esta estrategia permitió identificar los hábitos de consumo de frutas al interior de los hogares y reconocer la diversidad de alimentos presente en las familias, para el desarrollo central, se ambiento el espacio con imágenes alusivas a frutas, verduras, y el plato saludable de la familia colombiana. Se realizo una exposición participativa donde los padres de familia, a partir de sus sabores previos, asociaron las imágenes con prácticas de alimentación de su contexto familiar y territorial.

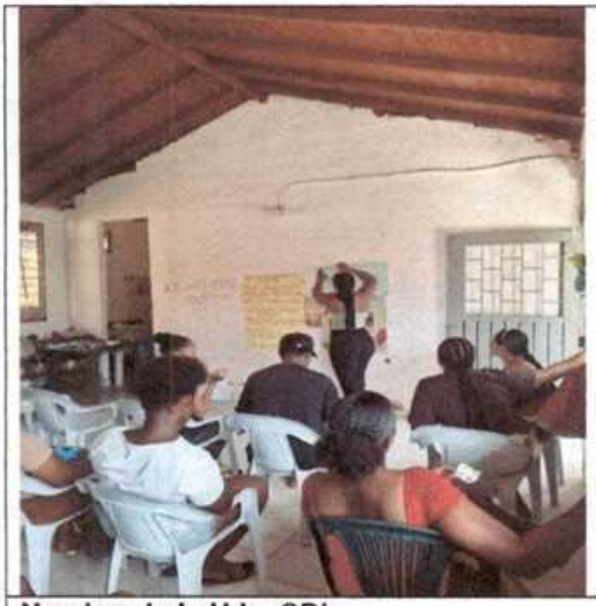
Dando cumplimiento al objetivo de fortalecer el rolde las familias como primeros educadores, se modificó La actividad sugerida en la guía, en lugar de trabajarla con las docentes, se desarrollo la actividad Comida favorita saludable con los padres de familia. Cada acudiente socializo una preparación saludable que acostumbra a realizar en casa y explico por que la recomienda para el consumo de los niños y niñas, rescatando preparaciones tradicionales del territorio como, pescado sudado, sancocho, frijoles , arroz con coco, jugo de guayaba y de borojó entre otros, asimismo se implementó una estrategia de recorte y collage: se entrego a los participantes material grafico para que seleccionaran y recortarán imágenes de alimentos saludables y hábitos de vida sana; como el consumo de frutas y verduras; el lavado de manos y la ingesta de agua segura: esto recortes fueron ubicados en una cartelera grupal; promoviendo la identificación visual de las practicas protectoras; como producto final; se consolido un mural saludable; con los collage elaborados por las familias: este material quedara expuesto en las instalaciones del CDI como estrategia pedagógica permanente; con el fin de que los niños y niñas observen lo construid por sus familias y se incentiven el consumo de alimentos saludables en la cotidianidad: Se concluyo la jornada resaltando el compromiso de los padres de familia en la adopción de hábitos saludables y la importancia de articular la alimentación con las prácticas de higiene para la prevención de enfermedades transmitidas por alimentos (ETAS), Durante el desarrollo del taller se abordaron de manera articulada dos temáticas fundamentales para el bienestar de la primera infancia: en primer lugar; se trabajó educación alimentaria Y nutricional enfocada en el reconocimiento del plato saludable de la familia colombiana como herramienta para prevenir la malnutrición y la anemia en niños menores de % años: Se socializo con los padres de familia la importancia de incluir diariamente en la alimentación frutas; vedarás; proteínas; cereales y agua; rescatando las preparaciones tradicionales del territorio que aportan a un adecuado crecimiento Y desarrollo; en segundo lugar se retomó y fortaleció el tema de ENFERMEDADES TRASNMITIDAS POR ALIMENTOS (ETAS) explicando a los acudientes que de nada sirve consumir alimentos saludables si estos se preparan sin las medidas básicas de higiene. Se hizo énfasis en que las ETAS, como la diarrea

La hepatitis A y los parásitos, son la principal causa de consulta en primera infancia y se previenen con la aplicación de las 5 claves par alimentos seguros; consumir agua segura; lavado de manos constante; separar alimentos crudos de cocido; cocinar completamente los alimentos y mantenerlos refriados Se concluyo ante los padres de familia que la alimentación y la higiene son inseparables; el plato saludable nutre y las prácticas de higiene protegen; garantizando así que los niños y niñas crezcan sanos; fuertes y libre de enfermedades prevenibles:

Se cerro recordando a los padres de familia la importancia de lavarse las manos siempre agua y jabón para evitar enfermedades: luego siguió la psicosocial cn su temática

| Acuerdos y Compromisos | | |
|---|---|---|
| Los padres de familia se comprometieron a hervir agua para el consumo durante mínimo % minutos o utilizar agua tratada; implementar el lavado de manos con agua y jabón; incluir frutas y verduras diariamente | | |
| Actividad | Responsable | Fecha |
| Socialización del tema: educación alimentaria y nutricional y enfermedades transmitidas por alimentos | Enfermera | Durante todo el mes |
| | | |
| | | |
| Evaluación final de la reunión. | | |
| Reunión exitosa, con buena participación de los padres de familia, se abordaron temas relevantes para el cuidado de la salud de los niños y niñas y se establecieron compromisos claros para el seguimiento | | |
| ANEXOS: **Listado de asistencia de fecha**___/___/___ | | |

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Educación Alimentaria y Nutricional, Enfermedades Transmitidas por alimentos
**Fecha**: 23/04/2026



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Educación Alimentaria y Nutricional, Enfermedades Transmitidas por alimentos
**Fecha**: 23/04/2026



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Educación Alimentaria y Nutricional, Enfermedades Transmitidas por alimentos
**Fecha**: 23/04/2026



**Nombre de la Uds.** CDI
**Actividad:** Educación Alimentaria y Nutricional, Enfermedades Transmitidas por alimentos
**Fecha**: 23/04/2026

SOLO BIENESTAR
NIT. 901448048-0

**LISTADO DE ASISTENCIAS PARA REUNIONES**

**TEMA:** Enfermedades transmitidas por alimentos, Educación Alimentaria y nutricional, enfermidades inmunoprevenibles y prevalentes en la infanci
**FECHA:** 23/04/26

**RESPONSABLES:** Xiomy palacios moreno

| NO. | NOMBRE Y APELLIDO | CEDULA | CARGO | FIRMA O HUELLA |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Kelly Hurtado Salazar | 1193074557 | | Kelly |
| 2 | Ana Marcela Perea Ruiz | 1019358993 | Contadora | Ana Marcela Perea |
| 3 | Yenifer Basilio Mendez | 1007516242 | Ama de casa | Yenifer Basilio |
| 4 | Arcida Quiro Zana | 26.363.415 | Ama de casa | Arcida |
| 5 | Anyelina Mosquera L. | 1027310221 | Ama de casa | Anyelina |
| 6 | Leidy milena Palacios | 1077277368 | Ama de casa | Leidy milena |
| 7 | Mery Olaida Ordoñez M | 66840626 | ocudiente | Mery O.O.M |
| 8 | Cristina Perea B. | 1003949533 | Madre | Cristina P.B |
| 9 | Tatiana Isarama | 1149443183 | madre | Tatiana Isa- |
| 10 | Damaris Isara- | 1149443184 | madre | Damaris Isa- |
| 11 | Yiseli Isarama | 1149443185 | madre | Yiseli Isara- |
| 12 | Leidy Johana Chaverra | 1014254247 | Ama de Casa | Leidy Chaverra |
| 13 | Kelvey Iburguen P. | 1077444845 | Padre | |
| 14 | Wilmar cordoba | 1186174744 | Padre | Wilmar |
| 14 | Yesi Yineth P.U. | 1010150501 | Madre | Yesi U. |
| 15 | Mary P. ROA AS. | 35555662 | AMA C. | |
| 16 | Yuliza Cabrera C. | 1117957733 | Ama de casa | Yuliza C |
| 17 | Lubeth Perea P. | 1077429680 | Ama de Casa | Lubeth |
| 18 | Yilanis Mallo P. | 1152437437 | Madre | Yilanis |
| 19 | Yuliana Tapi Pacha | 1097360978 | madre | Yuliana |

SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# ACTIVIDADES AMBIENTALES

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

ASOCIACION SOLOBIENESTAR
NIT. 901-468-048-0

Con relación a la obligación contractual *"Adoptar las medidas necesarias para el ahorro y uso eficiente de agua, energía, papel, y manejo de residuos que se generen durante la ejecución del contrato, de acuerdo con la política ambiental de la Entidad".*

Se certifica mediante la presente que para los contrato N° 529 de 2026, fecha 01 al 30 de abril de 2026, se implementaron buenas prácticas ambientales durante la ejecución del contrato, obteniendo principalmente los siguientes resultados:

| Buena práctica ambiental | Describir las actividades realizadas | Registro fotográfico |
|---|---|---|
| Ahorro y uso eficiente de agua | *Se realizó actividades donde se invitaba a las familias a no desperdiciar el agua en las casas* | |
| Ahorro y uso eficiente de energía | *Se invitó a las familias a apagar los artefactos que no estén utilizando en el hogar, además no mantener conectados los cargadores de los celulares.* | |
| Ahorro y uso eficiente de papel | *Se invitó a las familias y años niños a reutilizar los papeles para evitar seguir imprimiendo de manera innecesarias*<br><br>*Imprimir en ambos lados para ahora papel* | |
| Manejo de residuos | *Durante las actividades que se realizan en el programa se invitan a los niños y sus familias a reciclar de la siguiente manera:*<br>***Identificación de tipo de residuos generados:*** *se invitan a que se reciclen las latas, botellas pastillas y el cartón y así mismo llevarlos a la red de reciclaje Nuquí y los peligros que los lleven al centro de salud*<br>***Separación en la fuente****: Se separan y se llevan a los puntos ecológicos que existen en cada comunidad y en el caso de Nuquí se llevan a la red de reciclaje y las cascaras de plátanos y diferentes verduras se usan como para abonos en las azoteas.*<br>***Almacenamiento:*** *en el casco urbano se sacan el día que va a pasar el carro de la basura para llevarlo al punto de destinación y en las comunidades rurales se entierran* | |




Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

| Buena práctica ambiental | Describir las actividades realizadas | Registro fotográfico |
|---|---|---|
| | ***Aprovechamiento y disposición final:*** *La red de reciclaje Nuquí y la empresa de aseo*<br>***Actividades de sensibilización:*** *sensibilización a los usuarios y sus familias* | |

Dado en (Nuquí), en el mes de abril de 2026

Atentamente,

Nombre y apellidos: Elquin Vicente Rodríguez Díaz
Representante legal: Asociación Solo Bienestar
Cédula: 14.568.888

PÚBLICA

Registros fotográficos de las actividades ahorro y uso eficiente de agua, energía, papel, y manejo de residuos del servicio CDI






Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012





PÚBLICO

SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# DATOS MENSUALES

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

| ASPECTO A EVALUAR | DATOS MENSUALES DE NN Y MG PARA EL MES REPORTADO |
|---|---|
| Niñas y niños sin registro civil | 0 |
| MG sin afiliación a salud. | 0 |
| Niñas y niños sin afiliación a salud | 0 |
| Niñas y niños sin control de crecimiento y desarrollo | 0 |
| Niñas y niños sin esquema de vacunación completo acorde a su edad | 0 |
| MG sin esquema de vacunación completo | 0 |
| MG sin controles prenatales al dia. | 0 |
| De acuerdo con su proyecto pedagógico describa las estrategias planeadas y las ejecutadas en el período reportado, teniendo en cuenta las actividades rectoras: Juego, Arte, Literatura y Exploración del Medio. Esta descripción se la deben pedir a la pedagoga. | Teniendo en cuenta los temas a tratar de la planeación al mes de abril, se planteó y ejecutó diferentes estrategias pedagógicas articulada con las actividades rectoras.<br><br>Donde se realizó ENCUENTRO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS, para realizar dichas estrategias pedagógicas.<br><br>Las cuales estuvieron planteadas de la siguiente manera:<br><br>Para la ACTIVIDAD RECTORA EXPLORACIÓN DEL MEDIO,<br><br>Después de haber desayunado y de habernos lavado las manos nos reuniremos en nuestra aula cada uno sentado en sus respetivas donde los niños explorarán modelos de dientes y encías (en laminas de dibujos) para aprender sobre la estructura de la boca. Se les animará a tocar y observar los diferentes tipos de dientes (incisivos, caninos, molares)<br><br>En la ACTIVIDAD RECTORA DE LITERATURA,<br><br>Después de haber disfrutado de un delicioso almuerzo procederemos a organizarnos en la sala cada uno en sus respetivas sillas para Leer un cuento relacionado con el cepillado de dientes, llamado "El monstruo de los dientes" |

| | |
|---|---|
| | Después, se realizará una discusión sobre la historia y lo que aprendieron.<br><br>En la ACTIVIDAD RECTORA DE ARTE, A Continuando con nuestras actividades planeadas nos organizaremos sentados en el piso en forma de circulo donde invitare a Los niños aque creemos nuestro propio cepillo de dientes utilizando materiales reciclados, como tubos de cartón y colores para las cerdas. Luego, decorarán un dibujo de una boca sonriente..depues de haber desarrollado las actividades invito a los niños y niñas a relizarse el respetivo lavado de manos para recibir un rico y nutritivo almuerzo.<br>Finalmente, con la ACTIVIDAD RECTORA DEL JUEGO,<br>Continuaremos nuestro día con un juego vienvenidos al dentista donde los niños puedan simular una visita al dentista. Un niño puede ser el dentista y otros los pacientes, utilizando cepillos de dientes de juguete y modelos de dientes para practicar el cepillado. |

SOLO BIENESTAR
NIT. 901668048-0

# CERTIFICACIÓN DE CONCURRENCIA

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

**YO, ELQUIN VICENTE RODRIGIUEZ DIAZ, IDENTIFICADO CON CÉDULA DE CUIDADANÍA 14.568.888 EXPEDIDA EN CARTAGO-VALLE DEL CAUCA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO ASOCIACION SOLOBIENESTAR, IDENTIFICADA CON NIT 901.468.048-0**

CERTIFICO QUE

Durante los días comprendidos entre el 01 al 30 de abril del año 2026 no se presentaron presuntos hechos de violencia, lesiones y/o fallecimientos de usuarios de los servicios de Primera Infancia en las Unidades de Servicio del Contrato N° 529 de 2025, suscrito con la Regional Chocó del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

En constancia de ello se firma el día 30 de abril de 2026.

ELQUIN VICENTE RODRIGUEZ DIAZ
CC. 14.468.888

SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# CERTIFICACIÓN HECHOS DE VIOLENCIA

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

| | | | |
|---|---|---|---|
| BIENESTAR FAMILIAR | PROCESO<br>PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN<br><br>FORMATO DE CERTIFICACIÓN DE LA NO OCURRENCIA DE PRESUNTOS HECHOS DE VIOLENCIA, LESIONES Y FALLECIMIENTOS DE LOS USUARIOS DE LOS SERVICIOS DE PRIMERA INFANCIA | F8.G12.PP | 11/08/2020 |
| | | Versión 1 | Página 1 de 1 |

**YO, ELQUIN VICENTE RODRIGIUEZ DIAZ, IDENTIFICADO CON CÉDULA DE CUIDADANÍA 14.568.888 EXPEDIDA EN CARTAGO-VALLE DEL CAUCA, COMO REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO ASOCIACION SOLOBIENESTAR, IDENTIFICADA CON NIT 901.468.048-0**

CERTIFICO QUE

Durante los días comprendidos entre el 01 al 30 de abril del año 2026 no se presentaron presuntos hechos de violencia, lesiones y/o fallecimientos de usuarios de los servicios de Primera Infancia en las Unidades de Servicio del Contrato Nº 529 de 2025, suscrito con la Regional Chocó del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

En constancia de ello se firma el día 30 de abril de 2026.

ELQUIN VICENTE RODRIGUEZ DIAZ
CC. 14.468.888



Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

SOLO BIENESTAR
NIT. 901446048-0

# INCIDENTE DE SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

**Yo, ELQUIN VICENTE RODRIGUEZ DIAZ, identificado con Cédula de Ciudadanía 14568888 de Cartago-Valle del Cauca, como Representante Legal de la Asociación Solo bienestar Entidad administradora del servicio-EAS identificada con NIT. 901.468.048-0**

**CERTIFICO QUE:**

Durante los días comprendidos entre el 01 al 30 de abril, no se presentaron incidentes de seguridad de la información del Contrato Nº 27005292025 suscrito con la Regional Chocó del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

En constancia de ello se firma los días 30 del mes abril de 2026

**Atentamente,**

**ELQUIN VICENTE RODRIGUEZ DIAZ**
**Representante Legal**

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

SOLO BIENESTAR
NIT 901468048-0

# OFICIOS

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

15 ABR. 2026
RADICADO

Recibo: Helen Sánchez Valverde Unica

**Nuquí, Chocó, 13 de abril de 2026**

**Señor**

**LUIS ALBERTO CAIZAMO**

Coordinador del HI Y CDI

**Asunto**: Invitación a Macrotaller sobre Seguridad Alimentaria y Desnutrición

Cordial saludo,

En el marco de las acciones orientadas al fortalecimiento de la seguridad alimentaria y la prevención de la desnutrición en nuestro municipio el Ministerio de la Igualdad, en articulación con la Secretaría de Salud Departamental, tiene el gusto de invitarles a participar en el **Macrotaller sobre Seguridad Alimentaria y Desnutrición**.

Este espacio tiene como propósito generar diálogo, intercambio de experiencias y construcción conjunta de estrategias que permitan abordar de manera integral los desafíos relacionados con la nutrición y el acceso a alimentos en nuestras comunidades.

**Detalles del evento:**

- **Fecha:** 17/04/2026
- **Hora:** 8:00am- 5:00pm
- **Lugar:** Auditorio del colegio

Su participación es fundamental para avanzar en la implementación de acciones que contribuyan al bienestar y la calidad de vida de la población, especialmente de los grupos más vulnerables.

Sin otro particular, esperamos contar con su valiosa presencia.

Cordialmente,

**YASNURY VANEGAS MORENO**
Directora de Local de Salud
Municipio de Nuquí.

SOLO BIENESTAR
NIT 901448048-0

# ACTAS DE CONTROL SOCIAL

solobienestar2022@gmail.com / elkinrd17@hotmail.com / 3217805410

**ACTA DE REUNIÓN N_____**

**FECHA: DÍA** 22 **MES** Abril **AÑO:** 2026 **HORARIO:** 03:00 Pm

**TEMA(S) DE LA REUNIÓN:**

Siendo la 3:00 Pm se reunieron los Padres de familia que hacen parte del control Social del C.D.I Para acordar la fecha de la visita del control social.

| COMPROMISOS O TAREAS ACORDADAS | RESPONSABLES | FECHA DE CUMPLIMIENTO |
|---|---|---|
| Revisar el estado de los Alimentos | Control Social | 07/05/2026 |
| Inspección del estado de las instalaciones. | Control Social | 07/05/2026 |
| | | |
| | | |
| | | |




LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| | | |

| ASISTENTES A LA REUNIÓN | |
|---|---|
| **NOMBRES Y APELLIDOS** | **ROL: presidente/representante/lider, secretaria(o), integrante. (Si hay otro rol inclúyalo).** |
| Leicy Cifuentes | Presidente |
| Yesi Yineth Palacios | Integrante |
| Cindi Cordoba | Secretaria |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

PUBLICA