ALCALDÍA LOCAL DE CHAPINERO

ESTUDIO DE MERCADO

OBJETO DEL CONTRATO:

OBJETO: "PRESTAR LOS SERVICIOS PARA LA EJECUCIÓN INTEGRAL DE EVENTOS DE CIRCULACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y PATRIMONIAL EN LA LOCALIDAD DE CHAPINERO, PROMOVIENDO LA DIVERSIDAD CULTURAL, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y EL FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO CULTURAL LOCAL".

VIGENCIA 2026

DATOS GENERALES:

NOMBRE DEL PROYECTO	CHAPINERO CULTURAL: PROMUEVE EL TALENTO Y EL PATRIMONIO LOCAL
COMPONENTES	EVENTOS DE CIRCULACIÓN
META(S) PLAN DE DESARROLLO	Realizar 10 eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales
RUBRO PRESUPUESTAL	O2301174599202425070100O
MAGNITUD META VIGENCIA 2026	Realizar 3 eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales

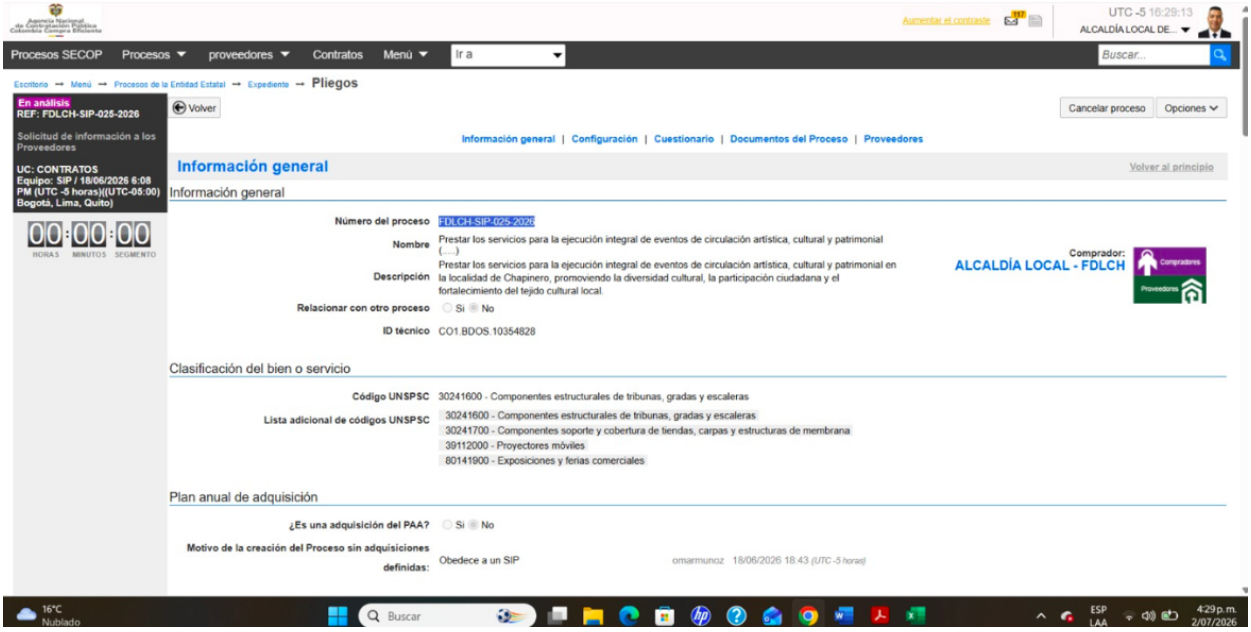
Para el desarrollo del estudio se procedió a la realización de un análisis de los diferentes precios de los bienes y servicios a contratar que se registraron en el mercado, los cuales fueron consultados, entre otros, a través de los siguientes mecanismos y sus soportes correspondientes:

A. ***Solicitud de información a proveedores (evento de cotización SECOP II)***
B. ***Solicitud de cotizaciones***

A. SOLICITUD DE INFORMACIÓN A PROVEEDORES (EVENTO DE COTIZACIÓN SECOP II)

Para definir los costos de la presente contratación se realizó un estudio del mercado publicado en el Sistema Electrónico de Contratación Pública SECOP II, bajo el númeroFDLCH-SIP-025-2026, fue publicada en la plataforma Secop por un término de cinco (5) días, iniciando el 13 de junio de 2026 hasta el 24 de junio de 2026. Adicional a lo anterior se remitió correo electrónico a 50 proveedores, resultado de las dos gestiones no hubo interés ni respuesta de parte de ningún proveedor.

Para realizar la respectiva comparación de precios. Se anexa imagen de la publicación del proceso en el SECOP II.



https://www.secop.gov.co/CO1BusinessLine/Tendering/ProcedureEdit/View?docUniqueIdentifier=CO1.REQ.10535829&prevCtxLbl=Proceso&prevCtxUrl=https%3a%2f%2fwww.secop.gov.co%3a443%2fCO1BusinessLine%2fTendering%2fBuyerWorkArea%2fIndex%3fdocUniqueIdentifier%3dCO1.BDOS.10354828

B. SOLICITUD DE COTIZACIONES

Mediante campaña de Mailyng se realizó campaña de difusión invitando a posibles proveedores a participar en el estudio de mercado del presente proceso, se enviaron correos electrónicos con la solicitud de información, de los cuales se recibieron cuatro (4) respuestas. En el cuadro se evidencian las empresas a las cuales se recibieron cotizaciones vía correo electrónico.

Proveedor	NIT
ADMIPENSIONES S.A.S"	901.937.490-6
LFA GROUP SA	901.666.528-3
3C SOLUCIONES INTEGRALES SAS	901.995.15-1
Logist&c0	901.799.860-5

Dada la especificidad de la necesidad y atendiendo las particularidades culturales, organizativas y de alimentación propias de los pueblos indígenas asentados en la localidad, se solicitaron cotizaciones a los pueblos indígenas Yanacona, Pastos, Kamëntsá y Nasa, quienes cuentan con la experiencia y capacidad para suministrar los servicios de almuerzos, refrigerios, ritual de armonización y bebida ancestral acordes con las necesidades de las comunidades indígenas participantes.

Como resultado de esta gestión, se allegaron cuatro (4) cotizaciones, las cuales fueron objeto de análisis y comparación por parte de la entidad, verificando el cumplimiento de las condiciones técnicas y operativas requeridas para atender la necesidad identificada.

Proveedor	CC
Pueblo indígena Yanacona	1.018.445.742
Pueblo indígena Pastos	1.010.234.862
Pueblo indígena Kamëntsá	1.122.784.482
Pueblo indígena Nasa	1.026.305.454

Adicionalmente, para la determinación de los valores estimados correspondientes al talento humano y artístico requerido en el presente proceso, se tomó como referencia la Resolución No. 1307 de 2024 del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, mediante la cual se establecen los honorarios y criterios orientadores para la contratación de perfiles artísticos y culturales, atendiendo niveles de formación, experiencia y trayectoria.
En particular, se consideraron los valores asociados a la categoría de Trayectoria Artística Emergente, publicados por IDARTES (NIT 900.413.030-9), los cuales constituyen un referente técnico y económico para la definición de los costos del personal y artistas requeridos, permitiendo contar con parámetros objetivos para la estructuración del análisis de mercado y la estimación presupuestal del proceso.

Proveedor	NIT
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES	900.413.030-9

Una vez allegadas las cotizaciones se procedió a realizar el respectivo análisis mediante el estudio de mercado anexo a este documento, para los cuales se analizaron los precios unitarios de cada elemento y se sacó un precio referencia de contratación a los cuales se les realizo un análisis matemático en donde, los datos fueron tabulados para obtener un promedio y mediana de los precios ofertados por los diferentes proveedores del mercado, luego se realizó la desviación estándar de cada uno de los ítems para así obtener el valor promedio de diferencia entre los precios y el promedio encontrado, generando unos rangos acordes a los valores ofrecidos por el mercado. Por lo anterior, se procedió a analizar este dato con la función de techo (túnel alto) y la función de piso (túnel Bajo), las cuales consisten en que a cada valor unitario de cada bien o servicios inicialmente cotizados pasa por estas funciones con el fin de filtrar los valores unitarios que están en el intervalo que establece este método matemático garantizando una proyección financiera más acorde a los precios de mercado y así arrojar los precios referencia que son tomados para este estudio de mercado, eliminando los valores atípicos que puedan desincentivar el acceso al proceso (Precios muy bajos) o incentivar el acceso al mismo (Precios muy altos) fuera de la realidad del mercado.

Al analizar los precios obtenidos mediante las cotizaciones allegadas en el estudio de mercado, se evidenció que las dispersiones entre los valores ofertados no superaron el veinticinco por ciento (25 %), lo cual es aceptable para la estructuración del presupuesto oficial.

Nota aclaratoria: para los items (Tarima y ambulancia) se utiliza como precio de referencia el promedio de las cotizaciones para incluir valores minimos evitando un sobrecosto mediante la metodologia del tunel alto y bajo.

Esto se realizó con el propósito de obtener un precio real de mercado y el resultado de dicho estudio se presenta en la tabla siguiente:

ITEM	SERVICIO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR UNITARIO INCLUYE IVA	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR TOTAL INCLUYE IVA
1	Tarima	Alquiler de Tarima con techo de 6 mts X 12 mts de 80 cm de alto con faldón y escaleras de embarque y desembarque con cinta anti deslizante y juego de luces de mínimo 8 bombillas (con servicio montaje y desmontaje de tarima).	UNIDAD	3	$ 1.897.175,00	$ 5.691.525
2	Sonido	Alquiler Sonido: Ryder técnico alquiler de Amplificación de sonido con la capacidad para cubrir uniformemente un aforo de hasta 500 personas, LINE ARRAY con estructura para colgar, con 8 micrófonos con base a piso, 6 Micrófonos inalámbricos, distro de corriente, bases para micrófono y consola de 24 canales, cabinas y cabinas amplificadas, retornos, cableado suficiente, extensiones eléctricas, patch bay, bajos, procesador de efectos, EQ y demás elementos para su correcto funcionamiento. Incluye instalación y desinstalación con, la potencia del sonido deberá ser acorde al número de personas, Sonido de óptima calidad que esté acorde a las características del lugar. Incluye profesional o experto en manejo de sonido para su respectiva operación	UNIDAD	5	$ 3.665.200,00	$ 18.326.000
3	Back Line (hip hop)	Alquiler Back line back Line para evento hip hop que incluye el Ryder técnico: Monitoreo • 4 monitores de piso de 12 o 15 pulgadas. • 2 mezclas independientes. DJ Booth • Mesa para DJ. • 2 entradas estéreo para controlador. • 1 monitor dedicado para DJ. • 2 cajas DI estéreo para DJs. • Cableado XLR balanceado. Patch de Canales • 1 MC Principal • 2 MC Invitado • 3 MC Coros • 4 MC Respaldo • 5-6 DJ L/R • 7-8 DJ Backup L/R • 9 Mic Maestro • 10 Ambiente	UNIDAD	1	$ 2.513.638,00	$ 2.513.638

ITEM	SERVICIO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR UNITARIO INCLUYE IVA	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR TOTAL INCLUYE IVA
4	Carpa	Alquiler Carpa de 4 x 4 mts con sus respectivos laterales (para MEC, Camerino y ferias)	UNIDAD	20	$ 325.267,00	$ 6.505.340
5	Ambulancia	Alquiler Ambulancia Medicalizada (8 horas por evento)	UNIDAD	5	$ 1.677.325,00	$ 8.386.625
6	Baños portátiles	Alquiler Baños portátiles mujer y hombre (2 x evento) Capacidad: 300 usos por día. Inodoro con tapa. Tanque de almacenamiento y depósito biodegradable. Orinal. Portapapel (4 rollos de papel higiénico C/U). Todos los cuartos de baño disponen de un sistema de ventilación y un desagüe. Después de cada uso, el desagüe se puede activar mediante una palanca para limpiar el inodoro. Papelera Dispensador de Gel Antibacterial Señalización interna y externa acerca del uso de la cabina sanitaria	UNIDAD	10	$ 285.300,00	$ 2.853.000
7	Planta eléctrica	especificaciones: • Capacidad: 45 kVA diésel insonorizada. • Voltaje de salida: 220/127 V trifásico. • Frecuencia: 60 Hz. • Regulación: AVR (Automatic Voltage Regulator). • Tipo de combustible: Diésel. • Autonomía mínima: 12 horas continuas. • Nivel de ruido: Cabina insonorizada para eventos públicos. • Puesta a tierra: Obligatoria y certificada. • Tablero de distribución: Trifásico con protecciones termomagnéticas. • Personal requerido: Operador técnico durante toda la jornada. Nota: Se deben suministrar dos (2) extensiones de 20 metros y dos (2) multitomas de diez (10) salidas para la distribución eléctrica requerida durante la ejecución del evento.	UNIDAD	5	$ 1.336.767,00	$ 6.683.835
8	Sillas	Alquiler Sillas plásticas sin brazos	UNIDAD	104	$ 2.055,00	$ 213.720
9	Mesas	Alquiler mesas plásticas	UNIDAD	24	$ 15.710,00	$ 377.040
10	Pendón	Pendón araña banner de 1,20 x 2 mts full color con diseño mensaje de cada pueblo indígena	UNIDAD	5	$ 145.775,00	$ 728.875
11	Banner	Banner 150x300 pendón publicitario (nombre del evento a full color incluye diseño) con soporte	UNIDAD	5	$ 416.500,00	$ 2.082.500
12	Refrigerios tipo 1	Refrigerio básico con fruta: Producto de panadería (pastel de pollo, de carne, pastel gloria o dedito de queso) + bebida en caja + fruta (mandarina, manzana verde o pera verde), empaque en bolsa de papel y servilletas. Incluido transporte en perímetro urbano y zona rural de la localidad. (El valor unitario corresponde al valor por persona.) * No está permitido el uso de plástico para empaques; los desechables deben ser biodegradables.	UNIDAD	150	$ 16.174,00	$ 2.426.100
13	Refrigerios indigena (pueblos indigenas) NO MODIFICABLE	PUEBLO KAMENTSA: Colada de Mashacuán y torchén(20 refrigerios) PUEBLO DE LOS PASTOS: champús con envuelto (20 refrigerios) PUEBLO YANACONA: olla comunitaria, colada de quinua, preparada con leche, panela canela, empanadas de pipian de papa hecha por sabedor indígena(20 refrigerios) PUEBLO NASA: Ojaldras, una fruta con café artesanal(20 refrigerios)	UNIDAD	80	$ 24.000,00	$ 1.920.000

ITEM	SERVICIO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR UNITARIO INCLUYE IVA	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR TOTAL INCLUYE IVA
14	Almuerzo indigena NO MODIFICABLE	PUEBLO KAMENTSA: Olla comunitaria, sopa de uasmacna con tuamba y tsëmbe (20 almuerzos) PUEBLO DE LOS PASTOS: Lapingachos (20 almuerzos) PUEBLO YANACONA: Olla comunitaria, mote de mais pelao con lejia, lleva frijol plancho, alverja, ullucos, avas, platano, costilla, silantro, echa por sabedora indigena (20 almuerzos) PUEBLO NASA: Mote artesanal (20 almuerzos)	UNIDAD	80	$ 40.000,00	$ 3.200.000
15	Ritual armonizacion NO MODIFICABLE	Semillas de maiz, frijol , frutas (banano, manzana, peras, piñas, mango dulce, durazno, tomate de árbol), plantas medicinales (romero, caléndula, ruda, yervabuena, manzanilla), waira, Esencias naturales, copal, riego ancestral, palo santo, incienso.	UNIDAD	1	$ 1.500.000,00	$ 1.500.000
16	chicha de 20 litros NO MODIFICABLE	Chicha artesanal propia de los pueblos indigenas	UNIDAD	1	$ 500.000,00	$ 500.000
17	Reconocimiento Presentaciones artisticas Hip Hop NO MODIFICABLE	Las presentaciones musicales de Hip Hop tendrán un reconocimiento económico neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000) por cada presentación artística, valor que corresponde al monto a entregar al artista o agrupación seleccionada. Adicionalmente, para efectos de la estructuración presupuestal del proyecto, se contempla un valor de CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($476.681), correspondiente a impuestos, intermediación, administración y demás costos operativos asociados a la gestión de los reconocimientos artísticos. En consecuencia, el valor proyectado por presentación asciende a DOS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($2.476.681), garantizando en todo caso que el artista o agrupación reciba un valor neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000). El número de presentaciones a contratar, así como el valor total a reconocer, se determinará de acuerdo con la cantidad de artistas participantes y el tiempo de permanencia en tarima de cada presentación, conforme a las necesidades establecidas en el Anexo Técnico y aprobadas por el Comité, de acuerdo con la programación y condiciones definidas en el Anexo Técnico. Valor tomado de la Resolución 1307 de 2024 Instituto Distrital de las Artes - IDARTES (Pago TH)	Presentacion	7	$ 2.476.681,00	$ 17.336.767
18	Reconocimiento Dj Hip Hop toda la jornada NO MODIFICABLE	Presentación de DJ durante toda la jornada, (7 horas) tendrán un reconocimiento económico neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000) por la presentación artística, valor que corresponde al monto a entregar al artista o agrupación seleccionada. Adicionalmente, para efectos de la estructuración presupuestal del proyecto, se contempla un valor de CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($476.681), correspondiente a impuestos, intermediación, administración y demás costos operativos asociados a la gestión de los reconocimientos artísticos. En consecuencia, el valor proyectado por presentación asciende a DOS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($2.476.681), garantizando en todo caso que el artista o agrupación reciba un valor neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000).	Presentacion	1	$ 2.476.681,00	$ 2.476.681
19	Reconocimiento por trayectoria musical show Dj Hip Hop NO MODIFICABLE	DJ para show y homenaje por trayectoria musical tendrán un reconocimiento económico neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000) por la presentación artística, valor que corresponde al monto a entregar al artista o agrupación seleccionada. Adicionalmente, para efectos de la estructuración presupuestal del proyecto, se contempla un valor de CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($476.681), correspondiente a impuestos, intermediación, administración y demás costos operativos asociados a la gestión de los reconocimientos artísticos. En consecuencia, el valor proyectado por presentación asciende a DOS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($2.476.681), garantizando en todo caso que el artista o agrupación reciba un valor neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000).	Presentacion	1	$ 2.476.681,00	$ 2.476.681

ITEM	SERVICIO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR UNITARIO INCLUYE IVA	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR TOTAL INCLUYE IVA
20	Reconocimiento Presentaciones artisticas componente indigena. NO MODIFICABLE	Las presentaciones musicales y artistica Indígenas: Las presentaciones musicales y artísticas tendrán un reconocimiento económico neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000) por cada presentación artística, valor que corresponde al monto a entregar al artista o agrupación seleccionada. Adicionalmente, para efectos de la estructuración presupuestal del proyecto, se contempla un valor de CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($476.681), correspondiente a impuestos, intermediación, administración y demás costos operativos asociados a la gestión de los reconocimientos artísticos. En consecuencia, el valor proyectado por presentación asciende a DOS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($2.476.681), garantizando en todo caso que el artista o agrupación reciba un valor neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000). El número de presentaciones a contratar, así como el valor total a reconocer, se determinará de acuerdo con la cantidad de artistas participantes y el tiempo de permanencia en tarima de cada presentación, conforme a las necesidades establecidas en el Anexo Técnico y aprobadas por el Comité. Valor tomado de la Resolución 1307 de 2024 Instituto Distrital de las Artes	Presentacior	8	$ 2.476.681,00	$ 19.813.448
21	Reconocimiento Presentaciones Artisticas Chapinavidad NO MODIFICABLE	Las presentaciones musicales y artísticas tendrán un reconocimiento económico neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000) por cada presentación artística, valor que corresponde al monto a entregar al artista o agrupación seleccionada. Adicionalmente, para efectos de la estructuración presupuestal del proyecto, se contempla un valor de CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($476.681), correspondiente a impuestos, intermediación, administración y demás costos operativos asociados a la gestión de los reconocimientos artísticos. En consecuencia, el valor proyectado por presentación asciende a DOS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS ($2.476.681), garantizando en todo caso que el artista o agrupación reciba un valor neto de DOS MILLONES DE PESOS ($2.000.000). El número de presentaciones a contratar, así como el valor total a reconocer, se determinará de acuerdo con la cantidad de artistas participantes y el tiempo de permanencia en tarima de cada presentación, conforme a las necesidades establecidas en el Anexo Técnico y aprobadas por el Comité. Valor tomado de la Resolución 1307 de 2024 Instituto Distrital de las Artes - IDARTES (Pago TH)	Presentacior	6	$ 2.476.681,00	$ 14.860.086
22	Recreacion eventos Chapinavidad. NO MODIFICABLE	Servicio de recreacion para alrededor de 150 ninos, niñas y adolecentes por 2 horas incluye: Recreación dirigida Pintucaritas Hora loca o carnavalito Personaje temático a elección Globoflexia	UNIDAD	4	$ 1.100.000,00	$ 4.400.000
23	Acimpro NO MODIFICABLE	pago derechos de uso musica fonograbada para evento Chapigueto y Chapinavidad	UNIDAD	2	$ 1.050.543,00	$ 2.101.086
24	Coordinador general NO MODIFICABLE	Profesional universitario en programas pertenecientes a las siguientes áreas del conocimiento de acuerdo con el SNIES: ●Artes, música y afines. ●Ciencias sociales y humanas. ●Comunicación social, gestión cultural o áreas afines. Experiencia: Mínimo dos (2) años de experiencia certificada en: ●Coordinación de eventos culturales, artísticos o comunitarios. ●Gestión de proyectos culturales. ●Manejo de equipos interdisciplinarios. Equivalencia: En caso de no contar con especialización, se podrá convalidar con cuatro (4) años de experiencia específica. Dedicación 100%. **Valor tomado de la Resolución 1307 de 2024 Instituto Distrital de las Artes - IDARTES (Pago TH)**	Meses	5	$ 5.000.000,00	$ 25.000.000

ITEM	SERVICIO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR UNITARIO INCLUYE IVA	PRECIO REFERENCIA PARA CONTRATAR VALOR TOTAL INCLUYE IVA
25	Auxiliar Administrativo (Apoyo a la gestión) NO MODIFICABLE	Título de formación superior, técnico, tecnólogo en programas pertenecientes a las siguientes áreas del conocimiento (3 años de educación superior): •Administración. •Gestión administrativa. •Contaduría. •Secretariado ejecutivo. •Gestión documental o afines. Experiencia: Debe contar con un mínimo de 24 meses o mas de experiencia certificada en: •Apoyo administrativo en proyectos sociales, culturales o institucionales. •Manejo de archivo físico y digital. •Elaboración de documentos, bases de datos y control de información. Se valorará experiencia en: •Apoyo a procesos logísticos de eventos. •Manejo de herramientas ofimáticas (Excel, Word, correo electrónico). •Gestión de listados de asistencia y soportes para informes. **Valor tomado de la Resolución 1307 de 2024 Instituto Distrital de las Artes - IDARTES (Pago TH)**	Meses	5	$ 3.100.000,00	$ 15.500.000
TOTAL					**$ 36.994.834,00**	**$ 167.872.947**

Nota 1: En caso de no estar obligado a liquidar IVA/Impoconsumo Y LOS DEMÁS COSTOS Y GASTOS QUE SE DERIVEN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO, Y DONDE LO PRECIOS solamente se reconocerá el valor de referencia

De acuerdo con el cuadro anterior se precisa las siguientes consideraciones:

En consecuencia, se cuenta para el proceso con el Objeto de "PRESTAR LOS SERVICIOS PARA LA EJECUCIÓN INTEGRAL DE EVENTOS DE CIRCULACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y PATRIMONIAL EN LA LOCALIDAD DE CHAPINERO, PROMOVIENDO LA DIVERSIDAD CULTURAL, LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y EL FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO CULTURAL LOCAL". tendrá un presupuesto de **CIENTO SESENTA Y SIETE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y DOS MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS M/CTE ($167.872.947), INCLUIDO IVA** IMPUESTOS Y LOS DEMÁS COSTOS Y GASTOS QUE SE DERIVEN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO, Y DONDE LO PRECIOS unitarios que se oferten de cada ítem solicitado, no pueden sobrepasar los precios de referencia.

El análisis permite evaluar a partir de las cotizaciones, los costos promedios de los artículos, con el objetivo que el área encargada articule y valide el presupuesto para las posibles adquisiciones de los productos y/o servicios del presente estudio.

Hace parte integral de este documento, la matriz de cálculo de los valores cotizados de cada ítem, las cotizaciones remitidas por cada una de las empresas y los demás documentos que soportan la elaboración del presente estudio que se pueden revisar en el estudio de mercado formato Excel y en el PDF nombrado soporte cotizaciones.

Elaboró	**Dependencia**	**Firma**
Diana Carolina Moreno	Contratista planeación	Carolina Moreno.
Reviso Omar Augusto Muñoz	**Dependencia**	**Firma**
Hosman Arias	Contratista planeación	
Reviso y Aprobó	**Dependencia**	**Firma**