INFORME DE GESTIÓN

FECHA: 3 SEPTIEMBRE DE 2026
CONTRATO No: CD-42-2026
CONTRATISTA: LINA MARCELA BALBIN ARROYAVE
DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL CONTRATISTA: 43168723

OBJETO DEL CONTRATO: Prestación de servicios de apoyo a la gestión como promotor de lectura y apoyo a las actividades para el desarrollo del programa de promoción de lectura, escritura y oralidad en la zona rural del municipio de envigado en el marco del convenio interadministrativo env-19-09-1256-26 celebrado entre el Cefit y la secretaria de cultura del municipio de Envigado.

ACTIVIDADES DEL MES				
OBLIGACIONES DEL CONTRATO		**EJECUTADAS**	**EVIDENCIA**	**OBSERVACIONES**
01	Apoyar técnica y administrativamente la ejecución de las actividades orientadas a promover la palabra escrita y su lectura en los diversos grupos poblacionales de la Zona Rural del municipio de Envigado, según el requerimiento de la coordinación del proyecto y los promotores de lectura.	SI	Se brindó apoyo técnico y administrativo a la ejecución de las acciones orientadas a la promoción de la lectura y la palabra escrita en la Zona Rural del municipio de Envigado, participando activamente en espacios de coordinación, planeación, organización y seguimiento del proyecto. Se apoyó la definición de roles del equipo de trabajo, la generación de propuestas metodológicas, la planeación de talleres y actividades de lectura, así como la preparación de materiales y estrategias pedagógicas dirigidas a diferentes grupos poblacionales. De igual manera, se participó en reuniones de articulación y orientación con la coordinación del proyecto, promotores de lectura, bibliotecarios y representantes de las instituciones educativas, contribuyendo a la adecuada organización y desarrollo de la programación. Estas acciones permitieron fortalecer la planeación de las actividades, ajustar las estrategias de acuerdo con las características y edades de los participantes y garantizar la articulación necesaria para el cumplimiento de los objetivos de	LANZAMIENTO FESTIVAL “ENVIGADO SE PINTA DE LETRAS https://drive.google.com/file/d/1GfkOVLgtBBIo0EEa4MeEipw2oqgwCDUi/view?usp=drive_link REUNION POR ZOOM https://drive.google.com/file/d/14P7tF8wK2UC_pCa5UP_LGoVAvkiNDtRb/view?usp=drive_link https://drive.google.com/file/d/1mp-v4GE7zgxLf42PgLSu_Q_aEyaC-SxH/view?usp=drive_link REUNIÓN PLANEACIÓN PARALOS NIÑOS DE PRE JARDIN A 5TO GRADO https://docs.google.com/document/d/1BsASX6oubgCb6UD7lWj2VSglezFnRkBJ/edit?usp=drive_link&ouid=117145676708901393853&rtpof=true&sd=true REUNIÓN SECRETARIA CULTURA https://docs.google.com/document/d/1yd7FDkynBG0KvkAko8TUMjwzlyRRtJfL/edit?usp=drive_link&ouid=117145676708901393853&rtpof=true&sd=true REUNIÓN BIBLIOTECA DEBORA ARANGO https://drive.google.com/file/d/10X99r76lWTUrHsvwKFE4yXGqQ3OMqk_u/view?usp=drive_link

			promoción de lectura. Como soporte de la gestión realizada se cuenta con actas, registros de asistencia, registros fotográficos, capturas de reuniones virtuales, cronogramas, propuestas metodológicas y material preparado para las actividades.	
02	Acompañar las actividades programadas en las instalaciones de la biblioteca y donde se lleven a cabo la programación definida y según las orientaciones del coordinador del programa.	SI	Se realizó acompañamiento y apoyo en la ejecución de las actividades de promoción de lectura desarrolladas en bibliotecas y en algunas aulas de las instituciones educativas de la Zona Rural del municipio de Envigado, en articulación con docentes, bibliotecarios, estudiantes y el equipo de promotoras de lectura. Se efectuaron jornadas de reconocimiento y coordinación de espacios en las instituciones educativas y bibliotecas de Pantanillo, Perico y Las Palmas, y posteriormente se acompañó la ejecución de actividades dirigidas a estudiantes de diferentes niveles educativos, atendiendo aproximadamente 20 grupos. Las estrategias implementadas incluyeron lectura y mediación de cuentos, actividades de comprensión, creación de historias, elaboración de fanzines, ejercicios de escritura creativa, códigos y lenguajes alternativos, así como actividades manuales y de origami, adaptadas a las edades y características de los participantes. Entre las obras utilizadas se encuentran “El árbol generoso”, “El juego fantástico”, “El Dinosaurio” y “Dos veces sí, tres no”, empleadas como herramientas para estimular el interés por la lectura, la creatividad, la comprensión y la expresión oral y escrita. Asimismo, se participó en las actividades del festival “Envigado se pinta de letras”, fortaleciendo el acercamiento de los estudiantes a la lectura y a diferentes formas de expresión relacionadas con la palabra escrita. Las	REUNIÓN IE Y LUDOTECA VEREDA PANTANILLO https://drive.google.com/file/d/1jD7t3J4G6-jpRIkU894-Sd-8mol5amWx/view?usp=drive_link REUNIÓN IE LAS PALMAS https://drive.google.com/file/d/14P7tF8wK2UC_pCa5UP_LGoVAvkiNDtRb/view?usp=drive_link

			actividades desarrolladas cuentan con registros fotográficos, listados de asistencia, evaluaciones, actas y materiales utilizados como evidencias de la ejecución y del acompañamiento realizado.	
03	Apoyar con la convocatoria a la comunidad de la zona 13 del municipio de Envigado, para su participación en las diferentes actividades programadas en desarrollo del convenio.	SI	Se apoyó la convocatoria y difusión del festival “Envigado se pinta de letras” en las instituciones educativas de la Zona 13 del municipio de Envigado, mediante la socialización de la programación y la articulación con la comunidad educativa para promover su participación. Como resultado de la gestión realizada, se contó con la asistencia de estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto de la Institución Educativa Las Palmas, acompañados por sus docentes. La actividad se encuentra soportada con registros de asistencia, material de divulgación y registro fotográfico.	
04	Realizar los registros fotográficos, videos, listados de asistencia, evaluación (físicos en el formato de calidad del CEFIT) y demás evidencias, de las diferentes actividades que se realizan en el desarrollo del objeto contractual y presentarlos en el informe de gestión según los requerimientos del supervisor.	SI	Se realizó el registro, recopilación y organización de las evidencias correspondientes a las actividades ejecutadas en desarrollo del objeto contractual, incluyendo registros fotográficos, videos, listados de asistencia, formatos de evaluación establecidos por el CEFIT, actas y demás soportes requeridos. Las evidencias se encuentran organizadas y asociadas a las respectivas actividades y fechas de ejecución, para su presentación en el informe de gestión conforme a los requerimientos establecidos por la supervisión.	ASISTENCIAS https://drive.google.com/drive/folders/1lqiSuYKsnmmHaSmDts0JWINvbmbGGYjt EVALUACIONES https://drive.google.com/drive/folders/1fKZnp8g3JK0Cx52efqNBKBljLX5V6_x4
05	Alimentar en el SECOP II en la fase de ejecución del contrato lo atinente a cada cuenta de cobro o factura radicada, dentro de los tiempos estimados por la norma.	SI	Se realizó el cargue y actualización en el SECOP II de la documentación correspondiente a la ejecución contractual y a las cuentas de cobro radicadas, atendiendo los requerimientos establecidos para la fase de ejecución del contrato. Se adjuntaron los formatos y documentos solicitados, garantizando la	

			organización y disponibilidad de los soportes requeridos en el aplicativo.	

Nombre Contratista: LINA MARCELA BALBIN ARROYAVE



_____
Firma

Visto Bueno Supervisor

Recibido 04 de septiembre 2026
Astrid Delgado

EVIDENCIAS
Registro fotográfico y listado de asistencia

OBLIGACIÓN 1

5 de agosto – Lanzamiento del festival "Envigado se pinta de letras"

Se participó en la reunión realizada en la Biblioteca Débora Arango, en horario de 8:00 a.m. a 10:00 a.m., con el propósito de participar en la presentación y lanzamiento oficial del festival "Envigado se pinta de letras". Durante este espacio se socializaron aspectos generales relacionados con la programación, objetivos y desarrollo de las actividades de promoción de lectura y palabra escrita. Se contó con la participación de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo, Astrid Delgado, Catalina Álvarez y Lina Balbín. Como soporte se cuenta con registro fotográfico y material relacionado con la actividad.





"ENVIGADO SE PINTA DE LETRAS"

5 de agosto – Reunión de aclaración y distribución de roles

De 10:00 a.m. a 12:00 p.m., se participó en una segunda reunión en la Biblioteca Débora Arango, orientada a la aclaración de roles y responsabilidades del equipo de trabajo para el desarrollo de las actividades programadas. Se revisaron las funciones correspondientes a cada integrante y los aspectos necesarios para garantizar una adecuada organización y ejecución de las jornadas de promoción de lectura. Participaron Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo y Lina Balbín. La actividad cuenta con acta y registro de asistencia.

12 de agosto – Reunión virtual de planeación y lluvia de ideas

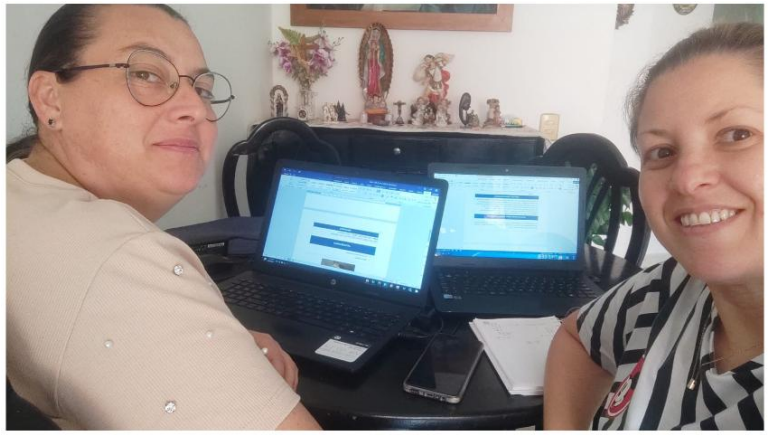
Se participó en reunión virtual mediante la plataforma Zoom, con la asistencia de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo y Lina Balbín, orientada a la realización de una lluvia de ideas, formulación de propuestas de talleres y planeación de estrategias de promoción de lectura. Durante el encuentro se aportaron propuestas metodológicas y actividades orientadas a generar experiencias participativas y dinámicas alrededor de la lectura y la palabra escrita, teniendo en cuenta las características de los diferentes grupos poblacionales que serían atendidos. Se cuenta con captura de pantalla de la reunión, registro de asistencia y propuestas realizadas.



REUNION POR ZOOM

18 de agosto – Planeación de actividad en la Institución Educativa Perico

Se participó en la reunión de planeación de la primera actividad dirigida a estudiantes desde pre jardín hasta quinto grado de la Institución Educativa Perico. El espacio contó con la participación de Claudia Ocampo y Lina Balbín y estuvo orientado a estructurar la metodología de intervención, organizar las actividades de promoción de lectura y preparar los materiales requeridos. Se tuvo en cuenta la diversidad de edades y niveles escolares para realizar los ajustes metodológicos correspondientes. Como evidencia se cuenta con planeación de la actividad, material preparado y registro fotográfico de la reunión.



PLANEACIÓN

20 de agosto – Reunión de orientación en la Secretaría de Cultura
Se participó, en horario de 8:00 a.m. a 9:00 a.m., en una reunión realizada en la Secretaría de Cultura, con la participación de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo, Astrid Delgado, Catalina Álvarez y Lina Balbín. El encuentro tuvo como finalidad aclarar reglas, resolver inquietudes y unificar criterios del equipo frente al desarrollo de las actividades del proyecto. Este espacio permitió fortalecer la coordinación, seguimiento y correcta ejecución de las acciones de promoción de lectura. Se cuenta con registro de asistencia y/o acta de reunión.

24 de agosto – Reunión de planeación y seguimiento
Se participó en una reunión de planeación realizada en la Biblioteca Débora Arango, con la asistencia de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo y Lina Balbín. Durante el espacio se revisaron aspectos relacionados con la programación y organización de las actividades, realizando los ajustes y coordinaciones necesarias de acuerdo con las orientaciones de la coordinación del proyecto. Se cuenta con planeación, cronograma y acta de la reunión como soportes de la actividad.

OBLIGACIÓN 2

4 de agosto – Articulación con la biblioteca de la Institución Educativa Pantanillo
Se realizó reunión de articulación en la biblioteca de la Institución Educativa de la vereda Pantanillo, con la participación de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo, Leidy Gallego y Lina Balbín. El encuentro permitió realizar el reconocimiento del espacio, establecer contacto con la institución y coordinar aspectos relacionados con el desarrollo de las actividades de promoción de lectura dirigidas a la comunidad educativa. Se cuenta con registro fotográfico, asistencia y acta.

4 de agosto – Reconocimiento de la Ludoteca de Pantanillo
Se realizó visita y reunión en la Ludoteca de Pantanillo, con la participación de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo, Johana Ríos y Lina Balbín. La actividad estuvo orientada al reconocimiento del espacio y a la identificación de las condiciones y posibilidades para el desarrollo de actividades de promoción de lectura dirigidas principalmente a la población infantil. Se cuenta con registro fotográfico, asistencia y acta.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA Y LUDOTECA VEREDA PANTANILLO

4 de agosto – Articulación con la Institución Educativa Perico

Se realizó reunión en la Institución Educativa Perico con la bibliotecaria Natalia Patiño, con la participación de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo y Lina Balbín. El encuentro tuvo como propósito coordinar con la biblioteca y la institución educativa la programación de las actividades de promoción de lectura, revisando aspectos relacionados con los grupos participantes, espacios y organización de las jornadas. Se cuenta con registro fotográfico, asistencia y/o acta.



IE PERICO

13 de agosto – Articulación con la Institución Educativa Las Palmas

Se realizó reunión en la Institución Educativa Las Palmas con la bibliotecaria Soraida Urrego, contando con la participación de Johana Saldarriaga, Luisa Naranjo, Claudia Ocampo, Soraida Urrego, la docente Gloria Janeth y Lina Balbín. Durante el encuentro se coordinaron aspectos relacionados con la organización y programación de las actividades de promoción de lectura, fortaleciendo la articulación entre el equipo del proyecto, la biblioteca y la comunidad educativa. Se cuenta con registro fotográfico, asistencia y acta.





19 y 21 de agosto – Actividades de promoción de lectura en la Institución Educativa Perico

Durante los días 19 y 21 de agosto, en horario de 7:00 a.m. a 1:00 p.m., se desarrollaron actividades de promoción de lectura en la Institución Educativa Perico, atendiendo un total de 10 grupos. Las jornadas contaron con la participación de Claudia Ocampo, Lina Balbín, estudiantes, docentes y la bibliotecaria Natalia Patiño.

Como estrategia de mediación se trabajó el cuento “El árbol generoso”, realizando lectura y acompañamiento orientado a favorecer el acercamiento de los estudiantes al texto, la comprensión y la participación. Posteriormente, los estudiantes desarrollaron una actividad manual dirigida, articulando la experiencia literaria con una propuesta creativa y práctica. Las actividades fueron adaptadas de acuerdo con las características y edades de los participantes. Se cuenta con registros fotográficos, listados de asistencia, evaluación de la actividad y material utilizado.

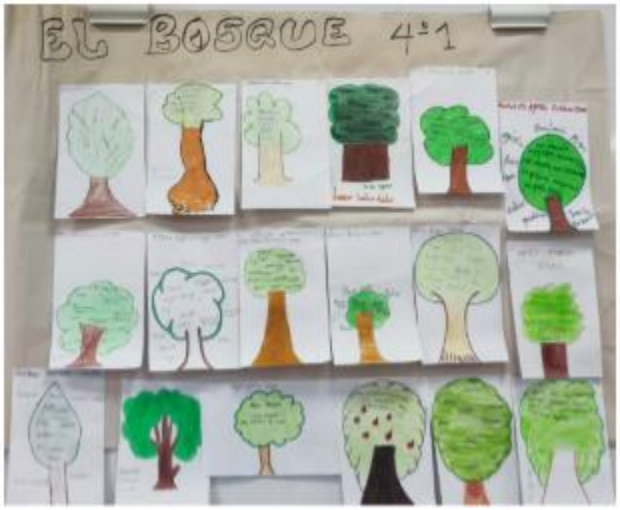


ACTIVIDADES EN IE PERICO

25 de agosto – Actividad de promoción de lectura en la Institución Educativa Las Palmas

Se desarrolló una jornada de promoción de lectura en la Institución Educativa Las Palmas, atendiendo un total de 4 grupos. Se contó con la participación de Claudia Ocampo, Lina Balbín, estudiantes, docentes de cada grupo y la bibliotecaria Soraida Urrego.

La actividad se desarrolló a partir del cuento “El árbol generoso”, utilizando la lectura como recurso para generar espacios de escucha, comprensión, participación y acercamiento a la literatura. La estrategia fue complementada con una actividad práctica relacionada con la lectura. Se cuenta con registro fotográfico, asistencia, evaluación de la actividad y material utilizado.









IE LAS PALMAS

28 de agosto – Festival “Envigado se pinta de letras”

Se participó en el festival “Envigado se pinta de letras”, desarrollado en la Biblioteca Débora Arango, en horario de 8:00 a.m. a 12:00 p.m., con la participación de 45 estudiantes de los grados 3.º, 4.º y 5.º de la Institución Educativa Las Palmas, acompañados por los docentes de cada grupo y la bibliotecaria Soraida Urrego. La jornada contó además con la participación de Claudia Ocampo y Lina Balbín.

Durante el desarrollo del festival se brindó acompañamiento a los estudiantes en las diferentes actividades programadas, apoyando la organización de los grupos, la participación y el desarrollo de las estrategias orientadas a fortalecer el acercamiento a la lectura y la palabra escrita. La jornada permitió generar un espacio de encuentro entre estudiantes, docentes, biblioteca y promotores de lectura. Se cuenta con registro fotográfico, asistencia, material de la actividad y evaluación de la actividad.









1 de septiembre – Actividad de promoción de lectura en la Institución Educativa Las Palmas

Se desarrolló jornada de promoción de lectura en la Institución Educativa Las Palmas, en horario de 8:00 a.m. a 12:00 p.m., con los grupos 1-1, 3-1, 4-2 y 1-2. Participaron Claudia Ocampo, Lina Balbín, estudiantes, docentes de cada grupo y la bibliotecaria Soraida Urrego.

La actividad tuvo como eje la lectura del cuento “El juego fantástico”. La estrategia metodológica fue ajustada de acuerdo con las edades y características de los participantes, buscando facilitar la comprensión, participación e interacción con el texto. Como actividad de cierre se realizó un trabajo manual mediante la técnica de origami, consistente en la elaboración de un sapito, articulando la lectura con una experiencia creativa y lúdica. Se cuenta con registro fotográfico, asistencia, material de la actividad, lista de asistencia y evaluación.








2 de septiembre – Actividad de promoción de lectura con grupos de bachillerato

Se desarrolló jornada de promoción de lectura en la Institución Educativa Las Palmas, en horario de 8:00 a.m. a 2:00 p.m., dirigida a los grupos 10-1, 8-1, 9-1, 6-1 y 6-2. La actividad contó con la participación de Luisa Naranjo, Lina Balbín, estudiantes, docentes de cada grupo y la bibliotecaria Soraida Urrego.

Con los estudiantes se trabajó inicialmente el cuento “El Dinosaurio”, a partir del cual se desarrolló un ejercicio de creación narrativa en el que los participantes construyeron el principio y el final de la historia, materializando sus propuestas mediante la elaboración de un fanzine. Esta estrategia permitió trabajar la imaginación, producción escrita, construcción de secuencias narrativas y expresión gráfica.

De igual manera, se desarrolló una actividad a partir del cuento “Dos veces sí, tres no”, incorporando el código Murciélago como estrategia lúdica para abordar la lectura y la escritura desde una dinámica diferente. La actividad buscó estimular la participación de los estudiantes, la interpretación y el interés por las diferentes posibilidades que ofrece la palabra escrita.

Como soporte de la jornada se cuenta con registro fotográfico, asistencia, material de la actividad, lista de asistencia y evaluación de la actividad.



