Impreso el 30/07/2026 5:28:08 p. m.

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento INTERCULTURAL DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PROMOCIÓN LECTORA Y ESCRITURA MEDIANTELA ESCUELA DE FORMACIÓN WAKUAIPA AÑO 2026 PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DEL MUNICIPIO DE Uribia

Tipología

A - PIIP - Bienes y Servicios

Código BPIN

202600000017265

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 29/10/2025 22:01:43

Identificador: 1616124

Formulador Ciudadano: JOSE GERARDO GONZALEZ

Formulador Oficial : ANGIE CAROLINA GUERRA ROMERO

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL 2024-2027 "CUMPLIENDO LA PALABRA"

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Línea Estratégica 1. Desarrollo y Justicia Social

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Municipal 2024-2027 YANAMA PARA EL PROGRESO DE NUESTRO TERRITORIO

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

LINEA 1. YANAMA POR EL BIENESTAR INTEGRAL Y COHESIÓN SOCIAL

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

05 - Otros Instrumentos de Planeación

Plan de Desarrollo

Estrategia

Programa

Identificación y descripción del problema

Problema central

Limitado acceso y participación de niños, niñas y jóvenes en procesos formativos de expresiones artísticas, culturales de la Escuela Wakuaipa del Municipio de Uribia

Descripción de la situación existente con respecto al problema

La niñez y juventud de Uribia enfrentan una creciente desconexión con las prácticas culturales y artísticas, situación que plantea un desafío crítico para la preservación y revitalización de la rica herencia cultural y artística del municipio. Esta desconexión es exacerbada por la influencia predominante de estilos de vida globalizados y homogeneizados promovidos a través de redes sociales, que no reflejan los valores ni la cultura local. Además, la accesibilidad limitada a programas de formación cultural y artística, impide que las niñas, los niños y los jóvenes participen activamente en estas actividades, lo que amenaza la transmisión de conocimientos ancestrales y la promoción de habilidades esenciales como la lectoescritura.
Esta situación plantea un desafío significativo para preservar y revitalizar las prácticas culturales y artísticas que reflejan los valores y la identidad local. La necesidad de estrategias inclusivas y atractivas es urgente para reenganchar a la niñez y juventud en su legado cultural y contrarrestar la dilución de su patrimonio cultural único en el mar de influencias externas.
Este alejamiento no solo afecta la perpetuación de la cultura ancestral Wayuu y la integración de conocimientos artísticos modernos, sino que también impacta el derecho a la cultura y fomenta la pérdida de interés hacia la práctica de dichas actividades en sus tiempos libres. Por ende, se requiere una solución que facilite el acceso a la formación artística y cultural y que promueva la lectura y escritura, como ejes fundamentales para el desarrollo integral y la reafirmación de la identidad cultural de la comunidad de Uribia.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

La población sin acceso a expresiones artísticas, culturales y habilidades de lectura y escritura asciende a 18.500 niñas, niños y jóvenes (Secretaria de Turismo, Cultura y Deporte, 2025).

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Interrupción en el funcionamiento de la escuela de formación Wakuaipa	**1.1** Falta de acceso a espacios de formación artística y cultural
2. Desconexión entre la escuela wakuaipa, las instituciones educativas y los barrios	**2.2** Limitada implementación de estrategias que conecten las expresiones artísticas, culturales a los barrios e instituciones educativas

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Disminución de oportunidades para que niños, niñas y jóvenes desarrollen habilidades artísticas y culturales	**1.1** Pérdida de conocimiento y práctica de expresiones artísticas tradicionales
2. Limitación en el alcance de las actividades pedagógicas y culturales en las zonas urbanas	**2.2** Pérdida progresiva del interés de los niños y jóvenes en la preservación de las expresiones artísticas, culturales

Impreso el 30/07/2026 5:28:08 p. m.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Municipal **Entidad:** URIBIA - LA GUAJIRA **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Fortalecer la identidad cultural y preservar el patrimonio cultural	Proveer recursos financieros necesarios para implementar las diversas actividades del proyecto
Actor: Otro **Entidad:** ESAL **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Preservar y promover la diversidad cultural y el patrimonio, que contribuya a un cambio social positivo mediante el fortalecimiento de la cohesión comunitaria y el desarrollo	Proporcionar una parte del financiamiento necesario para cubrir costos operativos y contribuir con su experiencia en el manejo de proyectos
Actor: Otro **Entidad:** COMUNIDAD **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Acceso a actividades atractivas y relevantes que les permitan explorar y celebrar su cultura de manera divertida y significativa, fomentando su interés y participación continuada	Participar activamente en las actividades y talleres, demostrando compromiso y entusiasmo, lo cual es esencial para el éxito y la sostenibilidad del proyecto

02 - Análisis de los participantes

A través de una colaboración estratégica, estos actores conjuntamente facilitan y enriquecen la implementación del proyecto, aprovechando sus recursos, conocimientos y participación efectiva de niñez y juventud. Este enfoque integrado no solo mejora la eficacia de las actividades interculturales ofrecidas, sino que también asegura que el proyecto esté alineado con las necesidades locales y los objetivos de desarrollo cultural. La combinación de apoyo institucional, gestión experta y participación comunitaria activa es fundamental para revitalizar y perpetuar las tradiciones culturales de Uribia, fomentando un sentido de identidad y pertenencia entre los jóvenes y la comunidad en general

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

18.000

Fuente de la información

SECRETARIA DE TURISMO, CULTURA Y DEPORTE

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Caribe **Departamento:** La Guajira **Municipio:** Uribia **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:**	

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

400

Fuente de la información

SECRETARIA DE TURISMO, CULTURA Y DEPORTE

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Caribe **Departamento:** La Guajira **Municipio:** Uribia **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:**		

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Limitado acceso y participación de niños, niñas y jóvenes en procesos formativos de expresiones artísticas, culturales de la Escuela Wakuaipa del Municipio de Uribia

Objetivo general – Propósito

Fortalecer el acceso y la participación de niños, niñas y jóvenes en procesos formativos de expresiones artísticas y culturales de la Escuela Wakuaipa

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Participacion de niños, niñas y jóvenes en los talleres y estrategias	**Medido a través de:** Número **Meta:** 400 **Tipo de fuente:** Informe	ACTA DE SUPERVISION

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Interrupción en el funcionamiento de la escuela de formación Wakuaipa	Implementar procesos formativos culturales y artísticos en espacios múltiples del Centro Cultural
Causa indirecta 1.1 Falta de acceso a espacios de formación artística y cultural	Fortalecer el acceso a espacios de formación artística y cultural
Causa directa 2 Desconexión entre la escuela wakuaipa, las instituciones educativas y los barrios	Fomentar la formación cultural en instituciones educativas y barrios del municipio
Causa indirecta 2.1 Limitada implementación de estrategias que conecten las expresiones artísticas, culturales a los barrios e instituciones educativas	Fortalecer implementación de estrategias que conecten las expresiones artísticas, culturales a los barrios e instituciones educativas

Impreso el 30/07/2026 5:28:08 p. m.

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Fortalecimiento INTERCULTURAL DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PROMOCIÓN LECTORA Y ESCRITURA MEDIANTELA ESCUELA DE FORMACIÓN WAKUAIPA AÑO 2026 PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DEL MUNICIPIO DE Uribia	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Fortalecimiento INTERCULTURAL DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PROMOCIÓN LECTORA Y ESCRITURA MEDIANTELA ESCUELA DE FORMACIÓN WAKUAIPA AÑO 2026 PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DEL MUNICIPIO DE Uribia

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales

Medido a través de

Número

Descripción

Oferta educativa entregada a la ciudadanía con el fin de fortalecer sus capacidades en diferentes disciplinas artísticas como la música, la danza, la lectura, entre otro

Descripción de la Demanda

numero de niños niños y jovenes que se encuentran en el casco urbano del municipio y podrían acceder a la escuela wakuaipa

Descripción de la Oferta

se proyectan que se atenderán 400 niñas, niños y jóvenes ubicados en el casco urbano del municipio

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2023	450,00	20.500,00	-20.050,00
2024	550,00	20.050,00	-19.500,00
2025	700,00	19.500,00	-18.800,00
2026	400,00	18.800,00	-18.400,00

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Esta alternativa contempla el fortalecimiento intercultural y artístico para impulsar la herencia cultural ancestral y local desde la escuela Wakuaipa para la niñez y juventud de la zona urbana de Uribia enfocándose en revitalizar prácticas culturales locales mediante la expansión de programas culturales accesibles y estrategias que aprovechan las plataformas digitales.
El proyecto diseñado para fomentar y revitalizar la cultura Wayuu y local en Uribia se estructura en torno a tres componentes clave, cada uno con sus propias actividades específicas. La implementación de estas actividades ofrece una oportunidad significativa para impactar positivamente en la comunidad.
Componente 1 Estrategia de Formación Cultural en Ambientes Múltiples en el Centro Cultural´abarca una serie de talleres que cubren diversas disciplinas artísticas y culturales. Desde talleres de danza y música hasta literatura y artes visuales, estas actividades están diseñadas para proporcionar habilidades prácticas y fomentar una apreciación más profunda de la cultura ancestral y local.
Componente 2 Estrategia de Fomento de Hábitos de Lectura y Escritura en Instituciones Educativas´se centra en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura a través de un taller lúdico para estudiantes de 4º y 5º grado. Este taller no solo busca mejorar las habilidades básicas de lectura y escritura, sino que también integra contenidos que reflejan y celebran la rica herencia cultural de la región.
Componente 3 Estrategia de Sensibilización y Promoción Visual y Participativa de la Cultura Wayuu y Local en lugares estratégicos se centra en el desarrollo del taller de sensibilización cultural y promoción de la escuela en lugares estratégicos. Y en la utilización de medios digitales para captar la atención tanto de la comunidad, pero en especial de niñas, niño y jóvenes

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Caribe **Departamento:** La Guajira **Municipio:** Uribia **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** **Longitud:**	

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Factores ambientales,
Otros

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 516.800.000,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 284.371.312,90

Implementar procesos formativos culturales y artísticos en espacios múltiples del Centro Cultural

Producto	Actividad y/o Entregable
1.1 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural (Producto principal del proyecto) **Complemento:** **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 200,0000 **Costo:** $ 284.371.312,90 **Etapa:** Inversión **Localización:** **Número de Personas:** 200 **Acumulativo o no:** No Acumulativo **Población Beneficiaria:** 200	**1.1.1** Proceso de inscripcion de niñas, niños y jovenes a la Escuela Wakuaipa **Costo:** $ 29.512.112,90 **Etapa:** Inversión
	1.1.2 Ejecución de formación cultural en ambientes múltiples en el Centro cultural **Costo:** $ 254.859.200,00 **Etapa:** Inversión

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 232.428.687,10

Fomentar la formación cultural en instituciones educativas y barrios del municipio

Producto	Actividad y/o Entregable
2.1 Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural **Complemento:** **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 200,0000 **Costo:** $ 232.428.687,10 **Etapa:** Inversión **Localización:** **Número de Personas:** 200 **Acumulativo o no:** No Acumulativo **Población Beneficiaria:** 200	**2.1.1** Promoción de formación cultural en Instituciones educativas **Costo:** $ 106.164.343,55 **Etapa:** Inversión
	2.1.2 Estrategias y presentacion de la escuela wakuaipa en los barrios **Costo:** $ 126.264.343,55 **Etapa:** Inversión

Actividad 1.1.1 Proceso de inscripcion de niñas, niños y jovenes a la Escuela Wakuaipa

Periodo	Mano de obra calificada	Mano de obra no calificada
0	$27.512.112,90	$2.000.000,00
Total	**$27.512.112,90**	**$2.000.000,00**

Periodo	Total
0	$29.512.112,90
Total	

Actividad 1.1.2 Ejecución de formación cultural en ambientes múltiples en el Centro cultural

Periodo	Mano de obra calificada	Mano de obra no calificada	Materiales	Servicios de alojamiento comidas y bebidas
0	$148.500.000,00	$80.000.000,00	$21.859.200,00	$4.500.000,00
Total	**$148.500.000,00**	**$80.000.000,00**	**$21.859.200,00**	**$4.500.000,00**

Periodo	Total
0	$254.859.200,00
Total	

Actividad 2.1.1 Promoción de formación cultural en Instituciones educativas

Periodo	Mano de obra calificada	Mano de obra no calificada	Materiales	Transporte
0	$55.000.000,00	$10.000.000,00	$202.400,00	$40.961.943,55
Total	**$55.000.000,00**	**$10.000.000,00**	**$202.400,00**	**$40.961.943,55**

Periodo	Total
0	$106.164.343,55
Total	

Actividad 2.1.2 Estrategias y presentacion de la escuela wakuaipa en los barrios

Periodo	Mano de obra calificada	Mano de obra no calificada	Materiales	Servicios de alojamiento comidas y bebidas	Transporte
0	$55.000.000,00	$10.000.000,00	$202.400,00	$20.100.000,00	$40.961.943,55
Total	**$55.000.000,00**	**$10.000.000,00**	**$202.400,00**	**$20.100.000,00**	**$40.961.943,55**

Periodo	Total
0	$126.264.343,55
Total	

Alternativa: Fortalecimiento INTERCULTURAL DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PROMOCIÓN LECTORA Y ESCRITURA MEDIANTELA ESCUELA DE FORMACIÓN WAKUAIPA AÑO 2026 PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DEL MUNICIPIO DE Uribia

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Operacionales	Insistencia de nuevas generaciones en absorber la cultura occidental	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Desinterés por la formación brindada por la escuela de formación Wakuaipa	Focalizar la formación en jóvenes y niños que ya hagan parte de escuelas artísticas o culturales del municipio.
2-Componente (Productos)	Operacionales	Los talleristas no interactúan bien con sus estudiantes fuera del Centro Cultural.	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 3. Moderado	Retrasos en la formación	Cambio de tallerista
3-Actividad y/o Entregable	Operacionales	Actividad/Entregable: Estrategias y presentacion de la escuela wakuaipa en los barrios Riesgo: Desconocimiento de los participantes de la ubicación donde se realizaran las actividades	**Probabilidad:** 2. Improbable **Impacto:** 4. Mayor	Disminución en el número de beneficiarios por actividades	Seleccionar instalaciones públicas o para la ejecución de actividades

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Revitalización y fortalecimiento de las expresiones artísticas ancestrales y locales entre las niñas, niños y jóvenes de la zona urbana

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: 400 niñas, niños y jóvenes de la zona urbana

Descripción Valor Unitario: Incremento del buen estado de salud y felicidad de niñas, niños y jóvenes de la zona urbana

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	400,00	$700.000,00	$280.000.000,00
1	400,00	$750.000,00	$300.000.000,00
2	400,00	$800.000,00	$320.000.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	$280.000.000,00	$280.000.000,00
1	$300.000.000,00	$300.000.000,00
2	$320.000.000,00	$320.000.000,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$224.000.000,0	$0,0	$0,0	$450.019.782,6	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-226.019.782,6
1	$240.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$240.000.000,0
2	$256.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$256.000.000,0

Impreso el 30/07/2026 5:28:08 p. m.

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Fortalecimiento INTERCULTURAL DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PROMOCIÓN LECTORA Y ESCRITURA MEDIANTELA ESCUELA DE FORMACIÓN WAKUAIPA AÑO 2026 PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DEL MUNICIPIO DE Uribia					
$209.633.781,93	72,03 %	$1,47	$1.125.049,46	$450.019.782,58	$82.816.822,85

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural (Producto principal del proyecto)	$1.230.404,40
Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	$1.019.694,51

03 - Decisión

Alternativa

Fortalecimiento INTERCULTURAL DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y PROMOCIÓN LECTORA Y ESCRITURA MEDIANTELA ESCUELA DE FORMACIÓN WAKUAIPA AÑO 2026 PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DEL MUNICIPIO DE Uribia

04 - Alcance

Implementar procesos formativos culturales y artísticos en espacios múltiples del Centro Cultural. Servicio de educación informal al sector artístico y cultural (Producto principal del proyecto) , Medido a través de: Número de personas, Cantidad: 200. Fomentar la formación cultural en instituciones educativas y barrios del municipio- Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural, Medido a través de: Número de personas, Cantidad: 200 con el fin de Fortalecer las expresiones artísticas, culturales y las habilidades de lectura y escritura en niños, niñas y jóvenes del municipio Participacion de niños, niñas y jóvenes en los talleres y estrategias, Número, 400 La Guajira, Uribia

Impreso el 30/07/2026 5:28:08 p. m.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Implementar procesos formativos culturales y artísticos en espacios múltiples del Centro Cultural

Producto

1.1. Servicio de educación informal al sector artístico y cultural (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 200,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: ACTA DE SUPERVISION

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	200,0000		

02 - Objetivo 2

2. Fomentar la formación cultural en instituciones educativas y barrios del municipio

Producto

2.1. Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural

Indicador

2.1.1 Personas beneficiadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 200,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: ACTA DE SUPERVISION

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	200,0000		

Impreso el 30/07/2026 5:28:08 p. m.

Regionalización

Producto: Servicio de educación informal al sector artístico y cultural (Producto principal del proyecto)

Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Caribe	La Guajira	Uribia			
Periodo	**Costo Total**	**Costo Regionalizado**	**Meta Total**	**Meta Regionalizada**	**Beneficiarios**
0	284.371.312,90	284.371.312,90	200,0000	200,0000	200

Producto: Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural

Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Caribe	La Guajira	Uribia			
Periodo	**Costo Total**	**Costo Regionalizado**	**Meta Total**	**Meta Regionalizada**	**Beneficiarios**
0	232.428.687,10	232.428.687,10	200,0000	200,0000	0

Impreso el 30/07/2026 5:28:08 p. m.

Focalización

Política	Categoría	SubCategoría	Valor