ADENDA Nro. 2

SELECCIÓN ABREVIADA – SUBASTA INVERSA

PROCESO No. 9016022. DE 2026

SUMINISTRAR LA DOTACIÓN DE BIENES MUEBLES PARA EL FUNCIONAMIENTO Y PUESTA EN MARCHA DE LOS EQUIPAMIENTOS CULTURALES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA".

La Secretaria de Suministros y Servicios (E) del Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, en ejercicio de sus facultades legales establecidas en la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, el artículo 2.2.1.1.2.2.1. del Decreto 1082 de 2015, el Decreto Municipal 0835 de 2021 y el Decreto Distrital 0361 de 2024, expedidos por el señor Alcalde y la Resolución 202650073425 del 07 de septiembre de 2026 "Por medio de la cual se realiza un encargo en funciones en la Administración Distrital", cuya Acta de Posesión es la Nro. 2563 del 07 de septiembre de 2026, expedida por la Secretaría de Gestión Humana y Servicio a la Ciudadanía del Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, y considerando:

1. Que, de conformidad con lo establecido en el Pliego de Condiciones, y con sujeción a las normas que rigen la contratación pública, el Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín podrá modificar el Pliego de Condiciones, mediante adenda que se publicará en la página www.colombiacompra.gov.co.

2. Que, de acuerdo con el artículo 2.2.1.1.2.2.1 del Decreto 1082 de 2015, que señala:

   "La Entidad Estatal puede modificar los pliegos de condiciones a través de Adendas expedidas antes del vencimiento del plazo para presentar ofertas"

   "La Entidad Estatal debe publicar las Adendas en los días hábiles, entre las 7:00 a. m. y las 7:00 p. m., a más tardar el día hábil anterior al vencimiento del plazo para presentar ofertas a la hora fijada para tal presentación…"

3. Que, el valor estimado del presupuesto oficial para los cuatro (04) Lotes, corresponde a la suma de TRES MIL SESENTA TRES MILLONES TRESCIENTOS VEINTINUEVE MIL OCHOCIENTOS UN PESOS M.L. ($3.063.329.801) IVA incluido, respaldado por el Certificado de Disponibilidad Presupuestal 4000125125 y distribuidos así:

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Descripción	Valor Presupuesto Por Lote IVA incluido
Lote 1 - Muebles y enseres	$1.066.616.080
Lote 2 - Informática y tecnología audiovisual	$343.766.959
Lote 3 - Equipamiento para estudios y/o laboratorios de producción musical	$512.101.710
Lote 4 - Instrumentos musicales y accesorios	$1.140.845.052
Total Presupuesto Oficial	**$3.063.329.801**

4. Que, en atención a las observaciones recibidas al pliego de condiciones definitivo, así como las verificaciones realizadas por el Comité Estructurador y Evaluador Contractual – CEEC y el equipo técnico de la Secretaría de Cultura Ciudadana del Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, respecto de los documentos que integran el proceso y sus respectivos anexos, la Entidad procede a ajustar ítems contenidos en el archivo de especificaciones técnicas del lote 4 en la columna denominado como descripción, con el propósito de garantizar la claridad, coherencia y adecuada aplicación de las condiciones establecidas en el proceso, así:

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
ANEXO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS LOTE 4		
3	Altavoz activo de dos vías con transductor de baja frecuencia de 305 mm (12") y driver de compresión de alta frecuencia de 35,6 mm (1,4"), con amplificación clase D integrada con potencia continua mínima de 1000 W RMS, nivel máximo de presión sonora de 127 dB SPL medido a 1 metro en campo libre, respuesta en frecuencia de 54 Hz a 18.500 Hz (–3 dB) y rango extendido de 48 Hz a 20.000 Hz (–10 dB), frecuencia de cruce interna de 1,4 kHz, cobertura nominal de 90° horizontal por 60° vertical, procesador DSP integrado con funciones de ecualización paramétrica, filtros de corte, limitador multibanda y presets configurables para distintas aplicaciones, sistema de mezcla digital integrado de mínimo tres canales con entradas balanceadas tipo combo XLR/TRS con control de ganancia independiente, una salida XLR tipo enlace para encadenamiento de señal,	Altavoz activo de dos vías con transductor de baja frecuencia de 305 mm (12") y driver de compresión de alta frecuencia de mínimo 35,6 mm (1,4") o tecnología equivalente que garantice el desempeño acústico requerido; amplificación clase D integrada con potencia total mínima de 1.000 W, de acuerdo con el valor y el método de medición declarados en la ficha técnica o documentación oficial del fabricante; nivel máximo de presión sonora no inferior a 127 dB SPL, medido a 1 metro conforme con el método declarado por el fabricante; respuesta en frecuencia con límite inferior de 50 Hz o menor y límite superior de 20.000 Hz o mayor, medida a –10 dB o bajo una condición de medición más exigente declarada por el fabricante; frecuencia de cruce correspondiente al diseño propio del fabricante; cobertura nominal de 90° horizontal por 60° vertical o configuración equivalente propia del fabricante, adecuada para aplicaciones de PA y monitor; procesador DSP integrado con funciones mínimas de ecualización, filtros de

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	conectividad inalámbrica mediante protocolo Bluetooth para transmisión de audio en estéreo y control remoto de parámetros mediante aplicación móvil compatible, gabinete en polímero de alta resistencia con diseño trapezoidal, rejilla metálica frontal, puntos de montaje para instalación fija y base para montaje en trípode estándar de 35 mm, con posibilidad de uso en posición monitor de escenario	corte, limitación, protección electrónica y modos o ajustes para aplicaciones de PA y monitor; sistema de mezcla integrado de mínimo tres (3) canales, con al menos dos (2) entradas físicas balanceadas tipo combo XLR/TRS o conectores profesionales equivalentes, con controles de ganancia independientes, y un canal adicional que podrá corresponder a una entrada auxiliar, Hi-Z, digital o inalámbrica, según la configuración del fabricante; una salida balanceada tipo XLR Link, Thru o equivalente para encadenamiento de señal; conectividad inalámbrica mediante Bluetooth o tecnología equivalente que permita transmisión de audio y control remoto de parámetros mediante aplicación compatible; gabinete en polímero de alta resistencia, material compuesto o material técnicamente equivalente, con rejilla metálica frontal, puntos de montaje para instalación fija y base para montaje en trípode estándar de 35 mm; configuración física que permita su ubicación estable y segura como monitor de escenario, funcionalidad que podrá complementarse mediante procesamiento DSP específico.
68	Instrumento de cuerda tipo requinto electroacústico con seis (6) cuerdas metálicas y escala entre 530 mm y 550 mm, cuerpo con tapa armónica, fondo y aros en madera con densidad ≥ 0,50 g/cm³, mástil en madera, diapasón en madera o material con densidad ≥ 800 kg/m³, con mínimo 18 trastes metálicos, afinación estándar en intervalo de cuarta respecto a guitarra (La2, Re3, Sol3, Do4, Mi4, La4), sistema de captación mediante pastilla piezoeléctrica bajo puente, preamplificador activo integrado alimentado por batería con controles de volumen y ecualización de mínimo dos bandas, salida de audio mediante conector jack 6,35 mm, clavijeros metálicos individuales, acabado superficial en laca o barniz aplicado en capas, incluye funda o estuche con	Instrumento de cuerda tipo requinto electroacústico con seis (6) cuerdas de nailon o metálicas, según la configuración constructiva del fabricante, y escala entre 530 mm y 550 mm, cuerpo con tapa armónica, fondo y aros en madera con densidad ≥ 0,50 g/cm³, mástil en madera, diapasón en madera o material con densidad ≥ 800 kg/m³, con mínimo 18 trastes metálicos, afinación estándar en intervalo de cuarta respecto a guitarra (La2, Re3, Sol3, Do4, Mi4, La4), sistema de captación mediante pastilla piezoeléctrica bajo puente, preamplificador activo integrado alimentado por batería con controles de volumen y ecualización de mínimo dos bandas, salida de audio mediante conector jack 6,35 mm, clavijeros metálicos individuales, acabado superficial en laca o barniz aplicado en capas, incluye funda o estuche con acolchado ≥ 10 mm y sistema de cierre, entrega calibrada.

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	acolchado ≥ 10 mm y sistema de cierre, entrega calibrada.	
101	"Bombo de concierto (concert bass drum) para uso sinfónico/banda, de 32"" de diámetro x 16"" de profundidad (o equivalente), con casco laminado de madera seleccionada (mínimo 8 mm) y herrajes reforzados. Debe incluir: parches de calidad profesional (al menos 1 batidor y 1 resonante), aros robustos, ganchos/tensores de afinación uniformes, y sistema de suspensión, cuna o soporte de configuración propia del fabricante que permita el giro del tambor, el ajuste angular y de altura, la movilidad mediante ruedas con sistema de bloqueo o freno, la estabilidad estructural durante la ejecución y la operación sin ruidos mecánicos que interfieran con el desempeño musical. Accesorios mínimos: llave de afinación; protector de parche o cover para transporte; mínimo 1 par de mazas de bombo sinfónico (o indicar si se compra aparte). Acabado resistente a golpes y humedad. "	Bombo de concierto (concert bass drum) para uso sinfónico/banda, de 32" de diámetro x 16" de profundidad (o equivalente), con casco laminado de madera seleccionada con espesor mínimo de 8 mm o construcción de mínimo seis (6) capas de madera, según ficha técnica o catálogo del fabricante, y herrajes reforzados. Debe incluir: parches de calidad profesional (al menos 1 batidor y 1 resonante), aros robustos, ganchos/tensores de afinación uniformes, y sistema de suspensión, cuna o soporte de configuración propia del fabricante que permita el giro del tambor, el ajuste angular y de altura, la movilidad mediante ruedas con sistema de bloqueo o freno, la estabilidad estructural durante la ejecución y la operación sin ruidos mecánicos que interfieran con el desempeño musical. Accesorios mínimos: llave de afinación; protector de parche o cubierta para transporte; mínimo 1 par de mazas de bombo sinfónico. Acabado resistente a golpes y humedad.
102	Bombo de concierto para uso sinfónico/banda, de 36" de diámetro x 22" de profundidad, con casco de madera seleccionada (mínimo 9 mm) y herrajes reforzados. Debe incluir: parches de calidad profesional (tipo Fiberskyn o piel natural), aros robustos, ganchos/tensores de afinación uniformes, y sistema de suspensión flotante con soporte de carro que permita giro de 360°, con ruedas/casters con freno y estabilidad para ejecución. El montaje debe permitir	Bombo de concierto para uso sinfónico/banda, de 36" de diámetro x 22" de profundidad, con casco de madera seleccionada con espesor mínimo de 9 mm o construcción de mínimo siete (7) capas de madera, según ficha técnica o catálogo del fabricante, y herrajes reforzados. Debe incluir: parches de calidad profesional (tipo Fiberskyn o piel natural), aros robustos, ganchos/tensores de afinación uniformes, y sistema de suspensión flotante con soporte de carro que permita giro de 360°, con ruedas/casters con freno y estabilidad para ejecución. El montaje debe permitir ajuste total de ángulo y altura sin ruidos mecánicos.

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	ajuste total de ángulo/altura sin ruidos mecánicos.	
104	Instrumento de viento: clarinete bajo afinado en Si♭ (Bb), con cuerpo compuesto por secciones fabricadas en resina ABS, polímero técnico, material compuesto o madera utilizada por el fabricante para la construcción de clarinetes bajos, siempre que la ficha técnica o el catálogo permita verificar el material y sus condiciones de estabilidad, resistencia, durabilidad y respuesta acústica; configuración con cuello (tudel) metálico curvo desmontable y campana orientada hacia arriba; altura total ensamblado entre 1.000 mm y 1.200 mm; sistema de llaves tipo Boehm con el número y la configuración de llaves propios del fabricante, siempre que garanticen el funcionamiento completo de la extensión grave ofrecida, el cierre hermético, la estabilidad mecánica y la digitación requerida, fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado; zapatillas en material sintético o cuero tratado que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; agujeros de tono con mecanizado interno cónico; extensión mínima hasta Mi♭ grave (Low E♭), admitiéndose también la extensión hasta Do grave (Low C), mediante el sistema de llaves correspondiente al diseño del fabricante; apoyapulgar ajustable y soporte de pica metálica regulable en altura; diámetro interno con taladro calibrado para afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del	Instrumento de viento: clarinete bajo afinado en Si♭ (Bb), con cuerpo compuesto por secciones fabricadas en resina ABS, polímero técnico, material compuesto o madera utilizada por el fabricante para la construcción de clarinetes bajos, siempre que la ficha técnica o el catálogo permita verificar el material y sus condiciones de estabilidad, resistencia, durabilidad y respuesta acústica; configuración con cuello (tudel) metálico curvo desmontable y campana orientada hacia arriba; altura total ensamblado entre 1.000 mm y 1.200 mm; sistema de llaves tipo Boehm con diecinueve (19) o veinte (20) llaves funcionales, que garanticen el funcionamiento completo de la extensión grave ofrecida, el cierre hermético, la estabilidad mecánica y la digitación requerida; siete (7) agujeros de digitación cubiertos; llaves fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado; zapatillas en material sintético o cuero tratado que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; agujeros de tono con mecanizado interno cónico; extensión mínima hasta Mi♭ grave (Low E♭), admitiéndose también la extensión hasta Do grave (Low C), mediante el sistema de llaves correspondiente al diseño del fabricante; apoyapulgar ajustable y soporte de pica metálica regulable en altura; diámetro interno con taladro calibrado para afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de ejecución desde Mi♭ grave (Low E♭) o Do grave (Low C), según la extensión ofrecida, hasta Sol5; incluye boquilla

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de ejecución desde Mi♭ grave (Low E♭) o Do grave (Low C), según la extensión ofrecida, hasta Sol5; incluye boquilla fabricada en material sintético o ebonita con abertura entre 1,80 mm y 2,20 mm, abrazadera metálica y caña; incluye estuche rígido con compartimentos internos moldeados compatibles con el instrumento y accesorios.	fabricada en material sintético o ebonita con abertura entre 1,70 mm y 2,20 mm, abrazadera metálica y caña; incluye estuche rígido con compartimentos internos moldeados compatibles con el instrumento y accesorios
105	Instrumento de viento: clarinete soprano afinado en Si♭ (Bb), con cuerpo compuesto por secciones (barrilete, cuerpo superior, cuerpo inferior y campana) fabricadas en resina sintética tipo ABS o polímero equivalente con densidad mínima de 1,20 g/cm³, resistente a humedad y variaciones térmicas; longitud total ensamblada entre 650 mm y 700 mm; diámetro interno con taladro cilíndrico con sección cónica en la zona del barrilete y campana, calibrado para afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; sistema de llaves tipo Boehm con configuración de 17 llaves y 6 anillos, fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado; zapatillas en material sintético o cuero tratado que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; agujeros de tono con mecanizado interno cónico;	Instrumento de viento: clarinete soprano afinado en Si♭ (Bb), con cuerpo compuesto por secciones (barrilete, cuerpo superior, cuerpo inferior y campana) fabricadas en resina sintética tipo ABS o polímero equivalente con densidad mínima de 1,20 g/cm³, resistente a humedad y variaciones térmicas; longitud total ensamblada entre 650 mm y 700 mm; diámetro interno con taladro cilíndrico con sección cónica en la zona del barrilete y campana, calibrado para afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; sistema de llaves tipo Boehm con configuración de 17 llaves y 6 anillos, fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado; zapatillas en material sintético o cuero tratado que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; agujeros de tono con mecanizado interno cónico; apoyapulgar ajustable en material sintético de alta resistencia mecánica o material metálico de alta resistencia; campana sin anillo metálico; rango de ejecución desde Mi3 (≈165 Hz) hasta Do7 (≈2093 Hz); incluye boquilla fabricada en material sintético o ebonita tipo

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	apoyapulgar ajustable en material sintético de alta resistencia mecánica; campana sin anillo metálico; rango de ejecución desde Mi3 (≈165 Hz) hasta Do7 (≈2093 Hz); incluye boquilla fabricada en material sintético o ebonita tipo estándar con geometría equivalente a abertura de 1,00 mm a 1,20 mm, abrazadera metálica y caña; incluye estuche rígido con compartimentos internos moldeados compatibles con las secciones del instrumento y accesorios.	estándar con geometría equivalente a abertura de 1,00 mm a 1,20 mm, abrazadera metálica y caña; incluye estuche rígido con compartimentos internos moldeados compatibles con las secciones del instrumento y accesorios.
108	Instrumento de viento metal tipo eufonio afinado en Si♭ (Bb), con cuerpo fabricado en latón amarillo con contenido de cobre entre setenta por ciento (70 %) y setenta y dos por ciento (72 %), acabado exterior en lacado transparente aplicado por proceso electrostático con espesor mínimo de quince (15) micras o, alternativamente, recubrimiento plateado con espesor mínimo de diez (10) micras, configuración de cuatro (4) pistones superiores alineados verticalmente, pistones fabricados en monel o en aleación metálica con recubrimiento niquelado, diámetro interno del taladro principal o sistema de taladro progresivo dentro del rango de catorce coma cinco milímetros (14,5 mm) a quince coma cinco milímetros (15,5 mm), campana en latón amarillo con diámetro de salida de doscientos ochenta milímetros más o menos cinco milímetros (280 mm ±5 mm), altura total del instrumento entre seiscientos cuarenta milímetros (640 mm) y setecientos milímetros (700 mm), sistema de pistones con guías internas en material sintético técnico o metálico, resortes en acero templado y tapas roscadas metálicas, tubería con curvaturas continuas y sin discontinuidades constructivas visibles en zonas de paso principal del aire, afinación	Instrumento de viento metal tipo eufonio afinado en Si♭ (Bb), con cuerpo fabricado en latón amarillo con contenido de cobre entre setenta por ciento (70 %) y setenta y dos por ciento (72 %), acabado exterior en lacado transparente aplicado por proceso electrostático con espesor mínimo de quince (15) micras o, alternativamente, recubrimiento plateado con espesor mínimo de diez (10) micras, configuración de cuatro (4) pistones superiores alineados verticalmente, pistones fabricados en monel o en aleación metálica con recubrimiento niquelado, diámetro interno del taladro principal o sistema de taladro progresivo dentro del rango de catorce coma cinco milímetros (14,5 mm) a quince coma cinco milímetros (15,5 mm), campana en latón amarillo con diámetro de salida de doscientos ochenta milímetros más o menos cinco milímetros (280 mm ±5 mm), altura total del instrumento entre seiscientos cuarenta milímetros (640 mm) y setecientos milímetros (700 mm), sistema de pistones con guías internas en material sintético técnico o metálico, resortes en acero templado, cobre templado o aleación metálica a base de cobre diseñada para resortes de pistón, y tapas roscadas metálicas, tubería con curvaturas continuas y sin discontinuidades constructivas visibles en zonas de paso principal del aire, afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia máxima de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia máxima de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical, rango de ejecución mínimo comprendido entre Mi1 aproximado de cuarenta y un hercios (41 Hz) y Si♭4 aproximado de cuatrocientos sesenta y seis hercios (466 Hz), mínimo una (1) bomba principal de afinación y bombas auxiliares funcionales, incluye boquilla para eufonio en aleación metálica con recubrimiento plateado, compatible con el receptor del instrumento y con diámetro interno de copa equivalente al estándar 48, y se entrega con estuche rígido con estructura interna moldeada compatible con las dimensiones del instrumento y compartimento para accesorios.	normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical, rango de ejecución mínimo comprendido entre Mi1 aproximado de cuarenta y un hercios (41 Hz) y Si♭4 aproximado de cuatrocientos sesenta y seis hercios (466 Hz), mínimo una (1) bomba principal de afinación y bombas auxiliares funcionales, incluye boquilla para eufonio en aleación metálica con recubrimiento plateado, compatible con el receptor del instrumento y con diámetro interno de copa equivalente al estándar 48, y se entrega con estuche rígido con estructura interna moldeada compatible con las dimensiones del instrumento y compartimento para accesorios.
109	Instrumento de viento: fagot afinado en Do (C), con cuerpo compuesto por secciones (culata, tenor, bajo y campana) fabricadas en resina sintética de alta densidad (ABS o polímero equivalente) con densidad mínima de 1,30 g/cm³, con recubrimiento interno tratado para estabilidad frente a humedad, con longitud total del tubo acústico desplegado entre 2.400 mm y 2.600 mm; sistema de llaves metálicas con configuración mínima de 20 llaves funcionales, fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado o plateado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado y zapatillas en material sintético o corcho recubierto que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; digitación estándar internacional con rodillos en secciones de meñique y pulgar; incluye mínimo dos tudeles	Instrumento de viento: fagot afinado en Do (C), con cuerpo compuesto por secciones (culata, tenor, bajo y campana) fabricadas en resina sintética de alta densidad (ABS o polímero equivalente) con densidad mínima de 1,30 g/cm³, con recubrimiento interno tratado para estabilidad frente a humedad, con longitud total del tubo acústico desplegado entre 2.400 mm y 2.600 mm; sistema de llaves metálicas con configuración mínima de 20 llaves funcionales, fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado o plateado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado y zapatillas fabricadas en cuero tratado, material sintético, corcho o combinación de estos materiales, que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; digitación estándar internacional con rodillos en las secciones de meñique; el rodillo para pulgar será opcional según la configuración del fabricante; incluye mínimo dos tudeles metálicos desmontables (bocals) fabricados en latón o

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	metálicos desmontables (bocals) fabricados en latón o aleación equivalente, con longitudes diferenciadas entre 260 mm y 300 mm para ajuste de afinación; campana con diámetro de salida entre 35 mm y 45 mm; afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de ejecución desde Si♭1 (≈58 Hz) hasta Mi5 (≈659 Hz); incluye soporte de asiento (seat strap) o anclaje para correa; se entrega con estuche rígido con compartimentos internos moldeados compatibles con todas las secciones del instrumento y accesorios.	aleación equivalente, con longitudes diferenciadas entre 260 mm y 300 mm para ajuste de afinación; campana con diámetro de salida entre 35 mm y 45 mm; afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de ejecución desde sib 1 (≈58 Hz) hasta Mi5 (≈659 Hz); incluye soporte de asiento (seat strap) o anclaje para correa; se entrega con estuche rígido con compartimentos internos moldeados compatibles con todas las secciones del instrumento y accesorios.
110	Instrumento de viento: flauta piccolo afinada en Do (C), con cuerpo y cabeza fabricados en resina sintética de alta densidad (ABS o polímero equivalente) con densidad mínima de 1,30 g/cm³, resistente a humedad y variaciones térmicas, con longitud total ensamblada entre 300 mm y 330 mm; diámetro interno del tubo entre 11 mm y 13 mm; sistema de llaves metálicas con mecanismo tipo Boehm, fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado o plateado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado y zapatillas en material sintético o fieltro recubierto que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; configuración de llaves cerradas (plateadas), con digitación estándar y mecanismo de Mi no dividido; rango de ejecución desde Re5 (D5 ≈ 587 Hz) hasta Do8 (C8 ≈ 4186 Hz); cabeza con placa de embocadura integrada y orificio de embocadura con geometría ovalada con	Instrumento de viento: flauta piccolo afinada en Do (C), con cuerpo y cabeza fabricados en resina sintética de alta densidad (ABS o polímero equivalente) con densidad mínima de 1,30 g/cm³, resistente a humedad y variaciones térmicas, con longitud total ensamblada entre 300 mm y 330 mm; diámetro interno del tubo entre 11 mm y 13 mm; sistema de llaves metálicas con mecanismo tipo Boehm, fabricadas en aleación metálica con recubrimiento niquelado o plateado, montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado y zapatillas en material sintético o fieltro recubierto que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; configuración de llaves cerradas (plateadas), con digitación estándar; podrá incorporar mecanismo de Mi partido (Split E), el cual será opcional según la configuración del fabricante; rango de ejecución desde Re5 (D5 ≈ 587 Hz) hasta Do8 (C8 ≈ 4186 Hz); cabeza con placa de embocadura integrada y orificio de embocadura con geometría ovalada con dimensiones entre 8 mm y 10 mm de ancho y 6 mm y 8 mm de alto; afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	dimensiones entre 8 mm y 10 mm de ancho y 6 mm y 8 mm de alto; afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; incluye varilla de limpieza y estuche rígido con alojamiento interno moldeado compatible con las dimensiones del instrumento.	fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; incluye varilla de limpieza y estuche rígido con alojamiento interno moldeado compatible con las dimensiones del instrumento.
111	Instrumento de viento: flauta traversa afinada en Do (C), con cuerpo, cabeza y pie fabricados en aleación metálica a base de níquel-plata (alpaca) o latón plateado, con recubrimiento superficial mediante baño de plata con espesor mínimo de 10 micras o lacado transparente anticorrosivo de espesor mínimo de 15 micras; longitud total ensamblada entre 650 mm y 700 mm; diámetro interno del tubo entre 18 mm y 20 mm; sistema de llaves metálicas con mecanismo tipo Boehm, con configuración de llaves cerradas (plateadas) o abiertas (alineadas), montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado y zapatillas en material sintético o fieltro recubierto que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; mecanismo con llaves de Sol en línea, Mi mecánico no dividido y presencia obligatoria de mecanismo de Mi partido (Split E) o sistema equivalente que optimice la emisión del Mi agudo; pie en Do con tres llaves funcionales; cabeza con placa de embocadura integrada, con orificio de embocadura de geometría ovalada con dimensiones aproximadas entre 10 mm y 12 mm de ancho y 8 mm y 10 mm de alto; afinación de referencia A4	Instrumento de viento: flauta traversa afinada en Do (C), con cuerpo, cabeza y pie fabricados en aleación metálica a base de níquel-plata (alpaca) o latón plateado, con recubrimiento superficial mediante baño de plata con espesor mínimo de 10 micras o lacado transparente anticorrosivo de espesor mínimo de 15 micras; longitud total ensamblada entre 650 mm y 700 mm; diámetro interno del tubo entre 18 mm y 20 mm; sistema de llaves metálicas con mecanismo tipo Boehm, con configuración de llaves cerradas (plateadas) o abiertas (alineadas), montadas sobre ejes de acero inoxidable, con muelles de acero templado y zapatillas en material sintético o fieltro recubierto que garanticen cierre hermético verificable mediante prueba de fugas; mecanismo con llaves de Sol en línea y presencia obligatoria de mecanismo de Mi partido (Split E); pie en Do con tres llaves funcionales; cabeza con placa de embocadura integrada, con orificio de embocadura de geometría ovalada con dimensiones aproximadas entre 10 mm y 12 mm de ancho y 8 mm y 10 mm de alto; afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de respuesta en frecuencia acústica entre 261 Hz y 2.000 Hz; incluye varilla de limpieza y estuche

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	= 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de respuesta en frecuencia acústica entre 261 Hz y 2.000 Hz; incluye varilla de limpieza y estuche rígido con alojamiento interno moldeado compatible con las dimensiones del instrumento	rígido con alojamiento interno moldeado compatible con las dimensiones del instrumento.
112	Glockenspiel/campanas de placas cromático para uso orquestal escolar, con rango mínimo de 2.5 octavas (o equivalente) y placas metálicas de alta calidad (acero aleado/alto carbono) afinadas con precisión (A=442 o A=440 según estándar del fabricante, aceptable si consistente). Debe incluir caja resonante/estructura rígida con amortiguación (damping) para control de sustain, y estuche o cubierta protectora. Debe incluir baquetas/mallets adecuadas. Construcción robusta para transporte y uso intensivo	Glockenspiel o campanas de placas cromático para uso orquestal escolar, con rango mínimo de 2,5 octavas o superior y placas metálicas de alta calidad en acero aleado o acero de alto carbono, afinadas con precisión a A=440 Hz o A=442 Hz según el estándar declarado por el fabricante. Debe incluir caja, bastidor o estructura rígida propia del fabricante que garantice la correcta disposición y estabilidad de las placas; podrá incorporar resonadores según su diseño. El sistema de amortiguación (damping) para control del sustain será opcional. Debe incluir estuche o cubierta protectora y baquetas o mallets adecuados. Construcción robusta para transporte y uso intensivo.
117	Instrumento de viento: saxofón barítono afinado en Mi♭ (E♭), con cuerpo, campana y tudel fabricados en aleación de latón con espesor mínimo de 0,60 mm y acabado exterior mediante lacado transparente aplicado por proceso electrostático o equivalente que garantice protección anticorrosiva uniforme, con altura total y dimensiones exteriores correspondientes al diseño propio del fabricante, acreditadas mediante ficha técnica o catálogo, siempre que no afecten la afinación, el registro, la ergonomía, la estabilidad mecánica ni la funcionalidad del instrumento; incorpora sistema completo de llaves metálicas montadas sobre postes soldados	Instrumento de viento: saxofón barítono afinado en Mi♭ (E♭), con cuerpo, campana y tudel fabricados en aleación de latón con espesor mínimo de 0,60 mm y acabado exterior mediante lacado transparente aplicado por proceso electrostático o equivalente que garantice protección anticorrosiva uniforme, con altura total y dimensiones exteriores correspondientes al diseño propio del fabricante, acreditadas mediante ficha técnica o catálogo, siempre que no afecten la afinación, el registro, la ergonomía, la estabilidad mecánica ni la funcionalidad del instrumento; incorpora sistema completo de llaves metálicas montadas sobre postes soldados individualmente, con varillas de acero inoxidable o aleación equivalente, muelles de acero templado o acero azul, y zapatillas en cuero natural o

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

ITEM	ESPECIFICACIÓN ANTERIOR	MODIFICACIÓN
	individualmente, con varillas de acero inoxidable o aleación equivalente, muelles de acero templado o acero azul, y zapatillas en cuero natural o sintético con resonadores metálicos, asegurando cierre hermético verificable mediante prueba de fugas de aire; mecanismo con digitación estándar internacional tipo Boehm, incluyendo llave de Fa♯ agudo y sistema de extensión hasta La grave mediante campana extendida, cuya longitud adicional se considera referencial y podrá corresponder al diseño propio del fabricante; apoyapulgar ajustable en material sintético de alta resistencia mecánica; tudel desmontable con sistema de sujeción por tornillo de presión metálico; diámetro interno del tudel y taladro con diseño cónico continuo calibrado para afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de respuesta en frecuencia acústica comprendido entre 69 Hz y 1.000 Hz; incorpora soporte para correa con anclaje metálico reforzado; incluye boquilla compatible fabricada en material sintético o ebonita con abertura entre 2,60 mm y 3,00 mm, abrazadera metálica y caña estándar; el instrumento debe entregarse con estuche rígido con estructura interna moldeada y sistema de cierre seguro, compatible con dimensiones del instrumento con extensión a La grave.	sintético con resonadores metálicos, asegurando cierre hermético verificable mediante prueba de fugas de aire; mecanismo con digitación estándar internacional tipo Boehm, incluyendo llave de Fa♯ agudo y sistema de extensión hasta La grave mediante campana extendida, cuya longitud adicional se considera referencial y podrá corresponder al diseño propio del fabricante; apoyapulgar ajustable en material sintético de alta resistencia mecánica; tudel desmontable con sistema de sujeción por tornillo de presión metálico; diámetro interno del tudel y taladro con diseño cónico continuo calibrado para afinación de referencia A4 = 440 Hz o A4 = 442 Hz, según declaración del fabricante, con tolerancia de ±5 cents respecto de la referencia ofrecida y con los mecanismos normales de ajuste propios de su diseño que permitan su adecuada afinación e integración en el ensamble musical; rango de respuesta en frecuencia acústica comprendido entre 69 Hz y 1.000 Hz; incorpora soporte para correa con anclaje metálico reforzado; incluye boquilla compatible para saxofón barítono, fabricada en material sintético o ebonita, con abertura entre 1,70 mm y 3,00 mm, abrazadera metálica y caña estándar; el instrumento debe entregarse con estuche rígido con estructura interna moldeada y sistema de cierre seguro, compatible con las dimensiones del instrumento con extensión a La grave

5. Que, adicionalmente luego de una revisión general por parte del Comité Estructurador y Evaluador Contractual – CEEC y el equipo técnico de la Secretaría de Cultura Ciudadana del Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, respecto de los

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

documentos que integran el proceso y sus respectivos anexos, la Entidad procede a ajustar ítems contenidos en el archivo de especificaciones técnicas del lote 4 en la columna denominada como producto, con el propósito de garantizar la claridad, coherencia y adecuada aplicación de las condiciones establecidas en el proceso así:

ITEM	NOMBRE CORTO O PRODUCTO ANTERIOR	MODIFICACIÓN
ANEXO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS LOTE 4		
3	Cabina de sonido ELECTRO VOICE ZLX12PG2	Altavoz activo de dos vías de 12 pulgadas con amplificación integrada
11	MIcrófono dinámico profesional para instrumento y voz BETA 57	MIcrófono dinámico para instrumento y voz
12	Micrófono dinámico profesional para voz SM58	Micrófono dinámico para voz
13	Micrófono PGA181	Micrófono de condensador
30	Tambores pequeños	Tambor infantil de percusión de doble parche
31	Triangulos pequeños para iniciación	Triángulo de percusión metálico pequeño para iniciación
33	Xilófono cromático soprano	"Xilófono cromático soprano"
49	Bongó	Bongós
50	Cajon peruano	Cajón acústico tipo peruano en madera con sistema interno de bordonas
56	Cencerro	Cencerro metálico de montaje para percusión tipo timbal
62	Esterillas	Esterilla andina de madera tipo idiófono de varillas articuladas
64	Guasa	Guasá (guache) colombiano tipo idiófono sacudido
81	Platillos entrechoque para charles	Platillos tipo crash de 18 pulgadas (457 mm)
125	Batería electrónica Yamaha DTX452K	Batería electrónica (para Estudios Públicos de Grabación)
126	Bajo eléctrico Yamaha TRBX304	Bajo eléctrico (para Estudios Públicos de Grabación)
127	Guitarra Eléctrica YAMAHA PAC012	Guitarra Eléctrica (para Estudios Públicos de Grabación)

6. Que, de acuerdo con lo anterior, se realizan los ajustes correspondientes al siguiente documento, el cual será publicado nuevamente como anexo de la presente Adenda y sustituirán las versiones anteriormente publicadas:

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

- **Especificaciones Técnicas Lote 4**

El contenido del Pliego de Condiciones no modificado mediante la presente Adenda permanecerá en las condiciones inicialmente establecidas.

Medellín, 11 de septiembre de 2026.

GLORIA PATRICIA GARCÉS MEJÍA
Secretaria de Despacho (E)
Secretaría de Suministros y Servicios
Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín

ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ
Katherine Arias Vélez– Jurídica Subsecretaría de Selección y Gestión de Proveedores Néstor Raul Ricaurte Castañeda - Técnico Secretaría de Cultura Ciudadana Luis Felipe Ruiz Barrera – Logístico Subsecretaría de Selección y Gestión de Proveedores	Mary Luz Acevedo Monsalve Líder de Programa Subsecretaría de Selección y Gestión de Proveedores Claudia Patricia Rojas Benítez Directora Técnica Secretaría de Suministros y Servicios	Olga Maria Hurtado Arango Subsecretaria Subsecretaría de Selección y Gestión de Proveedores (E)
Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y, por tanto, bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la firma.		

Centro Administrativo Distrital – CAD – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía (+57) 604 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia