TecnoPhone

FORMULARIO N° 1-PROPUESTA INICIAL

COMPONENTE SECRETARÍA DE COMUNICACIONES						
NÚMERO DE FICHA TÉCNICA	**DESCRIPCION**	**ESPECIFICACIONES**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**
1	Tarjeta de memoria	Formato: SDXC UHS-II, Clase de velocidad V90 / U3, Clase 10 (o equivalente) Velocidad lectura/escritura: hasta ~300 MB/s lectura y ~260 MB/s escritura sostenida (o equivalente) Capacidad sugerida: 128 GB Compatibilidad: ranuras SD UHS-II; retrocompatible con UHS-I Resistencia: temperatura/impacto/raios X/estática; incluye software de recuperación (según fabricante) para grabación 4K/6K/8K de alta tasa de bits en cámaras profesionales. Ideal para fotografía en ráfaga y video sin caídas.	UND	4	$ 516.661,55	$ 2.066.646,20
2	Batería recargable original para cámara	Tipo: Li-ion recargable NP-FZ100 (o equivalente) Capacidad/energía: ~2280 mAh / 16,4 Wh Voltaje: 7,2 V Protección: circuito de protección contra sobrecarga y sobrecalentamiento Compatibilidad: α7 IV, α7 III, α7C II, α7R IV/V, α6600, FX3, etc. (según modelo)	UND	3	$ 647.715,15	$ 1.943.145,45
3	Sistema de micrófonos inalámbricos digitales para producción audiovisual con grabación interna y control de ganancia adaptativa.	Kit de 2 transmisores compactos con sujeción magnética; receptor con pantalla táctil Grabación interna: 32-bit float con ~32 GB por TX Rango de operación: hasta ~400 m en condiciones óptimas (línea de vista) Funciones: cancelación de ruido, presets de voz, timecode, estuche de carga Conectividad: 2.4/5 GHz, salidas TRS/USB-C; integración con ecosistema DJI Autonomía: ~8 h por TX; hasta ~28 h con estuche	UND	6	$ 1.579.372,96	$ 9.476.237,76
4	Trípode de fibra de carbono para fotografía y video liviano con rótula tipo bola y zapata Arca-Swiss, convertible a monopie para movilidad en campo.	Material: fibra de carbono (o equivalente) Carga máxima: ≥8 kg Altura: mínima ≤20 cm, máxima ≥160 cm, plegado ≤50 cm Secciones: 4 o 5 con bloqueo por giro Rótula: bola con panorámica 360°, zapata rápida tipo Arca-Swiss Patas: ángulos múltiples, pies de goma y clavos, gancho de lastre Monopie: columna central desmontable para uso como monopie	UND	1	$ 813.975,45	$ 813.975,45
5	Flash de zapata de cabezal redondo TTL/HSS para cámaras (montura según versión). Luz uniforme y reciclado rápido para eventos y retratos.	Potencia: 76 Ws (o equivalente) Cobertura zoom: 28-105 mm (auto/manual) Movimiento: giro 0–330° y basculación -7° a 120° Modos: TTL, Manual, Multi, HSS, FEB Alimentación: batería Li-ion; puerto extra para power pack externo Radio: sistema 2.4 GHz integrado (según ecosistema)	UND	1	$ 1.555.730,54	$ 1.555.730,54
6	Luz LED bicolor recargable, portátil para cámara o soporte, útil como luz de relleno en entrevistas y coberturas móviles.	Temperatura de color: 2500–9000 K, CRI/ TLCI ≥95 Iluminancia: ~550–750 lux a 0,5 m / 750 lux a 1,6' Batería: integrada 5000 mAh; autonomía ~2–15 h Control: atenuación 0–100%, pantalla de estado Montaje: rótula y difusor incluidos Recargable tipo C	UND	3	$ 154.291,49	$ 462.874,47
7	Luz Bicolor 40W Led	Salida: 3287 lux a 1M con reflector CCT de 2500-6500 K	UND	3	$ 698.349,51	$ 2.095.048,53

		Batería Recargable Incorporada Hasta 70 minutos en brillo máx o 180min en ECO. Control integrado CRI 95 | TLCI 96 8 efectos de iluminación Diseño compacto y liviano Que incluya reflector y domo difusor				
8	Cargador portátil	Cargador portátil magnético 621 (MagGo), banco de energía inalámbrico de 5,000 mAh con cable USB-C, batería compatible con Magsafe para iPhone 16/15/14/13/12 Series	UND	3	$ 142.622,84	$ 427.868,52
9	Lente 24–70mm f/2.8 Zoom estándar luminoso para formato completo. Óptica Art con alta nitidez para foto y video institucional.	Montura: Sony E (DG DN) o compatible Construcción óptica: 19 elementos en 15 grupos Diafragma: 11 láminas redondeadas Enfoque mínimo: 18–38 cm (según focal) Apertura: f/2.8 constante; mínima f/22	UND	1	$ 10.572.322,13	$ 10.572.322,13
10	Lente Gran angular profesional con alto rendimiento y tamaño/peso reducido.	Rango: 16–35 mm, f/2.8 constante Diseño: versión GM II ~20% más ligera que la anterior AF: 4 motores lineales XD, enfoque flotante Enfoque mínimo aprox.: 0,22 m Aro de diafragma con clic conmutable; mejoras para video	UND	1	$ 10.483.558,92	$ 10.483.558,92
11	Lente 70–200mm f/2.8 Telezoom profesional estabilizado (línea Sports) para formato completo, ideal para actos, tarimas y deportes.	Montura: Sony E (DG DN OS) o compatible Construcción: 20 elementos en 15 grupos (6 FLD, 2 SLD, 3 asféricos) Diafragma: 11 láminas redondeadas Estabilización: OS Enfoque: doble motor HLA; sellado contra intemperie	UND	1	$ 12.833.687,64	$ 12.833.687,64
12	Lente APS-C estabilizado para operación en campo. 18-105mm F4	Lente APS-C 18-105mm F4 G OSS (SELP18105G) o E 18-135mm F3.5-5.6 OSS (SEL18135).	UND	2	$ 3.106.139,62	$ 6.212.279,24
13	Cámara de cine APS-C para producción institucional. Cuerpo estilo cine con perfiles log, 10-bit 4:2:2 y 4K hasta 120p; ideal para entrevistas, documental y contenido de alto desempeño.	Cuerpo: APS-C/S35; montura E. Video interno: UHD 4K hasta 120p; 10-bit 4:2:2 XAVC S-I; HLG/S-Log3; salida RAW 16-bit por HDMI. Dual Base ISO y S-Cinetone. Almacenamiento: 2× CFexpress Type A/SD UHS-II (según modo). Audio: jack 3,5 mm; zapata MI (compatible adaptador XLR). Incluye: batería, cargador/cable, tapa cuerpo, parasol, manual en español. Garantía ≥ 12 meses.	UND	2	$ 7.194.911,35	$ 14.389.822,70
14	Cámara full-frame híbrida de 33 MP con video 4K 10-bit 4:2:2 y AF avanzado; doble ranura y perfiles log.	Sensor: ~33 MP, BSI CMOS; procesador BIONZ XR Video: 4K30 sobremuestreado de 7K; 4K60 en Super 35; 10-bit 4:2:2; S-Cinetone AF: seguimiento en tiempo real; detección de ojos Almacenamiento: 2 ranuras (CFexpress Type A/SD UHS-II) Conectividad: HDMI, USB-C, Wi-Fi/Bluetooth, entrada y salidaTRS mini de audio	UND	1	$ 9.618.901,39	$ 9.618.901,39
15	Estabilizador de 3 ejes para cámaras mirrorless, con capacidad de carga y ecosistema de accesorios.	Carga útil: ~4 kg Peso del gimbal: ~1066 g (sin grip) Funciones: modo vertical nativo, ejes con bloqueo, puerto RSA Batería: grip de alta capacidad con autonomía extendida Accesorios combo: motor de enfoque, mango briefcase, maleta	UND	1	$ 4.834.326,58	$ 4.834.326,58
16	Dron sub-250 g para foto/video con sensor de 1" y 50 MP, idóneo para registros aéreos institucionales con	• Peso de despegue: ~249,9 g • Sensor: 1" CMOS ~50 MP; video hasta 4K60/120 • Detección de obstáculos: omnidireccional con LiDAR frontal • Autonomía: ~36 min (batería estándar); hasta ~52 min	UND	1	$ 6.932.179,98	$ 6.932.179,98

	calidad profesional.	(Plus) • Gimbal: rotación amplia (hasta ~225°) y perfiles log 10-bit				
17	Micrófono dinámico de radiodifusión para voz, robusto y con filtro anti-pop interno; ideal para podcasting y cabinas móviles.	Tipo: dinámico con patrón cardioide (o equivalente) Conexión: XLR de 3 pines, USB C Construcción: cuerpo todo metal; montaje con horquilla integrada Accesorios: filtro anti-pop interno; requerimiento de preamplificador de ganancia media/alta	UND	2	$ 1.717.696,10	$ 3.435.392,20
18	Audífonos de monitoreo de estudio cerrados circumaurales para producción y captura en campo.	Tipo: cerrados, circumaurales, cable único desmontable/espiralado Rango de frecuencia de referencia: 15 Hz–28 kHz (ATH-M50x) / 8 Hz–25 kHz (HD 280 Pro) Impedancia de referencia: 38 Ω (ATH-M50x) / 64 Ω (HD 280 Pro) Aislamiento pasivo alto (≈-32 dB en HD 280 Pro) Plegables con copas giratorias para monitoreo de un oído	UND	3	$ 717.654,46	$ 2.152.963,38
19	Brazo/boom de estudio para micrófono con giro 360° y gestión de cableado para montaje en mesa.	Soporta micrófonos de 0,2 a 1,2 kg (PSA1+ o equivalente) Alcance: horizontal ~940 mm, vertical ~860 mm Montaje: abrazadera y/o inserto de escritorio; rosca 3/8" con adaptador 5/8"	UND	2	$ 460.589,44	$ 921.178,88
20	Sistema PA portátil con batería para voz y música ambiental en actos pequeños (hasta ~50 personas).	Potencia aprox.: ~150 W; mezcla de 3 canales con reverb Drivers: woofer 6" + 3 tweeters 2,25" (S1 Pro+ o equivalente) Conectividad: Bluetooth; entradas XLR/TRS; salida XLR Batería: hasta ~11 h; copa para mástil 35 mm; modos de ecualización automáticos	UND	1	$ 4.725.247,61	$ 4.725.247,61
21	Consola de producción de audio con 4 entradas combo Neutrik, pads programables y conectividad avanzada para estudio/podcast.	Entradas: 4 × XLR/TRS combo; 2 × USB-C; Bluetooth avanzado Salidas: 4 × audífonos, 2 × TRS balanceadas, USB multicanal Procesamiento: motor quad-core; APHEX, compresor, EQ, de-esser Red: Ethernet y Wi-Fi para actualizaciones/funciones en red Alimentación: USB-C PD 30 W (15 V/2 A)	UND	1	$ 3.445.565,00	$ 3.445.565,00
22	Mochila para cámara profesional,	Capacidad: 1–2 cuerpos Protección: cubierta AW impermeable; compartimento 15" para portátil resistente al agua, funda antirrobo para fotógrafos, cámara réflex digital sin espejo, trípode para lente de cámara DSLR, soporte para trípode de 16 pulgadas	UND	3	$ 671.251,22	$ 2.013.753,66
23	Batería mini V-Mount de 99 Wh para alimentar cámaras, luces y accesorios en campo, tamaño aprobado para cabina aérea.	Capacidad: 99 Wh (≈6800 mAh) Salidas: D-TAP 14,8 V, USB-C (PD hasta 100 W), USB-A, 2× DC barrel Pantalla: OLED de estado Carga: USB-C bidireccional, cargador D-TAP o V-lock Temperatura de operación: aprox. −15 °C a 60 °C	UND	3	$ 822.541,07	$ 2.467.623,21
24	Placa Batería V2	Placa batería V2 Negra	UND	3	$ 649.472,40	$ 1.948.417,20
25	Kit Jaula para cámara	Jaula compatible con cámaras A7R V / A7 IV / A7S III con mango superior, mango lateral y abrazadera de cable HDMI, kit avanzado compatible con Sony Alpha 7R V/Alpha 7 IV/Alpha 7 S III -3669, incluye placa para montaje batería trasera	UND	1	$ 1.315.585,05	$ 1.315.585,05
26	Kit Jaula para cámara Cinema	Jaula compatible para camara cinema tipo FX30 FX3 con abrazadera de cable para HDMI, superficie negra brillante clásica, incluye zapata fría y riel NATO, diseño modular compatible con mango XLR original, incluye mango superior, mango lateral y placa para montaje batería trasera	UND	2	$ 541.562,28	$ 1.083.124,56

27	Monitor de campo táctil de 7" de alto brillo para cámara, con 3D LUT y forma de onda (según versión).	Pantalla: 7" IPS 1920×1080; brillo ~2000 nits; contraste 1000:1 Entradas/salidas: HDMI in/out, jack 3,5 mm Alimentación: DC 12–26 V; placas tipo NP-F Ángulo de visión: ≥160° H/V; relación 16:9	UND	1	$ 4.130.225,23	$ 4.130.225,23
28	Sistema de transmisión de video inalámbrico de baja latencia para set de filmación, compatible con ecosistema Ronin.	Sistema: O3 Pro; latencia ~70 ms a 1080p60 Video: 1080p hasta 60 fps; códec H.264 Audio: SDI/HDMI embebido; salida PCM Frecuencias: 2,4/5,8 GHz (según normativa) Integración: receptor/monitor/controlador; compatibilidad con Master Wheels	UND	2	$ 2.619.829,46	$ 5.239.658,92
29	Videocámara de mano 4K HDR "run-and-gun". XDCAM de 1", AF híbrido, HLG (HDR), S-Log3, SDI/HDMI y streaming Wi-Fi; ideal para prensa, ruedas y protocolos. (o equivalente)	Sensor: 1" Exmor RS CMOS; AF por detección de fase. Video: UHD 4K hasta 30p; HLG (HDR); S-Log3/S-Gamut3; cámara lenta (S&Q). Óptica: ZEISS 12× óptico (Clear Image Zoom hasta 18×); ND variable integrado. Grabación: XAVC QFHD/HD; MPEG-2 HD (licencia opc.); doble ranura SD (simultáneo/relevo) y proxy. I/O: 3G-SDI, HDMI, audio XLR (en manija). Redes: Wi-Fi 2,4/5 GHz (stream/control). Incluye: manija superior con audio, batería, cargador, parasol, manual en español. Garantía ≥ 12 meses.	UND	1	$ 13.461.581,00	$ 13.461.581,00
30	Filtros ND	Filtro de lente ND2-ND400 ND variable de 3.031 in (1-9 paradas) para lente de cámara, filtro de densidad neutra ajustable con paño de limpieza de microfibra compatible con lente 67 mm	UND	1	$ 1.319.921,53	$ 1.319.921,53
31	Flex Difusor	Difusor de luz reflector de luz de 22 pulgadas plegable multidisco con bolsa, translúcido, plateado, blanco y negro para iluminación de fotografía de estudio	UND	1	$ 130.097,44	$ 130.097,44
32	Caja de Luz	Caja de luz parabólica de liberación rápida, caja de luz parabólica, compatible con SmallRig RC 120D/RC 120B/RC 220D/RC220B y otras luces de montaje Bowens (21.6 pulgadas/21.7 in)	UND	1	$ 776.498,62	$ 776.498,62
33	Adaptador de mano para micrófono	Adaptador de mano para micrófono de entrevista, mango de micrófono compatible con DJI, Rode y todos los micrófonos Lav, mango de micrófono inalámbrico, soporte de micrófono con 3 filtros pop	UND	3	$ 154.846,09	$ 464.538,27
SUBTOTAL COMPONENTE SECRETARÍA DE COMUNICACIONES						$ 143.749.977,26
COMPONENTE SECRETARIA DE EDUCACIÓN						
1	Tarjeta de memoria	Formato: SDXC UHS-II, Clase de velocidad V90 / U3, Clase 10 (o equivalente) Velocidad lectura/escritura: hasta ~300 MB/s lectura y ~260 MB/s escritura sostenida (o equivalente) Capacidad sugerida: 128 GB Compatibilidad: ranuras SD UHS-II; retrocompatible con UHS-I Resistencia: temperatura/impacto/raios X/estática; incluye software de recuperación (según fabricante) para grabación 4K/6K/8K de alta tasa de bits en cámaras profesionales. Ideal para fotografía en ráfaga y video sin caídas.	UND	2	$ 519.317,45	$ 1.038.634,90
2	Batería recargable original para cámara	Tipo: Li-ion recargable NP-FZ100 (o equivalente) Capacidad/energía: ~2280 mAh / 16,4 Wh Voltaje: 7,2 V Protección: circuito de protección contra sobrecarga y sobrecalentamiento Compatibilidad: α7 IV, α7 III, α7C II, α7R IV/V, α6600, FX3, etc. (según modelo)	UND	2	$ 651.044,73	$ 1.302.089,46
3	Sistema de micrófonos inalámbricos digitales para producción audiovisual con grabación interna y control de ganancia adaptativa.	Kit de 2 transmisores compactos con sujeción magnética; receptor con pantalla táctil Grabación interna: 32-bit float con ~32 GB por TX Rango de operación: hasta ~400 m en condiciones óptimas (línea de vista) Funciones: cancelación de ruido, presets de voz, timecode, estuche de carga Conectividad: 2.4/5 GHz, salidas TRS/USB-C; integración	UND	1	$ 1.587.491,73	$ 1.587.491,73

		con ecosistema DJI Autonomía: ~8 h por TX; hasta ~28 h con estuche				
4	Trípode de fibra de carbono para fotografía y video liviano con rótula tipo bola y zapata Arca-Swiss, convertible a monopie para movilidad en campo.	Material: fibra de carbono (o equivalente) Carga máxima: ≥8 kg Altura: mínima ≤20 cm, máxima ≥160 cm, plegado ≤50 cm Secciones: 4 o 5 con bloqueo por giro Rótula: bola con panorámica 360°, zapata rápida tipo Arca-Swiss Patas: ángulos múltiples, pies de goma y clavos, gancho de lastre Monopie: columna central desmontable para uso como monopie	UND	1	$ 818.159,69	$ 818.159,69
9	Lente 24–70mm f/2.8 Zoom estándar luminoso para formato completo. Óptica Art con alta nitidez para foto y video institucional.	Montura: Sony E (DG DN) o compatible Construcción óptica: 19 elementos en 15 grupos Diafragma: 11 láminas redondeadas Enfoque mínimo: 18–38 cm (según focal) Apertura: f/2.8 constante; mínima f/22	UND	1	$ 10.626.669,13	$ 10.626.669,13
14	Cámara full-frame híbrida de 33 MP con video 4K 10-bit 4:2:2 y AF avanzado; doble ranura y perfiles log.	Sensor: ~33 MP, BSI CMOS; procesador BIONZ XR Video: 4K30 sobremuestreado de 7K; 4K60 en Super 35; 10-bit 4:2:2; S-Cinetone AF: seguimiento en tiempo real; detección de ojos Almacenamiento: 2 ranuras (CFexpress Type A/SD UHS-II) Conectividad: HDMI, USB-C, Wi-Fi/Bluetooth, entrada y salidaTRS mini de audio	UND	1	$ 9.668.347,34	$ 9.668.347,34
16	Dron sub-250 g para foto/video con sensor de 1” y 50 MP, idóneo para registros aéreos institucionales con calidad profesional.	• Peso de despegue: ~249,9 g • Sensor: 1” CMOS ~50 MP; video hasta 4K60/120 • Detección de obstáculos: omnidireccional con LiDAR frontal • Autonomía: ~36 min (batería estándar); hasta ~52 min (Plus) • Gimbal: rotación amplia (hasta ~225°) y perfiles log 10-bit	UND	1	$ 6.967.814,84	$ 6.967.814,84
18	Audífonos de monitoreo de estudio cerrados circumaurales para producción y captura en campo.	Tipo: cerrados, circumaurales, cable único desmontable/espiralado Rango de frecuencia de referencia: 15 Hz–28 kHz (ATH-M50x) / 8 Hz–25 kHz (HD 280 Pro) Impedancia de referencia: 38 Ω (ATH-M50x) / 64 Ω (HD 280 Pro) Aislamiento pasivo alto (≈-32 dB en HD 280 Pro) Plegables con copas giratorias para monitoreo de un oído	UND	1	$ 721.343,56	$ 721.343,56
34	Mochila para cámara profesional,	Capacidad: para equipo de producción robusto Protección: cubierta AW impermeable; compartimento para portátil resistente al agua, funda antirrobo para fotógrafos, cámara réflex digital sin espejo, trípode para lente de cámara DSLR	UND	1	$ 859.472,09	$ 859.472,09
						$ 33.590.022,74
					TOTAL	**$ 177.340.000,00**

Firma del proponente: _____