

## Datos básicos

### 01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

Tipología

General - MGA esquema SUIFPs

Código BPIN

2024004730060 ✓

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 09/07/2024 12:52:06

Identificador: 102294  
0

Formulador Ciudadano: willington arias hernández

Formulador Oficial :

## Contribución a la política pública

### 01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

#### Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

#### Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

| Transformación                        | Pilar                                                                                                       | Catalizador                                                                            | Componente                                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 2. Seguridad humana y justicia social | 03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida | 02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz | c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes |

### 02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Con seguridad en el Territorio

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Innovación para la Transformación Social

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Innovación en los procesos culturales y artísticos

### 03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

### 04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

## Instrumentos de planeación de grupos étnicos

### Identificación y descripción del problema

#### Problema central

Bajo acceso a los servicios culturales y artísticos en el departamento del tolíma

#### Descripción de la situación existente con respecto al problema

El actual territorio del departamento del Tolima, comprende diferentes regiones con características culturales propias y definidas, que a su vez están en constante diálogo con el devenir de los tiempos y sus actividades. Los diversos eventos culturales que se llevan a cabo en el departamento del Tolima, desde el Festival Folclórico Colombiano que se originó como estrategias para la paz en los años cincuenta, otros que, propenden por el rescate de la tradición musical y continuidad histórica a partir de la música tradicional como el Festival de la Música Colombiana, el Festival Mangostino de Oro, adicional de las fiestas tradicionales de todos los municipios del Tolima entre otras manifestaciones tradicionales, que sumando a la creciente aceptación de expresiones culturales foráneas, complementan la riqueza cultural del departamento. Estos datos nos evidencian una amplia agenda de eventos del departamento del Tolima con lo cual se pueden contabilizar más de 100 eventos en el año, pero la relevancia a nivel nacional o internacional de los mismos es limitada por lo cual no se referencia un aporte al producto interno bruto del departamento.

#### Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

47 municipios del departamento con oferta cultural y sin indicadores claros del impacto social en sus comunidades.

## 01 - Causas que generan el problema

| Causas directas                                                                                                   | Causas indirectas                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Limitados programas de formación en las áreas artísticas, culturales y en bibliotecas para la comunidad        | 1.1 Desinterés en las entidades territoriales por fortalecer los procesos culturales                                     |
|                                                                                                                   | 1.4 Insuficiente capital humano para el desarrollo cultural                                                              |
| 2. Desarticulación de procesos de participación ciudadana e instrumentos en el desarrollo de políticas culturales | 2.2 Limitada representación cultural en espacios de participación ciudadana y débiles procesos de planeación territorial |
|                                                                                                                   | 2.5 Insuficientes sistemas de formación cultural                                                                         |
| 3. alcance limitado de los programas de fomento cultural tanto en espacios representativos, dotación e incentivos | 3.3 Limitados recursos para apoyar las iniciativas artísticas regionales                                                 |

## 02 - Efectos generados por el problema

| Efectos directos                                                                          | Efectos indirectos                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Limitada oferta cultural y discontinuidad en los procesos formativos y representativos | 1.1 escasos espacios para el aprovechamiento del tiempo libre en practicas culturales            |
| 2. Inconformidad de los actores culturales por falta de representatividad                 | 2.2 falta de legitimidad de los espacios de participación ciudadana en el ambito cultural        |
| 3. productos artísticos con limitado valor agregado                                       | 3.3 Bajo reconocimiento a nivel nacional e internacional del potencial cultural del departamento |

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

| Participante                                                                                                                                                                                                                           | Contribución o Gestión                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Actor:</b> Departamental<br><b>Entidad:</b> Tolima<br><b>Posición:</b> Cooperante<br><b>Intereses o Expectativas:</b> Cumplimento de las metas de oferta cultural del plan de desarrollo                                            | Formulación del proyecto, financiera, técnica, administrativa en la ejecución del proyecto                               |
| <b>Actor:</b> Otro<br><b>Entidad:</b> Población del departamento del Tolima<br><b>Posición:</b> Beneficiario<br><b>Intereses o Expectativas:</b> La población del departamento del Tolima, espera que se fortalezca la oferta cultural | Aprovechamiento eficiente de los programas recibidos y veeduría ciudadana para el correcto desarrollo de las actividades |

02 - Análisis de los participantes

Se han realizado reuniones de concertación entre los participantes entre estas las mesas de innovación social donde la comunidad ha manifestado la problemática existente en relación a los insuficientes programas culturales que hay en el departamento, debido a esto la gobernación del Tolima apoyar de manera técnica, administrativa y financiera la oferta de estos programas que permitan contribuir a la reactivación económica del sector cultural.

## Población afectada y objetivo

### 01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

1.380.948

Fuente de la información

Proyecciones poblacionales DANE

Localización

| Ubicación general    | Localización específica |
|----------------------|-------------------------|
| Región: Andina       |                         |
| Departamento: Tolima |                         |
| Municipio:           |                         |
| Centro Poblado:      |                         |
| Resguardo:           |                         |

### 02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

1.380.948

Fuente de la información

Proyecciones poblacionales DANE

Localización

| Ubicación general    | Localización específica | Nombre del consejo comunitario |
|----------------------|-------------------------|--------------------------------|
| Región: Andina       |                         |                                |
| Departamento: Tolima |                         |                                |
| Municipio:           |                         |                                |
| Centro Poblado:      |                         |                                |
| Resguardo:           |                         |                                |



### 03 - Características demográficas de la población objetivo

#### Características demográficas de la población objetivo

| Clasificación | Detalle      | Número de personas | Fuente de la información        |
|---------------|--------------|--------------------|---------------------------------|
| Género        | Masculino    | 695.621            | Proyecciones poblacionales DANE |
|               | Femenino     | 699.143            | Proyecciones poblacionales DANE |
| Etaría (Edad) | 0 a 14 años  | 276.328            | Proyecciones poblacionales DANE |
|               | 15 a 19 años | 107.615            | Proyecciones poblacionales DANE |

## Objetivos específicos

### 01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

#### Problema central

Bajo acceso a los servicios culturales y artísticos en el departamento del tolima

#### Objetivo general – Propósito

Incrementar el impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo social del departamento a través de acciones innovadoras que impacten a los diferentes grupos de interes.

#### Indicadores para medir el objetivo general

| Indicador objetivo                                                          | Descripción                                                       | Fuente de verificación               |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Municipios beneficiados con programas artísticos y culturales implementados | Medido a través de: Unidad<br>Meta: 47<br>Tipo de fuente: Informe | Informes de gestión- Ejecutor Tolima |

### 02 - Relaciones entre las causas y objetivos

| Causa relacionada                                                                                                                                  | Objetivos específicos                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Causa directa 1</b><br>Limitados programas de formación en las áreas artísticas, culturales y en bibliotecas para la comunidad                  | Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad               |
| <b>Causa indirecta 1.1</b><br>Desinterés en las entidades territoriales por fortalecer los procesos culturales                                     | Incentivar a las entidades territoriales para fortalecer los procesos culturales adelantados                   |
| <b>Causa indirecta 1.2</b><br>Insuficiente capital humano para el desarrollo cultural                                                              | Incrementar el capital humano para el desarrollo cultural                                                      |
| <b>Causa directa 2</b><br>Desarticulación de procesos de participación ciudadana e instrumentos en el desarrollo de políticas culturales           | Fortalecer el desarrollo de políticas y espacios de participación ciudadana en los municipios del departamento |
| <b>Causa indirecta 2.1</b><br>Limitada representación cultural en espacios de participación ciudadana y débiles procesos de planeación territorial | Incrementar la representación ciudadana en los procesos de participación ciudadana                             |
| <b>Causa indirecta 2.2</b><br>Insuficientes sistemas de formación cultural                                                                         | fortalecer los sistemas de formación cultural                                                                  |
| <b>Causa directa 3</b><br>alcance limitado de los programas de fomento cultural tanto en espacios representativos, dotación e incentivos           | Fortalecer los programas de fomento cultural en el departamento del Tolima                                     |
| <b>Causa indirecta 3.1</b><br>Limitados recursos para apoyar las iniciativas artísticas regionales                                                 | Adelantar gestiones para la consecución de recursos para el desarrollo de los programas culturales             |

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

| Nombre de la alternativa                                                                                          | Se evaluará con esta herramienta | Estado   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------|
| Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima | Si                               | Completo |

Evaluaciones a realizar

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Rentabilidad:                      | Si |
| Costo - Eficiencia y Costo mínimo: | Si |
| Evaluación multicriterio:          | No |

## Alternativa 1. Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

### Estudio de necesidades

#### 01 - Bien o servicio

##### Bien o servicio

Municipios con Iniciativas culturales y de formación apoyadas

##### Medido a través de

Unidad

##### Descripción

Estrategias que permitan mejorar el nivel artístico y cultural de los sectores artísticos del departamento por medio de programas formativos, de circulación y posicionamiento cultural

##### Descripción de la Demanda

Programas formativos, de circulación, cultural, de dotación, estímulos, participación ciudadana entre otros

##### Descripción de la Oferta

Programas formativos, de circulación, cultural, de dotación, estímulos, participación ciudadana entre otros

| Año  | Oferta | Demanda | Déficit |
|------|--------|---------|---------|
| 2020 | 23,00  | 47,00   | -24,00  |
| 2021 | 23,00  | 47,00   | -24,00  |
| 2022 | 23,00  | 47,00   | -24,00  |
| 2023 | 23,00  | 47,00   | -24,00  |
| 2024 | 23,00  | 47,00   | -24,00  |
| 2025 | 30,00  | 47,00   | -17,00  |
| 2026 | 37,00  | 47,00   | -10,00  |
| 2027 | 47,00  | 47,00   | 0,00    |

**Alternativa:** Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

## Análisis técnico de la alternativa

### 01 - Análisis técnico de la alternativa

#### Análisis técnico de la alternativa

Formación cultural para los grupos priorizados: Alineados con el plan de desarrollo en la temática formación, educación artística y cultural para la paz, un componente de alta relevancia para la gobernación del Tolima,

Fomento de Bibliotecas y programas de formación de lectura.

Plan de lectura del Tolima: En desarrollo del Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad "Leer es mi cuento

Fomento de artes y cultura desde la innovación

Eventos de Alto Impacto Turístico "Tolima Tierra de Festivales.

Desarrollo de nuevos productos culturales turísticos regionales.

Eventos Artísticos para la apropiación social de las artes desde las áreas artísticas y los municipios del departamento. Portafolio de estímulos:

Incrementar la cantidad y los montos del portafolio de estímulos es una solicitud de todos los sectores culturales y que será atendida en el presente cuatrienio al ser una estrategia que permite la participación democrática de todos los actores culturales y permite el acceso a los recursos para las líneas de creación, investigación, circulación y formación de las artes, saberes y las culturas e impactar a los 47 municipios del departamento.

Dotación para el desarrollo de la cultura Dada la alta inversión en dotación principalmente en música en el presente periodo de gobierno se ha de determinar el impacto que han tenido las mismas en el desarrollo de los programas culturales y a la par identificar nuevas necesidades que se presenten en los municipios del departamento.

Participación Ciudadana para el desarrollo Cultural

Política departamental del Cultura – Plan Decenal: Desde el plan de gobierno se propuso brindar apoyo a los artistas a través del fortalecimiento del consejo departamental de Cultura y el consejo departamental de patrimonio.

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

## Localización de la alternativa

### 01 - Localización de la alternativa

| Ubicación general                                                                                                                                                    | Ubicación específica |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>Región:</b> Andina<br><b>Departamento:</b> Tolima<br><b>Municipio:</b><br><b>Tipo de Agrupación:</b><br><b>Agrupación:</b><br><b>Latitud:</b><br><b>Longitud:</b> |                      |

### 02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,  
Comunicaciones

**Alternativa:** Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

### Cadena de valor de la alternativa

**Costo total de la alternativa:** \$ 21.854.977.689,00

#### 1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 2.727.160.000,00

Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad

| Producto                                                                                                                                                                                      | Actividad:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.1 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de personas<br><b>Cantidad:</b> 4,0000<br><b>Costo:</b> \$ 1.690.160.000,00 | <b>1.1.1 Adelantar 4 Procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 1.690.160.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si |
| <b>1.2 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de personas<br><b>Cantidad:</b> 100,0000<br><b>Costo:</b> \$ 315.000.000,00   | <b>1.2.1 Brindar 100 apoyos a artistas para la formación especializada o en procesos de profesionalización para cultores del departamento del Tolima</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 315.000.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si                                                                                                   |

| Producto                                                                                                                                                                                                               | Actividad:                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.3 Servicios bibliotecarios</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número usuarios<br><b>Cantidad:</b> 53,0000<br><b>Costo:</b> \$ 412.000.000,00                                                                   | <b>1.3.1 Adelantar procesos de formación a 53 Bibliotecarios municipales con en estrategias creativas e innovadoras para la promoción de la lectura</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 412.000.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si          |
| <b>1.4 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de personas<br><b>Cantidad:</b> 53,0000<br><b>Costo:</b> \$ 310.000.000,00 | <b>1.4.1 Fortalecer a 53 Bibliotecas públicas y salas de lectura fortalecidas para la implementación del plan departamental de lectura, escritura y oralidad</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 310.000.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si |

**2 - Objetivo específico 2 Costo: \$ 1.046.550.000,00**

Fortalecer el desarrollo de políticas y espacios de participación ciudadana en los municipios del departamento

| Producto                                                                                                                                                                                                                                 | Actividad:                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de encuentros<br><b>Cantidad:</b> 1,0000<br><b>Costo:</b> \$ 372.000.000,00 | <b>2.1.1 Desarrollar un (1) Plan Decenal de Cultura con componente de innovación social</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 372.000.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si         |
| <b>2.2 Servicio de información para el sector artístico y cultural</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de sistemasde información<br><b>Cantidad:</b> 1,0000<br><b>Costo:</b> \$ 397.000.000,00                                  | <b>2.2.1 Desarrollar un (1) Sistema de información Cultural y Observatorio cultural consolidado</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 397.000.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si |
| <b>2.3 Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de personas<br><b>Cantidad:</b> 1,0000<br><b>Costo:</b> \$ 277.550.000,00                                       | <b>2.3.1 Desarrollar un (1) Pacto Cultural Por La Vida Y Por La Paz En El Sur Del Tolima</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 277.550.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si        |

3 - Objetivo específico 3 Costo: \$ 18.081.267.689,00

Fortalecer los programas de fomento cultural en el departamento del Tolima

| Producto                                                                                                                              | Actividad:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3.1 Servicio de circulación artística y cultural</b> (Producto principal del proyecto)                                             | <b>3.1.1 Adelantar 40 eventos de la Agenda cultural multisectorial articulada con la oferta turística del departamento con énfasis en eventos Artísticos para la apropiación social de las artes</b><br><br><b>Costo: \$ 10.948.717.658,00</b><br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta Crítica:</b> Si                                     |
| <b>Medido a través de:</b> Número de contenidos culturales<br><br><b>Cantidad:</b> 160,0000<br><br><b>Costo:</b> \$ 11.474.930.145,00 | <b>3.1.2 Desarrollar cinco (5) Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA)</b><br><br><b>Costo: \$ 526.212.487,00</b><br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta Crítica:</b> Si |
| <b>3.2 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural</b>                                                                | <b>3.2.1 Apoyar a 500 jóvenes artistas participando en encuentros y/o concursos artísticos y culturales de nivel nacional o internacional.</b><br><br><b>Costo: \$ 1.090.000.000,00</b><br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta Crítica:</b> Si                                                                                            |
| <b>Medido a través de:</b> Número de estímulos<br><br><b>Cantidad:</b> 500,0000<br><br><b>Costo:</b> \$ 1.090.000.000,00              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Producto                                                                                                                                                                                                               | Actividad:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3.3 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de procesos de formación<br><b>Cantidad:</b> 40,0000<br><b>Costo:</b> \$ 1.648.300.000,00           | <b>3.3.1 Adelantar 40 dotaciones entregadas para el funcionamiento de los procesos formativos y de fomento cultural de las áreas artísticas del departamento a municipios o bibliotecas o organizaciones culturales o instituciones educativas. con instrumentos, vestuario, mobiliario, equipos tecnológicos u otros elementos de parafernalia cultural</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 1.648.300.000,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si |
| <b>3.4 Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de personas<br><b>Cantidad:</b> 400,0000<br><b>Costo:</b> \$ 3.868.037.544,00 | <b>3.4.1 Otorgar 400 incentivos entregados a través del Portafolio de estímulos que apoye dinámicas artísticas y culturales y programa de Incentivos económicos para artistas, creadores y gestores culturales</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 3.868.037.544,00<br><b>Etapas:</b> Inversión<br><b>Ruta Crítica:</b> Si                                                                                                                                           |

**Actividad 1.1.1 Adelantar 4 Procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$44.000.000,00                                              |
| 1       | \$520.710.000,00                                             |
| 2       | \$162.250.000,00                                             |
| 3       | \$963.200.000,00                                             |
| Total   | \$1.690.160.000,00                                           |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 0       | \$44.000.000,00  |
| 1       | \$520.710.000,00 |
| 2       | \$162.250.000,00 |
| 3       | \$963.200.000,00 |
| Total   |                  |

**Actividad 1.2.1 Brindar 100 apoyos a artistas para la formación especializada o en procesos de profesionalización para cultores del departamento del Tolima**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$40.000.000,00                                              |
| 1       | \$100.000.000,00                                             |
| 2       | \$75.000.000,00                                              |
| 3       | \$100.000.000,00                                             |
| Total   | \$315.000.000,00                                             |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 0       | \$40.000.000,00  |
| 1       | \$100.000.000,00 |
| 2       | \$75.000.000,00  |
| 3       | \$100.000.000,00 |
| Total   | \$315.000.000,00 |

**Actividad 1.3.1 Adelantar procesos de formación a 53 Bibliotecarios municipales con en estrategias creativas e innovadoras para la promoción de la lectura**

| Periodo | Mano de obra calificada |
|---------|-------------------------|
| 0       | \$12.000.000,00         |
| 1       | \$200.000.000,00        |
| 2       | \$100.000.000,00        |
| 3       | \$100.000.000,00        |
| Total   | \$412.000.000,00        |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 0       | \$12.000.000,00  |
| 1       | \$200.000.000,00 |
| 2       | \$100.000.000,00 |
| 3       | \$100.000.000,00 |
| Total   | \$412.000.000,00 |

**Actividad 1.4.1 Fortalecer a 53 Bibliotecas públicas y salas de lectura fortalecidas para la implementación del plan departamental del lectura, escritura y oralidad**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$10.000.000,00                                              |
| 1       | \$100.000.000,00                                             |
| 2       | \$100.000.000,00                                             |
| 3       | \$100.000.000,00                                             |
| Total   | \$310.000.000,00                                             |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 0       | \$10.000.000,00  |
| 1       | \$100.000.000,00 |
| 2       | \$100.000.000,00 |
| 3       | \$100.000.000,00 |
| Total   |                  |

**Actividad 2.1.1 Desarrollar un (1) Plan Decenal de Cultura con componente de innovación social**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$22.000.000,00                                              |
| 1       | \$100.000.000,00                                             |
| 2       | \$100.000.000,00                                             |
| 3       | \$150.000.000,00                                             |
| Total   | \$372.000.000,00                                             |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 0       | \$22.000.000,00  |
| 1       | \$100.000.000,00 |
| 2       | \$100.000.000,00 |
| 3       | \$150.000.000,00 |
| Total   |                  |

### Actividad 2.2.1 Desarrollar un (1) Sistema de información Cultural y Observatorio cultural consolidado

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$97.000.000,00                                              |
| 1       | \$100.000.000,00                                             |
| 2       | \$50.000.000,00                                              |
| 3       | \$150.000.000,00                                             |
| Total   | \$397.000.000,00                                             |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 0       | \$97.000.000,00  |
| 1       | \$100.000.000,00 |
| 2       | \$50.000.000,00  |
| 3       | \$150.000.000,00 |
| Total   |                  |

### Actividad 2.3.1 Desarrollar un (1) Pacto Cultural Por La Vida Y Por La Paz En El Sur Del Tolima

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 1       | \$100.000.000,00                                             |
| 2       | \$50.000.000,00                                              |
| 3       | \$127.550.000,00                                             |
| Total   | \$277.550.000,00                                             |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 1       | \$100.000.000,00 |
| 2       | \$50.000.000,00  |
| 3       | \$127.550.000,00 |
| Total   |                  |

**Actividad 3.1.1 Adelantar 40 eventos de la Agenda cultural multisectorial articulada con la oferta turística del departamento con énfasis en eventos Artísticos para la apropiación social de las artes**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$3.128.717.658,00                                           |
| 1       | \$2.420.000.000,00                                           |
| 2       | \$2.450.000.000,00                                           |
| 3       | \$2.950.000.000,00                                           |
| Total   |                                                              |

| Periodo | Total              |
|---------|--------------------|
| 0       | \$3.128.717.658,00 |
| 1       | \$2.420.000.000,00 |
| 2       | \$2.450.000.000,00 |
| 3       | \$2.950.000.000,00 |
| Total   |                    |

**Actividad 3.1.2 Desarrollar cinco (5) Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA)**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$79.212.487,00                                              |
| 1       | \$149.000.000,00                                             |
| 2       | \$149.000.000,00                                             |
| 3       | \$149.000.000,00                                             |
| Total   | \$526.212.487,00                                             |

| Periodo | Total            |
|---------|------------------|
| 0       | \$79.212.487,00  |
| 1       | \$149.000.000,00 |
| 2       | \$149.000.000,00 |
| 3       | \$149.000.000,00 |
| Total   | \$526.212.487,00 |



**Actividad 3.2.1 Apoyar a 500 jóvenes artistas participando en encuentros y/o concursos artísticos y culturales de nivel nacional o internacional.**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$40.000.000,00                                              |
| 1       | \$350.000.000,00                                             |
| 2       | \$350.000.000,00                                             |
| 3       | \$350.000.000,00                                             |
| Total   | \$1.090.000.000,00                                           |

| Periodo | Total              |
|---------|--------------------|
| 0       | \$40.000.000,00    |
| 1       | \$350.000.000,00   |
| 2       | \$350.000.000,00   |
| 3       | \$350.000.000,00   |
| Total   | \$1.090.000.000,00 |

**Actividad 3.3.1 Adelantar 40 dotaciones entregadas para el funcionamiento de los procesos formativos y de fomento cultural de las áreas artísticas del departamento a municipios o bibliotecas o organizaciones culturales o instituciones educativas. con instrumentos, vestuario, mobiliario, equipos tecnológicos u otros elementos de parafernalia cultural**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 1       | \$249.600.000,00                                             |
| 2       | \$149.700.000,00                                             |
| 3       | \$1.249.000.000,00                                           |
| Total   | \$1.648.300.000,00                                           |

| Periodo | Total              |
|---------|--------------------|
| 1       | \$249.600.000,00   |
| 2       | \$149.700.000,00   |
| 3       | \$1.249.000.000,00 |
| Total   |                    |

**Actividad 3.4.1 Otorgar 400 incentivos entregados a través del Portafolio de estímulos que apoye dinámicas artísticas y culturales y programa de Incentivos económicos para artistas, creadores y gestores culturales**

| Periodo | Servicios prestados a las empresas y servicios de producción |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| 0       | \$968.037.544,00                                             |
| 1       | \$900.000.000,00                                             |
| 2       | \$1.000.000.000,00                                           |
| 3       | \$1.000.000.000,00                                           |
| Total   | \$3.868.037.544,00                                           |

| Periodo | Total              |
|---------|--------------------|
| 0       | \$968.037.544,00   |
| 1       | \$900.000.000,00   |
| 2       | \$1.000.000.000,00 |
| 3       | \$1.000.000.000,00 |
|         |                    |

## Análisis de riesgos alternativa

### 01 - Análisis de riesgo

|                                | Tipo de riesgo  | Descripción del riesgo                                                           | Probabilidad e impacto                                                 | Efectos                                                                             | Medidas de mitigación                                                                  |
|--------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-Propósito (Objetivo general) | Financieros     | Falta de Presupuesto para la financiación de la Agenda cultural del departamento | <b>Probabilidad:</b><br>4. Probable<br><br><b>Impacto:</b> 4. Mayor    | Limitar la inversión y programas de fomento a la cultural                           | Gestión oportuna de recursos para el desarrollo de los programas de la dirección       |
| 2-Componente (Productos)       | Administrativos | Demora en la entrega de los insumos para la dotación de bibliotecas              | <b>Probabilidad:</b><br>4. Probable<br><br><b>Impacto:</b> 3. Moderado | Limitar la gestión de las bibliotecas públicas del departamento                     | Realizar un proceso de planeación que garantice la entrega en los tiempos establecidos |
| 3-Actividad y/o Entregable     | Administrativos | No contratación del personal requerido                                           | <b>Probabilidad:</b><br>4. Probable<br><br><b>Impacto:</b> 3. Moderado | Limitación de la gestión del programa de emisoras comunitarias y de interés público | Gestión de contratación de personal con la antelación requerida                        |

Alternativa: Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima

## Ingresos y beneficios alternativa

## 01 - Ingresos y beneficios

Municipios con desarrollo de acciones de fomento cultural

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: municipios con desarrollo de acciones de agenda, formación, estímulos entre otras.

Descripción Valor Unitario: valoración de los costos del desarrollo de las acciones proyectadas

| Periodo | Cantidad | Valor unitario   | Valor total        |
|---------|----------|------------------|--------------------|
| 0       | 23,00    | \$100.000.000,00 | \$2.300.000.000,00 |
| 1       | 30,00    | \$100.000.000,00 | \$3.000.000.000,00 |
| 2       | 37,00    | \$100.000.000,00 | \$3.700.000.000,00 |
| 3       | 47,00    | \$100.000.000,00 | \$4.700.000.000,00 |

## 02 - Totales

| Periodo | Total beneficios   | Total              |
|---------|--------------------|--------------------|
| 0       | \$2.300.000.000,00 | \$2.300.000.000,00 |
| 1       | \$3.000.000.000,00 | \$3.000.000.000,00 |
| 2       | \$3.700.000.000,00 | \$3.700.000.000,00 |
| 3       | \$4.700.000.000,00 | \$4.700.000.000,00 |

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

| P | Beneficios e ingresos (+) | Créditos(+) | Costos de preinversión (-) | Costos de inversión (-) | Costos de operación (-) | Amortización (-) | Intereses de los créditos (-) | Valor de salvamento (+) | Flujo Neto         |
|---|---------------------------|-------------|----------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------|--------------------|
| 0 | \$1.840.000.000,0         | \$0,0       | \$0,0                      | \$3.555.174.151,2       | \$0,0                   | \$0,0            | \$0,0                         | \$0,0                   | \$-1.715.174.151,2 |
| 1 | \$2.400.000.000,0         | \$0,0       | \$0,0                      | \$4.271.448.000,0       | \$0,0                   | \$0,0            | \$0,0                         | \$0,0                   | \$-1.871.448.000,0 |
| 2 | \$2.960.000.000,0         | \$0,0       | \$0,0                      | \$3.808.760.000,0       | \$0,0                   | \$0,0            | \$0,0                         | \$0,0                   | \$-848.760.000,0   |
| 3 | \$3.760.000.000,0         | \$0,0       | \$0,0                      | \$5.931.000.000,0       | \$0,0                   | \$0,0            | \$0,0                         | \$0,0                   | \$-2.171.000.000,0 |

## Indicadores y decisión

### 01 - Evaluación económica

| Indicadores de rentabilidad                                                                                                           |                                        |                                   | Indicadores de costo-<br>eficiencia | Indicadores de costo mínimo     |                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| Valor Presente<br>Neto (VPN)                                                                                                          | Tasa<br>Interna de<br>Retorno<br>(TIR) | Relación Costo<br>Beneficio (RCB) | Costo por beneficiario              | Valor presente de<br>los costos | Costo Anual<br>Equivalente (CAE) |
| <b>Alternativa:</b> Innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el Departamento del Tolima |                                        |                                   |                                     |                                 |                                  |
| \$-5.822.893.568,14                                                                                                                   | No aplica                              | \$0,62                            | \$11.050,03                         | \$15.259.511.095,62             | \$-1.797.344.767,18              |

### Costo por capacidad

| Producto                                                                                                 | Costo unitario (valor presente) |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Servicio de educación informal al sector artístico y cultural                                            | \$280.409.060,65                |
| Servicio de educación formal al sector artístico y cultural                                              | \$2.176.699,73                  |
| Servicios bibliotecarios                                                                                 | \$6.733.445,02                  |
| Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.                  | \$3.971.765,53                  |
| Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía | \$250.990.912,48                |
| Servicio de información para el sector artístico y cultural                                              | \$277.323.712,75                |
| Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva                                     | \$185.855.297,45                |
| Servicio de circulación artística y cultural (Producto principal del proyecto)                           | \$50.726.668,93                 |
| Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural                                              | \$1.481.525,01                  |
| Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural                                           | \$26.388.949,75                 |
| Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales                     | \$6.815.178,18                  |

**Indicadores de producto**

**01 - Objetivo 1**

1. Fortalecer la oferta de programas de formación que permita el desarrollo de productos de calidad

**Producto**

1.1. Servicio de educación informal al sector artístico y cultural

**Indicador**

1.1.1 Personas capacitadas

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 4,0000

Formula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

**Programación de indicadores**

| Periodo |  | Meta por periodo |        |
|---------|--|------------------|--------|
| 0       |  | 1,0000           |        |
| 2       |  | 1,0000           |        |
| Total:  |  |                  | 4,0000 |

**Producto**

**1.2. Servicio de educación formal al sector artístico y cultural**

**Indicador**

**1.2.1 Personas capacitadas**

**Medido a través de:** Número de personas

**Meta total:** 100,0000

**Fórmula:**

**Es acumulativo:** Si

**Es Principal:** Si

**Programación de indicadores**

| Periodo | Meta por periodo | Periodo       | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------------|------------------|
| 0       | 10,0000          | 1             | 30,0000          |
| 2       | 30,0000          | 3             | 30,0000          |
|         |                  | <b>Total:</b> | 100,0000         |

## Producto

### 1.3. Servicios bibliotecarios

## Indicador

### 1.3.1 Usuarios atendidos

Medido a través de: Número usuarios

Meta total: 53,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

## Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 53,0000          | 1       | 53,0000          |
| 2       | 53,0000          | 3       | 53,0000          |

Producto

1.4. Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.

Indicador

1.4.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 53,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 53,0000          | 1       | 53,0000          |
| 2       | 53,0000          | 3       | 53,0000          |

## 02 - Objetivo 2

### 2. Fortalecer el desarrollo de políticas y espacios de participación ciudadana en los municipios del departamento

#### Producto

#### 2.1. Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía

#### Indicador

##### 2.1.1 Encuentros realizados

Medido a través de: Número de encuentros

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

#### Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 1,0000           | 1       | 1,0000           |
| 2       | 1,0000           | 3       | 1,0000           |

Producto

2.2. Servicio de información para el sector artístico y cultural

Indicador

2.2.1 Sistema de información del sector artístico y cultural en operación

Medido a través de: Número de sistemas de información

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 1,0000           | 1       | 1,0000           |
| 2       | 1,0000           | 3       | 1,0000           |

Producto

2.3. Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva

Indicador

2.3.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 1,0000           | 1       | 1,0000           |
| 2       | 1,0000           | 3       | 1,0000           |

03 - Objetivo 3

3. Fortalecer los programas de fomento cultural en el departamento del Tolima

Producto

3.1. Servicio de circulación artística y cultural (Producto principal del proyecto)

Indicador

3.1.1 Contenidos culturales en circulación

Medido a través de: Número de contenidos culturales

Meta total: 160,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 40,0000          | 1       | 40,0000          |
| 2       | 40,0000          | 3       | 40,0000          |
|         |                  | Total:  | 160,0000         |

Producto

3.2. Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

Indicador

3.2.1 Estímulos otorgados

Medido a través de: Número de estímulos

Meta total: 500,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 50,0000          | 1       | 150,0000         |
| 2       | 150,0000         | 3       | 150,0000         |
|         |                  | Total:  | 500,0000         |

Producto

3.3. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural

Indicador

3.3.1 Procesos de formación atendidos

Medido a través de: Número de procesos de formación

Meta total: 40,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 1       | 15,0000          | 2       | 15,0000          |
| 3       | 10,0000          | Total:  | 40,0000          |

Producto

3.4. Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales

Indicador

3.4.1 Personas beneficiadas con apoyos del Programa Nacional de Estímulos

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 400,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 100,0000         | 1       | 100,0000         |
| 2       | 100,0000         | 3       | 100,0000         |
|         |                  | Total:  | 400,0000         |



## Indicadores de gestión

### 01 - Indicador por proyecto

#### Indicador

Programas De Formacion En Gestion Cultural

**Medido a través de:** Número

**Código:** 0700G010

**Fórmula:**  $Pf = Pgc1 - Pgco$

**Tipo de Fuente:** Informe

**Fuente de Verificación:** Informe de Gestión - Ejecutor Tolima

#### Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo       | Valor    |
|---------|------------------|---------------|----------|
| 0       | 1                | 1             | 1        |
| 2       | 1                | 3             | 1        |
|         |                  | <b>Total:</b> | <b>4</b> |



## Esquema financiero

### 01 - Clasificación presupuestal

#### Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

#### Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

**02 - Resumen fuentes de financiación**

| <b>Etapa</b>     | <b>Entidad</b>         | <b>Tipo Entidad</b>  | <b>Tipo de Recurso</b> | <b>Periodo</b> | <b>Valor</b>        |
|------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------|---------------------|
| <b>Inversión</b> | <b>Tolima</b>          | <b>Departamentos</b> | <b>Propios</b>         | <b>0</b>       | \$4.440.967.689,00  |
|                  |                        |                      |                        | <b>1</b>       | \$5.289.310.000,00  |
|                  |                        |                      |                        | <b>2</b>       | \$4.735.950.000,00  |
|                  |                        |                      |                        | <b>3</b>       | \$7.388.750.000,00  |
|                  |                        |                      |                        | <b>Total</b>   | \$21.854.977.689,00 |
|                  | <b>Total Inversión</b> |                      |                        |                | \$21.854.977.689,00 |
| <b>Total</b>     |                        |                      |                        |                | \$21.854.977.689,00 |

## Resumen del proyecto

### Resumen del proyecto

| Resumen narrativo       | Descripción                                                                                                                                                                                | Indicadores                                                                 | Fuente                                                                                                                     | Supuestos                                                                                                         |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivo General        | Incrementar el impacto de la oferta cultural como eje dinamizador del desarrollo social del departamento a través de acciones innovadoras que impacten a los diferentes grupos de interés. | Municipios beneficiados con programas artísticos y culturales implementados | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informes de gestión - Ejecutor Tolima                                                   | Se realizan gestiones con entidades para la consecución de los recursos                                           |
|                         | 1.1 Servicio de educación informal al sector artístico y cultural                                                                                                                          | Personas capacitadas                                                        | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |
| Componentes (Productos) | 1.2 Servicio de educación formal al sector artístico y cultural                                                                                                                            | Personas capacitadas                                                        | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |
|                         | 1.3 Servicios bibliotecarios                                                                                                                                                               | Usuarios atendidos                                                          | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |
|                         | 1.4 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.                                                                                                | Personas asistidas técnicamente                                             | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |
|                         | 2.1 Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía                                                                               | Encuentros realizados                                                       | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |
|                         | 2.2 Servicio de información para el sector artístico y cultural                                                                                                                            | Sistema de información del sector artístico y cultural en operación         | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |
|                         | 2.3 Servicio de asistencia técnica en planeación de reparación colectiva                                                                                                                   | Personas asistidas técnicamente                                             | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |
|                         | 3.1 Servicio de circulación artística y cultural (Producto principal del proyecto)                                                                                                         | Contenidos culturales en circulación                                        | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: <a href="https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz">https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz</a> |                                                                                                                   |
|                         | 3.2 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural                                                                                                                            | Estímulos otorgados                                                         | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: <a href="https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz">https://meet.google.com/dkm-sozz-bzz</a> |                                                                                                                   |
|                         | 3.3 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural                                                                                                                         | Procesos de formación atendidos                                             | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    | adelantar las gestiones que permita el cumplimiento de los tiempos requeridos para el desarrollo de los proyectos |
|                         | 3.4 Servicio de apoyo financiero para el desarrollo de prácticas artísticas y culturales                                                                                                   | Personas beneficiadas con apoyos del Programa Nacional de Estímulos         | Tipo de fuente: Informe<br>Fuente: Informe de Gestión - Ejecutor Tolima                                                    |                                                                                                                   |

| Resumen narrativo | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Indicadores                                                                                                                 | Fuente                                       | Supuestos                                                                                             |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades       | 1.1.1 - Adelantar 4 Procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social(*)                                                                                                     | <b>Nombre: Programas De Formacion En Gestion Cultural</b><br><br><b>Unidad de Medida: Número</b><br><br><b>Meta: 4.0000</b> | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> | Garantizar la contratación del personal con el perfil requerido para el desarrollo de las actividades |
|                   | 1.2.1 - Brindar 100 apoyos a artistas para la formación especializada o en procesos de profesionalización para cultores del departamento del Tolima(*)                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 1.3.1 - Adelantar procesos de formación a 53 Bibliotecarios municipales con en estrategias creativas e innovadoras para la promoción de la lectura(*)                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 1.4.1 - Fortalecer a 53 Bibliotecas públicas y salas de lectura fortalecidas para la implementación del plan departamental del lectura, escritura y oralidad(*)                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 2.1.1 - Desarrollar un (1) Plan Decenal de Cultura con componente de innovación social(*)                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 2.2.1 - Desarrollar un (1) Sistema de información Cultural y Observatorio cultural consolidado(*)                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 2.3.1 - Desarrollar un (1) Pacto Cultural Por La Vida Y Por La Paz En El Sur Del Tolima(*)                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 3.1.1 - Adelantar 40 eventos de la Agenda cultural multisectorial articulada con la oferta turística del departamento con énfasis en eventos Artísticos para la apropiación social de las artes(*)                                                                                                                                                         |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 3.1.2 - Desarrollar cinco (5) Cinco actividades artísticas y/o culturales por año con comunidades priorizadas que aporten a la recuperación del tejido social (étnicos, diversidad sexual, discapacidad, víctimas y adolescentes SRPA)(*)                                                                                                                  |                                                                                                                             |                                              |                                                                                                       |
|                   | 3.2.1 - Apoyar a 500 jóvenes artistas participando en encuentros y/o concursos artísticos y culturales de nivel nacional o internacional.(*)                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 3.3.1 - Adelantar 40 dotaciones entregadas para el funcionamiento de los procesos formativos y de fomento cultural de las áreas artísticas del departamento a municipios o bibliotecas o organizaciones culturales o instituciones educativas. con instrumentos, vestuario, mobiliario, equipos tecnológicos u otros elementos de parafernalia cultural(*) |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |
|                   | 3.4.1 - Otorgar 400 incentivos entregados a través del Portafolio de estímulos que apoye dinámicas artísticas y culturales y programa de Incentivos económicos para artistas, creadores y gestores culturales(*)                                                                                                                                           |                                                                                                                             | <b>Tipo de fuente:</b><br><br><b>Fuente:</b> |                                                                                                       |



(\*) Actividades con ruta crítica