



ANEXO No. 1

ANÁLISIS DEL SECTOR

OBJETO:

AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS, FINANCIEROS Y LOGÍSTICOS ENTRE EL MUNICIPIO DE MOCOA Y UNA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO DENOMINADO “DESARROLLO DE LA AGENDA CULTURAL Y ARTÍSTICA DEL MUNICIPIO DE MOCOA.”



SEPTIEMBRE 2026





CONTENIDO

ANÁLISIS DEL SECTOR	3
1. INTRODUCCIÓN	3
2. ESTRUCTURA DE ANÁLISIS ECONÓMICO DEL SECTOR	3
2.1. Clasificación UNSPSC	3
2.2. Aspectos Generales	3
2.3. Perspectiva Regulatoria	4
2.3.1. Regulaciones de tributarias	4
2.3.2. Regulaciones de mercado y de precios	4
2.3.3. Perspectiva Económica	5
2.3.4. Perspectiva Comercial	9
2.3.5. Perspectiva Financiera	10
2.3.6. Perspectiva Organizacional	11
2.3.7. Perspectiva Técnica	12
3. ESTUDIO DE LA OFERTA	13
3.1. Análisis de presupuesto oficial	20
4. ESTUDIO DE LA DEMANDA	31
5. EXPERIENCIA	38
6. PLAN DE EMERGENCIA Y CONTINGENCIA	41
7. ANÁLISIS DEL RIESGO	42



ANÁLISIS DEL SECTOR

1. INTRODUCCIÓN

Siguiendo los lineamientos del artículo 2.2.1.1.1.6.1 del Decreto 1082 de 2015 que establece el deber de las entidades estatales de analizar el sector, es decir, el mercado relativo al objeto del Proceso de Contratación, desde la perspectiva legal, comercial, financiera, organizacional, técnica y de análisis de riesgo, en este documento se presenta el análisis del sector que sirve como soporte para la estructuración del proceso contractual a través del cual se seleccionará el contratista para: **AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS, FINANCIEROS Y LOGÍSTICOS ENTRE EL MUNICIPIO DE MOCOA Y UNA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO (ESAL) PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO DENOMINADO “DESARROLLO DE LA AGENDA CULTURAL Y ARTÍSTICA DEL MUNICIPIO DE MOCOA.”**

2. ESTRUCTURA DE ANÁLISIS ECONÓMICO DEL SECTOR

A continuación, se realiza un estudio del contexto del sector asociado a la adquisición de los bienes objeto de la contratación, estableciendo los requisitos funcionales y técnicos, los aspectos generales de mercado, técnicos y legales del proceso de contratación.

En el sector, se desarrollan las actividades especializadas con los siguientes Códigos UNSPSC para el licenciamiento e implementación de los programas o licencias:

2.1. Clasificación UNSPSC

CLASIFICACIÓN UNSPSC				
GRUPO	SEGMENTO	FAMILIA	CLASE	PRODUCTO
(F) Servicios	(93000000) Servicios de políticos y de asuntos cívicos	(93140000) Servicios comunitarios y sociales	(93141700) Cultura	(93141701) Organización de eventos culturales
(F) Servicios	(93000000) Servicios de políticos y de asuntos cívicos	(93140000) Servicios comunitarios y sociales	(93141700) Cultura	(93141702) Servicios de promoción cultural

2.2. Aspectos Generales

En este acápite el operador jurídico deberá realizar un análisis de varios aspectos los cuales se enuncian a continuación, cuyo enfoque se basa en la respuesta a varios interrogantes que ayudarán a ubicar el contexto del estudio.

JUSTIFICACIÓN APARTARSE DE ACUERDO MARCO DE PRECIOS

La ley 1150 de 2007 establece que los Acuerdos Marco son obligatorios para las Entidades Estatales del orden Nacional pertenecientes a la Rama Ejecutiva para la adquisición de bienes y servicios de características técnicas uniformes. En consecuencia, cuando una Entidad Estatal del orden nacional de la rama ejecutiva, obligada por la Ley 1150 de 2007, va a adquirir un bien cubierto por un Acuerdo Marco de Precios debe hacerlo al amparo del mismo. Cuando no existe un Acuerdo Marco de Precios para el bien o servicio que requiere, la Entidad Estatal debe utilizar la modalidad de selección que corresponda de acuerdo con la naturaleza del bien o servicio y su cuantía. Las demás Entidades Estatales, aunque no están obligadas a utilizar los Acuerdos Marco de Precios pueden hacerlo.

El Decreto 1082 de 2015, en su artículo 2.2.1.2.1.2.7 establece las condiciones en que las entidades sometidas al Estatuto General de Contratación de la Administración Pública deben utilizar en forma obligatoria los Acuerdos Marco de Precios para la adquisición de bienes y servicios de características técnicas uniformes.

¿Qué bienes o servicios se pueden adquirir a través de los Acuerdos Marco?

Bienes y servicios de características técnicas uniformes y de común utilización que son aquellos que tienen las mismas especificaciones técnicas, con independencia de su diseño o de sus características descriptivas, y que comparten patrones de desempeño y calidad objetivamente definidos y que en consecuencia pueden ser estandarizados.

Acto seguido, por parte de quien suscribe el presente estudio previo se deja constancia de que la bolsa de productos es un mercado especializado para atender las necesidades de compra de las Entidades Estatales, mediante un proceso de selección abreviada, su objetivo es realizar negociaciones en condiciones de mercado para la compra de bienes de características técnicas uniformes y/o productos de origen o destinación agropecuaria con destino a Entidades Estatales.

En este orden de ideas, **según el objeto y la ficha técnica del presente proceso es claro que los bienes a contratar no son de características técnicas uniformes** y/o productos de origen o destinación agropecuaria, por tanto, no es posible acceder a los mismos mediante este mecanismo.

Lo anterior deja constancia de la no aplicación de acuerdo marco para el proceso de contratación y se procede a satisfacer la necesidad mediante la modalidad de CONVENIO DE ASOCIACIÓN, para la satisfacción de la necesidad.

SAN MIGUEL DE AGREDA DE MOCOA

2.3. Perspectiva Regulatoria

2.3.1. Regulaciones de tributarias.

LEY 1480 DE 2011. Por medio de la cual se expide el Estatuto del Consumidor y se dictan otras disposiciones. Artículo 2°. Objeto. Las normas de esta ley regulan los derechos y las obligaciones surgidas entre los productores, proveedores y consumidores y la responsabilidad de los productores y proveedores tanto sustancial como procesalmente.

Las normas contenidas en esta ley son aplicables en general a las relaciones de consumo y a la responsabilidad de los productores y proveedores frente al consumidor en todos los sectores de la economía respecto de los cuales no exista regulación especial, evento en el cual aplicará la regulación especial y suplementariamente las normas establecidas en esta Ley.

Esta ley es aplicable a los productos nacionales e importados.

2.3.2. Regulaciones de mercado y de precios

ESTATUTO TRIBUTARIO. Artículo 468. Tarifa general del impuesto sobre las ventas.

* -Modificado- La tarifa general del impuesto sobre las ventas es del diecinueve por ciento (19%) salvo las excepciones contempladas en este título.



A partir del año gravable 2017, del recaudo del impuesto sobre las ventas un (1) punto se destinará así:

- a) 0.5 puntos se destinarán a la financiación del aseguramiento en el marco del Sistema General de Seguridad Social en Salud.
- b) 0.5 puntos se destinarán a la financiación de la educación. El cuarenta por ciento (40%) de este recaudo se destinará a la financiación de la Educación Superior Pública.

PARÁGRAFO 1°. Los directorios telefónicos quedarán gravados a la tarifa general del impuesto sobre las ventas, únicamente cuando se transfieran a título oneroso.

2.3.3. Perspectiva Económica

¿A qué sector de la economía pertenecen los posibles oferentes de la presente contratación?

Para identificar el sector de la economía al cual pertenecen los posibles oferentes, debemos tener claros los diferentes sectores en los cuales se dividen:

División según la economía clásica

Según la división de la economía clásica, los sectores de la economía son los siguientes:

- **Sector primario o sector agropecuario:** Es el sector que obtiene el producto de sus actividades directamente de la naturaleza, sin ningún proceso de transformación. Dentro de este sector se encuentran la agricultura, la ganadería, la silvicultura, la caza y la pesca. No se incluyen dentro de este sector a la minería y a la extracción de petróleo, las cuales se consideran parte del sector industrial.
- **Sector secundario o sector Industrial:** Comprende todas las actividades económicas de un país relacionadas con la transformación industrial de los alimentos y otros tipos de bienes o mercancías, los cuales se utilizan como base para la fabricación de nuevos productos.

Se divide en dos sub-sectores: industrial extractivo e industrial de transformación:

Industrial extractivo: extracción minera y de petróleo.

Industrial de transformación: envasado de legumbres y frutas, embotellado de refrescos, fabricación de abonos y fertilizantes, vehículos, cementos, aparatos electrodomésticos, etc.

- **Sector terciario o sector de servicios:** Incluye todas aquellas actividades que no producen una mercancía en sí, pero que son necesarias para el funcionamiento de la economía. Como ejemplos de ello tenemos el comercio, los restaurantes, los hoteles, el transporte, los servicios financieros, las comunicaciones, los servicios de educación, los servicios profesionales, el Gobierno, etc. Es indispensable aclarar que los dos primeros sectores producen bienes tangibles, por lo cual son considerados como sectores productivos. El tercer sector se considera no productivo, puesto que no produce bienes tangibles, pero, sin embargo, contribuye a la formación del ingreso nacional y del producto nacional.

El sector primario es el que inicia la cadena productiva, mediante la extracción u obtención de recursos a partir de la naturaleza: la materia prima. Dicha materia prima se obtiene interviniendo el medio ambiente y a menudo bajo estrictas reglas ecológicas u operativas que el Estado tiene la misión de supervisar, ya que el sector primario suele operar bajo la figura de la licitación estatal: un permiso legal para extraer un bien o un recurso.



El **sector secundario** recibe la materia prima del sector primario y se ocupa de someterla a procedimientos especializados de transformación, obteniendo así productos elaborados listos para su consumo, o bien productos semielaborados que irán a su vez a otra industria del sector para formar parte de otros productos elaborados. Se trata del sector industrial por excelencia, el encargado de fabricar las cosas que consumimos.

Se **denomina sector terciario o sector servicios** al eslabón de la cadena económica que, a diferencia de los dos anteriores, no se dedica a la extracción de materia prima ni a su transformación en bienes de consumo, sino a la satisfacción de necesidades operativas y comerciales o de cualquier otra naturaleza que requieran tanto los consumidores finales como otras empresas e industrias.

Este sector se encarga a menudo de brindar soporte especializado en la conducción de sus operaciones a tanto el sector primario como el secundario, sobre todo en asuntos que no involucran directamente la actividad económica específica a la que se dedican.

Por ejemplo, una industria farmacéutica requerirá el envío de sus medicinas a la gente que las consume, y para ello acude a una empresa transportista en lugar de hacerlo por sí misma, recibiendo así servicios de transporte. A esto se le conoce como tercerización.

El sector terciario es por naturaleza sumamente diverso y específico, pero a grandes rasgos sus tres áreas principales de acción son el soporte, la distribución y la comercialización.

Soporte: Servicios en la resolución de problemas de un área específica, o en la obtención de recursos humanos, tecnológicos o en la supervisión de la estructura de funcionamiento de las diversas formas productivas.

Distribución: El transporte tanto de mercancías elaboradas, materias primas o personas, estas últimas con fines laborales, recreativos o de cualquier otra índole.

Comercialización: Es el paso final de las cadenas productivas, pues consiste en llevar el producto final a sus consumidores y hacerlo disponible al mercado de consumo local. En algunos casos este último puede ser realmente amplio, como ocurre con la venta online de productos a cualquier parte del mundo.

El sector de servicios económicos o sector terciario se compone de áreas de la economía tales como:

- Comercio (mayorista, minorista, franquicias)
- Actividades financieras (banca, seguros, bolsa y otros mercados de valores)
- Servicios personales, los más importantes de los cuales son los que se identifican con el estado de bienestar (especialmente educación, sanidad y atención a la dependencia -servicios públicos, se presten por el Estado o por la iniciativa privada), pero también otros (como las peluquerías)
- Servicios a empresas de cualquier sector, como la gestión y administración de empresas (incluyendo el nivel ejecutivo), la publicidad y las consultorías y asesoramientos económico, jurídico, tecnológico, de inversiones, etc.
- Función pública, administración pública, actividades de representación política y de servicios a la comunidad, como las actividades en torno a la seguridad y defensa (ejército, policía, protección civil, bomberos, etc.) y las actividades en torno a la justicia (jueces, abogados, notarios, etc.)
- Hotelería y las actividades en torno al turismo.
- Las actividades en torno al ocio, la cultura, el deporte y los espectáculos, que incluyen las llamadas industrias audiovisuales o de imagen y sonido (industria musical, industria cinematográfica y similares,



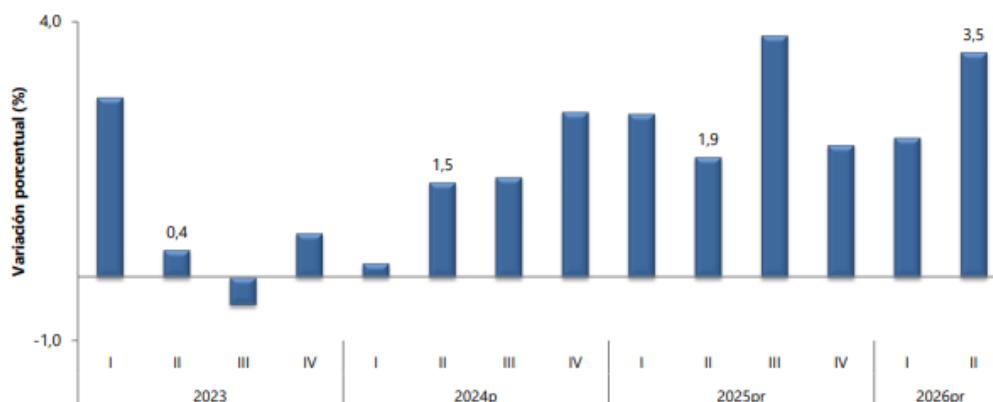
como los videojuegos); la industria editorial se incluye, con las artes gráficas, entre los sectores industriales (es decir, en el sector secundario)

- Transporte y comunicación (según se trasladen mercancías o información)
- Medios de comunicación, especialmente los medios de comunicación de masas o sociales (periodismo escrito -prensa-, radio y televisión)
- Telecomunicaciones, especialmente los medios personales (telefonía)
- Otras aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), especialmente la informática e Internet.

Una vez analizada la división según la economía clásica, puede decirse que el presente objeto contractual se encuentra enmarcado en el **sector terciario de la economía**.

¿Qué participación tiene el sector enunciado en la economía colombiana?

Gráfico 1. Producto Interno Bruto (PIB) Tasa de crecimiento anual en volumen
2023-I / 2026 pr



Fuente: <https://www.dane.gov.co/files/operaciones/PIB/cp-PIB-Iltrim2026.pdf>

En el segundo trimestre de 2026pr, el Producto Interno Bruto en su serie original crece 3,5% respecto al mismo periodo de 2025pr (ver Gráfico 1). Las actividades económicas que más contribuyen a la dinámica del valor agregado son:

- Administración pública y defensa; planes de seguridad social de afiliación obligatoria; Educación; Actividades de atención de la salud humana y de servicios sociales crece 10,0% (contribuye 1,7 puntos porcentuales a la variación anual).
- Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos automotores y motocicletas; Transporte y almacenamiento; Alojamiento y servicios de comida crece 2,2% (contribuye 0,5 puntos porcentuales a la variación anual).
- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 9,5% (contribuye 0,4 puntos porcentuales a la variación anual).

Durante el primer semestre de 2026pr, respecto al mismo periodo del año anterior, el Producto Interno Bruto presenta un crecimiento de 2,9%. Las actividades económicas que más contribuyen a la dinámica del valor agregado son:

- Administración pública y defensa; planes de seguridad social de afiliación obligatoria; Educación; Actividades de atención de la salud humana y de servicios sociales crece 7,9% (contribuye 1,3 puntos porcentuales a la variación anual).
- Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos automotores y motocicletas; Transporte y almacenamiento; Alojamiento y servicios de comida crece 2,6% (contribuye 0,5 puntos porcentuales a la variación anual).

Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios ¹

En el segundo trimestre de 2026pr, el valor agregado de las actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 9,5% en su serie original, respecto al mismo periodo de 2025pr. Esta dinámica se explica por los siguientes comportamientos:

- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios crece 10,4%.
- Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 4,1%.

Respecto al trimestre inmediatamente anterior en su serie ajustada por efecto estacional y calendario, el valor agregado de las actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece en 4,0%, cuando se observa el comportamiento de las actividades económicas relacionadas:

- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios crece 4,8%.
- Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 1,6%.

Tabla. Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios¹ Tasas de crecimiento en volumen² Segundo trimestre 2026pr

Actividad económica	Tasas de crecimiento (%)		
	Serie original		Serie ajustada por efecto estacional y calendario
	Anual	Año corrido	Trimestral
	2026 ^{pr} -II / 2025 ^{pr} -II	2026 ^{pr} / 2025 ^{pr}	2026 ^{pr} -II / 2026 ^{pr} -I
Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios	10,4	7,2	4,8
Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores ³	4,1	0,9	1,6
Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades¹	9,5	6,3	4,0

¹ Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio

Fuente: DANE, PIB_T

Pr preliminar

1. Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio.
2. Series encadenadas de volumen con año de referencia 2015.
3. Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio

PIB desde el enfoque de la producción

En el segundo trimestre de 2026, el Producto Interno Bruto crece 10,3% a precios corrientes respecto al mismo periodo de 2025pr (ver tabla 19). Las actividades económicas que más contribuyen a la dinámica del valor agregado son:

- Administración pública y defensa; planes de seguridad social de afiliación obligatoria; Educación; Actividades de atención de la salud humana y de servicios sociales crece 17,3% (contribuye 2,9 puntos porcentuales a la variación anual).
- Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos automotores y motocicletas; Transporte y almacenamiento; Alojamiento y servicios de comida crece 9,8% (contribuye 2,0 puntos porcentuales a la variación anual).
- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 19,1% (contribuye 0,8 puntos porcentuales a la variación anual).

Durante el primer semestre de 2026pr, respecto al mismo periodo del año anterior, el Producto Interno Bruto presenta un crecimiento de 8,4%. Esta variación se explica principalmente por:

- Administración pública y defensa; planes de seguridad social de afiliación obligatoria; Educación; Actividades de atención de la salud humana y de servicios sociales crece 14,8% (contribuye 2,4 puntos porcentuales a la variación anual).
- Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos automotores y motocicletas; Transporte y almacenamiento; Alojamiento y servicios de comida crece 9,6% (contribuye 2,0 puntos porcentuales a la variación anual).
- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 15,1% (contribuye 0,7 puntos porcentuales a la variación anual).

2.3.4. Perspectiva Comercial.

¿De qué forma suele adquirirse el bien, obra o servicio que se pretende contratar? (Manera como se adquiere en el sector público y en el sector privado de acuerdo a las tradiciones comerciales del sector).

El proceso de compra en las entidades públicas tiene en lo fundamental etapas que sirven para la planeación de la adquisición del bien y servicio, dentro de los cuales se encuentra el plan anual de adquisiciones, documento que plasma las necesidades de la entidad en la adquisición de bienes, obras y servicios que se



pretende adquirir durante el año, en donde se enuncia las diferentes modalidades de contratación. El estado interviene en el desarrollo de la actividad económica como consumidor y como productor. Así, actúa como unidad económica de consumo cuando adquiere bienes y servicios de las empresas privadas para desarrollar las funciones y los objetivos que se tienen por cumplir con la contratación a desarrollar.

Para la adquisición de bienes y servicios en las entidades públicas, es obligación respecto de todos los procesos contractuales, la escogencia de los contratistas de forma objetiva. Esto significa que en ningún caso la selección del contratista puede ser subjetiva. Es por tal motivo que los bienes o servicios que se pretenden contratar para el normal funcionamiento administrativo o para el cumplimiento de los fines estatales, deben ceñirse a lo dispuesto por el estatuto de contratación de la administración pública, es decir la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, Ley 1474 de 2011, Decreto 019 de 2012, Decreto 1082 de 2015, Ley 1882 de 15 de enero de 2018 y demás normas que lo deroguen, modifiquen o complementen.

Igualmente se debe cumplir con los principios de la contratación estatal, los cuales rigen todos los procesos de selección que se desarrollan en la entidad estatal, sin importar la modalidad de selección por la cual se va adquirir el bien o servicio. Dichos principios son: transparencia, planeación, responsabilidad, publicación, debido proceso, supremacía de lo sustancial sobre lo formal.

A diferencia del sector público, el sector privado se compone de la actividad empresarial que es propiedad privada y está financiada y administrada por particulares. Las empresas que conforman el sector privado pueden ser: pequeñas empresas, propiedad de una sola persona o de grandes empresas como las multinacionales que operan en el mundo. El objetivo de las empresas en el sector privado es obtener un beneficio económico.

Una de las grandes diferencias de la adquisición de los bienes y servicios entre la empresa privada y el sector público es el origen y la aplicación de los requisitos. Las empresas del sector privado obtienen ingresos, controlan sus gastos y aplican políticas estrictamente tendientes a armonizar su política de inversiones y ganancias. La adquisición de bienes y servicios se realiza de una manera muy diferente al sector público pues las adquisiciones se pueden realizar de manera directa, es decir por factura de compra en donde se adquiere el bien según el precio y la ganancia que se obtengan de dicha compra, en donde el precio de referencia se obtiene de la oferta más favorable para la organización; un poco similar al sector público pero a diferencia, en el sector privado no se requiere de la elaboración de procesos de selección para la compra de artículos o bienes muebles e inmuebles y solo se requiere la voluntad de las partes para la ejecución contractual de manera inmediata es decir una ganancia de oferta y demanda. Para el caso de contratación de servicios en el sector privado, se realiza una selección con base en la experiencia y recomendaciones que se tengan de la organización que llevaría a cabo dicho servicio y en la oferta más favorable en cuanto a términos financieros para la organización.

2.3.5. Perspectiva Financiera

¿De qué forma el sector económico que se pretende impactar adquiere sus sistemas de financiación para el adecuado manejo y cumplimiento de las labores propias de su ejercicio comercial?

El sector en el cual se enmarca esta contratación adquiere sus sistemas de financiamiento de acuerdo en la forma que reúna el capital lo cual se conoce como financiamiento. Esta adquisición de capital le permite a las empresas la posibilidad de mantener una economía estable y eficiente al igual que mantener sus actividades comerciales que contribuyen a un mayor aporte al sector económico.

Dentro de las fuentes de financiamiento del sector encontramos:



- **Ahorros personales:** Para la mayoría de los negocios o servicios la principal fuente de financiamiento proviene de recursos personales.
- **Bancos o cooperativas de crédito:** En este aspecto encontramos los préstamos que realizan los bancos tanto a las personas naturales como jurídicas.
- **Inversión per capital:** En su mayoría son organizaciones que prestan ayuda a las compañías que se encuentran en expansión y/o crecimiento a cambio de acciones o ganancias parciales del negocio.
- **Inversión Estatal:** En caso de empresas industriales y comerciales del estado.

Así mismo, dentro de las fuentes de financiamiento encontramos otras fuentes de financiación que es a corto plazo y están representado por:

- Créditos comerciales
- Créditos bancarios
- Pagares
- Líneas de crédito

¿De qué manera puede ello impactar en la ejecución del contrato?

Este tipo de financiamiento puede impactar la contratación respecto al índice de endeudamiento con el cual cuenta la organización o empresa en el caso de una persona jurídica. Ahora bien, el financiamiento tiene importancia en la contratación, ya que de esto depende que las organizaciones mantengan una economía estable y una continuidad de sus actividades comerciales y como consecuencia brindar al estado seguridad para que la contratación se ejecute de la manera como fue planeada

2.3.6. Perspectiva Organizacional

¿Desde el punto de vista de la organización normalmente el mercado cómo está conformado para el cumplimiento de un contrato como el que se pretende celebrar?

Aunque la actividad económica está dividida en sectores económicos, es común que las actividades económicas se diferencien aún más dependiendo de su especialización. Cada sector se refiere a una parte de la actividad económica cuyos elementos tienen características comunes, guardan una unidad y se diferencian de otras agrupaciones. Dada la naturaleza del objeto, la presente contratación se ubica dentro de la clasificación análoga del sector comercio del sector terciario de la economía, e incluye comercio al por mayor, minorista, centros comerciales, cámaras de comercio, San Andresito, plazas de mercado y, en general, a todos aquellos que se relacionan con la actividad de comercio de diversos productos a nivel nacional o internacional.

El sector comercial y de servicios en Colombia es uno de los segmentos más importantes dentro del Producto Interno Bruto ya que es de los que más aporta. Gracias a los tratados de libre comercio ratificados por Colombia, el crecimiento de la economía en el país durante los últimos años ha tendido al alza.

El sector terciario a diferencia del primario y secundario no está agrupado en un gremio en sí, pero si en diferentes Asociaciones y federaciones que permiten medir el crecimiento de este sector, al igual que conocer las cifras de impacto en el producto interno bruto.

Para el cumplimiento del objeto contractual este sector normalmente está conformado por personas jurídicas o naturales que cumplen con los requisitos de ley en concordancia con los principios constitucionales y normativos relacionados con la publicidad, la transparencia y la participación ciudadana.



¿Pueden señalarse cadenas de producción y/o distribución del bien, obra o servicio?

La cadena productiva es el conjunto de operaciones necesarias para llevar a cabo la producción de un bien o servicio, que ocurre de forma planificada y producen un cambio o transformación de materiales.

El concepto de cadena de valor se refiere a la organización de la producción bajo una secuencia de actividades específicas, de valor agregado, desde la concepción hasta el uso o consumo de una mercancía o servicio.

Kaplinsky (2000) denomina cada fase productiva en la cadena de valor como “eslabón”. La cantidad y tipos de fases productivas o eslabones dependerán del rubro o industria a la que pertenezca la actividad económica y pueden incluir actividades compartidas que van desde la concepción, el diseño, las ventas al por menor, las funciones de Investigación y Desarrollo (I+D) e incluso la gestión y el reciclaje de residuos.

Del mismo modo, existen gamas de actividades dentro de cada eslabón de la cadena y bajo este esquema la producción per se es solo uno más de los eslabones. Aunque esté representada a menudo como cadena vertical, los eslabonamientos intracadena están conectados de diversas maneras

Eslabones básicos de una cadena de valor



Fuente: Kaplinsky, Raphael y Mike Morris (2010), *Un manual para investigación de cadenas de valor*, Research International Development Research Center/Centro de investigación para el desarrollo internacional (IDRC), pág. 8.

Cada una de las actividades que intervienen desde la concepción del bien o servicio hasta su consumo en conjunto conformarán el objeto de análisis de la cadena. Uno de los elementos más innovadores de este enfoque es que posibilita abordar las actividades de concepción, producción, comercialización y consumo de manera integrada

¿El producto obra o servicio requiere la realización de labores de importación de mercancías y/o servicios?

Los bienes a adquirir pueden obtenerse en el mercado local y pueden encontrarse diferentes marcas de industria nacional. Por tanto, no requiere directamente labores de importación.

2.3.7. Perspectiva Técnica

¿El bien, obra o servicio que se pretende adquirir requiere una condición técnica especial y específica?

Si, para ello los posibles oferentes deberán remitirse a las fichas técnicas, estudios y documentos previos que hacen parte integral del proceso de contratación con el fin de analizar las características o condiciones específicas que deberá cumplirse en el contrato.

¿El producto bien o servicio involucra elementos de innovación tecnológica o técnica?

Los bienes y servicios requeridos no involucran elementos de innovación tecnológica o técnica puesto que son requeridos con ciertas especificaciones puntuales para lograr el desarrollo del evento en cuestión.

¿Qué garantías tiene el producto, bien o servicio tradicionalmente en el mercado?

Todos los bienes y servicios a adquirir presumen la garantía comercial y la garantía legal. La garantía comercial será un complemento de la garantía legal para asegurar que, en caso de un defecto del producto, el almacén donde lo compró o la marca que lo fabricó puedan ofrecerle una solución al respecto.

Para la Superintendencia de Industria y Comercio (SIC), la obligación de responderle al consumidor por un defecto o falla debe estar presente tanto en el fabricante como en el que comercializa determinado artículo.

Tanto la garantía legal como la garantía comercial deben respetar los derechos que tiene todo consumidor frente a un producto que adquirió y presenta defectos. En este sentido, según el tipo de la falla registrada, el usuario tiene derecho a la reparación del artículo dañado, la sustitución del producto por otro de iguales prestaciones, la devolución de su dinero o la resolución del contrato.

Así las cosas, la entidad considera pertinente que la garantía mínima presunta de los bienes que lo requieran en ningún caso podrá ser inferior a doce (12) meses, contados a partir de la fecha de entrega de los mismos.

3. ESTUDIO DE LA OFERTA

¿Puede nombrar algunas de las empresas del sector al cual pertenece la adquisición del bien, obra o servicio?

Teniendo en cuenta el proceso de contratación, se consultó en el Directorio de Empresas desde la página https://www.informacolombia.com/directorio-empresas/actividad/940_ACTIVIDADES-DE-ASOCIACIONES/departamento_putumayo?qPg=6 las Entidades sin ánimo de lucro del departamento del Putumayo, filtrando las que posiblemente podrían ofertar los bienes y servicios requeridos en el presente proceso de contratación, obteniendo como resultado lo siguiente:



Empresas de Actividades de asociaciones. en PUTUMAYO

ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
1	<u>Asociación afro experiencias colectivas</u>	Valle del Guamuez	putumayo
2	<u>Asociación afroempresarios de paz</u>	Puerto Asís	putumayo
3	<u>Asociación alianza departamental de organizaciones de mujeres tejedoras de vida del putumayo</u>	Mocoa	putumayo
4	<u>Asociación amazona</u>	Mocoa	putumayo
5	<u>Asociación ambiental y cultural primavera</u>	santiago	putumayo
6	<u>Asociación amistad del putumayo</u>	orito	putumayo





ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
7	<u>Asociación andino amazónica colombiana juakjayan</u>	Mocoa	putumayo
8	<u>Asociación artesanal ambiental y cultural ayna</u>	Sibundoy	putumayo
9	<u>Asociación asotrivas</u>	puerto Asís	putumayo
10	<u>Asociación brote verde</u>	puerto Asís	putumayo
11	<u>Asociación buscando prosperidad para todos</u>	puerto Asís	putumayo
12	<u>Asociación cívico cultural cristiana juventud del próximo milenio</u>	puerto Caicedo	putumayo
13	<u>Asociación colibri azul</u>	valle del Guamuez	putumayo
14	<u>Asociación colombiana andino amazónica</u>	san francisco	putumayo
15	<u>Asociación comunidad afrocaicedense</u>	puerto Caicedo	putumayo
16	<u>Asociación comunidades de ascendencia afrocolombiano de la vereda san fidel municipio de villagarzon putumayo afrovilla zona rural</u>	villagarzon	putumayo
17	<u>Asociación comunitaria la primavera</u>	puerto Caicedo	putumayo
18	<u>Asociación comunitaria los laureles</u>	Mocoa	putumayo
19	<u>Asociación comunitaria los rosales</u>	Mocoa	putumayo
20	<u>Asociación construyendo paz experiencia y compromiso</u>	Mocoa	putumayo
21	<u>Asociación cultural ambiental allí vida</u>	Santiago	putumayo
22	<u>Asociación cultural y artística sembrando paz con folclor</u>	valle del Guamuez	putumayo
23	<u>Asociación de artesanos del carnaval del municipio valle del Guamuez</u>	valle del Guamuez	putumayo
24	<u>Asociación de artistas y artesanos del putumayo</u>	orito	putumayo
25	<u>Asociación de comerciantes del municipio de villagarzon putumayo</u>	villagarzon	putumayo
26	<u>Asociación de comerciantes puente internacional san miguel</u>	san miguel	putumayo
27	<u>Asociación de comunidades afro oritenses</u>	orito	putumayo
28	<u>Asociación de comunidades resilientes vulnerables y de juventudes</u>	colon	putumayo
29	<u>Asociación de consejos comunitarios de comunidades negras afrocolombianas del municipio de orito departamento del putumayo</u>	orito	putumayo
30	<u>Asociación de cooperativas del putumayo</u>	Mocoa	putumayo
31	<u>Asociación de desarrollo integral sostenible perla amazónica adispa</u>	puerto Asís	putumayo
32	<u>Asociación de emprendimiento del municipio valle del Guamuez</u>	valle del Guamuez	putumayo
33	<u>Asociación de familias afrodescendientes del cedro</u>	puerto Guzmán	putumayo
34	<u>Asociación de familias constructoras de paz fronteriza</u>	san miguel	putumayo
35	<u>Asociación de familias por tierra vereda pueblo viejo</u>	Mocoa	putumayo
36	<u>Asociación de familias sembradoras de vida del alto putumayo</u>	Sibundoy	putumayo
37	<u>Asociación de gestores y creadores culturales del putumayo</u>	valle del Guamuez	putumayo
38	<u>Asociación de jóvenes rurales del aprendizaje cultural a los escenarios</u>	valle del Guamuez	putumayo
39	<u>Asociación de mujeres amazónicas de pinuna negro</u>	puerto Leguizamo	putumayo
40	<u>Asociación de mujeres andino amazónicas</u>	Mocoa	putumayo





ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
41	<u>Asociación de mujeres cabeza de familia heliconias</u>	orito	putumayo
42	<u>Asociación de mujeres cabeza de hogar emprendedoras del futuro victimas del conflicto armado</u>	valle del Guamuez	putumayo
43	<u>Asociación de mujeres con sensatez</u>	villagarzon	putumayo
44	<u>Asociación de mujeres construyamos futuro c l a m</u>	Mocoa	putumayo
45	<u>Asociación de mujeres construyendo paz progreso y desarrollo del municipio de orito putumayo</u>	orito	putumayo
46	<u>Asociación de mujeres emprendedoras gestoras de paz</u>	villagarzon	putumayo
47	<u>Asociación de mujeres emprendedoras rurales de mayoyoque del municipio de puerto guzman putumayo</u>	puerto Guzmán	putumayo
48	<u>Asociación de mujeres emprendedoras y constructoras de paz del putumayo</u>	orito	putumayo
49	<u>Asociación de mujeres emprendedoras y victimas del conflicto armado</u>	valle del Guamuez	putumayo
50	<u>Asociación de mujeres emprendiendo un sueño</u>	puerto Asís	putumayo
51	<u>Asociación de mujeres hormiguitas de paz</u>	valle del Guamuez	putumayo
52	<u>Asociación de mujeres invencibles rurales de villagarzon</u>	villagarzon	putumayo
53	<u>Asociación de mujeres la amistad vda la pedregosa</u>	puerto Caicedo	putumayo
54	<u>Asociación de mujeres lideres y empresarias</u>	puerto Guzmán	putumayo
55	<u>Asociación de mujeres negras y afrodecendientes defensoras de derechos humanos y victimas del conflicto armado del putumayo</u>	valle del Guamuez	putumayo
56	<u>Asociación de mujeres por un mundo mejor del valle de guamuez</u>	valle del Guamuez	putumayo
57	<u>Asociación de mujeres puerto bello construyendo futuro</u>	puerto Asís	putumayo
58	<u>Asociación de mujeres rurales de la vereda el jauno del municipio de puerto Guzmán putumayo</u>	puerto Guzmán	putumayo
59	<u>Asociación de mujeres rurales fronterizas constructoras de paz en putumayo</u>	valle del Guamuez	putumayo
60	<u>Asociación de mujeres rurales saudita</u>	puerto Guzmán	putumayo
61	<u>Asociación de mujeres victimas con enfoque diferencial</u>	Mocoa	putumayo
62	<u>Asociación de mujeres víctimas de fe y esperanza valle del Guamuez putumayo</u>	valle del Guamuez	putumayo
63	<u>Asociación de mujeres víctimas del conflicto paz en la frontera</u>	valle del Guamuez	putumayo
64	<u>Asociación de mujeres víctimas rurales del cedral municipio puerto Caicedo lagrimas del cocaya</u>		putumayo
65	<u>Asociación de mujeres violetas de paz del valle del Guamuez</u>	valle del Guamuez	putumayo
66	<u>Asociación de población putumayense unidos progresamos</u>	puerto Leguizamo	putumayo
67	<u>Asociación de población victimas</u>	puerto Asís	putumayo
68	<u>Asociación de propietarios empresarios emprendedores y operadores de villagarzon</u>	villagarzon	putumayo
69	<u>Asociación de víctimas del conflicto armado mujeres sin limites</u>	Mocoa	putumayo





ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
70	<u>Asociación de víctimas victoria inspección el placer</u>	valle del Guamuez	putumayo
71	<u>Asociación de víctimas y vulnerables del municipio de puerto Guzmán putumayo</u>	puerto Guzmán	putumayo
72	<u>Asociación de víctimas y vulnerables puerto Asís</u>	puerto Asís	putumayo
73	<u>Asociación de voluntades estratégicas para el servicio social piedemonte</u>	villagarzon	putumayo
74	<u>Asociación dejando huellas de mujeres emprendedoras de puerto asís</u>	puerto Asís	putumayo
75	<u>Asociación emprendedores por la paz</u>	orito	putumayo
76	<u>Asociación emprendedores sol naciente</u>	puerto Asís	putumayo
77	<u>Asociación escuela intercultural las voces del arcoiris</u>	Sibundoy	putumayo
78	<u>Asociación estrellas del putumayo</u>	Mocoa	putumayo
79	<u>Asociación etnocultural orishas</u>	valle del Guamuez	putumayo
80	<u>Asociación formadores de paz y esperanza</u>	Santiago	putumayo
81	<u>Asociación genesis laboratorio experimental de arte y cultura</u>	puerto Leguizamo	putumayo
82	<u>Asociación hormiga sociedad diversa</u>	valle del Guamuez	putumayo
83	<u>Asociación integral la frontera</u>	san miguel	putumayo
84	<u>Asociación lo bello del arte</u>	puerto Caicedo	putumayo
85	<u>Asociación mixta que busca fortalecer la cultura costumbre y creencias del pueblo negro</u>	puerto Asís	putumayo
86	<u>Asociación Mocoa diversa lgbtiq y víctimas del conflicto armado en Colombia</u>	Mocoa	putumayo
87	<u>Asociación mujeres emprendedoras uniendo capacidades</u>	san miguel	putumayo
88	<u>Asociación mujeres por la prosperidad puerto Guzmán</u>	puerto Guzmán	putumayo
89	<u>Asociación mujeres sonadoras</u>	orito	putumayo
90	<u>Asociación multiactiva de servicios integrales nuevo amanecer</u>	puerto Asís	putumayo
91	<u>Asociación multiservicios transveredal</u>	puerto Asís	putumayo
92	<u>Asociación municipal de mujeres</u>	puerto Caicedo	putumayo
93	<u>Asociación música y cultura nueva integración</u>	valle del Guamuez	putumayo
94	<u>Asociación nuevo comienzo la esperanza</u>	Mocoa	putumayo
95	<u>Asociación organización nueva esperanza</u>	Sibundoy	putumayo
96	<u>Asociación organizados en el tercer milenio</u>	Sibundoy	putumayo
97	<u>Asociación pakari</u>	colon	putumayo
98	<u>Asociación para el bienestar y desarrollo social 02 de julio</u>	valle del Guamuez	putumayo
99	<u>Asociación para el desarrollo afrocolombiano bajo amaron</u>	san miguel	putumayo
100	<u>Asociación para el desarrollo y fortalecimiento de las comunidades afro</u>	puerto Asís	putumayo
101	<u>Asociación para un mejor progreso</u>	san miguel	putumayo
102	<u>Asociación progreso putumayo</u>	orito	putumayo
103	<u>Asociación promesas en acción</u>	orito	putumayo
104	<u>Asociación quinti</u>	puerto Asís	putumayo





ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
105	<u>Asociación rizomas para la preservación ambiental y cultural andino amazónica</u>	Mocoa	putumayo
106	<u>Asociación sol y luna caminando juntos hacia el buen vivir</u>	Sibundoy	putumayo
107	<u>Asociación sonadoras de vida</u>	puerto Guzmán	putumayo
108	<u>Asociación suelos vivos andino amazonicos</u>	Mocoa	putumayo
109	<u>corporacion ambiental y cultural forjadores de sueños</u>	santiago	putumayo
110	<u>corporacion ambiental y cultural juntos crecemos</u>	santiago	putumayo
111	<u>corporacion arte vida y paz</u>	Mocoa	putumayo
112	<u>corporacion artistica y cultural nukanchi alpa</u>	sibundoy	putumayo
113	<u>corporacion comercial del putumayo</u>	Mocoa	putumayo
114	<u>corporacion de carnavales cultura y turismo</u>	Mocoa	putumayo
115	<u>corporacion de emprendimiento social cultural y agroecologica somos futuro</u>	santiago	putumayo
116	<u>corporacion de veteranos y reserva activa putumayo</u>	Mocoa	putumayo
117	<u>corporacion deportiva y cultural de puerto leguizamo</u>	puerto leguizamo	putumayo
118	<u>corporacion empresarial amazonica</u>	puerto asis	putumayo
119	<u>corporacion empresarial impacto</u>	Mocoa	putumayo
120	<u>corporacion hacedores de alas</u>	Mocoa	putumayo
121	<u>corporacion ingemaf</u>	Mocoa	putumayo
122	<u>corporacion internacional inia</u>	Mocoa	putumayo
123	<u>corporacion la amistad</u>	Mocoa	putumayo
124	<u>corporacion lo mejor esta por venir</u>	orito	putumayo
125	<u>corporacion luz de la frontera</u>	san miguel	putumayo
126	<u>corporacion mujer rural emprendedora</u>	san miguel	putumayo
127	<u>corporacion musu pakarii nuevo amanecer</u>	orito	putumayo
128	<u>corporacion nuevo milenio</u>	puerto caicedo	putumayo
129	<u>corporacion prospectiva putumayo 2040</u>	orito	putumayo
130	<u>corporacion rock arte putumayo</u>	sibundoy	putumayo
131	<u>corporacion rural putumayo</u>	orito	putumayo
132	<u>corporacion tierra y hombres libres de america</u>	sibundoy	putumayo
133	<u>corporacion uma kiwe madre tierra</u>	Mocoa	putumayo
134	<u>fundacion alpa rimai</u>	Mocoa	putumayo
135	<u>fundacion alpasamay</u>	colon	putumayo
136	<u>fundacion alpha suma</u>	villagarzon	putumayo
137	<u>fundacion amazonia sostenible</u>	puerto asis	putumayo
138	<u>fundacion amazonian thought</u>	puerto asis	putumayo
139	<u>fundacion amazono</u>	Mocoa	putumayo
140	<u>fundacion andino amazonica para la conservacion el desarrollo social y sostenible del territorio</u>	sibundoy	putumayo
141	<u>fundacion andinos rev</u>	sibundoy	putumayo
142	<u>fundacion angeles de maria auxiliadora</u>	puerto asis	putumayo





ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
143	<u>fundacion arawana</u>	puerto leguizamo	putumayo
144	<u>fundacion arboamazonia</u>	Mocoa	putumayo
145	<u>fundacion arca</u>	Mocoa	putumayo
146	<u>fundacion artistica y cultural claudia castillo</u>		putumayo
147	<u>fundacion azur social</u>	puerto asis	putumayo
148	<u>fundacion camino de esperanza y vida social</u>	puerto asis	putumayo
149	<u>fundacion caminos de justicia y solidaridad</u>	sibundoy	putumayo
150	<u>fundacion casa de la rosa</u>	valle del guamuez	putumayo
151	<u>fundacion casa de paso corazon del putumayo</u>	villagarzon	putumayo
152	<u>fundacion conexion social putumayo</u>	Mocoa	putumayo
153	<u>fundacion construyendo equidad y paz</u>	Mocoa	putumayo
154	<u>fundacion corazon visible</u>	sibundoy	putumayo
155	<u>fundacion cristiana apostolica</u>	puerto asis	putumayo
156	<u>fundacion cultura viva y ancestral</u>	Mocoa	putumayo
157	<u>fundacion cultural leo sanmiguel</u>	Mocoa	putumayo
158	<u>fundacion cultural turistica comunitaria y ambiental</u>	Mocoa	putumayo
159	<u>fundacion de cooperacion unida por la paz y el desarrollo sostenible</u>	Mocoa	putumayo
160	<u>fundacion de emprendedores en desarrollo e ingenio para organizaciones sociales</u>	Mocoa	putumayo
161	<u>fundacion de formacion integral</u>	valle del guamuez	putumayo
162	<u>fundacion de mujeres damnificadas y victimas del putumayo emprendedoras de paz</u>	Mocoa	putumayo
163	<u>fundacion de servicios para el progreso activo y la equidad social</u>	Mocoa	putumayo
164	<u>fundacion dejando huellas putumayo</u>	puerto asis	putumayo
165	<u>fundacion deporte cultura y vida</u>	sibundoy	putumayo
166	<u>fundacion deportiva social y cultural halcones</u>	sibundoy	putumayo
167	<u>fundacion forjando futuro en el putumayo</u>	Mocoa	putumayo
168	<u>fundacion formando futuros</u>	puerto asis	putumayo
169	<u>fundacion fraternidad</u>	Mocoa	putumayo
170	<u>fundacion fraternidad marista escala</u>	sibundoy	putumayo
171	<u>fundacion futuro azul</u>	colon	putumayo
172	<u>fundacion grupo amigos de la biblioteca</u>	valle del guamuez	putumayo
173	<u>fundacion imaginando sueños</u>	puerto asis	putumayo
174	<u>fundacion instituto fortaleza</u>	puerto asis	putumayo
175	<u>fundacion itzae regalo de dios</u>	sibundoy	putumayo
176	<u>fundacion kanira</u>	Mocoa	putumayo
177	<u>fundacion kevin agudelo</u>	Mocoa	putumayo
178	<u>fundacion kusikuspa tarijanu andino amazonico</u>	villagarzon	putumayo
179	<u>fundacion lilo la inclusion se logra con oportunidades</u>	puerto caicedo	putumayo
180	<u>fundacion los del sur</u>	orito	putumayo





ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
181	<u>fundacion los libertadores del putumayo</u>	puerto asis	putumayo
182	<u>fundacion luz y vida luvi</u>	puerto asis	putumayo
183	<u>fundacion maemuki</u>	puerto asis	putumayo
184	<u>fundacion manitos que transforman</u>	orito	putumayo
185	<u>fundacion manos misericordiosas</u>	puerto asis	putumayo
186	<u>fundacion matices de paz</u>	puerto asis	putumayo
187	<u>fundacion melisma centro de practicas artisticas</u>	Mocoa	putumayo
188	<u>fundacion miguel hugo</u>	villagarzon	putumayo
189	<u>fundacion minka transformando vidas</u>	orito	putumayo
190	<u>fundacion mision vital</u>	puerto asis	putumayo
191	<u>fundacion mueve tu mundo</u>	orito	putumayo
192	<u>fundacion naricitas humedas</u>	orito	putumayo
193	<u>fundacion pacha libre</u>	Mocoa	putumayo
194	<u>fundacion pakarina munay amor por la patria</u>	sibundoy	putumayo
195	<u>fundacion para el desarrollo social jm</u>	Mocoa	putumayo
196	<u>fundacion para el desarrollo social y la convivencia pacifica</u>	Mocoa	putumayo
197	<u>fundacion para el desarrollo sostenible del campo fundecamp</u>	valle del guamuez	putumayo
198	<u>fundacion para la competitividad y el desarrollo del putumayo</u>	colon	putumayo
199	<u>fundacion para la innovacion tecnica y el desarrollo sostenible</u>	sibundoy	putumayo
200	<u>fundacion para la promocion del desarrollo sostenible</u>	leguizamo	putumayo
201	<u>fundacion pinta putumayo</u>	valle del guamuez	putumayo
202	<u>fundacion platino</u>	sibundoy	putumayo
203	<u>fundacion putumayo en accion</u>	valle del guamuez	putumayo
204	<u>fundacion raices ancestrales yanapari</u>	Mocoa	putumayo
205	<u>fundacion raices del putumayo</u>	Mocoa	putumayo
206	<u>fundacion raices humanas somos</u>	puerto asis	putumayo
207	<u>fundacion reconociendo talentos</u>	puerto caicedo	putumayo
208	<u>fundacion reconstruyendo esperanza</u>	puerto asis	putumayo
209	<u>fundacion reduca</u>	Mocoa	putumayo
210	<u>fundacion renacer kwaiker para el desarrollo social economico y sostenible</u>	orito	putumayo
211	<u>fundacion rescatando la cultura rdc</u>	villagarzon	putumayo
212	<u>fundacion salvando huellas</u>	sibundoy	putumayo
213	<u>fundacion sembrando paz y bienestar</u>	san miguel	putumayo
214	<u>fundacion servi putumayo i</u>	sibundoy	putumayo
215	<u>fundacion social alimentando esperanzas maria fortaleza</u>	santiago	putumayo
216	<u>fundacion social sembrando futuros</u>	Mocoa	putumayo
217	<u>fundacion social turistica y cultural del putumayo</u>	sibundoy	putumayo
218	<u>fundacion solidaridad y paz ong</u>	puerto asis	putumayo
219	<u>fundacion solidarios contigo</u>	puerto asis	putumayo



ÍTEM	ESAL	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO
220	fundacion soyporquesomos	Mocoa	putumayo
221	fundacion suenos de esperanza vida y paz	Mocoa	putumayo
222	fundacion suenos del futuro	puerto asis	putumayo
223	fundacion suenos del putumayo	Mocoa	putumayo
224	fundacion sur progreso	puerto asis	putumayo
225	fundacion tabanoka	santiago	putumayo
226	fundacion tabitas mujeres de buenas obras	Mocoa	putumayo
227	fundacion tejiendo esperanza	valle del guamuez	putumayo
228	fundacion tiempo de cambios	puerto asis	putumayo
229	fundacion tierra armonia y sabiduria ancestral del universo	valle del guamuez	putumayo
230	fundacion trabajo y templanza	valle del guamuez	putumayo
231	fundacion tsampi nae	orito	putumayo
232	fundacion unidad y desarrollo social	Mocoa	putumayo
233	fundacion union integral por la vida	puerto caicedo	putumayo
234	fundacion utuffasi	Mocoa	putumayo
235	fundacion victimas putumayo	puerto asis	putumayo
236	fundacion vision amazonica	puerto caicedo	putumayo
237	la Asociación sembrando esperanza	villagarzon	putumayo
238	organizacion buscando progreso	san francisco	putumayo
239	organizacion de comunidades negras de puerto limon orconepul	Mocoa	putumayo
240	raza colombia fundacion	sibundoy	putumayo
241	yes services s o fundacion	sibundoy	putumayo

3.1. Análisis de presupuesto oficial

3.1.1. Determinación presupuesto techo.

Para obtener los resultados del análisis del sector se tienen en cuenta **tres (3) cotizaciones actuales** cuya descripción cumple con las solicitadas en las fichas técnicas, de allí se realiza el promedio, para así determinar el precio techo del convenio.

Resultado del análisis para determinar el presupuesto oficial:

Cotización 1. Sueños Cumplidos – Nit. 900.882.702-0

Cotización 2. Corporación Arte y Cultura – Nit. 900.902.672-5

Cotización 3. Fundación Huellas – Nit. 900.445.971-1





Descripción		Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
No	APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA				
1	Contratación y disponibilidad de personal de organismos de socorro durante el desarrollo de todas las actividades programadas en el aniversario. El servicio incluye: * Dotación de personal capacitado en primeros auxilios * Dotación de personal: - 3 brigadistas en primeros auxilios. - 2 paramédicos. *Ambulancia medicalizada equipada con camilla, oxígeno, medicamentos básicos y desfibrilador externo automático (DEA). *Equipo de comunicación y radiotelefonos para coordinación inmediata ante cualquier eventualidad. *Puestos de control y atención primaria: Instalación de 4 puestos en puntos estratégicos (desfile, tarima principal, festival de música campesina, festival de danzas, entrada principal y zona de hidratación). *Cobertura en todo el evento, desde el montaje, desarrollo de actividades y hasta el desmontaje. (24 horas durante los días del evento). *Protocolos de prevención y atención de emergencias, incluyendo planes de evacuación en caso de necesidad.	Global	1	\$ 6.000.000,00	\$ 6.000.000,00
2	SAYCO – ACINPRO: Pago de derechos de autor (SAYCO) y derechos conexos de intérpretes y productores fonográficos (ACINPRO) por la ejecución pública de obras musicales durante las actividades programadas en el aniversario del municipio	Global	1	\$ 9.000.000,00	\$ 9.000.000,00

Cotización 1	Cotización 2	Cotización 3	PROMEDIO
\$ 5.400.000,00	\$ 6.000.000,00	\$ 6.600.000,00	\$ 6.000.000,00
\$ 9.500.000,00	\$ 9.300.000,00	\$ 8.200.000,00	\$ 9.000.000,00



	de Mocoa. El servicio incluye: *Permiso oficial para la ejecución de música en vivo (presentaciones artísticas). *Permiso oficial para la reproducción de música grabada en desfiles, tarimas y transmisiones. *Garantía de cumplimiento legal en materia de derechos de autor y conexos. *El pago a SAYCO y ACINPRO es un requisito legal obligatorio en Colombia para el desarrollo de espectáculos públicos con música. Este rubro asegura que el evento del cumpleaños de Mocoa se realice conforme a la normatividad vigente, evitando sanciones y garantizando el respeto a la propiedad intelectual de los artistas.								
3	Transmisión de plataformas digitales de las actividades del aniversario (Desfile de las Regiones y Festival Nacional de Danzas) El servicio comprende la producción y transmisión en vivo de los eventos centrales del aniversario mediante plataformas digitales (Facebook Live, YouTube e institucionales), asegurando cobertura local, nacional e internacional. Incluye cámaras HD y dron para tomas aéreas, sonido directo de consola, codificadores profesionales, difusión simultánea en varias redes sociales y personal técnico especializado (camarógrafos, sonidista, operador de streaming). También contempla conectividad dedicada para garantizar la estabilidad de la señal y la grabación del evento para su uso en memorias institucionales y promoción cultural.	Global	1	\$ 7.000.000,00	\$ 7.000.000,00	\$ 6.600.000,00	\$ 7.000.000,00	\$ 7.400.000,00	\$ 7.000.000,00
4	Alquiler de tarimas en estructura mentaliza piso de madera tapamos 6x8 metros incluye carpa Transporte y operación. Eventos: aniversario de pueblo viejo, festival de música campesina y desfile de las regiones	Global	3	\$ 9.000.000,00	\$ 27.000.000,00	\$ 8.700.000,00	\$ 8.800.000,00	\$ 9.500.000,00	\$ 9.000.000,00
5	Presentación musical central del aniversario de Mocoa, mediante la contratación de un artista de reconocimiento nacional junto a su	Unidad	1	\$ 60.000.000,00	\$ 60.000.000,00	\$ 62.000.000,00	\$ 58.000.000,00	\$ 60.000.000,00	\$ 60.000.000,00



	agrupación de músicos en tarima, quienes ofrecerán un espectáculo en vivo de una hora y treinta minutos de duración. La modalidad de contratación a todo costo garantiza la cobertura de aspectos artísticos, técnicos y logísticos, asegurando un show de alta calidad que fortalecerá la identidad cultural y la proyección del municipio.								
6	CONTRARIDER Eventos: Festival de orquestas con participación de artistas locales y Concierto central con artista nacional (Ítem 5) MAXTER LIGHT es una Empresa de Alquiler de Equipos de Amplificación de Sonido Profesional, Iluminación Digital Inteligente y Maquinaria Especializada en Eventos y Conciertos, donde a través de nuestra experiencia queremos contribuir en el desarrollo de su marca. A continuación, presentamos nuestro Rider Oficial: 1. SONIDO: Sistema P.A: * 24 Cajas Array Pasivas L-Acoustics K3 * 12 Sub-Woofer Rcf Dobles 18" de 2400 Watts Eighteen Sound Sistema De Monitoreo: * 06 Monitores Amplificados Activos YORKVILLE de 750 Watts c/u * 02 Sub-Woofer Rcf Dobles 18" de 2400 Watts Eighteen Sound * 01 cabina HARTKE HyDriver810 * 01 cabezote kilo1000 Outboard: * 1 Consola DIGITAL Midas M-32 live FOH * 01 DL32 Micrófonos: * 04 In ears Sennheiser EW300, * 10 Microfonos shure sm 57, * 10 Microfonos shure sm 58, * Kit de batería de 7 piezas, * Bases para microfonos konig & meyer 2. ILUMINACION: * 01 Consola Iluminación Martin M-Touch, * 24 Par 64 Led, * 24 Cabezas Móviles Beam 230 * 02 Maquina de Humo, * 02 blinders 4x100.	Día	2	\$ 32.500.000,00	65.000.000,00	\$ 32.500.000,00	\$ 30.000.000,00	\$ 35.000.000,00	\$ 32.500.000,00



	3. PANTALLA LED • 1 Pantalla Central 5X3 Pich2.9 • 2 laterales 2x3 • 01 vx1000 • 01 mixer de video Blackmagic atem mini 4. GENERADOR ELECTRICO • 2 Generador Eléctrico 75 Kva Trifásico Insonoro 5.BLACKLINE • Bateria DW desingn , • Bombo 22" con pedal Dw 5000, • Redoblante 14" con base, • Toms 10,12,16, • Stand hi-hat, • Bases platillo Gibraltar boom, • Silla Gibraltar, tapete. 6. FX • 4 SPARKULAR 750W • 4 CRIO YET CON PIPETAS DE 25K • 2 LANZA LLMAS • 1 CAÑON DE CONFETI CARPA TECHO Y TARIMA • Un techo GRAUND SUPPORT de 12 de frente x 12 de fondo a 10 metros de altura con carpa negra , aforado en tela negra en lo laterales y la parte de atrás • 2 alas de video de 3m de ancho x 11m de altura • TARIMA: 12 metros de frente x 12 metros de fondo a 1.50 de alto con faldon negro • 2 tanques de 1000L 1. DISTROS DE CORRIENTE • Distribuidor de corriente profesional con 3 fases, neutro y tierra pre Cableado internamente para el óptimo funcionamiento de los equipos. • 1 Entrada con LEGRAND de 64 AMP. • 4 Salidas con LEGRAND de 32 AMP. • 4 Salidas con LEGRAND de 16 AMP. Equipo de trabajo: * 01 Ingeniero de Sonido. * 01 Ingeniero de Pantalla * 02 Staff Person Logistic								
7	Alquiler de vallas metálicas tipo peatonal y perimetral, destinadas a seguridad, control de acceso, delimitación de áreas y apoyo publicitario durante los eventos del aniversario. Incluye transporte, instalación y	Unidad	250	\$ 25.000,00	6.250.000,00	\$ 25.000,00	\$ 23.000,00	\$ 27.000,00	\$ 25.000,00



	desmontaje. Evento: Aniversario de pueblo viejo, festival de música campesina y desfile de las regiones								
8	Alquiler de carpa 4x4 mts (100 m²), con estructura metálica reforzada y cubierta en lona impermeable, destinada a zonas de apoyo logístico. Evento: música campesina, concierto central	Unidad	25	\$ 380.000,00	9.500.000,00	\$ 380.000,00	\$ 350.000,00	\$ 410.000,00	\$ 380.000,00
9	Incentivo a la participación y el mérito de agrupaciones musicales locales, grupos, bandas, orquestas y solistas de Mocoa	1	1	\$ 22.000.000,00	22.000.000,00	\$ 22.000.000,00	\$ 20.000.000,00	\$ 24.000.000,00	\$ 22.000.000,00
10	Perifoneo Móvil: mediante la transmisión de mensajes radiales de 30 segundos, orientados a la difusión y convocatoria de las actividades del aniversario de Mocoa, garantizando un alcance masivo en la zona urbana y rural. Evento: Promoción general de las actividades del aniversario 463 del cumpleaños de Mocoa.	Hora	180	\$ 35.000,00	6.300.000,00	\$ 35.000,00	\$ 32.000,00	\$ 38.000,00	\$ 35.000,00
11	Almuerzos para artistas participantes del festival de música campesina, personal de logística que apoya el montaje para los eventos y acompañamiento a los desfiles, personal de la policía y seguridad - almuerzo incluye, sopa, arroz, proteína de 150gr (carne, pollo o pescado), siempre ensalada, jugo de tomate o mango, limonada durante dos días.	unidad	250	\$ 25.000,00	6.250.000,00	\$ 25.000,00	\$ 23.000,00	\$ 27.000,00	\$ 25.000,00
12	Diseño y realización de piezas publicitarias para la promoción del aniversario de Mocoa. El servicio incluye: • Diseño gráfico institucional con identidad visual oficial del evento. • Producción de piezas físicas y digitales: - 150 afiches a color, tamaño tabloide. - 3 pendones en lona, impresión a color de 1x2 m. - 30 cuñas radiales de 30 segundos, producidas y emitidas en emisoras locales. - 5 piezas digitales para redes sociales (banners, reels y videos cortos). • Entrega: todos los productos deben ser	persona	2	\$ 3.000.000,00	6.000.000,00	\$ 3.000.000,00	\$ 2.800.000,00	\$ 3.200.000,00	\$ 3.000.000,00



	entregados en archivos editables y en formatos listos para impresión y difusión digital.								
13	Contratación y apoyo de sonidos móviles para la ampliación de las comparsas que acompañan el desfile Artístico y Cultural, vive las Regiones 2026. Especificaciones técnicas – Sonido móvil para comparsas Plataforma móvil: camión o tráiler acondicionado con estructura para montaje de sonido. Sistema de audio: 4 a 8 cajas activas de 1000W RMS cada una (Line Array o Full Range). 2 subwoofers activos de 18" (2000W c/u). Consola de audio digital de 16 canales. Monitoreo: 2 monitores de piso activos (750W c/u). Micrófonos inalámbricos: mínimo 4 (Shure o Sennheiser). Procesamiento: crossover digital, ecualizador gráfico, compresores. Generación de energía: planta eléctrica insonora 30 KVA. Personal técnico: 1 ingeniero de sonido + 2 técnicos operadores. Otros: sistema de cableado seguro, estructuras antivibración, seguridad eléctrica y respaldo UPS.	Día	25	\$ 550.000,00	13.750.000,00 \$	\$ 550.000,00	\$ 500.000,00	\$ 600.000,00	\$ 550.000,00
14	Refrigerios para los ASISTENTES, Descripción: Menú 1: proteína: Sándwich de pollo de 200 gramos, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Menú 2: proteína: EMPANADAS, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Evento: Desfile de las regiones.	Unidad	700	\$ 13.500,00	9.450.000,00 \$	\$ 13.000,00	\$ 13.500,00	\$ 14.000,00	\$ 13.500,00
15	Maestro de ceremonia contratación de personal con trayectoria y experiencia en animación de eventos artísticos y culturales, festival de música campesina, festival de danzas, conversatorio de historia, presentación de artistas locales.	persona	1	\$ 2.555.000,00	2.555.000,00 \$	\$ 2.500.000,00	\$ 2.555.000,00	\$ 2.610.000,00	\$ 2.555.000,00



16	Cuñas radiales: Producción y emisión de cuñas de 30 segundos en emisoras locales durante 10 días previos al aniversario.	Cuña	100	\$ 30.000,00	\$ 3.000.000,00	\$ 30.000,00	\$ 28.000,00	\$ 32.000,00	\$ 30.000,00
II FESTIVAL ARTÍSTICO, CULTURAL Y MUESTRAS DE DANZAS AUTÓCTONAS Y REPRESENTATIVAS									
17	Suministro de alimentación para los asistentes al evento, artistas, invitados especiales, desayuno incluye: arroz, caldo de hígado o de costilla, huevos al gusto, café o chocolate durante dos días.	Unidad	200	\$ 22.000,00	\$ 4.400.000,00	\$ 21.000,00	\$ 22.000,00	\$ 23.000,00	\$ 22.000,00
18	Suministro de alimentación para los asistentes al evento, artistas, invitados especiales, almuerzo incluye: sopa, arroz, proteína 150 gr (carne, pollo o pescado), siempre ensalada, jugo de tomate o mango, limonada durante dos días	Unidad	200	\$ 25.000,00	\$ 5.000.000,00	\$ 24.000,00	\$ 25.000,00	\$ 26.000,00	\$ 25.000,00
19	Refrigerios para los ASISTENTES Descripción: Menú 1: proteína: Sándwich de pollo de 200 gramos, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Menú 2: proteína: EMPANADAS, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz.	Unidad	380	\$ 13.500,00	\$ 5.130.000,00	\$ 13.000,00	\$ 13.500,00	\$ 14.000,00	\$ 13.500,00
20	Suministro de alimentación para los asistentes al evento artistas, invitados especiales, cenas incluye: arroz, proteína 150 gr (pollo o pescado), siempre ensalada, jugo, durante dos días	Unidad	200	\$ 22.000,00	\$ 4.400.000,00	\$ 21.000,00	\$ 22.000,00	\$ 23.000,00	\$ 22.000,00
21	Hospedaje: El valor unitario incluye el costo de 100 habitaciones con cama doble durante dos (2) días consecutivos. Cada cama deberá contar con: colchón en buen estado, sábanas limpias, sobre sábana, almohada, funda, cobijas y protector de colchón. Las habitaciones deben disponer de baño privado con ducha, dotado con toallas limpias, papel higiénico y jabón de aseo personal. El hotel deberá garantizar los siguientes servicios: Conexión gratuita a Internet Wi-Fi disponible en las habitaciones y zonas comunes. Televisión (preferiblemente con señal por cable o digital). Sistema de ventilación adecuado, mediante	Unidad	200	\$ 80.000,00	\$ 16.000.000,00	\$ 75.000,00	\$ 80.000,00	\$ 85.000,00	\$ 80.000,00



	aire acondicionado o ventilador. Iluminación adecuada en todas las áreas de la habitación. Limpieza diaria de la habitación durante la estancia del huésped. El servicio diario se entiende como un periodo de 24 horas continuas a partir del registro de entrada (check-in), conforme al horario establecido por el hotel y validado por la supervisión del contrato.								
22	Sonido profesional - Consola digital de 32 canales, procesador digital de sonido, 4 ecualizadores gráficos análogos, sistema triamplificado convencional de sonido, 4 subufer dobles de 2X18, sistema de monitoreo activo JBL, reproductores usb, mp3, controlador PC, 4 micrófonos inalámbricos y 16 micrófonos alámbricos, 6 cajas directas de paso, Rack de potencias de 50000 watos, rack de procesos, extensiones de 30 metros trifásica de 4x8, 4 extensiones de 20 metros de 3X12, controlador DMX, 4 cabezas móviles 575, Sistema convencional de cabinas a dos vías, demás elementos necesarios para garantizar el éxitos de la realización del evento.	Dia	1	\$ 10.000.000,00	10.000.000,00	\$ 9.500.000,00	\$ 10.000.000,00	\$ 10.500.000,00	\$ 10.000.000,00
23	Adecuación de escenografía para la presentación de los artistas, incluye, mesas, sillas, manteles, telas de techo, cortinas y luces, aseo de las instalaciones.	Global	1	\$ 2.500.000,00	2.500.000,00	\$ 2.400.000,00	\$ 2.500.000,00	\$ 2.600.000,00	\$ 2.500.000,00
24	Reconocimiento al mérito - participación de danza folclor colombiano	Incentivo	16	\$ 850.000,00	13.600.000,00	\$ 850.000,00	\$ 850.000,00	\$ 850.000,00	\$ 850.000,00
25	Alquiler de vestuarios para las escuelas de formación municipal que participan del evento, trajes para dama y caballero de acuerdo al ritmo y coreografía preparada para su respectiva presentación, los trajes incluyen, Hombre: pantalón, camisa, cotizas, sombrero, Mujer: blusa, falda, pollera, cotizas, tocado.	unidad	96	\$ 55.000,00	5.280.000,00	\$ 54.000,00	\$ 48.000,00	\$ 63.000,00	\$ 55.000,00
FESTIVAL DE MUSICA CAMPESINA									
26	Reconocimiento al mérito - concurso de música campesina	Incentivo	8	\$ 1.000.000,00	8.000.000,00	\$ 1.000.000,00	\$ 1.000.000,00	\$ 1.000.000,00	\$ 1.000.000,00
27	Sonido profesional para el Festival de Música Campesina: consola digital de 32	Dia	1	\$ 8.000.000,00	8.000.000,00	\$ 7.800.000,00	\$ 8.500.000,00	\$ 7.700.000,00	\$ 8.000.000,00



	canales, procesador digital de sonido, 3 ecualizadores gráficos análogos, sistema triamplificado convencional de sonido, 3 subwoofer dobles 2X18, sistema de monitoreo activo JBL, reproductores USB/MP3, controlador PC, 4 micrófonos inalámbricos y 10 micrófonos alámbricos, 5 cajas directas de paso, rack de potencias de 25.000 vatios, rack de procesos, extensiones de 30 metros trifásicas 4x8, 4 extensiones de 20 metros 3X12, controlador DMX, 4 cabezas móviles 575, sistema convencional de cabinas a dos vías y demás elementos necesarios para garantizar el éxito de la realización del evento. Incluye ambientación y decoración escenográfica acorde con la identidad cultural campesina, generando un entorno festivo y representativo para la celebración.								
28	Perifoneo Móvil: mediante la transmisión de mensajes radiales de 30 segundos, orientados a la difusión y convocatoria del festival de música campesina, garantizando un alcance masivo en la zona urbana y rural.	Hora	80	\$ 35.000,00	2.800.000,00 \$	\$ 32.000,00	\$ 37.000,00	\$ 36.000,00	\$ 35.000,00
CONVERSATORIO ACADEMIA DE HISTORIA Y EXPOSICION DE ARTES									
29	Refrigerios para los ASISTENTES Descripción: Menú 1: proteína: Sándwich de pollo de 200 gramos, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Menú 2: proteína: EMPANADAS, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz.	Día	250	\$ 13.500,00	3.375.000,00 \$	\$ 13.000,00	\$ 13.500,00	\$ 14.000,00	\$ 13.500,00
30	Amplificación de sonido consola digital de 12 canales como mínimo - 6 Cabinas line array de 600 vatios c/u con 1200 de pico - 63 bajos dobles de 1.000 vatios c/u, disponibilidad total de micrófonos de cable profesionales. - 4 micrófonos inalámbricos de alta y/o media gama, 4 líneas de plug 3/4. - 6 monitores profesionales y bajo para tarima. - 1 Ryder de procesos. - 1 Cámara de humo de 3.000 vatios, distro de corriente, 2 lanzadores de juegos pirotécnicos eléctricos y/o lanza llamas - 4 lanzamientos	Unidad	1	\$ 5.000.000,00	5.000.000,00 \$	\$ 4.700.000,00	\$ 5.000.000,00	\$ 5.300.000,00	\$ 5.000.000,00



	de Venturi - 6 cabezas móviles. - 12 par led, 4 par 64 tradicional luz blanca.								
31	Adecuación de escenografía para la realización del evento, incluye, sillas, mezas, proyección, telas, manteles, arreglos florales, transporte y operación.	persona	1	\$ 1.350.000,00	\$ 1.350.000,00	\$ 1.300.000,00	\$ 1.350.000,00	\$ 1.400.000,00	\$ 1.350.000,00
APOYO LOGISTICO PARA LA REALIZACION DEL ANIVERSARIO DE PUEBLO VIEJO									
32	Alquiler de carpa 4x4 mts (100 m²), con estructura metálica reforzada y cubierta en lona impermeable, destinada a zonas de apoyo logístico y los eventos de música campesina, concierto central	Unidad	12	\$ 380.000,00	\$ 4.560.000,00	\$ 380.000,00	\$ 350.000,00	\$ 410.000,00	\$ 380.000,00
33	Sonido profesional - Consola digital de 32 canales, procesador digital de sonido, 4 ecualizadores gráficos análogos, sistema triamplificado convencional de sonido, 4 subufer dobles de 2X18, sistema de monitoreo activo JBL, reproductores usb, mp3, controlador PC, 4 micrófonos inalámbricos y 16 micrófonos alámbricos, 6 cajas directas de paso, Rack de potencias de 25000 watos, rack de procesos, extensiones de 30 metros trifásica de 4x8, 4 extensiones de 20 metros de 3X12, controlador DMX, 4 cabezas móviles 575, Sistema convencional de cabinas a dos vías, demás elementos necesarios para garantizar el éxitos de la realización del evento.	Día	1	\$ 18.400.000,00	\$ 18.400.000,00	\$ 17.750.000,00	\$ 18.650.000,00	\$ 18.800.000,00	\$ 18.400.000,00

El presupuesto oficial es de: **TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/CTE. (\$376.850.000,00)**

SAN MIGUEL DE AGREDA DE MOCOA

De acuerdo con la descripción del objeto el convenio consagrado en el proyecto y el presente estudio, conforme a las normas regulatorias del mercado colombiano se concluye que el presente objeto del convenio está sujeto a los precios que se concluyen dentro del estudio previo.

De igual forma el precio del objeto contractual posee una regulación en cuanto a ciertos impuestos nacionales y tributos que debe asumir el contratista, vendedores consagrados por vía de estatuto tributario, los cuales inciden directamente en el precio del objeto del contrato.

Según estatuto tributario municipal, adoptado mediante Acuerdo No. 012 de 2024, los convenios no son sujeto pasivo de estampillas.

En conclusión, se anota que, para los gastos de legalización y ejecución del convenio, en los que haya lugar, se deben tener en cuenta los siguientes:

- A) Tasa prodeporte y recreación 1%
- B) Póliza de cumplimiento
- C) Pago de seguridad social. Se integra los pagos de salud y pensión, en los términos consagrados en el Artículo 23 de la ley 1150 de 2007.
- D) Pago correspondiente al sistema de riesgos laborales, en los términos del Artículo 2º de la ley 1562 de 2012.
- E) IVA, según el Régimen Tributario al que corresponda.

Una vez revisadas las cotizaciones se toma para el cálculo de los costos de los servicios requeridos, el promedio de los precios unitario. Teniendo en cuenta lo anterior la entidad determina que el valor del presupuesto total para la ejecución del proyecto asciende a **TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/CTE. (\$376.850.000,00)**, que se desglosa de la siguiente manera:

No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
1	Contratación y disponibilidad de personal de organismos de socorro durante el desarrollo de todas las actividades programadas en el aniversario. El servicio incluye: * Dotación de personal capacitado en primeros auxilios • Dotación de personal: - 3 brigadistas en primeros auxilios. - 2 paramédicos. *Ambulancia medicalizada equipada con camilla, oxígeno, medicamentos básicos y desfibrilador externo automático (DEA). *Equipo de comunicación y radioteléfonos para coordinación inmediata ante cualquier eventualidad. *Puestos de control y atención primaria: Instalación de 4 puestos en puntos estratégicos (desfile, tarima principal, festival de música campesina, festival de danzas, entrada principal y zona de hidratación).	Global	1	\$ 6.000.000,00	\$ 6.000.000,00



No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
	*Cobertura en todo el evento, desde el montaje, desarrollo de actividades y hasta el desmontaje. (24 horas durante los días del evento). *Protocolos de prevención y atención de emergencias, incluyendo planes de evacuación en caso de necesidad.				
2	SAYCO – ACINPRO: Pago de derechos de autor (SAYCO) y derechos conexos de intérpretes y productores fonográficos (ACINPRO) por la ejecución pública de obras musicales durante las actividades programadas en el aniversario del municipio de Mocoa. El servicio incluye: *Permiso oficial para la ejecución de música en vivo (presentaciones artísticas). *Permiso oficial para la reproducción de música grabada en desfiles, tarimas y transmisiones. *Garantía de cumplimiento legal en materia de derechos de autor y conexos. *El pago a SAYCO y ACINPRO es un requisito legal obligatorio en Colombia para el desarrollo de espectáculos públicos con música. Este rubro asegura que el evento del cumpleaños de Mocoa se realice conforme a la normatividad vigente, evitando sanciones y garantizando el respeto a la propiedad intelectual de los artistas.	Global	1	\$ 9.000.000,00	\$ 9.000.000,00
3	Transmisión de plataformas digitales de las actividades del aniversario (Desfile de las Regiones y Festival Nacional de Danzas) El servicio comprende la producción y transmisión en vivo de los eventos centrales del aniversario mediante plataformas digitales (Facebook Live, YouTube e institucionales), asegurando cobertura local, nacional e internacional. Incluye cámaras HD y dron para tomas aéreas, sonido directo de consola, codificadores profesionales, difusión simultánea en varias redes sociales y personal técnico especializado (camarógrafos, sonidista, operador de streaming). También contempla conectividad dedicada para garantizar la estabilidad de la señal y la grabación del evento para su uso en memorias institucionales y promoción cultural.	Global	1	\$ 7.000.000,00	\$ 7.000.000,00
4	Alquiler de tarimas en estructura metalizada piso de madera tapamos 6x8 metros incluye carpa Transporte y operación. Eventos: aniversario de pueblo viejo, festival de música campesina y desfile de las regiones	Día	3	\$ 9.000.000,00	\$ 27.000.000,00
5	Presentación musical central del aniversario de Mocoa, mediante la contratación de un artista de reconocimiento nacional junto a su agrupación de músicos en tarima, quienes ofrecerán un espectáculo en vivo de una hora y treinta minutos de duración. La modalidad de contratación a todo costo garantiza la cobertura de aspectos artísticos, técnicos y logísticos, asegurando un show de alta calidad que fortalecerá la identidad cultural y la proyección del municipio.	Unidad	1	\$ 60.000.000,00	\$ 60.000.000,00





No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
6	CONTRARIDER Eventos: Festival de orquestas con participación de artistas locales y Concierto central con artista nacional (Ítem 5) MAXTER LIGHT es una Empresa de Alquiler de Equipos de Amplificación de Sonido Profesional, Iluminación Digital Inteligente y Maquinaria Especializada en Eventos y Conciertos, donde a través de nuestra experiencia queremos contribuir en el desarrollo de su marca. A continuación, presentamos nuestro Rider Oficial: 1. SONIDO: Sistema P.A: * 24 Cajas Array Pasivas L-Acoustics K3 * 12 Sub-Woofer Rcf Dobles 18" de 2400 Watts Eighteen Sound Sistema De Monitoreo: * 06 Monitores Amplificados Activos YORKVILLE de 750 Watts c/u * 02 Sub-Woofer Rcf Dobles 18" de 2400 Watts Eighteen Sound * 01 cabina HARTKE HyDriver810 * 01 cabezote kilo1000 Outboard: * 1 Consola DIGITAL Midas M-32 live FOH * 01 DL32 Micrófonos: * 04 In ears Sennheiser EW300, * 10 Microfonos shure sm 57, * 10 Microfonos shure sm 58, * Kit de bateria de 7 piezas, * Bases para microfonos konig & meyer 2. ILUMINACION: * 01 Consola Iluminación Martin M-Touch, * 24 Par 64 Led, * 24 Cabezas Móviles Beam 230 * 02 Maquina de Humo, * 02 blinders 4x100. 3. PANTALLA LED • 1 Pantalla Central 5X3 Pich2.9 • 2 laterales 2x3 • 01 vx1000 • 01 mixer de video Blackmagic atem mini 4. GENERADOR ELECTRICO • 2 Generador Eléctrico 75 Kva Trifásico Insonoro 5.BLACKLINE • Bateria DW desingn , • Bombo 22" con pedal Dw 5000, • Redoblante 14" con base, • Toms 10,12,16, • Stand hi-hat, • Bases platillo Gibraltar boom, • Silla Gibraltar, tapete. 6. FX • 4 SPARKULAR 750W • 4 CRIO YET CON PIPETAS DE 25K • 2 LANZA LLAS • 1 CAÑON DE CONFETI CARPA TECHO Y TARIMA • Un techo GRAUND SUPPORT de 12 de frente x 12 de fondo a 10 metros de altura con carpa negra , aforado en	Día	2	\$ 32.500.000,00	\$ 65.000.000,00



No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
	tela negra en lo laterales y la parte de atrás • 2 alas de video de 3m de ancho x 11m de altura • TARIMA: 12 metros de frente x 12 metros de fondo a 1.50 de alto con faldon negro • 2 tanques de 1000L 1. DISTROS DE CORRIENTE • Distribuidor de corriente profesional con 3 fases, neutro y tierra pre Cableado internamente para el óptimo funcionamiento de los equipos. • 1 Entrada con LEGRAND de 64 AMP. • 4 Salidas con LEGRAND de 32 AMP. • 4 Salidas con LEGRAND de 16 AMP. Equipo de trabajo: * 01 Ingeniero de Sonido. * 01 Ingeniero de Pantalla * 02 Staff Person Logistic				
7	Alquiler de vallas metálicas tipo peatonal y perimetral, destinadas a seguridad, control de acceso, delimitación de áreas y apoyo publicitario durante los eventos del aniversario. Incluye transporte, instalación y desmontaje. Evento: Aniversario de pueblo viejo, festival de música campesina y desfile de las regiones	Unidad	250	\$ 25.000,00	\$ 6.250.000,00
8	Alquiler de carpa 4x4 mts (100 m²), con estructura metálica reforzada y cubierta en lona impermeable, destinada a zonas de apoyo logístico. Evento: música campesina, concierto central	Unidad	25	\$ 380.000,00	\$ 9.500.000,00
9	Incentivo a la participación y el mérito de agrupaciones musicales locales, grupos, bandas, orquestas y solistas de Mocoa	1	1	\$ 22.000.000,00	\$ 22.000.000,00
10	Perifoneo Móvil: mediante la transmisión de mensajes radiales de 30 segundos, orientados a la difusión y convocatoria de las actividades del aniversario de Mocoa, garantizando un alcance masivo en la zona urbana y rural. Evento: Promoción general de las actividades del aniversario 463 del cumpleaños de Mocoa.	Hora	180	\$ 35.000,00	\$ 6.300.000,00
11	Almuerzos para artistas participantes del festival de música campesina, personal de logística que apoya el montaje para los eventos y acompañamiento a los desfiles, personal de la policía y seguridad - almuerzo incluye, sopa, arroz, proteína de 150gr (carne, pollo o pescado), siempre ensalada, jugo de tomate o mango, limonada durante dos días.	unidad	250	\$25.000,00	\$ 6.250.000,00
12	Diseño y realización de piezas publicitarias para la promoción del aniversario de Mocoa. El servicio incluye: • Diseño gráfico institucional con identidad visual oficial del evento. • Producción de piezas físicas y digitales: - 150 afiches a color, tamaño tabloide. - 3 pendones en lona, impresión a color de 1x2 m. - 30 cuñas radiales de 30 segundos, producidas y emitidas en emisoras locales.	persona	2	\$ 3.000.000,00	\$ 6.000.000,00





No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
	- 5 piezas digitales para redes sociales (banners, reels y videos cortos). • Entrega: todos los productos deben ser entregados en archivos editables y en formatos listos para impresión y difusión digital.				
13	Contratación y apoyo de sonidos móviles para la ampliación de las comparsas que acompañan el desfile Artístico y Cultural, vive las Regiones 2026. Especificaciones técnicas – Sonido móvil para comparsas Plataforma móvil: camión o tráiler acondicionado con estructura para montaje de sonido. Sistema de audio: 4 a 8 cajas activas de 1000W RMS cada una (Line Array o Full Range). 2 subwoofers activos de 18" (2000W c/u). Consola de audio digital de 16 canales. Monitoreo: 2 monitores de piso activos (750W c/u). Micrófonos inalámbricos: mínimo 4 (Shure o Sennheiser). Procesamiento: crossover digital, ecualizador gráfico, compresores. Generación de energía: planta eléctrica insonora 30 KVA. Personal técnico: 1 ingeniero de sonido + 2 técnicos operadores. Otros: sistema de cableado seguro, estructuras antivibración, seguridad eléctrica y respaldo UPS.	Día	25	\$ 550.000,00	\$ 13.750.000,00
14	Refrigerios para los ASISTENTES, Descripción: Menú 1: proteína: Sándwich de pollo de 200 gramos, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Menú 2: proteína: EMPANADAS, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Evento: Desfile de las regiones.	Unidad	700	\$ 13.500,00	\$ 9.450.000,00
15	Maestro de ceremonia contratación de personal con trayectoria y experiencia en animación de eventos artísticos y culturales, festival de música campesina, festival de danzas, conversatorio de historia, presentación de artistas locales.	persona	1	\$ 2.555.000,00	\$ 2.555.000,00
16	Cuñas radiales: Producción y emisión de cuñas de 30 segundos en emisoras locales durante 10 días previos al aniversario.	Cuña	100	\$ 30.000,00	\$ 3.000.000,00
Subtotal					\$ 259.055.000,00
II FESTIVAL ARTÍSTICO, CULTURAL Y MUESTRAS DE DANZAS AUTÓCTONAS Y REPRESENTATIVAS					
17	Suministro de alimentación para los asistentes al evento, artistas, invitados especiales, desayuno incluye: arroz, caldo de hígado o de costilla, huevos al gusto, café o chocolate durante dos días.	Unidad	200	\$ 22.000,00	\$ 4.400.000,00
18	Suministro de alimentación para los asistentes al evento, artistas, invitados especiales, almuerzo incluye: sopa, arroz, proteína 150 gr (carne, pollo o pescado), siempre ensalada, jugo de tomate o mango, limonada durante dos días	Unidad	200	\$ 25.000,00	\$ 5.000.000,00



No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
19	Refrigerios para los ASISTENTES Descripción: Menú 1: proteína: Sándwich de pollo de 200 gramos, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Menú 2: proteína: EMPANADAS, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz.	Unidad	380	\$ 13.500,00	\$ 5.130.000,00
20	Suministro de alimentación para los asistentes al evento artistas, invitados especiales, cenas incluye: arroz, proteína 150 gr (pollo o pescado), siempre ensalada, jugo, durante dos días	Unidad	200	\$ 22.000,00	\$ 4.400.000,00
21	Hospedaje: El valor unitario incluye el costo de 100 habitaciones con cama doble durante dos (2) días consecutivos. Cada cama deberá contar con: colchón en buen estado, sábanas limpias, sobre sábana, almohada, funda, cobijas y protector de colchón. Las habitaciones deben disponer de baño privado con ducha, dotado con toallas limpias, papel higiénico y jabón de aseo personal. El hotel deberá garantizar los siguientes servicios: Conexión gratuita a Internet Wi-Fi disponible en las habitaciones y zonas comunes. Televisión (preferiblemente con señal por cable o digital). Sistema de ventilación adecuado, mediante aire acondicionado o ventilador. Iluminación adecuada en todas las áreas de la habitación. Limpieza diaria de la habitación durante la estancia del huésped. El servicio diario se entiende como un periodo de 24 horas continuas a partir del registro de entrada (check-in), conforme al horario establecido por el hotel y validado por la supervisión del contrato.	Unidad	200	\$ 80.000,00	\$ 16.000.000,00
22	Sonido profesional - Consola digital de 32 canales, procesador digital de sonido, 4 ecualizadores gráficos análogos, sistema triamplificado convencional de sonido, 4 subufer dobles de 2X18, sistema de monitoreo activo JBL, reproductores usb, mp3, controlador PC, 4 micrófonos inalámbricos y 16 micrófonos alámbricos, 6 cajas directas de paso, Rack de potencias de 50000 watios, rack de procesos, extensiones de 30 metros trifásica de 4x8, 4 extensiones de 20 metros de 3X12, controlador DMX, 4 cabezas móviles 575, Sistema convencional de cabinas a dos vías, demás elementos necesarios para garantizar el éxito de la realización del evento.	Dia	1	\$ 10.000.000,00	\$ 10.000.000,00
23	Adecuación de escenografía para la presentación de los artistas, incluye, mesas, sillas, manteles, telas de techo, cortinas y luces, aseo de las instalaciones.	Global	1	\$ 2.500.000,00	\$ 2.500.000,00
24	Reconocimiento al mérito - participación de danza folclor colombiano	Incentivo	16	\$ 850.000,00	\$13.600.000,00
25	Alquiler de vestuarios para las escuelas de formación municipal que participan del evento, trajes para dama y caballero de acuerdo al ritmo y coreografía preparada para su respectiva presentación, los trajes incluyen, Hombre:	unidad	96	\$ 55.000,00	\$ 5.280.000,00





No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
	pantalon, camisa, cotizas, sombrero, Mujer: blusa, falda, pollera, cotizas, tocado.				
Subtotal					\$ 66.310.000,00
FESTIVAL DE MUSICA CAMPESINA					
26	Reconocimiento al mérito - concurso de música campesina	Incentivo	8	\$ 1.000.000,00	\$ 8.000.000,00
27	Sonido profesional para el Festival de Música Campesina: consola digital de 32 canales, procesador digital de sonido, 3 ecualizadores gráficos análogos, sistema triamplificado convencional de sonido, 3 subwoofer dobles 2X18, sistema de monitoreo activo JBL, reproductores USB/MP3, controlador PC, 4 micrófonos inalámbricos y 10 micrófonos alámbricos, 5 cajas directas de paso, rack de potencias de 25.000 vatios, rack de procesos, extensiones de 30 metros trifásicas 4x8, 4 extensiones de 20 metros 3X12, controlador DMX, 4 cabezas móviles 575, sistema convencional de cabinas a dos vías y demás elementos necesarios para garantizar el éxito de la realización del evento. Incluye ambientación y decoración escenográfica acorde con la identidad cultural campesina, generando un entorno festivo y representativo para la celebración.	Día	1	\$ 8.000.000,00	\$ 8.000.000,00
28	Perifoneo Móvil: mediante la transmisión de mensajes radiales de 30 segundos, orientados a la difusión y convocatoria del festival de música campesina, garantizando un alcance masivo en la zona urbana y rural.	Hora	80	\$ 35.000,00	\$ 2.800.000,00
Subtotal					\$ 18.800.000,00
CONVERSATORIO ACADEMIA DE HISTORIA Y EXPOSICION DE ARTES					
29	Refrigerios para los ASISTENTES Descripción: Menú 1: proteína: Sándwich de pollo de 200 gramos, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz. Menú 2: proteína: EMPANADAS, Opciones de Bebidas: jugo en caja, milo, avena en leche, chocolate, vaso de 12 oz.	Día	250	\$ 13.500,00	\$ 3.375.000,00
30	Amplificación de sonido consola digital de 12 canales como mínimo - 6 Cabinas line array de 600 vatios c/u con 1200 de pico - 63 bajos dobles de 1.000 vatios c/u, disponibilidad total de micrófonos de cable profesionales. - 4 micrófonos inalámbricos de alta y/o media gama, 4 líneas de plug 3/4. - 6 monitores profesionales y bajo para tarima. - 1 Ryder de procesos. - 1 Cámara de humo de 3.000 vatios, distro de corriente, 2 lanzadores de juegos pirotécnicos eléctricos y/o lanza llamas - 4 lanzamientos de Venturi - 6 cabezas móviles. - 12 par led, 4 par 64 tradicional luz blanca.	Unidad	1	\$ 5.000.000,00	\$ 5.000.000,00
31	Adecuación de escenografía para la realización del evento, incluye, sillas, mezas, proyección, telas, manteles, arreglos florares, transporte y operación.	persona	1	\$ 1.350.000,00	\$ 1.350.000,00
Subtotal					\$ 9.725.000,00
APOYO LOGISTICO PARA LA REALIZACION DEL ANIVERSARIO DE PUEBLO VIEJO					
32	Alquiler de carpa 4x4 mts (100 m²), con estructura metálica reforzada y cubierta en lona impermeable, destinada a zonas de apoyo logístico y los eventos de música campesina, concierto central	Unidad	12	\$ 380.000,00	\$ 4.560.000,00



No	Descripción	Unidad	Cant	Precio-Unit.	Valor Total
APOYO LOGISTICO PARA LAS ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CUMPLEAÑOS 463 DE MOCOA					
33	Sonido profesional - Consola digital de 32 canales, procesador digital de sonido, 4 ecualizadores gráficos analógicos, sistema triamplificado convencional de sonido, 4 subufer dobles de 2X18, sistema de monitoreo activo JBL, reproductores usb, mp3, controlador PC, 4 micrófonos inalámbricos y 16 micrófonos alámbricos, 6 cajas directas de paso, Rack de potencias de 25000 vatios, rack de procesos, extensiones de 30 metros trifásica de 4x8, 4 extensiones de 20 metros de 3X12, controlador DMX, 4 cabezas móviles 575, Sistema convencional de cabinas a dos vías, demás elementos necesarios para garantizar el éxito de la realización del evento.	Día	1	\$ 18.400.000,00	\$ 18.400.000,00
Subtotal					\$ 22.960.000,00
TOTAL ACTIVIDAD					\$ 376.850.000,00

4. ESTUDIO DE LA DEMANDA.

¿La alcaldía de Mocoa ha adquirido en el pasado bienes, obras o servicios iguales o similares?

Se realizó consulta en SECOP I y II, encontrando los siguientes procesos de contratación similares por modalidad contrato y convenio.

	Año contratado	Cto	Contratista	Objeto
ALCALDÍA DE MOCOA	Vigencia 2016	133	FUNDACION TIERRA ESPERANZA	El municipio de Mocoa y la fundación tierra esperanza se comprometen a aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros para el fortalecimiento y promoción de los eventos culturales y deportivos que se desarrollan durante la organización y celebración del cumpleaños no. 453 de fundación del municipio de Mocoa -departa
	Vigencia 2017	160	LUIS ALEJANDRO ENRIQUEZ BRAVO	Fortalecimiento y promoción de los eventos culturales que se desarrollan durante la organización y celebración del cumpleaños no. 0454 de fundación del municipio de Mocoa putumayo
	Vigencia 2017	237	RAUMIR TENORIO PERDOMO	Prestación de servicios de apoyo logístico para la realización del festival de música campesina 2017 en el municipio de Mocoa departamento del putumayo
	Vigencia 2018	001	CORPORACION DE CARNAVALES CULTURA Y TURISMO	Contrato de cooperación con entidad privada sin ánimo de lucro y de reconocida idoneidad para ejecutar el proyecto cultural denominado fortalecimiento y promoción de los eventos tradicionales que se desarrollan durante las festividades de año nuevo y carnavales 2018 en el municipio de Mocoa departamento del putumayo

Vigencia 2018	248	LUIS ALEJANDRO ENRIQUEZ BRAVO	Fortalecimiento y promoción de los eventos culturales que se desarrollan durante la organización y celebración del cumpleaños no. 455 de fundación del municipio de Mocoa y realización del festival de música campesina
Vigencia 2019	001	CORPORACION DE CARNAVALES CULTURA Y TURISMO	Contrato de cooperación con entidad privada sin ánimo de lucro y de reconocida idoneidad para ejecutar el proyecto cultural denominado "fortalecimiento y promoción de los eventos tradicionales que se desarrollan durante las festividades de año nuevo, festival del retorno en la vereda la tebaida y carnavales 2019, con apoyo logístico para garantizar la seguridad en el desarrollo de las actividades, en el municipio de Mocoa - departamento del putumayo
Vigencia 2017	001	Corporación de Carnavales, Cultura y Turismo	Aunar esfuerzos técnicos, humanos y administrativos y financieros para ejecutar el proyecto denominado "fortalecimiento y promoción de los eventos tradicionales que se desarrollan durante las festividades de año nuevo y carnavales 2017, en el municipio de Mocoa – Departamento del Putumayo".
Vigencia 2017	160	Luis Alejandro Enriquez Bravo	Fortalecimiento y promoción de los eventos culturales que se desarrollan durante la organización y celebración del cumpleaños no. 454 de fundación del municipio de Mocoa
Vigencia 2018	001	Corporación de Carnavales, Cultura y Turismo	"Fortalecimiento y promoción de los eventos tradicionales que se desarrollan durante las festividades de año nuevo y carnavales 2018, en el municipio de Mocoa - Departamento del Putumayo".
Vigencia 2018	248	Luis Alejandro Enriquez Bravo	Fortalecimiento y promoción de los eventos culturales que se desarrollan durante la organización y celebración del cumpleaños no. 455 de fundación del municipio de Mocoa y realización del festival de música campesina
Vigencia 2019	001	Corporación de Carnavales, Cultura y Turismo	Contrato de cooperación con entidad privada sin ánimo de lucro y de reconocida idoneidad para ejecutar el proyecto cultural denominado "fortalecimiento y promoción de los eventos tradicionales que se desarrollan durante las festividades de año nuevo, festival del retorno en la tebaida y carnavales 2019, con apoyo logístico para garantizar la seguridad en el desarrollo de actividades, en el municipio de Mocoa - Departamento del putumayo."
Vigencia 2019	251	Raumar Tenorio Perdomo	Fortalecimiento y promoción de los eventos culturales que se desarrollan durante la organización y celebración del cumpleaños no. 456 de fundación del municipio de Mocoa y realización del festival de música campesina
Vigencia 2020	007	Fundación Musoruna	Fortalecimiento y promoción de los eventos culturales que se desarrollan durante la organización y celebración del cumpleaños no. 457 de fundación del municipio de Mocoa" y "apoyo logístico y organizacional de los eventos deportivos en el marco del cumpleaños de Mocoa 457 años de fundación



Vigencia 2020	001	Corporación de Carnavales, Cultura y Turismo	Fortalecimiento y promoción de los eventos tradicionales que se desarrollan durante las festividades de año nuevo y carnavales 2020, en el municipio de Mocoa - departamento del putumayo
Vigencia 2021	287	Fundación cultural sueños cumplidos	Apoyo logístico y organizacional para la realización de muestras de danza, música y cantos tradicionales del pacífico colombiano, en el marco de la celebración de las fiestas tradicionales de las comunidades afrodescendientes de puerto limón en el municipio de Mocoa.
Vigencia 2021	304	Maki Yanapay S.A.S.	Fortalecimiento de los conocimientos ancestrales y la lengua materna, orientaciones educativas en el marco del covid 19, de los niños, niñas y jóvenes de la comunidad Camentsa biya del municipio de Mocoa, según contrato de administración 410 de 15 de dic/2020 suscrito con el resguardo indígena Camentsa biya.
Vigencia 2022	008	Fundación cultural sueños cumplidos	Convenio de asociación para la ejecución del proyecto: "fortalecimiento de la reactivación económica para los artesanos del municipio de Mocoa – departamento del putumayo"
Vigencia 2022	017	Fundación cultural sueños cumplidos	Convenio de Asociación para la ejecución del proyecto: "fortalecimiento para la reactivación económica en el sector cultural del municipio de Mocoa"
Vigencia 2023	001	Fundación cultural sueños cumplidos	Convenio de Asociación para la ejecución del proyecto. "fortalecimiento del patrimonio inmaterial cultural presente en el carnaval folclórico del municipio de Mocoa – departamento del putumayo"
Vigencia 2023	019	Fundación cultural sueños cumplidos	Convenio de Asociación para la ejecución del proyecto: "apoyo logístico y organizacional para el efectivo cumplimiento de la agenda artística y cultural del municipio de Mocoa."
Vigencia 2024	001	Fundación cultural sueños cumplidos	convenio de asociación para la ejecución del proyecto: "fortalecimiento y promoción de los eventos tradicionales que se desarrollan durante las festividades de año nuevo y carnavales 2024, en el municipio de Mocoa, putumayo"
Vigencia 2024	009	Fundación cultural sueños cumplidos	convenio de asociación para la ejecución del proyecto: "desarrollo de la agenda cultural y artística del municipio de Mocoa, putumayo"
Vigencia 2025	010	Corporación de Carnavales, Cultura y Turismo	Convenio de asociación para aunar esfuerzos técnicos, administrativos, financieros y logísticos para el desarrollo del proyecto: "desarrollo de la agenda cultural y artística del municipio de Mocoa"

5. EXPERIENCIA

Colombia Compra eficiente a mencionado que "La experiencia es el conocimiento del proponente derivado de su participación previa en actividades iguales o similares a las previstas en el objeto del contrato.



Es indispensable para la entidad establecer unas condiciones mínimas para los proponentes de tal manera que solo evalúe las ofertas de aquellos que estén en condiciones de cumplir con el objeto del presente proceso de contratación, en razón de ello la entidad debe solicitar experiencia adecuada y proporcional al presente objeto contractual para lo cual es necesario la identificación de una experiencia afín al presente objeto, esta afinidad se demuestra mediante la ejecución de actividades y/o ítems unitarios iguales o similares a los que se pretende ejecutar en el presente proceso.

Por consiguiente, para el proceso de selección la administración municipal exigirá experiencia general y específica como falto habilitante, descrito posteriormente en los estudios previos.

6. PLAN DE EMERGENCIA Y CONTINGENCIA

El contratista u operador formará parte del comité organizador del evento y deberá contribuir en la planeación y desarrollo de este.

Teniendo en cuenta que la realización del evento cultural implica la congregación de un número significativo de participantes, delegaciones artísticas, asistentes y personal de apoyo, lo que conlleva riesgos operativos, logísticos y de seguridad que deben ser mitigados a través de un Plan de Contingencia adecuado.

El Plan de Contingencia es un instrumento para garantizar el desarrollo seguro y ordenado del evento, permitiendo prever y gestionar posibles situaciones adversas que puedan afectar su ejecución. Su importancia radica en los siguientes aspectos:

Seguridad y Bienestar de los Asistentes

Dado que el evento reunirá a un alto número de personas en un mismo espacio, es imprescindible contar con protocolos de emergencia ante situaciones como aglomeraciones, evacuaciones, fallas estructurales, incendios o cualquier otra eventualidad que ponga en riesgo la integridad de los asistentes.

Gestión de Riesgos Naturales y Climáticos

Mocoa es una zona con antecedentes de fenómenos naturales como lluvias intensas y posibles deslizamientos. Un Plan de Contingencia permite definir medidas preventivas y de respuesta ante condiciones climáticas adversas que puedan impactar el desarrollo del evento.

Coordinación Logística y Respuesta Rápida

La logística de un evento cultural de esta magnitud involucra diversos actores, incluyendo artistas, personal técnico, proveedores y entidades gubernamentales. Un Plan de Contingencia facilita la organización de respuestas ante imprevistos como fallas en el suministro eléctrico, interrupciones en la movilidad, problemas sanitarios o situaciones de salud pública.

Cumplimiento de Normativas y Requisitos Legales

De acuerdo con la normativa vigente en Colombia en materia de seguridad en eventos masivos (Artículo 63 Ley 1801 de 2016 - Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana), es obligación de los organizadores prever medidas de seguridad y emergencias. Incluir este requisito en el proceso de contratación permite garantizar el cumplimiento normativo y evitar sanciones.

Calidad del Evento

La planificación anticipada de contingencias minimiza interrupciones y permite que el evento se desarrolle sin contratiempos, asegurando una experiencia positiva para los participantes y fortaleciendo la reputación de los organizadores.



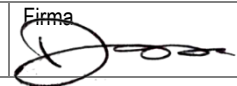


Por consiguiente, para el proceso de selección la alcaldía de Mocoa, solicitara la presentación del plan de emergencia y contingencia.

7. ANÁLISIS DEL RIESGO

Consultar Anexo 1: Matriz de Riesgo.


MARIA FERNANDA ALVAREZ LUNA
Secretaria de educación, Cultura y Deporte Municipal

Elaboró:	Ronald Yamith Daza Criollo	Técnico Administrativo	Secretaria de educación, Cultura y Deporte Municipal	Firma 
-----------------	----------------------------	------------------------	--	---

SAN MIGUEL DE AGREDA DE MOCOA

