

COTIZACIÓN – INSTRUMENTOS MUSICALES

Instrumentos musicales para la línea artística y cultural de Bienestar Institucional,
de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia.

Descripción general	Unidad	Cantidad	Precio unitario	Valor total
Batería Electrónica – SPD-SX Sampling Pad 9 pads de goma sensibles a la velocidad con iluminación LED. 16 GB de memoria interna (aprox. 25 horas estéreo / 50 horas mono). Compatibilidad con WAV y AIFF 16-bit / 44.1 kHz. Más de 210 sonidos preinstalados. Hasta 100 kits configurables. 3 procesadores de efectos (1 Master + 2 Kit Effects). Salidas Master Out (L/Mono, R) y Sub Out (L/Mono, R). Salida de audífonos estéreo. Entrada de audio (L/Mono, R) con control Line/Mic. 2 entradas de trigger externo (hasta 4 pads adicionales con cable en Y). Conexión USB para memoria externa y USB audio/MIDI para computadora. Pantalla LCD retroiluminada. Polifonía máxima de 20 voces.	Unidad	1	\$3.800.000	\$3.800.000
TECLADO PSR-E483 Teclado portátil de 61 teclas sensibles a la velocidad. Cuenta con 860 voces o sonidos integrados, correspondientes a diferentes instrumentos musicales. Debe contener 345 estilos de acompañamiento automático para la ejecución de arreglos musicales. Permite la conversión de archivos MIDI en acompañamientos musicales, incluyendo transiciones y finales. Incorpora rueda de Pitch Bend. Cuenta con controles Live Control para la modificación de efectos y parámetros de sonido durante la ejecución. Dispone de panel de control rediseñado, con controles para la selección y configuración de voces y estilos. Incluye entrada para micrófono con efectos de audio integrados. Cuenta con función Quick Sampling para la captura y reproducción de sonidos mediante el teclado. Incorpora Looper integrado para la grabación, reproducción y repetición de frases o capas de sonido. Dispone de función Mega Boost para el incremento del nivel de salida de audio. Cuenta con función Auto Chord Play para la reproducción automática de secuencias de acordes durante la interpretación. Incluye adaptador de corriente. Debe contar con garantía mínima de un (1) año.	Unidad	1	\$2.400.000	\$2.400.000
Sonajero 441T-M Shaker Juego de dos sonajeros (shakers) para ejecución musical. Cada unidad cuenta con un mecanismo de bloqueo giratorio que permite unir o separar los elementos. El diseño permite su utilización de manera individual, uno en cada mano, o unidos entre sí. El bien deberá estar disponible en diferentes niveles de intensidad sonora: suave, medio y alto.	Unidad	1	\$200.000	\$200.000
Melódica Airboard C944014 – 32 teclas Carbon El instrumento incluye funda acolchada para transporte, adecuada para facilitar su almacenamiento, protección y traslado. Número de teclas: 32. Tesitura: F3 – C6. Longitud: 42 cm. Peso: 590 g. Color: Carbón negro. Empaque: Funda acolchada para transporte.	Unidad	1	\$450.000	\$450.000
Cables XLR profesionales de 25 pies – 1 Paquete x6 multicolor Juego de seis (6) cables de audio XLR macho a XLR hembra, con una longitud aproximada de 1,83 metros (6 pies) por unidad. Cada cable deberá contar con conectores XLR de tres (3) pines, con terminales metálicos. Los conectores deberán incorporar sistema de bloqueo para asegurar la conexión entre los dispositivos. Los conectores deberán contar con contactos con recubrimiento de oro. El cable deberá estar fabricado con conductor de cobre libre de oxígeno (OFC). Deberá contar con aislamiento de polietileno y blindaje trenzado de cobre. La cubierta exterior deberá ser de PVC, con características de flexibilidad y resistencia para su manipulación y uso. Los cables deberán ser compatibles con equipos que utilicen conexiones XLR de tres (3) pines, tales como micrófonos, consolas o mezcladores de audio, sistemas de sonido y otros equipos de audio profesional. Los seis (6) cables deberán presentar identificación mediante diferentes colores para facilitar su diferenciación durante la instalación y utilización.	Unidad	1	\$200.000	\$200.000
ADAPTADOR YAMAHA PA3C Adaptador de corriente Yamaha PA3C, compatible con teclados de la serie PSR-E. Salida: DC 12 V, 700 mA. Entrada: AC 120 V, 60 Hz. Polaridad: positivo al centro. Cable resistente: longitud aproximada de 190 cm. Peso aproximado: 390 g. Conector: plug estándar. Compatibilidad: apto para teclados de la serie Yamaha PSR-E.	Unidad	2	\$90.000	\$180.000
American Classic 5A Drumsticks - Paquete de 3 con paño de pulido Austin Bazaar	Paquete	1	\$250.000	\$250.000

Baquetas para batería, referencia 5A, fabricadas en madera de nogal (hickory). Cada baqueta deberá contar con punta en forma de lágrima, diseñada para la ejecución sobre platillos y superficies de percusión. Las baquetas deberán presentar una longitud y diámetro correspondientes a la medida 5A, de acuerdo con las especificaciones del fabricante. Deberán contar con acabado de madera natural y superficie apta para su manipulación durante la ejecución musical. El conjunto deberá estar compuesto por tres (3) pares de baquetas, para un total de seis (6) unidades. El bien deberá incluir paño de limpieza y pulido para el mantenimiento de las baquetas y elementos de percusión.				
Baquetas de tambor H-Rods, silenciosas Baquetas tipo H-Rods para batería, diseñadas para ejecución con reducción del nivel sonoro. Fabricadas con 19 varillas de madera de abedul por cada baqueta. Las varillas deberán estar agrupadas mediante una envoltura plástica ubicada en la zona próxima al cuello de la baqueta. Diámetro aproximado de 0,550 pulgadas (13,97 mm). Longitud aproximada de 16 pulgadas (40,64 cm). Configuración correspondiente a medida 5B. La estructura de varillas deberá permitir una respuesta dinámica controlada durante la ejecución. Presentación: un (1) par de baquetas, correspondiente a dos (2) unidades. Las baquetas deberán contar con acabado y superficie de agarre aptos para su manipulación durante la ejecución musical.	Unidad	1	\$150.000	\$150.000
Baqueta para Timbal Stick Baquetas para percusión, destinadas a la ejecución de instrumentos como timbales, cencerros, bloques de madera, bloques de percusión y platillos. Fabricadas en madera de nogal americano (Hickory). Longitud aproximada de 16 pulgadas (40,64 cm). Diámetro uniforme aproximado de 0,500 pulgadas (12,7 mm) a lo largo de la estructura de la baqueta. Diseño de perfil recto y cilíndrico, sin variaciones de diámetro entre el mango y la punta. La distribución del material deberá permitir un balance uniforme del peso a lo largo de la estructura de la baqueta. Cada par deberá presentar correspondencia de peso y características acústicas, de acuerdo con las especificaciones del fabricante. El diseño deberá ser apto para la ejecución de percusión latina y salsa tradicional. Presentación: ocho (8) pares, para un total de dieciséis (16) baquetas.	Unidad	8	\$46.250	\$370.000
TOTAL				\$8.000.000

Cordialmente;


 DIEGO ALBERTO ZAPATA OROZCO
 Representante legal
 IMPORT RZ SAS
 NIT: 900.426.600-3

