EL SUSCRITO EVALUADOR ECONÓMICO, JURÍDICO, TÉCNICO Y DE EXPERIENCIA CERTIFICA:

Que como resultado del proceso de selección de contratación cuyo objeto es: *PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS Y DE APOYO TÉCNICO Y HUMANO, PARA LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES QUE SE DESARROLLEN EN EL MUNICIPIO DE CHÍA.*, de conformidad con las condiciones exigidas en los Estudios y Documentos Previos y la invitación pública INVITACIÓN **PÚBLICA No. 037 DE 2026** dentro del plazo establecido en la respectiva invitación, se recibieron CINCO (5) propuestas.

El evaluador organiza las ofertas de conformidad a lo referido en el numeral 4 del Artículo 2.2.1.2.1.5.2 del Decreto Único Reglamentario 1082 de 2015, para determinar la oferta que menor valor presenta, de la siguiente manera:

ITEM	PROPONENTE	IDENTIFICACION	VALOR DE LA OFERTA
1	AVANZA EMPRESARIAL S.A.S.	901.823.414-6	$27.949.861
2	JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS	1.098.612.710-5	$46.002.000
3	FUNDACIÓN SOCIAL HORMIGUITA	901.900.163-2	$50.251.248
4	BONGA BUSTAMANTE S.A.S.	800.181.439-7	$50.911.620
5	DISTRINDUSTRIAL COMERCIAL COLOMBIA S.A.S.	900.575.427-3	$57.731.718

VARIABLES A UTILIZAR	
Mediana	**$ 50.581.434,00**
Desviación estándar	**$ 10.050.222,00**
Valor mínimo aceptable	**$ 40.531.212,00**
Presupuesto del proceso o sumatoria de precios unitarios (costo estimado del contrato):	**$ 58.228.518,00**

OFERTAS RECIBIDAS

No.	Proponente	Valor Total de la Oferta o Sumatoria de precios unitarios	% Diferencia de la oferta con respecto al Valor mínimo aceptable
		$ 57.731.718,00	**42,44%**
1	**AVANZA EMPRESARIAL S.A.S**	**$ 27.949.861,00**	**-31,04%**
2	**JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS**	**$ 46.402.000,00**	**14,48%**
3	**FUNDACIÓN SOCIAL HORMIGUITA**	**$ 50.251.248,00**	**23,98%**
4	**BONGA BUSTAMANTE S.A.S.**	**$ 50.911.620,00**	**25,61%**
5	**DISTRINDUSTRIAL COMERCIAL COLOMBIA S.A.S.**	**$ 57.731.718,00**	**42,44%**

ASPECTOS ECONOMICOS A VERIFICAR	PROPONENTE: AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. 901.823.414-6	
	CUMPLE	VALOR
El valor de la propuesta no deberá pasar el presupuesto oficial de la **Entidad que es CINCUENTA** Y OCHO MILLONES DOSCIENTOS VEINTIOCHO MIL QUINIENTOS DIECIOCHO PESOS M/CTE ($58.228.518)	SI	VEINTISIETE MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS SESENTA Y UN PESOS M/CTE ($27.949.861)

VERIFICACIÓN ECONOMICA:

Se inicia la evaluación económica con la propuesta de menor valor:

En la verificación económica de la propuesta presentada se evidencia que el proponente con el valor más bajo es el entregado por **AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. NIT: 901.823.414-6**, por un valor de VEINTISIETE MILLONES NOVECIENTOS

CUARENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS SESENTA Y UN PESOS M/CTE ($27.949.861), por lo que resulta **RECHAZADO ECONOMICAMENTE** al no aclarar el requerimiento sobre el valor total de su oferta frente a la eventual oferta con precios artificialmente bajos.

ENCUENTRO PEDAGÓGICO CORAL 20 de septiembre de 2026:

ITEM	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANT	VALOR UNITARIO SIN IVA	% IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
1	REFRIGERIOS	Se requiere suministrar refrigerios los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una fruta (pera o manzana verde o manzana roja de mínimo 150 grs, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta). Distribuidos como el supervisor del contrato o coordinador del evento disponga.	UNIDAD	400	$ 6.000	8%	$ 480	$ 6.480	$ 2.592.000,00
									$ 2.592.000

FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL" DEL 24 AL 26 DE SEPTIEMBRE:

ITEM	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANT	VALOR UNIT SIN IVA	% IVA	VALOR IVA	VALOR UNIT CON IVA	VALOR TOTAL
1	HIDRATACION	Suministro de Agua en botella (Con Gas /Sin Gas) pet 300 ml que cuente con Registro Sanitario Invima, dispuestas para entregar durante cada evento. Incluye transporte, refrigeración y entrega en el sitio dispuesto por el supervisor del contrato	UNIDAD	200	$ 696		$ -	$ 696	$ 139.200
2	REFRIGERIO	Se requiere suministrar refrigerios los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una fruta (pera o manzana verde o manzana roja de mínimo 150 grs, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta). Distribuidos como el supervisor del contrato o coordinador del evento disponga.	UNIDAD	300	$ 6.000	8%	$ 480	$ 6.480	$ 1.944.000
3	COCTEL	Servicio de cáterin que incluya: Atención de dos meseros y, un coctel para 100 personas en el que conste cada uno: 2 clases diferentes de pasabocas mini empanadas horneadas de 50 gramos c/u de carne o pollo y mini pinchos de queso y fruta por persona, acompañados de bebida fermentada de cepa de la uva servido en copa de vidrio de 10 onzas. El lugar y fecha serán acordados y suministrado por la entidad a través del supervisor del contrato.	UNIDAD	100	$ 16.289	8%	$ 1.303	$ 17.592	$ 1.759.200
4	SOUVENIR	Marca-páginas magnético. Marcadores magnéticos con diseños artísticos de 23 mm x 60mm cerrado, 46 mm x 120 mm abierto, elaborado en material magnético, diseñado con una superficie delicada y patrones brillantes. Para sujetar las páginas de libros.	UNIDAD	1200	$ 2.736	19%	$ 520	$ 3.256	$ 3.907.200
5	IMPRESION CARTILLA	Diseño, diagramación e impresión de 100 ejemplares: "Sistematización de experiencias De promotores y bibliotecarios de la Red de bibliotecas públicas de Chía". Cartilla: Tamaño: A4 (210mmx297mm) Páginas: 120 páginas impresas a full color. Papel: Propalcote 90 gr. Estucado 300 gr.	UNIDAD	100	$ 15.840	0%	$ -	$ 15.840	$ 1.584.000

		Carátula: tapa blanda laminado brillante. Encuadernación: encolada							
6	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 1	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de quinientos mil pesos ($500.000) para el participante que obtenga el primer puesto en la categoría 12 a 17 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 240.000		$ -	$ 240.000	$ 240.000
7	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 2	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de cuatrocientos mil pesos ($400.000) para el participante que obtenga el segundo puesto en la categoría 12 a 17 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 192.000		$ -	$ 192.000	$ 192.000
8	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 3	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de trecientos mil pesos ($300.000) para el participante que obtenga el tercer puesto en la categoría 12 a 17 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 144.000		$ -	$ 144.000	$ 144.000
9	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 4	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de quinientos mil pesos ($500.000) para el participante que obtenga el primer puesto en la categoría 18 a 59 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 240.000		$ -	$ 240.000	$ 240.000
10	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 5	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de trecientos mil pesos ($400.000) para el participante que obtenga el segundo puesto en la categoría 18 a 59 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 192.000		$ -	$ 192.000	$ 192.000
11	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 6	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de trecientos mil pesos ($300.000) para el participante que obtenga el tercer puesto en la categoría 18 a 59 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 144.000		$ -	$ 144.000	$ 144.000

12	CONFERENCISTA	Profesional en literatura o lingüística o humanidades con experiencia certificada con tres (3) certificaciones contractuales, como referente cultural en recuperación de la palabra hablada y escrita y/o mediante relación de obras, editoriales y/o reconocimientos de nivel nacional que contribuyan a la promoción de la Lectura, la Escritura y la Oralidad.	PERSONA	2	$ 480.000	19%	$ 91.200	$ 571.200	$ 1.142.400
13	TALLERISTAS Y/O PANELISTAS	Entrega de un incentivo económico en efectivo por la participación de cada tallerista y/o panelista: Miembro del GAVB que cuente con participación constante en las actividades desarrolladas por la Red de Bibliotecas como garantes para la preservación de los saberes a través de la Promoción de La Lectura, Escritura y oralidad.	PERSONA	8	$ 96.000	19%	$ 18.240	$ 114.240	$ 913.920
14	TALLERISTAS Y/O PANELISTAS	Entrega de un incentivo económico en efectivo por su participación como tallerista y/o panelista: Escritor con experiencia en producción literaria en temas de tipo cultural y/o patrimonial, que aporten a la transmisión de saberes del Municipio de Chia.	PERSONA	3	$ 96.000	19%	$ 18.240	$ 114.240	$ 342.720
									$ 12.884.640

SEMANA DEL PATRIMONIO Del 28 Al 30 DE SEPTIEMBRE

ITEM	DESCRIPCION	CARACTERÍSTICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANT	VALOR UNITARIO SIN IVA	% IVA	VALOR IVA	VALOR UNIT CON IVA	VALOR TOTAL
1	REFRIGERIOS	Se requiere suministrar refrigerios los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una fruta (pera o manzana verde o manzana roja de mínimo 150 grs, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 gris, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta). Distribuidos como el supervisor del contrato o coordinador del evento disponga.	UNIDAD	220	$ 6.000	8%	$ 480	$ 6.480	$ 1.425.600
2	COCTEL TRADICIONAL	Servicio de cáterin que incluya: Atención de dos (2) meseros debidamente bien presentados y, un Coctel tradicional de apertura para ochenta (80) personas asistentes a la exposición: Cada coctel constará de bebida tradicional con base en panela y agua, o bebida tradicional preparada a partir de arroz, panela (azúcar morena), especias como canela y clavos, de 12 onzas, servida en totuma, acompañado de un (1) bollo de maíz envuelto en la hoja de la misma mazorca y cocido al vapor, con un peso de 110 gr. Debidamente dispuestos en mesa central de 2 m x 1 m), decorada con mantel blanco, sobre mantel negro y arreglo floral (rosas) de colores variados, servilletas. El lugar y la hora serán previamente acordados con el Supervisor del contrato.	UNIDAD	80	$ 6.795	8%	$ 544	$ 7.339	$ 587.120
3	CEREMONIA DE APERTURA Y CIERRE	Un (1) guía ceremonial que dirija la Ceremonia de apertura y cierre de un (1) evento indígena así: Ceremonia de apertura en el salón Chunzua Muysca ubicado en el Resguardo indígena de Chía, para lo cual se adelantará una (1) charla ancestral muisca de treinta (30) minutos, con la finalidad de celebrar el inicio de la semana del patrimonio en el municipio de Chía y Ceremonia de cierre al terminar las actividades de la semana del patrimonio en	Ceremonia	2	$ 384.000	19%	$ 72.960	$ 456.960	$ 913.920

		la comunidad indígena.							
4	FLORES	Flores: Suministro de rosas de colores variados (rosas blancas y rojas) sin espinas, a entregarse personalmente sin empaque ni mensaje o elemento adicional	UNIDAD	200	$ 2.400	19%	$ 456	$ 2.856	$ 571.200
5	VELONES	Velones: Velones de diversos colores de 50 cm de alto por 9,5 cm de diámetro: dos (2) azules, dos (2) rojos, dos (2) amarillos y dos (2) blancos.	UNIDAD	8	$ 12.000	19%	$ 2.280	$ 14.280	$ 114.240
6	MALETA DIDACTICA DEL USO DE LA BICICLETA EN CHIA	Maleta tipo morral en lona. Contiene material didáctico pedagógico para trabajar de manera itinerante con población de diferentes edades, contiene: Replicas de cerámica y de figuras muiscas y de herrería, un juego con fichas plastificadas sobre bicicletas (con algunos paisajes de Chía, los usos de las diferentes bicis, historia de la bici en chía, riesgo de montar en bici en chía entre otros) de la bicicleta en Chía y la sabana, rompecabezas en cartón plastificado del territorio en movimiento la historia de las veredas de chía, con apoyo de algunas ilustraciones y material didáctico plastificado adicional según lo acordado.	UNIDAD	1	$ 3.358.656	19%	$ 638.145	$ 3.996.801	$ 3.996.801
7	TALLERSTA	Servicio de un (a) tallerista con formación profesional como arqueólogo, y experiencia general verificable mediante dos certificaciones contractuales en actividades de arqueología. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados al patrimonio arqueológico, dirigidos a estudiantes de instituciones educativas con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. (MAÑANA Y TARDE) El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres." se atenderán a 40 estudiantes en total.	persona	1	$ 720.000	19%	$ 136.800	$ 856.800	$ 856.800
8	TALLERISTA	Servicio de un (a) tallerista con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio cultural inmaterial. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados a las prácticas, saberes y manifestaciones del patrimonio inmaterial, dirigidos a cuarenta participantes (estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura), con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres."	persona	1	$ 720.000	19%	$ 136.800	$ 856.800	$ 856.800
9	"TALLERISTA	Servicio de un (a) tallerista con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio material. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados al patrimonio material o arquitectónico, dirigidos a 40 participantes (estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura), con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres."	persona	1	$ 720.000	19%	$ 136.800	$ 856.800	$ 856.800

10	CONFERENCISTA	CONFERENCISTA con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de Patrimonio inmaterial o patrimonio arquitectónico. Para el desarrollo de una conferencia de una (1) hora sobre temas asociados al patrimonio arqueológico, material o arquitectónico, dirigida a estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para la adecuada realización de la conferencia.	persona	1	$ 336.000	19%	$ 63.840	$ 399.840	$ 399.840
11	TALLERISTA	servicio de un TALLERISTA EN PATRIMONIO NATURAL Un (a) con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio natural o educación ambiental. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados al patrimonio natural, dirigidos a SESENTA participantes (estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura), con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres."	persona	1	$ 720.000	19%	$ 136.800	$ 856.800	$ 856.800
12	GRUPO DE DANZA	Grupo de danza: Presentación de agrupación dancística con experiencia en danza tradicional indígena muisca de máximo diez (10) integrantes. Cada presentación tendrá una duración de cuarenta y cinco (45) minutos.	PRESENTACIÓN	1	$ 384.000	0%	$ -	$ 384.000	$ 384.000
13	RECORDATORIO (para vigías del patrimonio y colectivos que promuevan el conocimiento y la salvaguarda del mismo en el municipio de chía)	BOLSA EN ALGODON BOTANIK (135GR) VA-359-1 Algodón de 135 gr/mt2. Medidas: 35.5 cm x 41.5 cm Medidas Manijas: 34 cm 1 logo a 1 tinta	UNIDAD	20	$ 12.000	19%	$ 2.280	$ 14.280	$ 285.600
14		Parches redondos bordados en hilo sobre tela poliéster, de 7,5 cm de diámetro con texto "Vigías del Patrimonio Chía" en color rojo.	UNIDAD	50	$ 6.180	19%	$ 1.174	$ 7.354	$ 367.700
									$ 12.473.221
									$ 27.949.861

EVALUACIÓN JURÍDICA:

PROPONENTE NIT: AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. NIT: 901.823.414-6

DOCUMENTOS DE CARÁCTER JURÍDICO OBJETO DE VERIFICACIÓN	PROPONENTE: AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. NIT: 901.823.414-6		
	VERIFICADO	N. A.	ARCHIVOS
Carta de Presentación de la Oferta (Anexo 1)	SI. 16/09/2026		01_Carta_Presentacion_Oferta
Certificado de existencia y representación legal y/o Registro mercantil (si aplica y según corresponda); expedido por la cámara de comercio de su domicilio, el cual debe estar vigente y haber sido expedido dentro de los sesenta (60) días calendario anteriores a la fecha de presentación de su oferta. Donde se acredite: (a) El objeto social para efectos de verificar que esté autorizada para cumplir con el objeto del contrato. (b) La calidad de representante legal de quien suscribe la oferta (Persona Jurídica). (c) Las facultades del representante legal de la persona jurídica para presentar la oferta y obligar a la persona jurídica a cumplir con el objeto del contrato.	NO ACREDITA NO SUBSANÓ		
Constitución de Consorcio (Anexo 2) Si aplica. Unión Temporal (Anexo 3) Si aplica.		N. A.	
Certificado Cumplimiento obligaciones parafiscales y de seguridad social: Constancias que acrediten el pago de los aportes al Sistema de Seguridad Social y Aportes Parafiscales del proponente. En caso de persona jurídica se acreditará mediante manifestación expresa suscrita por el Representante Legal y/o el Revisor Fiscal si así consta en el Certificado de Cámara de Comercio. En caso de proponente persona natural	SI. REP LEGAL DEL OFERENTE		04_Anexo5_Certificacion_Seguridad_Social

mediante la acreditación del pago y aporte de planillas de los últimos seis (6) meses, anteriores a la fecha de cierre del presente proceso de selección. El proponente Persona Jurídica deberá seguir el modelo que se relaciona en el anexo No. 3 "Certificación de pagos de seguridad social y aportes parafiscales" (Certificación persona jurídica). En caso de tratase de Persona Natural, deberá acreditar los pagos correspondientes a seguridad social integral y parafiscales cuando a ello hubiere lugar.			
Fotocopia del documento de identidad del representante legal o del apoderado o del proponente plural o cédula de extranjeria.	SI. ROLANDO ALBERTO GONZALEZ ELIGIO, identificado con cédula de ciudadanía No. 1.076.626.034,		1.03 Cedula Representante Legal
Certificación de no estar incurso en causales de conflicto de intereses, Inhabilidad, Incompatibilidad, prohibiciones (anexo 6)	SI. REP LEGAL DEL OFERENTE		02_Anexo7_Declaracion_No_Inhabilidad
Fotocopia del Registro Único Tributario - RUT	SI. DEL 02/12/2025		1.02. Rut Avanza Empresarial
Certificado de Responsabilidad Fiscal de la persona jurídica y del representante legal.	SI. EMPRESA Y REP LEGAL		1.04 Responsabilidad Fiscal (Contraloria) – AVANZA 1.05 Responsabilidad Fiscal (Contraloria) - Rep Legal
Certificado de antecedentes disciplinarios de la persona jurídica y del representante legal.	SI. REP LEGAL DEL OFERNETE		1.07 Antecedentes Disciplinarios (Procuraduria) - Rep Legal
Certificado de antecedentes judiciales y medidas correctivas del representante legal.	SI. REP LEGAL DEL OFERENTE		1.08 Antecedentes Judiciales (Policia) - Rep Legal
Certificado de medidas correctivas de la persona natural o representante legal de la persona jurídica y de la persona jurídica.	SI. REP LEGAL DEL OFERENTE		1.10 RNMC Medidas Correctivas - Rep Legal
Certificado REDAM	SI. REP LEGAL DEL OFERENTE		1.12 REDAM Deudores Alimentarios - Rep Legal
Compromiso anticorrupción (Anexo 7)	SI. REP LEGAL DEL OFERENTE		03_Anexo6_Compromiso_Anticorrupcion
Certificación bancaria	NO ACREDITA NO SUBSANO		
LIBRETA MILITAR (El proponente deberá acreditar definir situación militar del representante legal o quien haga sus veces)	NO ACREDITA NO SUBSANÓ		

ANALISIS: Según el estudio Jurídico el oferente **AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. NIT: 901.823.414-6** resulta **RECHAZADO JURIDICAMENTE** al no subsanar el requerimiento durante el traslado establecido por la Entidad

EVALUACIÓN TÉCNICA Y DE EXPERIENCIA

PROPONENTE NIT AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. NIT: 901.823.414-6

Que se realizó la verificación de los diferentes documentos presentados y se determinó:

VERIFICACION TECNICA Y DE EXPERIENCIA

DOCUMENTOS DE CARÁCTER TECNICO Y DE EXPERIENCIA E IDONEIDAD OBJETO DE VERIFICACIÓN	PROPONENTE AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. NIT: 901.823.414-6		
	CUMPLE	OBSERVACIONES	ARCHIVOS
ENCUENTRO PEDAGÓGICO CORAL 20 de septiembre de 2026:	CUMPLE	Confirmado con la Verificación Económica	05_Declaracion_Jurada_Especificaciones_Tecnicas
FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL" DEL 24 AL 26 DE SEPTIEMBRE:	CUMPLE	Confirmado con la Verificación Económica	05_Declaracion_Jurada_Especificaciones_Tecnicas
SEMANA DEL PATRIMONIO Del 28 Al 30 DE SEPTIEMBRE	CUMPLE	Confirmado con la Verificación Económica	05_Declaracion_Jurada_Especificaciones_Tecnicas
Todo lo requerido para el desarrollo del evento deben ser nuevos y deberán ser suministrados y entregados por el contratista en los sitios que se determine dentro del municipio de Chía de acuerdo con las instrucciones del supervisor, antes de dar inicio a cada evento. Las fechas, horas y lugares de presentación de cada conferencista, tallerista, panelista o grupo de danza, están sujetas a las solicitudes, programación y cronograma de actividades de los eventos, las cuales serán definidas entre el coordinador de cada evento o el supervisor del contrato y el contratista de manera previa y oportuna, de los cuales cuatro (4) deben acreditar la formación y experiencia que se indica en el numeral 5.2.3 PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO. El contratista debe programar la asistencia de cada conferencista, tallerista, panelista o grupo de danza, con por lo menos una (1) hora antes del inicio de su presentación. El personal del contratista deberá disponerse desde antes del inicio de cada evento, hasta después de su terminación, cuando se recojan todos los elementos dispuestos para el servicio contratado como corresponda. Para cada actividad a desarrollarse, de manera previa entre el coordinador del evento, el supervisor y el contratista seleccionado deberán determinarse las cantidades especificas reales de los ítems necesarios para la ejecución de la actividad en cuanto al horario y fecha como corresponda.	CUMPLE		05_Declaracion_Jurada_Especificaciones_Tecnicas

<table>
<tr>
<td>
CRONOGRAMA DE LOS EVENTOS
<table>
<tr><th>EVENTO</th><th>FECHA</th><th>LUGAR</th></tr>
<tr><td>ENCUENTRO PEDAGÓGICO CORAL</td><td>20 DE SEPTIEMBRE DE 2026</td><td>Auditorio Sea May</td></tr>
<tr><td>FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL"</td><td>DEL 24 AL 26 DE SEPTIEMBRE</td><td>Diversos lugares municipio</td></tr>
<tr><td>SEMANA DEL PATRIMONIO</td><td>Del 28 Al 30 DE SEPTIEMBRE</td><td>Diversos lugares municipio</td></tr>
</table>
Las fechas previstas para la realización de los eventos están sujetas a eventuales modificaciones, de acuerdo con las necesidades y requerimientos de la entidad. Lo anterior, teniendo en cuenta que pueden presentarse situaciones que impliquen modificaciones en los términos inicialmente previstos.
</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>
El proponente debe acreditar la ejecución de dos (2) contratos cuyos objetos correspondan a la prestación de servicios logísticos, cuyos valores sumados sean iguales o superiores al presupuesto oficial expresado en SMMLV, el valor es expresado del año en que fue terminado.
A) Para la acreditación de la experiencia se deben adjuntar certificaciones escritas que deben indicar como mínimo lo siguiente:
Nombre o razón social del contratante.
Nombre o razón social del contratista.
Objeto del contrato.
Descripción de las obligaciones contractuales.
Fecha de suscripción del contrato.
Fecha de iniciación del contrato.
Fecha de terminación del contrato.
Valor del contrato.
Identificación y cargo de la persona competente para expedirla (La certificación está suscrita por la persona facultada para expedir dicho documento).
</td>
<td>NO CUMPLE NO SUBSANÓ</td>
<td>NO ACREDITA</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>
<table>
<tr><th>EVENTO / ITEM</th><th>ROL</th><th>CANT</th><th>FORMACIÓN</th><th>EXPERIENCIA</th></tr>
<tr><td>FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL".

ITEM 12</td><td>CONFERENCISTA</td><td>2</td><td>Profesional en literatura o lingüística o humanidades</td><td>Experiencia certificada con tr certificaciones contractuales, referente cultural en recuperac la palabra hablada y escrit mediante relación de editoriales y/o reconocimient nivel nacional que contribuya promoción de la Lectura, la Esc la Oralidad.</td></tr>
</table>
</td>
<td>CUMPLE</td>
<td>Jorge Eliécer Valbuena Montoya
C.C. 81.754.700
Licenciado en Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana (U. Distrital) 20/06/2008;
OBRAS EDITORIALES: Luz sin estribos
Si después de la guerra hay un día
Gramática de los siglos Sobrevivientes 2.0
Canción en llamas
VI concurso bonabenturiano de cuento y poesía.
1) IDARTES – Contrato de Apoyo a la Gestión No. 1191-2018 (Gerencia de Literatura),
2) IDARTES – Contrato de Prestación de Servicios Profesionales No. 1442-2017,
3) Alcaldía Municipal de Facatativá – Contrato 2013-2017; 77-2018; como Coordinador de la Red Municipal de Bibliotecas e Instructor de la Escuela de Literatura</td>
<td>07_Relacion_Personal_Minimo_Requerido

Publicaciones

9. ACTAS DE GRADO - JORGE ELIECER VALBUENA MONTOYA

Experiencia laboral</td>
</tr>
<tr>
<td>
<table>
<tr><th>EVENTO / ITEM</th><th>ROL</th><th>CANT</th><th>FORMACIÓN</th><th>EXPERIENCIA</th></tr>
<tr><td>FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL".

ITEM 12</td><td>CONFERENCISTA</td><td>2</td><td>Profesional en literatura o lingüística o humanidades</td><td>Experiencia certificada con tres (3) certificaciones contractuales, como referente cultural en recuperación de la palabra hablada y escrita y/o mediante relación de obras, editoriales y/o reconocimientos de nivel nacional que contribuyan a la promoción de la Lectura, la Escritura y la Oralidad.</td></tr>
</table>
</td>
<td>CUMPLE</td>
<td>Rodolfo Celis Serrano
C.C. 77.166.774
Profesional en Estudios Literarios (Universidad Nacional de Colombia)
IDARTES – Contratos No. 1823 de 2023 - 1852 de 2022 – 1518 de 2021 – 1338 de 2020 – 1550 de 2019 – 1014 de 2015 – 1185 de 2016 – 1448 de 20187 (Servicios de Gerencia de Literatura – talleres literarios)</td>
<td>07_Relacion_Personal_Minimo_Requerido

HV Rodolfo Celis 2025

Certificados académicos y laborales. Rodolfo Celis</td>
</tr>
</table>

SEMANA DEL PATRIMONIO ITEM 9	TALLERISTA	1	Profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio,	Experiencia certificada mediante dos (2) certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio material.	CUMPLE	María Cristina Méndez Tapiero C.C. [ver nota] Antropóloga (Universidad Nacional de Colombia 06/12/2012) Secretaría de Cultura Recreación y Deporte Contratos No. 172 de 2022 y No. 384 de 2023, "Reconocimiento y valoración del patrimonio material e inmaterial de Bogotá".	07_Relacion_Personal_Minimo_Requerido 5. DIPLOMAS Y TITULOS MA CRISTINA MENDEZ CV Maria Cristina Mendez 6 Certificación Laboral MA CRISTINA MENDEZ
SEMANA DEL PATRIMONIO. ITEM 10	CONFERENCISTA	1	Profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio,	Experiencia certificada mediante dos (2) certificaciones contractuales donde haya participado en temas de Patrimonio inmaterial o patrimonio arquitectónico.	CUMPLE	Luis Enrique Rincón Henao C.C. 1.010.192.571 Antropólogo y Magíster en Antropología (Universidad de los Andes) 1) IDPC – Contrato de Prestación de Servicios Profesionales No. 279 de 2016, en análisis y valoración del patrimonio inmaterial del Centro Histórico de Bogotá. 2) IDPC – Contrato de Prestación de Servicios Profesionales No. 198 de 2017, diagnóstico y estructuración de la Valoración del patrimonio inmaterial.	07_Relacion_Personal_Minimo_Requerido jmrochaTFM0126memoria
SEMANA DEL PATRIMONIO. ITEM 11	TALLERISTA EN PATRIMONIO NATURAL	1	Profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio,	Experiencia certificada mediante dos (2) certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio natural o educación ambiental.	CUMPLE	Blanca Cecilia Gómez Lozano C.C. 1.032.387.607 Antropóloga (Universidad Nacional de Colombia 19/11/2009) 1) Parques Nacionales Naturales de Colombia Contrato de Prestación de Servicios Nación No. 231 de 2019, manejo con comunidades étnicas y formulación de instrumentos de planeación de áreas Protegidas. 2) IDPC – Contratos IDPC-PSP-236-2021 e IDPC-PSP-493-2021, inventario de patrimonio Cultural inmaterial de Bogotá.	07_Relacion_Personal_Minimo_Requerido CV Blanca 2025-III

ANALISIS: Según el estudio técnico el oferente **AVANZA EMPRESARIAL S.A.S. NIT: 901.823.414-6 resulta RECHAZADO EN EXPERIENCIA,** al NO haber subsanado los requerimientos de la Entidad durante el plazo de traslado establecido en el cronograma del proceso.

ASPECTOS ECONOMICOS A VERIFICAR	PROPONENTE: JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS 1.098.612.710-5	
	CUMPLE	VALOR
El valor de la propuesta no deberá pasar el presupuesto oficial de la **Entidad que es** CINCUENTA Y OCHO MILLONES DOSCIENTOS VEINTIOCHO MIL QUINIENTOS DIECIOCHO PESOS M/CTE ($58.228.518)	SI	CUARENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS DOS MIL PESOS MCTE. $46.402.000

VERIFICACIÓN ECONOMICA:

Se inicia la evaluación económica con la SEGUNDA propuesta de menor valor:

En la verificación económica de la propuesta presentada se evidencia que el proponente con el valor más bajo es el entregado por JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS NIT: 1.098.612.710-5, por un valor de CUARENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS DOS MIL PESOS MCTE. $46.402.000, por lo que resulta **HABILITADO** ECONÓMICAMENTE.

ENCUENTRO PEDAGÓGICO CORAL 20 de septiembre de 2026:

ITEM	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANT	VALOR UNITARIO SIN IVA	% IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
1	REFRIGERIOS	Se requiere suministrar refrigerios los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una fruta (pera o manzana verde o manzana roja de mínimo 150 grs, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta). Distribuidos como el supervisor del contrato o coordinador del evento disponga.	UNIDAD	400	$ 10.000		$ -	$ 10.000	$ 4.000.000
									$ 4.000.000

FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL" DEL 24 AL 26 DE SEPTIEMBRE:

ITEM	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANT	VALOR UNITARIO SIN IVA	% IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
1	HIDRATACION	Suministro de Agua en botella (Con Gas /Sin Gas) pet 300 ml que cuente con Registro Sanitario Invima, dispuestas para entregar durante cada evento. Incluye transporte, refrigeración y entrega en el sitio dispuesto por el supervisor del contrato	UNIDAD	200	$ 1.200		$ -	$ 1.200	$ 240.000
2	REFRIGERIO	Se requiere suministrar refrigerios los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una fruta (pera o manzana verde o manzana roja de mínimo 150 grs, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta). Distribuidos como el supervisor del contrato o coordinador del evento disponga.	UNIDAD	300	$ 11.000		$ -	$ 11.000	$ 3.300.000
3	COCTEL	Servicio de cáterin que incluya: Atención de dos meseros y, un coctel para 100 personas en el que conste cada uno: 2 clases diferentes de pasabocas mini empanadas horneadas de 50 gramos c/u de carne o pollo y mini pinchos de queso y fruta por persona, acompañados de bebida fermentada de cepa de la uva servido en copa de vidrio de 10 onzas. El lugar y fecha serán acordados y suministrado por la entidad a través del supervisor del contrato.	UNIDAD	100	$ 30.200		$ -	$ 30.200	$ 3.020.000
4	SOUVENIR	Marca-páginas magnético. Marcadores magnéticos con diseños artísticos de 23 mm x 60mm cerrado, 46 mm x 120 mm abierto, elaborado en material magnético, diseñado con una superficie delicada y patrones brillantes. Para sujetar las páginas de libros.	UNIDAD	1200	$ 4.500		$ -	$ 4.500	$ 5.400.000
5	IMPRESION CARTILLA	Diseño, diagramación e impresión de 100 ejemplares: "Sistematización de experiencias De promotores y bibliotecarios de la Red de bibliotecas públicas de Chía". Cartilla: Tamaño: A4 (210mmx297mm) Páginas: 120 páginas impresas a full color. Papel: Propalcote 90 gr. Estucado 300 gr. Carátula: tapa blanda laminado brillante. Encuadernación: encolada	UNIDAD	100	$ 31.200		$ -	$ 31.200	$ 3.120.000
6	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 1	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de quinientos mil pesos ($500.000) para el participante que obtenga el primer puesto en la categoría 12 a 17 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 500.000		$ -	$ 500.000	$ 500.000

7	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 2	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de cuatrocientos mil pesos ($400.000) para el participante que obtenga el segundo puesto en la categoría 12 a 17 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 400.000		$ -	$ 400.000	$ 400.000
8	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 3	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de trecientos mil pesos ($300.000) para el participante que obtenga el tercer puesto en la categoría 12 a 17 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 300.000		$ -	$ 300.000	$ 300.000
9	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 4	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de quinientos mil pesos ($500.000) para el participante que obtenga el primer puesto en la categoría 18 a 59 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 500.000		$ -	$ 500.000	$ 500.000
10	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 5	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de trecientos mil pesos ($400.000) para el participante que obtenga el segundo puesto en la categoría 18 a 59 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 400.000		$ -	$ 400.000	$ 400.000
11	RECONOCIMIENTO ARTISTAS 6	Entrega de un estímulo o reconocimiento económico en efectivo por valor de trecientos mil pesos ($300.000) para el participante que obtenga el tercer puesto en la categoría 18 a 59 años del Concurso de Cuento Corto, realizado en el marco del Festival de las Palabras 2026. El reconocimiento será otorgado de conformidad con el acta de resultados emitida por el jurado designado para el concurso. El monto anteriormente determinado no podrá ser modificado.	PERSONA	1	$ 300.000		$ -	$ 300.000	$ 300.000
12	CONFERENCISTA	Profesional en literatura o lingüística o humanidades con experiencia certificada con tres (3) certificaciones contractuales, como referente cultural en recuperación de la palabra hablada y escrita y/o mediante relación de obras, editoriales y/o reconocimientos de nivel nacional que contribuyan a la promoción de la Lectura, la Escritura y la Oralidad.	PERSONA	2	$ 1.000.000		$ -	$ 1.000.000	$ 2.000.000
13	TALLERISTAS Y/O PANELISTAS	Entrega de un incentivo económico en efectivo por la participación de cada tallerista y/o panelista: Miembro del GAVB que cuente con participación constante en las actividades desarrolladas por la Red de Bibliotecas como garantes para la preservación de los saberes a través de la Promoción de La Lectura, Escritura y oralidad.	PERSONA	8	$ 200.000		$ -	$ 200.000	$ 1.600.000
14	TALLERISTAS Y/O PANELISTAS	Entrega de un incentivo económico en efectivo por su participación como tallerista y/o panelista: Escritor con experiencia en producción literaria en temas de tipo cultural y/o patrimonial, que aporten a la transmisión de saberes del Municipio de Chía.	PERSONA	3	$ 200.000		$ -	$ 200.000	$ 600.000
									$ 21.680.000

SEMANA DEL PATRIMONIO Del 28 Al 30 DE SEPTIEMBRE

ITEM	DESCRIPCION	CARACTERÍSTICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANT	VALOR UNITARIO SIN IVA	% IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
1	REFRIGERIOS	Se requiere suministrar refrigerios los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una fruta (pera o manzana verde o manzana roja de mínimo 150 grs, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 gris, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta). Distribuidos como el supervisor del contrato o coordinador del evento disponga.	UNIDAD	220	$ 11.000		$ -	$ 11.000	$ 2.420.000

2	COCTEL TRADICIONAL	Servicio de cáterin que incluya: Atención de dos (2) meseros debidamente bien presentados y, un Coctel tradicional de apertura para ochenta (80) personas asistentes a la exposición: Cada coctel constará de bebida tradicional con base en panela y agua, o bebida tradicional preparada a partir de arroz, panela (azúcar morena), especias como canela y clavos, de 12 onzas, servida en totuma, acompañado de un (1) bollo de maíz envuelto en la hoja de la misma mazorca y cocido al vapor, con un peso de 110 gr. Debidamente dispuestos en mesa central de 2 m x 1 m), decorada con mantel blanco, sobre mantel negro y arreglo floral (rosas) de colores variados, servilletas. El lugar y la hora serán previamente acordados con el Supervisor del contrato.	UNIDAD	80	$ 13.200,00		$ -	$ 13.200	$ 1.056.000
3	CEREMONIA DE APERTURA Y CIERRE	Un (1) guía ceremonial que dirija la Ceremonia de apertura y cierre de un (1) evento indígena así: Ceremonia de apertura en el salón Chunzua Muysca ubicado en el Resguardo indígena de Chía, para lo cual se adelantará una (1) charla ancestral muisca de treinta (30) minutos, con la finalidad de celebrar el inicio de la semana del patrimonio en el municipio de Chía y Ceremonia de cierre al terminar las actividades de la semana del patrimonio en la comunidad indígena.	Ceremonia	2	$ 800.000		$ -	$ 800.000	$ 1.600.000
4	FLORES	Flores: Suministro de rosas de colores variados (rosas blancas y rojas) sin espinas, a entregarse personalmente sin empaque ni mensaje o elemento adicional	UNIDAD	200	$ 3.000		$ -	$ 3.000	$ 600.000
5	VELONES	Velones: Velones de diversos colores de 50 cm de alto por 9,5 cm de diámetro: dos (2) azules, dos (2) rojos, dos (2) amarillos y dos (2) blancos.	UNIDAD	8	$ 22.000		$ -	$ 22.000	$ 176.000
6	MALETA DIDACTICA DEL USO DE LA BICICLETA EN CHIA	Maleta tipo morral en lona. Contiene material didáctico pedagógico para trabajar de manera itinerante con población de diferentes edades, contiene: Replicas de cerámica y de figuras muiscas y de herrería, un juego con fichas plastificadas sobre bicicletas (con algunos paisajes de Chía, los usos de las diferentes bicis, historia de la bici en chía, riesgo de montar en bici en chía entre otros) de la bicicleta en Chía y la sabana, rompecabezas en cartón plastificado del territorio en movimiento la historia de las veredas de chía, con apoyo de algunas ilustraciones y material didáctico plastificado adicional según lo acordado.	UNIDAD	1	$ 6.450.000		$ -	$ 6.450.000	$ 6.450.000
7	TALLERSTA	Servicio de un (a) tallerista con formación profesional como arqueólogo, y experiencia general verificable mediante dos certificaciones contractuales en actividades de arqueología. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados al patrimonio arqueológico, dirigidos a estudiantes de instituciones educativas con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. (MAÑANA Y TARDE) El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres." se atenderán a 40 estudiantes en total.	persona	1	$ 1.500.000		$ -	$ 1.500.000	$ 1.500.000
8	TALLERISTA	Servicio de un (a) tallerista con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio cultural inmaterial. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados a las prácticas, saberes y manifestaciones del patrimonio inmaterial, dirigidos a cuarenta participantes (estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura), con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres."	persona	1	$ 1.500.000		$ -	$ 1.500.000	$ 1.500.000
9	"TALLERISTA	Servicio de un (a) tallerista con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio material. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados al patrimonio material o arquitectónico, dirigidos a 40 participantes (estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura), con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres."	persona	1	$ 1.500.000		$ -	$ 1.500.000	$ 1.500.000

10	CONFERENCISTA	CONFERENCISTA con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de Patrimonio inmaterial o patrimonio arquitectónico. Para el desarrollo de una conferencia de una (1) hora sobre temas asociados al patrimonio arqueológico, material o arquitectónico, dirigida a estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para la adecuada realización de la conferencia.	persona	1	$ 700.000		$ -	$ 700.000	$ 700.000
11	TALLERISTA	servicio de un TALLERISTA EN PATRIMONIO NATURAL Un (a) con formación profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio, y experiencia certificada mediante dos certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio natural o educación ambiental. Para el desarrollo de dos (2) talleres sobre temas asociados al patrimonio natural, dirigidos a SESENTA participantes (estudiantes de instituciones educativas o público de la Dirección de Cultura), con una duración aproximada de dos (2) horas cada uno, a realizarse en una sola jornada. El servicio incluye transporte y los materiales necesarios para el adecuado desarrollo de los talleres."	persona	1	$ 1.500.000		$ -	$ 1.500.000	$ 1.500.000
12	GRUPO DE DANZA	Grupo de danza: Presentación de agrupación dancística con experiencia en danza tradicional indígena muisca de máximo diez (10) integrantes. Cada presentación tendrá una duración de cuarenta y cinco (45) minutos.	PRESENTACIÓN	1	$ 800.000		$ -	$ 800.000	$ 800.000
13	RECORDATORIO (para vigías del patrimonio y colectivos que promuevan el conocimiento y la salvaguarda del mismo en el municipio de chía)	BOLSA EN ALGODON BOTANIK (135GR) VA-359-1 Algodón de 135 gr/mt2. Medidas: 35.5 cm x 41.5 cm Medidas Manijas: 34 cm 1 logo a 1 tinta	UNIDAD	20	$ 21.000		$ -	$ 21.000	$ 420.000
14		Parches redondos bordados en hilo sobre tela poliéster, de 7,5 cm de diámetro con texto "Vigías del Patrimonio Chía" en color rojo.	UNIDAD	50	$ 10.000		$ -	$ 10.000	$ 500.000
									$ 20.722.000
									$ 46.402.000

EVALUACIÓN JURÍDICA:

PROPONENTE NIT: JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS NIT: 1.098.612.710-5

DOCUMENTOS DE CARÁCTER JURÍDICO OBJETO DE VERIFICACIÓN	PROPONENTE: JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS NIT: 1.098.612.710-5		
	VERIFICADO	N. A.	ARCHIVOS
Carta de Presentación de la Oferta (Anexo 1)	SI		Carta Presentacion Oferta
Certificado de existencia y representación legal y/o Registro mercantil (si aplica y según corresponda); expedido por la cámara de comercio de su domicilio, el cual debe estar vigente y haber sido expedido dentro de los sesenta (60) días calendario anteriores a la fecha de presentación de su oferta. Donde se acredite: (a) El objeto social para efectos de verificar que esté autorizada para cumplir con el objeto del contrato. (b) La calidad de representante legal de quien suscribe la oferta (Persona Jurídica). (c) Las facultades del representante legal de la persona jurídica para presentar la oferta y obligar a la persona jurídica a cumplir con el objeto del contrato.	SI. 15/09/2026		CAMARA COMERCIO BOGOTA CERTIFICADO 2026
Constitución de Consorcio (Anexo 2) Si aplica. Unión Temporal (Anexo 3) Si aplica.		N. A.	
Certificado Cumplimiento obligaciones parafiscales y de seguridad social: Constancias que acrediten el pago de los aportes al Sistema de Seguridad Social y Aportes Parafiscales del proponente. En caso de persona jurídica se acreditará mediante manifestación expresa suscrita por el Representante Legal y/o el Revisor Fiscal si así consta en el Certificado de Cámara de Comercio. En caso de proponente persona natural mediante la acreditación del pago y aporte de planillas de los últimos seis (6) meses, anteriores a la fecha de cierre del presente proceso de selección. El proponente Persona Jurídica deberá seguir el modelo que se relaciona en el anexo No. 3 "Certificación de pagos de seguridad social y aportes parafiscales" (Certificación persona jurídica). En caso de tratase de Persona Natural, deberá acreditar los pagos correspondientes a seguridad social integral y parafiscales cuando a ello hubiere lugar.	SI. PLANILLA PILA 94941036 Agosto/2026		PILA Agosto
Fotocopia del documento de identidad del representante legal o del apoderado o del proponente plural o cédula de extranjería.	SI. JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS		DocumentoIdentidad_1
Certificación de no estar incurso en causales de conflicto de intereses, Inhabilidad, Incompatibilidad, prohibiciones (anexo 6)	SI. 15/09/2026		Declaracion Conflicto de interes_2
Fotocopia del Registro Único Tributario - RUT	SI 15/08/2025		RUT_JulianMoreno
Certificado de Responsabilidad Fiscal de la persona jurídica y del representante legal.	SI. 15/09/2026		Certificado Contralorea Rep. Legal. OFERENTE
Certificado de antecedentes disciplinarios de la persona jurídica y del representante legal.	SI. 15/09/2026		Certificado Procuraduria

Certificado de antecedentes judiciales y medidas correctivas del representante legal.	SI. 15/09/2026		Certificado Judicial
Certificado de medidas correctivas de la persona natural o representante legal de la persona jurídica y de la persona jurídica.	SI. 15/09/2026		certificado RNMC
Certificado REDAM	SI. 15/09/2026		Certificado REDAM
Compromiso anticorrupción (Anexo 7)	SI. 15/09/2026		Compromiso Anticorrupcion
Certificación bancaria	SI. BANCO CAJA SOCIAL		08_CertificacionBancaria
LIBRETA MILITAR (El proponente deberá acreditar definir situación militar del representante legal o quien haga sus veces)	CUMPLE SUBSANÓ APORTANDO COPIA DE LA LIBRETA MILITAR		

ANALISIS: Según el estudio Jurídico el oferente JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS NIT: 1.098.612.710-5 resulta **HABILITADO JURIDICAMENTE**

EVALUACIÓN TÉCNICA Y DE EXPERIENCIA

PROPONENTE NIT JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS NIT: 1.098.612.710-5

Que se realizó la verificación de los diferentes documentos presentados y se determinó:

1. VERIFICACION TECNICA Y DE EXPERIENCIA

DOCUMENTOS DE CARÁCTER TECNICO Y DE EXPERIENCIA E IDONEIDAD OBJETO DE VERIFICACIÓN	JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS NIT: 1.098.612.710-5		
	CUMPLE	OBSERVACIONES	ARCHIVOS
ENCUENTRO PEDAGÓGICO CORAL 20 de septiembre de 2026:	CUMPLE	Confirmado con la Verificación Económica	
FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL" DEL 24 AL 26 DE SEPTIEMBRE:	CUMPLE	Confirmado con la Verificación Económica	
SEMANA DEL PATRIMONIO Del 28 Al 30 DE SEPTIEMBRE	CUMPLE	Confirmado con la Verificación Económica	
Todo lo requerido para el desarrollo del evento deben ser nuevos y deberán ser suministrados y entregados por el contratista en los sitios que se determine dentro del municipio de Chía de acuerdo con las instrucciones del supervisor, antes de dar inicio a cada evento. Las fechas, horas y lugares de presentación de cada conferencista, tallerista, panelista o grupo de danza, están sujetas a las solicitudes, programación y cronograma de actividades de los eventos, las cuales serán definidas entre el coordinador de cada evento o el supervisor del contrato y el contratista de manera previa y oportuna, de los cuales cuatro (4) deben acreditar la formación y experiencia que se indica en el numeral 5.2.3 PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO. El contratista debe programar la asistencia de cada conferencista, tallerista, panelista o grupo de danza, con por lo menos una (1) hora antes del inicio de su presentación. El personal del contratista deberá disponerse desde antes del inicio de cada evento, hasta después de su terminación, cuando se recojan todos los elementos dispuestos para el servicio contratado como corresponda. Para cada actividad a desarrollarse, de manera previa entre el coordinador del evento, el supervisor y el contratista seleccionado deberán determinarse las cantidades específicas reales de los ítems necesarios para la ejecución de la actividad en cuanto al horario y fecha como corresponda. CRONOGRAMA DE LOS EVENTOS EVENTO / FECHA / LUGAR ENCUENTRO PEDAGÓGICO CORAL / 20 DE SEPTIEMBRE DE 2026 / Auditorio S FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL" / DEL 24 AL 26 DE SEPTIEMBRE / Diversos municipio SEMANA DEL PATRIMONIO / Del 28 Al 30 DE SEPTIEMBRE / Diversos municipio Las fechas previstas para la realización de los eventos están sujetas a eventuales modificaciones, de acuerdo con las necesidades y requerimientos de la entidad. Lo anterior, teniendo en cuenta que pueden presentarse situaciones que impliquen modificaciones en los términos inicialmente previstos.	CUMPLE SUBSANÓ	ACREDITA CERTIFICADO PARA CUMPLIR CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL PROCESO SUSCRITO POR EL REPRESEN TANTE LEGAL	
El proponente debe acreditar la ejecución de dos (2) contratos cuyos objetos correspondan a la prestación de servicios logísticos, cuyos valores sumados sean iguales o superiores al presupuesto oficial expresado en SMMLV, el valor es expresado del año en que fue terminado. A) Para la acreditación de la experiencia se deben adjuntar certificaciones escritas que deben indicar como mínimo lo siguiente: Nombre o razón social del contratante. Nombre o razón social del contratista. Objeto del contrato. Descripción de las obligaciones contractuales. Fecha de suscripción del contrato. Fecha de iniciación del contrato. Fecha de terminación del contrato. Valor del contrato. Identificación y cargo de la persona competente para expedirla (La certificación está suscrita por la persona facultada para expedir dicho documento).	CUMPLE	ALCALDIA DE CHIA 2016-CT-072 Apoyo logístico para eventos artísticos. CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA Coordinador logístico de eventos artísticos 2013 FUNDACIÓN CVX Contrato 034-2011 Coordinador logístico de eventos artísticos 2011	Experiencia

EVENTO / ITEM	ROL	CANT	FORMACIÓN	EXPERIENCIA			
FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL". ITEM 12	CONFERENCISTA	2	Profesional en literatura o lingüística o humanidades	Experiencia certificada con tres (3) certificaciones contractuales, como referente cultural en recuperación de la palabra hablada y escrita y/o mediante relación de obras, editoriales y/o reconocimientos de nivel nacional que contribuyan a la promoción de la Lectura, la Escritura y la Oralidad.	CUMPLE	RODOLFO CELIS SERRANO. Profesional en estudios literarios 23/08/2016 FUNDALECTURA. 2023361-433 Diseñar y ejecutar taller de escritura creativa 2023 IDARTES. 1823-2023 Gerencia de literatura – Taller de escritura 2023 IDARTES. 1852-2022 Gerencia de literatura taller literario 2022	Personal Mínimo Requerido_compressed

EVENTO / ITEM	ROL	CANT	FORMACIÓN	EXPERIENCIA			
FESTIVAL DE LAS PALABRAS "CLAVE DE LA FELICIDAD SOCIAL". ITEM 12	CONFERENCISTA	2	Profesional en literatura o lingüística o humanidades	Experiencia certificada con tres (3) certificaciones contractuales, como referente cultural en recuperación de la palabra hablada y escrita y/o mediante relación de obras, editoriales y/o reconocimientos de nivel nacional que contribuyan a la promoción de la Lectura, la Escritura y la Oralidad.	CUMPLE	JORGE ELIECER VALBUENA MONTOYA. Licenciado en educación básica con énfasis en humanidades y lengua castellana Fundación raíz invertida. Talleres itinerantes de poesía, ensayo y relato. 2013 BIBLIORED. Taller de dramaturgia programa de creación literaria. 2013 Universidad Minuto de Dios. Tallerista de cuento y poesía en el área de lenguaje programa de comunicación social y periodismo. 2013 IDARTES. 1191-2018 Taller literario en narrativa y poesía 2018 Libro. Luz sin estribos 2019 Si después de la guerra hay un nuevo día. Gramática de los cielos. 2020	Personal Mínimo Requerido_compressed

EVENTO / ITEM	ROL	CANT	FORMACIÓN	EXPERIENCIA			
SEMANA DEL PATRIMONIO ITEM 9	TALLERISTA	1	Profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio,	Experiencia certificada mediante dos (2) certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio material.	CUMPLE	MARÍA CRISTINA MÉNDEZ TAPIERO Antropóloga Universidad Nacional de Colombia 06/12/2012 SECRETARÍA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE. 159 DE 2020. Implementación, ejecución y seguimiento de acciones relacionadas con el patrimonio cultural inmaterial de la ciudad. 2. Apoyar los procesos de documentación, recopilación de información, caracterización, implementación y seguimiento, relacionados con el patrimonio cultural material e inmaterial de Bogotá. 2020 SECRETARÍA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE. 80 DE 2021. desarrollo del componente de patrimonio inmaterial en la ciudad, que permita generar sentido de pertenencia y apropiación social para la protección, puesta en valor y salvaguardia del patrimonio cultural de la ciudad. 2. Apoyar los procesos de documentación, recopilación de información, caracterización, implementación y seguimiento, relacionados con el patrimonio cultural material e inmaterial de Bogotá. 2021. RESGUARDO INDÍGENA CONDAGUA Diagnóstico de ordenamiento y usos del territorio 2019	Personal Mínimo Requerido_compressed

EVENTO / ITEM	ROL	CANT	FORMACIÓN	EXPERIENCIA			
SEMANA DEL PATRIMONIO. ITEM 10	CONFERENCISTA	1	Profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio,	Experiencia certificada mediante dos (2) certificaciones contractuales donde haya participado en temas de Patrimonio inmaterial o patrimonio arquitectónico.	CUMPLE. SUBSANÓ acredita copia del diploma	ENRIQUE RINCÓN HENAO Antropólogo de la Universidad de los Andes (10/10/2014) Adjunta copia del Diploma UNIVERSIDAD DE LOS ANDES- Auxiliar de investigación en el centro de investigación de la facultad de ingeniería. Investigaciones arqueológicas, etnológicas patrimonio arquitectónico. 2014 INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL 279 de 2016. Análisis y valoración del patrimonio inmaterial del centro histórico de Bogotá, en el marco de los proyectos de intervención que desarrolla al Entidad. INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL 360 de 2018. APOYAR LAS ACTIVIDADES DE IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL "PATRIMONIOS LOCALES". 2018	Personal Mínimo Requerido_compressed

SEMANA DEL PATRIMONIO. ITEM 11	TALLERISTA EN PATRIMONIO NATURAL	1	Profesional como Restaurador, arqueólogo, museólogo, museógrafo, arquitecto patrimonial, historiador antropólogo o gestor del patrimonio,	Experiencia certificada mediante dos (2) certificaciones contractuales donde haya participado en temas de patrimonio natural o educación ambiental.	CUMPLE	BLANCA CECILIA GÓMEZ LOZANO Antropóloga. Universidad Nacional de Colombia 19/11/2009 PARQUES NACIONALES. 231 DE 2019 Manejo con comunidades étnicas en revisión, ajuste y formulación de instrumentos de planeación de áreas protegidas. 2019 INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL. IDPC-PSP-467-2020 Inventario de patrimonio cultural inmaterial desde una perspectiva de integralidad, territorial y poblacional. INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL. IDPC-PSP-236-2021. ORIENTAR EL PROCESO DE INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE BOGOTÁ, DESDE LA PERSPECTIVA DE PATRIMONIOS INTEGRADOS. INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL. CPS-039-2022 apoyar la puesta en marcha de planes, programas, proyectos y acciones para la salvaguardia, activación y reconocimiento de prácticas y manifestaciones culturales de Bogotá a través de procesos de declaratoria e inventario del patrimonio cultural inmaterial.	Personal Minimo Requerido_compressed

ANALISIS: Según el estudio técnico el oferente JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS NIT: 1.098.612.710-5 resulta **HABILITADO TECNICO Y EXPERIENCIA**

De acuerdo con el numeral 5 del ARTÍCULO 2.2.1.2.1.5.2. Procedimiento para la contratación de mínima cuantía, del Decreto 1082 de 2.015, al evidenciar que la última oferta evaluada (La segunda de menor valor) cumple con las condiciones exigidas en la invitación pública, no continua con la verificación de las demás ofertas allegadas, lo anterior sin perjuicio de la oportunidad que debe otorgar el Municipio para subsanar las ofertas evaluadas, en los términos del artículo 5 de la Ley 1150 de 2007.

RECOMENDACIÓN: Una vez realizada la respectiva verificación de los documentos el comité evaluador recomienda al ordenador del gasto adjudicar el proceso de la Invitación pública MC 037 de 2026 cuyo objeto es "PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS Y DE APOYO TÉCNICO Y HUMANO, PARA LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES QUE SE DESARROLLEN EN EL MUNICIPIO DE CHÍA.," al proponente JULIAN ALEXANDER MORENO CUARTAS con NIT: 1.098.612.710-5, por haber cumplido con los requisitos de carácter técnico, jurídico, económico y de experiencia establecidos dentro del proceso, por valor de CUARENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS DOS MIL PESOS MCTE. $46.402.000

Dado en Chía a los DIECISIETE (17) días del mes de septiembre de 2026

Evaluador Económico, Jurídico, Técnico y Experiencia:

VIVIANA ANDREA PARRA RODRIGUEZ
Cargo DIRECTORA DE CULTURA

Elaboró Mario David Delgado Sandoval
Prof. Univ. (E)