# ANEXO 3

# ESTUDIO DE MERCADO

102.12

Aguazul, 06 de abril del 2026

**ESTUDIO DE MERCADO QUE DEFINE EL PRESUPUESTO OFICIAL**

| | |
|---|---|
| **TIPO DE CONTRATO:** | PRESTACION DE SERVICIOS |
| **MODALIDAD DE SELECCIÓN:** | MINIMA CUANTIA |
| **OBJETO DEL PROCESO:** | EJECUTAR ACTIVIDADES LÚDICO-PEDAGÓGICAS Y RECREATIVAS EN EL MARCO DE LA CELEBRACIÓN Y CONMEMORACIÓN DEL DÍA DE LA NIÑEZ, DIRIGIDAS A LA PRIMERA INFANCIA, INFANCIA Y ADOLESCENCIA DEL MUNICIPIO DE AGUAZUL, CASANARE. |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | UN (1) MES |
| **FORMA DE PAGO:** | El Municipio pagará al contratista el cien por ciento (100%) del valor total del contrato, mediante acta de liquidación, previa certificación de ingreso de los elementos al almacén municipal, certificación de cumplimiento expedida por el supervisor del contrato y la presentación del informe de actividades, el cual deberá estar acompañado de:<br>A) Registro fotográfico; B) Factura con el lleno de las formalidades de ley y/o documento equivalente, según corresponda; C) Copia de la planilla de pago del mes correspondiente de los aportes de sus empleados a los sistemas de salud, pensión, riesgos laborales y aportes parafiscales (ICBF, SENA y Cajas de Compensación Familiar), cuando a ello haya lugar. D)certificación de Paz y salvo en los aportes al sistema de seguridad social y parafiscales, si aplica.<br>Adicionalmente, el contratista deberá realizar de manera previa el cargue de la cuenta de cobro o factura debidamente legalizada, junto con el informe de actividades y la constancia de pago al Sistema de Seguridad Social Integral y parafiscales, a través de la Sección 7 – Ejecución – Plan de Pagos del aplicativo SECOP II, como requisito indispensable para dar trámite al pago correspondiente. |

## I. DEFINICIÓN

El presupuesto oficial determinado por la Secretaría de Salud y Gestión Social del Municipio de Aguazul, teniendo en cuenta la Circular No. 003 del 10 de enero del 2024 con asunto "DIRECTRICES ETAPA PRECONTRACTUAL", donde se menciona la importancia de los estudios de mercado, análisis del sector y estudios previos, así:

## I. PRESUPUESTO OFICIAL

Para determinar el valor del Presupuesto Oficial, el Secretario de Despacho de la Secretaría de Secretaría de Salud y Gestión Social, definió el presupuesto oficial del proceso de selección a adelantar, teniendo en cuenta el alcance del Objeto contractual, actividades a contratar, perfil y experiencia requerida, plazo, forma de pago. Por el método de solicitud de cotizaciones.

Una vez realizado el estudio de precios, obtenemos el presupuesto oficial, teniendo en cuenta que en el valor total están incluido los costos directos e indirectos.

**OPCIÓN 1: SOLICITUD DE COTIZACIONES**

**Actividad 1**. Para determinar el valor del Presupuesto Oficial, la Secretaría de Despacho de la Secretaría de Salud y Gestión Social, definió el presupuesto oficial del proceso de selección a adelantar, teniendo en cuenta el alcance del Objeto contractual, actividades a contratar, perfil y experiencia requerida, plazo, forma de pago. Por el método de valor promedio a través de tres (3) cotizaciones obtenidas del mercado, las cuales fueron solicitadas a distintos proveedores idóneos para cada actividad requerida. Estas cotizaciones permitieron determinar un valor representativo y razonable para el proceso, en concordancia con los principios de eficiencia, economía y responsabilidad que rigen la contratación estatal. Asimismo, se dejó constancia documental de las cotizaciones analizadas y del procedimiento aplicado para sustentar la conformación del presupuesto, cumpliendo con los principios de transparencia y planeación.

| No. COTIZACIÓN | COTIZANTE | NIT |
|---|---|---|
| 1 | DIMANSER S.A.S. | 901309619-5 |
| 2 | CASANAREÑA DE COMUNICACIONES S.A.S. | 800071960-1 |
| 3 | ASOCIACION DE NATURALEZA PARA LA PAZ ONG | 844004737-1 |
| 4 | HECTOR CUY CARVAJAL | 9657063-7 |
| 5 | JSJ LOGISTICA S.A.S | 901888061-9 |
| 6 | KML GROUP S.A.S | 901562085-5 |
| 7 | DIEGO LEONARDO REYES ARISMENDY | 74183540-1 |
| 8 | NELSON DAMIÁN ORTIZ JARA | 1006443306-2 |
| 9 | YEHISON FERNANDO PEDRAZA PORRAS | 1116545653-0 |
| 10 | COMPANY F&F S.A.S | 901428779-5 |
| 11 | G&D COMPANY S.A.S. | 901972508-8 |

| | | |
|---|---|---|
| 12 | TAMYCA INGENIERIA S.A.S. | 900183966-9 |
| 13 | ROMUALDO AMAYA PLATA | 13515069-6 |
| 14 | DANIEL CRISTANCHO ALVAREZ | 79182665-5 |
| 15 | LEIDY LIZETH LIEVANO SANABRIA | 1116546919-9 |
| 16 | RAFAEL ANDRES SOTO MORCOTE | 9396713-5 |
| 17 | ASOCIACION ARTISTICA Y SOCIOCULTURAL CIRCOROCORA | 901871147-9 |
| 18 | SOINTCOL SAS | 901249092-6 |
| 19 | JESSICA YURLEY RIOS LOPEZ | 1067943751-4 |
| 20 | FANNY ANDREA QUEZADA CARRERÑO | 1116547398-6 |
| 21 | EYDI YORLEY PERALTA PINTO | 33647193-0 |

## DISCRIMINADO DEL ESTUDIO DE MERCADO

| ACTIVIDAD 1. CELEBRACION DÍA DEL NIÑO | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ACTIVIDAD 1.1. "AGUAZUL, UN TERRITORIO MÁGICO PARA JUGAR Y SOÑAR" | | | | | | | | | | | |
| ITEM | DESCRIPCIÓN TÉCNICA | UNIDAD DE MEDIDA | CANTIDAD | Tiempo (Día) | COTIZACIÓN 1 | COTIZACIÓN 2 | COTIZACIÓN 3 | VALOR UNITARIO PROMEDIO ANTES DE IVA | VALOR TOTAL COSTO DIRECTO ANTES DE IVA | IVA | VALOR TOTAL A TODO COSTO INCLUIDO IVA (Redondeado al peso) |
| 1.1.1 | **DISEÑO,** producción, pos producción, y edición de cuña de mínimo 30 segundos | Unidad | 1 | 1 | 300.000,00 | 350.000,00 | 400.000,00 | 350.000,00 | 350.000,00 | 66.500,00 | 416.500,00 |
| 1.1.2 | **CUÑAS:** Emisión de cuña radial de 30 segundos | Unidad | 8 | 4 | 60.000,00 | 66.000,00 | 72.000,00 | 66.000,00 | 2.112.000,00 | 0 | 2.112.000,00 |
| 1.1.3 | **ALQUILER DE SONIDO:** sonido de 3.000 watts, con sistema de monitoreo para instrumentos y voces, sistema de procesos de audio, consola, micrófonos: inalámbrico, alámbrico, accesorios complementarios, se debe garantizar la logística de estos elementos referente al cargue, descargue, instalación y ejecución en el lugar del evento. | Unidad | 1 | 1 | 2.600.000,00 | 3.000.000,00 | 2.800.000,00 | 2.800.000,00 | 2.800.000,00 | 532.000,00 | 3.332.000,00 |
| 1.1.4 | **ALQUILER DE SILLAS:** Alquiler de silla plástica sin brazos en material polipropileno, incluye traslado, cargue y descargue en el sitio indicado por la supervisión. | Unidad | 400 | 1 | 2.200,00 | 2.000,00 | 2.000,00 | 2.067,00 | 826.800,00 | 157.092,00 | 983.892,00 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1.5 | **PRESENTADOR Y ANIMADOR:** El presentador deberá realizar la presentación del evento durante toda la jornada, a las indicaciones dadas antes de su inicio y conforme las recomendaciones establecidas por parte del supervisor. Perfil: persona natural, mayor de edad, que acredite certificación relacionada de mínimo SEIS (6) eventos de índole local y/o regional. | Persona | 1 | 1 | 1.100.000,00 | 1.500.000,00 | 1.300.000,00 | 1.300.000,00 | 1.300.000,00 | 247.000,00 | 1.547.000,00 |
| 1.1.6 | **PERSONAL DE LOGÍSTICA:** Se requiere garantizar su permanencia durante el evento. Perfil: persona natural, mayor de edad, con nivel de escolaridad mínimo de bachiller y sin requerimiento de experiencia previa. | Unidad | 12 | 1 | 95.000,00 | 108.400,00 | 120.000,00 | 107.800,00 | 1.293.600,00 | 245.784,00 | 1.539.384,00 |
| 1.1.7 | **PUNTO DE HIDRATACIÓN:** garantizar la hidratación de los asistentes con mínimo cinco (5) botellones de agua de 18.9 litros, vasos de cartón de 7 onzas y disponibilidad de dispensador de agua que la mantengan fresca. El punto se debe garantizar durante todo el evento. Se instalará el punto de hidratación en un lugar visible y con los elementos necesarios para su buen uso. | Unidad | 1 | 1 | 316.000,00 | 278.000,00 | 240.000,00 | 278.000,00 | 278.000,00 | 52.820,00 | 330.820,00 |
| 1.1.8 | **PUNTO DE SNACKS**: mesa con confites en 5 variedades empacados de manera individual: dulce malvavisco, turrón de coco, caramelos macizos en barra, dulces de goma, caramelo masticable de leche (100 confites por variedad), galletas en dos variedades de sal de mínimo 24 gramos (500 unidades) y de leche de mínimo 11 gramos (150 unidades), 20 paquetes de rosquitas de arroz por 10 unidades y jugo de fruta en caja de 200 ml en empaque tetra pack (500 unidades). El servicio de una (1) persona y disponibilidad durante el evento, los snacks serán distribuidos entre los asistentes. El servicio incluye mesa, mantel, acomodación y disposición de los snacks, se debe disponer durante el evento. | Unidad | 2 | 1 | 2.024.000,00 | 1.950.000,00 | 1.800.000,00 | 1.924.667,00 | 3.849.334,00 | 731.373,00 | 4.580.707,00 |
| 1.1.9 | **SHOW DE CIRCO**, realizar una función de circo a todo costo, dirigido a los niños, niñas y adolescentes asistentes, que tendrá una duración mínima de una (1) hora y treinta (30) minutos, conformada por un equipo de diez (10) artistas y un (1) animador circense, quienes deben contar con el siguiente perfil: persona natural, mayor de edad, con experiencia relacionada de mínimo dos (2) años en actividades circenses y/o recreativas, quienes desarrollaran las siguientes actividades:<br>*Show cómico de dos (2), payasos quienes realizarán una entrada con participativo.<br>*Un (1) Malabarista con exhibición de clavas, pelotas y aros.<br>*Un (1) numero con artista de equilibrio con escalera (mimo)<br>*Show de música (chiquitica), con dj en vivo con los mejores temas infantiles<br>*Show intervención de mínimo 3 Muñecones.<br>* Show mágico interactivo con ejercicios de prestidigitación, cuentería y de artilugio. | Show | 1 | 1 | 6.290.000,00 | 6.430.000,00 | 6.182.900,00 | 6.300.967,00 | 6.300.967,00 | 0 | 6.300.967,00 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | * Show de cierre con un artista de equilibrio en monociclo sobre cuerda floja.<br>* Animador para todas las actividades.<br>* Utilería (banderines, pista de circo, globos). | | | | | | | | | | |
| 1.1.10 | **ALQUILER DE JUEGOS**: se requiere el alquiler de dos (2) inflables en material de PVC, con capacidad para 4 o 5 niños simultáneamente, con medidas de 6 mt X 6 mt y dos (2) camas elásticas con carcasa de red de fibra de carbono y herrajes con espuma de seguridad. Medidas de 5mt X 5 mt. Con capacidad para 5 niños simultáneamente. Incluye montaje, desmontaje y logística. | Unidad | 1 | 1 | 4.200.000,00 | 4.460.000,00 | 4.100.000,00 | 4.253.333,00 | 4.253.333,00 | 808.133,00 | 5.061.466,00 |
| 1.1.11 | **CHARLA:** En Promoción y prevención de los derechos de los niños, niñas, la cual consta de temática en comunicación asertiva y pautas de crianza dirigido a padres de familia, cuidadores, para lo cual se requiere el siguiente PERFIL DEL PONENTE: Persona natural con Título Profesional en Psicología, trabajo social y/o afines, con experiencia profesional mínimo de tres (3) años de los cuales deberá acreditar dos (2) años de experiencia relacionada en trabajo con población vulnerable y/o actividades relacionadas con familia y/o comunidad. Para lo cual se debe anexar la propuesta pedagógica y metodología. Duración una (1) hora. | Unidad | 1 | 1 | 750.000,00 | 840.000,00 | 930.000,00 | 840.000,00 | 840.000,00 | 159.600,00 | 999.600,00 |
| 1.1.12 | **PLAN DE CONTINGENCIA**: Se deberá garantizar el plan de contingencia que aplica para eventos de afluencia masiva de conformidad con la siguiente normativa vigente Circular No. 002 del 13 de enero de 2020 emitida por la Secretaria de Gobierno Municipal de acuerdo a las directrices del Decreto Ley 3888 de 2007 y Ley 1801 de 2016 articulo 63 y la Circular No. 338 del 20 de diciembre de 2023 emitida por la Secretaria de Salud Departamental de acuerdo a la Circular conjunta No. 13 de 2023 de la Supersalud y Ministerio de salud. Incluye documento, pólizas, acompañamiento de un organismo de socorro que cuente con una unidad móvil de transporte ambulatorio. | Unidad | 1 | 1 | 2.800.000,00 | 2.850.000,00 | 2.918.000,00 | 2.856.000,00 | 2.856.000,00 | 542.640,00 | 3.398.640,00 |
| | | | | | | | | | **TOTAL** | **27.060.034,00** | **3.542.942,00** | **30.602.976,00** |

## PRESUPUESTO OFICIAL

Que, de acuerdo al estudio de mercado realizado, se presenta el discriminado del presupuesto oficial.

| ACTIVIDAD 1. CELEBRACION DÍA DEL NIÑO | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ACTIVIDAD 1.1. "AGUAZUL, UN TERRITORIO MÁGICO PARA JUGAR Y SOÑAR" | | | | | | | | |
| ITEM | DESCRIPCIÓN TÉCNICA | UNIDAD DE MEDIDA | CANTIDAD | Tiempo (Día) | VALOR UNITARIO PROMEDIO ANTES DE IVA | VALOR TOTAL COSTO DIRECTO ANTES DE IVA | IVA | VALOR TOTAL A TODO COSTO INCLUIDO IVA (Redondeado al peso) |
| 1.1.1 | **DISEÑO,** producción, pos producción, y edición de cuña de mínimo 30 segundos | Unidad | 1 | 1 | 350.000,00 | 350.000,00 | 66.500,00 | 416.500,00 |
| 1.1.2 | **CUÑAS:** Emisión de cuña radial de 30 segundos | Unidad | 8 | 4 | 66.000,00 | 2.112.000,00 | 0 | 2.112.000,00 |
| 1.1.3 | **ALQUILER DE SONIDO:** sonido de 3.000 watts, con sistema de monitoreo para instrumentos y voces, sistema de procesos de audio, consola, micrófonos: inalámbrico, alámbrico, accesorios complementarios, se debe garantizar la logística de estos elementos referente al cargue, descargue, instalación y ejecución en el lugar del evento. | Unidad | 1 | 1 | 2.800.000,00 | 2.800.000,00 | 532.000,00 | 3.332.000,00 |
| 1.1.4 | **ALQUILER DE SILLAS:** Alquiler de silla plástica sin brazos en material polipropileno, incluye traslado, cargue y descargue en el sitio indicado por la supervisión. | Unidad | 400 | 1 | 2.067,00 | 826.800,00 | 157.092,00 | 983.892,00 |
| 1.1.5 | **PRESENTADOR Y ANIMADOR:** El presentador deberá realizar la presentación del evento durante toda la jornada, a las indicaciones dadas antes de su inicio y conforme las recomendaciones establecidas por parte del supervisor. Perfil: persona natural, mayor de edad, que acredite certificación relacionada de mínimo SEIS (6) eventos de índole local y/o regional. | Persona | 1 | 1 | 1.300.000,00 | 1.300.000,00 | 247.000,00 | 1.547.000,00 |
| 1.1.6 | **PERSONAL DE LOGÍSTICA:** Se requiere garantizar su permanencia durante el evento. Perfil: persona natural, mayor de edad, con nivel de escolaridad mínimo de bachiller y sin requerimiento de experiencia previa. | Unidad | 12 | 1 | 107.800,00 | 1.293.600,00 | 245.784,00 | 1.539.384,00 |
| 1.1.7 | **PUNTO DE HIDRATACION:** garantizar la hidratación de los asistentes con mínimo cinco (5) botellones de agua de 18.9 litros, vasos de cartón de 7 onzas y disponibilidad de dispensador de agua que la mantengan fresca. El punto se debe garantizar durante todo el evento. Se instalará el punto de hidratación en un lugar visible y con los elementos necesarios para su buen uso. | Unidad | 1 | 1 | 278.000,00 | 278.000,00 | 52.820,00 | 330.820,00 |
| 1.1.8 | **PUNTO DE SNACKS:** mesa con confites en 5 variedades empacados de manera individual: dulce malvavisco, turrón de coco, caramelos macizos en barra, dulces de goma, caramelo masticable de leche (100 confites por variedad), galletas en dos variedades de sal de mínimo 24 gramos (500 unidades) y de leche de mínimo 11 gramos (150 unidades), 20 paquetes de rosquitas de arroz por 10 unidades y jugo de fruta en caja de 200 ml en empaque tetra pack (500 unidades). El servicio de una (1) persona y disponibilidad durante el evento, los snacks serán distribuidos entre los | Unidad | 2 | 1 | 1.924.667,00 | 3.849.334,00 | 731.373,00 | 4.580.707,00 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | asistentes. El servicio incluye mesa, mantel, acomodación y disposición de los snacks, se debe disponer durante el evento. | | | | | | | |
| 1.1.9 | SHOW DE CIRCO, realizar una función de circo a todo costo, dirigido a los niños, niñas y adolescentes asistentes, que tendrá una duración mínima de una (1) hora y treinta (30) minutos, conformada por un equipo de diez (10) artistas y un (1) animador circense, quienes deben contar con el siguiente perfil: persona natural, mayor de edad, con experiencia relacionada de mínimo dos (2) años en actividades circenses y/o recreativas, quienes desarrollaran las siguientes actividades:<br>*Show cómico de dos (2), payasos quienes realizarán una entrada con participativo.<br>*Un (1) Malabarista con exhibición de clavas, pelotas y aros.<br>*Un (1) numero con artista de equilibrio con escalera (mimo)<br>*Show de música (chiquitica), con dj en vivo con los mejores temas infantiles<br>*Show intervención de mínimo 3 Muñecones.<br>* Show mágico interactivo con ejercicios de prestidigitación, cuentería y de artilugio.<br>* Show de cierre con un artista de equilibrio en monociclo sobre cuerda floja.<br>* Animador para todas las actividades.<br>* Utilería (banderines, pista de circo, globos). | Show | 1 | 1 | 6.300.967,00 | 6.300.967,00 | 0 | 6.300.967,00 |
| 1.1.10 | **ALQUILER DE JUEGOS**: se requiere el alquiler de dos (2) inflables en material de PVC, con capacidad para 4 o 5 niños simultáneamente, con medidas de 6 mt X 6 mt y dos (2) camas elásticas con carcasa de red de fibra de carbono y herrajes con espuma de seguridad. Medidas de 5mt X 5 mt. Con capacidad para 5 niños simultáneamente. Incluye montaje, desmontaje y logística. | Unidad | 1 | 1 | 4.253.333,00 | 4.253.333,00 | 808.133,00 | 5.061.466,00 |
| 1.1.11 | **CHARLA:** En Promoción y prevención de los derechos de los niños, niñas, la cual consta de temática en comunicación asertiva y pautas de crianza dirigido a padres de familia, cuidadores, para lo cual se requiere el siguiente PERFIL DEL PONENTE: Persona natural con Título Profesional en Psicología, trabajo social y/o afines, con experiencia profesional mínimo de tres (3) años de los cuales deberá acreditar dos (2) años de experiencia relacionada en trabajo con población vulnerable y/o actividades relacionadas con familia y/o comunidad. Para lo cual se debe anexar la propuesta pedagógica y metodología. Duración una (1) hora. | Unidad | 1 | 1 | 840.000,00 | 840.000,00 | 159.600,00 | 999.600,00 |
| 1.1.12 | **PLAN DE CONTINGENCIA**: Se deberá garantizar el plan de contingencia que aplica para eventos de afluencia masiva de conformidad con la siguiente normativa vigente Circular No. 002 del 13 de enero de 2020 emitida por la Secretaría de Gobierno Municipal de acuerdo a las directrices del Decreto Ley 3888 de 2007 y Ley 1801 de 2016 artículo 63 y la Circular No. 338 del 20 de diciembre de 2023 emitida por la Secretaría de Salud Departamental de acuerdo a la Circular conjunta No. 13 de 2023 de la Supersalud y Ministerio de salud.<br>Incluye documento, pólizas, acompañamiento de un organismo de socorro que cuente con una unidad móvil de transporte ambulatorio. | Unidad | 1 | 1 | 2.856.000,00 | 2.856.000,00 | 542.640,00 | 3.398.640,00 |
| | | | | | **TOTAL** | **27.060.034,00** | **3.542.942,00** | **30.602.976,00** |

Los costos que deberán tenerse en cuenta al momento de preparación de la oferta son:

ITEM DESCRIPCIÓN
SERVICIOS A PRESTAR (VER DESCRIPCIÓN TÉCNICA REQUERIDA)
COSTOS DIRECTOS E INDIRECTOS (personal, transporte, cargue, descargue, bodegaje, entre otros)

OTROS COSTOS (Impuestos, tasas, contribuciones).
Estampilla pro-cultura 1%
Estampilla pro- adulto mayor 4.3%
Tasa pro- deporte 2,5%
Estampilla para la justicia familiar 2% Impuesto
de industria y comercio 1%
Sobre tasa bomberil 11% sobre el valor del impuesto de industria y comercio.

Por tanto, el presupuesto oficial corresponde a la suma de **TREINTA MILLONES SEISCIENTOS DOS MIL NOVECIENTOS SETENTA Y SEIS PESOS M/CTE ($30.602.976,00),** IVA Incluido y demás impuestos, tasas y contribuciones a que haya a lugar, así como todos los costos directos e indirectos que incurra el contratista para el cabal cumplimiento del objeto contractual.

**Aprobó: FABIOLA TORRES NIÑO**
**CARGO:** Secretaria de Despacho
Secretaria de Salud y Gestión Social

Sandra Milena Paredes Forero
Profesional Contratado SSGS
Elaboró componente técnico

Honorio Fiaga Cepeda
Profesional Contratado SSGS
Elaboró componente Financiero

Karen Lorena Correa Herrera
Profesional Contratado SSGS
Elaboró componente Jurídico

102.12

Aguazul, 24 de febrero de 2026

## ESTUDIO DE MERCADO QUE DEFINE EL PRESUPUESTO OFICIAL

| | |
|---|---|
| **TIPO DE CONTRATO:** | **CONVENIO DE ASOCIACIÓN** |
| **MODALIDAD DE SELECCIÓN:** | **CONTRATACIÓN DIRECTA** |
| **OBJETO DEL PROCESO:** | "FORTALECER Y PROMOCIONAR LOS EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DEL MUNICIPIO DE AGUAZUL, ORIENTADOS AL RESCATE Y LA DIVULGACIÓN DE LA IDENTIDAD LLANERA EN EL MARCO DEL PROCEDIMIENTO GESTIÓN CULTURAL" |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | UN (01) MES |
| **FORMA DE PAGO:** | El Municipio de Aguazul previo cumplimiento de requisitos de perfeccionamiento, entregará al contratista a título de anticipo una suma del 50% del valor total el convenio, previa presentación y aprobación del plan de inversión del anticipo por parte del supervisor y la certificación de apertura de una cuenta de ahorros a nombre del número del convenio<br><br>De tal manera que el valor total del convenio en lo que respecta al aporte del Municipio se pagará de la siguiente forma: El cien por ciento (100%) del valor una vez el cooperante acredite al Municipio el cumplimiento de las actividades del objeto convenido, previa amortización de los dineros entregados a título de anticipo, reintegro de los rendimientos financieros, presentación de factura o documento equivalente si por ley está obligado a ello, certificación de cumplimento emitida por el Supervisor del convenio y suscripción de acta de liquidación final.<br><br>El contratista deberá abrir una cuenta de ahorro a nombre del número del convenio que se llegare a celebrar, en el cual, se consignarán los recursos entregados en calidad de anticipo. Dichos recursos solo podrán ser utilizados para gastos propios de la ejecución del convenio y conforme al plan de inversión del anticipo, el cual deberá ser aprobado por el Supervisor previamente a la suscripción del acta de anticipo, lo cual, se reflejará en el acta en mención.<br><br>El Supervisor del convenio deberá requerir al contratista que soporte la inversión del anticipo, la cual debe realizarse conforme lo señalado en el plan de inversión del anticipo en los términos de la Resolución No. 469 de 2024, expedida por la Administración Municipal y demás actos administrativos que lo modifiquen o complementen.<br><br>El Supervisor deberá informar por escrito y con soportes a la Oficina Asesora Jurídica, en los eventos, en los que la inversión del mismo no ha sido para la ejecución del convenio a intervenir o su manejo ha sido incorrecto, para lo cual, deberá rendir un informe que demuestre la inversión incorrecta o mal manejo del anticipo con los soportes de lo señalado en el informe en mención y de los requerimientos efectuados al contratista al respecto.<br><br>El Supervisor deberá exigir al contratista que los rendimientos financieros generados por el anticipo, se devuelvan al Municipio, los cuales se deben consignar al número y nombre de la cuenta del Municipio que el Supervisor indique para el efecto, una vez el anticipo se haya invertido, cuyo soporte será requisito para la suscripción del acta de liquidación, en la cual se mencionará la fecha de la devolución de los rendimientos financieros y número de consignación de los mismos a favor del ente territorial. |

## I. DEFINICIÓN DEL PRESUPUESTO OFICIAL

El presupuesto oficial determinado por la Secretaria de Despacho de la Secretaría de Educación y Cultura, del Municipio de Aguazul, teniendo en cuenta la Resolución No. 469 de 2024, expedida por la Administración Municipal, así:

## DEFINICIÓN DEL PRESUPUESTO OFICIAL

Para determinar el valor del Presupuesto Oficial, el Secretario de Despacho de la Secretaría de Educación y Cultura, definió el presupuesto oficial del proceso de selección a adelantar, teniendo en cuenta el alcance del Objeto contractual, actividades a contratar, perfil y experiencia requerida, plazo, forma de pago. Por el método de tres (3) cotizaciones, **1: CORPORACION CULTURAL CASANARI** NIT. 900933750-4, Representada legalmente por DANIEL OSORIO MORENO, identificado con la cédula 1.124.190.141; **FUNDACIÓN EL REPIQUE**, Nit 900949801-8 Representante Legal, DANIELA AVILA RODRIGUEZ identificada con Cédula N° 1.007.854.249; **3: FUNDACIÓN JHONGER'S** NIT. 900378241-6, Representada legalmente por SERGIO ANDRES VILLAMIZAR CASTILLO, identificado con la cédula 1.116.542.571; Cotizaciones así:

**OPCION NO 1: COTIZACIONES A TODO COSTO:**

| NO COTIZACIÓN (SI APLICA) | COTIZANTE | NIT |
|---|---|---|
| 1 | CORPORACION CULTURAL CASANARI | 900933750-4 |
| 2 | FUNDACIÓN EL REPIQUE | 900949801-8 |
| 3 | FUNDACIÓN JHONGER'S | 900378241-6 |

Los costos indirectos para el presente proceso contractual serán los siguientes:

| | |
|---|---|
| ESTAMPILLA PRO CULTURA | 1% |
| PRO ADULTO MAYOR | 4,3% |
| TASA PRO DEPORTE | 2.5% |
| ESTAMPILLA PARA LA JUSTICIA FAMILIAR | 2% |
| PÓLIZAS | 1% |

Por lo anterior, el valor del presupuesto oficial, incluye los costos directos e indirectos, que acarrea la ejecución contractual, determinando de esta manera el valor del presupuesto oficial de CIENTO ONCE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS PESOS ($111.993.300,00) M/CTE conforme a lo siguiente:

| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | UNIDAD | CANTIDAD | CORPORACION CULTURAL CASANARI | FUNDACION EL REPIQUE | FUNDACION JHONGER´S | VALOR PROMEDIO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | **VIII FESTIVAL FOLCLÓRICO Y CULTURAL EL BUBUY 2026** | | | | | | |
| 1 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: montaje y operación de un sistema de sonido conformado por mínimo los siguientes equipos: Audio profesional: Una (1) Consola de24 CH; Una (1) UPS de energía eléctrica; Un (1) Unidad de reproducción de sonido (pc); ocho (8) cabinas de sonido profesional; tres (3) monitores; tres (3) bajos de dobles o 4 sencillos; Set de micrófonos inalámbricos, cableados y de contacto para instrumentos musicales, combinador y antenas, bases para micrófono; Iluminación del escenario: Cuatro (4) cabezas móviles; cuatro (4) Par led RGB; Una (1) Consola para control de iluminación. Estructura de montaje: Dos (2) Truss aluminio de 40x40, 3 mts c /u con dos (2) Base truss 40x40. Kit de cable para energía eléctrica y para señal de audio. | Unidad | 2 | $ 19.702.830 | $ 20.638.170 | $ 20.170.500 | $20.170.500 |
| 2 | Prestar servicios artísticos como presentador y/o animador de eventos artísticos y culturales que acrediten haber participado en mínimo cinco (5) eventos artísticos y/o culturales de talla local y/o regional; quien realizará el acompañamiento del evento contextualizando al público a través de sus intervenciones alusivas al rescate de los valores culturales; debe regirse por la programación y duración total del evento y las recomendaciones establecidas por el supervisor. El servicio se prestará durante mínimo dos (2) horas. | Unidad | 2 | $ 3.000.000 | $ 2.600.000 | $ 2.800.000 | $2.800.000 |
| 3 | Realizar muestras artísticas y culturales de instrumentos de la música llanera, conformada por mínimo cuatro (4) músicos: Arpa y/o bandola, cuatro, maracas y bajo eléctrico, la cual estará articulada brindando acompañamiento musical a las presentaciones artísticas del evento. El grupo musical debe acreditar su participación en cinco (5) eventos artísticos y/o culturales de carácter local y/o regional. El acompañamiento musical y artístico se realizará durante una jornada de mínimo dos (2) horas. | Presentación | 1 | $ 5.400.000 | $ 5.300.000 | $ 5.200.000 | $5.300.000 |
| 4 | Realizar la presentación artística de cantantes del género musical llanero, de procedencia y/o residencia local o regional. Artista que cuente con mínimo una (1) grabación musical tipo álbum o sencillo y certificar su participación en mínimo diez (10) eventos de nivel local; La duración de cada presentación será durante mínimo treinta (30) minutos en una sola salida en el que deberá interpretar canciones de sus grabaciones y reconocidas en el género musical. | Presentación | 2 | $ 6.300.000 | $ 6.000.000 | $ 5.700.000 | $6.000.000 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Garantizar la presentación artística de agrupaciones musical, expositores de la música vallenata y/o merengue y/o tropical, que cuente con amplio reconocimiento a nivel local y regional, acreditar su trayectoria en eventos de nivel local y regional (acreditado mediante: certificaciones y/o póster de eventos y/o recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Deberán presentar su show en tarima por un tiempo mínimo de una (1) hora, interpretando en vivo los éxitos más reconocidos de sus grabaciones y/o del género musical que representan, estar acompañado de la instrumentación musical necesaria para garantizar el desarrollo de su puesta en escena. Deberán participar mínimo seis (06) artistas en la tarima durante el show (músicos y voces). Incluye todos los costos directos e indirectos. | Presentación | 1 | $ 19.700.000 | $ 20.300.000 | $ 20.000.000 | $20.000.000 |
| 6 | Realizar la presentación artística de un cantante del género musical llanero, de procedencia y/o residencia local. Artista que cuente con mínimo una (1) grabación musical tipo álbum o sencillo, y certificar su participación en mínimo ocho (8) eventos de nivel local y dos (2) regional; La duración de cada presentación será durante mínimo treinta (30) minutos en una sola salida en el que deberá interpretar canciones de sus grabaciones y reconocidas en el género musical. La presentación incluye el acompañamiento musical de un grupo base de música llanera conformado por mínimo cuatro músicos (Arpa y/o bandola, Cuatro, Bajo y Maracas). | Presentación | 1 | $ 9.000.000 | $ 8.500.000 | $ 8.750.000 | $8.750.000 |
| **SUBTOTAL** | | | | **$ 63.102.830** | **$ 63.338.170** | **$ 62.620.500** | **$ 63.020.500** |

| 2 | FESTIVAL LEYENDA DE LA SOGA | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ÍTEM** | **DESCRIPCIÓN** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **CORPORACION CULTURAL CASANARI** | **FUNDACION EL REPIQUE** | **FUNDACION JHONGER´S** | **VALOR PROMEDIO** |
| 1 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y montaje de una tarima modular. Configuración y armado de módulos de acuerdo con los requerimientos de la escenografía artística requerida treinta (30) módulos de 2,4m x 1,2m, altura ajustable desde 1m hasta 2m; escalera de acceso con pasamanos, cubierta frontal en tela. | | 1 | $ 3.855.600 | $ 3.570.000 | $ 3.712.800 | $3.712.800 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: montaje y operación de un sistema de sonido conformado por mínimo los siguientes equipos: Audio profesional: Una (1) Consola de24 CH; Una (1) UPS de energía eléctrica; Un (1) Unidad de reproducción de sonido (pc); ocho (8) cabinas de sonido profesional; tres (3) monitores; tres (3) bajos de dobles o 4 sencillos; Set de micrófonos inalámbricos, cableados y de contacto para instrumentos musicales, combinador y antenas, bases para micrófono; Iluminación del escenario: Cuatro (4) cabezas móviles; cuatro (4) Par led RGB; Una (1) Consola para control de iluminación. Estructura de montaje: Dos (2) Truss aluminio de 40x40, 3 mts c /u con dos (2) Base truss 40x40. Kit de cable para energía eléctrica y para señal de audio. | | 1 | $ 9.851.415 | $ 10.319.085 | $ 10.085.250 | $10.085.250 |
| 3 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y montaje de una carpa tipo hangar de 12m x 6m, estructura metálica, cubierta en lona blanca, anclajes laterales. Incluye el servicio de transporte desde el lugar de origen ida y regreso. | | 1 | $ 2.856.000 | $ 2.975.000 | $ 2.915.500 | $2.915.500 |
| 4 | Servicio de alquiler de sillas plásticas (modelo sin brazos), en el que se debe garantizar la logística de traslado ida y regreso hasta el sitio del evento. La supervisión determinará la ubicación de las sillas. | | 300 | $ 714.000 | $ 803.250 | $ 892.500 | $803.250 |
| 5 | Spot publicitario en formato vertical: Edición y producción de un video corto tipo spot publicitario para publicación en redes sociales, divulgación y promoción del evento y las actividades del festival. Resolución Full HD (1920x1080), Aspecto Ratio 9:16, codificación H264. Incluye todos los costos de rodaje, locaciones, camarógrafos y talento humano, edición profesional y demás costos directos e indirectos. El producto entregable además del video incluye el guion del video. | | 1 | $ 1.785.000 | $ 1.547.000 | $ 1.666.000 | $1.666.000 |
| 6 | Realizar una presentación artística y cultural de danza llanera en la modalidad estilizada o académica, estará integrada por mínimo seis (6) parejas de baile en escena, las cuales acreditarán reconocimiento a través de certificaciones de participación en cinco (5) eventos a nivel local y/o regional; vestirán trajes representativos de esta danza regional, usando indumentaria adecuada y luciendo maquillaje artístico durante la presentación; Duración mínima de la actividad: veinte (20) minutos. | | 2 | $ 10.000.000 | $ 11.040.000 | $ 10.520.000 | $10.520.000 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Realizar una presentación artística y cultural de danza llanera en la modalidad criolla o tradicional, estará integrada por mínimo seis (6) parejas de baile en escena, las cuales acreditarán reconocimiento a través de certificaciones de participación en cinco (5) eventos a nivel local y/o regional; vestirán trajes representativos de esta danza regional, usando indumentaria adecuada y luciendo maquillaje artístico durante la presentación; Duración mínima de la actividad: veinte (20) minutos. | | 2 | $ 10.000.000 | $ 11.040.000 | $ 10.520.000 | $10.520.000 |
| 8 | Realizar la presentación artística de un cantante del género musical llanero, de procedencia y/o residencia local. Artista que cuente con mínimo una (1) grabación musical tipo álbum o sencillo, y certificar su participación en mínimo ocho (8) eventos de nivel local y dos (2) regional; La duración de cada presentación será durante mínimo treinta (30) minutos en una sola salida en el que deberá interpretar canciones de sus grabaciones y reconocidas en el género musical. La presentación incluye el acompañamiento musical de un grupo base de música llanera conformado por mínimo cuatro músicos (Arpa y/o bandola, Cuatro, Bajo y Maracas). | | 1 | $ 9.000.000 | $ 8.500.000 | $ 8.750.000 | $8.750.000 |
| **SUBTOTAL** | | | | **$ 48.062.015** | **$ 49.794.335** | **$ 49.062.050** | **$48.972.800** |
| **TOTAL** | | | | **$ 111.164.845** | **$ 113.132.505** | **$ 111.682.550** | **$111.993.300** |

**CARLOS ANTONIO ORJUELA CASTIBLANCO**
Secretario de Despacho
Secretaría de Educación y Cultura

Elaboró: Cindy Yohana Bernal Ávila
Profesional Contratada SEyC

Revisó: Luz Marina Riveros Chaparro
Profesional Contratada SEyC

102.12

Aguazul, 02 de Julio de 2026

**ESTUDIO DE MERCADO QUE DEFINE EL PRESUPUESTO OFICIAL**

| | |
|---|---|
| **TIPO DE CONTRATO:** | CONVENIO DE ASOCIACIÓN |
| **MODALIDAD DE SELECCIÓN:** | CONTRATACIÓN DIRECTA |
| **OBJETO DEL PROCESO:** | AUNAR ESFUERZOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL EVENTO CASANARE PALPITA Y LA CELEBRACIÓN DE LOS 72 AÑOS DE VIDA ADMINISTRATIVA DEL MUNICIPIO DE AGUAZUL, EN EL MARCO DEL PROCESO "GESTIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | VEINTE (20) DÍAS CALENDARIO, contados a partir de la suscripción del acta de inicio. |
| **FORMA DE PAGO:** | El Municipio de Aguazul previo cumplimiento de requisitos de perfeccionamiento, entregará al contratista a título de anticipo una suma del 50% del valor total el convenio, previa presentación y aprobación del plan de inversión del anticipo por parte del supervisor y la certificación de apertura de una cuenta de ahorros a nombre del número del convenio<br><br>De tal manera que el valor total del convenio en lo que respecta al aporte del Municipio se pagará de la siguiente forma: El cien por ciento (100%) del valor una vez el cooperante acredite al Municipio el cumplimiento de las actividades del objeto convenido, previa amortización de los dineros entregados a título de anticipo, reintegro de los rendimientos financieros, presentación de factura o documento equivalente si por ley está obligado a ello, certificación de cumplimento emitida por el Supervisor del convenio y suscripción de acta de liquidación final.<br><br>El contratista deberá abrir una cuenta de ahorro a nombre del número del convenio que se llegare a celebrar, en el cual, se consignarán los recursos entregados en calidad de anticipo. Dichos recursos solo podrán ser utilizados para gastos propios de la ejecución del convenio y conforme al plan de inversión del anticipo, el cual deberá ser aprobado por el Supervisor previamente a la suscripción del acta de anticipo, lo cual, se reflejará en el acta en mención.<br><br>El Supervisor del convenio deberá requerir al contratista que soporte la inversión del anticipo, la cual debe realizarse conforme lo señalado en el plan de inversión del anticipo en los términos de la Resolución |

| | |
|---|---|
| | No. 469 de 2024, expedida por la Administración Municipal y demás actos administrativos que lo modifiquen o complementen.<br>El Supervisor deberá informar por escrito y con soportes a la Oficina Asesora Jurídica, en los eventos, en los que la inversión del mismo no ha sido para la ejecución del convenio a intervenir o su manejo ha sido incorrecto, para lo cual, deberá rendir un informe que demuestre la inversión incorrecta o mal manejo del anticipo con los soportes de lo señalado en el informe en mención y de los requerimientos efectuados al contratista al respecto.<br><br>El Supervisor deberá exigir al contratista que los rendimientos financieros generados por el anticipo, se devuelvan al Municipio, los cuales se deben consignar al número y nombre de la cuenta del Municipio que el Supervisor indique para el efecto, una vez el anticipo se haya invertido, cuyo soporte será requisito para la suscripción del acta de liquidación, en la cual se mencionará la fecha de la devolución de los rendimientos financieros y número de consignación de los mismos a favor del ente territorial. |

## I. DEFINICIÓN DEL PRESUPUESTO OFICIAL

El presupuesto oficial determinado por la secretaria de Educación y Cultura del Municipio de Aguazul, se obtuvo teniendo en cuenta, dos (2) opciones, 1. A través de cotizaciones y 2. A través de históricos de procesos realizados en la Alcaldía de Aguazul durante la vigencia 2026, así:

### DEFINICIÓN DEL PRESUPUESTO OFICIAL

Para determinar el valor del Presupuesto Oficial, el Secretario de Despacho de la Secretaría de la Secretaría de Educación y Cultura, definió el presupuesto oficial del proceso de selección a adelantar, teniendo en cuenta el alcance del Objeto contractual, actividades a contratar, perfil y experiencia requerida, plazo, forma de pago. Por el método de:

**OPCION No. 1: COTIZACIONES A TODO COSTO:**

Se solicitó cotizaciones a través de la página web de la alcaldía de Aguazul Casanare, a través del link https://www.aguazul-casanare.gov.co/solicitud-de-informacion-a-los-proveedores-cotizaciones/solicitud-de-cotizaciones-no-036-de-eventos-culturales; No. 036 el 24 de junio de 2026, la cual se publicó el 24 de junio de 2026 y, se cerró el proceso de envió de cotizaciones al correo educacioncultura@aguazul-casanare.goc.co; hasta las 12:00 del día 01 de julio de 2026, donde se presentaron las siguientes cotizaciones:

| No. COTIZACIÓN (SI APLICA) | COTIZANTE | NIT |
|---|---|---|
| 1. | FUNDACIÓN LEGADO VIVO | 900094981-8 |
| 2. | CORPORACIÓN CULTURAL CASANARE | 900933750-4 |
| 3. | JSJ LOGISTICA S.A.S. | 901888061-9 |

| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | UNID. | CANT. | COT. 1 FUNDACIÓN LEGADO VIVO | COT. 2 CORPORACIÓN CULTURAL CASANARE | COT. 3 JSJ LOGISTICA S.A.S. | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL ANTES IVA | IVA | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: montaje y operación de un **sistema de sonido e iluminación** conformado por mínimo los siguientes equipos:<br>* Consola digital profesional de mínimo 16 canales, con procesamiento interno y mezclas auxiliares para monitoreo.<br>* Cuatro (4) cajas activas tipo line array en configuración stacking.<br>* Potencia por caja: 700 W RMS / 1.400 W pico.<br>* Dos (2) subwoofers dobles de 18 pulgadas.<br>* Potencia por subwoofer: 4.400 W.<br>* Presión sonora máxima aproximada: 137 dB SPL<br>* Micrófonos, bases, cajas directas, cableado y accesorios necesarios para la operación.<br>Monitoreo:<br>* Dos (2) sistemas activos tipo columna.<br>* Subwoofer de 15 pulgadas.<br>* Potencia por sistema: 700 W RMS / 1.400 W pico.<br>Iluminación:<br>* Cuatro (4) cabezas móviles Beam de 230 W.<br>* Cuatro (4) luminarias PAR LED.<br>* Cuatro (4) cabezas móviles Wash LED.<br>* Control DMX y cableado requerido y | Días | 3 | 8.200.000,00 | 8.000.000,00 | 8.400.000,00 | $8.200.000 | $24.600.000 | Excluido | $24.600.000 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | cámara de humo para efectos visuales de la iluminación durante el día. | | | | | | | | | |
| 2 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y montaje de una **tarima modular**. Configuración y armado de módulos de acuerdo con los requerimientos de la escenografía artística requerida: veinticinco (25) módulos de 2,4m x 1,2m, altura ajustable desde 1m hasta 2m; escalera de acceso con pasamanos, cubierta frontal en tela. | Días | 3 | 2.470.000,00 | 2.540.000,00 | 2.400.000,00 | $2.470.000 | $7.410.000 | Excluido | $7.410.000 |
| 3 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y operación de **pantalla LED** outdoor de 3m x 2m, estructura truss en aluminio de 40x40, CCTV a 2 cámaras con camarógrafo a cargo para cada cámara, procesador de video y técnico operador del CCTV | Días | 3 | 3.500.000,00 | 3.800.000,00 | 3.650.000,00 | $3.650.000 | $10.950.000 | Excluido | $10.950.000 |
| 4 | Alquiler y operación de un **generador eléctrico** con capacidad mínima 80 Kva, cabina insonorizada, conexión 220v, motor diesel. Incluye transporte desde el lugar de origen, técnico operador durante el tiempo de servicio y combustible. | Días | 3 | 1.680.000,00 | 1.840.000,00 | 2.000.000,00 | $1.840.000 | $5.520.000 | $1.048.800 | $6.568.800 |
| 5 | Prestar el servicio a través de un (1) coordinador logístico con experiencia de mínimo cinco (5) eventos masivos de carácter artístico; Funciones de apoyo, disponibilidad y coordinación de las acciones necesarias para garantizar la correcta organización y disposición logística del evento (cierre de vias, equipos y elementos necesarios, personal operativo, proveedores o prestadores de servicios vinculados, organismos de socorro y autoridades), en todas las etapas | Evento | 1 | 2.800.000,00 | 3.000.000,00 | 2.600.000,00 | $2.800.000 | $2.800.000 | $532.000 | $3.332.000 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (planeación, montaje, ejecución, desmontaje). Incluye todos los costos directos e indirectos durante tres (3) dias | | | | | | | | | |
| 6 | Cubrir la actividad con los servicios artísticos de un (01) presentador y/o animador de eventos artísticos y culturales que acredite haber participado en mínimo cinco (5) eventos artísticos y/o culturales de talla regional y/o nacional; quien realizará el acompañamiento del evento, contextualizando al público a través de sus intervenciones alusivas al rescate de los valores culturales; debe regirse por la programación y duración total del evento y las recomendaciones establecidas por el supervisor. El servicio se prestará durante mínimo cuatro (4) horas. | Presentación | 3 | 2.700.000,00 | 2.500.000,00 | 2.600.000,00 | $2.600.000 | $7.800.000 | Excluido | $7.800.000 |
| 7 | Presentación artística de un grupo exponente del género musical llanero. Conformada por mínimo siete (7) artistas oriundos / procedentes / residentes / con arraigo en el municipio de Aguazul. Interpretación de voz e instrumentos en vivo. Acredita trayectoria y experiencia de mínimo tres (3) eventos de nivel local y/o regional. Duración mínima de la presentación treinta (30) minutos. | Presentación | 1 | 6.200.000,00 | 6.000.000,00 | 5.800.000,00 | $6.000.000 | $6.000.000 | Excluido | $6.000.000 |
| 8 | Diseño de imagen y línea gráfica del evento. Piezas gráficas en formato digital para publicación en redes sociales y medios tecnológicos. | Unidad | 4 | 230.000,00 | 275.000,00 | 252.500,00 | $252.500 | $1.010.000 | $191.900 | $1.201.900 |
| 9 | Perifoneo en el área urbana del municipio de Aguazul Casanare | Hora | 35 | 48.000,00 | 52.000,00 | 50.000,00 | $50.000 | $1.750.000 | $332.500 | $2.082.500 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | Logistica de seguridad para el evento con personal capacitado, con experiencia certificada en mínimo cinco (5) eventos masivos, identificados con prendas distintivas, elementos de seguridad y radios de comunicación. Funciones de vigilancia, control de accesos, medidas persuasivas de seguridad, comunicación permanente con organización del evento, autoridades de policía y organismos de socorro. Cumplimiento de los requisitos establecidos en la normatividad correspondiente a Gestión del Riesgo para eventos masivos. Mínimo nueve (9) personas más un (1) coordinador, con disponibilidad de transporte para el recorrido del desfile y acompañamiento durante el evento, con disponibilidad mínima de Seis (6) horas. Alimentación, hidratación y refrigerio durante la jornada está incluido en el servicio. | Evento | 1 | 5.400.000,00 | 5.200.000,00 | 5.000.000,00 | $5.200.000 | $5.200.000 | $988.000 | $6.188.000 |
| 11 | Prestar el servicio de mano de obra logística obrera para el evento, a través de personas naturales con experiencia de mínimo cinco (5) eventos masivos. | Jornal | 4 | 170.000,00 | 160.000,00 | 150.000,00 | $160.000 | $640.000 | $121.600 | $761.600 |
| 12 | Garantizar la presentación de banda músico marcial estudiantil, en etapa formativa, procedentes de la región circunvecina al municipio de Aguazul, conformada por mínimo doce (12) personas; incluye garantizar auxilio de transporte y logística necesaria para la participación en el evento. Interpretación en vivo de los instrumentos musicales durante desfile artístico. | Presentación | 5 | 4.000.000,00 | 3.900.000,00 | 4.100.000,00 | $4.000.000 | $20.000.000 | Excluido | $20.000.000 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | Refrigerio industrializado: compuesto por una harina (mantecada o ponqué de 60 gramos) en empaque individual, donde indique especificaciones y fecha de vencimiento y jugo en empaque tetrapack de 200 ml de una marca reconocida en el mercado. Incluye transporte y entrega en el lugar del evento. | Unidad | 1200 | 7.700,00 | 7.600,00 | 7.500,00 | $7.600 | $9.120.000 | $1.732.800 | $10.852.800 |
| 14 | Alquiler y operación de un generador eléctrico con capacidad mínima 80 Kva, cabina insonorizada, conexión 220v, motor diesel. Incluye transporte desde el lugar de origen, técnico operador durante el tiempo de servicio y combustible. | Días | 1 | 1.680.000,00 | 1.840.000,00 | 2.000.000,00 | $1.840.000 | $1.840.000 | $349.600 | $2.189.600 |
| 15 | Mesa protocolaria para doce (12) personas, sillas metálicas tipo tifany, sin brazos, cojín en el asiento, con cinta de tela en el espaldar, mantel blanco para la mesa y cubierta en color; decoración con cintas y/o globos cuya temática sean los colores de la bandera del municipio de Aguazul. Incluye tres (3) centros de mesa hechos con flores naturales de temporada, y doce (12) botellas de agua. Incluye el servicio de alquiler del mobiliario y la compra de los elementos de consumo, el transporte ida y regreso hasta el lugar del evento y el montaje creativo de la decoración | Día | 1 | 2.100.000,00 | 2.000.000,00 | 1.900.000,00 | $2.000.000 | $2.000.000 | $380.000 | $2.380.000 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | Puesta en escena artística del folclor llanero: Realizar una presentación artística conformada por un (1) grupo base con los respectivos instrumentos llaneros interpretados en vivo (Arpa y/o Bandola, Cuatro, Maracas, Bajo o Furruco), un intérprete de cantos de vaquería y canto llanero, cuatro (4) exponentes del manejo de soga, una agrupación de danza llanera tradicional integrada por seis (6) parejas de baile, (En total mínimo quince (15) artistas en escena). La duración mínima de la presentación será de treinta (30) minutos de acuerdo con la agenda de la organización del evento. | Presentación | 1 | 16.500.000,00 | 16.300.000,00 | 16.700.000,00 | $16.500.000 | $16.500.000 | Excluido | $16.500.000 |

**OPCION No. 2: POR HISTÒRICOS**

Se obtuvieron valores de los siguientes procesos contractuales:

MA-CD-SEC-394-2026
Link: https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractNoticeManagement/Index?currentLanguage=es-CO&Page=login&Country=CO&SkinName=CCE

MA-MC-SSGS-010-2026
Link: https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractNoticeManagement/Index?currentLanguage=es-CO&Page=login&Country=CO&SkinName=CCE

| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | UNID. | CANT. | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL ANTES IVA | IVA | TOTAL | PROCESO ANTERIOR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y montaje de una **carpa tipo hangar** de 12m x 6m, estructura metálica, cubierta en lona blanca, anclajes laterales. Incluye el servicio de transporte desde el lugar de origen ida y regreso. | Días | 3 | $2.915.500 | $8.746.500 | Excluido | $8.746.500 | MA-CD-SEC-394-2026 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Realizar presentación artística y cultural de danza llanera, en la modalidad Tradicional o Académica, estará integrada por mínimo seis (6) parejas de baile en escena, las cuales acreditarán reconocimiento a través de certificaciones de participación en cinco (5) eventos a nivel local y/o regional; vestirán trajes representativos de esta danza regional, usando indumentaria adecuada y luciendo maquillaje artístico durante la presentación; Duración mínima de la actividad: veinte (20) minutos. | Presentación | 4 | $5.260.000 | $21.040.000 | Excluido | $21.040.000 | MA-CD-SEC-394-2026 |
| 3 | Grabación de jingle publicitario, audio musicalizado y voz en off con el contenido definido conjuntamente con la supervisión. Pieza de audio de mínimo treinta (30) segundos de duración. El contenido será definido conjuntamente con la supervisión. | Unidad | 2 | $350.000 | $700.000 | $133.000 | $833.000 | MA-MC-SSGS-010-2026 |
| 4 | Pauta de cuña radial en emisora de cobertura local. Emisión de jingle con duración de 30 segundos en programación habitual. | Unidad | 30 | $66.000 | $1.980.000 | $376.200 | $2.356.200 | MA-MC-SSGS-010-2026 |
| 5 | PLAN DE CONTINGENCIA: Se deberá garantizar el plan de contingencia que aplica para eventos de afluencia masiva de conformidad con la siguiente normativa vigente Circular No. 002 del 13 de enero de 2020, emitida por la Secretaría de Gobierno Municipal de acuerdo a las directrices del Decreto Ley 3888 de 2007 y Ley 1801 de 2016 artículo 63 y la Circular No. 338 del 20 de diciembre de 2023, emitida por la Secretaría de Salud Departamental de acuerdo a la Circular conjunta No. 13 de 2023 de la Supersalud y Ministerio de salud. Incluye documento, pólizas, acompañamiento de un organismo de socorro que cuente con una unidad móvil de transporte ambulatorio. | Unidad | 1 | $2.856.000 | $2.856.000 | $542.640 | $3.398.640 | MA-MC-SSGS-010-2026 |
| 6 | Prestar el servicio a través de un (1) coordinador logístico con experiencia de mínimo cinco (5) eventos masivos de carácter artístico; Funciones de apoyo, disponibilidad y coordinación de las acciones necesarias para garantizar la correcta organización y disposición logística del evento (cierre de vías, equipos y elementos necesarios, personal operativo, proveedores o prestadores de servicios vinculados, organismos de socorro y autoridades) en todas las etapas (planeación, montaje, ejecución, desmontaje). Incluye todos los costos directos e indirectos para evento de Un (1) día. | Evento | 1 | $2.060.000 | $2.060.000 | $391.400 | $2.451.400 | MA-CD-SEC-394-2026 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Servicio de alquiler de sillas plásticas (modelo sin brazos), en el que se debe garantizar la logistica de traslado ida y regreso hasta el sitio del evento. La supervisión determinará la ubicación de las sillas. | unidad | 400 | $2.067,00 | $826.800 | $157.092 | $983.892 | MA-MC-SSGS-010-2026 |
| 8 | PRESENTADOR Y ANIMADOR: Deberá presentar el evento durante toda la jornada, de acuerdo a las indicaciones dadas antes de su inicio y conforme a las recomendaciones establecidas por parte del supervisor. PERFIL: persona natural, mayor de edad que acredite experiencia de mínimo seis (6) eventos locales o regionales | Presentación | 1 | $1.300.000 | $1.300.000 | $247.000 | $1.547.000 | MA-MC-SSGS-010-2026 |

| | |
|---|---|
| ESTAMPILLA PRO CULTURA | 1% |
| PRO ADULTO MAYOR | 4,3% |
| TASA PRO DEPORTE | 2,5% |
| ESTAMPILLA PROJUSTICIA FAMILIAR | 2% |
| POLIZA | 1% |
| **TOTAL % COSTO INDIRECTO** | **10,8%** |

Por lo anterior, el valor del presupuesto oficial, incluye los costos directos e indirectos, que acarrea la ejecución contractual, determinando de esta manera el valor del presupuesto oficial en CIENTO **OCHENTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS ($189.945.682,00) M/CTE** conforme al siguiente resumen:

| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | UNID. | CANT. | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL ANTES IVA | IVA | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **FERIA ARTESANAL Y GASTONÓMICA DE EMPRENDEDORES DURANTE TRES (3) DÍAS EN EL MARCO DEL "5to FESTIVAL MUNDIAL DEL ARRAIGO LLANERO CASANARE PALPITA 2026"** | | | | | | |
| 1.1 | **Disposición logística del escenario** | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1.1 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: montaje y operación de un **sistema de sonido e iluminación** conformado por mínimo los siguientes equipos:<br>* Consola digital profesional de mínimo 16 canales, con procesamiento interno y mezclas auxiliares para monitoreo.<br>* Cuatro (4) cajas activas tipo line array en configuración stacking.<br>* Potencia por caja: 700 W RMS / 1.400 W pico.<br>* Dos (2) subwoofers dobles de 18 pulgadas.<br>* Potencia por subwoofer: 4.400 W.<br>* Presión sonora máxima aproximada: 137 dB SPL<br>* Micrófonos, bases, cajas directas, cableado y accesorios necesarios para la operación.<br>Monitoreo:<br>* Dos (2) sistemas activos tipo columna.<br>* Subwoofer de 15 pulgadas.<br>* Potencia por sistema: 700 W RMS / 1.400 W pico.<br>Iluminación:<br>* Cuatro (4) cabezas móviles Beam de 230 W.<br>* Cuatro (4) luminarias PAR LED.<br>* Cuatro (4) cabezas móviles Wash LED.<br>* Control DMX y cableado requerido y cámara de humo para efectos visuales de la iluminación durante el día. | Días | 3 | $8.200.000 | $24.600.000 | Excluido | $24.600.000 |
| 1.1.2 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y montaje de una **tarima modular**. Configuración y armado de módulos de acuerdo con los requerimientos de la escenografía artística requerida: veinticinco (25) módulos de 2,4m x 1,2m, altura ajustable desde 1m hasta 2m; escalera de acceso con pasamanos, cubierta frontal en tela. | Días | 3 | $2.470.000 | $7.410.000 | Excluido | $7.410.000 |
| 1.1.3 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y montaje de una **carpa tipo hangar** de 12m x 6m, estructura metálica, cubierta en lona blanca, anclajes laterales. Incluye el servicio de transporte desde el lugar de origen ida y regreso. | Días | 3 | $2.915.500 | $8.746.500 | Excluido | $8.746.500 |
| 1.1.4 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: Disposición y operación de **pantalla LED** outdoor de 3m x 2m, estructura truss en aluminio de 40x40, CCTV a 2 cámaras con camarógrafo a cargo para cada cámara, procesador de video y técnico operador del CCTV | Días | 3 | $3.650.000 | $10.950.000 | Excluido | $10.950.000 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1.5 | Alquiler y operación de un **generador eléctrico** con capacidad mínima 80 Kva, cabina insonorizada, conexión 220v, motor diésel. Incluye transporte desde el lugar de origen, técnico operador durante el tiempo de servicio y combustible. | Días | 3 | $1.840.000 | $5.520.000 | $1.048.800 | $6.568.800 |
| 1.1.6 | Prestar el servicio a través de un (1) coordinador logístico con experiencia de mínimo cinco (5) eventos masivos de carácter artístico; Funciones de apoyo, disponibilidad y coordinación de las acciones necesarias para garantizar la correcta organización y disposición logística del evento (cierre de vías, equipos y elementos necesarios, personal operativo, proveedores o prestadores de servicios vinculados, organismos de socorro y autoridades), en todas las etapas (planeación, montaje, ejecución, desmontaje). Incluye todos los costos directos e indirectos durante tres (3) días | Evento | 1 | $2.800.000 | $2.800.000 | $532.000 | $3.332.000 |
| | **Subtotal** | | | | **$60.026.500** | **$1.580.800** | **$61.607.300** |
| 1.2 | **Presentaciones artísticas y culturales** | | | | | | |
| 1.2.1 | Cubrir la actividad con los servicios artísticos de un (01) presentador y/o animador de eventos artísticos y culturales que acredite haber participado en mínimo cinco (5) eventos artísticos y/o culturales de talla regional y/o nacional; quien realizará el acompañamiento del evento, contextualizando al público a través de sus intervenciones alusivas al rescate de los valores culturales; debe regirse por la programación y duración total del evento y las recomendaciones establecidas por el supervisor. El servicio se prestará durante mínimo cuatro (4) horas. | Presentación | 3 | $2.600.000 | $7.800.000 | Excluido | $7.800.000 |
| 1.2.2 | Realizar presentación artística y cultural de danza llanera, en la modalidad Tradicional o Académica, estará integrada por mínimo seis (6) parejas de baile en escena, las cuales acreditarán reconocimiento a través de certificaciones de participación en cinco (5) eventos a nivel local y/o regional; vestirán trajes representativos de esta danza regional, usando indumentaria adecuada y luciendo maquillaje artístico durante la presentación; Duración mínima de la actividad: veinte (20) minutos. | Presentación | 4 | $5.260.000 | $21.040.000 | Excluido | $21.040.000 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2.3 | Presentación artística de un grupo exponente del género musical llanero. Conformada por mínimo siete (7) artistas oriundos / procedentes / residentes / con arraigo en el municipio de Aguazul. Interpretación de voz e instrumentos en vivo. Acredita trayectoria y experiencia de mínimo tres (3) eventos de nivel local y/o regional. Duración mínima de la presentación treinta (30) minutos. | Presentación | 1 | $6.000.000 | $6.000.000 | Excluido | $6.000.000 |
| | **Subtotal** | | | | **$34.840.000** | **$0** | **$34.840.000** |
| **1.3** | **Publicidad y convocatoria** | | | | | | |
| 1.3.1 | Diseño de imagen y línea gráfica del evento. Piezas gráficas en formato digital para publicación en redes sociales y medios tecnológicos. | Unidad | 4 | $252.500 | $1.010.000 | $191.900 | $1.201.900 |
| 1.3.2 | Grabación de jingle publicitario, audio musicalizado y voz en off con el contenido definido conjuntamente con la supervisión. Pieza de audio de mínimo treinta (30) segundos de duración. El contenido será definido conjuntamente con la supervisión. | Unidad | 2 | $416.500 | $833.000 | $0 | $833.000 |
| 1.3.3 | Pauta de cuña radial en emisora de cobertura local. Emisión de jingle con duración de 30 segundos en programación habitual. | Unidad | 30 | $66.000 | $1.980.000 | $376.200 | $2.356.200 |
| 1.3.4 | Perifoneo en el área urbana del municipio de Aguazul Casanare | Hora | 35 | $50.000 | $1.750.000 | $332.500 | $2.082.500 |
| | **Subtotal** | | | | $5.573.000 | $900.600 | $6.473.600 |
| | **Total Actividad 1** | | | | **$100.439.500** | **$2.481.400** | **$102.920.900** |
| 2 | **Conmemoración cultural del 72 aniversario de creación del municipio de Aguazul** | | | | | | |
| 2.1 | **Desfile Institucional y de bandas musicales** | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1.1 | PLAN DE CONTINGENCIA: Se deberá garantizar el plan de contingencia que aplica para eventos de afluencia masiva de conformidad con la siguiente normativa vigente Circular No. 002 del 13 de enero de 2020, emitida por la Secretaría de Gobierno Municipal de acuerdo a las directrices del Decreto Ley 3888 de 2007 y Ley 1801 de 2016 artículo 63 y la Circular No. 338 del 20 de diciembre de 2023, emitida por la Secretaría de Salud Departamental de acuerdo a la Circular conjunta No. 13 de 2023 de la Supersalud y Ministerio de salud. Incluye documento, pólizas, acompañamiento de un organismo de socorro que cuente con una unidad móvil de transporte ambulatorio. | Unidad | 1 | $2.856.000 | $2.856.000 | $542.640 | $3.398.640 |
| 2.1.2 | Logística de seguridad para el evento con personal capacitado, con experiencia certificada en mínimo cinco (5) eventos masivos, identificados con prendas distintivas, elementos de seguridad y radios de comunicación. Funciones de vigilancia, control de accesos, medidas persuasivas de seguridad, comunicación permanente con organización del evento, autoridades de policía y organismos de socorro. Cumplimiento de los requisitos establecidos en la normatividad correspondiente a Gestión del Riesgo para eventos masivos. Mínimo nueve (9) personas más un (1) coordinador, con disponibilidad de transporte para el recorrido del desfile y acompañamiento durante el evento, con disponibilidad mínima de Seis (6) horas. Alimentación, hidratación y refrigerio durante la jornada está incluido en el servicio. | Evento | 1 | $5.200.000 | $5.200.000 | $988.000 | $6.188.000 |
| 2.1.3 | Prestar el servicio a través de un (1) coordinador logístico con experiencia de mínimo cinco (5) eventos masivos de carácter artístico; Funciones de apoyo, disponibilidad y coordinación de las acciones necesarias para garantizar la correcta organización y disposición logística del evento (cierre de vías, equipos y elementos necesarios, personal operativo, proveedores o prestadores de servicios vinculados, organismos de socorro y autoridades) en todas las etapas (planeación, montaje, ejecución, desmontaje). Incluye todos los costos directos e indirectos para evento de Un (1) día. | Evento | 1 | $2.060.000 | $2.060.000 | $391.400 | $2.451.400 |
| 2.1.4 | Prestar el servicio de mano de obra logística obrera para el evento, a través de personas naturales con experiencia de mínimo cinco (5) eventos masivos. | Jornal | 4 | $160.000 | $640.000 | $121.600 | $761.600 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1.5 | Garantizar la presentación de banda músico marcial estudiantil, en etapa formativa, procedentes de la región circunvecina al municipio de Aguazul, conformada por mínimo doce (12) personas; incluye garantizar auxilio de transporte y logística necesaria para la participación en el evento. Interpretación en vivo de los instrumentos musicales durante desfile artístico. | Presentación | 5 | $4.000.000 | $20.000.000 | Excluido | $20.000.000 |
| 2.1.6 | Refrigerio industrializado: compuesto por una harina (mantecada o ponqué de 60 gramos) en empaque individual, donde indique especificaciones y fecha de vencimiento y jugo en empaque tetrapack de 200 ml de una marca reconocida en el mercado. Incluye transporte y entrega en el lugar del evento. | Unidad | 1200 | $7.600 | $9.120.000 | $1.732.800 | $10.852.800 |
| | **Subtotal** | | | | **$39.876.000** | **$3.776.440** | **$43.652.440** |
| 2.2 | **Acto Protocolario Conmemoración 72 años de vida administrativa del municipio de Aguazul** | | | | | | |
| 2.2.1 | Diseño, creación y construcción de escenografía para la actividad artística: montaje y operación de un **sistema de sonido e iluminación** conformado por mínimo los siguientes equipos:<br>* Consola digital profesional de mínimo 16 canales, con procesamiento interno y mezclas auxiliares para monitoreo.<br>* Cuatro (4) cajas activas tipo line array en configuración stacking.<br>* Potencia por caja: 700 W RMS / 1.400 W pico.<br>* Dos (2) subwoofers dobles de 18 pulgadas.<br>* Potencia por subwoofer: 4.400 W.<br>* Presión sonora máxima aproximada: 137 dB SPL<br>* Micrófonos, bases, cajas directas, cableado y accesorios necesarios para la operación.<br>Monitoreo:<br>* Dos (2) sistemas activos tipo columna.<br>* Subwoofer de 15 pulgadas.<br>* Potencia por sistema: 700 W RMS / 1.400 W pico.<br>Iluminación:<br>* Cuatro (4) cabezas móviles Beam de 230 W.<br>* Cuatro (4) luminarias PAR LED.<br>* Cuatro (4) cabezas móviles Wash LED.<br>* Control DMX y cableado requerido y cámara de humo para efectos visuales de la iluminación durante el día. | día | 1 | $8.200.000 | $8.200.000 | $1.558.000 | $9.758.000 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.2.2 | Disposición y montaje de una tarima modular. Configuración y armado de módulos de acuerdo con los requerimientos de la escenografía artística requerida: veinticinco (25) módulos de 2,4m x 1,2m, altura ajustable desde 1m hasta 2m; escalera de acceso con pasamanos, cubierta frontal en tela. | unidad | 2 | $2.470.000 | $4.940.000 | $938.600 | $5.878.600 |
| 2.2.3 | Alquiler y operación de un generador eléctrico con capacidad mínima 80 Kva, cabina insonorizada, conexión 220v, motor diésel. Incluye transporte desde el lugar de origen, técnico operador durante el tiempo de servicio y combustible. | Días | 1 | $1.840.000 | $1.840.000 | $349.600 | $2.189.600 |
| 2.2.4 | Servicio de alquiler de sillas plásticas (modelo sin brazos), en el que se debe garantizar la logística de traslado ida y regreso hasta el sitio del evento. La supervisión determinará la ubicación de las sillas. | unidad | 400 | $2.067,00 | $826.800 | $157.092 | $983.892 |
| 2.2.5 | Mesa protocolaria para doce (12) personas, sillas metálicas tipo tifany, sin brazos, cojín en el asiento, con cinta de tela en el espaldar, mantel blanco para la mesa y cubierta en color; decoración con cintas y/o globos cuya temática sean los colores de la bandera del municipio de Aguazul. Incluye tres (3) centros de mesa hechos con flores naturales de temporada, y doce (12) botellas de agua. Incluye el servicio de alquiler del mobiliario y la compra de los elementos de consumo, el transporte ida y regreso hasta el lugar del evento y el montaje creativo de la decoración | Día | 1 | $2.000.000 | $2.000.000 | $380.000 | $2.380.000 |
| 2.2.6 | PRESENTADOR Y ANIMADOR: Deberá presentar el evento durante toda la jornada, de acuerdo a las indicaciones dadas antes de su inicio y conforme a las recomendaciones establecidas por parte del supervisor. PERFIL: persona natural, mayor de edad que acredite experiencia de mínimo seis (6) eventos locales o regionales | Presentación | 1 | $1.300.000 | $1.300.000 | $247.000 | $1.547.000 |
| 2.2.7 | Puesta en escena artística del folclor llanero: Realizar una presentación artística conformada por un (1) grupo base con los respectivos instrumentos llaneros interpretados en vivo (Arpa y/o Bandola, Cuatro, Maracas, Bajo o Furruco), un intérprete de cantos de vaquería y canto llanero, cuatro (4) exponentes del manejo de soga, una agrupación de danza llanera tradicional integrada por seis (6) parejas de baile, (En total mínimo quince (15) artistas en escena). La duración mínima de la presentación será de treinta (30) minutos de acuerdo con la agenda de la organización del evento. | Presentación | 1 | $16.500.000 | $16.500.000 | Excluido | $16.500.000 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Subtotal** | | | | **$35.606.800** | **$3.630.292** | **$39.237.092** |
| 2.3 | **Publicidad y convocatoria** | | | | | | |
| 2.3.1 | Diseño de imagen y línea gráfica del evento. Piezas gráficas en formato digital para publicación en redes sociales y medios tecnológicos. | Unidad | 2 | $252.500 | $505.000 | $95.950 | $600.950 |
| 2.3.2 | Grabación de jingle publicitario, audio musicalizado y voz en off con el contenido definido conjuntamente con la supervisión. Pieza de audio de mínimo treinta (30) segundos de duración. El contenido será definido conjuntamente con la supervisión. | Unidad | 1 | $416.500 | $416.500 | $0 | $416.500 |
| 2.3.3 | Pauta de cuña radial en emisora de cobertura local. Emisión de jingle con duración de 30 segundos en programación habitual. | Unidad | 20 | $66.000 | $1.320.000 | $250.800 | $1.570.800 |
| 2.3.4 | Perifoneo en el área urbana del municipio de Aguazul Casanare. | Hora | 26 | $50.000 | $1.300.000 | $247.000 | $1.547.000 |
| | **Subtotal** | | | | **$3.541.500** | **$593.750** | **$4.135.250** |
| | **Subtotal Actividad 2** | | | | **$79.024.300** | **$8.000.482** | **$87.024.782** |
| **TOTAL PRESUPUESTO** | | | | | | **$10.481.882** | **$189.945.682** |

**CARMEN EMILIA GALVÁN TAMAYO**
Secretaria de Despacho de la Secretaría General con funciones de
Secretario de Despacho de la Secretaría de Educación y Cultura
según Resol. N° 310 de 01/07/2026

**Revisó:** Luis Alejandro Parada López
Profesional Contratado – Oficina Asesora Jurídica