CONVENIO DE ASOCIACIÓN BAJO EL RÉGIMEN ESPECIAL DEL DECRETO 092 DE 2017

INSTITUTO MUNICIPAL DE EMPLEO Y FOMENTO EMPRESARIAL DE BUCARAMANGA (IMEBU)

I. INFORMACIÓN GENERAL Y CONTEXTO

El Instituto Municipal de Empleo y Fomento Empresarial del Municipio de Bucaramanga (IMEBU), establecimiento público de orden municipal, de conformidad con lo establecido en el Artículo 355 de la Constitución Política de Colombia, el Artículo 96 de la Ley 489 de 1998 y el Decreto 092 de 2017, se encuentra en la etapa de planeación para la suscripción de un Convenio de Asociación con una Entidad Privada Sin Ánimo de Lucro (ESAL) de reconocida idoneidad.

De conformidad con el inciso 2 del Artículo 5° del Decreto 092 de 2017, la celebración de convenios de asociación con ESAL no estará sujeta a proceso competitivo competitivo (contratación directa) siempre y cuando la ESAL comprometa recursos en dinero para la ejecución de las actividades en una proporción no inferior al treinta por ciento (30%) del valor total del convenio, y se verifique previamente que no existe otra ESAL que ofrezca aportes en dinero iguales o superiores en las mismas condiciones.

Por consiguiente, el IMEBU publica la presente Solicitud de Sondeo de Mercado para el recibo de Manifestación de Interés con el fin de consultar públicamente al mercado y validar la concurrencia de ESALs interesadas en cofinanciar y ejecutar conjuntamente el proyecto, garantizando el cumplimiento de los principios de transparencia, objetividad, eficiencia y planeación.

La presente solicitud de sondeo no obliga a la entidad a la invitación o al inicio de proceso competitivo y posterior celebración de convenio u otro negocio jurídico para la ejecución del presente alcance.

II. OBJETO CONTRACTUAL

AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS, OPERACIONALES Y FINANCIEROS PARA EJECUTAR LAS ACCIONES DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO Y PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS, ORIENTADAS AL FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS TÉCNICAS Y SOCIO OCUPACIONALES EN EL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA, EN EL MARCO DEL PROYECTO: "FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES PARA EL TRABAJO EN EL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA" con BPIN 2024680010182

III. ALCANCE DEL CONVENIO Y COMPONENTES

El convenio de asociación comprenderá la estrategia de formación en diez (10) programas: 1. BELLEZA, 2. ESTAMPADOS, 3. REPOSTERÍA, 4. COMIDAS RÁPIDAS, 5. DECORACIÓN DE EVENTOS, 6. BARBERÍA, 7. MODISTERÍA, 8. PRIMERA INFANCIA, 9. CALZADO Y MARROQUINERÍA, 10. TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA CONDUCTORES; este último dirigido a conductores (taxistas) del municipio de Bucaramanga y soportado con recursos propios de la entidad orientados al programa de FORMACIÓN PARA EL TRABAJO. Es de resaltar que los 9 primeros programas de formación mencionados se encuentran soportados con el Decreto Municipal No. 0159 del 17 de noviembre de 2021, con respecto a la estrategia general de presupuestos participativos, soportado en los acuerdos de comuna con pertinencia a la misionalidad del IMEBU y que fueron presentaron por los siguientes barrios y/o asentamientos humanos: BETANIA ETAPA 12, BAVARIA II, A. H. LA ROCA, A.H. VILLAS DEL CLAVERIANO, BRISAS DEL SOL, A.H. ZARABANDA, A.H. CAMILO TORRES, BRISAS DE PROVENZA, GAITAN, A.H.

COPIA CONTROLADA

LA PLAYITA, MILAGRO DE DIOS, VILLAS DE GIRARDOT, BRISAS DE PROVENZA y LUZ DE SALVACIÓN.

La importancia de esta alianza radica en la consolidación del capital humano como motor principal de competitividad y desarrollo socioeconómico. Al dotar a la ciudadanía de herramientas productivas aplicables, la gestión institucional trasciende la capacitación teórica para generar un impacto directo en la reducción de las brechas de desempleo e informalidad. Esta estrategia fomenta la autonomía financiera de las familias, estimula la creación de nuevos negocios de escala micro y pequeña, y dinamiza la circulación del capital dentro de la economía local, transformando sectores vulnerables en agentes activos de desarrollo.

Asimismo, la iniciativa robustece la estructura institucional de la ciudad al alinear la formación operativa con la modernización de sus industrias locales y las demandas reales del entorno social y comercial. Al elevar la cualificación de la fuerza laboral e integrar la digitalización en la prestación de servicios urbanos, Bucaramanga incrementa su eficiencia productiva, mejora la calidad de atención en comunidades prioritarias y promueve una movilidad social sostenible. Este enfoque integral consolida un modelo territorial más resiliente, inclusivo y preparado para adaptarse a los retos económicos del contexto regional.

A continuación, presentamos la Ficha Técnica de las asesorías y/o formación

PROGRAMAS DE FORMACIÓN

Para obtener la certificación y recibir el kit de la unidad productiva con el fin de desarrollar su actividad económica, cada beneficiario deberá cumplir con una asistencia mínima del 80 % de las jornadas programadas, de acuerdo con la intensidad horaria de su programa de formación.

1. BELLEZA: 80 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
Inducción y teoría general de las uñas	Clase magistral apoyada en video educativo sobre bioseguridad, diapositivas y guías pedagógicas. Fundamentos de anatomía de la uña, protocolos de higiene, limado técnico y esmaltado tradicional.	80 horas
Decoración básica	Aplicación de técnicas como francesa, flores, mariposas, mandalas, estilo vintage y caritas decorativas.	
Elaboración manicure	Manejo adecuado del corta cutícula, correcto repujado y elaboración de automanicure (práctica individual).	
Pedicure	Desarrollo práctico de pedicure con aplicación de protocolo completo, práctica entre compañeras.	
Inducción a Manicure Ruso y Esmaltado Semipermanente	Fundamentación teórico-práctica del protocolo técnico. Auto práctica supervisada.	
Decoración avanzada en técnicas de semipermanente	Aplicación de efectos y acabados especiales sobre uñeta	
Esmaltado Semipermanente	Aplicación completa del Práctica en modelo por parejas procedimiento técnico.	

COPIA CONTROLADA

Clase Press On (Uñas Postizas Personalizadas	Inducción teórico-práctica. Práctica entre compañeras.	
Aplicación de Press On	Diseño, estructuración y aplicación en modelo por parejas.	
retiros esmaltado y press on, costos, lista de precios y publicidad.	practica de retiro entre compañeras.	
Clase Teórica, Fundamentos de Cejas	Clase magistral sobre anatomía, visagismo, bioseguridad y teoría del diseño de cejas.	
laminado y depilación	Desarrollo teórico-práctico del procedimiento, con práctica entre compañeras.	
diseño y pigmentación	realización de diseños de cejas entre compañeras y práctica de pigmentación	
modelo cejas 4k	aplicación de todas las técnicas previamente aprendidas	
Lifting de Pestañas	Aplicación práctica del procedimiento modelo puede ser la misma de las cejas 4k	
Teoría Técnica de Pestañas y motricidad fina	Clase magistral sobre anatomía, tipos de extensiones, adhesivos, curvaturas y protocolos de bioseguridad práctica maniquí.	
Práctica de Técnica Clásica	practica de pelo a pelo compañeras	
Práctica de Técnicas de Volumen	Modelo de volumen ruso en parejas.	
Retiros, retoques y volumen artesanal (COSTOS,VALOR SERVICIOS Y PUBLICIDAD)	retiros entre compañeras, retoques teóricos y elaboración de abanicos artesanales	
Clase de Evaluación Final	Aplicación de técnica híbrida en modelo, trabajo en parejas y valoración de competencias técnicas.	

2. ESTAMPADOS: 20 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
Introducción a la Sublimación y Máquina 8 en 1	Explicación de los procesos de sublimación y estampado.	20 horas
	Seguridad y mantenimiento básico de la máquina.	
Preparación de Diseños para Sublimación	Uso de software de diseño (CorelDRAW, Photoshop, Canva).	
	Configuración de archivos para impresión.	
	Elección y prueba de colores.	
Impresión y Transferencia de Diseños	Tipos de papel y tintas para sublimación.	
	Calibración de impresora y perfil de color.	
	Impresión de pruebas y corrección de errores.	
Uso de la Plancha para vasos	Ajuste de temperatura y tiempo para tazas.	

COPIA CONTROLADA

	Técnicas de centrado y aplicación de diseño.	
Personalización de Productos Variados	Combinación de Técnicas para mayor creatividad.	
	Práctica de estampado en distintos materiales.	
	Cierre y Evaluación Práctica	

3. REPOSTERÍA: 40 horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
Introducción a la pastelería para emprender y postres al vaso	Presentación del curso. Aplicación de Buenas Prácticas de Manufactura (BPM). Elaboración de postre tres leches en vaso, montaje, decoración y presentación comercial. cheesecake en vaso y postre de Oreo. Técnicas de montaje, decoración y presentación comercial.	40 horas
Postres al vaso Premium	Elaboración de tiramisú en vaso, postre de maracuyá, postre de limón y postre de frutos rojos. Preparación de cremas, compotas y decoración con toppings.	
Brownies y barras de pastelería	Elaboración de brownie tradicional, blondie, brookie y barras de galleta con chips de chocolate. Técnicas de horneado, corte, porcionado y empaque.	
Tortas individuales	Elaboración de mini torta de vainilla, mini torta de chocolate, torta de zanahoria y red velvet individual. Preparación de rellenos, cubiertas y decoración	
Cheesecakes y postres fríos	Elaboración de cheesecake horneado, cheesecake de maracuyá sin horno, cheesecake de frutos rojos y cheesecake de Oreo. Preparación de salsas y acabados.	
Glaseado espejo de chocolate	Preparación de glaseado espejo de chocolate. Elaboración de mini entremets de chocolate, aplicación del glaseado y decoración con chocolate, frutas y elementos decorativos.	
Frutas cubiertas de chocolate	Elaboración de fresas, uvas, banano, manzana y kiwi cubiertos con chocolate. Decoración con frutos secos, coco rallado, grajeas y líneas de chocolate	
Postres personalizados	Elaboración de mini cakes personalizados, vasos decorados, mini entremets y postres temáticos. Técnicas de decoración para fechas especiales y ventas personalizadas.	
Producción para emprendimiento, costeo, receta estándar	Estandarización de recetas. Cálculo de costos. Control de porciones. Empaque, conservación, etiquetado y fijación de precios. Elaboración de una producción piloto para venta.	
Proyecto final	Elaboración de una línea de productos compuesta por postres al vaso, tortas individuales y frutas cubiertas de chocolate. Montaje de vitrina,	

COPIA CONTROLADA

	presentación comercial, costeo final y evaluación de los productos elaborados.	

4. COMIDAS RÁPIDAS: 40 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
Buenas Prácticas de Manufactura, mise en place, estandarización de recetas y preparación de salsas base.	Aplicación de BPM. Elaboración de mayonesa, salsa de ajo, salsa de piña y salsa de la casa.	40 horas
	Preparación de papa francesa y papa en cascos.	
Preparación de carnes, porcionado y montaje de hamburguesas artesanales.	Elaboración de carne para hamburguesa. Preparación de hamburguesa clásica, hawaiana y doble carne. Cebolla caramelizada y montaje del producto.	
Elaboración de masas fermentadas y preparación de pizzas artesanales.	Preparación de masa para pizza, salsa napolitana y pizzas de pepperoni, hawaiana y vegetariana.	
Preparación de perros calientes, salchipapas y papas especiales.	Elaboración de perro tradicional, hawaiano y gratinado. Preparación de salchipapa especial y papa suprema.	
Elaboración de masas tradicionales para fritos colombianos.	Preparación de empanadas de carne, pollo y queso. Elaboración de ají colombiano.	
Preparación de productos a base de papa y yuca.	Elaboración de papa rellena tradicional, papa rellena especial y carimañolas de carne y queso.	
Preparación de masas de maíz y productos rellenos.	Elaboración de arepas rellenas de pollo, carne y queso. Preparación de deditos de queso.	
Elaboración de fritos tradicionales colombianos.	Preparación de aborrajados, marranitas y pastel de pollo.	
Producción de comidas rápidas y acompañamientos.	Elaboración de mazorcada tradicional, mazorcada mixta y papa suprema.	
	Organización y presentación de los productos.	
Producción final y emprendimiento. Costeo, receta estándar	Elaboración de un menú de comidas rápidas y fritos colombianos. Costeo, empaque y presentación para la venta.	

5. DECORACIÓN DE EVENTOS: 40 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
ABC de los globos (historia, conceptos básicos, tipos de globos, texturas y herramientas).	Reconocimiento de materiales y herramientas.	40 horas
Introducción a las técnicas básicas de inflado y amarres.	Práctica de inflado manual y eléctrico.	

COPIA CONTROLADA

Bouquet de globos.	Técnicas de amarre.	
	Elaboración de un bouquet para decoración de eventos.	
Bouquet de globos con globos tubito o 260	Reconocimiento de las características y usos del globo tubito (260).	
	Demostración de técnicas básicas de inflado y manipulación segura.	
	Elaboración de nudos, torsiones y uniones básicas.	
	Práctica de las figuras fundamentales para bouquets	
	Elaboración paso a paso de un bouquet decorativo utilizando globos 260	
Diseño de Bouquet Temático Elaboración de Bouquet Temático	Aplicación de acabados decorativos e integración de diferentes tipos de globos para un diseño de alto impacto.	
Arco Orgánico con Volumen.	Elaboración paso a paso de un arco orgánico.	
Principios de color, composición y proporciones.	Técnicas para generar volumen y movimiento.	
Distribución de tamaños y profundidad	Montaje completo de estructura	
Columna de globos alternada.	Construcción de columna profesional.	
	Práctica de montaje de decoraciones sobre cuatro tipos de estructuras.	
Arco de globos con técnica cuartero unicolor y combinado	Aplicación de técnicas de fijación, estabilidad y acabados según cada estructura.	
Mural de globos con volumen utilizando técnica alternada	Elaboración de mural con diferentes tamaños de globos.	
Mural de globos con técnica link lol	Técnicas de relleno y acabados	
Arco Iris con globos. Elaboración de un boceto para una decoración temática	Elaboración de un arco iris con globos aplicando técnicas de composición, proporción y combinación de colores.	
	Diseño de un boceto para una decoración temática, definiendo distribución de elementos, paleta de colores y estructuras a utilizar.	
	Socialización y retroalimentación de los diseños propuestos para su implementación en el montaje de la siguiente clase.	
Montaje de decoraciones en diferentes estructuras.	Identificación de las características y usos de cuatro estructuras para decoración de eventos.	
	Elaboración del montaje sobre cada estructura aplicando la misma técnica de armado de globos.	
Técnicas de adaptación y fijación de globos según el tipo de estructura	Corrección de errores frecuentes, ajuste de proporciones y optimización de acabados en cada montaje	
Casa de Globos Link (LOL).	Construcción de una casa utilizando globos Link.	
	Taller práctico de costeo	

COPIA CONTROLADA

Muñeca básica en globos	Diseño de muñeca decorativa básica.	
Cálculo de costos y elaboración de cotizaciones.	Elaboración de una cotización real.	

6. BARBERÍA: 40 Horas

Inducción	explicación de grados , líneas, eje espacial, herramientas y productos	40 horas
Teórico practico	teoría básico y barbería ,ejercicio motricidad fina	
Corte básico a tijera	modelo para corte desvanecido a tijera	
Corte maquina	corte básico y desvanecido	
Bases corte	corte cresta, cuadros y 7	
Corte barbería	desvanecido barbería	
Bases barbería	base muler, moikano, altos y bajos	
Tipos de líneas y cejas	líneas de 3 ,linea curva, perfilado de ceja ,linea de ceja	
Tipos de barba	definición de barba	
Evaluación final	modelo final cabello, barba y cejas	

7. MODISTERÍA: 80 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
Conocimientos básicos en confección Conocimientos Maquina plana	Introducción al mundo de la confección. Teoría maquina plana y sus partes	80 horas
Colocar a funcionar maquina según especificaciones)	Manejo de maquina plana	
Ejercicios básicos maquina plana	Proyecto	
Conocimientos fileteadora	Teoría maquina fileteadora	
Conocimientos collarín	Teoría maquina collarín	
Practica avanzada de maquinaria	Confección proyecto	
conocimientos básicos de patronaje	tomar medidas y trasladarlas a las diferentes prendas	

Realizar ajustes precisos en prendas mediante pinzas y correcciones	Disminución de medidas y ajustes	
Ajustar y dar acabados a la prenda largos	cortar de largos a prendas en tejido plano como de punto	
Ajustar jeans anchos y largos	Entubar jeans y cortar botas dejando la original	
Conocimiento básicos de los diferentes tipos de cuellos	Ejercicios de ensamble de cuellos	
Técnicas pata voltear cuellos	Practica Voltear cuello	
Encauchados	Practica de diferentes formas de encauchar en los distintos tipos de maquinas	
Técnicas para realizar pinzas y ajustes de pretinas	Realización de pinzas y ajustes de pretinas	
Conocimientos en técnicas de cierres	confección de cierres básicos e invisible	
Realizar cambios de cierres de manera efectiva tipo jean	Cambio de cierres	
Aumento de tallas	Aumentar tallas en diferentes tipos de prendas pantalones, camisas etc.	
Customizar	Personalizar una prenda con bordados aplicaciones pedrería, cortes y hacerla única	
Rediseñar o upcicycling	Trasformar una prenda en algo nuevo	
Costos	Sacar el valor del servicio realizado	

8. PRIMERA INFANCIA: 80 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
Apertura del diplomado y desarrollo biopsicosocial de la primera infancia I	Bienvenida, encuadre del diplomado, evaluación diagnóstica de saberes previos y clase magistral sobre generalidades del desarrollo infantil, factores prenatales y dimensiones del desarrollo.	80 horas
Desarrollo biopsicosocial de la primera infancia II	Clase magistral sobre los enfoques teóricos del desarrollo (Piaget, Vygotsky, Ausubel, Erikson, inteligencias múltiples e inteligencia emocional) y taller de caracterización del desarrollo aplicado a un caso real.	

Marco normativo y derechos de la primera infancia I	Clase magistral sobre la política de Estado De Cero a Siempre (Ley 1804 de 2016) y el Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006).	
Marco normativo y derechos de la primera infancia II	Estudio de la Ley General de Educación y la Ley de Convivencia Escolar; taller de construcción de una ruta de atención ante un caso hipotético de vulneración de derechos.	
Ética, responsabilidad social y proyecto de vida del agente educativo	Taller de análisis de dilemas éticos, confidencialidad y comunicación asertiva; elaboración del proyecto de vida profesional del participante.	
El juego en el desarrollo infantil y estrategias lúdicas	Clase teórico-práctica sobre los estadios del juego según Piaget, el juego simbólico, funcional y de reglas, y las actividades rectoras de la primera infancia.	
Diseño de material didáctico y ambientes de aprendizaje	Taller práctico de elaboración de material didáctico y organización de ambientes de aprendizaje seguros y estimulantes.	
Estilos y ritmos de aprendizaje, diseño de actividad lúdico- pedagógica	Clase sobre estilos y ritmos de aprendizaje en la primera infancia; diseño y sustentación de una actividad lúdico-pedagógica con su material didáctico.	
Desarrollo psicomotor I	Clase magistral sobre conceptualización de la motricidad, importancia del gateo, motricidad gruesa y fina, y grafomotricidad.	
Desarrollo psicomotor II	Taller práctico de aplicación de una rutina de estimulación psicomotriz e identificación de señales de alerta en el desarrollo.	
Estimulación del pensamiento innovador y creatividad	Taller sobre el clima creativo, el proceso creativo y la inteligencia emocional aplicada a la solución de problemas cotidianos del aula.	
Procesos comunicativos y desarrollo del lenguaje I	Clase magistral sobre las funciones del lenguaje y las etapas del desarrollo comunicativo de 0 a 6 años.	
Procesos comunicativos y desarrollo del lenguaje II	Taller sobre componentes de la pre lectoescritura (cuento, rima, pictogramas) y diseño de una actividad de estimulación del lenguaje.	
Procesos matemáticos y pensamiento lógico I	Clase teórico-práctica sobre nociones de clasificación, seriación, correspondencia, tiempo, espacio y lateralidad.	
Procesos matemáticos y pensamiento lógico II	Taller sobre los principios del conteo y la noción de número; diseño de una actividad lúdica para el desarrollo de una noción lógico-matemática.	
Educación inclusiva y atención a la diversidad I	Clase magistral sobre el marco normativo de la inclusión (Decreto 1421 de 2017) y los trastornos del aprendizaje y de la atención más frecuentes.	
Educación inclusiva y atención a la diversidad II	Estudio de caso sobre discapacidad, autismo y otras condiciones del desarrollo; construcción de una propuesta de ajustes razonables y ruta de remisión.	
Salud física, primeros auxilios y bienestar infantil I	Clase magistral sobre esquema de vacunación, crecimiento y desarrollo, nutrición infantil y prevención de accidentes.	

COPIA CONTROLADA

Salud física, primeros auxilios y bienestar infantil II	Práctica simulada de primeros auxilios básicos: signos vitales, manejo de heridas, atragantamiento (maniobra de Heimlich) y soporte vital básico.	
Proyecto aplicado integrador, evaluación final y cierre.	Sustentación del proyecto aplicado integrador ante el grupo, evaluación final, retroalimentación, cierre del diplomado y entrega de certificaciones.	

9. CALZADO Y MARROQUINERÍA: 40 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
MÓDULO A — FUNDAMENTOS DEL OFICIO Y DE LA MÁQUINA. El negocio del cuero: tipos de cuero, vaqueta y cuerina, calibres, forros, hilos y herrajes; dónde comprar y a qué precio en Santander. Seguridad del aula-taller y EPP. Máquina de poste de 1 aguja y rebajadora: enhebrado, tensión, aguja e hilo, velocidad y protocolo de operación.	Reconocimiento del aula-taller y de las máquinas. Identificación de materiales por tacto y calibre. Directorio de proveedores locales y ejercicio de precios. Práctica de costura recta, en curva y en esquina sobre retazo y cuerina. Práctica de rebajado en material de ensayo.	40 horas
MÓDULO B — COSTURA A MANO Y PRIMERAS PIEZAS VENDIBLES. Patronaje básico: trazo, escuadrado, tolerancias y aprovechamiento del material. Costura a mano en punto silla: marcación con ruleta, perforado con sacabocados, técnica de dos agujas, tensión y remates. Sellado y tinte de cantos.	Elaboración de patrones en cartón PRODUCTOS 1 y 2: llavero y portacarnet cosidos a mano, con cantos sellados y herraje colocado. Cada participante empaca sus dos primeras piezas vendibles.	
Rebajado, doblado y acabado fino de cantos: los tres detalles que suben el precio de la pieza. Patronaje de billetera: despiece, tolerancias de armado y orden de ensamble de las divisiones.	Rebajado en máquina de bordes y empalmes. PRODUCTO 3: billetera o tarjetero en cuero, con divisiones, costura a mano y cantos pulidos. Aplicación de la lista de chequeo de calidad de la pieza.	
MÓDULO C — GUARNICIÓN A MÁQUINA. Montaje de cremallera, forro y bolsillos en máquina de poste de 1 aguja. Pespunte paralelo, densidad de puntada, giro de esquinas y remates.	PRODUCTO 4: monedero o estuche con cremallera, forrado y rematado a máquina. Ejercicio de tolerancias y de simetría del pespunte sobre pieza de ensayo antes del producto final.	
El cinturón en vaqueta: calibres, tallaje, corte de la tira, biselado, punteado y colocación de hebilla. Máquina de poste de 2 agujas: pespunte doble paralelo y refuerzos de alta resistencia.	PRODUCTO 5: cinturón en vaqueta con hebilla y remaches, pespunteado en doble aguja. Marcación de tallas, perforación con sacabocados y biselado y tinte de cantos.	

COPIA CONTROLADA

MÓDULO D — BOLSO BANDOLERA (UNIDAD PRODUCTIVA PRINCIPAL). Ficha técnica, despiece y patronaje del bolso. Combinación de cuerina y cuero: dónde va cada material y por qué. Corte y rebajado de piezas.	Trazo, corte y marcación de todas las piezas del bolso en cuerina y cuero. Rebajado de bordes, doblado y preparación de refuerzos y entretelas.	
Ensamble del bolso: bolsillo interior, cremallera, forro y cuerpo. Orden de operaciones, puntos críticos de calidad y solución de defectos frecuentes.	Armado y pespunte del cuerpo, montaje de la cremallera y unión del forro en máquina de poste de 1 aguja. Verificación de simetría y aplomo antes del acabado.	
Cargadera regulable en máquina de poste de 2 agujas, colocación de herrajes y acabados de marroquinería. Control de calidad del producto terminado. Marca, etiqueta y empaque comercial.	PRODUCTO 6: bolso bandolero terminado. Confección de la cargadera, herrajes, tinte de cantos, limpieza y empaque. Diseño de la marca propia y de la etiqueta del producto.	
MÓDULO E — LÍNEA PROPIA Y PRODUCCIÓN. Cómo desarrollar modelos nuevos a partir de un patrón base: variación de medidas, proporción y despiece. Organización de la producción por lotes pequeños y tiempos por operación.	PRODUCTO 7: neceser o riñonera de modelo propio, diseñada, patronada, cortada y armada por el participante. Programación de un lote pequeño y medición de tiempos por operación.	
CIERRE EMPRENDEDOR. Costeo de la línea completa: materia prima, pago del propio trabajo, costos indirectos y margen. Precio de venta frente a precio de mercado. Marca, catálogo, canales de venta y plan de arranque	Cálculo del costo unitario y del precio de venta de los siete productos. Fotografía de producto con celular y armado del catálogo en WhatsApp Business. Punto de equilibrio del primer lote y presentación del plan de arranque.	

10. TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA CONDUCTORES: 40 Horas

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA
Identidad digital del conductor	Construcción y verificación de la identidad digital del conductor y creación de los perfiles y cuentas necesarios para operar los servicios digitales de la actividad.	12 horas
Creación e implementación de pasarelas de pago	Creación e implementación de pasarelas de pago y de mecanismos propios de recaudo electrónico, incluido el código de respuesta rápida (QR); práctica de cobro del servicio.	
Comercio digital	Nociones de comercio digital aplicadas a la prestación del servicio: canales digitales de venta, cobros anticipados y pagos programados.	
Billeteras virtuales	Configuración y uso de billeteras virtuales y depósitos electrónicos de bajo monto para la recepción de pagos y la consulta de movimientos.	

COPIA CONTROLADA

Aplicaciones de apoyo a la actividad	Uso de aplicaciones de apoyo a la actividad del conductor: navegación y lectura del tráfico (Waze y mapas) y herramientas de traducción de apoyo a la interacción con el usuario.	
Servicio al cliente	Fundamentos de servicio al cliente y buenas prácticas de atención aplicadas a la prestación del servicio.	16 horas
Oportunidades de servicio y rentabilidad	Identificación de oportunidades de servicio y de rentabilidad; oportunidades de servicio asociados a la labor de taxista	
Creación del banner digital "Mi Taxista Bga"	Creación del banner digital "Mi Taxista Bga" con el catálogo de servicios asociados a la profesión, los horarios y las zonas de cobertura del conductor.	
Implementación y uso del banner digital	Implementación y uso del banner digital "Mi Taxista Bga" en la prestación de un servicio de calidad y en la fidelización y construcción de clientes recurrentes.	
Oferta turística local y regional	Reconocimiento de la oferta turística local y regional: atractivos, rutas y tiempos de desplazamiento en Bucaramanga y su Área Metropolitana.	12 horas
Oferta gastronómica y agenda de eventos y ferias	Identificación de la oferta gastronómica y de la agenda de ferias y eventos de la ciudad.	
Servicio al cliente con enfoque diferencial e inclusión	Protocolo de atención y buenas prácticas de servicio al cliente con enfoque diferencial e inclusión.	
Inglés funcional de acogida	Práctica de inglés funcional de acogida: saludo, información de tarifas y recomendaciones básicas al visitante.	
Apropiación de la marca de ciudad	Apropiación de la marca de ciudad y otorgamiento del distintivo "Taxista Anfitrión – Embajador de Bucaramanga". Verificación de los medios de pago y de las herramientas digitales configuradas, banner digital "Mi Taxista Bga" elaborado y ruta de formalización del conductor.	

COPIA CONTROLADA

3.1 CLASIFICACIÓN UNSPSC.

CODIGO SEGMENTO	CODIGO FAMILIA	CODIGO CLASE	CODIGO PRODUCTO	NOMBRE PRODUCTO
80	14	19	03	Talento o entretenimiento
80	11	15	04	Formación o Desarrollo Laboral
80	11	15	07	Servicios de Empleo en otros organismos
80	10	15	11	Servicio de Asesoramiento en Recursos Humanos
86	10	18	10	Capacitación en habilidades personales
86	11	18	00	Servicios de educación y capacitación
86	10	17	05	Servicios de capacitación vocacional no - científica
86	11	18	02	Capacitación en servicios y desarrollo de mano de obra
23	18	17	00	Maquinaria para cocinar o ahumar alimentos
53	12	18	00	Juegos y accesorios de viaje
91	10	16	00	Cuidado facial y corporal
50	19	23	00	Postres y decoraciones de postres
50	19	31	00	Materiales y mezclas instantáneas
60	12	18	00	Tintas de dibujo e impresión
23	12	16	00	Maquinaria, equipo y accesorios para trabajo textil
23	14	16	00	Maquinaria y accesorios para el preparado del cuero
23	14	17	00	Maquinaria y accesorios para trabajar y reparar cuero
83	11	16	00	Servicios de comunicaciones móviles

COPIA CONTROLADA

FICHAS TECNICAS PROGRAMAS DE FORMACION

1. FORMACIÓN EN BELLEZA INTEGRAL
2.

No	PROGRAMA	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
1	BELLEZA INTEGRAL	FORMACIÓN	Inducción y teoría general de las uñas	Clase magistral apoyada en video educativo sobre bioseguridad, diapositivas y guías pedagógicas. Fundamentos de anatomía de la uña, protocolos de higiene, limado técnico y esmaltado tradicional.	80 horas		
			Decoración básica	Aplicación de técnicas como francesa, flores, mariposas, mandalas, estilo vintage y caritas decorativas.			
			Elaboración manicure	Manejo adecuado del corta cutícula, correcto repujado y elaboración de automanicure (práctica individual).			
			Pedicure	Desarrollo práctico de pedicure con aplicación de protocolo completo, práctica entre compañeras.			
			Inducción a Manicure Ruso y Esmaltado Semipermanente	Fundamentación teórico-práctica del protocolo técnico. Auto práctica supervisada.			
			Decoración avanzada en técnicas de semipermanente	Aplicación de efectos y acabados especiales sobre uñeta			
			Esmaltado Semipermanente	Aplicación completa del Práctica en modelo por parejas procedimiento técnico.			
			Clase Press On (Uñas Postizas Personalizadas	Inducción teórico-práctica. Práctica entre compañeras.			
			Aplicación de Press On	Diseño, estructuración y aplicación en modelo por parejas.			
			retiros esmaltado y press on, costos, lista de precios y publicidad.	practica de retiro entre compañeras.			
			Clase Teórica, Fundamentos de Cejas	Clase magistral sobre anatomía, visagismo, bioseguridad y teoría del diseño de cejas.			
			laminado y depilación	Desarrollo teórico-práctico del procedimiento, con práctica entre compañeras.			
			diseño y pigmentación	realización de diseños de cejas entre compañeras y práctica de pigmentación			
			modelo cejas 4k	aplicación de todas las técnicas previamente aprendidas			
			Lifting de Pestañas	Aplicación práctica del procedimiento modelo puede ser la misma de las cejas 4k			
			Teoría Técnica de Pestañas y motricidad fina	Clase magistral sobre anatomía, tipos de extensiones, adhesivos, curvaturas y protocolos de bioseguridad práctica maniquí.			
			Práctica de Técnica Clásica	practica de pelo a pelo compañeras			
			Práctica de Técnicas de Volumen	Modelo de volumen ruso en parejas.			
			Retiros, retoques y volumen artesanal (COSTOS,VALOR SERVICIOS Y PUBLICIDAD)	retiros entre compañeras, retoques teóricos y elaboración de abanicos artesanales			
			Clase de Evaluación Final	Aplicación de técnica híbrida en modelo, trabajo en parejas y valoración de competencias técnicas.			
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A		
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
		VALOR TOTAL					

1.1 KIT FORMACIÓN EN BELLEZA	
Producto	Cantidad
SPA	
lima tradicional	1
removedor de esmalte tradicional litro	1

COPIA CONTROLADA

removedor de cutícula crema	2
aceite cutícula	1
exfoliante litro	1
desengrasante litro	1
jabón liquido	1
bombas efervescentes	1
vela hidratante	1
removedor de callos en gel o liquido litro	1
CONSUMIBLES	
bolsas maní paquete x100	1
bolsas pedí paquete x100	1
toallas desechables paquete	1
palos de naranjo paquete	1
toallitas limpiadoras cajitas	1
algodón paquete torundas	1
papel aluminio rollo grande	1
ESMALTES	
base	1
brillo	1
blanco	1
negro	1
pasteles surtidos	3
tierras surtidos	3
oscuros surtidos	2

COPIA CONTROLADA

escarchados surtidos	1
pinturas acrílicas franco blanco, negro, amarillo, azul, rojo, verde hoja. piel, café, dorado, lila, fucsia, azul cielo. agua marina, rosado	6
SEMIPERMANENTE	
limpiador de uñas o alcohol	1
ultra bom	1
lima 240 acartonada	2
base ruber	1
gel spaider negra y banca	1
paiting gel blanco	1
efecto espejo dorado	1
efecto aurora	1
gel solida transparente	1
sharoskys bolsitas	1
ESMALTES	
bloming	1
masificador	1
base	1
top	1
blanco	1
negro	1
claros	3
oscuros	2
escarchados	1

COPIA CONTROLADA

HERRAMIENTAS	
pucher	1
lámpara de Semi	1
drill	1
kit puntas rusas cintilla roja	1
puntas cerámica cintilla roja	1
guillotina	1
punzones goma	1
pinceles decoradores	2
bledos	1
pico de loro	1
corta uñas grande	1
pequeño	1
corta cutícula ergonómico hereje	1
pala raspacallos	1
piedra pones sintética	1
lima spongi 240	2
lima 1000 2 pasos polichadora	2
tasa manos	1
tasa pies	1
cepillos maní	1
cepillos pedí	1
punzones metálicos kit	1
CEJAS Y PESTAÑAS	

COPIA CONTROLADA

Camilla para ceja y pestañas portátil	1
Reglas pie de rey	1
depilador	2
olla ceradora	1
morteros	2
pincel biselado#12	1
pinza recta	1
pinza curva	1
pinza L	1
espejo visor	1
ventilador	1
nano míster	1
esterilizador	1
bomba de lavado pequeñas	1
palas elevadoras de pestañas	2
moldes para lifting paquete	1
optovisor	1
higometro	1
MATERIALES CONSUMIBLES	
henna beauty clara	1
henna beauty oscura	1
agua de rosas litro	1
gel de aloe (maxibel) litro	1
espuma de lavado grande	1

COPIA CONTROLADA

pañitos humedos faciales	2
cuchillas de ojillas	2
hilo indu	1
lápiz mariposa blanco	1
cera facial oro	1
palos de narango paquete	1
lienzo depilatorio rollo	1
praimer de pestañas	1
sellante de pestañas liquido transparente	1
pegante de pestañas SKY ROUSE	1
removedor de pestañas Pink	1
kit de lifting florean 99	1
kit de laminado	1
papel activador	1
tinte para pestañas	1
parches de hidrogel de nube paquete	1
macro brush paquete x100	1
micro brush paquete x 100	1
cepillos pestañas paquete x100	1
pestaña tira de practica caja x 12	1
anillos tradicional paquete x100	1
anillos 3D x100	1
rosetas	1
contenedor	1
mezclador de pigmentos	1
discos de algodón (pomos)	1
BLISTER DE PESTAÑAS	

COPIA CONTROLADA

-pestañas clásicas 0.20 curvatura D nagaraku	
10-02	1
11-4	1
12-4	1
13-4	1
14-4	1
15-2	1
-pestañas volumen ruso 3D curvatura D	
11-6	1
12-6	1
13-6	1
14-6	1
pestañas de autofloracion curvatura D	
mixta	1
pestañas tecnológicas curvatura D	
MIXTA	1

COPIA CONTROLADA

3. FORMACIÓN EN ESTAMPADOS

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
2	ESTAMPADOS Y SUBLIMACION	FORMACIÓN	Introducción a la Sublimación y Máquina 8 en 1	Explicación de los procesos de sublimación y estampado.	20 horas		
				Seguridad y mantenimiento básico de la máquina.			
			Preparación de Diseños para Sublimación	Uso de software de diseño (CorelDRAW, Photoshop, Canva).			
				Configuración de archivos para impresión.			
				Elección y prueba de colores.			
			Impresión y Transferencia de Diseños	Tipos de papel y tintas para sublimación.			
				Calibración de impresora y perfil de color.			
				Impresión de pruebas y corrección de errores.			
			Uso de la Plancha para vasos	Ajuste de temperatura y tiempo para tazas.			
				Técnicas de centrado y aplicación de diseño.			
			Personalización de Productos Variados	Combinación de Técnicas para mayor creatividad.			
				Práctica de estampado en distintos materiales.			
				Cierre y Evaluación Práctica			
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A		
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
		VALOR TOTAL					

2. 1 KIT FORMACIÓN EN ESTAMPADOS	
Producto	Cantidad
Tijeras para tela grandes (acero inoxidable)	1
Tijeras para papel grandes (acero inoxidable)	1
Termo fijadora 8 en 1	1
Mesa Plegable	1

COPIA CONTROLADA

4. FORMACIÓN EN REPOSTERÍA

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
3	REPOSTERÍA	FORMACIÓN	Introducción a la pastelería para emprender y postres al vaso	Presentación del curso. Aplicación de Buenas Prácticas de Manufactura (BPM). Elaboración de postre tres leches en vaso, montaje, decoración y presentación comercial. cheesecake en vaso y postre de Oreo. Técnicas de montaje, decoración y presentación comercial.	40 horas		
			Postres al vaso Premium	Elaboración de tiramisú en vaso, postre de maracuyá, postre de limón y postre de frutos rojos. Preparación de cremas, compotas y decoración con toppings.			
			Brownies y barras de pastelería	Elaboración de brownie tradicional, blondie, brookie y barras de galleta con chips de chocolate. Técnicas de horneado, corte, porcionado y empaque.			
			Tortas individuales	Elaboración de mini torta de vainilla, mini torta de chocolate, torta de zanahoria y red velvet individual. Preparación de rellenos, cubiertas y decoración			
			Cheesecakes y postres fríos	Elaboración de cheesecake horneado, cheesecake de maracuyá sin horno, cheesecake de frutos rojos y cheesecake de Oreo. Preparación de salsas y acabados.			
			Glaseado espejo de chocolate	Preparación de glaseado espejo de chocolate. Elaboración de mini entremets de chocolate, aplicación del glaseado y decoración con chocolate, frutas y elementos decorativos.			
			Frutas cubiertas de chocolate	Elaboración de fresas, uvas, banano, manzana y kiwi cubiertos con chocolate. Decoración con frutos secos, coco rallado, grajeas y líneas de chocolate			
			Postres personalizados	Elaboración de mini cakes personalizados, vasos decorados, mini entremets y postres temáticos. Técnicas de decoración para fechas especiales y ventas personalizadas.			
			Producción para emprendimiento, costeo, receta estándar	Estandarización de recetas. Cálculo de costos. Control de porciones. Empaque, conservación, etiquetado y fijación de precios. Elaboración de una producción piloto para venta.			
			Proyecto final	Elaboración de una línea de productos compuesta por postres al vaso, tortas individuales y frutas cubiertas de chocolate. Montaje de vitrina, presentación comercial, costeo final y evaluación de los productos elaborados.			
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A		
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
		VALOR TOTAL					

3.1 KIT FORMACIÓN EN REPOSTERÍA	
Producto	Cantidad
Horno e cámaras independientes con una sola válvula con base metálica.	1
Lata de panadería	4
Batidora con pedestal de mesa	1
Licuadora tradicional	1
Moldes redondos 1/8 libra	1

COPIA CONTROLADA

Moldes redondos 1/4 libra	1
Moldes cuadrados 1/8 libra	1
Moldes cuadrados 1/4 libra	1
Moldes para cupcakes bandeja x12	1
Moldes para donas *6	1
Moldes para tartaletas - 24 CM	1
Espátulas de silicona (miserables)	1
Espátulas de silicona (rasper)	1
Tapete siliconado para horno	1
Grameras	1
Mangas pastelera desechable paquete grande - PAQUETE POR 100	1
Boquillas 1M	3
Batidor de globo Manual mediano Acero	1
Ralladores metálicos	1
Batidora manual de inducción	1
Termómetros	1
Cuchara silicona	1
Cucharona silicona	1
Escurridor de alimentos plástico	1
Jarra medidora	1
Embudo	1
Colador metálico	1
Juego de 4 Bowl redondo en acero	1

COPIA CONTROLADA

5. FORMACIÓN PARA PREPARACIÓN DE COMIDAS RÁPIDAS

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
4	CULINARIA - (Comida rápida y fritos colombianos para emprender)	FORMACIÓN	Buenas Prácticas de Manufactura, mise en place, estandarización de recetas y preparación de salsas base.	Aplicación de BPM. Elaboración de mayonesa, salsa de ajo, salsa de piña y salsa de la casa.	40 horas		
				Preparación de papa francesa y papa en cascos.			
			Preparación de carnes, porcionado y montaje de hamburguesas artesanales.	Elaboración de carne para hamburguesa. Preparación de hamburguesa clásica, hawaiana y doble carne. Cebolla caramelizada y montaje del producto.			
			Elaboración de masas fermentadas y preparación de pizzas artesanales.	Preparación de masa para pizza, salsa napolitana y pizzas de pepperoni			

COPIA CONTROLADA

				, hawaiana y vegetariana.				
			Preparación de perros calientes, salchipapas y papas especiales.	Elaboración de perro tradicional, hawaiano y gratinado. Preparación de salchipapa especial y papa suprema.				
			Elaboración de masas tradicionales para fritos colombianos.	Preparación de empanadas de carne, pollo y queso. Elaboración de ají colombiano.				
			Preparación de productos a base de papa y yuca.	Elaboración de papa rellena tradicional, papa rellena especial y carimañolas de carne y queso.				
			Preparación de masas de maíz y productos rellenos.	Elaboración de arepas rellenas de pollo, carne y queso. Preparación de deditos de queso.				
			Elaboración de fritos	Preparación de aborrajad				

COPIA CONTROLADA

			tradicionales colombianos.	os, marranitas y pastel de pollo.				
				Elaboración de mazorcada tradicional, mazorcada mixta y papa suprema.				
				Organización y presentación de los productos.				
			Producción final y emprendimiento. Costeo, receta estándar	Elaboración de un menú de comidas rápidas y fritos colombianos. Costeo, empaque y presentación para la venta.				
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A			
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A			
		VALOR TOTAL						

COPIA CONTROLADA

4.1 KIT EN PREPARACIÓN DE COMIDAS RÁPIDAS	
Producto	Cantidad
Carro de 4 servicios con barbacoa, plancha, baño María y freidora, con vitrina exhibidora y con ruedas	1
Mesa plegable	1
Sombrilla tipo parasol para carro móvil de comidas	1
Cuchillo grande	1
Cuchillo mediano	1
Tabla de cocina grande	1
Tabla de cocina mediana	1
Juego de recipiente hermético rectangular - (grande, mediano y pequeño)	1
Embudo metálico	1
Embudo plástico	1
Espátula para plancha	1
Pinza de acero	1
Bandeja	1
Molde para empanadas	1
Mesa plástica cuadrada para atención cliente	1
Butaco plástico grande	4
Servilletero plástico	2
Saleros - para comercio	2
Dispensadores de salsas grandes	6
Recipiente plástico medianos con tapa para salsas, ají o dips	4
Caneca de basura mediana	1
Canastilla plástica - fondo lineal 60*40*25	1

COPIA CONTROLADA

6. FORMACIÓN PARA DECORACIÓN DE EVENTOS

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
5	DECORACIÓN DE EVENTOS	FORMACIÓN	ABC de los globos (historia, conceptos básicos, tipos de globos, texturas y herramientas).	Reconocimiento de materiales y herramientas.	40 horas		
			Introducción a las técnicas básicas de inflado y amarres.	Práctica de inflado manual y eléctrico.			
			Bouquet de globos.	Técnicas de amarre.			
				Elaboración de un bouquet para decoración de eventos.			
			Bouquet de globos con globos tubito o 260	Reconocimiento de las características y usos del globo tubito (260).			
				Demostración de técnicas básicas de inflado y manipulación segura.			
				Elaboración de nudos, torsiones y uniones básicas.			
				Práctica de las figuras fundamentales para bouquets			

COPIA CONTROLADA

				Elaboración paso a paso de un bouquet decorativo utilizando globos 260			
			Diseño de Bouquet Temático Elaboración de Bouquet Temático	Aplicación de acabados decorativos e integración de diferentes tipos de globos para un diseño de alto impacto.			
			Arco Orgánico con Volumen.	Elaboración paso a paso de un arco orgánico.			
			Principios de color, composición y proporciones.	Técnicas para generar volumen y movimiento.			
			Distribución de tamaños y profundidad	Montaje completo de estructura			
			Columna de globos alternada.	Construcción de columna profesional.			
				Práctica de montaje de decoraciones sobre cuatro tipos de estructuras.			
			Arco de globos con técnica cuartero unicolor y combinado	Aplicación de técnicas de fijación, estabilidad y acabados según cada estructura.			
			Mural de globos con volumen utilizando técnica alternada	Elaboración de mural con diferentes tamaños de globos.			

COPIA CONTROLADA

			Mural de globos con técnica link lol	Técnicas de relleno y acabados			
			Arco Iris con globos.	Elaboración de un arco iris con globos aplicando técnicas de composición, proporción y combinación de colores.			
			Elaboración de un boceto para una decoración temática	Diseño de un boceto para una decoración temática, definiendo distribución de elementos, paleta de colores y estructuras a utilizar.			
				Socialización y retroalimentación de los diseños propuestos para su implementación en el montaje de la siguiente clase.			
			Montaje de decoraciones en diferentes estructuras.	Identificación de las características y usos de cuatro estructuras para decoración de eventos.			
				Elaboración del montaje sobre cada estructura aplicando la misma técnica de			

COPIA CONTROLADA

				armado de globos.				
			Técnicas de adaptación y fijación de globos según el tipo de estructura	Corrección de errores frecuentes, ajuste de proporciones y optimización de acabados en cada montaje				
			Casa de Globos Link (LOL).	Construcción de una casa utilizando globos Link.				
				Taller práctico de costeo				
			Muñeca básica en globos	Diseño de muñeca decorativa básica.				
			Cálculo de costos y elaboración de cotizaciones.	Elaboración de una cotización real.				
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A			
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A			
		VALOR TOTAL						

5.1 KIT FORMACIÓN EN DECORACIÓN DE EVENTOS	
Producto	Cantidad
Paquetes de globos R12	2
Paquetes de globos R9	2

COPIA CONTROLADA

Paquetes de globos R5	2
Unidades de globo R18	2
Unidades de globo R24	2
Paquetes de globo tubito 260	2
Paquetes de globo tubito 160	2
Paquetes de Globos Linklol 9”	2
Paquetes de Globos Linklol 12”	2
Paquete de Globo Burbuja R18	2
Paquete de Globo Burbuja R24	2
Paquete de Globo Burbuja R12	2
Paquetes de letras metalizadas de 18” (Happy Birthday)	2
Figuras metalizadas pequeñas (corazones, estrellas y flores)	2
Esmaltes de pegante para globos	2
Brillos de silicona para globos	2
Infladores eléctricos	1
Infladores manuales Sempertex	1
Rollos de nylon calibre 18	1
Tijeras	1
Paquete de ligas amarillas (100 unidades)	1
Calibradores de globos	1
Regletas	1
Extensión	1
Soporte metálico de decoración grande	1
Soporte metálico de decoración mediano	1

COPIA CONTROLADA

7. FORMACIÓN EN BARBERÍA

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
6	BARBERÍA	FORMACIÓN	Inducción	explicación de grados , líneas, eje espacial, herramientas y productos	40 horas		
			Teórico practico	teoría básico y barbería ,ejercicio motricidad fina			
			Corte básico a tijera	modelo para corte desvanecido a tijera			
			Corte maquina	corte básico y desvanecido			
			Bases corte	corte cresta, cuadros y 7			
			Corte barbería	desvanecido barbería			
			Bases barbería	base muler, moikano, altos y bajos			
			Tipos de líneas y cejas	líneas de 3 ,linea curva, perfilado de ceja ,linea de ceja			
			Tipos de barba	definición de barba			

COPIA CONTROLADA

			Evaluación final	modelo final cabello, barba y cejas			
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A		
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
		VALOR TOTAL					

6.1 KIT FORMACIÓN EN BARBERÍA	
Producto	Cantidad
Máquina para corte de cabello profesional con guías	1
Máquina patillera inalámbrica	1
Shampoo 1000 ml	1
Acondicionador 1000 ml	1
Capa para cortes	1
Tijeras de corte	1
Atomizador	1
Kit de peinillas	1
Gel para cabello	1
Brocha limpiadora	1
Cuchillas dorco	1
Parches de separación	2
Toallas desechables	2
Navaja	2
Cepillo de barbería	1

COPIA CONTROLADA

8. FORMACIÓN EN MODISTERÍA

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
7	MODISTERÍA	FORMACIÓN	Conocimientos básicos en confección Conocimientos Maquina plana	Introducción al mundo de la confección. Teoría maquina plana y sus partes	80 horas		
			Colocar a funcionar maquina según especificaciones)	Manejo de maquina plana			
			Ejercicios básicos maquina plana	Proyecto			
			Conocimientos fileteadora	Teoría maquina fileteadora			
			Conocimientos collarín	Teoría maquina collarín			
			Practica avanzada de maquinaria	Confección proyecto			
			conocimientos básicos de patronaje	tomar medidas y trasladarlas a las diferentes prendas			
			Realizar ajustes precisos en prendas mediante pinzas y correcciones	Disminución de medidas y ajustes			
			Ajustar y dar acabados a la prenda largos	cortar de largos a prendas en tejido plano			

COPIA CONTROLADA

				como de punto			
			Ajustar jeans anchos y largos	Entubar jeans y cortar botas dejando la original			
			Conocimiento básicos de los diferentes tipos de cuellos	Ejercicios de ensamble de cuellos			
			Técnicas pata voltear cuellos	Practica Voltear cuello			
			Encauchados	Practica de diferentes formas de encaucha r en los distintos tipos de maquinas			
			Técnicas para realizar pinzas y ajustes de pretinas	Realizaci ón de pinzas y ajustes de pretinas			
			Conocimientos en técnicas de cierres	confecció n de cierres básicos e invisible			
			Realizar cambios de cierres de manera efectiva tipo jean	Cambio de cierres			
			Aumento de tallas	Aumenta r tallas en diferentes tipos de prendas pantalone s, camisas etc.			
			Customizar	Personali zar una prenda con bordados aplicacio			

COPIA CONTROLADA

				nes pedrería, cortes y hacerla única			
			Rediseñar o upcicycling	Trasformar una prenda en algo nuevo			
			Costos	Sacar el valor del servicio realizado			
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A		
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
		VALOR TOTAL					

7.1 KIT FORMACIÓN EN MODISTARÍA	
Producto	Cantidad
Maquina Plana Mecatrónica Industrial	1
Maquina fileteadora Mecatrónica Industrial	1
Tijeras de modistería	1
Juegos de Reglas	1

COPIA CONTROLADA

9. FORMACIÓN EN PRIMERA INFANCIA

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
8	DIPLOMADO PRIMERA INFANCIA	FORMACIÓN	Apertura del diplomado y desarrollo biopsicosocial de la primera infancia I	Bienvenida, encuadre del diplomado, evaluación diagnóstica de saberes previos y clase magistral sobre generalidades del desarrollo infantil, factores prenatales y dimensiones del desarrollo.	80 horas		
			Desarrollo biopsicosocial de la primera infancia II	Clase magistral sobre los enfoques teóricos del desarrollo (Piaget, Vygotsky, Ausubel, Erikson, inteligencias múltiples e inteligencia emocional) y taller de caracterización del desarrollo aplicado a un caso real.			
			Marco normativo y derechos de la primera infancia I	Clase magistral sobre la política de Estado De Cero a			

COPIA CONTROLADA

				Siempre (Ley 1804 de 2016) y el Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006).				
			Marco normativo y derechos de la primera infancia II	Estudio de la Ley General de Educación y la Ley de Convivencia Escolar; taller de construcción de una ruta de atención ante un caso hipotético de vulneración de derechos.				
			Ética, responsabilidad social y proyecto de vida del agente educativo	Taller de análisis de dilemas éticos, confidencialidad y comunicación asertiva; elaboración del proyecto de vida profesional del participante.				
			El juego en el desarrollo infantil y estrategias lúdicas	Clase teórico-práctica sobre los estadios del juego según Piaget, el juego simbólico, funcional y de reglas, y las actividades rectoras de la primera infancia.				
			Diseño de material didáctico y	Taller práctico de elaboración				

COPIA CONTROLADA

			ambientes de aprendizaje	de material didáctico y organización de ambientes de aprendizaje seguros y estimulantes.				
			Estilos y ritmos de aprendizaje, diseño de actividad lúdico-pedagógica	Clase sobre estilos y ritmos de aprendizaje en la primera infancia; diseño y sustentación de una actividad lúdico-pedagógica con su material didáctico.				
			Desarrollo psicomotor I	Clase magistral sobre conceptualización de la motricidad, importancia del gateo, motricidad gruesa y fina, y grafomotricidad.				
			Desarrollo psicomotor II	Taller práctico de aplicación de una rutina de estimulación psicomotriz e identificación de señales de alerta en el desarrollo.				
			Estimulación del pensamiento innovador y creatividad	Taller sobre el clima creativo, el proceso creativo y la inteligencia				

COPIA CONTROLADA

				emocional aplicada a la solución de problemas cotidianos del aula.			
			Procesos comunicativos y desarrollo del lenguaje I	Clase magistral sobre las funciones del lenguaje y las etapas del desarrollo comunicativo de 0 a 6 años.			
			Procesos comunicativos y desarrollo del lenguaje II	Taller sobre componentes de la pre lectoescritura (cuento, rima, pictogramas) y diseño de una actividad de estimulación del lenguaje.			
			Procesos matemáticos y pensamiento lógico I	Clase teórico-práctica sobre nociones de clasificación, seriación, correspondencia, tiempo, espacio y lateralidad.			
			Procesos matemáticos y pensamiento lógico II	Taller sobre los principios del conteo y la noción de número; diseño de una actividad lúdica para el desarrollo de una noción lógico-matemática.			

COPIA CONTROLADA

			Educación inclusiva y atención a la diversidad I	Clase magistral sobre el marco normativo de la inclusión (Decreto 1421 de 2017) y los trastornos del aprendizaje y de la atención más frecuentes.				
			Educación inclusiva y atención a la diversidad II	Estudio de caso sobre discapacidad, autismo y otras condiciones del desarrollo; construcción de una propuesta de ajustes razonables y ruta de remisión				
			Salud física, primeros auxilios y bienestar infantil I	Clase magistral sobre esquema de vacunación, crecimiento y desarrollo, nutrición infantil y prevención de accidentes.				
			Salud física, primeros auxilios y bienestar infantil II	Práctica simulada de primeros auxilios básicos: signos vitales, manejo de heridas, atragantamiento (maniobra				

COPIA CONTROLADA

				de Heimlich) y soporte vital básico.			
			Proyecto aplicado integrador, evaluación final y cierre.	Sustentación del proyecto aplicado integrador ante el grupo, evaluación final, retroalimentación, cierre del diplomado y entrega de certificaciones.			
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A		
		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
		VALOR TOTAL					

8.1 KIT FORMACIÓN EN PRIMERA INFANCIA	
Producto	Cantidad
Juego de mesa y sillas infantiles	2
Tablero en acrílico de marcador borrable con cuadriculad de pared	1
Material didáctico para primera infancia - 10 juegos	10

COPIA CONTROLADA

Organizador plástico de 4 gavetas	1
Tapete Puzzle 2 mts2	4
Colchoneta tipo ludoteca	4
Cartulina blanca por pliego	30
Resmas de papel bond	5
Marcadores borrables	5
Marcadores permanentes de colores	4
Micro puntas (lapiceros de punta fina)	5
Lápices	8
Colores	4
Borrador	6
Sacapuntas	6
Tijeras punta formas	8
Tijeras punta redonda	8
Colbón liquido	6
Silicona líquida	3
Vinilos colores surtidos	3
Foami Escarchado	4
Foami	4
Plastilina	6
Pinceles varios tamaños	1

COPIA CONTROLADA

10. FORMACIÓN EN CALZADO Y MARROQUINERÍA

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (incluye Gastos administrativos y operativos)
9	CALZADO Y MARROQUINERÍA	FORMACIÓN	MÓDULO A — FUNDAMENTOS DEL OFICIO Y DE LA MÁQUINA. El negocio del cuero: tipos de cuero, vaqueta y cuerina, calibres, forros, hilos y herrajes; dónde comprar y a qué precio en Santander. Seguridad del aula-taller y EPP. Máquina de poste de 1 aguja y rebajadora: enhebrado, tensión, aguja e hilo, velocidad y protocolo de operación.	Reconocimiento del aula-taller y de las máquinas. Identificación de materiales por tacto y calibre. Directorio de proveedores locales y ejercicio de precios. Práctica de costura recta, en curva y en esquina sobre retazo y cuerina. Práctica de rebajado en material de ensayo.	40 horas		
			MÓDULO B — COSTURA A MANO Y PRIMERAS PIEZAS VENDIBLES. Patronaje básico: trazo, escuadrado, tolerancias y aprovechamiento del material. Costura a mano en punto silla: marcación con ruleta,	Elaboración de patrones en cartón PRODUCTOS 1 y 2: llavero y portacarnet cosidos a mano, con cantos sellados y herraje colocado. Cada participante empaca sus			

COPIA CONTROLADA

			perforado con sacabocados, técnica de dos agujas, tensión y remates. Sellado y tinte de cantos.	dos primeras piezas vendibles.			
			Rebajado, doblado y acabado fino de cantos: los tres detalles que suben el precio de la pieza. Patronaje de billetera: despiece, tolerancias de armado y orden de ensamble de las divisiones.	Rebajado en máquina de bordes y empalmes. PRODUCTO 3: billetera o tarjetero en cuero, con divisiones, costura a mano y cantos pulidos. Aplicación de la lista de chequeo de calidad de la pieza.			
			MÓDULO C — GUARNICIÓN A MÁQUINA. Montaje de cremallera, forro y bolsillos en máquina de poste de 1 aguja. Pespunte paralelo, densidad de puntada, giro de esquinas y remates.	PRODUCTO 4: monedero o estuche con cremallera, forrado y rematado a máquina. Ejercicio de tolerancias y de simetría del pespunte sobre pieza de ensayo antes del producto final.			
			El cinturón en vaqueta: calibres, tallaje, corte de la tira, biselado, punteado y colocación de hebilla. Máquina de poste de 2 agujas:	PRODUCTO 5: cinturón en vaqueta con hebilla y remaches, pespunteado en doble aguja. Marcación de tallas,			

COPIA CONTROLADA

				pespunte doble paralelo y refuerzos de alta resistencia.	perforación con sacabocados y biselado y tinte de cantos.			
				MÓDULO D — BOLSO BANDOLERA (UNIDAD PRODUCTIVA PRINCIPAL). Ficha técnica, despiece y patronaje del bolso. Combinación de cuerina y cuero: dónde va cada material y por qué. Corte y rebajado de piezas.	Trazo, corte y marcación de todas las piezas del bolso en cuerina y cuero. Rebajado de bordes, doblado y preparación de refuerzos y entretelas.			
				Ensamble del bolso: bolsillo interior, cremallera, forro y cuerpo. Orden de operaciones, puntos críticos de calidad y solución de defectos frecuentes.	Armado y pespunte del cuerpo, montaje de la cremallera y unión del forro en máquina de poste de 1 aguja. Verificación de simetría y aplomo antes del acabado.			
				Cargadera regulable en máquina de poste de 2 agujas, colocación de herrajes y acabados de marroquinería. Control de calidad del producto terminado. Marca, etiqueta y empaque comercial.	PRODUCTO 6: bolso bandolero terminado. Confección de la cargadera, herrajes, tinte de cantos, limpieza y empaque. Diseño de la marca propia y de la etiqueta			

COPIA CONTROLADA

				del producto.			
			MÓDULO E — LÍNEA PROPIA Y PRODUCCIÓN. Cómo desarrollar modelos nuevos a partir de un patrón base: variación de medidas, proporción y despiece. Organización de la producción por lotes pequeños y tiempos por operación.	PRODUCTO 7: neceser o riñonera de modelo propio, diseñada, patronada, cortada y armada por el participante. Programación de un lote pequeño y medición de tiempos por operación.			
			CIERRE EMPRENDEDOR. Costeo de la línea completa: materia prima, pago del propio trabajo, costos indirectos y margen. Precio de venta frente a precio de mercado. Marca, catálogo, canales de venta y plan de arranque	Cálculo del costo unitario y del precio de venta de los siete productos. Fotografía de producto con celular y armado del catálogo en WhatsApp Business. Punto de equilibrio del primer lote y presentación del plan de arranque.			
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit fortalecimiento	N/A	N/A		

COPIA CONTROLADA

		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
		VALOR TOTAL					

9.1 KIT FOMRACIÓN EN CALZADO Y MARROQUINERÍA	
Producto	**Cantidad**
Máquina de poste industrial - marroquinería	1
Bisturí o cuchilla de corte + repuestos	2
Lezna, punzón y agujas de punta roma	2
Base de corte a3	1
Regla metálica 60 cm	2
Juego de sacabocados 2 a 10 mm	1
Mazo de caucho o nailon	2
Pinza remachadora manual y matrices	2
Ruleta marcadora y compás de cantos	1
Escofina, lima y espátula	2
Martillo de zapatero	2
Agujas dpx17 (134-35) #18 a #21	2
Piedra de afilar y correa para rebajadora	1

COPIA CONTROLADA

11. FORMACIÓN EN TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA CONDUCTORES

No.	PROGRAMA DE FORMACIÓN	CATEGORÍA	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	ACTIVIDAD	INTENSIDAD HORARIA	PERSONAS POR CURSO	VALOR CUPO (Incluye Gastos administrativos y operativos)
14	VANGUARDIA DIGITAL	FORMACIÓN Componente 1. Taxista Digital – Apropiación e identidad digital	Identidad digital del conductor	Construcción y verificación de la identidad digital del conductor y creación de los perfiles y cuentas necesarias para operar los servicios digitales de la actividad.	12 horas		
			Creación e implementación de pasarelas de pago	Creación e implementación de pasarelas de pago y de mecanismos propios de recaudo electrónico, incluido el código de respuesta rápida (QR); práctica de cobro del servicio.			
			Comercio digital	Nociones de comercio digital aplicadas a la prestación del servicio: canales digitales de venta, cobros anticipados y pagos			

COPIA CONTROLADA

				programados.			
			Billeteras virtuales	Configuración y uso de billeteras virtuales y depósitos electrónicos de bajo monto para la recepción de pagos y la consulta de movimientos.			
			Aplicaciones de apoyo a la actividad	Uso de aplicaciones de apoyo a la actividad del conductor: navegación y lectura del tráfico (Waze y mapas) y herramientas de traducción de apoyo a la interacción con el usuario.			
		FORMACIÓN Componente 2. Huella digital – Marca personal y servicio	Servicio al cliente	Fundamentos de servicio al cliente y buenas prácticas de atención aplicadas a la prestación del servicio.	16 horas		
			Oportunidades de servicio y rentabilidad	Identificación de oportunidades de servicio y de rentabilidad; oportunidades de			

COPIA CONTROLADA

				servicio asociadas a la labor de taxista.			
			Creación del banner digital "Mi Taxista Bga"	Creación del banner digital "Mi Taxista Bga" con el catálogo de servicios asociados a la profesión, los horarios y las zonas de cobertura del conductor.			
			Implementación y uso del banner digital	Implementación y uso del banner digital "Mi Taxista Bga" en la prestación de un servicio de calidad y en la fidelización y construcción de clientes recurrentes.			
		FORMACIÓN Componente 3. Taxista Anfitrión – Turismo, servicio y marca de ciudad	Oferta turística local y regional	Reconocimiento de la oferta turística local y regional: atractivos, rutas y tiempos de desplazamiento en Bucaramanga y su Área Metropolitana.	12 horas		
			Oferta gastronómica y agenda de eventos y ferias	Identificación de la oferta gastronómica y de la agenda de ferias y			

COPIA CONTROLADA

				eventos de la ciudad.				
			Servicio al cliente con enfoque diferencial e inclusión	Protocolo de atención y buenas prácticas de servicio al cliente con enfoque diferencial e inclusión.				
			Inglés funcional de acogida	Práctica de inglés funcional de acogida: saludo, información de tarifas y recomendaciones básicas al visitante.				
			Apropiación de la marca de ciudad	Apropiación de la marca de ciudad y otorgamiento del distintivo "Taxista Anfitrión – Embajador de Bucaramanga". Verificación de los medios de pago y de las herramientas digitales configuradas, banner digital "Mi Taxista Bga" elaborado y ruta de formalización del conductor.				
		HERRAMIENTAS Y/O MATERIALES	Kit	N/A	N/A			

COPIA CONTROLADA

		EJECUCIÓN TRANSVERSAL	Seguimiento y coordinación en aras de garantizar la implementación de herramientas que conlleven al cumplimiento de metas y desarrollo del proyecto.	N/A	N/A		
VALOR TOTAL							

10.1 KIT TRASNFORMACIÓN DIGITAL PARA CONDUCTORES	
Producto	Cantidad
Tablet con acceso y capacidad para operar todas las aplicaciones necesarias. Sistema operativo Android 4 o superior; 4 GB de memoria RAM; 64 GB de almacenamiento (ROM); batería de 5.000 mAh; doble cámara: frontal 5,0 MP y posterior 13 MP; pantalla de 10".	1
Soporte ajustable al tablero del vehículo, compatible con la instalación de la tablet y/o del celular.	1
Tarjeta digital del conductor en acrílico y sticker, contentiva de sus plataformas de pago en QR, contacto telefónico y agendamiento de servicios.	1
Guía de bolsillo digital "Anfitrión Bga": QR escaneable con mapa de la oferta gastronómica local, sitios turísticos, hoteles y planes para hacer en Bucaramanga y Santander. Calidad Full HD, ilustrada y descargable.	1
Distintivo sello "Anfitrión Bga": sticker en microperforado que acredita al taxi y a su conductor con atención de alta calidad.	1
Camiseta distintiva de Embajador de ciudad: camiseta básica 100% algodón peinado y suavizado de 170 g, estampado en técnica DTF full color.	1
Acceso a la plataforma de microaprendizaje y a los recursos del componente virtual.	1

COPIA CONTROLADA

Gorra enmallada con frontal de espuma y contramarcada full color.	1

IV. VALOR ESTIMADO DEL CONVENIO Y ESTRUCTURA DE APORTES

Para el convenio de asociación el aporte del IMEBU; asciende a CUATRO MIL DOSCIENTOS SESENTA MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS VEINTINUEVE PESOS CON TREINTA Y TRES CENTAVOS MCTE ($ 4.260.259.929,33), correspondiendo a la eventual ESAL Asociada un aporte mínimo correspondiente al 30%, para la aplicación del artículo 5º del Decreto 092 de 2017 o en su defecto al aporte que corresponda en porcentaje o en especie, atendiendo al resultado del estudio de sondeo. El total del convenio de asociación será el aporte del IMEBU, más al aporte que corresponda al asociado.

PLAN DE DESARROLLO MUNICPAL BUCARAMANGA AVANZA SEGURA 2024-2027
LÍNEA ESTRATÉGICA 2: TERRITORIO SEGURO QUE PROGRESA
BPIN: 2024680010182
PROYECTO DE INVERSION: FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES PARA EL TRABAJO EN EL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA.
SECTOR: TRABAJO
PROGRAMA: FORMACIÓN PARA EL TRABAJO
META: REALIZAR 15 PROGRAMAS DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO

El Instituto Municipal de Empleo y Fomento Empresarial del Municipio de Bucaramanga – IMEBU, ha destinado para la ejecución de este objeto del convenio la suma de CUATRO MIL DOSCIENTOS SESENTA MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS VEINTINUEVE PESOS CON TREINTA Y TRES CENTAVOS MCTE ($ 4.260.259.929,33) COP, cubriendo así el 70% del valor total del convenio de asociación incluidos todos los costos, tasas y demás tributos que se causen con motivo de su celebración, ejecución y liquidación, mediante certificado de disponibilidad presupuestal 26-00124 de fecha 18 de septiembre de 2026.

RUBRO	DESCRIPCION	VALOR
2.3.2.02.02.009.2024680010182.1.3603019.92913.588	Recursos Propios Presupuestos Participativos Vigencia Anterior 588	$ 2.969.931.394,75
2.3.2.02.02.008.2024680010182.1.3603019.83990.501	Otros Servicios Profesionales Técnicos y Empresariales	$ 776.228.534,58
2.3.2.02.02.008.2024680010182.1.3603019.83990.201	Otros servicios profesionales, técnicos y empresariales n.c.p.	$ 514.100.000,00

COPIA CONTROLADA

TIEMPO DE EJECUCIÓN: El plazo del presente Convenio será de TRES **(03)** MESES contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previo perfeccionamiento, ejecución y legalización de este, por las partes intervinientes. sin exceder la vigencia fiscal 2026.

V. REQUISITOS HABILITANTES Y DE VERIFICACIÓN

Las ESALs interesadas en manifestar su interés y participar en este sondeo deberán presentar los siguientes soportes para acreditar su capacidad jurídica, su reconocida idoneidad y viabilidad financiera de los aportes:

1. **Existencia y Representación Legal**

- **Certificado de Existencia y Representación Legal** expedido por la Cámara de Comercio respectiva, con una fecha de expedición **no mayor a treinta (30) días calendario** previos a la fecha de radicación o documento equivalente de existencia o representación según sea el caso.

El documento debe acreditar que la persona jurídica interesada pertenece al ramo de las **Sin Ánimo de Lucro (ESAL)** y que su objeto social principal guarde directa relación:

a. Ejecución de programas y/o procesos para la educación.
b. Capacitación en áreas del trabajo.
c. Programas y/o proyectos y/o procesos de Bilingüismo.
d. Potencialización de capacidades empresariales y/o microempresariales y/o emprendedores
e. Suministro de bienes muebles (Unidades Productivas).

2. Capacidad para Suscribir el Convenio

- La ESAL debe acreditar que su Representante Legal cuenta con la facultad jurídica suficiente para comprometer contractualmente a la entidad.

- En caso de que los estatutos de la ESAL o su naturaleza jurídica impongan limitaciones o condiciones adicionales para la suscripción del convenio de asociación que se derive, se deberá allegar el documento que acredite la autorización expresa y suficiente para postularse a la presente convocatoria y suscribir el eventual Convenio de Asociación con el IMEBU.

3. **Acreditación de Idoneidad y Experiencia**

La ESAL deberá demostrar su **reconocida idoneidad** para ejecutar el objeto del convenio, para lo cual aportará certificaciones de contratos o convenios similares ejecutados, que acrediten experiencia de la siguiente manera:

Un total de dos (2) Contratos que sumados se acrediten los siguientes alcances:

a. Setenta (70) por ciento del aporte del Instituto ($4.260.259.929,33) en SMLMV.
b. Fortalecimiento de competencias empresariales y/o famiempresariales y/o personales y/o emprendimientos en mínimo setecientos setenta y cuatro (774) personas beneficiarias y en al menos nueve programas de formación.
c. Suministro de Kits de programas de formación.

COPIA CONTROLADA

d. Un programa adicional dirigido a mínimo ciento cincuenta y un (151) taxistas en al menos dos alcances en la formación de cualquiera de los componentes del Item 10 "Formación en transformación digital para conductores"

4. Acreditación y Soportes del Aporte de Cofinanciación. (Mínimo 30%)

A efectos de validar la seriedad y viabilidad financiera del compromiso del aporte del 30% en dinero en efectivo, la entidad interesada deberá aportar los siguientes tres (3) requisitos concurrentes:

- A. Carta de Manifestación de Aportes: Documento suscrito por el Representante Legal de la ESAL, donde manifieste expresamente el compromiso irrevocable de aportar el treinta 30% en dinero líquido para el desarrollo conjunto de las actividades del Convenio de Asociación.

- B. Certificación Bancaria de Disponibilidad de Recursos: Certificación expedida por una entidad financiera debidamente vigilada por la Superintendencia Financiera de Colombia, con una vigencia no mayor a treinta (30) días calendario, cuya titularidad sea la ESAL interesada.

Herramienta de flexibilidad para la fase de sondeo: De acuerdo con los lineamientos del estudio previo del IMEBU, para efectos de la presente manifestación de interés y sondeo de mercado, se considerará habilitado al proponente que acredite en su certificación bancaria la disponibilidad de recursos líquidos en cuenta de al menos el setenta por ciento (70%) de su aporte total.

- C. Declaración sobre la Naturaleza y Origen del Rubro: Certificación de cuenta de ahorro, o cuenta corriente, que por escrito el representante legal, el revisor fiscal cuando esté obligado, el contador de la ESAL donde se indique detalladamente la **naturaleza del rubro presupuestal o naturaleza** de donde provienen los recursos del aporte (ej. fondos propios procedentes de convenios o contratos o excedentes acumulados de vigencias anteriores, aportes de benefactores, donaciones específicas, o recursos de convenios de cooperación internacional). Asimismo, declarará bajo la gravedad del juramento que dichos recursos proceden de actividades lícitas y están libres de cualquier gravamen o limitación jurídica. (destinación especifica o rubros parafiscales).

OTRAS DISPOSICIONES

N/A

COPIA CONTROLADA

DOCUMENTO ORIGINAL FIRMADO

CLINFOR BELLO CASTILLO
DIRECTOR GENERAL

Proyecto y aprobó:
CRISTIAN SALCEDO RUEDA. Aspectos Jurídicos.
DANTE ALEJANDRO CORREDOR MARCIALES. Aspectos Técnicos.