Lizeth Segura
original
9

**ALCALDÍA DE TOCANCIPÁ – CUNDINAMARCA**
**Nit: 899999428-8**
**Dirección: Calle 11, Carrera 6 – 12 Tocancipá**
**Conmutador: 57(60) 1 5169017**
**Correo electrónico: atencion.ciudadano@tocancipa.gov.co**
**Página web: www.tocancipa-cundinamarca.gov.co**

ALCALDÍA DE TOCANCIPÁ

# SOLICITUD DE VIABILIDAD BANCO DE PROYECTOS

Código: GES-F049 | Versión: 005 | Fecha: 02/01/2026

## SOLICITUD DE VIABILIDAD No. 202601955 Versión: 0

Tocancipá, 04 de Septiembre de 2026

Señor (a)
Secretario (a) de Planeación

**52086899 - ZULMA MARCELA SANTOS SANTOS**

RECIBIDO
FECHA: 0 3 SEP 2026
SECRETARÍA:
9:55am

**Asunto:** Solicitud Certificado Banco de Proyectos

**Cordial saludo.**

Con destino a la ejecución de recursos del Presupuesto de Gastos de Inversión del Plan de Desarrollo, me permito solicitar certificado BPIM, Banco de Proyectos, para lo cual manifiesto lo siguiente:

## 1 OBJETO A REALIZAR

PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA FORMACIÓN TÉCNICA EN INTERPRETACIÓN ESCÉNICA (TEATRO) EL SERVICIO INCLUYE LA FORMACIÓN ARTÍSTICA EN INICIACIÓN, EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS PARA LAS CATEGORÍAS INFANTIL Y PREJUVENIL, Y LA CONFORMACIÓN Y DIRECCIÓN DEL GRUPO TEATRAL DE ADULTO MAYOR , EN EL MARCO DE LOS PROGRAMAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE TOCANCIPÁ (EFAT)".

## 2 NIVELES DEL PLAN DE DESARROLLO

| | |
|---|---|
| **Plan de Desarrollo** | TOCANCIPÁ SEGURA, EXPERIENCIA CON VISIÓN SOCIAL 2024-2027 - RECUPEREMOS EL PROGRESO |
| **Eje Estratégico** | LE-1. PROGRESO CON DESARROLLO HUMANO INTEGRAL EQUITATIVO E INCLUSIVO |
| **Programa** | Meta: 14 - 2. CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE |
| **SubPrograma** | Meta: 14 - 2.1 CULTURA: FORTALECIMIENTO. FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL. ARTÍSTICO Y DE SABERES CULTURALES. |
| **Proyecto** | Fortalecimiento Fomento y Desarrollo Cultural, Artístico y de Saberes Culturales del Tocancipá |

Metas Producto: 14 - Meta: 14 - 3301122. Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio.

Actividades: 1 - Contratación de formadores y personal de apoyo, profesional, técnico, asistencial y especializados para los programas de formación artística y cultural

## PROYECTO DE INVERSIÓN REGISTRADO

| Código BPIN | Nombre de proyecto |
|---|---|
| **2024258170016** | Fortalecimiento Fomento y Desarrollo Cultural, Artístico y de Saberes Culturales del Tocancipá |

## RECURSOS SOLICITADOS

| CÓDIGO PRESUPUESTAL | NOMBRE IMPUTACIÓN | FUENTE | CCPET | CPC DANE | VALOR SOLICITADO$ | LIBERADO $ | VALOR A EJECUTAR $ | META ASOCIADA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.3.01.01.02.33.3301.2024258170016.14 3301122.401 | Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural/Rendimientos Financieros-Ingresos Corrientes de libre destinpropios | 401 - Rendimientos Financieros-Ingresos Corrientes de libre destin | 2.3.2.02.02.009 - Servicios para la comunidad, sociales y personales | 92911 - Servicios de educacion artistica y cultural | **$14,156,100.00** | **$0.00** | **$14,156,100.00** | 14 - Meta: 14 - 3301122. Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio |
| | GRAN TOTAL | | | | $14,156,100.00 | $0.00 | $14,156,100.00 | |

Finalmente, me permito expresar que la dependencia a mi cargo realizó y es responsable del (de los) estudio (s) técnico(s), jurídico(s) y económico(s), por lo cual se estableció la viabilidad de realizar el trámite respectivo.

La oficina Jurídica y de Contratación es la encargada de impartir los lineamientos y determinar la modalidad de contratación de acuerdo con sus funciones y competencias.

**Atentamente,**

**36381701 - PATRICIA TRIVIÑO PEREZ**
06 - SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO

**82395256 - ALEJANDRO GUZMAN GRISALES**
PROFESIONAL

ALCALDÍA DE TOCANCIPÁ – CUNDINAMARCA
**Nit: 899999428-8**
**Dirección: Calle 11, Carrera 6 – 12 Tocancipá**
**Conmutador: 57(60) 1 5169017**
**Correo electrónico: atencion.ciudadano@tocancipa.gov.co**
**Página web: www.tocancipa-cundinamarca.gov.co**

ALCALDÍA DE TOCANCIPÁ

# CERTIFICACIÓN BANCO DE PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN MUNICIPAL

**CÓDIGO:** GES-F050
**VERSIÓN:** 005
**FECHA:** 02/01/2026

**Tocancipá, 09 de Septiembre de 2026**

**CERTIFICADO DE VIABILIDAD No. 202601486**

**CERTIFICA:**

**1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **PLAN DE DESARROLLO** | TOCANCIPÁ SEGURA, EXPERIENCIA CON VISIÓN SOCIAL 2024-2027 – RECUPEREMOS EL PROGRESO | **PROYECTO** | **BPIN** | 2024258170016 |
| **EJE ESTRATÉGICO** | LE-1. PROGRESO CON DESARROLLO HUMANO INTEGRAL EQUITATIVO E INCLUSIVO | | | |
| **PROGRAMA** | Meta: 14 - 2. CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE | | **NOMBRE** | Fortalecimiento Fomento y Desarrollo Cultural, Artístico y de Saberes Culturales del Tocancipá |
| **SUBPROGRAMA** | Meta: 14 - 2.1 CULTURA: FORTALECIMIENTO, FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL, ARTÍSTICO Y DE SABERES CULTURALES. | | | |

**2. MONITOREO PLAN DE DESARROLLO – SEGUIMIENTO A METAS**

| | |
|---|---|
| **2.1 PRODUCTO / META** | 14 - Meta: 14 - 3301122. Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio. |
| **2.2 INDICADOR DE PRODUCTO** | 330112200 - No. personas beneficiadas |
| **2.3 ACTIVIDADES** | 1 - Contratación de formadores y personal de apoyo, profesional, técnico, asistencial y especializados para los programas de formación artística y cultural |

**3. ESTADO FINANCIERO DEL PROYECTO**

| CÓDIGO | RUBRO | FUENTE | CCPET | CPC | INICIAL | APROPIACIÓN TOTAL | SOLICITADO | LIBERADO | SALDO X EJEC | EJECUTADO | % | META ASOCIADA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.3.01.01.02.33.3301.2024258170016.14.3301122.401 | Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural/Rendimientos Financieros-Ingresos Corrientes de libre destinpropios | 401 - Rendimientos Financieros-Ingresos Corrientes de libre destin | 2.3.2.02.02.009 - Servicios para la comunidad, sociales y personales | 92911 - Servicios de educacion artistica y cultural | $0.00 | $1,000,000,000.00 | $14,156,100.00 | $0.00 | $309,047,500.00 | $14,156,100.00 | 1.42% | 14 - Meta: 14 - 3301122. Aumentar la cobertura en la EFAT al pasar de cinco mil cuatrocientos sesenta y siete (5.467) a seis mil (6000) beneficiarios con enfoque diferencial, durante el cuatrienio. |
| **GRAN TOTAL** | | | | | | | **$14,156,100.00** | | | **$14,156,100.00** | | |

**OBJETO A REALIZAR**

PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA FORMACIÓN TÉCNICA EN INTERPRETACIÓN ESCÉNICA (TEATRO) EL SERVICIO INCLUYE LA FORMACIÓN ARTÍSTICA EN INICIACIÓN, EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS PARA LAS CATEGORÍAS INFANTIL Y PREJUVENIL, Y LA CONFORMACIÓN Y DIRECCIÓN DEL GRUPO TEATRAL DE ADULTO MAYOR , EN EL MARCO DE LOS PROGRAMAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE TOCANCIPÁ (EFAT)".

La oficina Jurídica y de Contratación es la encargada de impartir los lineamientos y determinar la modalidad de contratación de acuerdo con sus funciones y competencias. Y que de acuerdo con la solicitud remitida por: **06 - SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO** Realizó el estudio técnico, económico, jurídico y estableció el costo de: **$ 14,156,100.00**

**52086899 - ZULMA MARCELA SANTOS SANTOS**
SECRETARIO DE PLANEACIÓN

**4238995 - HUGO GILDARDO ESPINOSA SEPULVEDA**
REVISÓ: PROFESIONAL