INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN		
IDENTIFICACIÓN GENERAL DEL CONTRATO		
CONTRATO N°	**110-14.50-064-2026 DEL 26 DE ENERO DE 2026**	
OBJETO	**PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO EN LA GESTIÓN EN LA SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL, PARA EL FORTALECIMIENTO A LOS PROCESOS DE FORMACION EN MUSICA TRADICIONAL EN EL MUNICIPIO DE PATIA**	
CONTRATISTA	DAVID ALEJANDRO VALENCIA MARTINEZ	
IDENTIFICACIÓN C.C o NIT	1.059.914.600 expedida en Patía, Cauca	
VALOR INICIAL	**SIETE MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/CTE**	**$ 7.600.000**
VALOR ADICIONAL	**TRES MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE**	**$ 3.800.000**
VALOR TOTAL CONTRATO	**ONCE MILLONES CUATROCIENTOS MIL PESOS M/CTE**	**$ 11.400.000**
PLAZO INICIAL	El plazo del presente contrato será hasta el 30 de abril de 2026, contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato.	
PLAZO ADICIONAL	El plazo adicional del presente contrato será hasta el 30 de junio de 2026, contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato.	
CDP INICIAL	**No. 83 DEL 22 DE ENERO DE 2026**	
CDP ADICIONAL	**No. 522 DEL 21 DE ABRIL DE 2026**	
REGISTRO PRES. INICIAL	**No. 101 DEL 30 DE ENERO DE 2026**	
REGISTRO PRES. ADICIONAL	**No. 612 DEL 30 DE ABRIL DE 2026**	
ACTA DE INICIO	**30 DE ENERO DE 2026**	
TERMINACIÓN	**30 DE JUNIO DE 2026**	
SUPERVISIÓN	**LISSETH DANIELA GOMEZ INSUASTI**– Secretario de Desarrollo Social	

INFORMACIÓN PARA PAGO								
PERÍODO DE PAGO	**DESDE**			**HASTA**				
	01	**05**	**2026**	**31**	**05**	**2026**		
SEGURIDAD SOCIAL	**PLANILLA No. 9504797343**		**MAYO 2026**	**SALUD**			**$**	**218.900**
				PENSIÓN			**$**	**280.200**
				RIESGOS			**$**	**9.200**
				TOTAL			**$**	**508.300**

VALOR A PAGAR ACTA N° 05	UN MILLON NOVECIENTOS MIL PESOS MCTE	$ 1.900.000

EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CONTRACTUALES

N°	ACTIVIDAD CONTRATADA	ACTIVIDADES EJECUTADAS	EVIDENCIAS / ANEXOS
1	Apoyar a la secretaria de Desarrollo Social mediante la realización de tres (3) convocatorias de manera presencial, dirigidas a niños, jóvenes y adolescentes para que hagan parte del programa de formación de música tradicional buscando ampliar la participación de la comunidad	Se brindó apoyo a la secretaría de Desarrollo Social, con las convocatorias a los estudiantes de las diferentes instituciones Educativas y a la ciudadanía en general, para que hagan parte de los procesos de música tradicional que se están llevando a cabo por parte de Administración municipal, en cabeza de la secretaría de Desarrollo social y Casa de la Cultura Plutarco Elías Ramírez.	Anexo registro fotográfico que las diferentes convocatorias que se realizaron, para que los interesados hagan parte de los procesos
2	Apoyar en la gestión mediante la instrucción de música (chirimía tradicional) dirigida a semilleros conformados por niños, niñas, adolescentes y adultos mayores en el manejo de los instrumentos musicales tradicionales, como la charrasca, mates, flauta, tambores y redoblantes triangulo	Brindé apoyo con la realización de ensayos rutinarios con el grupo de chirimía tradicional de jóvenes de la casa de la cultura Plutarco Elías Ramírez, tocando ritmos como el bambuco la cumbia y la contradanza con los diferentes instrumentos como tamboras, charrasca y redoblante y flauta.	Anexo registro fotográfico de los ensayos rutinarios que hacen parte del proceso formativo de los estudiantes inscritos en el proceso de chirimía música tradicional.
3	Apoyar a la secretaria de Desarrollo Social mediante el desarrollo e implementación de estrategias de aprendizaje que permitan dar continuidad a los diferentes semilleros de chirimía existentes en el municipio de	Brindé apoyo a la secretaría de Desarrollo Social mediante ensayos de chirimía tradicional con el colegio Camilo Torres de piedra sentada, tocando ritmos, como bambuco y cumbia con los diferentes instrumentos como tamboras, charrasca y maracas	Anexo registro fotográfico de los ensayos para el buen manejo del uso de los instrumentos musicales y la forma como deben ser interpretados

	Patia		
4	Apoyar a la secretaria de Desarrollo Social mediante la realización de ensayos con los semilleros de música (chirimía tradicional), del Municipio de Patia Cauca, retroalimentando los procesos instruidos	Realice ensayos rutinarios con el grupo de chirimía del adulto mayor Años Dorados tocando y afianzando ritmos como el bambuco y la cumbia con los diferentes instrumentos como tamboras, charrasca redoblante y maracas.	Se anexan evidencias fotográficas de la actividad que se desarrolló mediante ejercicios progresivos que permitieron reforzar la memoria musical, mejorar la coordinación motriz y dinamizar la expresión artística del grupo. A través de la retroalimentación constante se ofrecieron orientaciones técnicas y pedagógicas que facilitaron la comprensión de los patrones rítmicos, las dinámicas de conjunto y la correcta ejecución de cada instrumento.
5	Apoyar los eventos institucionales realizados o convocados con la presentación de los procesos musicales ya sea dentro y fuera del municipio en los que sean convocados desde la secretaria de desarrollo social del municipio de Patía	Apoyé con el grupo de chirimía del colegio Camilo Torres de piedra sentada en la celebración del día de la afrocolombianidad	Anexo evidencias fotográficas del apoyo realizado a la I.E. Camilo Torres de Piedra sentada
6	Apoyar en la realización de cincuenta (50) ensayos que les permitan a los participantes afianzar los conocimientos adquiridos en el manejo y ensamble de instrumentos que dan vida a las músicas tradicionales	Se realizaron 17 ensayos rutinarios con el grupo de chirimía de niños de la Casa de la Cultura Plutarco Elías Ramírez de la cabecera municipal, tocando diferentes ritmos como el bambuco, cumbia y contradanza. Estos ensayos se realizan diariamente con el objetivo de preparar a los estudiantes para los eventos que están pronto a realizarse en diferentes partes del Municipio de Patía y sus alrededores.	Se anexan evidencias fotográficas con la realización de ensayos, la Casa de la Cultura Plutarco Elías Ramírez de la cabecera municipal consolidó un proceso formativo significativo, que no solo potencia las habilidades musicales de los participantes, sino que también contribuye a la preservación y revitalización del patrimonio cultural del municipio
7	Apoyar de manera transversal en la ejecución de actividades relacionadas con la implementación de las	Este mes en implemento de las políticas públicas se realizó ensayos con un grupo de mujeres Adultos mayores de 60 años donde se desarrolló un trabajo de música	Anexo registro fotográfico de los ensayos rutinarios que hacen parte del proceso formativos inscritos en el proceso de chirimía música tradicional

	diferentes políticas públicas establecidas dentro del municipio de Patia, en el marco del objetivo contractual.	en el cual tocaban diferentes instrumentos como la tambora charrasca cununo y mates.	
8	Apoyar en la realización de dos (2) talleres para el fortalecimiento de la diversidad étnica y cultural en articulación con los consejos comunitarios y consejos culturales, existentes en el municipio de Patia	Realicé 2 talleres de percusión el grupo de semilleros de banda de paz de la institución educativa Camilo torres de piedra sentada fortaleciendo sus ritmos aprendidos y la diversidad étnica y cultural.	Se anexan evidencias fotográficas Los talleres se desarrollaron en las instalaciones del colegio, contando con la participación activa de estudiantes. La intervención de los consejos comunitarios permitió integrar saberes propios de las comunidades afrodescendientes y campesinas, mientras que los consejos culturales complementaron el ejercicio con orientaciones sobre patrimonio, identidad y prácticas artísticas locales.
9	Desempeñar las obligaciones que le sean asignadas por el supervisor o por la entidad contratante que sean coherentes con el objetivo establecido en el contrato y las contenidas en el articulo 5 de la ley 80 de 1993 y todas las demás inherentes o necesarias para la correcta ejecución del objeto contractual	Apoyé con la realización de ensayos rutinarios con la banda marcial del Colegio Capitan Bermudes de Patía Patía con instrumentos como bombo redoblantes liras y platillos. Actividad asignada por el supervisor del contrato.	Se anexan evidencias fotográficas del apoyo realizado en la I. E. Capitan Bermúdez.

El presente informe de actividades contractuales se firma en Patía, Cauca, a los 03 días de junio de 2026

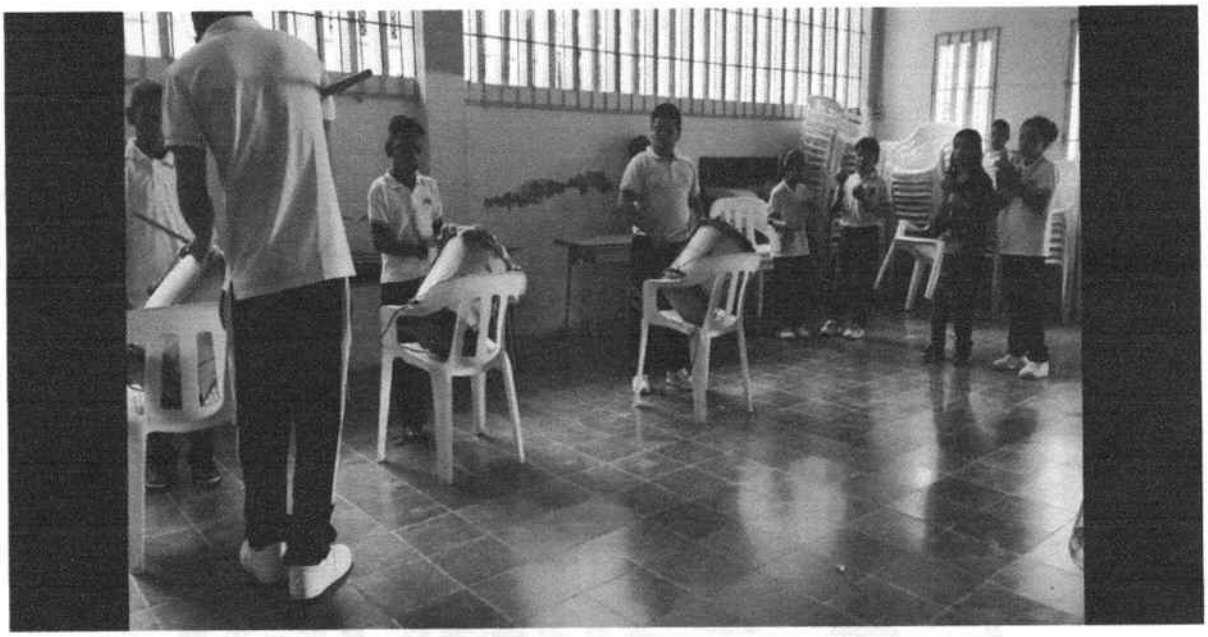
David A. Valencia

DAVID ALEJANDRO VALENCIA MARTINEZ

Contratista

Revisó: Lisseth Daniela Gómez Insuasti - secretaria de Desarrollo Social
Aprobó: Lisseth Daniela Gómez Insuasti - secretaria de Desarrollo Social

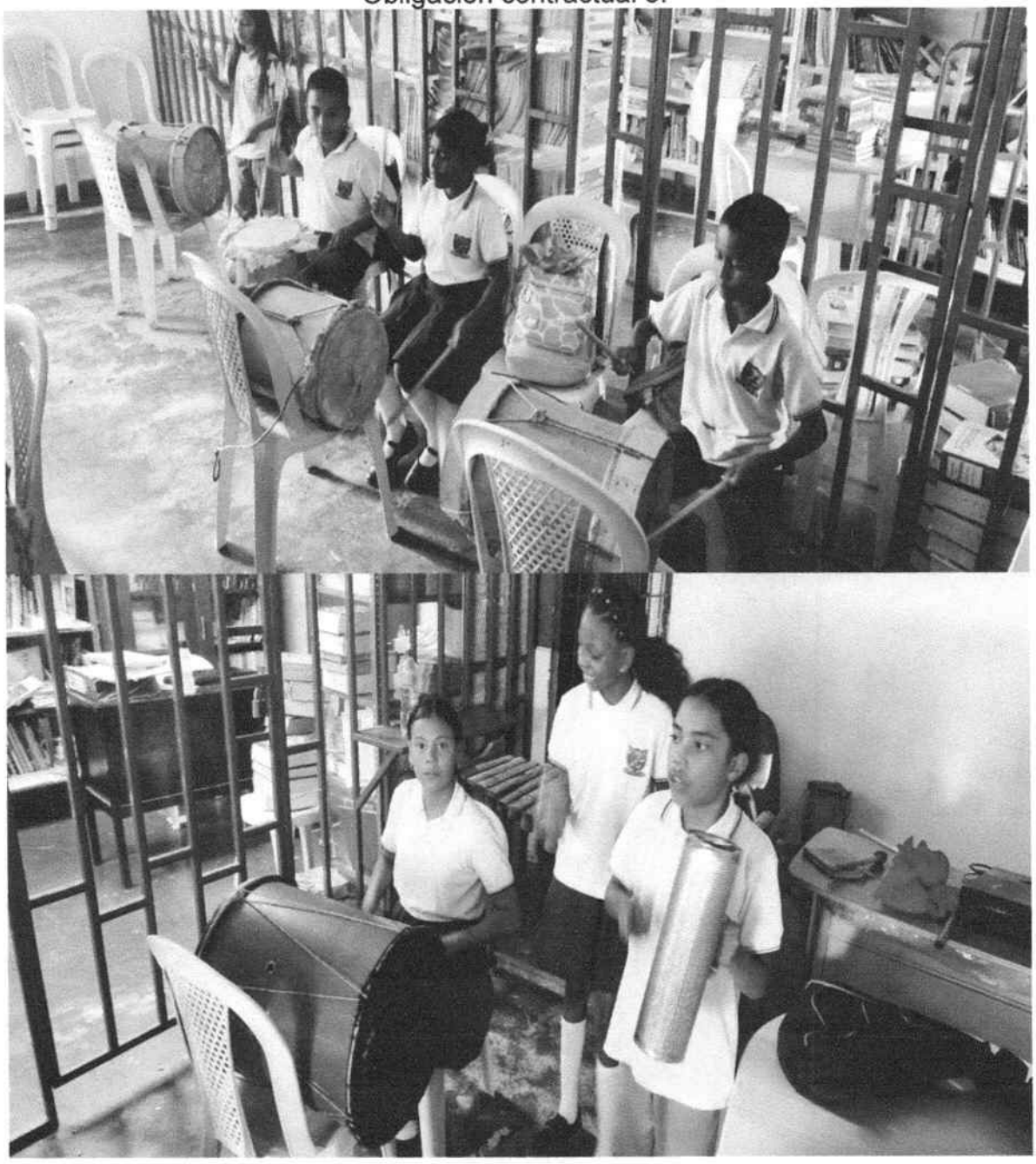
Obligación contractual 1.



Obligación contractual 2.



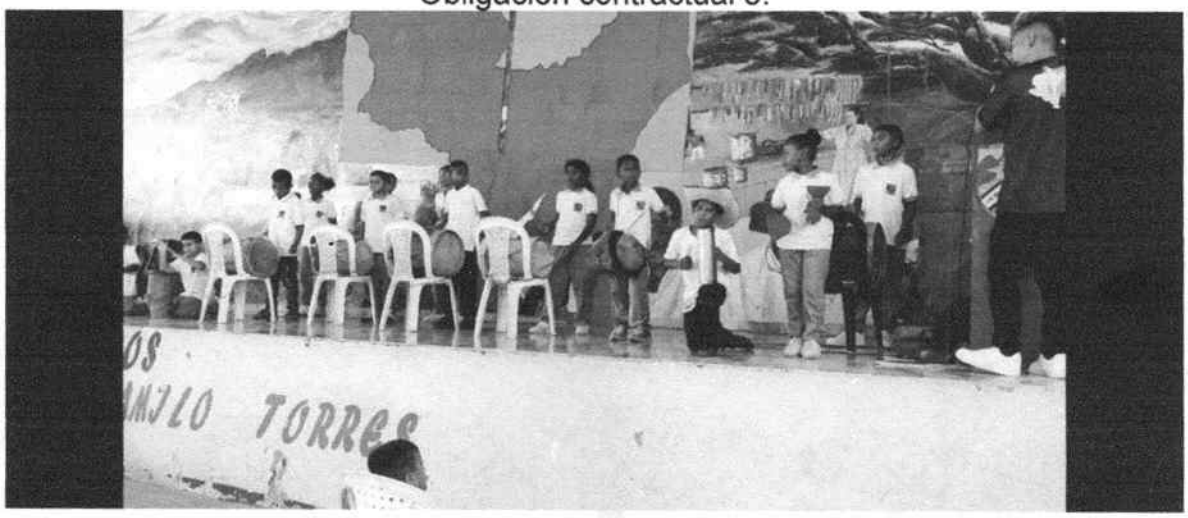
Obligación contractual 3.



Obligación contractual 4.



Obligación contractual 5.

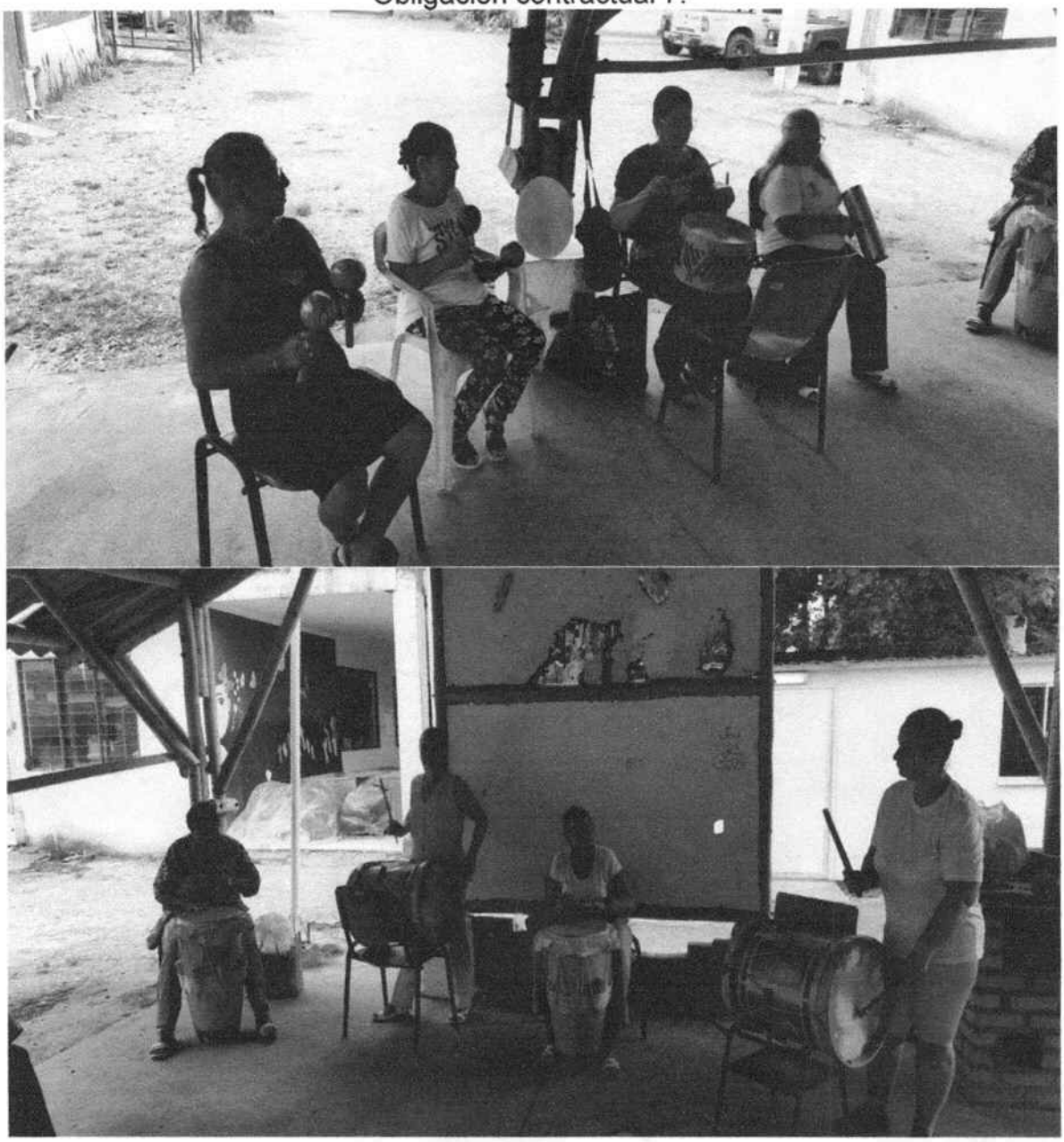


Obligación contractual 6.

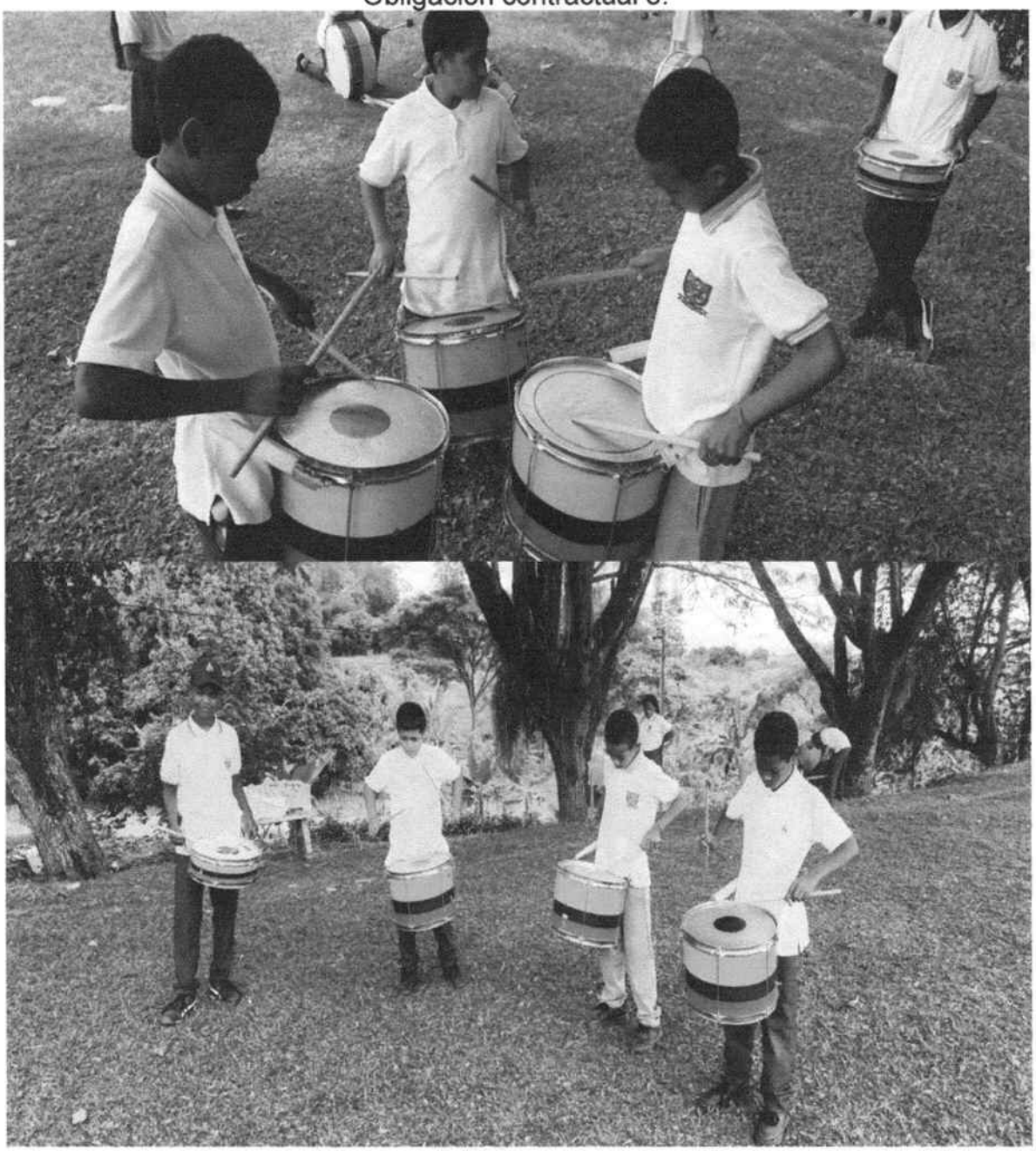




Obligación contractual 7.



Obligación contractual 8.



Obligación contractual 9.





en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1059914600		VALENCIA MARTINEZ DAVID ALEJANDRO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	BARRIO POSTOBON	PATIA-CAUCA	8262968	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2026-05	2026-05	93001954	9504797343	I	2026/06/02	2026/05/22	BANCO DE OCCIDENTE	0	$508,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$9,200		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$9,200		$0	$0
Ciudad: PATIA Depto: CAUCA (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$9,200		$0	$0
1	CC 1059914600	VALENCIA DAVID	231001	30	$1,750,905	$280,200	ESSC62	30	$1,750,905	$218,900		0	$0	$0	14-23	30	$1,750,905	$9,200	8	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**				$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$9,200		$0	$0

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1059914600		VALENCIA MARTINEZ DAVID ALEJANDRO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	BARRIO POSTOBON	PATIA-CAUCA	8262968	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2026-05	2026-05	93001954	9504797343	I	2026/06/02	2026/05/22	BANCO DE OCCIDENTE	0	$508,300

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$280,200	$0	$0	$280,200
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	$280,200	$0	$0	$280,200
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$9,200	$0	$0	$9,200
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$9,200	$0	$0	$9,200
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$218,900	$0	$0	$218,900
ASMET SALUD EPS SAS	ESSC62	900,935,126	7	1	$218,900	$0	$0	$218,900
TOTAL				1	$508,300	$0	$0	$508,300

2026/05/22 01:08 PM