

(Diligencie la totalidad de los espacios, preferiblemente en computador. En caso de hacerlo a mano, escriba en letra clara y legible.)

1. INFORMACIÓN DEL EVENTO

Desarrolle de la manera más concreta y en la menor extensión posible, cada una de las preguntas que le ayudarán a plantear el proyecto de Evento.

Categorías: *(Selecciones la(s) categoría(s) que se apoyarán con la realización del evento)*

1	Teatro	☐
2	Artes Visuales	☐
3	Patrimonio	☒
4	Literatura	☐
5	Danza	☒
6	Música	☒
7	Otros	☒

8.	Ferias y fiestas	☒
9.	Reinados	☐
10.	Festival Gastronómico	☒
11.	Viajes de familiarización	☐
12.	¿Cuál?	☐

Oficios tradicionales de la cultura campesina

Nombre del evento:

FESTIVAL DEPARTAMENTAL DE LA PAPA "CULTURA Y TRADICION CAMPESINA"

Municipio donde se realizará el evento:

PASCA CUNDINAMARCA

Al diligenciar las fechas de ejecución del Evento tenga en cuenta que el Instituto Departamental de Cultura y Turismo de Cundinamarca, a través de la Subgerencia encargada, estudiará, evaluará y apoyará los eventos culturales y/o turísticos cuya ejecución sea durante la vigencia.

FECHA INICIO				FECHA TERMINACIÓN		
Año	Mes	Día		Año	Mes	Día
23	10	2026		25	10	2026

2. TRAYECTORIA HISTÓRICA DEL EVENTO: *(Describir la trayectoria e importancia del evento a nivel local y/o regional)*

El municipio de Pasca, reconocido por su vocación agrícola, ganadera y su riqueza cultural, ha conservado desde tiempos ancestrales una tradición de encuentros comunitarios que, desde la época prehispánica y posteriormente durante el periodo republicano, dieron origen a las tradicionales ferias y fiestas populares.



FORMATO B
Formulario Registro de Evento Turístico

Código: FT-M-130-2-2

Versión No: 04

Fecha de implementación:
09-04-2025

Estas celebraciones surgieron como espacios de intercambio económico, integración social y manifestación de las expresiones culturales propias del territorio, consolidándose con el paso del tiempo como una de las principales manifestaciones del patrimonio cultural e identidad campesina del municipio.

En este contexto, mediante el **Acuerdo Municipal No. 001 del 2 de marzo de 1994**, el Honorable Concejo Municipal de Pasca institucionalizó la **Feria Agropecuaria y el Festival de la Papa**, con el propósito de promover la producción agropecuaria, fortalecer la comercialización de los principales productos agrícolas del municipio y exaltar el papel fundamental de los productores rurales en el desarrollo económico y social del territorio.

Desde entonces, el evento ha evolucionado de manera permanente, ampliando su alcance y consolidándose como un escenario de integración regional que articula la producción agrícola y pecuaria con las manifestaciones artísticas, culturales, gastronómicas y turísticas propias de Pasca y del departamento de Cundinamarca.

Actualmente, bajo la denominación **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"**, el evento se proyecta como una estrategia de promoción del turismo cultural y rural, orientada a visibilizar la riqueza paisajística, ambiental, histórica y patrimonial del municipio. Su programación integra muestras agropecuarias, exhibiciones ganaderas, mercados campesinos, gastronomía tradicional, emprendimientos locales, expresiones artísticas, música, danza, actividades recreativas y experiencias asociadas a la cultura del campo, convirtiéndose en un importante atractivo para visitantes, turistas y familias provenientes de diferentes municipios del departamento y del país.

Gracias a su trayectoria, el Festival se ha consolidado como uno de los eventos más representativos de la región del Sumapaz, generando impactos positivos en la economía local mediante la dinamización del comercio, el fortalecimiento de los emprendimientos rurales, la ocupación de servicios turísticos y la promoción de los productos agroalimentarios del territorio. Asimismo, constituye un espacio de salvaguardia y transmisión de los saberes, prácticas y tradiciones campesinas, fortaleciendo el sentido de pertenencia, la memoria colectiva y la identidad cultural de las nuevas generaciones, al tiempo que contribuye a la preservación del patrimonio cultural y al posicionamiento de Pasca como un destino de turismo cultural, rural y de naturaleza en el departamento de Cundinamarca.

3. DESCRIPCIÓN DEL EVENTO: *(Describir las características del evento a realizar y metodología)*

El Festival Departamental de la papa "Cultura y tradición campesina", es el evento más representativo del municipio de Pasca, consolidando las diferentes actividades agrícolas, ganaderas y culturales más representativas de la cultura campesina, contribuyendo al desarrollo cultural pasqueño y a la reafirmación y consolidación de lazos de amistad entre los Municipios de nuestra región y del departamento, fortaleciendo el arraigo de la identidad rural; costumbres y oficios autóctonos de la cultura campesina y manifestaciones culturales de nuestra región, patrimonio histórico y social que nos pertenece e identifica, animando el intercambio y enriquecimiento mutuo entre los saberes, las tradiciones y las expresiones artísticas locales, promoviendo incentivos y reconocimientos para aquellas prácticas del patrimonio cultural inmaterial, artes y oficios tradicionales, que favorezcan diálogos interculturales, intergeneracionales e interdisciplinarios en los diferentes espacios, permitiendo impulsar y promover la protección, conservación y cuidado de la biodiversidad y del medio ambiente. En el evento se contará con la participación de los habitantes del municipio de Pasca de las 29 Veredas y de los sectores agrícola, pecuario y cultural. La organización del Festival estará en cabeza de la administración municipal, quien ejercerá la coordinación general y liderará con la participación de diferentes sectores la junta organizadora que tendrá los siguientes cargos:

PRESIDENTE, VICE-PRESIDENTE, TESORERO, SECRETARIO Y FISCAL,

El **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** constituye el principal evento de promoción cultural, agropecuaria y turística del municipio de Pasca, consolidándose como un escenario de encuentro que exalta la identidad campesina, fortalece el sentido de pertenencia hacia el territorio y dinamiza la economía local mediante la articulación de la cultura, la producción agropecuaria, el patrimonio y el turismo.

La versión 2026 se desarrollará durante los días **23, 24 y 25 de octubre**, mediante una programación descentralizada en diferentes escenarios emblemáticos del municipio, permitiendo que habitantes y visitantes recorran diversos espacios de interés cultural, recreativo y turístico:

- **Plaza de Toros India Zoratama:** escenario principal de las actividades agropecuarias, equinas y de las tradiciones campesinas.
- **Centro de Integración Ciudadana (CIC) y Granja Municipal:** espacio destinado a actividades de turismo de naturaleza, educación ambiental, avistamiento de aves, exposición de ganado Normando muestras de especies menores y experiencias de interacción con el entorno rural.
- **Parque Principal Los Muiscas:** escenario de integración ciudadana donde se desarrollarán la feria comercial, muestras artesanales, gastronómicas, culturales y artísticas, así como actividades de promoción turística del municipio.
- **Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría:** escenario para visitas guiadas dirigidas a turistas y visitantes, promoviendo el reconocimiento del patrimonio arqueológico, histórico y natural de Pasca como complemento de la oferta turística del Festival.

El Festival integra las expresiones más representativas de la cultura campesina, promoviendo el intercambio de conocimientos, saberes y prácticas tradicionales relacionadas con la agricultura, la ganadería, la gastronomía, la artesanía, la música, la danza y la arriería, generando espacios de diálogo intercultural, intergeneracional e interdisciplinario que fortalecen la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.

De igual manera, el evento busca incentivar la protección del medio ambiente y la biodiversidad mediante actividades de educación ambiental y turismo de naturaleza, incorporando experiencias de avistamiento de aves y el reconocimiento de los ecosistemas rurales como parte del patrimonio natural del municipio.

La programación contará con la participación activa de habitantes de las **29 veredas del municipio**, productores agrícolas y pecuarios, artesanos, emprendedores, organizaciones comunitarias, artistas, instituciones educativas, gestores culturales y visitantes provenientes de diferentes municipios del departamento de Cundinamarca, fortaleciendo los vínculos sociales y la integración regional.

Como estrategia para dinamizar la economía local, el Festival promoverá una **Feria Comercial y de Emprendimiento Campesino**, destinada a visibilizar y comercializar productos agrícolas, transformados, artesanales, gastronómicos y turísticos elaborados por productores y emprendedores pasqueños, fortaleciendo los circuitos cortos de comercialización y el consumo de productos locales.

La organización del Festival estará liderada por la **Administración Municipal de Pasca**, que ejercerá la coordinación general mediante una Junta Organizadora integrada por representantes de diferentes sectores institucionales y comunitarios, conformada por Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero y Fiscal, quienes establecerán el cronograma de reuniones, coordinarán la ejecución de la programación, promoverán alianzas estratégicas y realizarán el seguimiento al desarrollo del evento.

Una vez conformada la **Junta Organizadora del Festival**, integrada por representantes de la Administración Municipal y de los diferentes sectores comunitarios e institucionales, se establecerá el cronograma de reuniones para la planeación, coordinación, seguimiento y evaluación del evento, así como la gestión de

alianzas estratégicas con entidades públicas, privadas y organizaciones sociales que contribuyan al fortalecimiento de la programación y a la promoción turística del municipio.

De manera articulada con la **Oficina de Comunicaciones**, se implementará un plan integral de divulgación, promoción y memoria del Festival, mediante campañas en medios institucionales, redes sociales, piezas publicitarias, registro fotográfico y audiovisual, con el propósito de posicionar el **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** como uno de los principales eventos culturales, agropecuarios y turísticos del departamento de Cundinamarca.

La programación integrará actividades orientadas a exaltar la identidad campesina, fortalecer el patrimonio cultural y natural del municipio y promover experiencias turísticas para habitantes y visitantes, entre las cuales se destacan:

- **Festival del Caballo Campesino**, orientado a la salvaguardia de la cultura equina y de las prácticas tradicionales de la arriería, reconociendo al caballo y al mular como protagonistas del desarrollo histórico del territorio y compañeros fundamentales del campesino en las montañas pasqueñas.
- **Exposición Bovina**, concursos de la Mejor Vaca Lechera y Mejor Lote de Novillos Gordos, resaltando la importancia de la ganadería como uno de los pilares de la economía rural y del desarrollo productivo del municipio.
- **Exposiciones Agrícola, Floral, Artesanal y Gastronómica**, que visibilizarán la diversidad productiva, los saberes tradicionales, la creatividad de los artesanos y la riqueza de la cocina tradicional pasqueña, fortaleciendo la comercialización de productos locales y los emprendimientos rurales.
- **Festival Nacional de Danza Folclórica y Tradicional Zoratama**, espacio destinado al intercambio artístico y cultural entre agrupaciones del orden regional y nacional, promoviendo la preservación, circulación y transmisión del folclor colombiano y fortaleciendo la identidad patrimonial colectiva.
- **Festival Canino y Muestra de Especies Menores**, promoviendo el bienestar animal, la educación ambiental y el reconocimiento de las especies que hacen parte de la economía campesina y de la vida rural.
- **Festival Departamental "Los Reyes de la Papa"**, principal escenario para exaltar el cultivo de la papa como símbolo de identidad del municipio, mediante concursos, muestras gastronómicas, manifestaciones artísticas y actividades que rescatan los conocimientos, oficios y tradiciones asociados a este producto emblemático de la región.
- **Feria Comercial de Emprendimientos Campesinos**, destinada a la participación de productores agropecuarios, artesanos, transformadores de alimentos, emprendedores y organizaciones locales, impulsando la economía popular y el consumo de productos elaborados en Pasca.
- **Jornadas de Avistamiento de Aves**, que se desarrollarán en el Centro de Integración Ciudadana (CIC) y la Granja Municipal, promoviendo el turismo de naturaleza, la educación ambiental y el reconocimiento de la riqueza ornitológica y de la biodiversidad del territorio.
- **Visitas Guiadas al Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría**, brindando a los visitantes una experiencia de interpretación del patrimonio arqueológico, histórico y natural del municipio, fortaleciendo la apropiación social del conocimiento y el turismo cultural.

Durante los tres días del Festival, las **Escuelas Municipales de Formación Artística y Cultural**, junto con agrupaciones invitadas del orden municipal, regional y departamental, integrarán la programación artística



FORMATO B
Formulario Registro de Evento Turístico

Código: FT-M-130-2-2

Versión No: 04

Fecha de implementación:
09-04-2025

mediante presentaciones musicales, dancísticas y culturales que enriquecerán la experiencia de los asistentes.

La organización y desarrollo del Festival contará con la participación articulada de las Instituciones Educativas del municipio, el Consejo Municipal de Cultura, el Concejo Municipal, las Juntas de Acción Comunal, organizaciones de productores, emprendedores, colectivos culturales y la comunidad de las 29 veredas, consolidando un ejercicio de corresponsabilidad institucional y participación ciudadana que fortalece el tejido social y posiciona al Festival como una estrategia de promoción del patrimonio, el turismo sostenible y el desarrollo territorial de Pasca.

3.1. JUSTIFICACIÓN DEL EVENTO: *(se deberá justificar el evento y a su vez deberá relacionar dentro de la misma las siguientes preguntas)*

El municipio de Pasca, ubicado en la provincia del Sumapaz, departamento de Cundinamarca, posee un valioso patrimonio cultural, histórico, ambiental y agropecuario que lo convierte en un territorio con amplias posibilidades para el desarrollo del turismo cultural, rural y de naturaleza. Su ubicación estratégica, la cercanía con Bogotá y Fusagasugá, la riqueza de sus paisajes, la biodiversidad, la tradición agrícola y la permanencia de manifestaciones propias de la cultura campesina constituyen un conjunto de atributos que fortalecen su competitividad como destino turístico regional.

Históricamente, Pasca enfrentó profundas afectaciones derivadas de los diferentes periodos de violencia que marcaron el siglo XX y parte del XXI, situación que impactó el tejido social, limitó las oportunidades de desarrollo y generó una imagen desfavorable del territorio. Sin embargo, la capacidad de resiliencia de su población permitió reconstruir los procesos comunitarios y fortalecer una identidad basada en el trabajo campesino, la solidaridad, la producción agrícola y la conservación de sus tradiciones.

Dentro de este proceso de reconstrucción social, la agricultura se consolidó como el principal motor económico del municipio, siendo el cultivo de la papa la actividad productiva más representativa y uno de los principales símbolos de la identidad pasqueña. Alrededor de este cultivo se han construido conocimientos tradicionales, prácticas agrícolas, gastronomía, expresiones culturales y formas de organización comunitaria que constituyen un patrimonio cultural vivo, transmitido de generación en generación y estrechamente ligado al paisaje rural del territorio.

No obstante, las dinámicas de urbanización, la migración de la población joven hacia las ciudades, la globalización, el uso intensivo de tecnologías digitales y la transformación de las prácticas productivas han generado una disminución en la transmisión de los saberes tradicionales, los oficios campesinos y las manifestaciones culturales propias del municipio. Esta situación hace necesario fortalecer espacios de encuentro comunitario que promuevan la apropiación social del patrimonio, la salvaguardia de la memoria colectiva y el reconocimiento de la cultura campesina como un activo estratégico para el desarrollo territorial. En este contexto, el **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** se consolida como una estrategia integral de promoción turística, cultural y económica que contribuye a fortalecer la identidad territorial, dinamizar la economía local y posicionar a Pasca como un destino turístico de referencia en la provincia del Sumapaz y el departamento de Cundinamarca.

El Festival permite integrar en un mismo escenario la producción agropecuaria, la gastronomía tradicional, la artesanía, la música, la danza, la arriería, las expresiones artísticas, los emprendimientos rurales, el patrimonio arqueológico, el turismo de naturaleza y la biodiversidad, ofreciendo a los visitantes una experiencia auténtica alrededor de la cultura campesina y del paisaje rural pasqueño.

La programación propuesta incorpora actividades desarrolladas en escenarios estratégicos como la Plaza de Toros India Zoratama, el Parque Principal Los Muiscas, el Centro de Integración Ciudadana (CIC), la Granja



FORMATO B
Formulario Registro de Evento Turístico

Código: FT-M-130-2-2

Versión No: 04

Fecha de implementación:
09-04-2025

Municipal y el Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría, permitiendo diversificar la oferta turística mediante experiencias asociadas al patrimonio cultural, el avistamiento de aves, la educación ambiental, las visitas guiadas, la comercialización de productos locales y el fortalecimiento de los emprendimientos artesanales, gastronómicos y agropecuarios.

Asimismo, el Festival genera beneficios directos para productores rurales, asociaciones campesinas, artesanos, artistas, emprendedores, comerciantes, prestadores de servicios turísticos, transportadores y establecimientos de alojamiento y alimentación, promoviendo la circulación económica y la generación de ingresos para numerosos sectores del municipio.

Desde la perspectiva cultural, el evento favorece la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial mediante la visibilización y transmisión de conocimientos relacionados con el cultivo de la papa, la arriería, la gastronomía tradicional, la música campesina, la danza folclórica, las artes y oficios tradicionales y demás manifestaciones que fortalecen el sentido de pertenencia y la identidad colectiva de la población.

Igualmente, el Festival promueve principios de sostenibilidad ambiental al incorporar actividades de educación ambiental y turismo de naturaleza, como las jornadas de avistamiento de aves y el reconocimiento de la biodiversidad local, fomentando una relación responsable entre visitantes, comunidad y entorno natural.

Por estas razones, la realización del **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** constituye una acción estratégica para consolidar un modelo de desarrollo basado en el aprovechamiento sostenible del patrimonio cultural y natural, fortaleciendo el turismo como motor de crecimiento económico, cohesión social, conservación ambiental y bienestar para las comunidades rurales del municipio de Pasca.

3.1.1. ¿Cómo promueve el desarrollo de un área artística, manifestación cultural y/o promoción turística?

El Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina" promueve el desarrollo de las artes, las manifestaciones culturales y el turismo mediante una programación que integra la música, la danza folclórica y tradicional, la gastronomía, la artesanía, la arriería, los saberes campesinos y las prácticas agropecuarias que hacen parte del patrimonio cultural inmaterial del municipio de Pasca.

El Festival fortalece el intercambio cultural entre artistas, agrupaciones folclóricas, productores rurales, artesanos, emprendedores y comunidades provenientes de diferentes municipios del departamento de Cundinamarca, generando espacios para la circulación de expresiones artísticas, el reconocimiento de los oficios tradicionales y la transmisión de conocimientos entre generaciones.

Como estrategia de promoción turística, el evento diversifica la oferta del municipio mediante experiencias de turismo cultural, rural y de naturaleza, articulando actividades como el Festival Nacional de Danza Folclórica y Tradicional Zoratama, el Festival del Caballo Campesino, el Festival Departamental "Los Reyes de la Papa", las exposiciones agropecuarias, artesanales y gastronómicas, la feria de emprendimientos locales, las jornadas de avistamiento de aves y las visitas guiadas al Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría.

Estas actividades permiten que habitantes y visitantes conozcan la riqueza histórica, ambiental y cultural de Pasca, favoreciendo la apropiación social del patrimonio, el fortalecimiento de la identidad campesina y el posicionamiento del municipio como un destino de turismo cultural y rural en la provincia del Sumapaz.

Asimismo, el Festival contribuye a dinamizar la economía local mediante la promoción y comercialización de productos agropecuarios, artesanales y gastronómicos, incentivando el emprendimiento, la generación de ingresos para las comunidades rurales y la consolidación de un modelo de turismo sostenible que integra el patrimonio cultural, la biodiversidad y la participación comunitaria como ejes fundamentales del desarrollo territorial.

	FORMATO B Formulario Registro de Evento Turístico	Código: FT-M-130-2-2
		Versión No: 04
		Fecha de implementación: 09-04-2025

3.1.2. ¿Cómo Beneficia a la Comunidad?

El **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** beneficia a la comunidad al constituirse como una estrategia de desarrollo cultural, social, económico y turístico que fortalece la identidad campesina, dinamiza la economía local y promueve el aprovechamiento sostenible del patrimonio cultural y natural del municipio.

Desde el ámbito económico, el Festival genera oportunidades para productores agropecuarios, artesanos, emprendedores, comerciantes, transportadores, prestadores de servicios turísticos y establecimientos de alojamiento y gastronomía, impulsando la comercialización de productos locales, el incremento del flujo de visitantes y la generación de ingresos para las familias pasqueñas.

En el ámbito cultural, el evento contribuye a la protección, salvaguardia y transmisión del patrimonio cultural inmaterial mediante la valoración de las tradiciones campesinas, la arriería, la gastronomía, la música, la danza folclórica, los oficios tradicionales y los conocimientos asociados al cultivo de la papa, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la memoria colectiva de la comunidad.

Desde la perspectiva social, el Festival promueve la participación activa de las comunidades rurales de las 29 veredas, las instituciones educativas, organizaciones comunitarias, artistas, gestores culturales y diferentes sectores del municipio, fortaleciendo la cohesión social, la inclusión, el trabajo colaborativo y el diálogo intergeneracional alrededor de los valores, tradiciones e identidad del territorio.

De igual manera, el evento fomenta la apropiación del patrimonio natural mediante actividades de educación ambiental, avistamiento de aves y recorridos guiados por el Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría, sensibilizando a la comunidad y a los visitantes sobre la importancia de conservar la biodiversidad, los ecosistemas y la riqueza histórica del municipio.

En conjunto, estos beneficios contribuyen a consolidar un modelo de desarrollo territorial sostenible, donde la cultura, el turismo, el emprendimiento, la protección del patrimonio y la conservación del medio ambiente se convierten en herramientas para mejorar la calidad de vida de la población, fortalecer el tejido social y proyectar a Pasca como un destino turístico de referencia en la provincia del Sumapaz y el departamento de Cundinamarca.

3.1.3. ¿Cómo rescata/ conserva las tradiciones municipales? (para construir este parámetro contar con el centro de historia creado en su municipio y/o la Academia de Historia de Cundinamarca)

El **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** constituye una estrategia de salvaguardia del patrimonio cultural material e inmaterial del municipio de Pasca, al promover la preservación, valoración y transmisión de los saberes, prácticas, oficios y manifestaciones que históricamente han dado identidad a la comunidad campesina.

A través de su programación, el Festival fortalece la permanencia de expresiones tradicionales como la música campesina, la danza folclórica y tradicional, la arriería, la gastronomía típica, las exposiciones agropecuarias, las artesanías y los conocimientos asociados al cultivo de la papa, propiciando espacios donde niños, jóvenes y adultos interactúan con los portadores de estas tradiciones y garantizan su transmisión a las nuevas generaciones.

De manera complementaria, el evento incorpora acciones de apropiación social del patrimonio mediante las **visitas guiadas al Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría**, la divulgación de la historia local y el reconocimiento de los procesos que han construido la identidad del municipio, fortaleciendo la memoria colectiva y el sentido de pertenencia hacia el territorio.

	FORMATO B Formulario Registro de Evento Turístico	Código: FT-M-130-2-2
		Versión No: 04
		Fecha de implementación: 09-04-2025

El Festival se articula con los procesos de investigación, documentación y difusión adelantados por el **Centro de Historia de Pasca**, así como con los lineamientos y aportes de la **Academia de Historia de Cundinamarca**, promoviendo el reconocimiento de los acontecimientos históricos, las tradiciones campesinas, las costumbres, los relatos, los personajes y las expresiones culturales que hacen parte del patrimonio histórico y cultural del municipio.

Asimismo, el desarrollo de actividades como el Festival del Caballo Campesino, el Festival Nacional de Danza Folclórica y Tradicional Zoratama, el Festival Departamental "Los Reyes de la Papa", las muestras artesanales, gastronómicas y agropecuarias, junto con los recorridos de turismo cultural y de naturaleza, contribuyen a fortalecer la identidad territorial, la memoria histórica y el reconocimiento de Pasca como un municipio que protege, conserva y proyecta su patrimonio cultural y natural como fundamento de su desarrollo turístico y comunitario.

3.1.4 ¿Cómo fomenta el arraigo de la población local?

El **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** fortalece el arraigo de la población local al promover el reconocimiento, la valoración y el orgullo por la identidad campesina como elemento fundamental del desarrollo social, cultural y económico del municipio de Pasca.

A través de la participación activa de las comunidades de las 29 veredas, productores agropecuarios, artesanos, emprendedores, artistas, instituciones educativas, organizaciones comunitarias y familias pasqueñas, el Festival genera espacios de encuentro donde se fortalecen los vínculos entre la comunidad y su territorio, favoreciendo la transmisión intergeneracional de conocimientos, costumbres, oficios y expresiones culturales que han caracterizado históricamente al municipio.

La programación del Festival permite que niños, niñas, jóvenes y adultos conozcan, vivan y valoren manifestaciones como la arriería, la producción de la papa, la gastronomía tradicional, la música campesina, la danza folclórica, las artesanías, las exposiciones agropecuarias y las demás prácticas que constituyen el patrimonio cultural inmaterial de Pasca, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el compromiso con su preservación.

Asimismo, las actividades de turismo cultural y de naturaleza, como las visitas guiadas al Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría, las jornadas de avistamiento de aves, los recorridos por los diferentes escenarios del Festival y la feria de emprendimientos locales, permiten redescubrir el valor histórico, ambiental y cultural del territorio, promoviendo una apropiación responsable de sus recursos y el reconocimiento de Pasca como un lugar de identidad, memoria y oportunidades.

De esta manera, el Festival contribuye a que las nuevas generaciones se reconozcan como herederas de una tradición campesina viva, fortaleciendo el sentido de pertenencia, la cohesión social y el compromiso colectivo con la conservación del patrimonio cultural y natural, consolidando a Pasca como un territorio orgulloso de sus raíces y proyectado hacia un desarrollo sostenible basado en su identidad.

3.1.5 ¿Cómo promueve y promociona la cultura y/o el turismo local?

El **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** constituye la principal plataforma de promoción turística y cultural del municipio de Pasca, al integrar en una misma experiencia el patrimonio histórico, la cultura campesina, la gastronomía, la biodiversidad y los atractivos naturales que caracterizan al territorio.

	FORMATO B Formulario Registro de Evento Turístico	Código: FT-M-130-2-2
		Versión No: 04
		Fecha de implementación: 09-04-2025

El municipio cuenta con una vocación privilegiada para el desarrollo del turismo cultural, rural, gastronómico y de naturaleza, gracias a su ubicación estratégica en la provincia del Sumapaz, su cercanía con Bogotá y Fusagasugá, la riqueza de sus paisajes, la diversidad de ecosistemas y su invaluable patrimonio histórico y arqueológico. Entre sus principales atractivos se destacan el **Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría**, el **Parque Principal Los Muiscas**, los paisajes rurales de sus 29 veredas, la riqueza hídrica y ambiental asociada al Páramo del Sumapaz, así como los escenarios destinados al turismo de naturaleza y educación ambiental.

Como parte del fortalecimiento de la oferta turística del municipio, se destaca el **Complejo Gastronómico El Molino Gourmet**, ubicado en la vereda Alto del Molino e inaugurado en diciembre de 2023, espacio que se ha consolidado como un referente para la promoción de la gastronomía local y regional, dinamizando la economía, fortaleciendo la cadena turística y ofreciendo a visitantes y turistas una experiencia culinaria basada en los productos del campo y la cocina tradicional del Sumapaz.

En este contexto, el Festival promueve una oferta turística integral mediante recorridos culturales, visitas guiadas al Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría, jornadas de avistamiento de aves en el Centro de Integración Ciudadana y la Granja Municipal, exposiciones agropecuarias, muestras artesanales y gastronómicas, feria comercial de emprendimientos locales, presentaciones artísticas, el Festival Nacional de Danza Folclórica y Tradicional Zoratama, el Festival del Caballo Campesino y el Festival Departamental "Los Reyes de la Papa", permitiendo que visitantes y turistas conozcan de manera vivencial la riqueza cultural, productiva y ambiental de Pasca.

Estas acciones contribuyen a incrementar el flujo de visitantes, fortalecer la permanencia de los turistas en el municipio, dinamizar sectores como la gastronomía, el comercio, el transporte, el alojamiento y los emprendimientos rurales, generando oportunidades de desarrollo económico para la población local.

De igual manera, el Festival fortalece el posicionamiento de Pasca como un destino turístico sostenible, donde la cultura campesina, la producción agrícola, el patrimonio arqueológico, la biodiversidad y la gastronomía se convierten en elementos diferenciadores de la oferta turística regional, promoviendo la conservación del patrimonio cultural y natural, el sentido de pertenencia de la comunidad y la proyección del municipio como un referente del turismo cultural, rural y gastronómico en la provincia del Sumapaz y el departamento de Cundinamarca.

3.1.6 ¿Cómo contribuye a la recuperación de la memoria de los grupos indígenas del Departamento? (si aplica)

N.A

3.2. **OBJETIVO:** *(Enumerar los objetivos Generales y específicos del evento)*

Objetivo General

Realizar el **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** como una estrategia de fortalecimiento del turismo cultural, rural, gastronómico y de naturaleza del municipio de Pasca, promoviendo la identidad campesina, la salvaguardia del patrimonio cultural y natural, la dinamización de la economía local y el posicionamiento del municipio como destino turístico de la provincia del Sumapaz y del departamento de Cundinamarca.

Objetivos Específicos

- Fortalecer la identidad cultural y el sentido de pertenencia de la comunidad mediante la promoción y salvaguardia de las tradiciones, costumbres, saberes, oficios y manifestaciones artísticas que hacen parte del patrimonio cultural campesino del municipio de Pasca.
- Promover el turismo cultural, rural, gastronómico y de naturaleza mediante una programación que articule los principales atractivos turísticos del municipio, incluyendo el patrimonio histórico, arqueológico, ambiental, gastronómico y paisajístico.
- Impulsar la economía local mediante la participación de productores agropecuarios, artesanos, emprendedores, artistas, comerciantes y prestadores de servicios turísticos, fortaleciendo la comercialización de productos y servicios propios del territorio.
- Generar espacios de intercambio cultural y participación comunitaria que favorezcan el diálogo intergeneracional, la transmisión de conocimientos tradicionales y el reconocimiento de la cultura campesina como eje del desarrollo territorial.
- Promover el patrimonio natural del municipio mediante actividades de educación ambiental, avistamiento de aves, recorridos turísticos y experiencias de interpretación del territorio que incentiven la conservación de la biodiversidad y el turismo sostenible.
- Implementar estrategias de promoción, comunicación y difusión mediante herramientas digitales, medios de comunicación y campañas institucionales que fortalezcan el posicionamiento del Festival y de Pasca como destino turístico y cultural.
- Incentivar la participación activa de niños, jóvenes, adultos y personas mayores en las diferentes actividades artísticas, culturales, agropecuarias y turísticas, fortaleciendo la apropiación social del patrimonio y la continuidad de las tradiciones locales.
- Consolidar el Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina" como un evento de referencia regional que contribuya al fortalecimiento de la identidad campesina, la integración comunitaria y el desarrollo económico, cultural y turístico del municipio de Pasca.

3.3. BENEFICIARIOS: *(Mencionar los tipos de beneficiarios)*

El Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina" beneficia de manera directa e indirecta a diferentes sectores de la comunidad, contribuyendo al fortalecimiento de la economía local, la promoción del turismo, la salvaguardia del patrimonio cultural y la integración social del municipio de Pasca.

Beneficiarios directos

Sector beneficiado	Número estimado
Expositores agropecuarios, artesanales, florales y gastronómicos	680
Comerciantes y emprendedores	300
Transportadores	300
Artistas y agrupaciones participantes (Festival Nacional de Danza Folclórica y Tradicional Zoratama)	500
Artistas de la programación musical y verbena popular	80
Total beneficiarios directos	1.860
Beneficiarios indirectos (8.000) asistentes	12.800
Total beneficiarios Directos e indirectos	14.720

Los beneficiarios directos incluyen productores agropecuarios, asociaciones campesinas, artesanos, emprendedores, comerciantes, transportadores, gestores culturales, artistas, agrupaciones folclóricas,

prestadores de servicios turísticos y demás actores que participan activamente en la organización, desarrollo y ejecución del Festival.

Beneficiarios indirectos

Se estima la participación de **aproximadamente 12.800 asistentes** provenientes del municipio de Pasca, la provincia del Sumapaz, diferentes municipios del departamento de Cundinamarca y otras regiones del país, quienes disfrutarán de la programación cultural, agropecuaria, gastronómica y turística del evento. De igual manera, se benefician de forma indirecta los establecimientos de alojamiento, restaurantes, complejos gastronómicos, comercios, estaciones de servicio, operadores turísticos, prestadores de servicios, instituciones educativas y la comunidad en general, gracias al incremento de visitantes, la dinamización de la economía local y el posicionamiento de Pasca como un destino de turismo cultural, rural, gastronómico y de naturaleza.

Total estimado de beneficiarios del evento: 14.720 personas, entre beneficiarios directos e indirectos.

3.4. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EN EL DISEÑO DEL EVENTO: *(mecanismos de participación)*

El **Festival Departamental de la Papa "Cultura y Tradición Campesina"** se fundamenta en un proceso de planificación participativa liderado por la **Administración Municipal de Pasca**, bajo la orientación del señor Alcalde Municipal, quien convoca y articula a los diferentes actores sociales, comunitarios, productivos, culturales e institucionales que hacen parte del desarrollo del municipio.

La organización del Festival se realiza mediante una **Junta Organizadora**, responsable de planificar, coordinar, concertar y hacer seguimiento a cada uno de los componentes del evento, garantizando la participación activa de la comunidad en la toma de decisiones, la construcción de la programación y la ejecución de las diferentes actividades.

En este proceso participan de manera articulada:

- **Concejo Municipal de Pasca**, apoyando la promoción y fortalecimiento de las tradiciones e identidad cultural del municipio.
- **Consejo Municipal de Cultura**, como instancia de participación y concertación de las políticas culturales locales.
- **Juntas de Acción Comunal de las 29 veredas**, quienes contribuyen a la organización comunitaria, la convocatoria de participantes y la promoción del Festival en el territorio rural.
- **Productores agrícolas**, especialmente cultivadores de papa y demás productos agropecuarios, quienes lideran las exposiciones agrícolas, concursos y muestras de producción local.
- **Productores pecuarios y asociaciones ganaderas**, responsables de las exposiciones bovinas, especies menores, concursos pecuarios y actividades relacionadas con la producción animal.
- **Asociaciones y colectivos de artesanos**, quienes participan en la feria artesanal promoviendo los oficios tradicionales y la economía creativa del municipio.
- **Emprendedores y comerciantes locales**, mediante la feria comercial, gastronómica y de productos transformados, fortaleciendo la economía popular y el turismo.
- **Sector gastronómico**, incluyendo restaurantes, productores de alimentos y el Complejo Gastronómico El Molino Gourmet, promoviendo la cocina tradicional y la identidad culinaria del territorio.

- **Instituciones Educativas urbanas y rurales**, con la participación de estudiantes, docentes y directivos en actividades culturales, artísticas, ambientales y de apropiación del patrimonio.
- **Escuelas Municipales de Formación Artística y Cultural**, agrupaciones musicales, de danza, teatro y demás procesos formativos que integran la programación artística del Festival.
- **Transportadores y prestadores de servicios turísticos**, quienes contribuyen a la movilidad de visitantes y al fortalecimiento de la oferta turística del municipio.
- **Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría**, mediante el desarrollo de visitas guiadas y actividades de interpretación del patrimonio.
- **Sector transporte**, integrado por empresas y prestadores del servicio de transporte público y rural, transportadores particulares y demás actores del sector, quienes facilitan la movilidad de habitantes, expositores, artistas, turistas y visitantes durante el desarrollo del Festival, fortaleciendo la conectividad entre las veredas, el casco urbano y los diferentes escenarios del evento, y contribuyendo al dinamismo económico y turístico del municipio.
- **Parroquia Nuestra Señora de la Encarnación y demás organizaciones religiosas**, como actores fundamentales del tejido social y cultural del municipio, que participan en la articulación de actividades comunitarias, la promoción de los valores de convivencia, solidaridad y respeto por las tradiciones, así como en el acompañamiento de las diferentes expresiones culturales y patrimoniales que hacen parte de la identidad pasqueña.
- **Organizaciones ambientales, comunidad rural y ciudadanía en general**, que participan en actividades de educación ambiental, avistamiento de aves, promoción del turismo de naturaleza y conservación de la biodiversidad.

Como mecanismos de participación, se desarrollan reuniones de planeación, mesas de trabajo sectoriales, jornadas de concertación, convocatorias públicas, procesos de inscripción para expositores y participantes, articulación interinstitucional y espacios permanentes de diálogo con las comunidades rurales y urbanas, permitiendo que las decisiones sobre la programación, la logística y las actividades del Festival respondan a las necesidades e intereses de los diferentes sectores del municipio.

Este modelo participativo fortalece la gobernanza cultural, promueve la corresponsabilidad ciudadana y consolida al Festival como un proyecto construido desde la comunidad, para la comunidad, convirtiéndose en una estrategia de integración social, fortalecimiento del patrimonio cultural y promoción del turismo sostenible en el municipio de Pasca

3.5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

FECHA DE REALIZACION:

ACTIVIDAD	FECHA DE REALIZACIÓN			
	HORA	DÍA	MES	AÑO
Concurso mejor vaca lechera, Mejor Lote de Novillos Gordos exposición bovina raza normando y otras razas.	7:00 a.m.	23	10	2026
Apertura de las Exposiciones Agrícola, Floral, Artesanal, Comercial, Gastronómica y de Especies Menore	9:00 a.m.	23	10	2026
Inicio de Visitas Guiadas al Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría	10:00 a.m.	23	20	2026



FORMATO B
Formulario Registro de Evento Turístico

Código: FT-M-130-2-2
Versión No: 04
Fecha de implementación:
09-04-2025

Festival canino	11:00 a.m.	23	10	2026
Festival de procesos de formación Musical	3:00 p.m.	23	10	2026
Entrega de Reconocimientos y verbena popular	6:00 p.m.	23	10	2026
Ruta de Avistamiento de Aves "Aves del Sumapaz"	6:30 a.m.	24	10	2026
Apertura Exposición Bovina y otras Razas	8:00 a.m.	24	10	2026
Jornada de Avistamiento de Aves				
Inicio Desfile de comparsas Festival Nacional de danza tradicional y folclórica Zoratama	9:00 a.m.	24	10	2026
Visitas Guiadas al Museo de Arqueología y de Historia Natural Jaime Hincapié Santamaría	10:00 a.m.	24	10	2026
Sorteo y puesta en escena Festival Nacional de Danza Folclórica Zoratama	10:00 a.m.	24	10	2026
Caravana Colonia Pasqueña	12:00 m.	24	10	2026
Segunda Ronda Festival Nacional de Danza Folclórica y tradicional Zoratama	2:00 p.m.	24	10	2026
Entrega de Reconocimientos y Verbena Popular	6:00 p.m.	24	10	2026
Ruta de Avistamiento de Aves "Aves del Sumapaz"	6:30 a.m.	25	10	2026
Apertura Festival del Caballo campesino	9:00 a.m.	25	10	2026
Desfile de arrieros y participantes festival de los reyes de la papa	9.30 a.m.	25	10	2026
Festival Los Reyes de la papa, Premiación de: mejor plato típico de la papa, Muestra artística y entrevista (Destrezas en arriería, Conocimiento sobre el cultivo de la papa)	10:30 a.m.	25	10	2026
Apertura Festival de arriería y Concurso mejor mular y cabalgar de carga	11:00 a.m.	25	10	2026
Entrega de Reconocimientos y Verbena Popular.	6:00 p.m.	25	10	2026

3.6 PRESUPUESTO GENERAL *(Presente a continuación el presupuesto de costos, gastos e ingresos del evento)*

DESCRIPCIÓN DE COSTOS Y GASTOS	VALOR	¿QUIEN APORTA?	
		IDECUT	MUNICIPIO
SONIDO	\$25.000.000	\$25.000.000	
PORTAPLACAS DE RECONOCIMIENTO	\$15.000.000		\$15.000.000



FORMATO B
Formulario Registro de Evento Turístico

Código: FT-M-130-2-2

Versión No: 04

Fecha de implementación:
09-04-2025

	\$		
TOTAL, DE GASTOS DEL EVENTO	\$40.000.000	\$25.000.000	\$15.000.000

Añada las líneas que requiera para el registro de actividades

INGRESOS <i>(Pueden existir o no de acuerdo con las características del evento; los siguientes solo son un ejemplo)</i>	VALOR
Ingresos por boletería vendida	\$
Otros ingresos. ¿Cuáles? Empresa Privada	\$
TOTAL INGRESOS DEL EVENTO	\$
VALOR TOTAL DEL EVENTO	\$ 40.000.000,00

VALOR SOLICITADO AL IDECUT	\$ 25.000.000,00
OTRAS FUENTES DE FINANCIACIÓN	¿Qué aporta?
Comerciantes del municipio	\$

4. IMPACTO SOCIAL – INDICADORES *(A continuación, suministre con la mayor exactitud posible los siguientes datos (en número)).*

A.	COSTO TOTAL DEL EVENTO			\$40.000.000,00
B.	NÚMERO PROYECTADO DE ASISTENTES AL EVENTO			12.800
C.	NÚMERO DE HABITANTES DEL MUNICIPIO			12.800
D.	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y/O TURISTICAS DESARROLLADAS EN EL EVENTO			21
E.	NÚMERO DE ARTISTAS Y AGRUPACIONES PARTICIPANTES			580
ARTISTAS INDIVIDUALES		580	GRUPOS ARTISTICOS	29 Cada uno conformado por 20 integrantes.