Alcaldía de Supía	ACTA DE INICIO CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS	CD-PS-20260225

FECHA DEL ACTA		23 de septiembre 2025		
NUMERO DE PROCESO		CD-PS-20260225		
NUMERO DE CONTRATO		CD-PS-20260225		
ID SECOP		CO1.PCCNTR.9950124	EN	SECOP II
ORDENADOR DEL GASTO	NOMBRE	HECTOR MAURICIO TORRES ALVAREZ		
	CARGO	ALCALDE MUNICIPAL		
NOMBRE DEL CONTRATISTA		YORYI ANDREY HERNANDEZ LARGO		
No. DE IDENTIFICACION		1002.899.767	DV	
REPRESENTANTE LEGAL				
NOMBRE DEL CONTRATISTA				
No. DE IDENTIFICACION			DV	
REPRESENTANTE LEGAL				
NOMBRE DEL CONVINIENTE				
No. DE IDENTIFICACION			DV	
REPRESENTANTE LEGAL				
OBJETO DEL CONTRATO		PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION PARA PROMOCIONAR EN LA COMUNIDAD INDÍGENA LA RECUPERACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS EXPRESIONES CULTURALES AL INTERIOR DEL RESGUARDO COLONIAL CAÑAMOMO LOMAPRIETA.		
VALOR RECURSOS		**$ 10.148.000** COP		
VALOR RECURSOS				
TOTAL, CONTRATO		**$ 10.148.000** COP		
PLAZO (Indicar el plazo tal y como se pactó en el contrato)		El contrato tendrá una duración desde la firma del acta de inicio hasta el 18 de diciembre de 2026, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución, sin superar la presente vigencia fiscal.		
FECHA DE INICIO		23/09/2026		

FECHA DE TERMINACION PACTADA	18/12/2026

VERIFICACION DE LOS REQUISITOSDE EJECUCION		
REGISTRO PRESUPUESTAL	NUMERO	**20260034**
	FECHA DE EXPEDICION	**15/09/2025**
APROBACION DE POLIZAS	ACTA NUMERO	**N/A**
	FECHA	**N/A**

SUPERVISOR (ES)	CARLOS MARIO PALACIO RIOS	C.C.	15.927.873

Las partes acordaron como fecha de inicio el día 23 de septiembre de 2026, y según el plazo pactado la fecha de terminación será el día 18 de diciembre del año 2026.

Para constancia firman los que en ella intervienen:

CARLOS MARIO PALACIO RIOS
SECRETARIO DE DEPORTE, CULTURA,
TURISMO Y JUVENTUDES
Municipio de Supía
Supervisor

YORYI ANDREY HERNANDEZ LARGO
1002.899.767
CONTRATISTA

Nota: Es responsabilidad del supervisor archivar el original en el expediente y trasladarlo para custodia a la Secretaría Jurídica, previa publicación en las plataformas digitales a que hubiera lugar.