Tausa, 02 de octubre del 2026

SEÑORES

ALCALDÍA MUNICIPAL DE TAUSA
HELIA LISED PACHON RODRIGUEZ
Secretaria de Salud y Desarrollo Social

ASUNTO: INFORME DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS N°080-2026-CPS-079
Manuel Alberto León Rojas me permito presentar informe N° 08 de las actividades realizadas entre el periodo comprendido del 28 de agosto del 2026 al 27 de septiembre del 2026, conforme al contrato suscrito entre las partes:

CONTRATO No.	**080-2026-CPS-079**
OBJETO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA SECRETARIA DE SALUD Y DESARROLLO SOCIAL COMO INSTRUCTOR DE DANZAS DEL MUNICIPIO DE TAUSA.
FECHA DE INICIO	28/01/2026
FECHA DE TERMINACIÓN	28/09/2026
SUPERVISOR DEL CONTRATO	HELIA LISED PACHON RODRIGUEZ
CONTRATISTA	MANUEL ALBERTO LEON ROJAS

OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATO	**ACTIVIDADES REALIZADAS**
1. Convocar, inscribir y vincular a niños, jóvenes y adultos, para la participación en la formación de habilidades y destrezas en la escuela de formación de danzas.	Convoque a niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores a participar en las diferentes modalidades que presta la escuela de formación en danzas a través de afiches, redes sociales y la emisora del municipio. Realice la convocatoria en la IEDIT con aras de fortalecer los grupos de danzas

	Convoque a los compañeros de la administración municipal al grupo de danzas. Convoque a los profesores de la iedit al grupo de danzas
2. Consolidar procesos de formación cultural en danza en la zona urbana y rural del municipio, según los lugares asignados por la coordinación de Cultura.	Consolide en la zona urbana del municipio de tausa los grupos de iniciación y fundamentación. El de iniciación en la unidad básica con niños de grados 3°, 4°,5° con los cuales realice montajes de danza para las celebraciones de izadas de bandera y eventos de la institución a nivel cultural El de fundamentación lo consolide en casa de la cultura, en el cual se encuentran 22 participantes con los que se están realizando montajes para las diferentes actividades culturales del municipio, la provincia y el pais Consolide en la parte rural del municipio de tausa el grupo de iniciación en la institución educativa la martina de pajarito, donde se está realizando actividades de iniciación en danzas con miras a conformar un grupo base infantil Con grado tercero estoy realizando el montaje de la danza los arcos, la cual se presentará en la clausura de los niños Realice clases de danza en todos los grados de la institución esto con el fin de que los niños vallan afianzando sus capacidades motrices y artísticas en la danza, y de esta manera como en la parte rural se consolida el grupo base de la escuela infantil de danzas la cual representara al municipio en los diferentes eventos culturales que estemos invitados Se consolida el grupo de mujer rural, estableciendo horarios y lugares de ensayo, Por este mes el grupo realizo los ensayos en la casa de la cultura teniendo en cuenta que participaron en las romerías de Cucunuba y la participación que realizaron en el

	festival de mujer rural realizado en el municipio
3. Programar y desarrollar los procesos de formación en sesiones semanales, distribuidas de acuerdo con el plan de trabajo con una intensidad horaria de dieciséis (16) horas semanales, según horario establecido de común acuerdo con la coordinación de cultura.	Programe los horarios establecidos y acordados con la coordinadora de cultura Alba Susana Rodríguez Guzmán con una intensidad horario de 16 horas divididas en las diferentes categorías como lo son iniciación, fundamentación y mujer rural Los días, miércoles y viernes Lugares: Zona rural, pajarito en la escuela la martina y rasgata alto sector tierra negra Urbano: centro unidad básica y casa de la cultura
4. Alcanzar y mantener una cobertura poblacional minina de beneficiarios directamente inscritos en la Escuela de Formación en las 2 categorías en: Iniciación y Profundización en los grupos poblacionales designados: Infantil, Juvenil y adulto.	Alcance la cobertura programada para las diferentes categorías de Iniciación, la cual se trabaja en pajarito y el centro Fundamentación la cual se trabaja en la casa de la cultura Adulto mayor o mujer rural la cual se alterna en la vereda y la casa de la cultura Manteniendo una base para la formación en cada categoría,
5. Apoyar la realización, convocatoria y organización del festival de Danzas en el marco de la semana cultural y las actividades artísticas a desarrollarse en la semana de la juventud.	Apoye la convocatoria y organización del xxii festival de danzas del magisterio llamando y verificando la cantidad de grupos que participaron en el evento como también alimentando la base de datos de las diferentes delegaciones que realizaron su presentación Realice el montaje de las danzas que presento la IEDIT la cual fue un porro antoqueño como también la danza que presento la alcaldía municipal la cual fue una danza andina llamada pájaro campana Apoye el evento del festival de mujer rural con la participación de danzas Que presento el mismo grupo de danzas de mujer rural la cual fue una cumbia
6. Asistir de manera puntual al lugar donde se tiene programada la clase; o en su defecto reportar con 1 día de anticipación la situación por la cual no	Asistí de manera puntual a los lugares de ensayo como lo son la casa de la cultura, unidad básica, escuela de

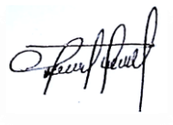
puede asistir y el horario de reposición concertado con los usuarios.	pajarito, la Martina y la vereda rasgata alto. Realice ensayos de danzas en la casa de la cultura, con los grupos y niveles que se presentan Este mes los ensayos del grupo de mujer rural se realizaron en la casa de la cultura teniendo en cuenta que se necesitó para lograr una uniformidad con el grupo juvenil, para las diferentes presentaciones del mes entre el 28 de agosto y el 27 de septiembre y la participación del encuentro municipal de mujer rural que se realiza en el municipio Con la IEDIT y la alcaldía municipal realizamos los ensayos en el polideportivo donde también realizamos la presentación
7. Mantener actualizado, organizado y en buenas condiciones el inventario relacionado con los trajes del proceso de formación en danza.	se realizó inspección a los trajes de danzas evidenciando que se encuentran en regular estado, también se evidencia que es muy poco lo que hay para montajes con grupos juveniles y mayores los trajes se mantienen en bolsas ya que no se tiene un están donde se puedan colgar y de esta manera llevar una mejor relación realice préstamo de traje para la presentación de una niña del grupo de cuerdas infantil realice préstamo de preste traje para la presentadora del festival de danzas del magisterio realice préstamo de trajes para la presentación de la alcaldía en el encuentro de danzas del magisterio realice préstamo para las romerías en el municipio de Cucunuba
8. Generar en los asistentes al proceso de formación la importancia de adoptar adecuados estilos de vida saludable, a través de sesiones de educación integral	Realice charlas con los diferentes grupos de danza donde tocamos temas de hábitos saludables, la importancia que tiene la danza dentro del cuerpo y los valores fundamentales para el comportamiento en sociedad En cada clase tenemos charlas donde proponemos ideas para mejorar nuestra alimentación y adoptar

	hábitos saludables que nos den una mejor calidad de vida y de paso nos ayuden con un mejor movimiento corporal y rendimiento en el escenario y la vida cotidiana. También tenemos charlas sobre los valores y la importancia de estos en las clases y en nuestro entorno y de esta manera tenemos la estrategia de durante cada mes ir realizando una pequeña actividad sobre un valor diente en el cual los integrantes de la escuela de danzas deben decir como lo practicaron en sus diferentes roles y cómo fue su experiencia al practicarlo
9. Mantener actualizado la caracterización digital y física de los participantes de la escuela de formación.	entregue los formularios a los asistentes de la escuela para su lectura y aprobación teniendo en cuenta que este es un requisito para hacer parte de las diferentes modalidades, como también las listas de asistencia se entregó el link donde se pueden inscribir todos los niños jóvenes y mayores para llevar una mejor relación de cuantos se encuentras favorecidos con el programa de esta manera también tenemos un mejor registro de las personas que están asistiendo en los diferentes montajes y categorías
10. Entregar informes mensuales de ejecución del objeto del contrato, con registro fotográfico y con listados de asistencia de acuerdo con los formatos y procedimientos establecidos.	entregue informe requerido al mes de 28 de agosto al 27 de septiembre del 2026 con el registro fotográfico, donde se evidencian los lugares y partes del trabajo realizado con las diferentes categorías. Se entregaron listas de asistencia de los diferentes participantes de los grupos de danzas de acuerdo con lo establecido en el contrato y demás documentos requeridos por la coordinación de cultura oficina de salud y desarrollo social
11. Proyectar la participación de la escuela de formación de danza del municipio en diferentes encuentros y certámenes a nivel local, regional,	inicie la proyección de los diferentes grupos de danza en sus diferentes categorías, en la parte de iniciación, fundamentación, adulto mayor

departamental y nacional.	El grupo de mujer rural se presentó en el encuentro municipal de mujer rural con la danza Las gaitas veleras cumbia La IEDIT se presento en el festival de danzas del magisterio con la danza porro antioqueño La alcaldía municipal se presento con la danza andina pájaro campana El grupo juvenil de danzas se presentó en las romerías del divino salvador y festival de danzas en el municipio de Cucunuba con la danza mariquiteña y pin pom pan, danzas pasillo fiesteras
12. Cumplir con la ejecución de las actividades y los informes de las políticas públicas asociadas con el sector cultural.	En este periodo no se ejecutó esta actividad de acuerdo con las indicaciones de la coordinadora de cultura, no sé a llevado a cabo el consejo municipal de política social – tausa donde aprueban el plan de acción 2026
13. Las demás que conforme la naturaleza del presente objeto del contrato deba ser ejecutado para asegurar su correcto cumplimiento.	En cumplimiento de esta obligación, se desarrollaron todas aquellas actividades adicionales que, por la naturaleza del objeto contractual, resultaron necesarias para garantizar su adecuada ejecución. Participar en redes sociales del municipio y compartir las diferentes actividades y eventos que realiza el municipio por mis redes sociales
14. Atender las solicitudes y requerimiento que realice la Entidad a través del Supervisor del Contrato, el Alcalde Municipal o el delegado de cualquiera de ellos	Atendí la solicitud realizada por la entidad y supervisor del contrato de participar en las actividades digitales y presenciales Participe de las reuniones que convoco la coordinadora con fin de tratar temas de de cultura municipal como también de apoyos requeridos por la dependencia
15. Apoyar a la oficina misional en el desarrollo de las actividades, eventos, procesos administrativos y demás labores necesarias y solicitadas por el supervisor del contrato o su representante, para el cumplimiento de las labores a cargo de la respectiva oficina misional o cualquier apoyo adicional que sea requerido en función de las labores a cargo de la	En cumplimiento de esta obligación, brinde apoyo a la oficina misional en el desarrollo de actividades, eventos y procesos administrativos Municipal. requeridos, atendiendo oportunamente las solicitudes realizadas por el supervisor del contrato o su representante.

Alcaldía Municipal.	Preste apoyo ayudando a organizar la ofrenda que se entregó en las romerías al divino salvador en el municipio de cucunuba, Apoye el Festival de danzas del magisterio Apoye la entrega de placas y detalles a cada delegación participante en el encuentro de danzas del magisterio

ANEXOS:
Se anexan oficios imágenes y demás soportes que den cabida a demostrar el cumplimiento de las obligaciones específicas del contrato, y no hubiesen podido ser incorporadas en el ítem de activadas realizadas cargadas en el punto siete EJECUCIÓN DEL CONTRATO plataforma SECOP II.



Manuel Alberto León Rojas
C.C. 3196751 de Tausa
Contratista