ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI SECRETARÍA DE CULTURA	**FORMATO INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA**	Manejo Interno Secretaría de Cultura	
		VERSIÓN	1
		FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA	26/08/2020

Santiago de Cali, Septiembre 30 de 2026

MARÍA CAMILA ARANGO RAMÍREZ
Director Técnico
Supervisor Contrato No. 4148.060.26.1.56 - 2026

Cordial saludo.

Por medio de la presente adjunto Informe de actividades del Contrato de Prestación de Servicios profesionales o de Apoyo a la gestión No. 4148.060.26.1.56 - 2026, correspondiente a la cuota No. 02

1. TIPO DE INFORME	
INFORME PARCIAL [X]	INFORME FINAL [ ]
Cuota Número 02	
2. ASPECTOS GENERALES DE CONTRATO Y SU EJECUCIÓN	
Contrato No. 4148.060.26.1.56 - 2026	
Nombre completo del contratista: CAMILO MARULANDA VASQUEZ	
Documento de identificación: 1.144.049.138	
Nombre del supervisor: MARÍA CAMILA ARANGO RAMÍREZ	
Organismo: UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL ESTUDIOS TAKESHIMA	
Objeto del contrato: Realización de vídeo, edición y montaje para la implementación de estrategias de comunicación, promoción y divulgación de los programas de la UAE Estudio de Grabación Takeshima	
3. INFORME JURÍDICO	
Fecha de Inicio 05/Ago./2026	Fecha terminación 31/Oct./2026
Modificación(es) al contrato: N/A	
Suspensión: N/A	
Reanudación: N/A	
Cesión: N/A	
Terminación anticipada: N/A	

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

Valor del contrato: Es hasta por la suma de Dieciséis millones novecientos ochenta y nueve mil. Pesos M/Cte. ($16.989.000).

Adición: N/A

Prórroga: N/A

Información:

Valor Total del Contrato	Valor Cuota a cancelar	Valor Acumulado Cancelado	Saldo por Cancelar
$16.989.000	$ 5.663.000	$ 5.663.000	$5.663.000

4. INFORME ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA

Durante este periodo realice las siguientes actividades

No.	Obligación	Actividad realizada	Evidencia
1	Brindar apoyo para realizar el registro y edición de video para las producciones audiovisuales que realiza el Estudio de Grabación Takeshima.	Realicé la postproducción audiovisual de dos episodios de Takeshima Podcast sobre la participación de Marleyda Soto en *Cien años de soledad*. Revisé y organicé el material, seleccioné los fragmentos y planos más relevantes, realicé el montaje, sincronización y tratamiento de audio, ajustes de color e incorporación de elementos gráficos e institucionales. A partir de este material desarrollé además dos piezas promocionales para redes sociales, adaptando los	Ver Anexo 01

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

		contenidos a formato vertical y ajustando duración, ritmo, composición y textos según los requerimientos de cada plataforma. Como resultado, entregué un episodio del podcast y dos videos promocionales para su difusión digital. Realicé la producción y postproducción audiovisual de la convocatoria **Beginners Lab**, desarrollada a través de las convocatorias **Cali en Vertical** y **Cali Sonora**. Participé en la planeación y grabación de los contenidos, realizando el registro de imagen y sonido y teniendo en cuenta encuadres, iluminación y composición para generar material adecuado para redes sociales. Posteriormente, realicé la selección y organización del material, montaje, edición de audio, ajustes de color, incorporación de textos y elementos gráficos, y adaptación de los contenidos al formato vertical. Como resultado, desarrollé **cinco (5) reels y una (1) historia para Instagram**, destinados a la		

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

		promoción y divulgación de las convocatorias. Realicé la producción y postproducción audiovisual de la convocatoria **Banco de Horas**, participando en la planeación y grabación de los contenidos para su divulgación en redes sociales. Durante el registro trabajé los encuadres, composición, iluminación y captura de audio necesarios para obtener material adecuado para la edición. Posteriormente, realicé la selección y organización del material, montaje, edición de audio, ajustes de color, incorporación de textos y elementos gráficos, y adaptación al formato vertical. Como resultado, desarrollé **dos (2) reels y una (1) historia para Instagram** destinados a la promoción y divulgación de la convocatoria.	

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

2	Brindar apoyo revisando y clasificando de acuerdo al estado en que se encuentren los inventarios, de los equipos de video, edición, cámaras y demás accesorios para apoyar el procedimiento de conservación, baja o traslado de los mismos de acuerdo a la necesidad de la UAE Estudio de grabación de Takeshima.	Realicé la búsqueda y recuperación de material audiovisual correspondiente al año 2019, solicitado por un antiguo cliente de Takeshima. Para localizarlo, revisé físicamente diferentes discos duros disponibles y realicé una búsqueda digital en el archivo institucional de Google Drive. Una vez identificado el material requerido, verifiqué y organicé los archivos encontrados y elaboré el respectivo inventario, dejando registro del contenido recuperado para facilitar su consulta y conservación.	Ver anexo 02
3	Brindar acompañamiento y custodia a los equipos de video y demás accesorios que salgan del estudio Takeshima en calidad de préstamo o alquiler y reportar a tiempo las fallas o pérdida que estos presenten.	No aplica para este periodo	N/A

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

4	Apoyar los procesos de video y edición de Unidad Administrativa Especial Estudios de Grabación Takeshima, poniendo a disposición los siguientes equipos: para Registro de Video con Cámara Fujifilm XT4, Lentes para Cámara de 23mm y 18-55mm, Drone Dji Air 3 y para Edición con Computador MacBook Pro M17.	Realicé jornadas de registro audiovisual con los cinco (5) ganadores de **Takesuena 2026**, desarrollando entrevistas orientadas a conocer su trayectoria artística, su experiencia como beneficiarios de la convocatoria y el proceso de creación y grabación de sus canciones en el Estudio de Grabación Takeshima. Durante las jornadas realicé la preparación y registro de las entrevistas, cuidando aspectos técnicos de encuadre, composición, iluminación y captura de audio. A partir de cada entrevista se planteó la generación de tres contenidos para su difusión digital: un Reel para Instagram, un Short para YouTube y un video para TikTok. Durante este mes realicé la postproducción completa de uno de los participantes, incluyendo selección de material, montaje, edición y tratamiento de audio, ajustes de color, incorporación de textos y elementos gráficos, y adaptación a los formatos requeridos para cada	Ver Anexo 3

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

		plataforma. Los registros de los cuatro participantes restantes quedaron organizados y dispuestos para su posterior proceso de edición.	
5	Las demás que por la naturaleza del servicio se deriven o se asignen acorde con el director de la UAE.	Participé como jurado en el proceso de selección de **Beginners Lab 2026**, realizando la revisión y valoración de las propuestas postuladas a las diferentes líneas formativas de la convocatoria. A partir de los criterios establecidos, analicé la pertinencia y características de los proyectos presentados, aportando mi criterio profesional para la selección de hasta **35 propuestas por cada línea formativa**.	Ver anexo 4

4.1 INFORME ACTIVIDADES DE APOYO A LA SUPERVISIÓN DEL CONTRATISTA

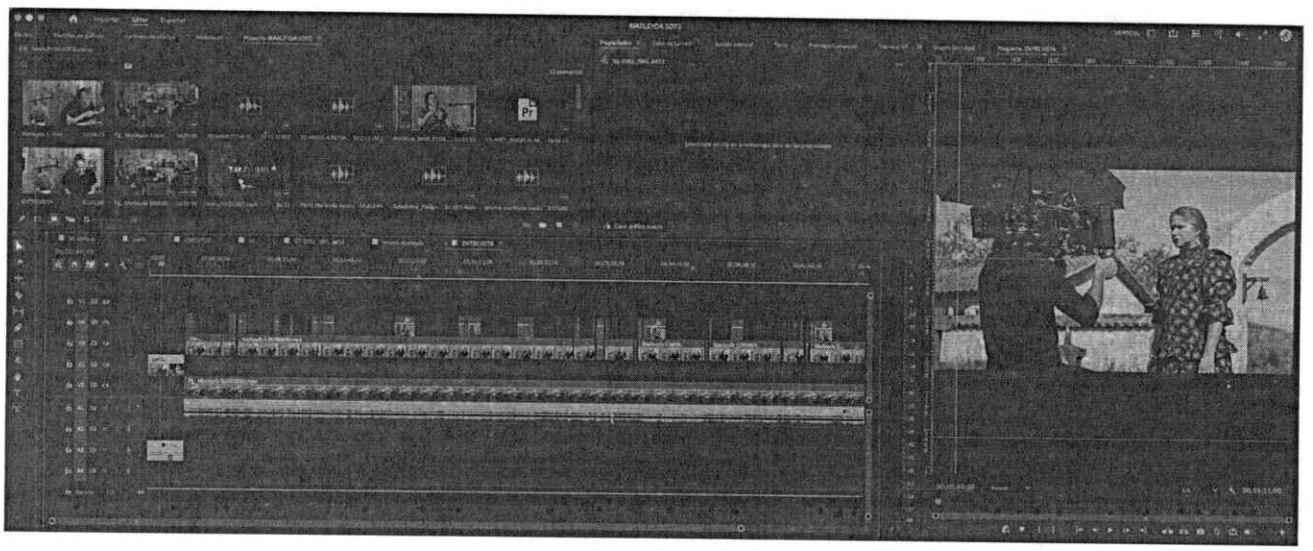
CAMILO MARULANDA VASQUEZ
C.C.: 1.144.049.138 de Cali

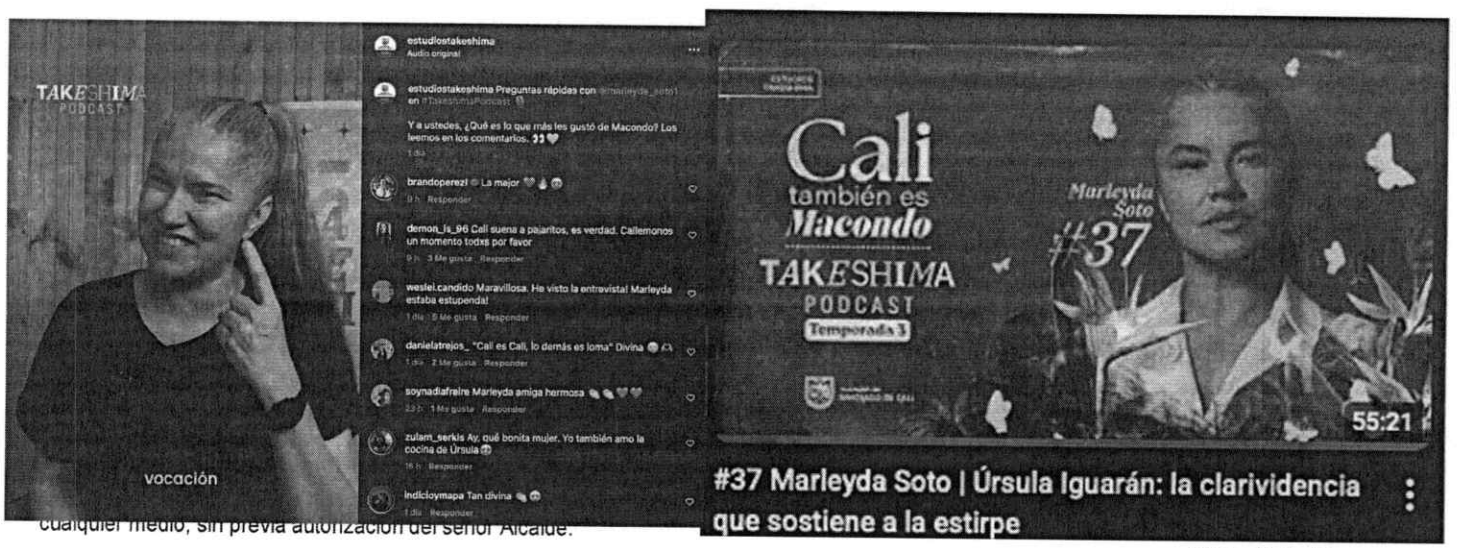
Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

Fecha de suscripción del informe de actividades del Contratista: Santiago de Cali, 31 de Agosto de 2026

EVIDENCIAS:

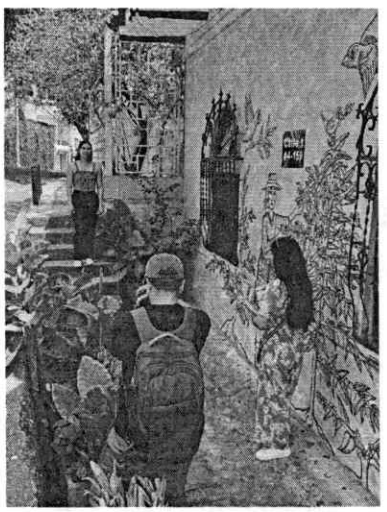
ANEXO 01:
TAKESHIMA PODCAST

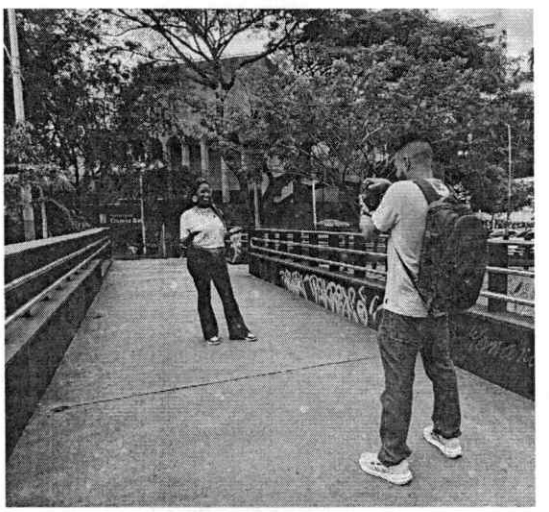




cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

BEGGINERS LAB





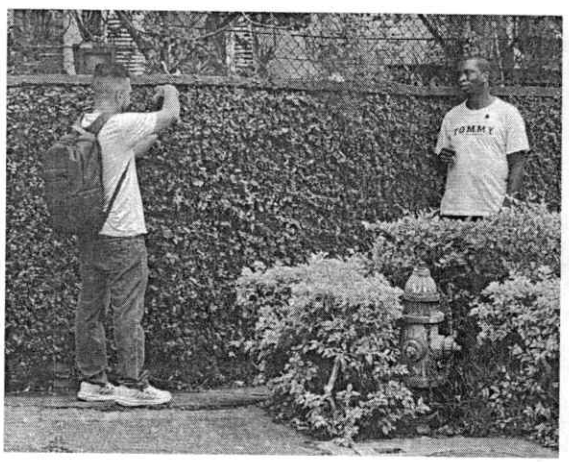






Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

BANCO DE HORAS





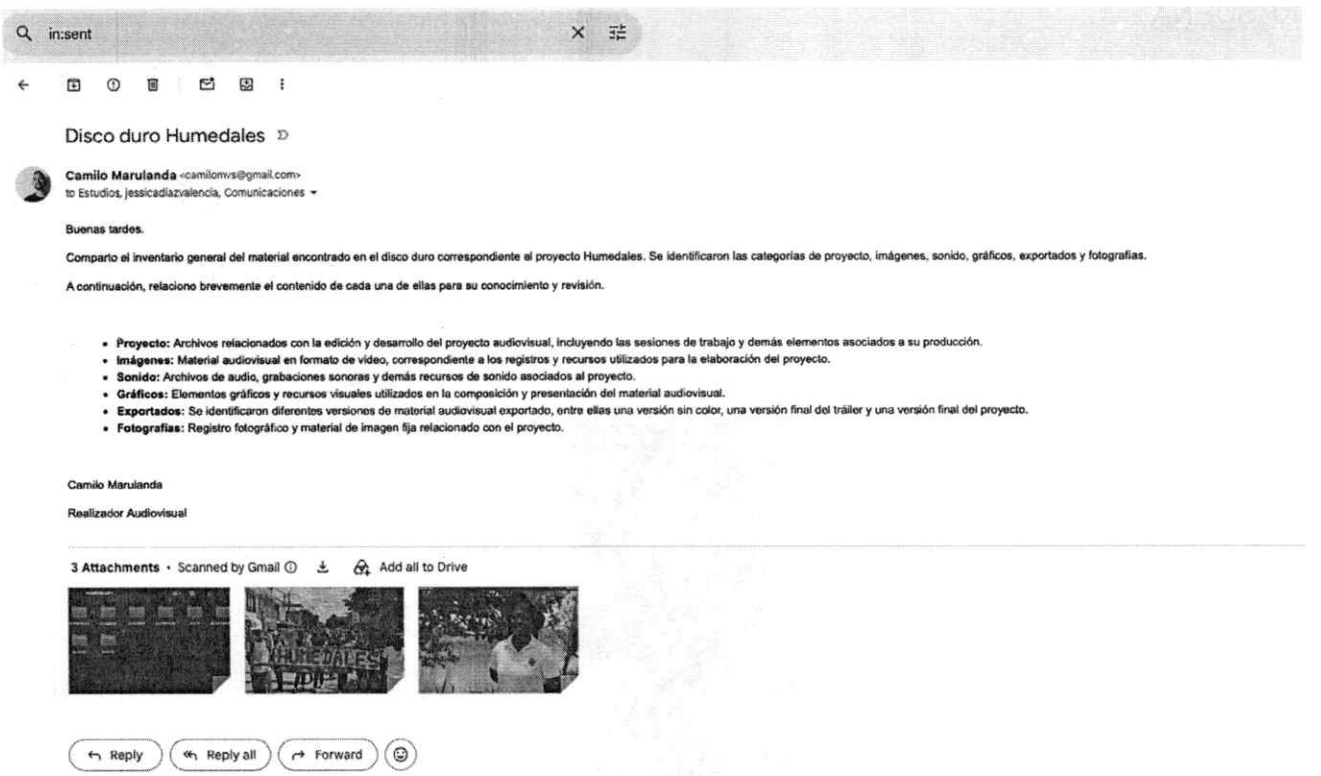






Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

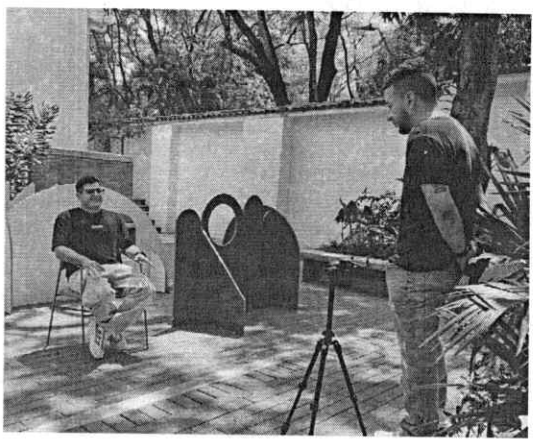
EVIDENCIA 02:



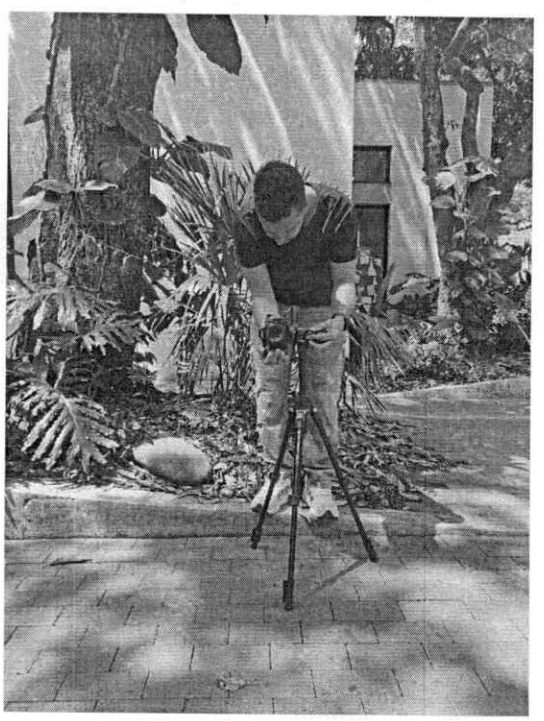
Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

EVIDENCIA 03

TAKESUENA







Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

EVIDENCIA 04



Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

Simple

PAGOSIMPLE | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2026-09-22, 09:31:53 AM **Tipo Planilla:** I: PLANILLA INDEPENDIENTES **Numéro Planilla:** 1085359653

Periodo Cotización: septiembre de 2026 **Periodo Servicio:** septiembre de 2026

PAGADO 21/09/2026 EN HORARIO EXTENDIDO

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	CAMILO MARULANDA VASQUEZ		
Documento	CC1144049138	**Dirección**	CR 2D OESTE #12 - 45 APTO 504 B
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**	8891470
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	CALI	**Departamento**	VALLE DEL CAUCA
Representante Legal		**Identificación**	
Total Afiliados	1	**ARP**	ARL SURA

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																		Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales				Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	IRG	RET	RET P	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 1144049138	CAMILO MARULANDA VASQUEZ	59	00																		0	30	30	30	0	(230301) PORVENIR	$ 2.262.200	$ 362.000	(EPS042) COOSALUD	$ 2.262.200	$ 282.800	0,522	$ 2.262.200	$ 11.900	(NIN-CC) NINGUNA CCF	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 656.700

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 2.262.200	$ 2.262.200	$ 2.262.200	$ 0	$ 362.000	$ 282.800	$ 11.900	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 656.700	$ 0	$ 656.700

Rolo
Daniela Garzón

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

Bogotá DC, 29 de septiembre del 2026

SIMPLE S.A OPERADOR DE INFORMACION

CERTIFICA QUE:

En la fecha 2026-09-21, el aportante CAMILO MARULANDA VASQUEZ con documento de identificación CC 1144049138 canceló los aportes de seguridad social correspondientes a CAMILO MARULANDA VASQUEZ con CC 1144049138, bajo la tarifa ARL de 0.522% dirigido a las siguientes entidades:

Tipo administradora	Nit	Codigo	Nombre	Periodo	Numero de planilla
AFP	N800224808	230301	PORVENIR	202609	1085359653
ARP	N890903790	14-11	ARL SURA	202609	1085359653
CCF	N000000000	NIN-CC	NINGUNA CCF	202609	1085359653
EPS	N900226715	EPS042	COOSALUD	202609	1085359653

PAGADO

Gestionamos tu planilla de seguridad social
www.pagosimple.com
Simple

ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN JURÍDICO ADMINISTRATIVA GESTION CONTRACTUAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG) INFORME PARCIAL Y/O FINAL DE SUPERVISIÓN CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y APOYO A LA GESTION PERSONA NATURAL	MAJA01.04.03.P002.F004	
		VERSIÓN	002

1. TIPO DE INFORME	
INFORME PARCIAL [X]	INFORME FINAL [ ]
Cuota Número 02	
2. ASPECTOS GENERALES DE CONTRATO Y SU EJECUCIÓN	
Contrato No.: 4148.060.26.1.56 - 2026	
Nombre completo del contratista: CAMILO MARULANDA VASQUEZ	
Documento de identificación: 1.144.049.138	
Nombre del supervisor: MARÍA CAMILA ARANGO RAMÍREZ	
Organismo: Unidad Administrativa Especial Estudios de Grabación Takeshima	
Objeto del contrato: Realización de vídeo, edición y montaje para la implementación de estrategias de comunicación, promoción y divulgación de los programas de la UAE Estudio de Grabación Takeshima	
3. INFORME JURÍDICO	
Fecha de Inicio 05/Ago./2026	Fecha terminación 31/Oct./2026
Modificación(es) al contrato: N/A	
Suspensión: N/A	
Reanudación: N/A	
Cesión: N/A	
Terminación anticipada: N/A	
4. INFORME CONTABLE Y FINANCIERO	
Valor inicial del contrato: Es hasta por la suma de Es hasta por la suma de Dieciséis millones novecientos ochenta y nueve mil. Pesos M/Cte. ($16.989.000).	
Adición: N/A	
Prórroga: N/A	
Información para Retención en la fuente:	

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

Para efectos de disminución de la base de retención en la fuente, anexo copia legible de los siguientes documentos:	SI	NO
● Recibo de consignación en mi cuenta de Apoyo al Fomento de la Construcción AFC del periodo de la cuota.		X
● Recibo de consignación en mi cuenta del Fondo de Pensiones voluntarias del periodo de la cuota.		X

Información:

Valor Total del Contrato	Valor Cuota a cancelar	Valor Acumulado Cancelado	Saldo por Cancelar
$16.989.000	$ 5.663.000	$ 5.663.000	$ 5.663.000

Información del pago de seguridad social:

Obligación	**Datos Certificación o Planilla de Pago**
Sistema de Salud, Sistema de Pensiones y Riesgos Laborales	No. Planilla: 1085359653 No. PIN, Autorización, Referencia, Pago: 1085359653 Operador: Pago simple Fecha de Pago: 21/Sep/2026 Periodo de pago de la seguridad social: Septiembre de 2026

Observaciones al informe financiero y contable: El contratista presentó planilla de pago de la seguridad social correspondiente al mes de Septiembre de 2026 por valor de $ 656.700

5. INFORME TÉCNICO

Concepto Supervisor: Durante este periodo el contratista ha realizado las siguientes actividades:

No.	OBLIGACIÓN	ACTIVIDAD REALIZADA	EVIDENCIA
1	Brindar apoyo para realizar el registro y edición de video para las producciones	El contratista realizó la postproducción audiovisual de dos episodios de Takeshima Podcast sobre la participación de Marleyda	El contratista presentó las evidencias en su informe de actividades.

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

	audiovisuales que realiza el Estudio de Grabación Takeshima.	Soto en *Cien años de soledad*. Revisó y organizó el material, seleccionó los fragmentos y planos más relevantes, realizó el montaje, sincronización y tratamiento de audio, ajustes de color e incorporación de elementos gráficos e institucionales. A partir de este material desarrolló además dos piezas promocionales para redes sociales, adaptando los contenidos a formato vertical y ajustando duración, ritmo, composición y textos según los requerimientos de cada plataforma. Como resultado, entregó un episodio del podcast y dos videos promocionales para su difusión digital. El contratista realizó la producción y postproducción audiovisual de la convocatoria **Beginners Lab**, desarrollada a través de las convocatorias **Cali en Vertical** y **Cali Sonora**. Participó en la planeación y grabación de los contenidos, realizando el registro de imagen y sonido y teniendo en cuenta encuadres, iluminación y composición para generar material adecuado para redes sociales. Posteriormente, realizó la selección y organización del material, montaje, edición de audio, ajustes de color, incorporación de textos y elementos gráficos, y adaptación de los contenidos al formato vertical. Como resultado, desarrolló **cinco (5) reels y una (1) historia para Instagram**, destinados a la promoción y divulgación de las convocatorias.		

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

		El contratista realizó la producción y postproducción audiovisual de la convocatoria **Banco de Horas**, participando en la planeación y grabación de los contenidos para su divulgación en redes sociales. Durante el registro trabajó los encuadres, composición, iluminación y captura de audio necesarios para obtener material adecuado para la edición. Posteriormente, realizó la selección y organización del material, montaje, edición de audio, ajustes de color, incorporación de textos y elementos gráficos, y adaptación al formato vertical. Como resultado, desarrolló **dos (2) reels y una (1) historia para Instagram** destinados a la promoción y divulgación de la convocatoria.	
2	Brindar apoyo revisando y clasificando de acuerdo al estado en que se encuentren los inventarios, de los equipos de video, edición, cámaras y demás accesorios para apoyar el procedimiento de conservación, baja o traslado de los mismos de acuerdo a la necesidad de la	El contratista realizó la búsqueda y recuperación de material audiovisual correspondiente al año 2019, solicitado por un antiguo cliente de Takeshima. Para localizarlo, revisó físicamente diferentes discos duros disponibles y realizó una búsqueda digital en el archivo institucional de Google Drive. Una vez identificado el material requerido, verificó y organizó los archivos encontrados y elaboró el respectivo inventario, dejando registro del contenido recuperado para facilitar su consulta y conservación.	El contratista presentó las evidencias en su informe de actividades.

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

	UAE Estudio de grabación de Takeshima		
3	Brindar acompañamiento y custodia a los equipos de video y demás accesorios que salgan del estudio Takeshima en calidad de préstamo o alquiler y reportar a tiempo las fallas o pérdida que estos presenten.	No aplica para este periodo	N/A
4	Apoyar los procesos de video y edición de Unidad Administrativa Especial Estudios de Grabación Takeshima, poniendo a disposición los siguientes equipos: para Registro de Video con Cámara Fujifilm XT4, Lentes para Cámara de 23mm y 18-55mm, Drone Dji Air 3 y para Edición con Computador MacBook Pro M17.	El contratista realizó jornadas de registro audiovisual con los cinco (5) ganadores de **Takesuena 2026**, desarrollando entrevistas orientadas a conocer su trayectoria artística, su experiencia como beneficiarios de la convocatoria y el proceso de creación y grabación de sus canciones en el Estudio de Grabación Takeshima. Durante las jornadas realizó la preparación y registro de las entrevistas, cuidando aspectos técnicos de encuadre, composición, iluminación y captura de audio. A partir de cada entrevista se planteó la generación de tres contenidos para su difusión digital: un Reel para Instagram, un Short para YouTube y un video para TikTok. Durante este mes realizó la postproducción completa de uno de los participantes, incluyendo selección de material, montaje, edición y tratamiento de	El contratista presentó las evidencias en su informe de actividades.

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

		audio, ajustes de color, incorporación de textos y elementos gráficos, y adaptación a los formatos requeridos para cada plataforma. Los registros de los cuatro participantes restantes quedaron organizados y dispuestos para su posterior proceso de edición.	
5	Las demás que por la naturaleza del servicio se deriven o se asignen acorde con el director de la UAE.	El contratista participó como jurado en el proceso de selección de **Beginners Lab 2026**, realizando la revisión y valoración de las propuestas postuladas a las diferentes líneas formativas de la convocatoria. A partir de los criterios establecidos, analizó la pertinencia y características de los proyectos presentados, aportando su criterio profesional para la selección de hasta **35 propuestas por cada línea formativa**.	El contratista presentó las evidencias en su informe de actividades.

Recibo a Satisfacción de Servicios: N/A

Constancia de Paz y Salvo: N/A

Observaciones al informe técnico: N/A

6. RECOMENDACIONES PARA EL CONTRATISTA

NO SE REPORTARON RECOMENDACIONES PARA ESTE PERIODO.

7. FIRMAS RESPONSABLES



MARÍA CAMILA ARANGO RAMÍREZ
Director técnico
Supervisor

Fecha de suscripción del informe de supervisión: SANTIAGO DE CALI, 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Este documento es propiedad de la Administración Central del Municipio de Santiago de Cali. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI GESTIÓN DE HACIENDA PÚBLICA CONTABILIDAD GENERAL	MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN (MIPG) **DOCUMENTO SOPORTE EN ADQUISICIONES EFECTUADAS A SUJETOS NO OBLIGADOS A EXPEDIR FACTURA DE VENTA O DOCUMENTO EQUIVALENTE**	MAHP03.03.01.P011.F001	
		VERSIÓN	004

A. DATOS DEL ADQUIRIENTE					
1. Fecha de la Transacción	30/9/2026	2. Número Consecutivo	**DS**	4148	
3. Nombre/Razón Social	DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI		4. RUT/NIT	805.021.022	2
5. Organismo	UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL ESTUDIOS DE GRABACIÓN TAKESHIMA		6. Centro Gestor	4148	
7. Dirección - Organismo	CRA 5 # 6-05		8. Teléfono	8961993	
B. DATOS DEL PROVEEDOR DE BIENES Y/O SERVICIOS BENEFICIARIO DEL PAGO					
9. Apellidos y Nombres Completos del Proveedor Bienes y/o Servicios	CAMILO MARULANDA VASQUEZ		10. NIT/C.C.	1.144.049.138	3
11. Dirección	CALLE 14 N 6-66		12. Ciudad	Cali	
13. Correo Electrónico	camilomvs@gmail.com		14. Teléfono	3183061765	
C. INFORMACIÓN DE LA OPERACIÓN					
15. Concepto de la Operación	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PAGO CUOTA # 02				
16. Valor de la Operación	$ 5.663.000	Cinco Millones Seiscientos Sesenta y Tres Mil Pesos M/Cte.			
D. INFORMACIÓN CONTRACTUAL					
17. Número Contrato	4148.060.26.1.56 - 2026		18. CDP	99	
			19. RPC	99	
20. Objeto del Contrato	Realización de vídeo, edición y montaje para la implementación de estrategias de comunicaic				
21. Valor del Contrato	$16.989.000	Dieciséis millones novecientos ochenta y nueve mil. Pesos M/Cte.			

Este documento es propiedad de la Administración Central del Distrito de Santiago de Cali. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización del señor Alcalde.

MARULANDA VASQUEZ CAMILO 001144049138

CINCO MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS OCHENTA PESOS M.CTE.**********

Rubro Ppptal	Descripcion	Valor
2150209	Gastos	5663,000.00

EGRESO 001748
2026-09-30 001748 023
Por concepto de :PAGO SEGUNDA CUOTA CONTRATO NRO 4148.060.26.1.56 TT 031 Reg Presu 000099

CUENTA	DESCRIPCION	TERCERO	DESTINO	CC	DEBITO	CREDITO
24905501	Servicios			TR2026	5436,480.00	
11100501	Banco de Occidente No.001-13295-0			TR2026		5436,480.00
TOTALES					5436,480.00	5436,480.00

MYAM
Elaborado

MYAM
Revisado

MCAR
Aprobado

MYA009 20260928 221514 ..... Impreso por MAX Software www.interfasemax.com

UAE ESTUDIO DE GRABACION TAKESHIMA NIT. 805021022-2 Telefonos 6028961993 Obligacion Contraida: No. DSE 1173

Contratista:MARULANDA VASQUEZ CAMILO CL 5 43 70 AP 14 3183061765 Pagina: 001

Fra.Prv: 1173 T.D.:200 Fch.Fact.2026/09 /25 Fch.Vcto. 2026/10/25 NIT : 1144049138 PAGO:02 CREDITO

Disponibilidad: Realizacion de Registro: 000099 Valor: 16989,000.00 Saldo: 16989,000.00 Sw-C:03

Rubro Ppptal	Descripcion	Valor
2150209	Servicios para la comunidad, sociales y personales	5663,000.00

Son :CINCO MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS OCHENTA PESOS M.CTE.*

Subtotal			5663,000.00
Retencion	.00 %		
Prounivalle	2.00 %		113,260.00
Prohospital	1.00 %		56,630.00
Procultura	.00 %		
ProUniPacif	.00 %		
ProDesar	1.00 %		56,630.00
JustFami	.00 %		
Adulto Mayor	.00 %		
ProDeporte	.00 %		
Iva	.00 %		
Reteiva	.00 %		
Reteica	.00 %		
TOTAL =>			5436,480.00

2DA CUOTA CONTRATOO NRO 4148.060.26.1.56

01000000566300000000000000000

CUENTA	DESCRIPCION	TERCERO	DESTINO	CC	DEBITO	CREDITO
24905501	Servicios			TR2026		5436,480.00
51118001	Servicios PS			TR2026	5663,000.00	
24408002	Estampilla ProUnivalle 2%			TR2026		113,260.00
24408001	Estampilla ProHospitales 1%			TR2026		56,630.00
24408501	Estampilla Prodesarrollo 1%			TR2026		56,630.00
TOTALES					5663,000.00	5663,000.00

Preparado	Elaborado	Revisado	Aprobado
	MYAM	MYAM	MCAR

MYA009 20260925 223619

Impreso por MAX Software www.interfasemax.com

OcciRed
Tenga una sucursal del Banco en su escritorio

WWW.BANCODEOCCIDENTE.COM.CO

Consulta y Anulación de Pagos y Débitos

Empresa: UNIDAD ADMINISTRATIVA
Tipo Identificación: NIT Persona Jurídica **No. Identificación:** 805021022
Generado por: Jessica Díaz Valencia

A continuación el detalle de Resumen - Consultar

Tipo Archivo	Fecha Inicial	Fecha Final
Pagos a Terceros	2026/09/30	2026/09/30

Estado

Detalle

Beneficiario/Cliente a Debitar	CAMILO MARULANDA VASQUEZ	**No. Producto**	143814502
No. Identificación	1144049138	**Entidad Financiera**	BANCO AV VILLAS
Tipo Producto Origen	Cuenta Corriente	**No. Comprobante**	1748
No. Producto Origen/Recaudador	001132950	**Forma de pago**	
Fecha Pago/Débito	2026/09/30	**Aviso al beneficiario**	N
Fecha Transacción	2026/09/30	**Estado de Aviso**	
Valor Transacción	$5,436,480.00	**Fecha de Aviso**	
Comisión	-	**Medio Utilizado**	-
IVA	-	**No. Transacción**	001F04226273016D
Estado	EXT	**Información**	pago cuota de contrato
Descripción de Estado	Exitoso	**Fecha Cobro**	2026/09/30
Causal de Rechazo	-	**No. Factura**	-
No. Control	OI4004KCDT	**Oficina Pago**	-
Tipo Producto Destino	Cuenta Ahorros	**Usuario Creador**	Jessica Díaz Valencia