FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO
FUGA

OBJETO: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTRATO INTERNO DE INTERVENTORIA No. FUGA- 167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA A34CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA-163-2019



INFORME DE INTERVENTORIA No. 11

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE 2020 AL 31 DE DICIEMBRE 2020

Consorcio NVP - Tel. 2436384 - 3153578237. Carrera 6 No. 26 B - 51 Of. 801 - 802 Bogotá D.C., Colombia
E-MAIL: interventoriapaloquemao@nvparquitectos.com

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	N V P CONSORCIO
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

TABLA DE CONTENDIO

CAPITULO 1 - INFORME TÉCNICO

1.1 DISEÑOS
1.2 PROGRAMACIÓN
1.3 ENSAYOS DE LABORATORIO
1.4 ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1.5 DOCUMENTOS ANEXOS
1.6 COMENTARIOS Y CONCLUSIONES TÉCNICAS
1.7 CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

CAPITULO 2 - INFORME ADMINISTRATIVO

2.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA
2.2 CONTROL DEL PERSONAL
2.3 MATERIALES
2.4 EQUIPOS
2.5 COMITES DE OBRA
2.6 CORRESPONDENCIA
2.7 REGISTRO Y CONTROL DE LLUVIAS
2.8 REGISTRO DE SUSPENSIONES DE OBRA
2.9 DOCUMENTOS ANEXOS
CONTROL DE EQUIPOS
CONTROL DE PERSONAL
CONTROL DE AFILIACIONES
CONTROL DE LLUVIAS
CONTROL DE CORRESPONDENCIA
2.10. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES ADMINISTRATIVAS
2.11 CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

3. INFORME HIGIENE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

3.1 SEGURIDAD INDUSTRIAL
3.2 SALUD OCUPACIONAL
3.3 INDICADORES INCIDENTES, ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES
3.4 MANEJO AMBIENTAL
3.5 SEGUIMIENTO IMPLEMENTACIÓN PAPSO Y PMS
3.5.1 DOCUMENTACION
3.5.2 CAPACITACIONES
3.5.3 ACTIVIDADES
3.5.4 INDICADORES DE CONTAGIO
3.6 VERIFICACIÓN HSE IMPLEMENTACIÓN PLAN DE APLICACIÓN DEL PROTOCOLO SANITARIO
3.7 COMENTARIOS Y CONCLUSIONES SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

CAPITULO 4 - INFORME JURIDICO

4.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA
4.2 AFILIACIONES SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y PARAFISCALES
4.3 POLIZAS
4.4 ACTAS REALIZADAS
4.5 LICENCIAS Y TRAMITES

4.6. ESTADO LEGAL DEL CONTRATO Y CERTIFICACION DE CUMPLIMIENTOS
4.6.1 MULTAS Y SANCIONES
4.6.2 CUMPLIMIENTO TÉCNICO DEL CONTRATO
4.6.3. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES LABORALES, CON EL SISTEMA DE SEGURIDAD
4.6.4. CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL
4.7. DOCUMENTOS ANEXOS
Control afiliaciones y pagos al sistema integral de seguridad social y parafiscales.
0
4.8. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES JURIDICAS.
4.9. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

CAPITULO 5 - INFORME FINANCIERO Y CONTABLE

5.1- RESUMEN DEL CONTRATO DE OBRA
5.2 PAGOS REALIZADOS O A REALIZAR POR LA ENTIDAD
5.3 MODIFICACIONES AL PRESUPUESTO
5.4 PAGOS PENDIENTES POR LA ENTIDAD
5.5. INVERSION DE PRESUPUESTO
5.6 FLUJO MENSUAL DE INVERSION
5.7 INVERSION DEL ANTICIPO.
5.8. DOCUMENTOS ANEXOS.
5.9. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES FINANCIERAS.

CAPITILO 6. INFORME CONTRATO DE INTERVENTORIA

6.1 RESUMEN DEL CONTRATO
6.2. ACTIVIDADES DESARROLLADAS
6.3 INFORME FINANCIERO

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITULO 1 - INFORME TÉCNICO

1.1 DISEÑOS	
1.1.1. ARQUITECTONICO	Durante el presente periodo no se presentan modificaciones al proyecto arquitectónico, se tienen en cuenta las modificaciones de los periodos anteriores.
1.1.2. ESTRUCTURAL	Durante el presente periodo no se presentan modificaciones al proyecto estructural, se tienen en cuenta las modificaciones de los periodos anteriores.
1.1.3. ACTUALIZACIÓN PROYECTO ELECTRICO	En el presente periodo se realizaron reuniones para revisar y definir los recorridos, que se deben dejar proyectadas y se realizo la revisión de cargas, tales como iluminación general, las cargas de las oficinas que se proyectan con respecto a los datos del proyecto inicial, se proyectaron las cargas de la iluminación escénica, la red contraincendios y algunos equipos, pero sigue pendiente la entrega de las cargas de los equipos de aire acondicionado, por lo tanto, de acuerdo a lo que manifiesta el contratista no ha podido iniciar la actualización del proyecto, hasta no tener la información completa Se espera que para el siguiente periodo se pueda entregar este insumo y así poder avanzar en este tema para concluirlo e iniciar las obras respectivas.
1.1.4. ACTUALIZACIÓN PROYECTO ACUSTICO	Para el presente periodo, se informa ARQUITORIUM presento y entrego el proyecto del acondicionamiento acústico, del cual se tienen algunas observaciones que se presentaran a la empresa para realizar los ajustes necesarios, por otra parte, queda pendiente una reunión para la presentación final del proyecto, y así concluir con esta actualización a nivel técnico, para la parte de cantidades presupuestos APU y especificaciones, de acuerdo a lo mencionado por el contratista estos serán entregados una vez se tengan todos los ajustes de diseño finales para poder hacer su entrega, oficialización y aprobación respectiva, este tema será concluido en el siguiente periodo.
1.1.5. INSTALACIONES HIDROSANITARIAS	Durante el presente periodo no se presentan modificaciones al proyecto instalaciones hidráulicas.
1.2 PROGRAMACIÓN	
PROGRAMACIÓN	Se analizó la programación para el presente período comprendido entre el 1 al 31 de diciembre de 2020. 1- PRELIMINARES. Se concluyo con la localización y replanteo, y se realizaron cerramientos provisionales. 2- DEMOLICIONES. Durante el periodo se ejecutaron actividades, demoliciones de mortero de pendientado de mortero de la cubierta, trasiego, retiro y cargue de escombros. 3- DESMONTES: Para el presente periodo se realizó desmonte de manto de impermeabilización de la cubierta. 5- CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA. Durante el periodo se realizó la fundida de pantallas, columnas y vigas, se realizaron perforaciones para anclajes de distintos diámetros. 6- ACERO DE REFUERZO. Durante el periodo se realizó amarre de hierros de las columnas y pantallas. 7- ESTRUCTURA METALICA. Se realizo la construcción de la escalera principal. 14- CUBIERTA. Se ejecutó la construcción del mortero impermeabilizado de la cubierta, y inicio con la adquisición del manto de impermeabilización. 22- ASEO DE OBRA. Se realizó aseo de obra mensual
1.3 ENSAYOS DE LABORATORIO	
GEOTÉCNICOS Y CONCRETOS	Durante el presente periodo se realizaron muestras de concretos que se han fundido hasta la fecha entre los que se destacan la pantalla T5 a nivel de sótano y del primer piso (se anexa cuadro resumen)
1.4 ACTIVIDADES DESARROLLADAS	
1. PRELIMINARES	
LOCALIZACIÓN Y REPLANTEO	Durante el presente periodo se realizo la revisión del área del auditorio, con su respectivo replanteo, concluyendo la actividad.

INSTALACIÓN DE CERRAMIENTO PROVISIONAL PARA LIMITACIÓN DE OBRA	Se realizo el cerramiento en el costado occidental del teatro a nivel de la cubierta con el paramento del vecino, y en el acceso principal al auditorio.
2. DEMOLICIONES	
CARGUE Y RETIRO DE ESCOMBRO Y SOBRANTES EN VOLQUETA 6.00 MTS	Para el presente periodo se realizaron 3 viajes de escombros.
TRASIEGO EXTERNO DE MATERIALES Y ESCOMBROS A SITIO DE CARGUE	Para este periodo se realizaron 21 m3 de trasiego.
DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MORTERO PENDIENTADO DE CUBIERTA E=hasta 8 cms incluye media cañas	Durante este periodo se realizó la demolición del mortero existente en la cubierta, debido a que se encontró que tenia muchos faltantes de superficie por su mala adherencia. Se realizo la demolición de 642,10 m2
3. DESMONTES	
DESMONTE DE MANTO DE IMPERMEABILIZACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	Durante este periodo se concluyo con el desmonte de la impermeabilización existente en la cubierta del auditorio.
5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA	
PANTALLAS EN CONCRETO	Se realizó la fundida para las pantalla curva T-5 en el espacio a nivel del primer piso el auditorio. También se inicio con la fundida de las pantallas T3C, T4A, T4B, T2B Y T2C
CONCRETO PARA RECALCE COLUMNAS	Se realizó el recalce de las columnas ubicadas a los costados de las pantalla T-5, T3C, T4A, T4B, T2B Y T2C.
CONCRETO PARA COLUMNAS NUEVAS	Durante el periodo se realizo la fundida de la columna nueva que se construyo para el apoyo del vacío donde se ubico la escalera principal
PERFORACION Y ANCLAJE #3 VARILLA 3/8" PROF 11 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	Se realizaron 1.519 perforaciones para lo anclajes de los aceros de reforzamiento de las pantallas y columnas T-5, T3C, T4A, T4B, T2B Y T2C.
PERFORACION Y ANCLAJE #5 VARILLA 5/8" PROF 19 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)) SECCION 4-4; VIGA SECCIÓN 14-14;	Se realizaron 152 perforaciones para lo anclajes de los aceros de reforzamiento de las pantallas y columnas T3C, T4A, T2B Y T2C.
PERFORACION Y ANCLAJE # 6 VARILLA 7/8"" PROF 23 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR))	Se realizaron 280 perforaciones para lo anclajes de los aceros de reforzamiento de las pantallas y columnas T-5, T3C, T4A, T4B, T2B Y T2C.
PERFORACION Y ANCLAJE #7 VARILLA 1" PROF 27 CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	Se realizaron 104 perforaciones para lo anclajes de los aceros de reforzamiento de las pantallas y columnas T4A Y T2C.
PERFORACION Y ANCLAJE #8 VARILLA 1 1/8" PROF 31CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	Se realizaron 248 perforaciones para lo anclajes de los aceros de reforzamiento de las pantallas y columnas T4A, T2B.

6. ACERO DE REFUERZO	
ACERO DE 420 MPA FIGURADO	Se armaron los reforzamientos en aceros de columnas y pantallas T-5, T3C, T4A, T4B, T2B Y T2C.
7. ESTRUCTURA METALICA	
ESTRUCTURA PARA ESCALERA METÁLICA	Durante el presente periodo se realizó el armado de la estructura de la escalera principal
14. CUBIERTA	
IMPERMEABILIZACION EN MEMBRANA PVC PARA TERRAZAS Y CUBIERTAS Incluye mediacañas y botas para bajantes de aguas lluvias	Durante el presente periodo se inicio la impermeabilización de la cubierta
MORTERO 1:3 PARA BASE DE IMPERMEABILIZACIÓN SOBRE LOSA DE CONCRETO DE CUBIERTAS EN ARENA DE RIO	Durante el presente periodo se realizo la instalación del mortero de nivelación impermeabilizado para la cubierta, para la posterior instalación del manto de PVC.
22. ASEO DE OBRA	
ASEO MENSUAL DE OBRA, CUADRILLA DE ASEO DIARIO	Se realizo el aseo de obra en el presente periodo.

1.5 DOCUMENTOS ANEXOS	
DOCUMENTOS ANEXOS	Tabla control de programación de obra No.11
	Fichas registro Fotográfico Mensual No. 11
	Fotocopias del libro de obra del 1 al 20 de diciembre de 2020
	Cuadro control de ensayos de concretos y resultados

1.6 COMENTARIOS Y CONCLUSIONES TÉCNICAS

Para el período comprendido entre el 1 al 21 de diciembre de 2020, se informa que los proyectos arquitectónico, estructural, e hidráulico no tuvieron modificaciones.
En el proyecto estructural se realizo un ajuste en la perfilería de la escalera principal se pasa de UPE 270 a IPE 240.
Para el caso del proyecto eléctrico, se informa que no se ha iniciado la actualización debido a que esta pendiente la entrega de la proyección de las cargas de los equipos y aparatos de la red de aire acondicionado, ya que se requieren para poder realizar los cálculos y propuestas de cargas y distribución de los circuitos dentro del auditorio, se esta organizando para iniciar el próximo periodo con esta actualización.
Con respecto actualización el proyecto acústico se informa que ARQUITORIUM entrego el proyecto, el cual fue revisado por esta interventoría y la entidad, de esta revisión se harán unas observaciones que serán resuelta por la firma en el siguiente periodo, esta pendiente la entrega definitiva y una exposición del proyecto una vez sean resultas las observaciones presentadas.
Durante el periodo se realizaron actividades las actividades de cerramientos, replanteos, cargue y retiro de escombros en volqueta, trasiego externo de los escombros, demoliciones del mortero de la cubierta, en desmontes se realizó el retiro del manto de impermeabilización existente, se continuo con la ejecución de anclajes de distintos calibres, armado de hierros para las columnas y pantallas, el armado de la estructura de la escalera principal, la construcción el mortero de nivelación impermeabilización para la cubierta y el aseo mensual de obra.
Para el presente periodo, la ejecución de obra se realiza con corte a 21 de diciembre por las festividades de fin de año, pero administrativamente se sigue trabajando hasta finalizar el mes, por otra parte, por fin de año las de entidades estatales hacen cierre de actividades y se requiere pasar cobros antes de que salgan a vacaciones y por tal razón se adelanta la entrega del informe mensual.

1.7 CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA
PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA

ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA		69%	60%		
	1. PRELIMINARES	70%	223%		
0.01	LOCALIZACIÓN Y REPLANTEO	100%	100%		
0.02	CERRAMIENTO PROVISIONAL EN MURO SUPERBOARD 8 mm. UNA CARA (Perfileria Cal. 24 Cada 60 cm.) Incluye tres manos de pintura (1 Intervinilo y 2 Aeroflex)	0%	0%	Esta actividad no se requiere hasta el momento, ya que se bloquearon accesos internos dentro del inmueble y hacia afuera no se requiere hacer ningún cerramiento.	No se realizará la obra de cerramiento.
0.03	CAMPAMENTO, ADECUACION DE AREA INTERIOR, TEMPORAL	0%	0%	Esta actividad no se realizara hasta el momento, ya que están utilizando espacios propios del auditorio.	
0.11	PISCINA DE INMERSIÓN PARA CILINDROS DE CONCRETO DE 3.00*0,60*0,60 m	0%	0%	Esta actividad no se requiere, teniendo en cuenta que los cilindros de pruebas de concretos deben permanecer el menor tiempo posible en la obra, y si es requerido mantenerlos sumergido se pueden colocar en tanques bajos	
0.12	TAPONAMIENTO DE PUNTOS HIDROSANITARIOS	100%	1633%	Se presenta una mayor cantidad de obra ya que solo estaba previsto 3 punto hidrosanitarios pero en total van 44 puntos cancelados de los baños faltan los de la parte posterior del auditorio	
NP 0.13	RETIRO DE MUEBLES DE BIBLIOTECA	100%	100%		
NP 0.14	RETIRO DE ESPEJOS	100%	100%		
NP 0.15	INSTALACIÓN DE CERRAMIENTO PROVISIONAL PARA LIMITACIÓN DE OBRA	100%	100%		
NP 0.16	REUBICACION DE ACOMETIDA ELECTRICA CASA ANTIGUA	100%	100%		
NP 0.17	CERRAMIENTO DE VANOS DE PUERTAS Y VENTANAS DESMONTADAS PARA RESTAURAR, CON LAMINA DE SUPERBOARD 8 mm. UNA CARA Y REPISA EN MADERA	100%	100%		
	2. DEMOLICIONES	81%	225%		
2.01	CORTE CON PULIDORA DE PLACA EN CONCRETO (ALIGERADAS O DE CONTRAPISO)	100%	84%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta, pero a medida que se ha ido avanzando con el reforzamiento estructural se va realizando esta labor. Y los cortes que se ha realizado a la fecha son los requeridos.	A medida que se avance con el reforzamiento se ira realizando esta actividad.
2.02	DEMOLICION DE PLACA DE CONTRAPISO e:±15 Cm	100%	67%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. La demoliciones corresponden a las exploraciones hechas para encontrar la cimentación y la demolición de la placa para acceder a la bodega de acuerdo a la nueva ubicación de acceso a este sitio. De acuerdo a los ajustes estructurales no se requiere mayor cantidad de demolición de placa contrapiso, hasta el momento.	Con los ajustes estructurales la cantidad de ejecución disminuye hasta el momento.

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
2.03	DEMOLICIÓN DE PLACA EN CONCRETO PARA RECALCE DE COLUMNA Y PANTALLAS	100%	151%	Esta actividad presenta mayor cantidad a la presupuestada. Estas demoliciones corresponden a las que se deben realizar para reforzar las columnas y pantallas, del primer y segundo piso.	
2.04	CORTE CON PULIDORA EN MURO PARA DEMOLICION POR REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL - PASO DE DUCTOS Y REDES, PANTALLAS	100%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Hasta el momento las demoliciones de los muros, no ha requerido corte con pulidora, por lo tanto, no presenta avance esta actividad.	Se debe revisar si esta actividad requiere ser ejecutada en algunos de los espacios o lugares donde se vaya a demoler
2.05	DEMOLICIÓN MURO EN CONCRETO PARA RECALCE DE COLUMNA (T7)	0%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Hasta el momento las demoliciones que se han realizado no se ha encontrado muros en concretos, por esta razón, esta actividad no presenta avance.	
2.06	DEMOLICION MURO E= 0,15 M, INCLUYE RETIRO Y TRASIEGO	100%	4034%	Esta actividad presenta una mayor cantidad. Los muros demolidos hasta el momento han sido de 15 cm. De espesor y por tal razón, se ha aumentado la cantidad contractual.	
2.07	DEMOLICION MURO E= 0,40M , INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS Y TRASIEGO	100%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. De acuerdo a las demoliciones realizadas hasta la fecha no se han encontrado muros de 40 cm de espesor, por tal razón, esta actividad no presenta avance.	A medida que se continúe con las demoliciones de muros se verificara
2.08	DEMOLICION MURO EN CONCRETO (AMPLIACION ESCALERA BODEGA-VESTÍBULO)	0%	0%	Esta actividad no se requiere, ya que hubo un cambio en la localización de acceso a la bodega y por lo tanto, no se requiere realizar demoliciones de muros en concreto.	
2.09	DEMOLICION DE PISO EN TABLETA DE GRES , INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	10%	Esta actividad corresponde al piso del primer piso del vestíbulo que se mantiene, porque sobre este se esta trabajando y utilizando de almacén y puede demolerse mas adelante	Esta actividad se ejecutara mas adelante cuando se vaya a iniciar los acabados del auditorio
2.10	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN TABLETA DE GRES, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	279%	Una vez ejecutada toda esta actividad presento mayor cantidad a la presupuestada, que corresponde a todo el entorno del primer piso a intervenir.	
2.11	DEMOLICION DE PISO EN CERAMICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Esta actividad corresponde al piso de los baños, pero no se ha retirado debido a que han sido adaptados para uso de la obra tanto del personal como para el tema de limpieza y desinfección por el protocolo de bioseguridad, y por mantenerse en uso no es conveniente retirar el piso	
2.12	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN CERAMICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Esta actividad corresponde al piso de los baños, pero no se ha retirado debido a que han sido adaptados para uso de la obra tanto del personal como para el tema de limpieza y desinfección por el protocolo de bioseguridad, y por mantenerse en uso no es conveniente retirar el piso	
2.13	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN GRAVILLA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	0%	Esta actividad corresponde al retiro del guarda escoba de las escaleras de acceso a los camerinos, y hasta la fecha solo se han demolido unos metros lineales en las escaleras y que no han sido cobrados, pero de acuerdo a la revisión presupuestal esta actividad puede presentar menor cantidad.	

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
2.14	DEMOLICIÓN ENCHAPE DE MURO EN CERAMICA	100%	313%	Esta actividad presenta una mayor cantidad con respecto a la cantidad contractual, estas cantidades corresponden al enchape de los baños públicos del primer y segundo piso	
2.15	DEMOLICION DE PAÑETES, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS (MURO MEDIANERO CON CASA ANTIGUA)	100%	81%	Esta actividad presenta un leve atraso, con respecto a lo programado, ya que a la fecha no se ha requerido realizar esta actividad en ningún sitio de los intervenidos.	Se debe revisar si esta actividad requiere ser ejecutada en algunos de los espacios o lugares donde se vaya a intervenir
2.16	DEMOLICION DE PISO EN TABLÓN , INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	0%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Esta actividad no se ha ejecutado debido a que no es clara la ubicación de este piso dentro de la etapa dos del proyecto.	Se debe revisar si esta actividad requiere ser ejecutada en algunos de los espacios o lugares donde se vaya a intervenir
2.17	DEMOLICION DE PISCINA DE INMERSIÓN PARA CILINDROS DE CONCRETO	0%	0%	Esta actividad corresponde a la demolición de la piscina de inmersión construida en el ítem 0.11, pero como se informo anteriormente esta piscina no se va a realizar, por lo tanto, esta actividad se anula y no se ejecutara.	
2.18	REGATAS SOBRE MURO PARA INSTALACIONES	0%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Teniendo en cuenta que no se cuenta con algunos diseños como los son acústicos la actualización del proyecto eléctrico no se sabe por donde se debe realizar esta actividad.	Una vez se tengan la actualización del diseño eléctrico y los demás proyectos se puede contemplar el inicio de esta actividad, una vez se cuente con esta información se procederá a reprogramar esta actividad.
2.19	CARGUE Y RETRO DE ESCOMBRO Y SOBRANTES EN VOLQUETA 6.00 MTS	100%	142%	Esta actividad presenta una mayor cantidad de acuerdo la cantidad contractual y corresponde a todos los viajes de escombro que han salido, esta actividad seguirá presentado mayor cantidad porque saldrán mas escombros de obra.	
NP 2.20	TRASIEGO EXTERNO DE MATERIALES Y ESCOMBROS A SITIO DE CARGUE	100%	100%		
NP 2.21	DEMOLICIÓN DE CILINDRO DE ESCALERA, INCLUYE TRASIEGO INTERNO Y PROTECCIONES	100%	100%		
NP 2.22	DEMOLICIÓN DE CHIMENEA	100%	100%		
NP 2.23	DEMOLICIÓN DE CIELO RASO EN MORTERO Y MALLA E=4,5 CM	100%	100%		
NP 2.24	DEMOLICIÓN DE MORTERO DE NIVELACIÓN E: 10 CM. BAJO PISO DE MADERA	100%	100%		
NP 2.25	DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MESONES DE LAVAMANOS	100%	100%		
NP 2.26	DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MORTERO PENDIENTADO DE CUBIERTA E=hasta 8 cms incluye media cañas	100%	100%		
	3. DESMONTES	100%	143%		
3.01	DESMONTE BARANDA METALICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	429%	Una vez ejecutada esta obra se encontró que las cantidades son mayores a lo presupuestado, porque habían barandas que no se tenían presupuestadas por encontrarse detrás de muros falsos.	
3.02	DESMONTE APARATOS SANITARIOS, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	633%	Una vez ejecutada esta obra se encontró que las cantidades son mayores a lo presupuestado. Porque dentro se proyecto no se contemplo que para realizar el reforzamiento estructural de debían retirar todos los aparatos sanitarios de lo contrario no se podía ejecutar las obras preliminares del reforzamiento	
3.03	DESMONTE DE ACCESORIOS DE BAÑO, PAPELERAS Y OTROS	100%	800%	Una vez ejecutada esta obra se encontró que las cantidades son mayores a lo presupuestado. Porque dentro se proyecto no se contemplo que para realizar el reforzamiento estructural de debían retirar todos los accesorios, de lo contrario no se podía ejecutar las obras preliminares del reforzamiento	

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
3.04	DESMONTE ENCHAPE EN MADERA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS.	100%	169%	Una vez ejecutada esta obra se encontró que las cantidades son mayores a lo presupuestado.	
3.05	DESMONTE DE PASOS EN MADERA Y TRASIEGO A SITIOS INDICADOS	100%	63%	Esta actividad presenta este avance de obra, pero ya fueron retirados los pasos requeridos para, por lo tanto, esta actividad llega a este porcentaje de ejecución.	
3.06	DESMONTE DE PISO EN MADERA PARA REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL	100%	105%	Una vez ejecutada esta obra se encontró que las cantidades son mayores a lo presupuestado.	
3.07	DESMONTE DE LUMINARIAS Y EQUIPOS DE ILUMINACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	12%	Esta actividad tiene un menor avance de obra, teniendo en cuenta que una gran cantidad de luminarias fueron retiradas por la entidad y las restantes esta en uso por parte de la obra ya que sirve para iluminar los espacios donde se esta trabajando.	Se debe ajustar la programación y cantidades.
3.08	DESMONTE DE DUCTO CHIMENEA - ESCALERA A DEMOLER- INCLUYE EL SISTEMA DE DUCTOS Y TRASIEGO A SITIO INDICADO	100%	100%		
3.09	DESMONTE DE CIELO RASO - (AUDITORIO - VESTIBULO PRIMER PISO)	100%	0%	Esta actividad no se realizara, debido a que la actividad no corresponde a lo encontrado y será ejecutada con el ítem NP3,21	
3.10	DESMONTE GUARDA ESCOBA MADERA	100%	157%	Una vez ejecutada esta obra se encontró que las cantidades son mayores a lo presupuestado.	
3.11	RETIRO DE ALFOMBRA AUDITORIO	100%	65%	Esta actividad ya se ejecuto en su totalidad, si bien presenta un porcentaje menor, corresponde a una mayor cantidad en el presupuesto inicial	
3.12	DESMONTE DE MURO EN DRYWALL	100%	0%		
3.13	DESMONTE PUENTE TÉCNICO	100%	0%	Esta actividad no será ejecuta porque no hay necesidad de realizar el desmonte de este puente	
3.14	DESMONTE DE PUERTAS EN VIDRIO DE SEGURIDAD, INCLUYE TRASIEGO A SITIOS INDICADOS (PV6)	100%	100%		
3.15	DESMONTE VENTANA VIDRIO FIJO (V38, V41)	100%	0%	Dentro del proyecto no esta claro a que pertenece esta actividad, por tal razón no presenta avance, ya que no se ha logrado identificar a que sector corresponde dentro de este contrato.	
3.16	DESMONTE DE CLARABOYAS	100%	0%	Esta actividad no se ha realizado, porque en este momento los elementos sirven de protección frente a las condiciones climáticas y aun no se va a trabajar en la cubierta.	Se debe ajustar en la programación.
3.17	DESMONTE DE SILLETERIA	100%	100%		
3.18	DESMONTE DE MANTO DE IMPERMEABILIZACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	100%		
3.19	DESMONTE PISO VINILO (CABINAS)	100%	101%		
NP 3.20	DESMONTE DE DIVISIONES DE BAÑO	100%	100%		
NP 3,21	DEMOLICION DE CIELO RASO EN PLACAS DE YESO E=1,50 -2,00 CMS altura mayor a 6 mts	100%	100%		
NP 3.22	DESMONTE DUCTOS AIRE ACONDICIONADO HASTA 3 MTS DE ALTURA (CUALQUIER DIMENSION EN SECCION)	100%	100%		
NP 3.23	RETIRO DE PUERTAS DE MADERA MACIZA	100%	100%		
NP 3.24	RETIRO DE VENTANAS DE MADERA MACIZA	100%	100%		
	4. EXCAVACIONES	100%	95%		

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
4.01	EXCAVACIÓN EN MATERIAL COMÚN, INCLUYE RETIRO DE MATERIAL	100%	190%	Esta actividad presenta mayor cantidad a la presupuestada. Las excavaciones realizadas hasta el momento corresponde a los sitios donde se realizaron las exploraciones buscado la cimentación sobre la fachada y para una cimentación de la entrada del pórtico.	
4.02	RELLENO CON RECEBO COMPACTADO	100%	0%	Esta actividad no presenta avance, porque no se ha requerido realizar esta actividad. Y de acuerdo a la revisión del proyecto no es necesario realizar esta obra.	
	5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA	88%	221%		
5.01	PANTALLAS EN CONCRETO	100%	131%	Esta actividad presenta mayor cantidad de obra, con respecto al presupuesto oficial, Esto se debe principalmente a los ajustes de carácter estructural que ha tenido el proyecto en cambios de ubicación de pantallas y surgimientos de nuevas.	Se ha aumentado la mano de obra en esta actividad para ponerse al día con la actividad.
5.02	CONCRETO PARA RECALCE COLUMNAS	100%	287%	Esta actividad presenta mayor cantidad a la presupuestada. Estos recalces corresponden a las columnas del sector ubicado en el vestíbulo, acceso a la platea y balcón del auditorio tanto del primer como segundo piso, esta actividad seguirá presentado mayores cantidades teniendo en cuenta que faltan los recalces de las columnas posteriores del auditorio.	
5.03	MURO EN CONCRETO ESCALERA (BODEGA - VESTÍBULO)	0%	0%	Esta actividad no se va a ejecutar, de acuerdo a los conceptos arquitectónicos y técnicos del consultor se definió cambiar la ubicación la escalera principal de los vestíbulos, por lo tanto, no se debe realizar ninguno muro de la bodega al vestíbulo.	
5.04	MURO ESTRUCTURAL N. +6.90 - 8.25 - REMATE PORTICO ACCESO - BLOQUE ESTRUCTURAL E= 0.12M	100%	0%	Esta actividad no presenta avance, teniendo en cuenta que los ajustes técnicos estructurales del proyecto omiten la realización de estos muros, por lo tanto, no se realizara esta actividad.	
5.05	LOSA MACIZA DE CONCRETO FC=28 E=12 CM - ACCESO (EJES D-E, 9) CUBIERTA ACCESO	100%	382%	Esta actividad presenta una mayor cantidad con respecto al presupuesto oficial, esta cantidad a sido verificada en obra y corresponde a placas de los accesos del auditorio.	
5.06	LOSA MACIZA DE CONCRETO FC=28 E=15 CM - ACCESO	100%	85%	La cantidad ejecutada corresponde a la placa de piso del segundo piso, en el eje 9 entre D-E, solo falta ejecutar en el tercer nivel que corresponden con la intervención de la cubierta.	Se reprogramara la ejecución del resto de la actividad.
5.07	LOSA MACIZA PARA CIERRE DE VACIOS Y PASOS E=0.10	0%	0%		
5.08	VIGA DE ARRRANQUE EN CONCRETO 21 MPA -ESCALERA	100%	100%		
5.09	VIGAS AEREAS EN CONCRETO 21 MPA -	100%	28%	La cantidad ejecutada corresponde a las vigas que se han fundido en el sector frontal del inmueble en los vestíbulos del primer y segundo piso, están pendientes la vigas de los costados occidental, oriental y norte del auditorio, pero se deben ejecutar a medida que se esta subiendo con los reforzamientos de pantallas y columnas	Esta actividad deberá ser ajustada al proceso de obra.
5.10	ESCALERA EN CONCRETO	100%	0%	Esta actividad no presenta avance ya que la escalera principal será construida en perfilería metálica, y no es claro dentro el proyecto a donde corresponde esta escalera.	
5.11	ALZAPRIMADO DE ESTRUCTURA SOPORTE EN TACOS METALICOS	0%	0%		
5.12	PUENTE DE ADHERENCIA TIPO SIKA DURE 32 O SIMILAR	100%	88%	Esta actividad presenta un leve atraso, con respecto a lo programado, esta actividad va paralela con los recalces de las columnas, de acuerdo a la verificación del proyecto esta actividad presentara mayores cantidades	Se aumento la mano de obra en la fundición de columnas y por lo tanto también, se aumenta la mano en la aplicación del puente de adherencia.

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
5.13	ESCARIFICACIÓN COLUMNAS DE CONCRETO	100%	20%	Una vez revisado el proyecto y por recomendaciones del consultor del proyecto estructural no se realizara la escarificación de la columnas hasta el nivel de los hierros, solamente donde sea requiera, es decir donde los refuerzos no se puedan anclar o no quede suficiente espacio para el ingreso de concreto	Esta actividad presentara menor cantidad, teniendo en cuenta las recomendaciones técnicas del consultor estructural.
5.14	ESCARIFICACIÓN VIGAS DE CONCRETO	100%	16%	Una vez revisado el proyecto y por recomendaciones del consultor del proyecto estructural se realizara la escarificación de la vigas hasta el nivel de los hierros, solamente donde sea requiera, es decir donde los refuerzos o se puedan anclar o no quede suficiente espacio para el ingreso de concreto	Esta actividad presentara menor cantidad, teniendo en cuenta las recomendaciones técnicas del consultor estructural.
5.15	GRADAS EN CONCRETO 21 MPA (ESCALERAS SOBRE TERRENO - ACCESO)	100%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Esta actividad no se ha ejecutado debido a que no es clara la ubicación de este piso dentro de la etapa dos del proyecto.	Se debe revisar si esta actividad requiere ser ejecutada en algunos de los espacios o lugares donde se vaya a intervenir
5.16	DINTELES EN CONCRETO Fc' 3000 PSI, INCLUYE REFUERZO SEGUND PLANO ESTRUCTURAL (PVNM0- PNM05)	100%	0%	De acuerdo a la programación presentada por el contratista esta actividad ya debía estar ejecuta. Esta actividad no se ha ejecutado debido a que no es clara la ubicación de este piso dentro de la etapa dos del proyecto.	Se requiere verificación en sitio por que no es claro dentro del proyecto su ejecución.
5.17	CONCRETO PARA COLUMNAS NUEVAS	100%	50%	Esta actividad presenta menor cantidad verificada en obra y corresponde a refuerzos para la escalera principal, pero hasta el momento no se requiere ejecutar más este ítem, también debido a los ajustes y cambios realizados al proyecto estructural donde se reemplazaron columnas nuevas en concreto con columnas en perfilería metálica	
5.18	PERFORACION Y ANCLAJE #3 VARILLA 3/8" PROF 11 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	100%	1327%	Esta actividad esta presentado mayor cantidad con respecto a la cantidad contractual y se debe principalmente a que dentro del proyecto no se estaban contemplando los refuerzos a cortante de los reforzamientos en columnas y se requieren de acuerdo a los ajustes estructurales aprobados en comités de obra e informes. Por tal razón se presenta este aumento en la cantidad.	
5.19	PERFORACION Y ANCLAJE #4 VARILLA 1/2" PROF 15 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR))	100%	209%	Esta actividad esta presentado mayor cantidad con respecto a la cantidad contractual y se debe principalmente a que dentro del proyecto no se estaban contemplando los refuerzos a cortante de los reforzamientos en columnas y se requieren de acuerdo a los ajustes estructurales aprobados en comités de obra e informes. Por tal razón se presenta este aumento en la cantidad.	
5.20	PERFORACION Y ANCLAJE #5 VARILLA 5/8" PROF 19 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)) SECCION 4-4; VIGA SECCIÓN 14-14;	100%	158%	Esta actividad esta presentado mayor cantidad con respecto a la cantidad contractual y se debe principalmente a que dentro del proyecto no se estaban contemplando los refuerzos a cortante de los reforzamientos en columnas y se requieren de acuerdo a los ajustes estructurales aprobados en comités de obra e informes. Por tal razón se presenta este aumento en la cantidad.	

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
5.21	PERFORACION Y ANCLAJE # 6 VARILLA 7/8"" PROF 23 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR))	100%	167%	Esta actividad esta presentado mayor cantidad con respecto a la cantidad contractual y se debe principalmente a que dentro del proyecto no se estaban contemplando los refuerzos a cortante de los reforzamientos en columnas y se requieren de acuerdo a los ajustes estructurales aprobados en comités de obra e informes. Por tal razón se presenta este aumento en la cantidad.	
5.22	PERFORACION Y ANCLAJE #7 VARILLA 1" PROF 27 CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	100%	692%	Esta actividad esta presentado mayor cantidad con respecto a la cantidad contractual y se debe principalmente a que dentro del proyecto no se estaban contemplando los refuerzos a cortante de los reforzamientos en columnas y se requieren de acuerdo a los ajustes estructurales aprobados en comités de obra e informes. Por tal razón se presenta este aumento en la cantidad.	
5.23	PERFORACION Y ANCLAJE #8 VARILLA 1 1/8" PROF 31CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	100%	1470%	Esta actividad esta presentado mayor cantidad con respecto a la cantidad contractual y se debe principalmente a que dentro del proyecto no se estaban contemplando los refuerzos a cortante de los reforzamientos en columnas y se requieren de acuerdo a los ajustes estructurales aprobados en comités de obra e informes. Por tal razón se presenta este aumento en la cantidad.	
NP-5.24	PREPARACION DE SUPERFICIE COLUMNAS DE CONCRETO (ABUJARDADO)	100%	100%		
	6. ACERO DE REFUERZO	100%	42%		
6.01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	100%	127%	Esta actividad presenta un aumento en las cantidades y se ve representado en los ajustes al proyecto estructural que se ha realizado por parte del consultor, y donde se modifican algunas ubicaciones de pantallas y se aumentan refuerzos en columnas y vigas.	Se esta adelantando esta actividad y a medida que se vayan aprobando los hierros de columnas, pantallas y vigas se pondrá al día el porcentaje. Se tiene frentes de obra realizando estas labores.
6.02	MALLA ELECTROSOLDADA 6mm 15X15	100%	0%	Esta actividad corresponde a los refuerzos para placa cubierta del pórtico ingreso al auditorio, si bien esta pórtico ya esta construido no se ha realizado la fundición de esta placas hasta definir temas de conexiones eléctricas que depende de la actualización del proyecto eléctrico que se encuentra en ejecución.	Se debe ajustar en la programación.
6.03	MALLA ELECTROSOLDADA 4mm 15X15	100%	0%	Esta actividad no se ha ejecutado debido a que no es clara la ubicación de este malla dentro de la etapa dos del proyecto.	Se debe revisar si esta actividad requiere ser ejecutada en algunos de los espacios o lugares donde se vaya a intervenir
	7. ESTRUCTURA METALICA	87%	92%		
7.01	ESTRUCTURA PARA ESCALERA METÁLICA	87%	129%	Esta actividad presenta una mayor cantidad debido a los ajustes estructurales de la escalera principal, y a cambios en la perfilería metálica a utilizar porque la estructura propuesta inicialmente ya no la están produciendo en Colombia, por tal razón, cambian pesos y dimensiones.	
7.02	ESTRUCTURA METALICA AMPLIACION ENTREPISO CIERRE DE VACIO	87%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, teniendo en cuenta los ajustes estructurales del proyecto ya no requiere realizar la ampliación del entrepiso con estructura metálica,	
7.03	ESTRUCTURA METÁLICA SOPORTE PERSIANAS	87%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, y debe ser reprogramada esta actividad para mas adelante	Se debe reprogramar esta actividad.
7.04	ESTRUCTURA METALICA PARA PORTICO Perfiles 150x150 cal 18 incluye platinas de anclajes (Suministro e instalación)	87%	240%	Esta actividad presenta una mayor cantidad teniendo en cuenta los ajustes estructurales que se le hicieron al pórtico de ingreso donde se cambiaron las columnas de concreto, por perfilería en acero para mayor facilidad y rapidez en la obra. Por tal razón, esta actividad presenta mayor cantidad.	

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
	8. MAMPOSTERIA	100%	0%		
8.01	MURO EN BLOQUE N° 5 (BAÑO CABINA- BODEGA)	100%	0%	Esta actividad no presenta avance porque se esta enfocando la obra a terminar el reforzamiento estructural para iniciar con el levantamiento de los muros.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.02	MURO EN BLOQUE N° 5 (BAÑO CABINA- BODEGA)	100%	0%	Esta actividad no presenta avance porque se esta enfocando la obra a terminar el reforzamiento estructural para iniciar con el levantamiento de los muros.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.03	PAÑETE EN MORTERO 1:3 DE MURO	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.04	PAÑETE MARCO PUERTA	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.05	FILOS Y DILATACIONES	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.06	PAÑETE IMPERMEABILIZADO 1:4 (BAÑO- MURO DE CONTENCIÓN)	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.07	PAÑETE MARCO PUERTA A LA CAL	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.08	PAÑETE A LA CAL	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.09	RESANE DE PAÑETE 1:3 Y DETALLADO DE MUROS	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
8.10	MURO EN SUPERBOARD 10 MM, Base 9 cm UNA CARA (PORTICO ACCESO)	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se ha iniciado esta actividad hasta que no se terminen algunos frentes de trabajo del reforzamiento.	Se debe ajustar la programación de obra.
	9. APARATOS SANITARIOS YMUEBLES	100%	0%		
9.03	APARATO SANITARIO BLANCO INSTITUCIONAL, INCLUYE GRIFERIA	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
9.04	ORINAL DE FLUXOMETRO CON GRIFERIA ANTIVANDÀLICA Y SENSOR DE DESCARGA	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
9.05	LAVAMANOS DE PEDESTAL	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
	10. PISOS Y ENCHAPES	71%	0%		
10.01	MORTERO BASE DE PISO E:5 CMS	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.02	MORTERO BASE DE PISO IMPERMEABILIZADO E:5 CMS	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.03	PISO EN PORCELANATO 60x30	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.04	PISO EN CERÁMICA SIMILAR AL EXISTENTE (CAMERINOS)	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.05	PISO EN MADERA GRANADILLO PARA ESCALERA	59%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
10.06	PISO EN MADERA GRANADILLO PARA ESCALERA	59%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.07	PISO EN MARMOL (VESTIBULO - ESCALER)A	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.08	PISO EN MARMOL HUELLAS ESCALERAS(VESTIBULO - ESCALERA)	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.09	PISO EN PIEDRA MUÑECA	0%	0%		
10.10	PISO EN PIEDRA MUÑECA	0%	0%		
10.11	PISO EN ALFOMBRA (AUDITORIO)	43%	0%	De acuerdo a las determinaciones técnicas y de acabado esta actividad no se realizara	
10.12	GUARDAESCOBA EN MARMOL 10CMS	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.13	PISO EN GRAVILLA LAVADA (RESANES ESCALERAS CAMERINOS)	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.14	GUARDAESCOBA EN GRAVILLA LAVADA	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.15	GUARDAESCOBA EN CERÁMICA	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.16	GUARDAESCOBA DE MADERA GRANADILLO h:10 CMS	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.17	ENCHAPE MURO EN PORCELANATO 60X 30	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.18	GUARDAESCOBA EN PORCELANATO	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.19	PISO TECNICO EN LOSETAS DE CONCRETO ACABADO EN GRAVILLA LAVADA	100%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
10.20	SUMINISTRO E INSTALACION DE BOCAPUERTAS EN MADERA	0%	0%		
10.21	POYO EN CONCRETO DUCHAS (INTERVENCION CAMERINOS)	0%	0%		
10.22	POYO EN CONCRETO DUCHAS (INTERVENCION CAMERINOS)	0%	0%		
	11. ACABADOS	13%	0%		
11.01	VINILO TIPO 1 INTERIORES MUROS	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.02	VINILO TIPO 1 CIELORASOS	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.03	VINILO AKORAZADO MUROS EXTERIORES	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.04	PINTURA DE ESCALERA EN MADERA Incluye huellas y pasamanos	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.05	PINTURA A LA CAL	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.06	ESTUCO PLASTICO	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.07	ESTUCO PLASTICO	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.08	RESANE, DETALLADO Y PINTURA PARA MADERA EN CIELO RASOS EXISTENTES	18%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
11.09	PINTURA EN ESMALTE BARANDAS NUEVAS	0%	0%		
11.10	PINTURA PARA PISO EN GRAVILLA NEGRO (ESCALERAS CAMERINOS)	0%	0%		
11.11	ACABADO CUBIERTA EN PISO ELEVADO EN LOSETAS DE CONCRETO	0%	0%		

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
	12. CARPINTERIA DE MADERA	38%	9%		
12.01	RESTAURACION DE PUERTAS EN MADERA ENTAMBORADAS LISAS INC. MARCO Y HOJA (P32,P33,P34,P35,P36,P37,P38, P66, P67, P68, P69, P70, P71, P76, P77, P78, P,79, P80)	38%	0%	De acuerdo a la codificación presentada en el presupuesto, estas puertas no serán intervenidas en esta etapa.	
12.02	RESTAURACION DE PUERTAS EN MADERA ENTABLERADAS CON O SIN ARCO DE REMATE SUPERIOR (P20, P30, P73 , P81, V20)	38%	60%	Esta actividad presenta un avance en la ejecución, donde se inicio la restauración de las puertas de la fachada principal del auditorio.	
12.03	RESTAURACION DE PUERTAS Y VENTANAS CON PANEL SUPERIOR RETICULADO EN VIDRIO Y TABLERO INFERIOR EN MADERA (P31)	38%	0%	Esta actividad no presenta avance por que se enfoco en la restauración de las puertas tablereadas.	Se debe ajustar la programación de obra.
12.04	RESTAURACION DE VENTANAS CON VIDRIO (V33, V34, V35, V39)	38%	0%	De acuerdo a la codificación presentada en el presupuesto, estas puertas no serán intervenidas en esta etapa.	
12.05	RESTAURACION DE PISO EN MADERA	38%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
12.06	PUERTA ENTAMBORADA EN LAMINA TRIPLEX OKUME - Tipo Pizano Okumé o similar. Ancho: 0,50 a 0,75 m. Alto: 1,80 a 2,40 m. Hoja Lisa incluye marco y el suministro de todos los accesorios requeridos para el correcto montaje. (Suministro e Instalación).(PNM5)	38%	0%	Esta actividad no presenta avance hasta que no se realice la actualización del proyecto de acondicionamiento acústico	
12.07	PUERTA EN MADERA CON TRATAMIENTO ACÚSTICO, Incluye herrajes y cerradura antipánico (PNM6, PNM7)	38%	0%	Esta actividad no presenta avance hasta que no se realice la actualización del proyecto de acondicionamiento acústico	
	13 CARPINTERIA METALICA	0%	0%		
13.01	RESTAURACIÓN Y PINTURA EN ESMALTE DE BARANDA EXISTENTES (BALCONES)	0%	0%		
13.02	RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO PUERTAS Y VENTANAS METÁLICAS (P101, P102)	0%	0%		
13.03	RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO REJAS METÁLICAS	0%	0%		
13.04	SUMNISTRO E INSTALACION DE BARANDA METALICA ESCALERA. Fabricada en tubo HR 2" con travesaños en tubo de Ø 1 1/2" y flanches para anclar al piso.	0%	0%		
13.05	SUMINISTRO E INSTALACION PUERTA EN VIDRIO TEMPLADO 10 MM CON ACCESORIOS EN ACERO INOXIDABLE, PIVOTADA Incluye cerradura y brazo hidráulico de piso (PVNV2, PVNV4)	0%	0%		
13.06	SUMINISTRO E INSTALACIÓN PUERTA VENTANA EN VIDRIO LAMINADO 12 MM INCOLORO PIVOTADA HERRAJES EN ACERO INOXIDABLE FACHADA (PVNMT1, VNMT1, VNMT2, VNMT3, VNMT4)	0%	0%		
13.07	SUMINISTRO E INSTALACION DEL SISTEMA DE PERSIANA EN CELOSCREEM (MPH1)	0%	0%		
	14. CUBIERTA	100%	17%		
14.01	MORTERO 1:3 DE PENDIENTADO SOBRE LOSA DE CONCRETO DE TERRRAZAS	100%	0%	Durante el presente periodo se tiene programado el inicio de la instalación de mortero para las terrazas. Esta actividad no se ha iniciado debido a que en este momento no es conveniente realizar hasta que no se intervenga estructuralmente la cubierta.	Esta actividad se debe reprogramar dejando la actividad una vez se termine el reforzamiento estructural del auditorio.
14.02	MEDIA CAÑA EN MORTERO REMATE CONTRA MUROS, DE CUBIERTAS EN LOSA DE CONCRETO	100%	0%	Durante el presente periodo se tiene programado el inicio de la instalación de mortero para las terrazas. Esta actividad no se ha iniciado debido a que en este momento no es conveniente realizar hasta que no se intervenga estructuralmente la cubierta.	Esta actividad se debe reprogramar dejando la actividad una vez se termine el reforzamiento estructural del auditorio.
14.03	IMPERMEABILIZACIÓN EN MEMBRANA PVC PARA TERRAZAS Y CUBIERTAS Incluye mediacañas y botas para bajantes de aguas lluvias	100%	51%	Una vez se esta avanzando con la instalación del mortero de pendientado se esta iniciando las labores de impermeabilización de la cubierta.	Se debe ajustar la programación de obra.
	15. CIELO RASOS	100%	100%		

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
15.01	CIELO RASO EN DRYWALL Pintura a tres manos (VESTIBULO)	50%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
15.02	CIELO RASO EN DRYWALL Pintura a tres manos (VESTIBULO)	50%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
15.03	DILATACION DE BORDES EN PVC	50%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
15.04	COMPUERTAS DE INSPECCIÓN 60X60	50%	0%	Debido a que se continua con el avance de reforzamiento estructural no se pueden iniciar actividades de acabado	Se debe ajustar la programación de obra.
	16. INSTALACIONES HIDRAULICAS, SANITARIAS Y DE AGUAS LLU	100%	0%		
16.01	REGISTRO REGULACION CAUDAL 1/2"	100%	0%		
	17. INSTALACIONES ELECTRICAS VOZ, DATOS Y EQUIPOS	57%	0%	Debido a la demoras en la definición y entrega de la información de las cargas por parte de la entidad y la secretaria de cultura no se ha podido iniciar la actualización del proyecto eléctrico, y por ene no se ha podido iniciar las obras correspondientes a este capitulo. Una vez se avance en este tema se debe ajustar la programación para iniciar obra	Se debe ajustar la programación
17.01	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA ROSETA O APLIQUE (NO INCLUYE LUMINARIA).	0%	0%		
17.02	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA LUMINARIA 2X32W, TUBOS T8, TERMINADA EN TOMA MONOFÁSICA 15A, 120V. CON POLO A TIERRA (NO INCLUYE LUMINARIA).	0%	0%		
17.03	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA LUMINARIA TIPO LED, TERMINADA EN TOMA AÉREA MONOFÁSICA 15A, 120V. CON POLO A TIERRA (NO INCLUYE LUMINARIA).	0%	0%		
17.04	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA LUMINARIA DE EMERGENCIA, TERMINADA EN TOMA MONOFÁSICA 15A. 120V. CON POLO A TIERRA, (NO INCLUYE LUMINARIA).	0%	0%		
17.05	SALIDA EN TUBERÍA EMT PARA INTERRUPTOR SENCILLO 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	0%	0%		
17.06	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA INTERRUPTOR DOBLE 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	0%	0%		
17.07	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA INTERRUPTOR TRIPLE 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	0%	0%		
17.08	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA INTERRUPTOR CONMUTABLE 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	0%	0%		
17.09	SALIDA TOMA CORRIENTE MONOFÁSICA 15A 120V CON POLO A TIERRA, MARCA LEVITON CON TAPA COLOR BLANCO, INCLUYE CABLE 3X12 AWG-THHN, DUCTERIA EMT O PVC 1/2", 3/4", ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIBRE. 20 RETIE (RED NORMAL).	0%	0%		
17.10	SALIDA TOMA CORRIENTE MONOFÁSICA 15A 120V CON POLO A TIERRA, MARCA LEVITON CON TAPA COLOR BLANCO, TIPO GFCI, PROTECCIÓN DE FALLA A TIERRA, INCLUYE CABLE 3X12 AWG-THHN, DUCTERIA EMT O PVC 1/2", 3/4", ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIB. 20 RETIE (RED NORMAL).	0%	0%		
17.11	SALIDA TOMA CORRIENTE MONOFÁSICA 15A 120V CON POLO A TIERRA AISLADO, MARCA LEVITON CON TAPA COLOR NARANJA, INCLUYE CABLE TRENZADO 3X12 AWG-THHN DE FÁBRICA, DUCTERIA EMT O PVC 1/2", 3/4", ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIB. 20 RETIE (RED DE UPS).	0%	0%		
17.12	MARQUILLA IDENTIFICACIÓN SALIDAS PARA TOMAS ELÉCTRICAS EN CINTA DE SEGURIDAD 3/8"X5 CMS.	0%	0%		

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
17.13	SALIDA PARA CÁMARAS DE CIRCUITO CERRADO DE TELEVISIÓN, EN TUBERÍA EMT DE 3/4", INCLUYE ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIBRE 20.	0%	0%		
17.14	SALIDA PARA SENSOR CONTROL DE ALUMBRADO	0%	0%		
17.15	SALIDA PARA VOZ-DATOS	0%	0%		
17.16	SALIDA PARA BARRAS DE ILUMINACIÓN ESCÉNICA, POR BANDEJA METÁLICA	0%	0%		
	LUMINARIAS	0%	0%		
17.17	LUMINARIA DE 2X32, SOBREPONER, T5, BALASTO ELECTRÓNICO MULTIVOLTAJE, (5 AÑOS DE GARANTÍA), TUBOS PHILIPS GARANTÍA 1 AÑO).	0%	0%		
17.18	LUMINARIA TIPO BALA LED	0%	0%		
17.19	EQUIPO ALUMBRADO DE EMERGENCIA, CON DOS FLUORESCENTES DE 10 W C/U, AUTONOMÍA MININA DE 90 MINUTOS, TIPO RETIE.	0%	0%		
	ACOMETIDAS ELECTRICAS EN BAJA TENSION	0%	0%		
17.20	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#2/0F + 1#1/0N + 1#2T) AWG - THHN. BANDEJA. CIRCUITOS ALIMENTADORES PARA T-GRAL AUDITORIO	0%	0%		
17.21	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#6F + 1#8N + 1#8T) AWG - THHN. 1Ø11/4" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-TARIMA	0%	0%		
17.22	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#6F + 1#8N + 1#8T) AWG - THHN. 1Ø11/4" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-AUD.	0%	0%		
17.23	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#6F + 1#8N + 1#8T) AWG - THHN. 1Ø11/4" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-EAUD.	0%	0%		
17.24	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#2F + 1#4N + 1#6T) AWG - THHN. 1Ø11/2" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-DIMMERS	0%	0%		
17.25	ACOMETIDA MONOFÁSICA 4H (1#8F + 1#8N + 2#10T) AWG - THHN. 1Ø1" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR UPS 4 KVA	0%	0%		
	DUCTERIA Y CANALIZACION	0%	0%		
17.26	BANDEJA PORTACABLE TIPO CABLOFIL DE 20X5 CMS.	0%	0%		
17.27	CANALETA METÁLICA 12X5 CMS. CON DIVISIÓN EN LAMINA COLD ROLED PINTURA ELECTROSTÁTICA COLOR BLANCO CALIB. 20 RETIE.	0%	0%		
	TABLEROS DE DISTRIBUCION Y PROTECCIONES	0%	0%		
17.28	GABINETE METÁLICO DE SOBREPONER, T-GRAL AUDITORIO, TRIFÁSICO, CON LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: UND TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X175A, UND INTERRUPTOR INDUSTRIAL DE 3X70A, TRES INTERRUPTORES INDUSTRIALES DE 3X50A, MARQUILLAS, CABLEADO INTERNO, BARRAJES PARA FASES, NEUTRO, TIERRAS.	0%	0%		
17.29	TABLERO T-TAR, TRIFÁSICO DE 18 CIRCUITOS CON ESPACIO PARA TOTALIZADOR, CON TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X50A, 11 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, MARQUILLAS.	0%	0%		
17.30	TABLERO T-AUD, TRIFÁSICO DE 30 CIRCUITOS CON ESPACIO PARA TOTALIZADOR, CON TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X50A, 25 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, MARQUILLAS.	0%	0%		

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
17.31	TABLERO T-EAUD, TRIFÁSICO DE 18 CIRCUITOS CON ESPACIO PARA TOTALIZADOR, CON TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X50A, 9 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, UND INTERRUPTOR AUTOMÁTICO ENCHUFABLES DE 1X50A, MARQUILLAS.	0%	0%		
17.32	TABLERO UPS, MONOFÁSICO DE 12 CIRCUITOS, 6 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, MARQUILLAS.	0%	0%		
17.32	CAJA CON SELECTOR MANUAL DE 3 POSICIONES, BIFÁSICO DE 2X30A, PARA BYPASS EXTERNO DE UPS	0%	0%		
17.33	CAJA METÁLICA PARA INSTALACIÓN DE DIMMERS, INCLUIDOS 7 DIMMERS DE 120 V	0%	0%		
	SUB - SISTEMA TELEFONICO Y FIBRA OPTICA	0%	0%		
17,34	STRIP TELEFÓNICO INTERNO COFRE METÁLICO DE 40X40X15 CMS. CALIB. 20, CON CHAPA, LLAVE Y FONDO EN MADERA, INCLUYE (1) REGLETA DE 25 PARES S66 CAT. 5E, CLIP DE PUENTEO, ACCESORIOS Y MARCACIÓN.	0%	0%		
17,35	CABLE MULTIPAR 10 PARES USO INTERIOR DESDE STRIP TELEFÓNICO GENERAL, HASTA STRIP DE CUARTO TÉCNICO. CANTIDAD ESTIMADA SE CONFIRMA EN OBRA.	0%	0%		
17,36	TUBO EMT 1", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	0%	0%		
17,37	TUBO EMT 2", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	0%	0%		
17,38	CAJA DE 40X40 CMS	0%	0%		
17,39	CAJA DE 15X15 CMS	0%	0%		
	RED DE CABLEADO ESTRUCTURADO VOZ Y DATOS (CATEGORÍA 6A) - MARCA AMP				
17.40	CABLE 4 PARES UTP CAT. 6A (CANTIDAD ESTIMADA, SE FACTURA DE ACUERDO A LO EJECUTADO)	0%	0%		
17.41	TOMA RJ45 DOBLE CAT. 6 INCLUYE (2) JACK RJ45 CAT 6 AZUL Y ROJO Y FACE PLATE DOBLE.	0%	0%		
17.42	PATCH PANEL 48 PUERTOS CAT. 6A	0%	0%		
17.43	PATCH CORD 7FT CAT. 6A	0%	0%		
17.44	PATCH CORD 10FT CAT. 6A	0%	0%		
17.45	MARQUILLA IDENTIFICACIÓN EN CINTA DE SEGURIDAD 3/8"X5 CMS.	0%	0%		
17.46	RACK DE COMUNDICACIONES ABIERTO DE PISO FORMATO DE 19”, 24 UR, ALTURA: 120 CM; LÁMINA COLD ROLLED Y PINTURA ELECTROSTÁTICA MICROTEXTURIZADA, CALIBRE: 14/16, CON ORGANIZADORES VERTICALES ROBUSTOS.	0%	0%		
17.47	MULTITOMA HORIZONTAL 19" CON CUATRO (4) SALIDAS TOMACORRIENTE 15A. 120V. CON POLO A TIERRA AISLADA, COLOR NARANJA. CON TVSS	0%	0%		
17.48	ORGANIZADOR HORIZONTAL DE 2UR METÁLICO CON TAPA FRONTAL	0%	0%		
17.49	BANDEJA PORTA EQUIPOS DE 19" 1UR	0%	0%		
17.50	UPS MONOFÁSICA DE 4 KVA, CON AUTONOMÍA DE 15 MINUTOS	0%	0%		
	DUCTERIA Y CANALIZACION PARA SALIDAS DE VOZ Y DATOS				
17.51	BANDEJA 20X5 CMS, CON DIVISIÓN, TIPO CABLOFIL.	0%	0%		
17.52	TUBO PVC 2", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	0%	0%		
17.53	TUBO PVC 1", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	0%	0%		
17.54	TUBO PVC 3/4", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	0%	0%		

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA					
ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
17.56	CERTIFICACIÓN DE CABLEADO CAT. 6 IMPRESA, POR PUNDTO, EQUIPO NIVEL IV DE PRECISIÓN (ENTREGAR ESTÁ DOCUMENTACIÓN)	0%	0%		
	18. ZONAS VERDES Y EXTERIORES	0%	0%		
18.04	VENTANA PARA CUBIERTA (VNMT13, VNMT14, VNMT15,VNMT16)	0%	0%		
	20. ACABADOS ACUSTICOS	53%	0%	La actualización del proyecto del acondicionamiento acústico viene avanzando, una vez sea entregado el proyecto actualizado se procederá a iniciar con las obras respectivas	Se debe ajustar la programación
20.01	MUROS LATERALES REFLEJANTES EN MADERA DE 19MM SOPORTADOS CON ESTRUCTURA	0%	0%		
20.02	MUROS LATERALES REFLEJANTES EN MADERA DE 19MM ESTAMPILLADA CONTRA MURO	0%	0%		
20.03	MUROS LATERALES EN MÁRMOL SPACATTO TRAVERTINO VILLA DE LEYVA	0%	0%		
20.04	ACABADOS DE MUROS ESTUCO Y PINTURA	0%	0%		
20.05	PISO ACÚSTICO PARA ESCENARIO APTO PARA DANZA EN MADERA TIPO GUÁIMARO PULIDO, LACADO, INCLUYE DURMIENTES DE MADERA DE 4X4 DEBIDAMENTE INMUNDIZADOS Y LÁMINAS DE FENÓLICO DE 18 MM Y CAUCHOS SONOAMORTIGUANTES RESILIENTES	0%	0%		
20.06	NARIZ DE ESCENARIO EN MADERA PULIDA Y LACADA	0%	0%		
20.07	HUELLA Y CONTRAHUELLA PULIDA Y LACADA	0%	0%		
20.08	SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE PLAFONES DESCOLGADOS DESDE SISTEMA DE TRAMOYAS EN MADERA MELAMINICA, INCLUYE PINTURA, DILATACIÓN, PERFILES, ÁNGULOS Y TORNILLOS PARA FIJACIÓN, BALA METÁLICA PARA CONFORMAR EL CIELO RASO DE LA CONCHA ACÚSTICA. INCLUYE BARRA PARA LA GRADUACIÓN DE INCLINACIÓN	0%	0%		
20.09	CONSTRUCCIÓN DE PANELES LATERALES Y MUROS POSTERIOR - CARROS MÓVILES EMBISAGRADOS CON ACABADO EN MADERA MELAMINICA DE 12MM CON CANTOS REMATADOS, INCLUYE PERFILES METÁLICOS DE 1 1/2", TORNILLOS, PINTURA DE DILATACIÓN.	0%	0%		
20.10	BASTIDOR PIVOTADO PARA CONFORMAR BOCAPUERTA DE ESCENARIO	0%	0%		
	22. ASEO DE OBRA	26%	26%		
22.01	ASEO MENSUAL DE OBRA, CUADRILLA DE ASEO DIARIO	130%	130%	Esta actividad presenta mayor cantidad debido a la prorroga del contrato de obra.	
22.02	ASEO GENERAL FINAL DE OBRA	0%	0%		
22.03	LIMPIEZA DE CUBIERTA EN TEJA DE BARRO Retiro de hongos, vegetación incluye aplicación de fungicida e hidrófugo	0%	0%		
22.04	LIMPIEZA DE CANALES Retiro de hongos, vegetación y sedimentos	0%	0%		
22.05	LIMPIEZA DE VENTANAS Y FACHADAS EN VIDRIOS	0%	0%		

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
RESIDENTE DE OBRA

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020	INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTCONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

LISTADO DE FOTOGRAFÍAS

PERIODO: 1 DE **DICIEMBRE** AL **31** DE **DICI**EMBRE DE 2020

No.	DESCRIPCIÓN.
1	Fotografía No. 1 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
2	Fotografía No. 2 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
3	Fotografía No. 3 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
4	Fotografía No. 4Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
5	Fotografía No. 5 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
6	Fotografía No. 6 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
7	Fotografía No. 7 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
8	Fotografía No. 8 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano
9	Fotografía No. 9 Armado de refuerzos patalla T-5 primer piso - auditorio
10	Fotografía No. 14 Mortero de nivelación cubierta
11	Fotografía No. 11 Armado de refuerzos patalla T-5 primer piso - auditorio
12	Fotografía No. 12 Armado de refuerzos patalla T-5 primer piso - auditorio
13	Fotografía No. 13 Mortero de nivelación cubierta
14	Fotografía No. 14 Mortero de nivelación cubierta
15	Fotografía No. 15 Mortero de nivelación cubierta
16	Fotografía No. 16 Mortero de nivelación cubierta
17	Fotografía No. 17 Armado de estructura de escalera principal
18	Fotografía No. 18 Armado de estructura de escalera principal
19	Fotografía No. 19 Armado de estructura de escalera principal
20	Fotografía No.20 Armado de estructura de escalera principal
21	Fotografía No. 21 Armado de refuerzos vigas soporte escalera principal
22	Fotografía No. 22 Arreglos de vigas existentes en espacio escalera principal
23	Fotografía No. 23 Espacio conformado para escalera principal
24	Fotografía No. 24 Espacio conformado para escalera principal
25	Fotografía No. 25 Inicio de arreglo de los muros en mamposteria
26	Fotografía No. 26 Conformación de los muros en mamposteria
27	Fotografía No. 27 Conformación de los muros en mamposteria
28	Fotografía No. 28 Pañetado de muros en mamposteria
29	Fotografía No. 29 Demolición mortero cubierta
30	Fotografía No. 30 Demolición mortero cubierta
31	Fotografía No. 31 Restauración carpinteria en madera
32	Fotografía No. 32 Restauración carpinteria en madera

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO



Fotografía No. 1 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano



Fotografía No. 2 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano



Fotografía No. 3 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano



Fotografía No. 4Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO



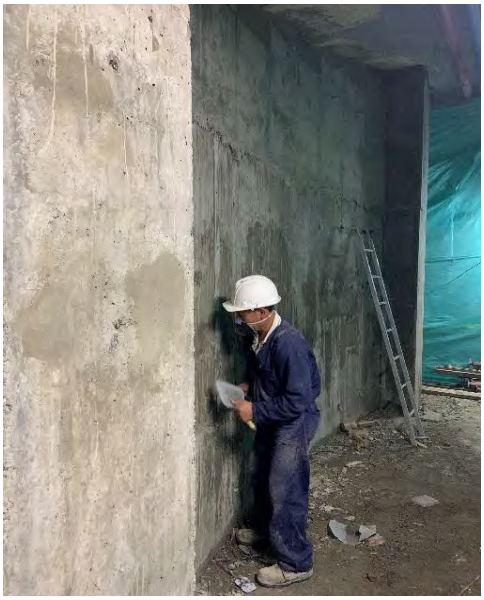
Fotografía No. 5 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano



Fotografía No. 6 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano



Fotografía No. 7 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano



Fotografía No. 8 Fundida de columnas y pantalla T-5 sotano

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO



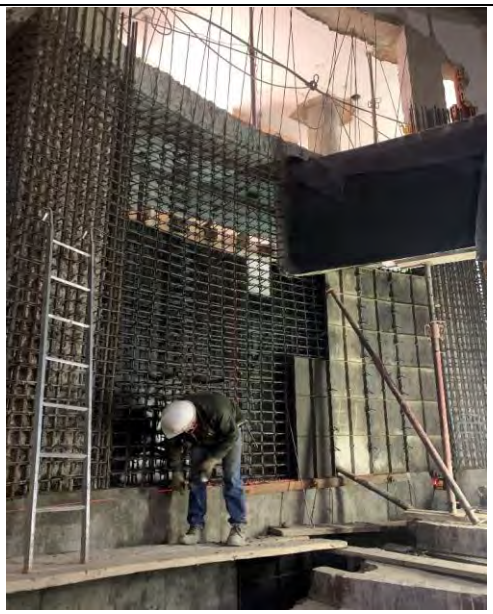
Fotografía No. 9 Armado de refuerzos patalla T-5 primer piso - auditorio



Fotografía No. 10 Armado de refuerzos patalla T-5 primer piso - auditorio



Fotografía No. 11 Armado de refuerzos patalla T-5 primer piso - auditorio



Fotografía No. 12 Armado de refuerzos patalla T-5 primer piso - auditorio

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO



Fotografía No. 13 Mortero de nivelación cubierta



Fotografía No. 14 Mortero de nivelación cubierta



Fotografía No. 15 Mortero de nivelación cubierta



Fotografía No. 16 Mortero de nivelación cubierta

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

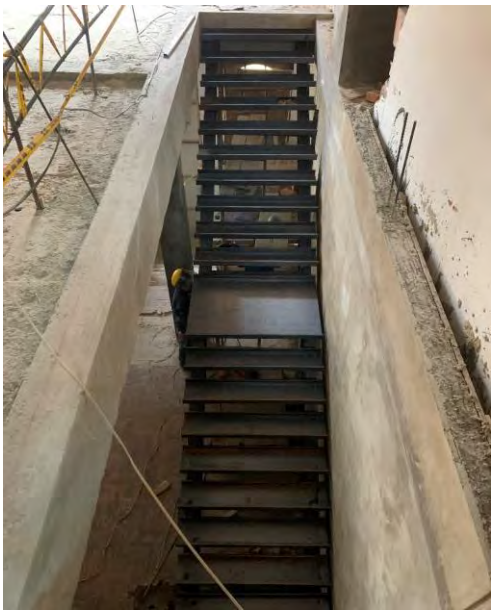
FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO



Fotografía No. 17 Armado de estructura de escalera principal



Fotografía No. 18 Armado de estructura de escalera principal



Fotografía No. 19 Armado de estructura de escalera principal



Fotografía No.20 Armado de estructura de escalera principal

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORIA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

PERIODO: **1 DE DICIEMBRE** AL 3**1** DE **DICIEMBRE** DE 2020

CONTROL DE RESULTADOS ENSAYO A COMPRESION DE CILINDROS DE CONCRETO

MUES- TRA No.	PROBE- TA No.	LOCALIZACION	FECHA DE TOMA	RESISTENCIA NOMINAL	RESULTADO EN MPA A 7 DIAS CILINDRO No.1	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 7 DIAS	RESULTADO EN MPA A 14 DIAS CILINDRO No.2	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 14 DIAS	RESULTADO EN MPA A 21 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 21 DIAS	RESULTADO EN MPA A 28 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 28 DIAS	RESULTADO EN MPA A 56 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 56 DIAS	OBSERVACIONES
1	**1**	PLACA DE ACCESO EJES D-E ENTRE 9-10	12-sep-20	28			**17,0**	21	**25,8**	28,0					
1	**2**	PLACA DE ACCESO EJES D-E ENTRE 9-10	12-sep-20	28			**15,9**	21	**28,0**	28,0					
1	**1**	VIGA EJE 9 ENTRE C-D	23-sep-20	28	**10,0**	11,2			**26,9**	28,0					
1	**2**	VIGA EJE 9 ENTRE C-D	23-sep-20	28	**10,1**	11,2			**20,4**	28,0					
2	**1**	COLUMNA T-17 EJE 9 A-B	17-sep-20	28			**17**	21	**27,6**	28,0					
2	**2**	COLUMNA T-17 EJE 9 A-B	17-sep-20	28			**18,8**	21	**26,6**	28,0					
2	**1**	COLUMNA/PANTALLA EJE 9 C-D	24-sep-20	28	**11,7**	11,2			**27,7**	28,0					
2	**2**	COLUMNA/PANTALLA EJE 9 C-D	24-sep-20	28	**10,8**	11,2			**24,4**	28,0					
1	**1**	COLUMNA T16 (1P) PANTALLA T3B (1P)	25-sep-20	28	**10,7**	11,2			**27,7**	28,0					
1	**2**	COLUMNA T16 (1P) PANTALLA T3B (1P)	25-sep-20	28	**11,6**	11,2			**24,4**	28,0					
1	**1**	COLUMNA T16 (1P) PANTALLA T9B (1P) PANTALLA T10 (2P)	26-sep-20	28	**11,5**	11,2			**27,3**	28,0					
1	**2**	COLUMNA T16 9B (1P) PANTALLA T9B (1P) PANTALLA T10 (2P)	26-sep-20	28	**12,6**	11,2			**28,8**	28,0					
3	**1**	COLUMNA T16 (2P) PANTALLA T3B (1P)	28-sep-20	28	**13,5**	11,2			**28,0**	28,0					
3	**2**	COLUMNA T16 (2P) PANTALLA T3B (1P)	28-sep-20	28	**14,9**	11,2			**28,1**	28,0					
4	**1**	REMATE COLUM.T16 (1P) COLUM. T.17 EXTREMOS EJES 6-7 Y T16 (2P)	29-sep-20	28	**11,1**	11,2									
4	**2**	REMATE COLUM.T16 (1P) COLUM. T.17 EXTREMOS EJES 6-7 Y T16 (2P)	29-sep-20	28	**12,8**	11,2									
48-49-50-51	**1**	VIGA EJE 9 ENTRE C-D, T16 ((9B) 2P) Y PANTALLA T3B TERCER TRAMO	30-sep-20	28	**12,1**	11,2			**23,4**	28,0					
48-49-50-51	**2**	VIGA EJE 9 ENTRE C-D, T16 ((9B) 2P) Y PANTALLA T3B TERCER TRAMO	30-sep-20	28	**12,6**	11,2			**24,3**	28,0					

PERIODO: 1 DE NOVIEMBRE AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2020

CONTROL DE RESULTADOS ENSAYO A COMPRESION DE CILINDROS DE CONCRETO

MUES- TRA No.	PROBE-TA No.	LOCALIZACION	FECHA DE TOMA	RESISTENCIA NOMINAL	RESULTADO EN MPA A 7 DIAS CILINDRO No.1	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 7 DIAS	RESULTADO EN MPA A 14 DIAS CILINDRO No.2	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 14 DIAS	RESULTADO EN MPA A 21 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 21 DIAS	RESULTADO EN MPA A 28 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 28 DIAS	RESULTADO EN MPA A 56 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 56 DIAS	OBSERVACIONES
55, 56, 57. 58	**1**	COLUMNA T17 B8 (2P), CUELLO T16 B9 (2P), T16 9F PRIMER TRAMO	2-oct-20	28					**31,3**	28,0					
55, 56, 57. 58	**2**	COLUMNA T17 B8 (2P), CUELLO T16 B9 (2P), T16 9F PRIMER TRAMO	2-oct-20	28					**27,7**	28,0					
69, 70, 71, 72	**1**	CUELLO T18, T17 (2P),	6-oct-20	28					**28,1**	28,0					
69, 70, 71, 72	**2**	CUELLO T18, T17 (2P),	6-oct-20	28					**30,8**	28,0					
79, 80, 81, 82	**1**	VIGA PORTICO A (8-7)(6-5), COLUMNA T18 EJE 7	7-oct-20	28					**29,4**	28,0					
79, 80, 81, 82	**2**	VIGA PORTICO A (8-7)(6-5), COLUMNA T18 EJE 7	7-oct-20	28					**30,3**	28,0					
83, 84, 85, 86	**1**	VIGA PORTICO A (8-7)(6-5), COLUMNA T18 EJE 7	8-oct-20	28					**28,2**	28,0					
83, 84, 85, 86	**2**	VIGA PORTICO A (8-7)(6-5), COLUMNA T18 EJE 7	8-oct-20	28					**29,1**	28,0					
90, 91, 92, 93	**1**	VIGA R7, CUELLO T18 (2P)	9-oct-20	28					**30,7**	28,0					
90, 91, 92, 93	**2**	VIGA R7, CUELLO T18 (2P)	9-oct-20	28					**28,3**	28,0					
97, 98, 99, 100	**1**	COLUMNA T18 (2P) Y CUELLO T23 (1P)	14-oct-20	28	**39,3**	11,2									
97, 98, 99, 100	**2**	COLUMNA T18 (2P) Y CUELLO T23 (1P)	14-oct-20	28	**38,0**	11,2									
104, 105, 106, 107	**1**	PANTALLA T3 (2P) T18 (2P) T18 (1P) VIGA ESCALERA	20-oct-20	28	**11,1**	11,2			**33,5**	28,0					
104, 105, 106, 107	**2**	PANTALLA T3 (2P) T18 (2P) T18 (1P) VIGA ESCALERA	20-oct-20	28	**11,7**	11,2			**35,6**	28,0					
111, 112, 113, 114	**1**	COLUMNA T20 9A, COLUMNA T18 6E, CUELLO T18 7E (2P), COLUMNA T20 8A (1P)	19-oct-20	28	**19,9**	11,2			**31,6**	28,0					
111, 112, 113, 114	**2**	COLUMNA T20 9A, COLUMNA T18 6E, CUELLO T18 7E (2P), COLUMNA T20 8A (1P)	19-oct-20	28	**20,2**	11,2			**31,1**	28,0					
120, 121, 122, 123	**1**	PANTALLA T3 (1P) T20 8A, VIGA 9-10A (2P)	29-oct-20	28	**14,7**	11,2									
120, 121, 122, 123	**2**	PANTALLA T3 (1P) T20 8A, VIGA 9-10A (2P)	29-oct-20	28	**13,5**	11,2									
124, 125, 126, 127	**1**	PANTALLA T-3 (2P) COLUMNA T22 7A, VIGA EJE 8 A-B, COLUMNA T22 (2P)	2-nov-20	28	**12,6**	11,2									
124, 125, 126, 127	**2**	PANTALLA T-3 (2P) COLUMNA T22 7A, VIGA EJE 8 A-B, COLUMNA T22 (2P)	2-nov-20	28	**11,4**	11,2									
136, 137, 138, 139	**1**	CUELLO T22 (2P), CUELLO T20(2P), 1ER TRAMO COLUMNA T8	6-nov-20	28	**17,2**	11,2									
136, 137, 138, 139	**2**	CUELLO T22 (2P), CUELLO T20(2P), 1ER TRAMO COLUMNA T8	6-nov-20	28	**17,6**	11,2									
140, 141, 142, 143	**1**	COLUMNA T8 2 TRAMO, COLUMNA T9-1	9-nov-20	28	**15,9**	11,2			**29,0**	28,0					
140, 141, 142, 143	**2**	COLUMNA T8 2 TRAMO, COLUMNA T9-1	9-nov-20	28	**15,9**	11,2			**28,8**	28,0					

PERIODO: 1 DE NOVIEMBRE AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2020

CONTROL DE RESULTADOS ENSAYO A COMPRESION DE CILINDROS DE CONCRETO

MUES- TRA No.	PROBE- TA No.	LOCALIZACION	FECHA DE TOMA	RESISTENCIA NOMINAL	RESULTADO EN MPA A 7 DIAS CILINDRO No.1	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 7 DIAS	RESULTADO EN MPA A 14 DIAS CILINDRO No.2	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 14 DIAS	RESULTADO EN MPA A 21 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 21 DIAS	RESULTADO EN MPA A 28 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 28 DIAS	RESULTADO EN MPA A 56 DIAS CILINDRO No.3	RESULTADO ESPERADO EN MPA A 56 DIAS	OBSERVACIONES
147, 148, 149, 150	**1**	TRAMO COLUM. T3 (1P), CUELLO T9 TRAMO VIG. ESCALER. EJE A-8	12-nov-20	28					**24,6**	28,0					
147, 148, 149, 150	**2**	TRAMO COLUM. T3 (1P), CUELLO T9 TRAMO VIG. ESCALER. EJE A-8	12-nov-20	28					**23,3**	28,0					
153, 154, 155, 156	**1**	PRIMER TRAMO PANTALLA T5 SOTANO	3-dic-20	28	**11,8**	11,2									
153, 154, 155, 156	**2**	PRIMER TRAMO PANTALLA T5 SOTANO	3-dic-20	28	**12,4**	11,2									
161, 162, 163, 164	**1**	PANTALLA T5 2 TRAMO/VIGA ESCALERA	9-nov-20	28	**14,5**	11,2									
161, 162, 163, 164	**2**	PANTALLA T5 2 TRAMO/VIGA ESCALERA	9-nov-20	28	**14,1**	11,2									

pendientado en la cubierta, incluyendo la media caña existente.
Se continua con el armado de la tomaluta metalica para T-5 en el sotano y el anclaje de hierro de la misma en el primer piso

Ing. Residente
Carlos Estrada
Residente de Obra

4 de Diciembre 2020

Se empieza de trazar y perforar la pantalla T-4 y se realizan las demoliciones necesarias para permitir el paso de la misma

Ing. Residente
Carlos Estrada
Residente de Obra

2 de diciembre 2020

Se revisa el trazo de la escalera en el sitio y se encontró que la llegada de la viga quebrada en el primer piso coincide con un cuestion, se realizo un ajuste al trazo para que llegue a una viga que pueda ser reforzada (entre columnas B1 y B3) de acuerdo a una revision inicial de la modificacion entregada por el ing estructural sin embargo se envio consulta para su aprobacion

Ing. Residente
Carlos Estrada
Residente de Obra

Escaneado con CamScanner

3 de diciembre de 2020

Se efectuo la fundida de concreto del primer tramo de la pantalla T-5 en el sótano
Se continua con el armado de hierro de la pantalla T-4.

Residente de Obra
Carlos Estrada

5 de diciembre de 2020

Se efectuo el vaciado del segundo tramo de la pantalla T-5 a nivel del sotano, se incluyó en el vaciado la placa rectangular olvidada en la zona donde se perforo para el paro del empanillado de acero.
Se inicia la demolicion de muros en la zona de la pantalla T-2

Residente de Obra
Carlos Estrada

7 de diciembre de 2020

Se recibieron los comentarios y observaciones realizadas por la supervision a los diseños acusticos enviados por Arquitectonium. para su aclaracion.
Se realizo la fundida de la viga de soporte que requiere la estructura metalica de la escalera a nivel del arranque en la placa del primer. piso

Residente de Obra
Carlos Estrada

Escaneado con CamScanner

Gmail

OBRACIC FUGA II ETAPA <obracicfuga@gmail.com>

APOYO ESCALERA METALICA FGAA

6 mensajes

Estudios Consultec <estudios@consultecingenieria.com>
Para: ALVARO ORLANDO ROJAS <obracicfuga@gmail.com> 3 de diciembre de 2020, 15:54

Buenas tardes adjunto envio planos proyecto 08,11,23 con modificación del apoyo para arranque de escalera metálica en piso 1 para resolver la consulta realizada el dia de ayer.

Igualmente solicitamos la información técnica de la pluma grúa tales como peso y los anclajes que se hicieron para dar un concepto al respecto.

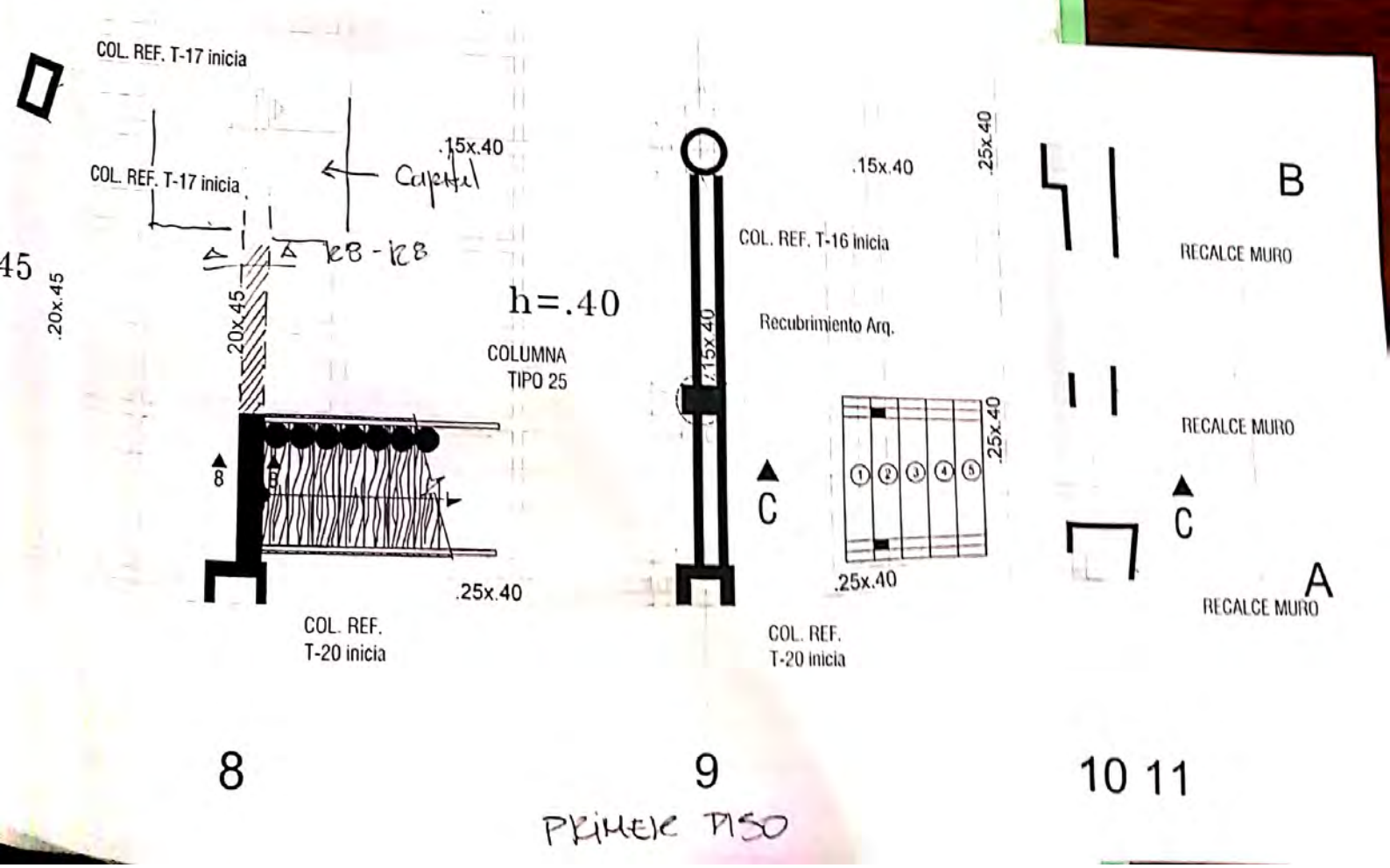
atentamente

Ing Mario Lopez

--

Ingeniero Enrique Castrillon Trujillo
CONSULTEC S.A.S.
INGENIEROS CONSULTORES
Calculos Estructurales - Consultoria e Interventoria de Obras
Calle 21 No. 10-47 of. 205 Tel. 3339553 Cel 313 6893001 Pereira, Colombia
Email. estudios@consultecingenieria.com

ES-FUND. ALZATE AVENDAÑO 07-16 v7.0.dwg
9164K



Escaneado con CamScanner

9 de diciembre 2020

Se realizó armamento de protección contra la caída sobre el costado occidental a fin de prevenir la caída de escombros procedentes de la demolición del muro de pendiente de cubierta
Se continua con las actividades de reforzamiento estructural
Se empieza a fabricar la estructura metálica de la nueva escalera



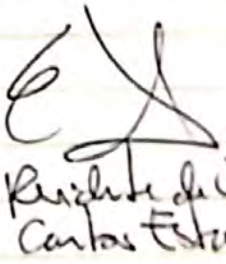


Carlos Estrada
Residente de Obra

11 de diciembre 2020

Se realiza el fundido de la pantalla T-5 en la primera etapa del primer piso, se incorpora la placa de sistema retricular aligerado y la placa del corredor de acceso que es maciza de 15 cm. y hasta la cual se realizara el vaciado del concreto, todos los hierros de las zapatas de la placa quedan incorporados en este vaciado





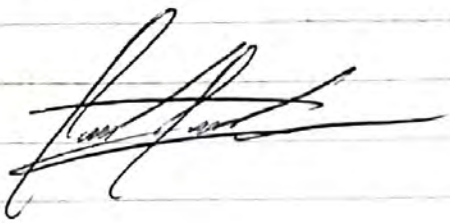
Residente de Obra
Carlos Estrada

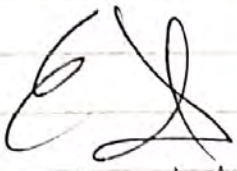
14 de diciembre de 2020

Se continua con el retiro estructural aprendido el hierro correspondiente a la pantalla T5 a nivel del primer piso, incorporando la viga de borde también con anclajes a la pantalla de la pantalla

Escaneado con CamScanner

Se continua con el armado del hierro en las pantallas del fondo del reservorio.
Se continua con el armado de la estructura metalica de la escalera

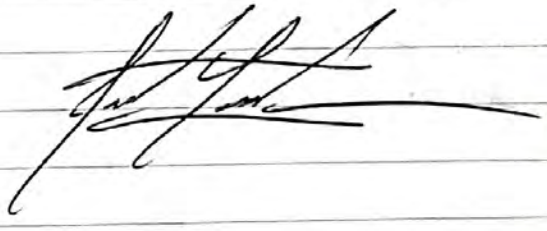


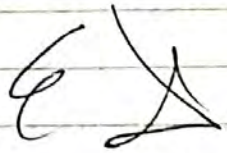


Carlos Estrada
Residente de Obra

15 de diciembre de 2020

Se realiza el vaciado de la placa de steel deck en la estructura metalica de la entrada
Se continuan las demas actividades.



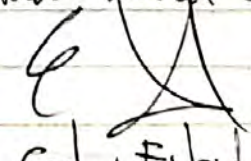


Carlos Estrada
Residente de Obra

16 de diciembre 2020

Se realiza el vaciado del primer tramo de la pantalla TS. en el primer piso. y se continua con las actividades que se venian trabajando
Se inicia el vaciado del muro de pendientado en la cabecera





Carlos Estrada
Residente de Obra

Escaneado con CamScanner

18 de diciembre 2020.

Se terminan de elaborar las estructuras metálicas de la escalera se continua con el vaciado de mortero en la cubierta y el armado de hierro en las pantallas T-2 y T5 (detalle) y el tornillado de la pantalla T5 tramo superior del primer piso.

Carlos Estrada
Residente de Obra

19 de diciembre de 2020

Se realizó el fundido del tramo superior de la pantalla T-5 en el primer piso.
Se recibe el material de playa necesario para la elaboración del concreto.

Carlos Estrada
Residente de Obra

21 de diciembre de 2020

Se terminan de sacar el mortero de pendentado en la zona del circulo sobre la platea en la cubierta

Carlos Estrada
Residente de Obra

Escaneado con CamScanner

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITULO 2 - INFORME ADMINISTRATIVO

2.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA

CONTRATO DE OBRA	CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019
OBJETO	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL
MUNICIPIO	BOGOTA D.C
CONTRATISTA	OBRACIC SAS
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS VEINTICUATRO PESOS M/CTE $ 1.839.599.824
ANTICIPO 30%	QUINIENTOS CINCUENTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS M/CTE. $551.879.947
ADICIÓN 1 (Para actualización de estudios, eléctrico, estructural y acondicionamiento acústico)	TREINTA MILLONES CIENTO CUATRO MIL SEISCIENTOS UN PESOS M/CTE. $30.104.601
VALOR FINAL DEL CONTRATO	MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS VEINTICUATRO PESOS M/CTE $ 1.869.704.425
PLAZO INICIAL	NUEVE (9) MESES
SUSPENSIÓN No.1	27 DE MARZO DE 2020
TERMINACIÓN SUSPENSION No. 01	17 DE MAYO DE 2020
REINICIO No. 01	18 DE MAYO DE 2020
PRORROGA No. 01	DOS (2) MESES, VEINTITRES (23) DÍAS CALENDARIO.
PLAZO FINAL	ONCE (11) MESES Y VEINTITRES (23) DÍAS CALENDARIO.
FECHA DE INICIO	26 DE DICIEMBRE DE 2019
FECHA DE TERMINACIÒN INICIAL	25 DE SEPTIEMBRE DE 2020
FECHA DE TERMINACIÓN FINAL	08 DE FEBRERO DE 2021

2.2 CONTROL DEL PERSONAL

2.2.1 PERSONAL DE OBRA	El personal de obra a juicio de esta interventoría durante el presente periodo, ha sido suficiente para las actividades programadas. Se anexa cuadro de control de personal:		
	Maestro de Obra	1	100% mes
	Oficiales	6	100% mes
	Ayudantes	6	100% mes
	Operario	0	0% mes
	Almacenista	1	100% mes
2.2.2 PERSONAL ADMINISTRATIVO	El personal profesional de obra cumple con los establecido en los términos de referencia y acorde a las necesidades de la obra.		
	Director de Obra	1	Lisímaco Ortega Gelvez
	Residente de Obra	1	Carlos Manuel Estrada Cadavid
	SST	1	Sergio Andrés Amaya

2.3 MATERIALES	
MATERIALES	El contratista suministra los materiales necesarios para el desarrollo de la obra, se verifica que cumplan con las epecificaciones tecnicas y de calidad
2.4 EQUIPOS	
EQUIPOS	El contratista cuenta con las herramientas y los equipos necesarios para el desarrollo de las actividades de demolición de elementos estructurales, armado de acero, perforaciones, corte y figurado de hierro, corte, instalación de estructura metálica y fundida de elementos estructurales.

2.5 COMITES DE OBRA

Durante el presente periodo se realizaron los siguientes Comités de Obra:
Comité No. 40 - 01/12/2020
Comité No. 41 - 08/12/2020
Comité No. 42 - 15/12/2020
Participantes Supervisor del contrato por parte de la entidad FUGA, Contratista OBRACIC SAS y la Interventoría Consorcio NVP. Las actas son realizadas por la Interventoría y enviadas a todos los miembros del comité vía correo electrónico para la presentación de observaciones con el fin de que durante el siguiente comité sea firmada. En cada comité se trataron los aspectos administrativos, técnicos, financieros y se realiza el registro del estado de los compromisos acordados.

2.6 CORRESPONDENCIA

En el cuadro que se anexa se relaciona la correspondencia enviada y recibida por esta Interventoría, por el Contratista y por OBRACIC SAS durante el periodo comprendido entre el 01 de noviembre al 30 de noviembre de 2020.

2.7 REGISTRO Y CONTROL DE LLUVIAS

Para la etapa del proyecto se realiza control de lluvias por parte del contratista, pese a que no interfiere con el desarrollo normal de las actividades que aun se concentran en áreas internas y protegidas bajo cubierta.

2.8 REGISTRO DE SUSPENSIONES DE OBRA

Suspensión contractual 1: 27 de marzo de 2020 hasta el 18 de mayo, de acuerdo a lo dispuesto por el gobierno nacional mediante los decretos por emergencia sanitaria (Resolución Nacional 666 y 682 de 2020)
Suspensión para mitigación y contención: El primero (1) de junio de 2020 durante el desarrollo de la obra un trabajador presento síntomas asociados a COVD - 19, inmediatamente se puso en marcha el protocolo de mitigación contención de acuerdo al PAPSO, colocando al trabajador en aislamiento en la obra, y haciendo el reporte respectivo a la EPS, ARL y Secretaria de Salud, una vez reportado se envió a la casa para que entrara en cuarentena preventiva, en la obra se realizo limpieza y desinfección de las áreas comunes y equipos, y se reforzaron las medidas de lavado de manos y cambios de tapabocas.
El día 5 de junio la Secretaria de Salud del Distrito, realizó el examen para detección del virus al trabajador en su casa, el cual arrojo un resultado positivo el día 09 de Junio de 2020, a raíz de este resultado se tomo la determinación de entrar en aislamiento preventivo, a partir de la fecha, de todo el personal operativo y administrativo de la obra hasta el día 15 de junio, fecha que se cumplían los 14 días de haber tenido contacto con el trabajador confirmado como positivo, siguiendo las recomendaciones del PAPSO y de normativa vigente.
A la fecha no se ha presentado mas casos positivos en la obra si a podido trabajar sin mas suspensiones.

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

2.9 DOCUMENTOS ANEXOS	
ANEXOS	Tabla control de equipos
	Tabla control de personal
	Tabla control de afiliaciones
	Tabla control registro de lluvias en horas laborales (NA)
	Tabla control de correspondencia

2.10. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES ADMINISTRATIVAS

Durante este período se puede concluir lo siguiente:

1. Para el desarrollo de las actividades se verifico que el contratista cumpliera con las afiliaciones y aportes a seguridad social del periodo, suministros de elementos de proteccion personal y dotacion adecuada.
2. Se realiza inspeccion de equipos y herramientas validando que cumple con las condiciones preoperacionales y permisos necesarios para la operacion, garantizando la seguridad del personal en obra.
3. En los comites de obra se hace el reporte y segumiento de las actividades administrativas, avance de obra e indicadores, socializado por los residentes de interventoria y contratista virtualmente.

2.11 CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE EQUIPOS

MES / DESCRIPCION EQUIPOS	SEMANA No. 1								SEMANA No. 2								SEMANA No. 3								SEMANA No. 4							Total Dias Habiles
	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Mezcladoras mecanicas	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
Pulidoras grandes	2	2	2	2	2		2		2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	52
Pulidoras pequeñas	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
Taladro demoledor	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
Tronzadora	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
Arnes certificado + eslinga con absorvedor	2	2	2	2	2		2		2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	52
Sierra circular	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
Lijadora	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
Sopladora	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
Pluma Grua	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	26
																																0

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
INTERVENTORIA CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PERSONAL ADMINISTRATIVO

PERSONAL	SEMANA No. 1								SEMANA No. 2								SEMANA No. 3								SEMANA No. 4							Total días laborados mes
	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
PERSONAL PROFESIONAL																																
Arq. Lisimaco Ortega Gelvez	1								1							1						1										4
Arq. Carlos Manuel Estrada Cadavid	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ing. Sergio Andres Amaya	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
																																0
TOTAL PERSONAL ADMINISTRATIVO	3	2	2	2	2	0	2	0	3	2	2	2	0	2	2	3	2	2	2	0	2	3	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1,68
PERSONAL DE OBRAS CIVILES																																
Maestro : Juan Pablo Diaz Lopez	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Almacenista : Deiver Correa Morelo	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Oficial : Erik Rafael Marquez Muñez	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante : Enrique Wilson Alvarez Cristys	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante: Sergio Andres Palomino	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante: Ricardo Andres Salcedo Garcia	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		IEL	IEL	IEL	IEL	IEL	IEL	IEL	IEL	IEL	IEL									10
Oficial: Luis Gildardo Males Valdes	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Oficial: Luis Alfonso Camargo Araque	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante: Francisco Gomez Perdomo	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Oficial : Grismaldo Diaz Arias	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante : Jose Rafael Ariza Villa	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		IEG	1	1	1	1	1		1	1	1									18
Oficial Gerardo Diaz	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante : Yonathan Bautista	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Oficial : Emiliano Gonzalez	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante : Juan Sebastian Salcedo	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Ayudante : Nilson Ruiz Bayuelo																																
TOTAL PERSONAL OPERATIVO	17	17	17	17	17	0	17	0	17	15	17	17	0	15	16	16	16	16	16	0	16	16	16	0	0	0	0	0	0	0	0	11,96

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PERSONAL ADMINISTRATIVO

PERSONAL	SEMANA No. 1								SEMANA No. 2								SEMANA No. 3								SEMANA No. 4							Total días laborados mes
	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
CONSORCIO NVP																																
Director Interventoría : Arq. Nestor Vargas Pedroza	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Residente Interventoría : Arq. Cristhian Camilo Correcha	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Asesora Teatral Interventoría : Arq. Nathali Alférez	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
Residente SST Interventoría : Ing. Lili Johanna Vidales Vidales	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
																																0
APOYO A LA SUPERVISION DEL PROYECTO																																
Arq. Diego Mejia	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1									19
TOTAL PERSONAL DE OBRA DIARIO	42	41	41	41	41	0	41	0	42	37	41	41	0	37	39	40	39	39	39	0	39	40	39	0	0	0	0	0	0		0	

CONVENCIONES:

7:00am - 12:00m 1:00pm - 5:00pm

(Ing) Ingreso de personal contratado de obra
(Ret) Personal retirado de las actividades de obra
(IEC) Personal incapacitado enfermedad común
(IEL) Persobal incapacitado enfermedad laboral
(Penf) Personal enfermo
(Ptall) Personal laborando en taller fuera de obra.
(He) Horas extras laboradas por el personal
(PP) Personal laborando en otra obra, sin permiso de Interventoría
(Nt) No asistencia personal al lugar de trabajo
(S) Personal suspendido temporalmente
(AS) Actividades Suspendidas
(1/2 tiempo) C-19 Personal aislamiento por Covid -19

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
INTERVENTORIA CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE AFILIACIONES Y PAGOS A SEGURIDAD SOCIAL

NOMBRE Y APELLIDOS	No. DE CEDULA	CARGO	A.R.L.	SALUD	PENSIÓN	CURSO DE ALTURAS	INGRESO (ING) y RETIRO (R)
PERSONAL ADMINISTRATIVO DEL CONTRATISTA OBRACIC SAS							
Arq. Lisimaco Ortega Gelvez	19.158.485	DIRECTOR DE OBRA	POSITIVA	COOMEVA EPS		PENDIENTE	(ING): 07 ENERO 2020
Arq. Carlos Manuel Estrada Cadavid	71.633.666	RESIDENTE DE OBRA	POSITIVA	SALUD TOTAL S.A.	COLPENSIONES	RESTRICCION ALTURAS	(ING): 07 ENERO 2020
Sergio Andres Amaya Rodriguez	1.014.201.257	PROFESIONAL SST MA	POSITIVA	COMPENSAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 17 FEBRERO 2020
Angelica del Pilar Corzo Ramirez	1.121.893.717	INSPECTOS SST	POSITIVA	SANITAS	COLFONDOS	CUMPLE	(ING): 11 FEB 2020 (RET): 29 FEB 2020
PERSONAL DE OBRA							
PERSONAL DE OBRAS CIVILES							
Maestro : Juan Pablo Diaz Lopez	79.896.857	MAESTRO	POSITIVA	SANITAS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Almacenista : Deiver Correa Morelo	1.070.814.846	ALMACENISTA	POSITIVA	COMPENSAR	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Oficial : Erik Rafael Marquez Muñez	8.603.554	OFICIAL	POSITIVA	FAMISANAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Oficial : Over Manuel Rios Gutierrez	1.067.852.238	OFICIAL	POSITIVA	FAMISANAR	FAMISANAR	CUMPLE	(ING): 13 ENE. 2020 (RET)??
Oficial : Pastor Barreto	4.150.636	OFICIAL	POSITIVA	SANITAS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 27 ENE, 2020 (RET): 31 JUL 2020
Ayudante : Enrique Wilson Alvarez Cristys	72.171.939	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	SALUD TOTAL	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Ayudante : Cristian David Castillo Rubiano	1.071.987.823	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	SALUD TOTAL	CUMPLE	(ING): 16 ENE. 2020 (RET): 21 ENE. 2020
Ayudante : Victor Odilio Ramos	74.352.306	AYUDANTE	POSITIVA	SANITAS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 28 ENE. 2020 (RET): 30 JUN. 2020
Ayudante: Jose Viña Gallardo	11.811.065	AYUDANTE	POSITIVA	FAMISANAR	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 04 JUN. 2020 (RET) : 23 NOV. 2020
Ayudante: Javier Murcia	1.022.952.992	AYUDANTE	POSITIVA	FAMISANAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 08 JUN. 2020 (RET): 31 JUL. 2020
Ayudante: Sergio Andres Palomino	1.010.042.335	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 02 JUL. 2020
Ayudante: Ricardo Andres Salcedo Garcia	1.031.137.253	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 02 JUL. 2020
Oficial: Luis Gildardo Males Valdes	1.083.871.474	OFICIAL	POSITIVA	SANITAS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 02 JUL. 2020
Oficial: Luis Alfonso Camargo Araque	79.340.753	OFICIAL	POSITIVA	SALUD	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 02 JUL. 2020
Oficial: Jose Mauricio Lavacude	80.202.233	OFICIAL	POSITIVA	FAMISANAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 03 AGO. 2020
Oficial: Francisco Gomez Perdomo	10.783.265	AYUDANTE	POSITIVA	FAMISANAR	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 03 AGO. 2020
Oficial: Grismaldo Diaz Arias	7.997.194	OFICIAL	POSITIVA	SALUD TOTAL	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 09 SEP. 2020
Jose Ariza	1.001.869.162	AYUDANTE	POSITIVA	NUEVA EPS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 15 SEP. 2020
Gerardo Diaz	1.050.396.618	OFICIAL	POSITIVA	FAMISANAR	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 15 SEP. 2020
Yonathan Bautista	1.010.211.404	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 15 SEP. 2020
Emiliano Gonzalez	3.055.044	OFICIAL	POSITIVA	SALUD TOTAL	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 21 SEP. 2020

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE AFILIACIONES Y PAGOS A SEGURIDAD SOCIAL - PERIODO CUARTO : 01 DE OCTUBRE 2019 AL 31 DE OCTUBRE DE 2019

NOMBRE Y APELLIDOS	No. DE CEDULA	CARGO	A.R.L.	SALUD	PENSIÓN	CURSO DE ALTURAS	INGRESO (ING) y RETIRO (R)
Sebastian Salcedo	1.000.934.954	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 21 SEP. 2020
Alejo Jimenez	13.925.133	OFICIAL ESTRUCTURA METALICA	SURA	FAMISANAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 28 SEP. 2020
Alejandro Jimenez	1.016.049.298	OFICIAL ESTRUCTURA METALICA	SURA	FAMISANAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 28 SEP. 2020
Alexander Acero	80.088.250	OFICIAL CARPINTERIA	SURA	FAMISANAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 29 SEP. 2020
Fredy Guevara	79.725.610	OFICIAL CARPINTERIA	SURA	SALUD TOTAL	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 29 SEP. 2020
Andres Chavez	1.018.469.084	AYUDANTE CARPINTERIA	SURA	SALUD TOTAL	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 29 SEP. 2020
Ayudante: Luis Alfonso Jimenez Gomez	1.193.218.457	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 26 OCT. 2020 (RET): 30 OCT. 2020
Ayudante : Nilson Ruiz Bayuelo	8.602.554	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 25 NOV. 2020
Ayudante : Juan Sebastian Salcedo Garcia	1.000.934.954	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	PROTECCION	CUMPLE	(ING) : (RET): 25 NOV. 2020
PERSONAL DE INTERVENTORIA CONSORCIO NVP							
Arq. Nestor Vargas Pedroza	79.378.301	DIRECTOR DE INTERVENTORIA	POSITIVA	SANITAS	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Arq. Nathali Alférez	53.167.319	ASESOR TEATRAL	POSITIVA	FAMISANAR	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Arq. Cristhian Correcha	80.165.254	RESIDENTE INTERVENTORIA	POSITIVA	COMPENSAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Ing. Lili Johanna Vidales	52.830.039	RESIDENTE SST	POSITIVA	NUEVA EPS	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
FUNDACION GILBERTO ALZATE AVENDAÑO FUGA							
Arq. Diego Mejia		APOYO SUPERVISOR CONTRATO					(ING): JUL. 2020
Ing. Cesar Parra		SUPERVISOR CONTRATO					(ING): MAR. 2020

CONVENCIONES:

(ING) Ingreso de personal contratado de obra
(R) Personal retirado de las actividades de obra
(Ps) Permiso otorgado al personal de obra
(Pt) Personal transitorio en prestamo.

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA.
INTERVENTORIA CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORIA TECNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE CORRESPONDENCIA RECIBIDA

CONSECUTIVO	FECHA DE ELABORACION	ASUNTO	ENVIADA POR	ENVIADA A	COPIA A	RECIBIDO POR	FECHA DE RECIBO
FUGA -163-2019	20-dic.-20	Contrato de Interventoría FUGA-167-2019. Solicitud de revisión, análisis y emisión de concepto a la solicitud de plazo para inversión del anticipo contrato de obra FUGA-163-2019.	ARQ. DIEGO MEJIA	ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA		CORREO ELECTRONICO	20-dic.-20
FUGA -163.2019	11-dic.-20	Definicion cargas Electricas requerida para el auditorio, para elaboracion complementacion diseño electrico conjunto FUGA según planos de propuesta recibidos	ARQ. LISIMACO ORTEGA	ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA	FUGA / ING, JOHATHAN MARTINEZ INCODIEL SAS	CORREO ELECTRONICO	11-dic.-20

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
RESIDENTE DE NTERVENTORIA

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020	INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

3. INFORME HIGIENE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

3.1 SEGURIDAD INDUSTRIAL	Para las actividades que se desarrollen en este periodo se aplicaran los controles necesarios de los riesgos propios de cada actividad, cumpliendo con la firma de permisos de trabajo para actividades de alto riesgo, pre operacionales de equipos, inspecciones de áreas de trabajo garantizando iluminación, señalización, orden y aseo.Delimitación áreas de trabajo grupo estructura metálica por ser actividad de alto riesgo, uso de pulidora, movimiento de materiales, soldadura y montaje de elementos.
3.2 SALUD OCUPACIONAL	Se hará seguimiento al uso de los elementos de protección personal y dotación del personal. Se realizaran los controles necesarios de condiciones de salud que garanticen lo dispuesto en los protocolos de bioseguridad

3.3 INDICADORES INCIDENTES, ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES

	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Observaciones
Incidentes	0	0	0	0	N/A
Accidentes incapacitantes	0	1	0	0	Reporte ARL
Enfermedad laboral	0	0	0	0	N/A
Días de incapacidad accidentes	0	13	0	0	N/A
Días de incapacidad enfermedad laboral	0	0	0	0	N/A

VIGILANCIA EPIDEMILOGICA	Durante el mes de diciembre se presentó un accidente laboral con 13 días de incapacidad, el trabajador se encontraba manipulando una formaleta metálica resbalándose de las manos produciendo le un golpe en el dedo dos de la mano izquierda.
3.4 MANEJO AMBIENTAL	Se acopia materiales de construcción dentro del proyecto, como arena de rio, gravilla, bloques mampostería, asignación provisional de acero, madera, bultos de Cemento, Parales, Cerchas), dando un mejor orden y zonas libres de circulación. Se da un manejo de escombros como son empacados en lonas plásticas para un mejor traslado durante la evacuación de los mismos, se lleva control y continuidad del orden y aseo de las áreas comunes de la obra. Se realiza limpieza de andenes peatonales y de sumideros de las zonas intervenidas por el traslado de materiales de construcción durante la jornada laboral.
	Bitácora de obra.

3.5 SEGUIMIENTO IMPLEMENTACIÓN PAPSO Y PMS

Objetivo: Seguimiento, verificación y aprobación de la documentación e inscripciones ante las entidades competentes para la reactivación de obra OBRACIC SAS, bajo los lineamientos normativos nacionales y distritales expedidos referentes a PROTOCOLOS DE BIOSEGURIDAD y PLAN DE MOVILIDAD SEGURO, propuestos por el CONSORCIO OBRACIC SAS.
Con el propósito de reducir el riesgo de exposición de los trabajadores, personal involucrado en la operación, y en los diferentes escenarios en los que se presenta mayor riesgo de contagio por contacto interpersonal como lo son el ingreso a la obra, espacios de trabajo en que concurren un número mayor a 10 trabajadores, campamentos, áreas de almacenamiento de maquinaria, herramientas de trabajo individual, área de comedores, áreas de unidades sanitarias (fijos o portátiles), área de locker; área de almacenamiento de materiales de construcción, áreas administrativas, escaleras, áreas de descanso, zona de manejo de escombros, tanques de agua, pozos y demás áreas y/o actividades en los que se requiera proximidad entre personas y/o trabajadores.

3.5.1 DOCUMENTACION	Aplicación de Medidas Generales de Higiene Industrial para la prevención dentro y fuera del trabajo, orientadas a promocionar la salud de los colaboradores, contratistas, visitantes y partes interesadas para la reactivación de las actividades en obra. Se reciben los siguientes documentos - Plan de Atención de Protocolo Sanitario de Obra PAPSO - Plan de movilidad - Protocolos de Bioseguridad - Formatos de caracterización emitidos por la alcaldía mayor de Bogotá
3.5.2 CAPACITACIONES	Charla de seguridad de autocuidado Charla Protocolo de limpieza y desinfección de elementos de protección personal Se hace retroalimentación al grupo de trabajo importancia del distanciamiento social y evitar aglomeraciones en el desarrollo de las actividades dentro y fuera de la obra.

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO

3.5.3 ACTIVIDADES	1. Seguimiento a condiciones de salud temperatura, aplicación de protocolos ingreso y salida de personal, limpieza y desinfección puestos de trabajo grupo técnico – administrativos. 2. Seguimiento aleatorio a condiciones de salud de personal administrativo, seguimiento aleatorio a condiciones de salud de personal operativo

3.5.4 INDICADORES DE CONTAGIO

	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Observaciones
Caso Sospechoso	0	1	0	1	Le realiza prueba con resultado (-) y la persona de la ultima semana esta a la espera de prueba covid.19
Positivo Sintomático	0	0	0	0	
Positivo Asintomático	0	0	0	0	
Contactos Directos	0	0	0	0	
Contactos Indirectos	0	0	0	0	

3.6 VERIFICACIÓN HSE IMPLEMENTACIÓN PLAN DE APLICACIÓN DEL PROTOCOLO SANITARIO PARA OBRA

Seguimiento a implementación de protocolos de bioseguridad propuestos y autorizados por la alcaldía mayor de Bogotá. Se continua con la implementación de los protocolos de entrada y salida toma de temperatura, reporte de diagnóstico de salud, aspersión con alcohol, desinfección de calzado, durante las jornadas laborales se aplican pautas de lavado de manos, distanciamiento físico y desinfección de áreas, se evidencia la compra de insumos para la prevención y mitigación de contagio (jabón para lavado de manos, gel antibacterial y tapabocas), cuentan con diferentes áreas de lockers para los colaboradores nuevos y contratistas dentro de las instalaciones y así evitar aglomeraciones en espacios cerrados, se hace seguimiento del protocolo de uso adecuado de tapabocas, como la disposición final adecuada en doble bolsa negra en la caneca dispuesta para los residuos contaminados, durante el mes se realizó limpieza y desinfección de áreas comunes siguiendo los protocolos de bioseguridad dejando evidencia de registro en formato de seguimiento de lavado y desinfección de áreas, herramientas, epcc, epp y dotación.

ITEM	MODO DE VERIFICACIÒN	CUMPLE	NO CUMPLE	OBSERVACIONES
Definición de roles y responsabilidades	Socialización Registro de ingreso a obra	X		Cada uno de los jefes de área, residentes, contratistas conocen el documento y las directrices de las resoluciones emitidas, se dispone de capacitaciones virtuales dirigidas a todo el personal que interviene en la obra de forma presencial.
Medidas para supervisores	Socialización a cada una de las dependencias por parte del Líder de HSST, personal directo contratista, subcontratistas e interventoría	X		
Medidas de control durante la jornada laboral	Tomas de Temperatura Encuesta estado de Salud Distanciamiento Lavado de manos Uso adecuado EPP	X		
Control de actividades durante el día	Inspecciones, recorridos y notificación verbal durante la jornada	X		
Programación de actividades, personal y turnos	Se realiza programación en conjunto con el área técnica y operativa manteniendo los protocolos	X		
Uso de espacios comunes	Capacitaciones y socializaciones	X		
Control en baños y vestidores	Se asigna en obra una persona de servicios generales encargada de mantener L&D, cada grupo de trabajo se encargara de mantener el campamento en condiciones de higiene adecuadas	X		
Elementos de protección personal – EPP	Registros de entrega de EPP y dotación.	X		
Mantenimiento de los Elementos de protección personal – EPP	Capacitación uso adecuado y L&D	X		
Comunicación y señalización de Medidas de prevención	Instalación en obra ayudas visuales con recomendaciones y comunicados alusivos al cuidado personal	X		
Entrega, carga y descarga de materiales	Se capacitara al grupo encargado de la actividad, con las técnicas de cuidado al manipular materiales y al tener contacto con personal externo a la obra	X		

Campamentos con instalaciones temporales		X		Cada uno de los jefes de área, residentes, contratistas conocen el documento y las directrices de las resoluciones emitidas, se dispone de capacitaciones virtuales dirigidas a todo el personal que interviene en la obra de forma presencial.
Medidas de limpieza y desinfección	Uso de productos y cantidades Capacitación personal medidas L&D Técnica de L&D Asignación de responsabilidades individuales y grupales para el uso de los espacios	X		
Medidas de higiene en dotación		X		
Manipulación de equipos y herramientas		X		
Limpieza y desinfección en baños y vestidores		X		
Medidas de contención y mitigación en obras	Se rigen a la norma vigente Resoluciones 666 y 682	X		

3.7 COMENTARIOS Y CONCLUSIONES SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

1. Se realizan inspecciones y recomendaciones necesarias de las actividades que se adelanten durante el periodo respecto a temas de Seguridad Industrial, Salud Ocupacional y Medio Ambiente.

2.Se hace el seguimiento y control administrativo de cada una de las actividades de HSEQ, con el fin velar por el bienestar, la seguridad y salud de los trabajadores durante la ejecución del proyecto.

3.Respecto al PMT para el cierre del periodo se hace traslado a la entidad FUGA el dia 22 de diciembre 2020 con el fin de adelantar gestion de prorroga, ya que las condiciones de la secretaria de movilidad cambiaron y afectan el esarrollo del proyecto.

4. Se mantiene la implementación de protocolos de bioseguridad en obra dada la situación de aumento de casos por COVID-19 según información del gobierno nacional y distrital.

Firma

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
Director de Interventoría Consorcio NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	NVP CONSORCIO
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	
	INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA	INFORME No. 11
	PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020	

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITULO 4 - INFORME JURIDICO

4.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA

CONTRATO DE OBRA CIVIL	CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019
OBJETO	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL
MUNICIPIO	BOGOTA D.C
CONTRATISTA	OBRACIC SAS
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS VEINTICUATRO PESOS M/CTE $ 1.839.599.824
ANTICIPO 30%	QUINIENTOS CINCUENTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS M/CTE. $551.879.947
ADICIÓN 1 (Para actualización de estudios, eléctrico, estructural y acondicionamiento acústico)	TREINTA MILLONES CIENTO CUATRO MIL SEISCIENTOS UN PESOS M/CTE. $30.104.601
VALOR FINAL DEL CONTRATO	MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS VEINTICUATRO PESOS M/CTE $ 1.869.704.425
PLAZO INICIAL	NUEVE (9) MESES
SUSPENSIÓN No.1	27 DE MARZO DE 2020
TERMINACIÓN SUSPENSION No. 01	17 DE MAYO DE 2020
REINICIO No. 01	18 DE MAYO DE 2020
PRORROGA No. 01	DOS (2) MESES, VEINTITRES (23) DÍAS CALENDARIO.
PLAZO FINAL	ONCE (11) MESES Y VEINTITRES (23) DÍAS CALENDARIO.
FECHA DE INICIO	26 DE DICIEMBRE DE 2019
FECHA DE TERMINACIÒN INICIAL	25 DE SEPTIEMBRE DE 2020
FECHA DE TERMINACIÓN FINAL	08 DE FEBRERO DE 2021

4.2 AFILIACIONES SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y PARAFISCALES

El contratista ha venido vinculando personal de obra quienes han presentado la documentación de sus trabajadores completa, de igual forma el personal administrativo y profesional también tienen su documentación al día. Se anexa cuadro de control de afiliaciones y pagos.

4.3 POLIZAS

OBRACIC SAS con Nit. 800.060.428-7 suscribió de acuerdo con el Acta de Inicio del contrato del día 26 de diciembre de 2019, las siguientes pólizas a favor de FUGA, según la Clausula Décima primera del Contrato de Obra No. FUGA-163- 2019, las cuales se encuentran al día en amparos y fechas descritos así:

Póliza	No. Póliza	Compañía Aseguradora	Valor Asegurado	Vigencia
Buen manejo y correcta inversión del anticipo	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 560.911.327,50	06-12-2019 - 08-09-2021
Cumplimiento	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 560.911.327,50	06-12-2019 - 08-09-2021
Pago de salarios y prestaciones sociales, indemnizaciones laborales.	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 280.455.663,75	06-12-2019 - 08-02-2024
Estabilidad y calidad de la obra	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 551.879.947,20	5 AÑOS, 0 MESES Y 0 DÍAS
Calidad y correcto funcionamiento de los bienes	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 551.879.947,20	5 AÑOS, 0 MESES Y 0 DÍAS

Responsabilidad civiles extracontractual	11-40101035139	SEGUROS DEL ESTADO	$ 331.246.400,00	06-12-2019 - 08-02-2021

4.4 ACTAS REALIZADAS

Durante este periodo se suscribieron las siguientes actas: Actas Comités de Obra No. 40, 41 y 42

4.5 LICENCIAS Y TRAMITES

El proyecto cuenta con la licencia de construcción No. LC-15-3-0727, con fecha ejecutoria del 25 de noviembre de 2015, en la modalidad de modificación, reconstrucción, demolición parcial, reforzamiento estructural, expedida por la curaduría Urbana No. 3, para el predio urbano localizado en las direcciones. CL 10 3 02 - CL 10 3 -40, localidad de la Candelaria, titular(es)Fundación Gilberto Álzate Avendaño NIT 8600044113-3, con constructor responsable Álvaro Orlando Rojas Montenegro

4.6. ESTADO LEGAL DEL CONTRATO Y CERTIFICACION DE CUMPLIMIENTOS

Actualmente se registro una suspensión por el aislamiento obligatorio decretado por el Gobierno Nacional la propagación del COVID-19, esta suspensión comenzó a regir a partir del 27 de marzo de 2020, fecha en que se firmo en el SECOP II

4.6.1 MULTAS Y SANCIONES

No se registraron multas y sanciones.

4.6.2 CUMPLIMIENTO TÉCNICO DEL CONTRATO

Para el presnete periodo se presenta una inversión acumulada del 46,63% y se presenta una menor inversión acumulada de -10,66%, esto se debe demoras tecnicas como son las cargas que se requieren para poder definir el proyecto, se han realizado reuniones con la supervisión, los técnicos de la FUGA y representantes de la Secretaria de Cultura quienes definen los requerimientos eléctricos del teatro, no obstante esta colaboración a la fecha no ha consolidado esta información, por lo que el proyecto eléctrico no se ha podido completar, afectando la ejecución de la obra y por supuesto la inversión , por otra parte, de acuerdo a la programación se estarían iniciando actividades como acabados, que no se pueden iniciar, hatsa que se concluya el reforzamiento estructural.
La programación presentada por el contratista fue analizada y avalada por la interventoría, incluyendo el flujo de inversión semanal. Por lo anterior se puede declarar con el presente informe que el contratista viene cumpliendo con sus obligaciones contractuales teniendo en cuenta que el atraso que se presenta en el presente periodo es ajeno a la ejecución de obra.

4.6.3. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES LABORALES, CON EL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES

El interventor del contrato declara que durante el periodo de este informe, y de acuerdo con lo estipulado en el contrato y lo ordenado en la legislación vigente, el contratista realizó los pagos y presentó las certificaciones correspondientes a las obligaciones con el sistema general de seguridad social y los aportes parafiscales a los que estuvo obligado durante la vigencia del presente contrato, a la fecha del presente informe no se conocen reclamaciones de pagos de obligaciones laborales presentadas por personal vinculado al contrato.

4.6.4. CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL

El interventor certifica que el Contratista OBRACIC S.A.S viene cumpliendo con el objeto contratado, según consta en los certificados de cumplimiento aprobados.

4.7. DOCUMENTOS ANEXOS

4.8. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES JURIDICAS.

Durante este período se puede concluir lo siguiente: 1) Las afiliaciones a los sistemas de seguridad en el trabajo fueron siempre una responsabilidad del contratista, quien cumplió a cabalidad con las vinculaciones y pagos. 2) Las pólizas se encuentran actualizadas y al día. 3) En el periodo se suscribieron las actas comité de obra No. 40, 41 y 42 4) Durante el periodo y a la fecha el interventor certifica que el contratista viene cumpliendo con el objeto contratado.

4.9. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

Arq. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORIA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
	INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA	
	PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020	INFORME No.11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITULO 5 - INFORME FINANCIERO Y CONTABLE

5.1- RESUMEN DEL CONTRATO DE OBRA

	VALOR	% DE EJECUCION
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	1.839.599.824	100%
VALOR PRESUPUESTO APROBADO	1.839.599.824	100%
VALOR ANTICIPO	551.879.947	30,00%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 1	29.579.433	1,61%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 2	25.080.899	1,36%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 3	21.285.154	1,16%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 4	39.450.606	2,14%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 5	55.858.674	3,04%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 6	74.307.635	4,04%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 7	134.227.024	7,30%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 8	115.516.383	6,28%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 9	93.825.315	5,10%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 10	268.621.286	14,60%
VALOR TOTAL DEL CONTRATO	1.839.599.824	100%
VALOR ACUMULADO ACTAS PARCIALES (incluyendo el presente periodo). el porcentaje se expresa sobre el valor total del contrato.	857.752.409	46,63%
SALDO POR EJECUTAR .	981.847.415	53,37%
5.2 PAGOS REALIZADOS O A REALIZAR POR LA ENTIDAD		
ANTICIPO	551.879.947	30,00%
VALOR NETO ACTA CORTE 1 (Total menos retegarantia)	17.747.659,80	0,96%
VALOR NETO ACTA CORTE 2. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	15.048.539,40	0,82%
VALOR NETO ACTA CORTE 3. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	12.771.092,40	0,69%
VALOR NETO ACTA CORTE 4. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	23.670.363,60	1,29%
VALOR NETO ACTA CORTE 5. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	33.515.204,40	1,82%
VALOR NETO ACTA CORTE 6. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	44.584.581,00	2,42%

VALOR NETO ACTA CORTE 7. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	80.536.214,40	4,38%
VALOR NETO ACTA CORTE 8. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	69.309.829,80	3,77%
VALOR NETO ACTA CORTE 9. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	56.295.189,00	3,06%
VALOR NETO ACTA CORTE 10. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	161.172.771,60	8,76%
SUBTOTAL PAGOS REALIZADOS (Incluye la presente acta.)	1.066.531.393	57,98%
SALDO POR PAGAR.	773.068.431	42,00%
5.3 MODIFICACIONES AL PRESUPUESTO		
PRESUPUESTO INICIAL	1.839.599.824	100%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según primera compensación.	2.695.608	0,15%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según primera compensación.	2.695.608	0,15%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según segunda compensación.	14.433.762	0,78%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según segunda compensación.	14.433.762	0,78%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según tercera compensación.	16.151.506	0,88%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según tercera compensación.	16.151.506	0,88%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según cuarta compensación.	1.099.721	0,06%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según cuarta compensación.	1.099.721	0,06%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según quinta compensación.	21.605.383	1,174%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según quinta compensación.	21.605.383	1,174%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según sexta compensación.	20.661.536	1,12%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según sexta compensación.	20.661.536	1,12%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según séptima compensación.	37.034.608	2,01%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según séptima compensación.	37.034.608	2,01%

VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según octava compensación.	101.068.204	5,49%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según octava compensación.	101.068.204	5,49%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según novena compensación.	42.098.575	2,29%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según novena compensación.	42.098.575	2,29%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según decima compensación.	96.165.863	5,23%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según decima compensación.	96.165.863	5,23%
PRESUPUESTO ACTUALIZADO	1.839.599.824	100%

5.4 PAGOS PENDIENTES POR LA ENTIDAD		
En la actualidad se tramitan el acta corte de obra No. 10	268.621.286	14,60%

5.5. INVERSION DE PRESUPUESTO	
ENTIDAD	FUGA
CORTE 1	$29.579.433
CORTE 2	$25.080.899
CORTE 3	$21.285.154
CORTE 4	$39.450.606
CORTE 5	$55.858.674
CORTE 6	$74.307.635
CORTE 7	$134.227.024
CORTE 8	$115.516.383
CORTE 9	$93.825.315
CORTE 10	$268.621.286
ACUMULADO TOTAL	$857.752.409

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA		INFORME No.11
PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		

5.6 FLUJO MENSUAL DE INVERSION

Se analizaron las inversiones durante el periodo respecto a aquellas consignadas en el programa de inversión, encontrando que la inversión durante el periodo fue por $268.621.286.oo equivalente al 14,60% y la inversión programada para este mismo periodo era por valor de $420.616.858.oo equivalente al 22.86%, lo que nos arroja una menor inversión por valor de $151.995.572.oo (8,26%), para el caso de la inversión acumulada para el presente periodo se tenia programado $1.053.912.954 que corresponde al 57.29% y al presente periodo se tiene valor acumulado de $857.752.409 que corresponden al 46,63% lo que indica un acumulado menor en $196.160.545 que corresponde al 10,66%

Esta menor inversión corresponde principalmente a demoras de carácter técnico como son las cargas que se requieren para poder definir claramente el proyecto, para este fin se han realizado reuniones con la supervisión, los técnicos de la FUGA y representantes de la Secretaria de Cultura quienes definen los requerimientos eléctricos del teatro, no obstante esta colaboración a la fecha no ha consolidado esta información, por lo que el proyecto eléctrico no se ha podido completar, afectando la ejecución de la obra y por supuesto la inversión , por otra parte, de acuerdo a la programación se estarían iniciando actividades como acabados, que actualmente no se pueden iniciar, ya que no se ha concluido con el reforzamiento estructural y tambien estan pendientes las definiciones eléctricas para poder ubicar los recorridos de redes ya que en muchos casos deben instalarse antes de inciiar acabados. Se espera realizar un ajuste en algunas actividades y que la información requerida por el contratista para el tema eléctrico sea entregado para poder avance en la ejecución programada.

Presupuesto	$	1.839.599.824	100%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el primer mes	$	42.255.543	2,30%
Valor Acta de corte de obra No 1	$	29.579.433	1,61%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el segundo mes	$	26.406.753	1,44%
Valor Acta de corte de obra No 2	$	25.080.899	1,36%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el tercer mes	$	26.406.753	1,44%
Valor Acta de corte de obra No 3	$	21.285.154	1,16%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el Cuarto mes	$	48.150.546	2,62%
Valor Acta de corte de obra No 4	$	39.450.606	2,14%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el Quinto mes	$	60.130.552	3,27%
Valor Acta de corte de obra No 5	$	55.858.674	3,04%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el sexto mes	$	56.463.309	3,07%
Valor Acta de corte de obra No 6	$	74.307.635	4,04%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el séptimo mes	$	62.345.558	3,39%
Valor Acta de corte de obra No 7	$	134.227.024	7,30%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el octavo mes	$	50.128.468	2,72%
Valor Acta de corte de obra No 8	$	115.516.383	6,28%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el noveno mes	$	261.008.615	14,19%
Valor Acta de corte de obra No 9	$	93.825.315	5,10%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el decimo mes	$	420.616.858	22,86%
Valor Acta de corte de obra No 10	$	268.621.286	14,60%
Acumulado programado en el flujo de inversión mensual	$	1.053.912.954	57,29%
Valor acumulado actas de obra.	$	857.752.409	46,63%

Diferencia inversión real acta de corte N° 10 vs Flujo programado en el periodo. (El porcentaje de lo realizado vs lo programado)	$ -151.995.572	-8,26%
Diferencia Inversión real acumulada vs Flujo programado acumulado. El porcentaje respecto al valor del contrato)	$ -196.160.545	-10,66%

5.7 INVERSION DEL ANTICIPO.

Se informa que le valor del anticipo es de $551.879.947 que corresponde al treinta porciento (30%) del valor total del contrato, al pago de este anticipo se le realizaron las retenciones respectivas de estampillas y contribuciones legales por valor de $41.461.675, para valor total consignado al contratista fue de $504.418.272

Para el presente periodo no se presenta informe de Fiduciaria ya que este es entregado al finalizar en mes por parte de la fiduciaria, por lo tanto se mantiene los mismos datos presentado en el informe anterior correspondientes al mes de noviembre de 2020, donde se indica que se realizaron desembolsos por valor de $73.426.039,19 con cargo a la fiduciaria. A la fecha se han registrado rendimientos por valor de $11.216.176,82, se han consignado a la entidad los rendimientos por valor de $8.492.310,26 quedando un pendiente por girar de $2.723.866,56, se han registrado pagos de gastos bancarios y de notas debito por valor de $293.716,16, para un total de gasto de $1.430.550,45, a la fecha se lleva un gasto con cargo al anticipo de $444.238.355,79, quedando un saldo en la fiducia por valor de $68.672.226,64, Esta interventoría certifica que los gastos sobre le anticipo fueron invertidos en materiales, equipos, y mano de obra de acuerdo a lo estipulado en el contrato de obra

Valor del anticipo	$ 551.879.947,17	
Descuento estampilla procultura	$ 2.759.400	
Descuento contribución especial	$ 27.593.997	
Descuento estampilla proadulto mayor	$ 11.037.599	
Descuento estampilla Univ. Francisco José de Caldas	$ 6.070.679	
Valor total consignado de anticipo	$ 504.418.272,17	A
ordenes de operación entre 01 de febrero 2020 al 29 febrero 2020	$ 94.958.318,60	
ordenes de operación entre 01 de marzo 2020 al 31 marzo 2020	$ 16.570.973,12	
ordenes de operación entre 01 de abril 2020 al 30 abril 2020	$ 0,00	
ordenes de operación entre 01 de mayo 2020 al 31 mayo 2020	$ 0,00	
ordenes de operación entre 01 de junio 2020 al 30 junio 2020	$ 42.031.438,45	
ordenes de operación entre 01 de julio 2020 al 31 julio 2020	$ 33.973.375,21	
ordenes de operación entre 01 de agosto 2020 al 31 agosto 2020	$ 47.114.714,21	
ordenes de operación entre 01 de septiembre 2020 al 30 septiembre 2020	$ 80.931.208,23	
ordenes de operación entre 01 de octubre 2020 al 31 octubre 2020	$ 53.798.738,33	
ordenes de operación entre 01 de noviembre 2020 al 30 noviembre 2020	$ 73.429.039,19	
Acumulado ordenes de operación giradas a 30 de noviembre de 2020	$ 442.807.805,34	C
Rendimientos primer mes.	$ 2.240.989,12	
Rendimientos del segundo mes.	$ 1.361.933,33	
Rendimientos del Tercer mes.	$ 1.126.933,21	
Rendimientos del Cuarto mes.	$ 2.605.380,47	
Rendimientos del quinto mes.	$ 1.312.750,21	
Rendimientos del sexto mes.	$ 1.303.001,21	
Rendimientos del séptimo mes.	$ 633.939,23	
Rendimientos del octavo mes.	$ 538.351,33	

Rendimientos del noveno mes.	$ 18.662,19	
Rendimientos del decimo mes.	$ 74.236,52	
Acumulado de rendimientos.	$ 11.216.176,82	E
Giro de rendimientos a Tesorería distrital marzo	$ 2.240.989,12	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital abril	$ 0,00	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital mayo	$ 2.370.380,45	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital junio	$ 1.312.750,21	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital julio	$ 1.303.001,21	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital agosto	$ 633.939,23	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital septiembre	$ 538.351,33	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital octubre	$ 18.662,19	
Giro de rendimientos a Tesorería distrital noviembre	$ 74.236,52	
Acumulado rendimientos girados a tesorería distrital	$ 8.492.310,26	
Rendimientos pendientes por girar	$ 2.723.866,56	G
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de febrero 2020	$ 379.833,28	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de marzo 2020	$ 36.897,71	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de abril 2020	$ 0,00	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de mayo 2020	$ 0,00	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de junio 2020	$ 79.184,96	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de julio 2020	$ 121.678,59	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de agosto 2020	$ 188.458,86	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de septiembre 2020	$ 228.613,45	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de octubre 2020	$ 102.167,44	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de noviembre 2020	$ 293.716,16	
Acumulado notas debito y gastos bancarios a 30 de noviembre de 2020	$ 1.430.550,45	F
Relación gastos 1 al 29 febrero 2020	$ 95.338.151,88	
Relación gastos 1 al 31 marzo 2020	$ 16.607.870,83	
Relación gastos 1 al 30 abril 2020	$ 0,00	
Relación gastos 1 al 31 mayo 2020	$ 0,00	

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA		
PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No.11

Relación gastos 1 al 30 junio 2020	$ 42.110.623,41	
Relación gastos 1 al 31 julio 2020	$ 34.095.053,80	
Relación gastos 1 al 31 agosto 2020	$ 47.303.173,07	
Relación gastos 1 al 30 septiembre 2020	$ 81.159.821,68	
Relación gastos 1 al 31 octubre 2020	$ 53.900.905,77	
Relación gastos 1 al 30 noviembre 2020	$ 73.722.755,35	
Relación de Gastos acumulada a 30 noviembre de 2020	$ 444.238.355,79	B
Diferencia cheques girados + gastos bancarios - relación de gastos obra	$ -	C+F-B
Saldo en libros a 30 de noviembre de 2020	$ 68.672.226,67	D
Saldo en fiduciaria (Verificación anticipos mas notas crédito por intereses menos cheques girados menos gastos bancarios menos giros intereses)	$ 68.672.226,64	A-C-F-G+E
Diferencia saldo en libros menos saldo fiduciaria "(ordenes contabilizadas por girar)	$ -0,03	

5.8. DOCUMENTOS ANEXOS.

- Control Flujo de inversión
- Control de variación en el presupuesto
- Extractos de la fiduciaria
- Control de pago al contratista
- Acta de corte de obra No 10 con memorias de medición.

5.9. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES FINANCIERAS.

El valor inicial del contrato es de $1.839.599.824,oo. Se generó el Corte de Obra No. 10 por un valor $268.621.286.oo equivalente al 14,60% para lo cual se anexan como soporte las memorias de cantidades de obra, se tenia una inversión programada de $420.616.858.oo equivalente al 22,86%, lo que nos arroja una menor inversión por valor de $151.995.572.oo (9,09%), para la inversión acumulada se tenia programado $61.053.912.954 y en este periodo se tiene valor acumulado de $857.752.409 que indica un acumulado menor en 10,66%

Esta menor inversión corresponde a demoras tecnicas como son las cargas que se requieren para poder definir el proyecto, se han realizado reuniones con la supervisión, los técnicos de la FUGA y representantes de la Secretaria de Cultura quienes definen los requerimientos eléctricos del teatro, no obstante esta colaboración a la fecha no ha consolidado esta información, por lo que el proyecto eléctrico no se ha podido completar, afectando la ejecución de la obra y por supuesto la inversión , por otra parte, de acuerdo a la programación se estarían iniciando actividades como acabados, que no se pueden iniciar, hatsa que se concluya el reforzamiento estructural.

Para el presente periodo no se presenta informe de Fiduciaria ya que este es entregado al finalizar en mes por parte de la fiduciaria, por lo tanto se mantiene los mismos datos presentado en el informe anterior correspondientes al mes de noviembre de 2020

5.10. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

Arq. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL PAGOS A CONTRATISTA DE OBRA

	$ 1.839.599.824
	$ 1.839.599.824

CONTROL FACTURACION Y AMORTIZACION ANTICIPO

FECHA	ACTA NUMERO	VALOR BRUTO ACTAS	AMORTIZACION ANTICIPO			RETENCION DE GARANTIA 10%		VALOR NETO ACTA	ACUMULADO NETO PAGADO.	SALDO POR PAGAR
			PARCIAL	ACUMULADO	SALDO POR AMORTIZAR	PARCIAL	ACUMULADO			
	Anticipo				$ 551.879.947				$ 551.879.947	
31/01/2020	ACTA No. 1	$ 29.579.433,00	$ 8.873.829,90	$ 8.873.829,90	$ 543.006.117,27	$ 2.957.943,30	$ 2.957.943,30	$ 17.747.659,80	$ 569.627.606,97	$ 1.269.972.216,92
29/02/2020	ACTA No. 2	$ 25.080.899,00	$ 7.524.269,70	$ 16.398.099,60	$ 535.481.847,57	$ 2.508.089,90	$ 5.466.033,20	$ 15.048.539,40	$ 584.676.146,37	$ 1.254.923.677,52
30/03/2020	ACTA No. 3	$ 21.285.154,00	$ 6.385.546,20	$ 22.783.645,80	$ 529.096.301,37	$ 2.128.515,40	$ 7.594.548,60	$ 12.771.092,40	$ 597.447.238,77	$ 1.242.152.585,12
30/06/2020	ACTA No. 4	$ 39.450.606,00	$ 11.835.181,80	$ 34.618.827,60	$ 517.261.119,57	$ 3.945.060,60	$ 11.539.609,20	$ 23.670.363,60	$ 621.117.602,37	$ 1.218.482.221,52
31/07/2020	ACTA No. 5	$ 55.858.674,00	$ 16.757.602,20	$ 51.376.429,80	$ 500.503.517,37	$ 5.585.867,40	$ 17.125.476,60	$ 33.515.204,40	$ 654.632.806,77	$ 1.184.967.017,12
31/08/2020	ACTA No. 6	$ 74.307.635,00	$ 22.292.290,50	$ 73.668.720,30	$ 478.211.226,87	$ 7.430.763,50	$ 24.556.240,10	$ 44.584.581,00	$ 699.217.387,77	$ 1.140.382.436,12
30/09/2020	ACTA No. 7	$ 134.227.024,00	$ 40.268.107,20	$ 113.936.827,50	$ 437.943.119,67	$ 13.422.702,40	$ 37.978.942,50	$ 80.536.214,40	$ 779.753.602,17	$ 1.059.846.221,72
31/10/2020	ACTA No. 8	$ 115.516.383,00	$ 34.654.914,90	$ 148.591.742,40	$ 403.288.204,77	$ 11.551.638,30	$ 49.530.580,80	$ 69.309.829,80	$ 849.063.431,97	$ 990.536.391,92
30/11/2020	ACTA No. 9	$ 93.825.315	$ 28.147.594,50	$ 176.739.336,90	$ 375.140.610,27	$ 9.382.531,50	$ 58.913.112,30	$ 56.295.189,00	$ 905.358.620,97	$ 934.241.202,92
31/12/2020	ACTA No. 10	$ 268.621.286	$ 80.586.385,80	$ 257.325.722,70	$ 294.554.224,47	$ 26.862.128,60	$ 85.775.240,90	$ 161.172.771,60	$ 1.066.531.392,57	$ 773.068.431,32

Arq. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

VARIACION DE PRESUPUESTO

	CAPITULOS	INICIAL		COMPENSACION No.1		COMPENSACION No.2		COMPENSACION No.3		COMPENSACION No.4		COMPENSACION No.5	
		Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia
1	1. PRELIMINARES	$ 14.104.942	0,77%	$ 13.774.440	0,75%	$ 16.428.106	0,89%	$ 11.124.406	0,60%	$ 11.232.171	0,61%	$ 11.232.171	0,61%
2	2. DEMOLICIONES	$ 27.059.742	1,47%	$ 27.308.878	1,48%	$ 36.927.712	2,01%	$ 46.797.992	2,54%	$ 47.789.948	2,60%	$ 52.816.568	2,87%
3	3. DESMONTES	$ 42.353.583	2,30%	$ 43.932.905	2,39%	$ 46.094.167	2,51%	$ 47.576.089	2,59%	$ 46.476.369	2,53%	$ 46.476.369	2,53%
4	4. EXCAVACIONES	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%
5	5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA	$ 134.106.671	7,29%	$ 134.106.671	7,29%	$ 134.106.671	7,29%	$ 134.106.671	7,29%	$ 134.106.671	7,29%	$ 150.685.435	8,19%
6	6. ACERO DE REFUERZO	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%
7	7. ESTRUCTURA METALICA	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%
8	8. MAMPOSTERIA	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%
9	9. APARATOS SANITARIOS Y MUEBLES	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%
10	10. PISOS Y ENCHAPES	$ 218.407.173	11,87%	$ 218.407.173	11,87%	$ 218.407.173	11,87%	$ 218.407.173	11,87%	$ 218.407.173	11,87%	$ 196.801.790	10,70%
11	11. ACABADOS	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%
12	12. CARPINTERIA DE MADERA	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%
13	13 CARPINTERIA METALICA	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%
14	14. CUBIERTA	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%
15	15. CIELO RASOS	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%
16	16. INSTALACIONES HIDRAULICAS, SANITARIAS Y DE AGUAS LLUVIAS	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%
17	17. INSTALACIONES ELECTRICAS VOZ, DATOS Y EQUIPOS	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%
18	18. ZONAS VERDES Y EXTERIORES	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%
19	20. ACABADOS ACUSTICOS	$ 383.493.447	20,85%	$ 381.995.491	20,77%	$ 367.561.729	19,98%	$ 361.513.226	19,65%	$ 361.513.226	19,65%	$ 361.513.226	19,65%
20	22. ASEO DE OBRA	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%
		$ 1.415.076.788		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.789**	
	ADMINISTRACIÓN 20%	$ 283.015.358		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**	
	IMPREVISTOS 5%	$ 70.753.839		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**	
	UTILIDAD 5%	$ 70.753.839		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**	
	VALOR TOTAL	**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**	

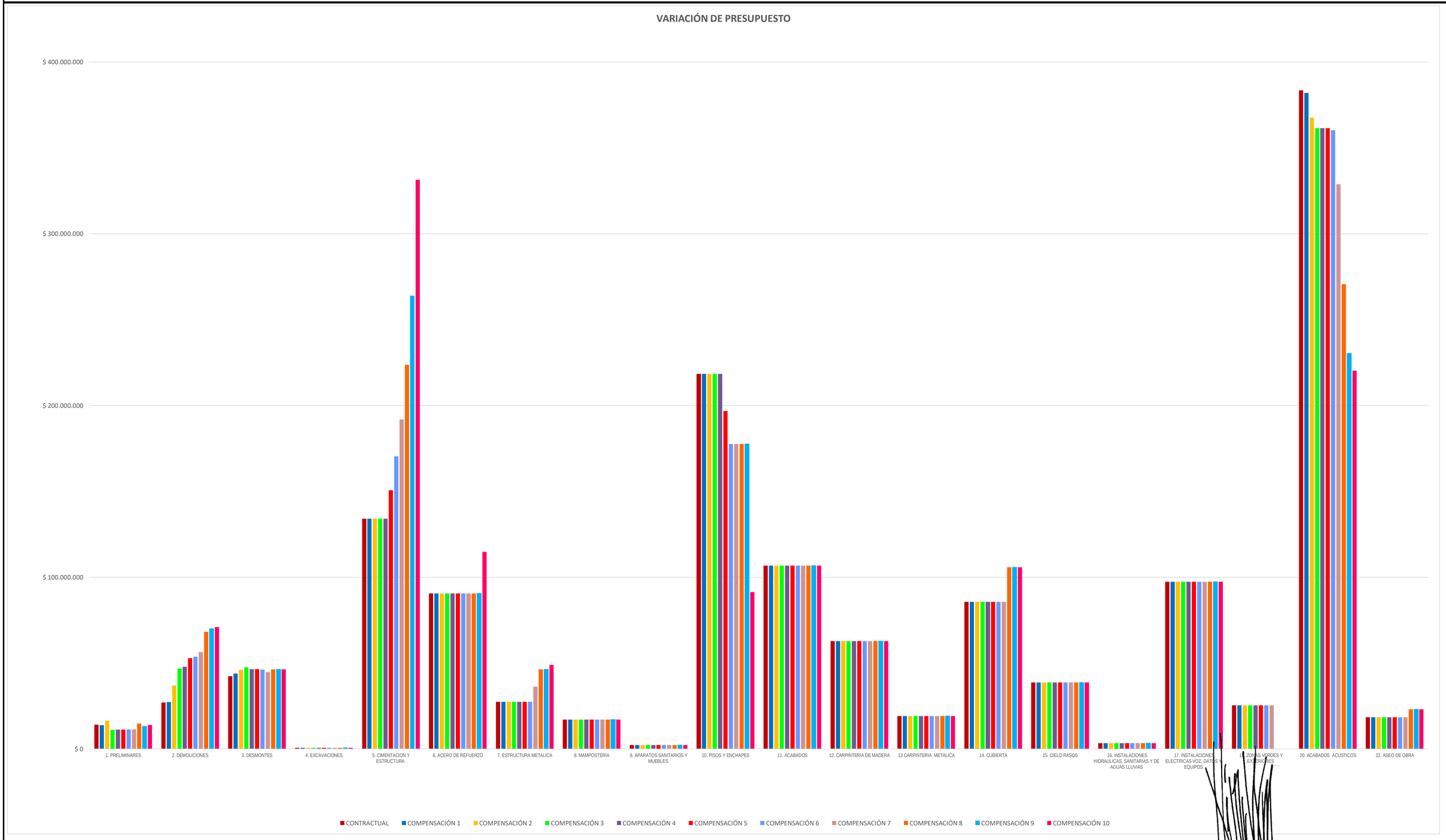
	CAPITULOS	INICIAL		COMPENSACION No.6		COMPENSACION No.7		COMPENSACION No.8		COMPENSACION No.9		COMPENSACION No.10	
		Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia
1	1. PRELIMINARES	$ 14.104.942	0,77%	$ 11.348.871	0,62%	$ 11.348.871	0,62%	$ 14.756.022	0,80%	$ 13.119.734	0,71%	$ 13.984.173	0,76%
2	2. DEMOLICIONES	$ 27.059.742	1,47%	$ 53.699.358	2,92%	$ 56.405.718	3,07%	$ 68.224.227	3,71%	$ 69.998.929	3,81%	$ 70.948.840	3,86%
3	3. DESMONTES	$ 42.353.583	2,30%	$ 46.266.033	2,52%	$ 44.674.990	2,43%	$ 46.393.766	2,52%	$ 46.394.073	2,52%	$ 46.394.075	2,52%
4	4. EXCAVACIONES	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%
5	5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA	$ 134.106.671	7,29%	$ 170.347.481	9,26%	$ 191.823.310	10,43%	$ 223.769.773	12,16%	$ 263.945.635	14,35%	$ 331.474.935	18,02%
6	6. ACERO DE REFUERZO	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 114.719.469	6,24%
7	7. ESTRUCTURA METALICA	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%	$ 36.331.583	1,97%	$ 46.284.773	2,52%	$ 46.284.773	2,52%	$ 48.883.658	2,66%
8	8. MAMPOSTERIA	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%
9	9. APARATOS SANITARIOS Y MUEBLES	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%
10	10. PISOS Y ENCHAPES	$ 218.407.173	11,87%	$ 177.551.787	9,65%	$ 177.551.787	9,65%	$ 177.551.787	9,65%	$ 177.551.787	9,65%	$ 91.408.208	4,97%
11	11. ACABADOS	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%
12	12. CARPINTERIA DE MADERA	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%
13	13 CARPINTERIA METALICA	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%
14	14. CUBIERTA	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%	$ 105.802.632	5,75%	$ 105.802.632	5,75%	$ 105.802.632	5,75%
15	15. CIELO RASOS	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%
16	16. INSTALACIONES HIDRAULICAS, SANITARIAS Y DE AGUAS	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%
17	17. INSTALACIONES ELECTRICAS VOZ, DATOS Y EQUIPOS	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%
18	18. ZONAS VERDES Y EXTERIORES	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%	$ 0	0,00%	$ 0	0,00%	$ 0	0,00%
19	20. ACABADOS ACUSTICOS	$ 383.493.447	20,85%	$ 360.312.028	19,59%	$ 328.875.291	17,88%	$ 270.692.874	14,71%	$ 230.378.292	12,52%	$ 220.356.007	11,98%
20	22. ASEO DE OBRA	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%	$ 23.029.028	1,25%	$ 23.029.028	1,25%	$ 23.029.028	1,25%
		$ 1.415.076.788		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**	
	ADMINISTRACIÓN 20%	$ 283.015.358		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**	
	IMPREVISTOS 5%	$ 70.753.839		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**	
	UTILIDAD 5%	$ 70.753.839		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**	
	VALOR TOTAL	**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**	

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020	INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL



ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020

INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTROL DE FLUJO POR SEMANA

SEMANA NO.	SEMANA	MES	PROGRAMADO	PROGRAMADO ACUMULADO	% PROGR	% PROGR ACUM	EJECUTADO	EJECUTADO ACUMULADO	% EJEC	% EJEC ACUM
0			$ -		0,00%	0,00%			0,00%	0,00%
1	26 DIC/19 - 5 ENE/20	ENERO	$ 8.451.109	$ 8.451.109	0,46%	0,46%	$ 5.915.887	$ 5.915.887	0,32%	0,32%
2	06 ENE - 12 ENE		$ 8.451.109	$ 16.902.217	0,46%	0,92%	$ 5.915.887	$ 11.831.774	0,32%	0,64%
3	13 ENE - 19 ENE		$ 8.451.109	$ 25.353.326	0,46%	1,38%	$ 5.915.887	$ 17.747.660	0,32%	0,96%
4	20 ENE - 26 ENE		$ 8.451.109	$ 33.804.434	0,46%	1,84%	$ 5.915.887	$ 23.663.547	0,32%	1,29%
5	27 ENE - 02 FEB		$ 8.451.109	$ 42.255.543	0,46%	2,30%	$ 5.915.887	$ 29.579.434	0,32%	1,61%
6	03 FEB - 09 FEB	FEBRERO	$ 6.601.688	$ 48.857.231	0,36%	2,66%	$ 6.270.225	$ 35.849.659	0,34%	1,95%
7	10 FEB - 16 FEB		$ 6.601.688	$ 55.458.920	0,36%	3,01%	$ 6.270.225	$ 42.119.884	0,34%	2,29%
8	17 FEB - 23 FEB		$ 6.601.688	$ 62.060.608	0,36%	3,37%	$ 6.270.225	$ 48.390.108	0,34%	2,63%
9	24 FEB - 01 MAR		$ 6.601.688	$ 68.662.296	0,36%	3,73%	$ 6.270.225	$ 54.660.333	0,34%	2,97%
10	02 MARZ - 08 MARZ	MARZO	$ 6.601.688	$ 75.263.985	0,36%	4,09%	$ 5.321.289	$ 59.981.622	0,29%	3,26%
11	09 MARZ - 15 MARZ		$ 6.601.688	$ 81.865.673	0,36%	4,45%	$ 5.321.289	$ 65.302.910	0,29%	3,55%
12	16 MARZ - 22 MARZ		$ 6.601.688	$ 88.467.361	0,36%	4,81%	$ 5.321.289	$ 70.624.199	0,29%	3,84%
13	23 MARZ - 29 MARZ		$ 6.601.688	$ 95.069.050	0,36%	5,17%	$ 5.321.289	$ 75.945.487	0,29%	4,13%
14	01 JUN - 07 JUN	JUNIO	$ 12.037.636	$ 107.106.686	0,65%	5,82%	$ 9.862.652	$ 85.808.139	0,54%	4,66%
15	08 JUN - 14 JUN		$ 12.037.636	$ 119.144.322	0,65%	6,48%	$ 9.862.652	$ 95.670.790	0,54%	5,20%
16	15 JUN - 21 JUN		$ 12.037.636	$ 131.181.959	0,65%	7,13%	$ 9.862.652	$ 105.533.442	0,54%	5,74%
17	22 JUN - 28 JUN		$ 12.037.636	$ 143.219.595	0,65%	7,79%	$ 9.862.652	$ 115.396.093	0,54%	6,27%
18	29 JUN - 05 JUL	JULIO	$ 14.115.827	$ 157.335.422	0,77%	8,55%	$ 13.964.668,50	$ 129.360.762	0,76%	7,03%
19	06 JUL - 12 JUL		$ 14.115.827	$ 171.451.249	0,77%	9,32%	$ 13.964.668,50	$ 143.325.430	0,76%	7,79%
20	13 JUL - 19 JUL		$ 14.115.827	$ 185.567.076	0,77%	10,09%	$ 13.964.668,50	$ 157.290.099	0,76%	8,55%
21	20 JUL - 26 JUL		$ 14.115.827	$ 199.682.904	0,77%	10,85%	$ 13.964.668,50	$ 171.254.767	0,76%	9,31%
22	27 JUL - 02 AGO	AGOSTO	$ 12.469.112	$ 212.152.015	0,68%	11,53%	$ 14.861.527,00	$ 186.116.294	0,81%	10,12%
23	03 AGO - 09 AGO		$ 12.469.112	$ 224.621.127	0,68%	12,21%	$ 14.861.527,00	$ 200.977.821	0,81%	10,93%
24	10 AGO - 16 AGO		$ 12.469.112	$ 237.090.238	0,68%	12,89%	$ 14.861.527,00	$ 215.839.348	0,81%	11,73%
25	17 AGO - 23 AGOS		$ 12.469.112	$ 249.559.350	0,68%	13,57%	$ 14.861.527,00	$ 230.700.875	0,81%	12,54%
26	24 AGO - 30 AGOS		$ 12.469.112	$ 262.028.461	0,68%	14,24%	$ 14.861.527,00	$ 245.562.402	0,81%	13,35%
27	31 AGO - 06 SEP	SEPTIEMBRE	$ 12.532.117	$ 274.560.578	0,68%	14,93%	$ 33.556.756,00	$ 279.119.158	1,82%	15,17%
28	07 SEP - 13 SEP		$ 12.532.117	$ 287.092.695	0,68%	15,61%	$ 33.556.756,00	$ 312.675.914	1,82%	17,00%
29	14 SEP - 20 SEP		$ 12.532.117	$ 299.624.812	0,68%	16,29%	$ 33.556.756,00	$ 346.232.670	1,82%	18,82%
30	21 SEP - 27 SEP		$ 12.532.117	$ 312.156.929	0,68%	16,97%	$ 33.556.756,00	$ 379.789.426	1,82%	20,65%
31	28 SEP - 04 OCT	OCTUBRE	$ 14.225.640	$ 326.382.569	0,77%	17,74%	$ 23.103.276,60	$ 402.892.703	1,26%	21,90%
32	05 OCT - 11 OCT		$ 14.225.640	$ 340.608.209	0,77%	18,52%	$ 23.103.276,60	$ 425.995.979	1,26%	23,16%
33	12 OCT - 18 OCT		$ 14.225.640	$ 354.833.849	0,77%	19,29%	$ 23.103.276,60	$ 449.099.256	1,26%	24,41%
34	19 OCT - 25 OCT		$ 14.225.640	$ 369.059.490	0,77%	20,06%	$ 23.103.276,60	$ 472.202.532	1,26%	25,67%
35	26 OCT - 01 NOV		$ 14.225.640	$ 383.285.130	0,77%	20,84%	$ 23.103.276,60	$ 495.305.809	1,26%	26,92%

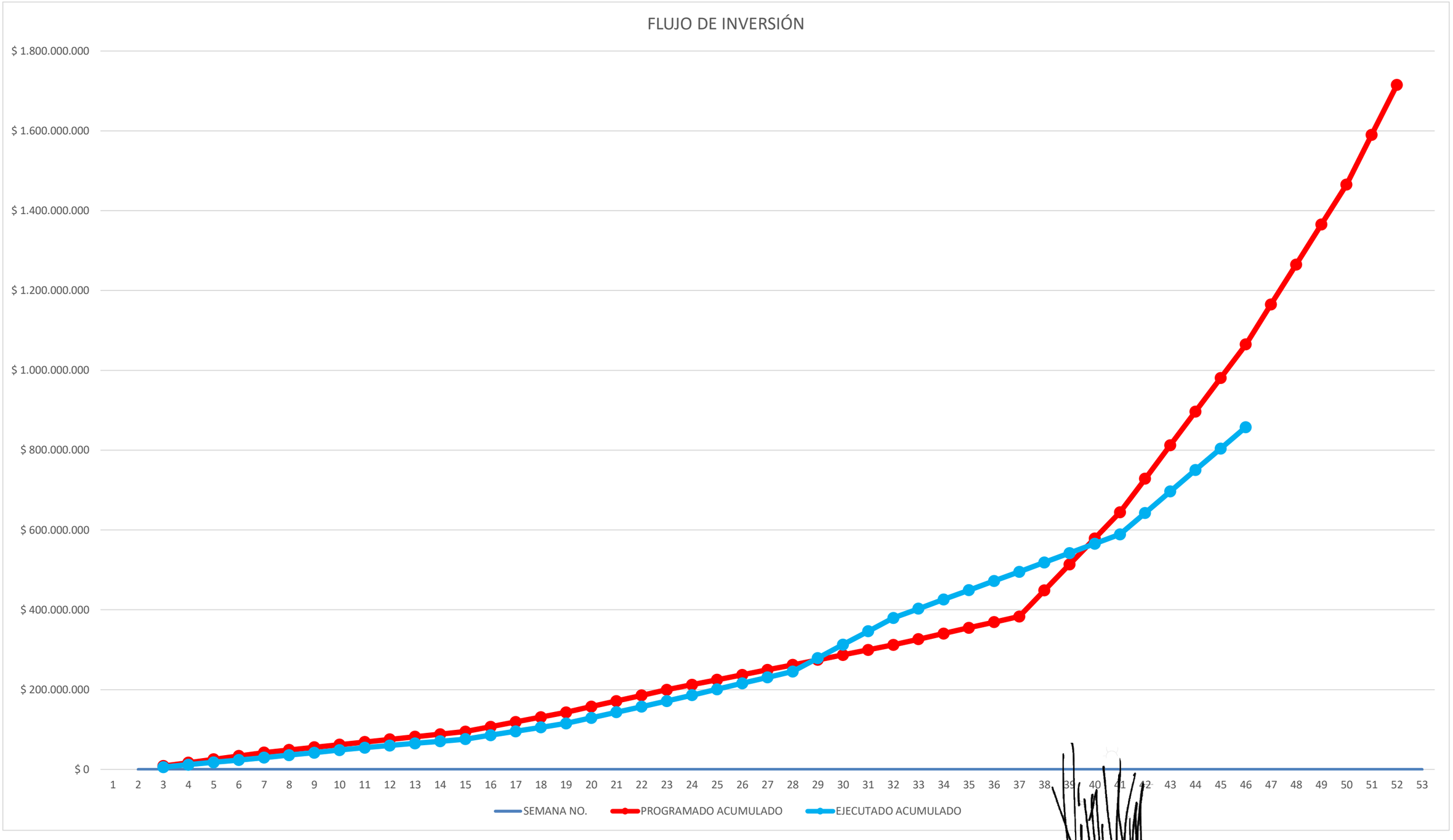
CONTROL DE FLUJO POR SEMANA

SEMANA NO.	SEMANA	MES	PROGRAMADO	PROGRAMADO ACUMULADO	% PROGR	% PROGR ACUM	EJECUTADO	EJECUTADO ACUMULADO	% EJEC	% EJEC ACUM
36	02 NOV - 08 NOV	NOVIEMBRE	$ 65.252.154	$ 448.537.283	3,55%	24,38%	$ 23.456.328,75	$ 518.762.138	1,28%	28,20%
37	09 NOV - 15 NOV		$ 65.252.154	$ 513.789.437	3,55%	27,93%	$ 23.456.328,75	$ 542.218.467	1,28%	29,47%
38	16 NOV - 22 NOV		$ 65.252.154	$ 579.041.591	3,55%	31,48%	$ 23.456.328,75	$ 565.674.795	1,28%	30,75%
39	23 NOV - 29 NOV		$ 65.252.154	$ 644.293.745	3,55%	35,02%	$ 23.456.328,75	$ 589.131.124	1,28%	32,02%
40	30 NOV - 6 DIC	DICIEMBRE	$ 84.123.372	$ 728.417.116	4,57%	39,60%	$ 53.724.257,20	$ 642.855.381	2,92%	34,95%
41	7 DIC - 13 DIC		$ 84.123.372	$ 812.540.488	4,57%	44,17%	$ 53.724.257,20	$ 696.579.638	2,92%	37,87%
42	14 DIC - 20 DIC		$ 84.123.372	$ 896.663.860	4,57%	48,74%	$ 53.724.257,20	$ 750.303.896	2,92%	40,79%
43	21 DIC - 27 DIC		$ 84.123.372	$ 980.787.231	4,57%	53,32%	$ 53.724.257,20	$ 804.028.153	2,92%	43,71%
44	28 DIC - 3 ENE		$ 84.123.372	$ 1.064.910.603	4,57%	57,89%	$ 53.724.257,20	$ 857.752.410	2,92%	46,63%
45	4 ENE - 10 ENE	ENERO	$ 100.176.246	$ 1.165.086.849	5,45%	63,33%				
46	11 ENE - 17 ENE		$ 100.176.246	$ 1.265.263.096	5,45%	68,78%				
47	18 ENE - 24 ENE		$ 100.176.246	$ 1.365.439.342	5,45%	74,22%				
48	25 ENE - 31 ENE		$ 100.176.246	$ 1.465.615.589	5,45%	79,67%				
49	1 FEB - 7 FEB	FEBRERO	$ 124.661.411	$ 1.590.276.999	6,78%	86,45%				
50	8 FEB - 14 FEB		$ 124.661.411	$ 1.714.938.410	6,78%	93,22%				
51	15 FEB 23 FEB		$ 124.661.411	$ 1.839.599.821	6,78%	100,00%				

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

CONTROL DE FLUJO POR SEMANA

SEMANA NO.	SEMANA	MES	PROGRAMADO	PROGRAMADO ACUMULADO	% PROGR	% PROGR ACUM	EJECUTADO	EJECUTADO ACUMULADO	% EJEC	% EJEC ACUM



ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	N V P CONSORCIO
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA		INFORME No. 11
PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITILO 6. INFORME CONTRATO DE INTERVENTORIA

6.1 RESUMEN DEL CONTRATO

CONTRATO DE INTERVENTORIA No.	167 DE 2019
OBJETO	CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.
MUNICIPIO	BOGOTA D.C.
CONTRATISTA	CONSORCIO NVP
VALOR INICIAL	$ 144.537.162
VALOR ADICIONAL 01	$ 12.847.793
VALOR ADICIONAL 02	$ 80.151.102
VALOR ADICIONAL 02 ACOMPAÑAMIENTO ESTUDIOS	$ 17.135.650
VALOR TOTAL DEL CONTRATO	$ 254.671.707
PLAZO INICIAL	NUEVE MESES (9)
PLAZO FINAL	DOCE MESES (12), VEINTICINCO DIAS (25)
FECHA DE INICIACIÓN	26 DE DICIEMBRE DE 2019
SUSPENSIÓN No.1	27 DE MARZO DE 2020
TERMINACIÓN SUSPENSION 01	16 DE ABRIL DE 2020
REINICIO 01	17 DE ABRIL DE 2020
PRORROGA 1	TREINTA Y DOS DÍAS (32)
PRORROGA 2	DOS (2) MESES Y VEINTITRÉS (23) DÍAS
FECHA DE TERMINACIÓN INICIAL	25 DE SEPTIEMBRE DE 2020
FECHA DE TERMINACIÓN FINAL	9 DE FEBRERO DE 2021
6.2. ACTIVIDADES DESARROLLADAS	
6.2.1 COMITÉS DE OBRA	Acta Comité de obra No. 40 - 01 de diciembre de 2020
	Acta Comité de obra No. 41 - 09 de noviembre de 2020
	Acta Comité de obra No. 42 - 15 de noviembre de 2020
6.2.2 EVALUACIONES TECNICAS	Control técnico, supervisión y evaluación de las obras adelantadas durante el periodo.
	Control de equipos, materiales y personal empleados en la obra.
	Revisión y análisis de las especificaciones técnicas de los materiales a utilizar.
	Revisión, seguimiento y recomendaciones a la ejecución de las actividades de acuerdo con la programación.
	Seguimiento de avance de obra y registro fotográfico.
	Elaboración de informe mensual de obra.
	Evaluación y consulta de especificaciones de materiales a utilizar en la obra.
6.2.3 EVALUACIONES ADMINISTRATIVAS	Control de correspondencia enviada y recibida de parte del Contratista, la Interventoría y COMERPAL.
	Control de los pagos de seguridad social del personal de obra.
	Registro de suspensiones de obra por eventos, ordenes por seguridad y/o lluvia.
	Seguimiento de los planes de manejo ambiental, de seguridad industrial, de manejo vial y verificación de cumplimiento por parte del contratista de obra de las normas de seguridad industrial y de impacto ambiental.

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	N V P CONSORCIO
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA		INFORME No. 11
PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITILO 6. INFORME CONTRATO DE INTERVENTORIA

6.1 RESUMEN DEL CONTRATO

6.2.4 FORMATOS DE CONTROL	Se utilizaron y diligenciaron los siguientes formatos:	
	Actas comité de obra	
	Control de personal administrativo y de obra	
	Control de equipos	
	Control de correspondencia	
	Control de programación de obra	
	Formato de memoria de medición de corte de obra	
	Control de anticipo y flujo de inversión.	
	Control de pago al contratista	
	Control de afiliaciones a seguridad social	
	Control registro de ordenes de suspensión de actividades por seguridad o eventos.	
6.2.4 FORMATOS DE CONTROL	Control de ingreso y salida de materiales	
	Control registro de lluvias en horas laborales	
6.2.5 INFORME DE PERSONAL	Representante Legal de Interventoría	Arq. Rest. Néstor Vargas Pedroza
	Director de Interventoría	Arq. Rest. Néstor Vargas Pedroza
	Residente de Interventoría	Arq. Cristhian Correcha
	Profesional SST	Ing. Lily Johanna Vidales Vidales
	Asesor Estructural	Ing. Antonio José Fuertes
	Asesor Electricista	Ing. William Rojas
	Asesor Hidráulico	Ing. Jairo Pedraza
	Asesor en arquitectura teatral	Arq. Natali Alférez
	Asesor social	Isabel Rico
	Asesor Geotecnia	Ing. Orlando Larios

6.3 INFORME FINANCIERO

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	**$ 254.671.707**
FORMA DE PAGO	El Interventor deberá presentar las facturas dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes al vencimiento del respectivo mes de ejecución y corresponderá al costo mensual establecido (incluido IVA y demás impuestos y emolumentos a que haya lugar), calculado de la siguiente manera: A. Un treinta por ciento (30%) del valor total del contrato será pagado como un costo mensual resultante de las dedicaciones del personal que laboró durante el periodo correspondiente, previo visto bueno del supervisor del contrato. B. Un sesenta por ciento (60%) será pagado como un costo variable mensual proporcional a la ejecución financiera de la obra, previa presentación de las facturas de cobro mensuales, las cuales se deben acompañar del informe mensual de Interventoría. C. El diez por ciento (10%) restante será pagado una vez se cuente con el acta de liquidación de los contratos (obra e Interventoría) elaboradas por el Interventor debidamente firmados. Recibo de las obras objeto del contrato de construcción, debidamente aprobadas por la Interventoría y recibidas a satisfacción por la FUNDACIÓN; informe final de Interventoría, recibo de los planos récord de la obra, manual de mantenimiento por parte del contratista de obra, y suscripción del acta de liquidación del contrato de la obra y del contrato de la interventoría y su correspondiente aprobación por parte de la FUNDACIÓN.

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	CONSORCIO NVP
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA PERIODO: 1 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020		INFORME No. 11

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITILO 6. INFORME CONTRATO DE INTERVENTORIA

6.1 RESUMEN DEL CONTRATO

FORMA DE PAGO	QUINTA.- MODIFICACIÓN: Modificar la cláusula quinta del contrato No. FUGA-167-2019 la cual quedará así: "CLÁUSULA QUINTA–FORMA DE PAGO:LA FUNDACIÓN se compromete a pagar el valor del contrato de la siguiente manera: El Interventor deberá presentar las facturas dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes al vencimiento del respectivo mes de ejecución y corresponderá al costo mensual establecido (incluido IVA y demás impuestos y emolumentos a que haya lugar), calculado de la siguiente manera: A. Un treinta por ciento (30%) del valor total del contrato será pagado como un costo mensual resultante de las dedicaciones del personal que laboró durante el periodo correspondiente, previo visto bueno del supervisor del contrato. B. Un sesenta por ciento (60%) será pagado como un costo variable mensual proporcional a la ejecución financiera de la obra, previa presentación de las facturas de cobro mensuales, las cuales se deben acompañar del informe mensual de Interventoría. C. El diez por ciento (10%) restante será pagado una vez se cuente con el acta de liquidación de los contratos (obra e Interventoría) elaboradas por el Interventor debidamente firmados. Recibo de las obras objeto del contrato de construcción, debidamente aprobadas por la Interventoría y recibidas a satisfacción por la FUNDACIÓN; informe final de Interventoría, recibo de los planos récord de la obra, manual de mantenimiento por parte del contratista de obra, y suscripción del acta de liquidación del contrato de la obra y del contrato de la Interventoría y su correspondiente aprobación por parte de la FUNDACIÓN.D. El valor estimado para: acompañamiento, revisión y aprobación de la complementación a diseños eléctricos, estructurales y acústicos, con un valor de diecisiete millones ciento treinta y cinco mil seiscientos cincuenta pesos ($17.135.650) el cual incluye costos administrativos e IVA, se distribuirá de la siguiente forma: un 24% corresponderá al componente eléctrico, 48% corresponderá al componente estructural y el 28% restante corresponderá al componente acústico. Se realizara un único pago por cada uno de estos conceptos, una vez se tengan la totalidad de los entregables descritos en la modificación suscrita con el contratista del contrato principal, debidamente revisados y aprobados por la Interventoría y recibidas a satisfacción por la FUNDACIÓN; los resultados, consideraciones, aspectos relevantes tenidos en cuenta durante el proceso de acompañamiento, revisión y aprobación de dichos productos, se reflejarán en el informe final de Interventoría, recibo de los planos récord de la obra, manual de mantenimiento por parte del contratista de obra, y suscripción del acta de liquidación del contrato de la obra y del contrato de la Interventoría y su correspondiente aprobación por parte de la FUNDACIÓN.

VALOR INICIAL CONTRATO	**$ 144.537.162**
VALOR FINAL CONTRATO	**$ 254.671.707**
VALOR PRIMER PAGO	**$ 6.214.134**
VALOR SEGUNDO PAGO	**$ 5.997.328**
VALOR TERCER PAGO	**$ 5.823.884**
VALOR CUARTO PAGO	**$ 4.680.253**
VALOR QUINTO PAGO	**$ 6.536.110**
VALOR SEXTO PAGO	**$ 7.316.611**
VALOR SEPTIMO PAGO	**$ 8.495.264**
VALOR OCTAVO PAGO	**$ 11.573.714**
VALOR NOVENO PAGO	**$ 10.610.518**
VALOR DECIMO PAGO	**$ 9.496.233**
VALOR DECIMO PRIMER PAGO	**$ 21.310.985**
ACUMULADO FACTURADO	**$ 98.055.034**
PAGOS EN TRAMITE (El presente periodo)	**$ 21.310.985**
PAGOS PENDIENTES (Por facturar)	**$ 156.616.673**

6.4. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

OBRACIC SAS

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MINISTERIO DE CULTURA

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	**OBRACIC SAS**	**CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020**	**CONTRATO DE OBRA No.** 163 de 2019
			CONTRATO DE INTERVENTORIA No. 167 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	**CONSORCIO NVP**		**VALOR CONTRATO DE OBRA:** $ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
	1. PRELIMINARES				**$ 14.104.942,00**		**$ 13.119.734,00**						**$ 13.984.173,00**						**$ 13.984.173,00**		**$ -**
0.01	LOCALIZACIÓN Y REPLANTEO	M2	2.201,00	$ 2.962,00	$ 6.519.362,00	2.201,00	$ 6.519.362,00		$ -		$ -	2.201,00	$ 6.519.362,00	1.320,60	$ 3.911.617,20	880,40	$ 2.607.744,80	2.201,00	$ 6.519.362,00	0,00	-
0.02	CERRAMIENTO PROVISIONAL EN MURO SUPERBOARD 8 mm. UNA CARA (Perfileria Cal. 24 Cada 60 cm.) Incluye tres manos de pintura (1 Intervinilo y 2 Aeroflex)	M2	65,98	$ 106.074,00	$ 6.998.338,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
0.03	CAMPAMENTO, ADECUACION DE AREA INTERIOR, TEMPORAL	M2	1,00	$ 143.657,00	$ 143.657,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
0.11	PISCINA DE INMERSIÓN PARA CILINDROS DE CONCRETO DE 3.00*0,60*0,60 m	UND	1,00	$ 408.575,00	$ 408.575,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
0.12	TAPONAMIENTO DE PUNTOS HIDROSANITARIOS	UND	3,00	$ 11.670,00	$ 35.010,00	49,00	$ 571.830,00		$ -		$ -	49,00	$ 571.830,00	49,00	$ 571.830,00		$ -	49,00	$ 571.830,00	0,00	-
NP 0.13	RETIRO DE MUEBLES DE BIBLIOTECA	M2		$ 7.366,00		118,07	$ 869.704,00		$ -		$ -	118,07	$ 869.704,00	118,07	$ 869.703,62		$ -	118,07	$ 869.704,00	0,00	-
NP 0.14	RETIRO DE ESPEJOS	M2		$ 5.432,00		5,88	$ 31.940,00		$ -		$ -	5,88	$ 31.940,00	5,88	$ 31.940,16		$ -	5,88	$ 31.940,00	0,00	-
NP 0.15	INSTALACIÓN DE CERRAMIENTO PROVISIONAL PARA LIMITACIÓN DE OBRA	M2		$ 20.292,00		89,98	$ 1.825.874,00	42,60	$ 864.439,20		$ -	132,58	$ 2.690.313,00	89,98	$ 1.825.874,16	42,60	$ 864.439,20	132,58	$ 2.690.313,00	0,00	-
NP 0.16	REUBICACION DE ACOMETIDA ELECTRICA CASA ANTIGUA	ML		$ 34.479,00		35,00	$ 1.206.765,00		$ -		$ -	35,00	$ 1.206.765,00	35,00	$ 1.206.765,00		$ -	35,00	$ 1.206.765,00	0,00	-
NP 0.17	CERRAMIENTO DE VANOS DE PUERTAS Y VENTANAS DESMONTADAS PARA RESTAURAR, CON LAMINA DE SUPERBOARD 8 mm. UNA CARA Y REPISA EN MADERA	M2		$ 42.240,00		49,58	$ 2.094.259,00		$ -		$ -	49,58	$ 2.094.259,00	49,58	$ 2.094.259,20		$ -	49,58	$ 2.094.259,00	0,00	-
	2. DEMOLICIONES				**$ 27.059.742,00**		**$ 69.998.929,00**						**$ 70.948.840,00**						**$ 59.739.507,00**		**11.209.333,00**
2.01	CORTE CON PULIDORA DE PLACA EN CONCRETO (ALIGERADAS O DE CONTRAPISO)	ML	209,45	$ 23.511,00	$ 4.924.379,00	209,45	$ 4.924.379,00		$ -		$ -	209,45	$ 4.924.379,00	176,18	$ 4.142.167,98		$ -	176,18	$ 4.142.168,00	33,27	782.211,00
2.02	DEMOLICION DE PLACA DE CONTRAPISO e:±15 Cm	M2	10,47	$ 78.153,00	$ 818.074,00	10,47	$ 818.074,00		$ -		$ -	10,47	$ 818.074,00	7,06	$ 551.760,18		$ -	7,06	$ 551.760,00	3,41	266.314,00
2.03	DEMOLICIÓN DE PLACA EN CONCRETO PARA RECALCE DE COLUMNA Y PANTALLAS	ML	38,35	$ 70.932,00	$ 2.719.895,00	58,09	$ 4.120.440,00		$ -		$ -	58,09	$ 4.120.440,00	58,09	$ 4.120.439,88		$ -	58,09	$ 4.120.440,00	0,00	-
2.04	CORTE CON PULIDORA EN MURO PARA DEMOLICION POR REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL - PASO DE DUCTOS Y REDES, PANTALLAS	ML	1.020,54	$ 3.942,00	$ 4.022.969,00	1.020,54	$ 4.022.969,00		$ -		$ -	1.020,54	$ 4.022.969,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1020,54	4.022.969,00
2.05	DEMOLICIÓN MURO EN CONCRETO PARA RECALCE DE COLUMNA (T7)	M3	0,66	$ 90.712,00	$ 59.700,00	0,66	$ 59.700,00		$ -		$ -	0,66	$ 59.700,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,66	59.700,00
2.06	DEMOLICION MURO E= 0,15 M, INCLUYE RETIRO Y TRASIEGO	M2	10,13	$ 20.597,00	$ 208.565,00	408,48	$ 8.413.463,00		$ -		$ -	408,48	$ 8.413.463,00	408,48	$ 8.413.462,56		$ -	408,48	$ 8.413.463,00	0,00	-
2.07	DEMOLICION MURO E= 0,40M , INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS Y TRASIEGO	M2	102,00	$ 35.202,00	$ 3.590.604,00	102,00	$ 3.590.604,00		$ -		$ -	102,00	$ 3.590.604,00	-	$ -		$ -	-	$ -	102,00	3.590.604,00
2.08	DEMOLICION MURO EN CONCRETO (AMPLIACION ESCALERA BODEGA-VESTÍBULO)	M3	2,41	$ 90.712,00	$ 218.899,00	2,41	$ 218.899,00		$ -		$ -	2,41	$ 218.899,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,41	218.899,00
2.09	DEMOLICION DE PISO EN TABLETA DE GRES , INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	M2	177,00	$ 9.004,00	$ 1.593.708,00	177,00	$ 1.593.708,00		$ -		$ -	177,00	$ 1.593.708,00	18,36	$ 165.313,44		$ -	18,36	$ 165.313,00	158,64	1.428.395,00
2.10	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN TABLETA DE GRES, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	ML	34,31	$ 4.503,00	$ 154.498,00	95,61	$ 430.532,00		$ -		$ -	95,61	$ 430.532,00	95,61	$ 430.531,83		$ -	95,61	$ 430.532,00	0,00	-
2.11	DEMOLICION DE PISO EN CERAMICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	M2	3,09	$ 8.334,00	$ 25.752,00	3,09	$ 25.752,00		$ -		$ -	3,09	$ 25.752,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,09	25.752,00
2.12	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN CERAMICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	ML	9,53	$ 4.167,00	$ 39.712,00	9,53	$ 39.712,00		$ -		$ -	9,53	$ 39.712,00	-	$ -		$ -	-	$ -	9,53	39.712,00
2.13	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN GRAVILLA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	ML	14,58	$ 13.560,00	$ 197.705,00	14,58	$ 197.705,00		$ -		$ -	14,58	$ 197.705,00	-	$ -		$ -	-	$ -	14,58	197.705,00
2.14	DEMOLICIÓN ENCHAPE DE MURO EN CERAMICA	M2	27,34	$ 9.201,00	$ 251.548,00	85,53	$ 786.962,00		$ -		$ -	85,53	$ 786.962,00	85,53	$ 786.961,53		$ -	85,53	$ 786.962,00	0,00	-
2.15	DEMOLICION DE PAÑETES, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS (MURO MEDIANERO CON CASA ANTIGUA)	M2	179,14	$ 8.473,00	$ 1.517.887,00	179,14	$ 1.517.887,00		$ -		$ -	179,14	$ 1.517.887,00	145,55	$ 1.233.245,15		$ -	145,55	$ 1.233.245,00	33,59	284.642,00
2.16	DEMOLICION DE PISO EN TABLÓN , INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	M2	7,13	$ 36.651,00	$ 261.322,00	7,13	$ 261.322,00		$ -		$ -	7,13	$ 261.322,00	-	$ -		$ -	-	$ -	7,13	261.322,00
2.17	DEMOLICION DE PISCINA DE INMERSIÓN PARA CILINDROS DE CONCRETO	UND	0,27	$ 99.622,00	$ 26.898,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
2.18	REGATAS SOBRE MURO PARA INSTALACIONES	ML	9,70	$ 3.207,00	$ 31.108,00	9,70	$ 31.108,00		$ -		$ -	9,70	$ 31.108,00	-	$ -		$ -	-	$ -	9,70	31.108,00
2.19	CARGUE Y RETIRO DE ESCOMBRO Y SOBRANTES EN VOLQUETA 6.00 MTS	VJ	36,57	$ 174.929,00	$ 6.396.519,00	49,00	$ 8.571.521,00	3,00	$ 524.787,00		$ -	52,00	$ 9.096.308,00	49,00	$ 8.571.521,00	3,00	$ 524.787,00	52,00	$ 9.096.308,00	0,00	-
NP 2.20	TRASIEGO EXTERNO DE MATERIALES Y ESCOMBROS A SITIO DE CARGUE	M3		$ 20.244,00		343,00	$ 6.943.692,00	21,00	$ 425.124,00		$ -	364,00	$ 7.368.816,00	343,00	$ 6.943.692,00	21,00	$ 425.124,00	364,00	$ 7.368.816,00	0,00	-
NP 2.21	DEMOLICIÓN DE CILINDRO DE ESCALERA, INCLUYE TRASIEGO INTERNO Y PROTECCIONES	GL		$ 9.870.280,00		1,00	$ 9.870.280,00		$ -		$ -	1,00	$ 9.870.280,00	1,00	$ 9.870.280,00		$ -	1,00	$ 9.870.280,00	0,00	-
NP 2.22	DEMOLICIÓN DE CHIMENEA	UN		$ 333.420,00		1,00	$ 333.420,00		$ -		$ -	1,00	$ 333.420,00	1,00	$ 333.420,00		$ -	1,00	$ 333.420,00	0,00	-
NP 2.23	DEMOLICIÓN DE CIELO RASO EN MORTERO Y MALLA E=4,5 CM	M2		$ 21.853,00		67,77	$ 1.480.978,00		$ -		$ -	67,77	$ 1.480.978,00	67,77	$ 1.480.977,81		$ -	67,77	$ 1.480.978,00	0,00	-
NP 2.24	DEMOLICIÓN DE MORTERO DE NIVELACIÓN E: 10 CM. BAJO PISO DE MADERA	M2		$ 21.170,00		212,67	$ 4.502.224,00		$ -		$ -	212,67	$ 4.502.224,00	212,67	$ 4.502.223,90		$ -	212,67	$ 4.502.224,00	0,00	-

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	OBRACIC SAS	CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020	CONTRATO DE OBRA No. 163 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	CONSORCIO NVP		CONTRATO DE INTERVENTORIA No. 167 de 2019
			VALOR CONTRATO DE OBRA: $ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
NP 2.25	DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MESONES DE LAVAMANOS	M2		$ 36.249,00		4,20	$ 152.246,00		$ -		$ -	4,20	$ 152.246,00	4,20	$ 152.245,80		$ -	4,20	$ 152.246,00	0,00	-
NP 2.26	DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MORTERO PENDIENTADO DE CUBIERTA E=hasta 8 cms incluye media cañas	M2		$ 11.044,00		642,10	$ 7.091.352,00		$ -		$ -	642,10	$ 7.091.352,00	-	$ -	642,10	$ 7.091.352,40	642,10	$ 7.091.352,00	0,00	-
	3. DESMONTES				**$ 42.353.583,00**		**$ 46.394.073,00**						**$ 46.394.075,00**						**$ 42.101.800,00**		**4.292.274,00**
3.01	DESMONTE BARANDA METALICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	ML	5,05	$ 12.860,00	$ 64.943,00	21,68	$ 278.805,00		$ -		$ -	21,68	$ 278.805,00	21,68	$ 278.804,80		$ -	21,68	$ 278.805,00	0,00	-
3.02	DESMONTE APARATOS SANITARIOS, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	UND	3,00	$ 33.164,00	$ 99.492,00	19,00	$ 630.116,00		$ -		$ -	19,00	$ 630.116,00	19,00	$ 630.116,00		$ -	19,00	$ 630.116,00	0,00	-
3.03	DESMONTE DE ACCESORIOS DE BAÑO, PAPELERAS Y OTROS	UND	2,00	$ 11.667,00	$ 23.334,00	16,00	$ 186.672,00		$ -		$ -	16,00	$ 186.672,00	16,00	$ 186.672,00		$ -	16,00	$ 186.672,00	0,00	-
3.04	DESMONTE ENCHAPE EN MADERA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS.	M2	209,29	$ 20.587,00	$ 4.308.736,00	352,72	$ 7.261.364,00		$ -		$ -	352,72	$ 7.261.364,00	352,72	$ 7.261.364,29		$ -	352,72	$ 7.261.364,00	0,00	-
3.05	DESMONTE DE PASOS EN MADERA Y TRASIEGO A SITIOS INDICADOS	UND	32,00	$ 17.528,00	$ 560.896,00	20,00	$ 350.560,00		$ -		$ -	20,00	$ 350.560,00	20,00	$ 350.560,00		$ -	20,00	$ 350.560,00	0,00	-
3.06	DESMONTE DE PISO EN MADERA PARA REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL	M2	209,61	$ 28.714,00	$ 6.018.742,00	219,67	$ 6.307.604,00		$ -		$ -	219,67	$ 6.307.604,00	219,67	$ 6.307.604,38		$ -	219,67	$ 6.307.604,00	0,00	-
3.07	DESMONTE DE LUMINARIAS Y EQUIPOS DE ILUMINACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	UND	356,00	$ 8.691,00	$ 3.093.996,00	206,00	$ 1.790.346,00		$ -		$ -	206,00	$ 1.790.346,00	44,00	$ 382.404,00		$ -	44,00	$ 382.404,00	162,00	1.407.942,00
3.08	DESMONTE DE DUCTO CHIMENEA - ESCALERA A DEMOLER- INCLUYE EL SISTEMA DE DUCTOS Y TRASCIEGO A SITIO INDICADO	UND	1,00	$ 132.673,00	$ 132.673,00	1,00	$ 132.673,00		$ -		$ -	1,00	$ 132.673,00	1,00	$ 132.673,00		$ -	1,00	$ 132.673,00	0,00	-
3.09	DESMONTE DE CIELO RASO - (AUDITORIO - VESTIBULO PRIMER PISO)	M2	544,43	$ 11.675,00	$ 6.356.220,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
3.10	DESMONTE GUARDA ESCOBA MADERA	ML	127,76	$ 1.871,00	$ 239.039,00	200,59	$ 375.304,00		$ -		$ -	200,59	$ 375.304,00	200,59	$ 375.303,89		$ -	200,59	$ 375.304,00	0,00	-
3.11	RETIRO DE ALFOMBRA AUDITORIO	M2	292,00	$ 6.089,00	$ 1.777.988,00	190,42	$ 1.159.467,00		$ -		$ -	190,42	$ 1.159.467,00	190,42	$ 1.159.467,38		$ -	190,42	$ 1.159.467,00	0,00	-
3.12	DESMONTE DE MURO EN DRYWALL	M2	126,89	$ 12.965,00	$ 1.645.155,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
3.13	DESMONTE PUENTE TÉCNICO	ML	22,60	$ 96.836,00	$ 2.188.494,00	22,60	$ 2.188.494,00		$ -		$ -	22,60	$ 2.188.494,00	-	$ -		$ -	-	$ -	22,60	2.188.494,00
3.14	DESMONTE DE PUERTAS EN VIDRIO DE SEGURIDAD, INCLUYE TRASIEGO A SITIOS INDICADOS (PV6)	M2	5,85	$ 28.230,00	$ 165.004,00	5,85	$ 165.146,00		$ -		$ -	5,85	$ 165.146,00	5,85	$ 165.145,50		$ -	5,85	$ 165.146,00	0,00	-
3.15	DESMONTE VENTANA VIDRIO FIJO (V38, V41)	M2	2,53	$ 16.501,00	$ 41.715,00	2,53	$ 41.715,00		$ -		$ -	2,53	$ 41.715,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,53	41.715,00
3.16	DESMONTE DE CLARABOYAS	UND	14,00	$ 37.438,00	$ 524.132,00	14,00	$ 524.132,00		$ -		$ -	14,00	$ 524.132,00	-	$ -		$ -	-	$ -	14,00	524.132,00
3.17	DESMONTE DE SILLETERIA	UND	430,00	$ 25.462,00	$ 10.948.660,00	430,00	$ 10.948.660,00		$ -		$ -	430,00	$ 10.948.660,00	430,00	$ 10.948.660,00		$ -	430,00	$ 10.948.660,00	0,00	-
3.18	DESMONTE DE MANTO DE IMPERMEABILIZACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	M2	637,42	$ 5.951,00	$ 3.793.284,00	637,42	$ 3.793.284,00	0,00	$ 2,38		$ -	637,42	$ 3.793.286,00	282,09	$ 1.678.717,59	355,33	$ 2.114.568,83	637,42	$ 3.793.286,00	0,00	-
3.19	DESMONTE PISO VINILO (CABINAS)	M2	57,63	$ 6.439,00	$ 371.080,00	58,37	$ 375.844,00		$ -		$ -	58,37	$ 375.844,00	58,37	$ 375.844,43		$ -	58,37	$ 375.844,00	0,00	-
NP 3.20	DESMONTE DE DIVISIONES DE BAÑO	M2		$ 9.764,00		33,57	$ 327.777,00		$ -		$ -	33,57	$ 327.777,00	33,57	$ 327.777,48		$ -	33,57	$ 327.777,00	0,00	-
NP 3.21	DEMOLICION DE CIELO RASO EN PLACAS DE YESO E=1,50 -2,00 CMS altura mayor a 6 mts	M2		$ 26.393,00		238,00	$ 6.281.534,00		$ -		$ -	238,00	$ 6.281.534,00	238,00	$ 6.281.534,00		$ -	238,00	$ 6.281.534,00	0,00	-
NP 3.22	DESMONTE DUCTOS AIRE ACONDICIONADO HASTA 3 MTS DE ALTURA (CUALQUIER DIMENSION EN SECCION)	ML		$ 24.202,00		79,30	$ 1.919.219,00		$ -		$ -	79,30	$ 1.919.219,00	79,30	$ 1.919.218,60		$ -	79,30	$ 1.919.219,00	0,00	-
NP 3.23	RETIRO DE PUERTAS DE MADERA MACIZA	M2		$ 25.690,00		45,14	$ 1.159.647,00		$ -		$ -	45,14	$ 1.159.647,00	40,08	$ 1.029.655,20		$ -	40,08	$ 1.029.655,00	5,06	129.991,00
NP 3.24	RETIRO DE VENTANAS DE MADERA MACIZA	M2		$ 20.601,00		9,50	$ 195.710,00		$ -		$ -	9,50	$ 195.710,00	9,50	$ 195.709,50		$ -	9,50	$ 195.710,00	0,00	-
	4. EXCAVACIONES				**$ 700.842,00**		**$ 700.842,00**						**$ 700.842,00**						**$ 117.211,00**		**583.631,00**
4.01	EXCAVACIÓN EN MATERIAL COMÚN, INCLUYE RETIRO DE MATERIAL	M3	9,96	$ 61.690,00	$ 614.415,00	9,96	$ 614.415,00		$ -		$ -	9,96	$ 614.415,00	1,90	$ 117.211,00		$ -	1,90	$ 117.211,00	8,06	497.204,00
4.02	RELLENO CON RECEBO COMPACTADO	M3	1,44	$ 59.832,00	$ 86.427,00	1,44	$ 86.427,00		$ -		$ -	1,44	$ 86.427,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,44	86.427,00
	5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA				**$ 134.106.671,00**		**$ 263.945.635,00**						**$ 331.474.935,00**						**$ 299.771.794,00**		**31.703.143,00**
5.01	PANTALLAS EN CONCRETO	M3	37,38	$ 720.226,00	$ 26.923.128,00	37,38	$ 26.923.128,00	11,57	$ 8.331.934,48		$ -	48,95	$ 35.255.063,00	20,69	$ 14.901.475,94	28,26	$ 20.353.586,76	48,95	$ 35.255.063,00	0,00	-
5.02	CONCRETO PARA RECALCE COLUMNAS	M3	18,00	$ 710.990,00	$ 12.795.616,00	30,42	$ 21.628.316,00	21,22	$ 15.087.207,80		$ -	51,64	$ 36.715.524,00	30,42	$ 21.628.315,80	21,22	$ 15.087.207,80	51,64	$ 36.715.524,00	0,00	-
5.03	MURO EN CONCRETO ESCALERA (BODEGA - VESTÍBULO)	M3	5,14	$ 746.472,00	$ 3.837.333,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
5.04	MURO ESTRUCTURAL N. +6.90 - 8.25 - REMATE PORTICO ACCESO - BLOQUE ESTRUCTURAL E= 0.12M	M2	17,64	$ 104.635,00	$ 1.845.761,00	17,64	$ 1.845.761,00		$ -		$ -	17,64	$ 1.845.761,00	-	$ -		$ -	-	$ -	17,64	1.845.761,00
5.05	LOSA MACIZA DE CONCRETO FC=28 E=12 CM - ACCESO (EJES D-E, 9) CUBIERTA ACCCESO	M2	8,38	$ 122.013,00	$ 1.022.591,00	32,02	$ 3.906.856,00		$ -		$ -	32,02	$ 3.906.856,00	32,02	$ 3.906.856,26		$ -	32,02	$ 3.906.856,00	0,00	-
5.06	LOSA MACIZA DE CONCRETO FC=28 E=15 CM - ACCESO	M2	6,38	$ 134.318,00	$ 856.882,00	6,38	$ 856.882,00		$ -		$ -	6,38	$ 856.882,00	5,43	$ 729.346,74		$ -	5,43	$ 729.347,00	0,95	127.535,00
5.07	LOSA MACIZA PARA CIERRE DE VACIOS Y PASOS E=0.10	M2	35,55	$ 74.323,00	$ 2.642.183,00	35,55	$ 2.642.183,00		$ -		$ -	35,55	$ 2.642.183,00	-	$ -		$ -	-	$ -	35,55	2.642.183,00
5.08	VIGA DE ARRRANQUE EN CONCRETO 21 MPA -ESCALERA	M3	0,43	$ 650.849,00	$ 281.167,00	0,43	$ 281.167,00		$ -		$ -	0,43	$ 281.167,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,43	281.167,00
5.09	VIGAS AEREAS EN CONCRETO 21 MPA -	M3	22,92	$ 800.173,00	$ 18.338.605,00	22,92	$ 18.338.605,00		$ -		$ -	22,92	$ 18.338.605,00	6,44	$ 5.153.114,12		$ -	6,44	$ 5.153.114,00	16,48	13.185.491,00
5.10	ESCALERA EN CONCRETO	M3	1,63	$ 1.135.494,00	$ 1.853.143,00	1,63	$ 1.853.143,00		$ -		$ -	1,63	$ 1.853.143,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,63	1.853.143,00
5.11	ALZAPRIMADO DE ESTRUCTURA SOPORTE EN TACOS METALICOS	ML	38,92	$ 5.823,00	$ 226.631,00	38,92	$ 226.631,00		$ -		$ -	38,92	$ 226.631,00	-	$ -		$ -	-	$ -	38,92	226.631,00
5.12	PUENTE DE ADHERENCIA TIPO SIKA DURE 32 O SIMILAR	ML	510,27	$ 28.367,00	$ 14.474.863,00	510,27	$ 14.474.863,00		$ -		$ -	510,27	$ 14.474.863,00	448,68	$ 12.727.705,56		$ -	448,68	$ 12.727.706,00	61,59	1.747.158,00
5.13	ESCARIFICACIÓN COLUMNAS DE CONCRETO	ML	252,71	$ 21.471,00	$ 5.425.962,00	252,71	$ 5.425.962,00		$ -		$ -	252,71	$ 5.425.962,00	51,16	$ 1.098.456,36		$ -	51,16	$ 1.098.456,00	201,55	4.327.506,00
5.14	ESCARIFICACIÓN VIGAS DE CONCRETO	ML	257,56	$ 19.720,00	$ 5.079.083,00	257,56	$ 5.079.083,00		$ -		$ -	257,56	$ 5.079.083,00	40,93	$ 807.139,60		$ -	40,93	$ 807.140,00	216,63	4.271.944,00

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	OBRACIC SAS	CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020	CONTRATO DE OBRA No.	163 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	CONSORCIO NVP		CONTRATO DE INTERVENTORIA No.	167 de 2019
			VALOR CONTRATO DE OBRA:	$ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
5.15	GRADAS EN CONCRETO 21 MPA (ESCALERAS SOBRE TERRENO - ACCESO)	M2	3,35	$ 229.795,00	$ 769.009,00	3,35	$ 769.009,00		$ -		$ -	3,35	$ 769.009,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,35	769.009,00
5.16	DINTELES EN CONCRETO Fc' 3000 PSI, INCLUYE REFUERZO SEGUND PLANO ESTRUCTURAL (PVNM0- PNM05)	ML	3,00	$ 85.271,00	$ 255.813,00	3,00	$ 255.813,00		$ -		$ -	3,00	$ 255.813,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,00	255.813,00
5.17	CONCRETO PARA COLUMNAS NUEVAS	M3	0,60	$ 566.006,00	$ 339.604,00	0,60	$ 339.604,00		$ -		$ -	0,60	$ 339.604,00	-	$ -	0,30	$ 169.801,80	0,30	$ 169.802,00	0,30	169.802,00
5.18	PERFORACION Y ANCLAJE #3 VARILLA 3/8" PROF 11 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	UND	662,00	$ 13.819,00	$ 9.148.178,00	7.268,00	$ 100.436.492,00	1519,00	$ 20.991.061,00		$ -	8.787,00	$ 121.427.553,00	7.268,00	$ 100.436.492,00	1.519,00	$ 20.991.061,00	8.787,00	$ 121.427.553,00	0,00	-
5.19	PERFORACION Y ANCLAJE #4 VARILLA 1/2" PROF 15 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR))	UND	157,00	$ 15.911,00	$ 2.498.027,00	328,00	$ 5.218.808,00		$ -		$ -	328,00	$ 5.218.808,00	328,00	$ 5.218.808,00	-	$ -	328,00	$ 5.218.808,00	0,00	-
5.20	PERFORACION Y ANCLAJE #5 VARILLA 5/8" PROF 19 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)) SECCION 4-4; VIGA SECCIÓN 14-14;	UND	613,00	$ 17.986,00	$ 11.025.418,00	816,00	$ 14.676.576,00	152,00	$ 2.733.872,00		$ -	968,00	$ 17.410.448,00	816,00	$ 14.676.576,00	152,00	$ 2.733.872,00	968,00	$ 17.410.448,00	0,00	-
5.21	PERFORACION Y ANCLAJE # 6 VARILLA 7/8"" PROF 23 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR))	UND	494,00	$ 23.833,00	$ 11.773.502,00	546,00	$ 13.012.818,00	280,00	$ 6.673.240,00		$ -	826,00	$ 19.686.058,00	546,00	$ 13.012.818,00	280,00	$ 6.673.240,00	826,00	$ 19.686.058,00	0,00	-
5.22	PERFORACION Y ANCLAJE #7 VARILLA 1" PROF 27 CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	UND	26,00	$ 34.630,00	$ 900.380,00	76,00	$ 2.631.880,00	104,00	$ 3.601.520,00		$ -	180,00	$ 6.233.400,00	76,00	$ 2.631.880,00	104,00	$ 3.601.520,00	180,00	$ 6.233.400,00	0,00	-
5.23	PERFORACION Y ANCLAJE #8 VARILLA 1 1/8" PROF 31CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	UND	44,00	$ 40.768,00	$ 1.793.792,00	399,00	$ 16.266.432,00	248,00	$ 10.110.464,00		$ -	647,00	$ 26.376.896,00	399,00	$ 16.266.432,00	248,00	$ 10.110.464,00	647,00	$ 26.376.896,00	0,00	-
NP- 5.24	PREPARACION DE SUPERFICIE COLUMNAS DE CONCRETO (ABUJARDADO)	ML		$ 21.067,00		325,42	$ 6.855.623,00		$ -		$ -	325,42	$ 6.855.623,00	325,42	$ 6.855.623,14		$ -	325,42	$ 6.855.623,00	0,00	-
	6. ACERO DE REFUERZO				**$ 90.496.142,00**		**$ 90.496.142,00**						**$ 114.719.469,00**						**$ 114.579.257,00**		**140.212,00**
6.01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	KG	24.320,61	$ 3.715,20	$ 90.355.930,00	24.320,61	$ 90.355.930,00	6520,06	$ 24.223.326,91		$ -	30.840,67	$ 114.579.257,00	21.681,65	$ 80.551.666,08	9.159,02	$ 34.027.591,10	30.840,67	$ 114.579.257,00	0,00	-
6.02	MALLA ELECTROSOLDADA 6mm 15X15	KG	5,80	$ 5.004,00	$ 29.023,00	5,80	$ 29.023,00		$ -		$ -	5,80	$ 29.023,00	-	$ -		$ -	-	$ -	5,80	29.023,00
6.03	MALLA ELECTROSOLDADA 4mm 15X15	KG	22,22	$ 5.004,00	$ 111.189,00	22,22	$ 111.189,00		$ -		$ -	22,22	$ 111.189,00	-	$ -		$ -	-	$ -	22,22	111.189,00
	7. ESTRUCTURA METALICA				**$ 27.485.993,00**		**$ 46.284.773,00**						**$ 48.883.658,00**						**$ 43.678.050,00**		**5.205.608,00**
7.01	ESTRUCTURA PARA ESCALERA METÁLICA	KG	679,82	$ 13.000,00	$ 8.837.605,00	679,82	$ 8.837.605,00	199,91	$ 2.598.884,60		$ -	879,73	$ 11.436.490,00	-	$ -	879,73	$ 11.436.490,00	879,73	$ 11.436.490,00	0,00	-
7.02	ESTRUCTURA METALICA AMPLIACION ENTREPISO CIERRE DE VACIO	KG	106,68	$ 13.000,00	$ 1.386.819,00	106,68	$ 1.386.819,00		$ -		$ -	106,68	$ 1.386.819,00	-	$ -		$ -	-	$ -	106,68	1.386.819,00
7.03	ESTRUCTURA METÁLICA SOPORTE PERSIANAS	KG	293,75	$ 13.000,00	$ 3.818.789,00	293,75	$ 3.818.789,00		$ -		$ -	293,75	$ 3.818.789,00	-	$ -		$ -	-	$ -	293,75	3.818.789,00
7.04	ESTRUCTURA METALICA PARA PORTICO Perfiles 150x150 cal 18 incluye platinas de anclajes (Suministro e instalación)	KG	1.034,06	$ 13.000,00	$ 13.442.780,00	2.480,12	$ 32.241.560,00		$ -		$ -	2.480,12	$ 32.241.560,00	2.480,12	$ 32.241.560,00		$ -	2.480,12	$ 32.241.560,00	0,00	-
	8. MAMPOSTERIA				**$ 17.087.484,00**		**$ 17.087.484,00**						**$ 17.087.484,00**						**$ -**		**17.087.484,00**
8.01	MURO EN BLOQUE N° 5 (BAÑO CABINA-BODEGA)	M2	16,00	$ 59.744,00	$ 955.904,00	16,00	$ 955.904,00		$ -		$ -	16,00	$ 955.904,00	-	$ -		$ -	-	$ -	16,00	955.904,00
8.02	MURO EN BLOQUE N° 5 (BAÑO CABINA-BODEGA)	M2	13,76	$ 29.960,00	$ 412.250,00	13,76	$ 412.250,00		$ -		$ -	13,76	$ 412.250,00	-	$ -		$ -	-	$ -	13,76	412.250,00
8.03	PAÑETE EN MORTERO 1:3 DE MURO	M2	15,42	$ 18.315,00	$ 282.326,00	15,42	$ 282.326,00		$ -		$ -	15,42	$ 282.326,00	-	$ -		$ -	-	$ -	15,42	282.326,00
8.04	PAÑETE MARCO PUERTA	M2	14,40	$ 11.830,00	$ 170.352,00	14,40	$ 170.352,00		$ -		$ -	14,40	$ 170.352,00	-	$ -		$ -	-	$ -	14,40	170.352,00
8.05	FILOS Y DILATACIONES	ML	618,22	$ 7.892,00	$ 4.878.992,00	618,22	$ 4.878.992,00		$ -		$ -	618,22	$ 4.878.992,00	-	$ -		$ -	-	$ -	618,22	4.878.992,00
8.06	PAÑETE IMPERMEABILIZADO 1:4 (BAÑO-MURO DE CONTENCIÓN)	M2	31,61	$ 43.295,00	$ 1.368.685,00	31,61	$ 1.368.685,00		$ -		$ -	31,61	$ 1.368.685,00	-	$ -		$ -	-	$ -	31,61	1.368.685,00
8.07	PAÑETE MARCO PUERTA A LA CAL	ML	21,37	$ 19.772,00	$ 422.528,00	21,37	$ 422.528,00		$ -		$ -	21,37	$ 422.528,00	-	$ -		$ -	-	$ -	21,37	422.528,00
8.08	PAÑETE A LA CAL	ML	179,14	$ 27.002,00	$ 4.837.246,00	179,14	$ 4.837.246,00		$ -		$ -	179,14	$ 4.837.246,00	-	$ -		$ -	-	$ -	179,14	4.837.246,00
8.09	RESANE DE PAÑETE 1:3 Y DETALLADO DE MUROS	M2	15,02	$ 18.210,00	$ 273.514,00	15,02	$ 273.514,00		$ -		$ -	15,02	$ 273.514,00	-	$ -		$ -	-	$ -	15,02	273.514,00
8.10	MURO EN SUPERBOARD 10 MM, Base 9 cm UNDACARA (PORTICO ACCESO)	ML	28,90	$ 120.612,00	$ 3.485.687,00	28,90	$ 3.485.687,00		$ -		$ -	28,90	$ 3.485.687,00	-	$ -		$ -	-	$ -	28,90	3.485.687,00
	9. APARATOS SANITARIOS YMUEBLES				**$ 2.222.804,00**		**$ 2.222.804,00**						**$ 2.222.804,00**						**$ -**		**2.222.804,00**
9.03	APARATO SANITARIO BLANCO INSTITUCIONAL, INCLUYE GRIFERIA	UND	2,00	$ 425.578,00	$ 851.156,00	2,00	$ 851.156,00		$ -		$ -	2,00	$ 851.156,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	851.156,00
9.04	ORINAL DE FLUXOMETRO CON GRIFERIA ANTIVANDÀLICA Y SENSOR DE DESCARGA	UND	1,00	$ 623.550,00	$ 623.550,00	1,00	$ 623.550,00		$ -		$ -	1,00	$ 623.550,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	623.550,00
9.05	LAVAMANOS DE PEDESTAL	UND	2,00	$ 374.049,00	$ 748.098,00	2,00	$ 748.098,00		$ -		$ -	2,00	$ 748.098,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	748.098,00
	10. PISOS Y ENCHAPES				**$ 218.407.173,00**		**$ 177.551.787,00**						**$ 91.408.208,00**						**$ -**		**91.408.208,00**
10.01	MORTERO BASE DE PISO E:5 CMS	M2	209,83	$ 30.914,00	$ 6.486.685,00	209,83	$ 6.486.685,00		$ -		$ -	209,83	$ 6.486.685,00	-	$ -		$ -	-	$ -	209,83	6.486.685,00
10.02	MORTERO BASE DE PISO IMPERMEABILIZADO E:5 CMS	M2	145,27	$ 38.731,00	$ 5.626.452,00	145,27	$ 5.626.452,00		$ -		$ -	145,27	$ 5.626.452,00	-	$ -		$ -	-	$ -	145,27	5.626.452,00
10.03	PISO EN PORCELANATO 60x30	M2	59,80	$ 134.558,00	$ 8.046.568,00	59,80	$ 8.046.568,00		$ -		$ -	59,80	$ 8.046.568,00	-	$ -		$ -	-	$ -	59,80	8.046.568,00
10.04	PISO EN CERÁMICA SIMILAR AL EXISTENTE (CAMERINOS)	M2	1,99	$ 68.556,00	$ 136.516,00	1,99	$ 136.516,00		$ -		$ -	1,99	$ 136.516,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,99	136.516,00
10.05	PISO EN MADERA GRANADILLO PARA ESCALERA	M2	3,65	$ 253.193,00	$ 922.888,00	3,65	$ 922.888,00		$ -		$ -	3,65	$ 922.888,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,65	922.888,00
10.06	PISO EN MADERA GRANADILLO PARA ESCALERA	ML	46,24	$ 100.365,00	$ 4.640.878,00	46,24	$ 4.640.878,00		$ -		$ -	46,24	$ 4.640.878,00	-	$ -		$ -	-	$ -	46,24	4.640.878,00
10.07	PISO EN MARMOL (VESTIBULO - ESCALERA)	M2	222,77	$ 345.841,92	$ 77.043.205,00	222,77	$ 77.043.205,00		$ -	222,77	$ 77.043.204,52	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	OBRACIC SAS	CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020	CONTRATO DE OBRA No. 163 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	CONSORCIO NVP		CONTRATO DE INTERVENTORIA No. 167 de 2019
			VALOR CONTRATO DE OBRA: $ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
10.08	PISO EN MARMOL HUELLAS ESCALERAS(VESTIBULO - ESCALERA)	ML	17,55	$ 118.132,00	$ 2.073.217,00	17,55	$ 2.073.217,00		$ -		$ -	17,55	$ 2.073.217,00	-	$ -		$ -	-	$ -	17,55	2.073.217,00
10.09	PISO EN PIEDRA MUÑECA	M2	3,64	$ 215.495,00	$ 783.863,00	3,64	$ 783.863,00		$ -		$ -	3,64	$ 783.863,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,64	783.863,00
10.10	PISO EN PIEDRA MUÑECA	ML	8,09	$ 33.881,00	$ 274.097,00	8,09	$ 274.097,00		$ -		$ -	8,09	$ 274.097,00	-	$ -		$ -	-	$ -	8,09	274.097,00
10.11	PISO EN ALFOMBRA (AUDITORIO)	M2	292,00	$ 158.604,48	$ 46.312.508,00	292,00	$ 46.312.508,00		$ -	21,84	$ 3.464.252,73	270,16	$ 42.848.255,00	-	$ -		$ -	-	$ -	270,16	42.848.255,00
10.12	GUARDAESCOBA EN MARMOL 10CMS	ML	102,38	$ 55.051,00	$ 5.636.121,00	102,38	$ 5.636.121,00		$ -	102,38	$ 5.636.121,38	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
10.13	PISO EN GRAVILLA LAVADA (RESANES ESCALERAS CAMERINOS)	M2	25,57	$ 40.030,00	$ 1.023.607,00	25,57	$ 1.023.607,00		$ -		$ -	25,57	$ 1.023.607,00	-	$ -		$ -	-	$ -	25,57	1.023.607,00
10.14	GUARDAESCOBA EN GRAVILLA LAVADA	ML	84,48	$ 29.091,00	$ 2.457.608,00	84,48	$ 2.457.608,00		$ -		$ -	84,48	$ 2.457.608,00	-	$ -		$ -	-	$ -	84,48	2.457.608,00
10.15	GUARDAESCOBA EN CERÁMICA	ML	9,55	$ 30.610,00	$ 292.326,00	9,55	$ 292.326,00		$ -		$ -	9,55	$ 292.326,00	-	$ -		$ -	-	$ -	9,55	292.326,00
10.16	GUARDAESCOBA DE MADERA GRANADILLO h:10 CMS	ML	96,41	$ 15.445,00	$ 1.489.052,00	96,41	$ 1.489.052,00		$ -		$ -	96,41	$ 1.489.052,00	-	$ -		$ -	-	$ -	96,41	1.489.052,00
10.17	ENCHAPE MURO EN PORCELANATO 60X 30	M2	10,13	$ 133.616,00	$ 1.353.062,00	10,13	$ 1.353.062,00		$ -		$ -	10,13	$ 1.353.062,00	-	$ -		$ -	-	$ -	10,13	1.353.062,00
10.18	GUARDAESCOBA EN PORCELANATO	ML	4,71	$ 20.433,00	$ 96.239,00	4,71	$ 96.239,00		$ -		$ -	4,71	$ 96.239,00	-	$ -		$ -	-	$ -	4,71	96.239,00
10.19	PISO TECNICO EN LOSETAS DE CONCRETO ACABADO EN GRAVILLA LAVADA	M2	140,05	$ 291.720,00	$ 40.855.386,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
10.20	SUMINISTRO E INSTALACION DE BOCAPUERTAS EN MADERA	ML	4,55	$ 47.013,00	$ 213.909,00	4,55	$ 213.909,00		$ -		$ -	4,55	$ 213.909,00	-	$ -		$ -	-	$ -	4,55	213.909,00
10.21	POYO EN CONCRETO DUCHAS (INTERVENCION CAMERINOS)	ML	0,85	$ 19.532,00	$ 16.602,00	0,85	$ 16.602,00		$ -		$ -	0,85	$ 16.602,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,85	16.602,00
10.22	POYO EN CONCRETO DUCHAS (INTERVENCION CAMERINOS)	M2	47,77	$ 264.337,20	$ 12.626.384,00	47,77	$ 12.626.384,00		$ -		$ -	47,77	$ 12.626.384,00	-	$ -		$ -	-	$ -	47,77	12.626.384,00
	11. ACABADOS				**$ 106.665.501,00**		**$ 106.665.501,00**						**$ 106.665.501,00**						**$ -**		**106.665.501,00**
11.01	VINILO TIPO 1 INTERIORES MUROS	M2	2.233,40	$ 11.117,76	$ 24.830.450,00	2.233,40	$ 24.830.450,00		$ -		$ -	2.233,40	$ 24.830.450,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2233,40	24.830.450,00
11.02	VINILO TIPO 1 CIELORASOS	M2	412,35	$ 12.976,00	$ 5.350.654,00	412,35	$ 5.350.654,00		$ -		$ -	412,35	$ 5.350.654,00	-	$ -		$ -	-	$ -	412,35	5.350.654,00
11.03	VINILO AKORAZADO MUROS EXTERIORES	M2	137,75	$ 20.911,00	$ 2.880.490,00	137,75	$ 2.880.490,00		$ -		$ -	137,75	$ 2.880.490,00	-	$ -		$ -	-	$ -	137,75	2.880.490,00
11.04	PINTURA DE ESCALERA EN MADERA Incluye huellas y pasamanos	ML	66,54	$ 110.913,00	$ 7.380.151,00	66,54	$ 7.380.151,00		$ -		$ -	66,54	$ 7.380.151,00	-	$ -		$ -	-	$ -	66,54	7.380.151,00
11.05	PINTURA A LA CAL	M2	179,14	$ 11.154,00	$ 1.998.172,00	179,14	$ 1.998.172,00		$ -		$ -	179,14	$ 1.998.172,00	-	$ -		$ -	-	$ -	179,14	1.998.172,00
11.06	ESTUCO PLASTICO	ML	14,40	$ 9.396,00	$ 135.302,00	14,40	$ 135.302,00		$ -		$ -	14,40	$ 135.302,00	-	$ -		$ -	-	$ -	14,40	135.302,00
11.07	ESTUCO PLASTICO	M2	15,42	$ 15.390,00	$ 237.237,00	15,42	$ 237.237,00		$ -		$ -	15,42	$ 237.237,00	-	$ -		$ -	-	$ -	15,42	237.237,00
11.08	RESANE, DETALLADO Y PINTURA PARA MADERA EN CIELO RASOS EXISTENTES	M2	243,29	$ 14.859,00	$ 3.615.046,00	243,29	$ 3.615.046,00		$ -		$ -	243,29	$ 3.615.046,00	-	$ -		$ -	-	$ -	243,29	3.615.046,00
11.09	PINTURA EN ESMALTE BARANDAS NUEVAS	ML	35,59	$ 7.937,00	$ 282.478,00	35,59	$ 282.478,00		$ -		$ -	35,59	$ 282.478,00	-	$ -		$ -	-	$ -	35,59	282.478,00
11.10	PINTURA PARA PISO EN GRAVILLA NEGRO (ESCALERAS CAMERINOS)	M2	25,57	$ 17.310,00	$ 442.634,00	25,57	$ 442.634,00		$ -		$ -	25,57	$ 442.634,00	-	$ -		$ -	-	$ -	25,57	442.634,00
11.11	ACABADO CUBIERTA EN PISO ELEVADO EN LOSETAS DE CONCRETO	M2	498,12	$ 119.475,00	$ 59.512.887,00	498,12	$ 59.512.887,00		$ -		$ -	498,12	$ 59.512.887,00	-	$ -		$ -	-	$ -	498,12	59.512.887,00
	12. CARPINTERIA DE MADERA				**$ 62.841.360,00**		**$ 62.841.360,00**						**$ 62.841.360,00**						**$ 5.328.843,00**		**57.512.517,00**
12.01	RESTAURACION DE PUERTAS EN MADERA ENTAMBORADAS LISAS INC. MARCO Y HOJA (P32,P33,P34,P35,P36,P37,P38, P66, P67, P68, P69, P70, P71, P76, P77, P78, P,79, P80)	M2	71,20	$ 167.058,00	$ 11.893.895,00	71,20	$ 11.893.895,00		$ -		$ -	71,20	$ 11.893.895,00	-	$ -		$ -	-	$ -	71,20	11.893.895,00
12.02	RESTAURACION DE PUERTAS EN MADERA ENTABLERADAS CON O SIN ARCO DE REMATE SUPERIOR (P20, P30, P73 , P81, V20)	M2	49,40	$ 179.181,00	$ 8.851.828,00	49,40	$ 8.851.828,00		$ -		$ -	49,40	$ 8.851.828,00	29,74	$ 5.328.842,94		$ -	29,74	$ 5.328.843,00	19,66	3.522.985,00
12.03	RESTAURACION DE PUERTAS Y VENTANAS CON PANEL SUPERIOR RETICULADO EN VIDRIO Y TABLERO INFERIOR EN MADERA (P31)	M2	1,68	$ 199.858,00	$ 335.761,00	1,68	$ 335.761,00		$ -		$ -	1,68	$ 335.761,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,68	335.761,00
12.04	RESTAURACION DE VENTANAS CON VIDRIO (V33, V34, V35, V39)		17,00	$ 96.024,00	$ 1.632.024,00	17,00	$ 1.632.024,00		$ -		$ -	17,00	$ 1.632.024,00	-	$ -		$ -	-	$ -	17,00	1.632.024,00
12.05	RESTAURACION DE PISO EN MADERA	M2	205,32	$ 118.362,00	$ 24.302.086,00	205,32	$ 24.302.086,00		$ -		$ -	205,32	$ 24.302.086,00	-	$ -		$ -	-	$ -	205,32	24.302.086,00
12.06	PUERTA ENTAMBORADA EN LAMINA TRIPLEX OKUME - Tipo Pizano Okumé o similar. Ancho: 0,50 a 0,75 m. Alto: 1,80 a 2,40 m. Hoja Lisa incluye marco y el suministro de todos los accesorios requeridos para el correcto montaje. (Suministro e Instalación).(PNM5)	UND	1,00	$ 293.762,00	$ 293.762,00	1,00	$ 293.762,00		$ -		$ -	1,00	$ 293.762,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	293.762,00
12.07	PUERTA EN MADERA CON TRATAMIENTO ACÚSTICO, Incluye herrajesy cerradura antipánico (PNM6, PNM7)	UND	4,00	$ 3.883.001,00	$ 15.532.004,00	4,00	$ 15.532.004,00		$ -		$ -	4,00	$ 15.532.004,00	-	$ -		$ -	-	$ -	4,00	15.532.004,00
	13 CARPINTERIA METALICA				**$ 19.128.554,00**		**$ 19.128.554,00**						**$ 19.128.554,00**						**$ -**		**19.128.554,00**
13.01	RESTAURACIÓN Y PINTURA EN ESMALTE DE BARANDA EXISTENTES (BALCONES)	ML	23,20	$ 26.924,00	$ 624.637,00	23,20	$ 624.637,00		$ -		$ -	23,20	$ 624.637,00	-	$ -		$ -	-	$ -	23,20	624.637,00
13.02	RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO PUERTAS Y VENTANAS METÁLICAS (P101, P102)	M2	2,69	$ 37.428,00	$ 100.584,00	2,69	$ 100.584,00		$ -		$ -	2,69	$ 100.584,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,69	100.584,00
13.03	RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO REJAS METÁLICAS	M2	9,14	$ 39.337,00	$ 359.540,00	9,14	$ 359.540,00		$ -		$ -	9,14	$ 359.540,00	-	$ -		$ -	-	$ -	9,14	359.540,00
13.04	SUMNISTRO E INSTALACION DE BARANDA METALICA ESCALERA. Fabricada en tubo HR 2" con travesaños en tubo de Ø 1 1/2" y flanches para anclar al piso.	ML	16,00	$ 444.672,00	$ 7.114.752,00	16,00	$ 7.114.752,00		$ -		$ -	16,00	$ 7.114.752,00	-	$ -		$ -	-	$ -	16,00	7.114.752,00

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	OBRACIC SAS	CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020	CONTRATO DE OBRA No. 163 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	CONSORCIO NVP		CONTRATO DE INTERVENTORIA No. 167 de 2019
			VALOR CONTRATO DE OBRA: $ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
13.05	SUMINISTRO E INSTALACION PUERTA EN VIDRIO TEMPLADO 10 MM CON ACCESORIOS EN ACERO INOXIDABLE, PIVOTADA Incluye cerradura y brazo hidraulico de piso (PVNV2, PVNV4)	M2	4,92	$ 298.168,00	$ 1.466.987,00	4,92	$ 1.466.987,00		$ -		$ -	4,92	$ 1.466.987,00	-	$ -		$ -	-	$ -	4,92	1.466.987,00
13.06	SUMINISTRO E INSTALACIÓN PUERTA VENTANA EN VIDRIO LAMINADO 12 MM INCOLORO PIVOTADA HERRAJES EN ACERO INOXIDABLE FACHADA (PVNMT1, VNMT1, VNMT2, VNMT3, VNMT4)	M2	10,02	$ 550.445,00	$ 5.517.055,00	10,02	$ 5.517.055,00		$ -		$ -	10,02	$ 5.517.055,00	-	$ -		$ -	-	$ -	10,02	5.517.055,00
13.07	SUMINISTRO E INSTALACION DEL SISTEMA DE PERSIANA EN CELOSCREEM (MPH1)	M2	19,15	$ 206.016,00	$ 3.944.999,00	19,15	$ 3.944.999,00		$ -		$ -	19,15	$ 3.944.999,00	-	$ -		$ -	-	$ -	19,15	3.944.999,00
	14. CUBIERTA				**$ 85.637.219,00**		**$ 105.802.632,00**						**$ 105.802.632,00**						**$ 66.468.907,00**		**39.333.724,00**
14.01	MORTERO 1:3 DE PENDIENTADO SOBRE LOSA DE CONCRETO DE TERRAZAS	M2	498,12	$ 31.945,92	$ 15.912.902,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
14.02	MEDIA CAÑA EN MORTERO REMATE CONTRA MUROS, DE CUBIERTAS EN LOSA DE CONCRETO	ML	199,00	$ 12.459,00	$ 2.479.341,00	199,00	$ 2.479.341,00		$ -		$ -	199,00	$ 2.479.341,00	-	$ -		$ -	-	$ -	199,00	2.479.341,00
14.03	IMPERMEABILIZACION EN MEMBRANA PVC PARA TERRAZAS Y CUBIERTAS Incluye mediacañas y botas para bajantes de aguas lluvias	M2	635,00	$ 105.897,60	$ 67.244.976,00	635,00	$ 67.244.976,00		$ -		$ -	635,00	$ 67.244.976,00	-	$ -	321,05	$ 33.998.424,48	321,05	$ 33.998.424,00	313,95	33.246.552,00
NP- 14.04	MORTERO 1:3 PARA BASE DE IMPERMEABILIZACIÓN SOBRE LOSA DE CONCRETO DE CUBIERTAS EN ARENA DE RIO	M2		$ 56.188,00		642,10	$ 36.078.315,00		$ -		$ -	642,10	$ 36.078.315,00	-	$ -	577,89	$ 32.470.483,32	577,89	$ 32.470.483,00	64,21	3.607.831,00
	15. CIELO RASOS				**$ 38.726.036,00**		**$ 38.726.036,00**						**$ 38.726.036,00**						**$ -**		**38.726.036,00**
15.01	CIELO RASO EN DRYWALL Pintura a tres manos (VESTIBULO)	M2	412,35	$ 72.031,68	$ 29.702.263,00	412,35	$ 29.702.263,00		$ -		$ -	412,35	$ 29.702.263,00	-	$ -		$ -	-	$ -	412,35	29.702.263,00
15.02	CIELO RASO EN DRYWALL Pintura a tres manos (VESTIBULO)	ML	202,00	$ 37.829,00	$ 7.641.458,00	202,00	$ 7.641.458,00		$ -		$ -	202,00	$ 7.641.458,00	-	$ -		$ -	-	$ -	202,00	7.641.458,00
15.03	DILATACION DE BORDES EN PVC	UND	147,18	$ 8.152,00	$ 1.199.811,00	147,18	$ 1.199.811,00		$ -		$ -	147,18	$ 1.199.811,00	-	$ -		$ -	-	$ -	147,18	1.199.811,00
15.04	COMPUERTAS DE INSPECCIÓN 60X60	UND	4,00	$ 45.626,00	$ 182.504,00	4,00	$ 182.504,00		$ -		$ -	4,00	$ 182.504,00	-	$ -		$ -	-	$ -	4,00	182.504,00
	16. INSTALACIONES HIDRAULICAS, SANITARIAS Y DE AGUAS LLUVIAS				**$ 3.391.614,00**		**$ 3.391.614,00**						**$ 3.391.614,00**						**$ -**		**3.391.614,00**
16.01	REGISTRO REGULACION CAUDAL 1/2"	UND	19,00	$ 178.506,00	$ 3.391.614,00	19,00	$ 3.391.614,00		$ -		$ -	19,00	$ 3.391.614,00	-	$ -		$ -	-	$ -	19,00	3.391.614,00
	17. INSTALACIONES ELECTRICAS VOZ, DATOS Y EQUIPOS				**$ 97.311.568,00**		**$ 97.311.568,00**						**$ 97.311.568,00**						**$ -**		**97.311.568,00**
17.01	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA ROSETA O APLIQUE (NO INCLUYE LUMINARIA).	UND	6,00	$ 95.990,00	$ 575.940,00	6,00	$ 575.940,00		$ -		$ -	6,00	$ 575.940,00	-	$ -		$ -	-	$ -	6,00	575.940,00
17.02	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA LUMINARIA 2X32W, TUBOS T8, TERMINADA EN TOMA MONOFÁSICA 15A, 120V. CON POLO A TIERRA (NO INCLUYE LUMINARIA).	UND	42,00	$ 95.837,00	$ 4.025.154,00	42,00	$ 4.025.154,00		$ -		$ -	42,00	$ 4.025.154,00	-	$ -		$ -	-	$ -	42,00	4.025.154,00
17.03	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA LUMINARIA TIPO LED, TERMINADA EN TOMA AÉREA MONOFÁSICA 15A, 120V. CON POLO A TIERRA (NO INCLUYE LUMINARIA).	UND	14,00	$ 95.837,00	$ 1.341.718,00	14,00	$ 1.341.718,00		$ -		$ -	14,00	$ 1.341.718,00	-	$ -		$ -	-	$ -	14,00	1.341.718,00
17.04	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA LUMINARIA DE EMERGENCIA, TERMINADA EN TOMA MONOFÁSICA 15A. 120V. CON POLO A TIERRA, (NO INCLUYE LUMINARIA).	UND	2,00	$ 95.837,00	$ 191.674,00	2,00	$ 191.674,00		$ -		$ -	2,00	$ 191.674,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	191.674,00
17.05	SALIDA EN TUBERÍA EMT PARA INTERRUPTOR SENCILLO 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	UND	13,00	$ 99.977,00	$ 1.299.701,00	13,00	$ 1.299.701,00		$ -		$ -	13,00	$ 1.299.701,00	-	$ -		$ -	-	$ -	13,00	1.299.701,00
17.06	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA INTERRUPTOR DOBLE 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	UND	6,00	$ 110.477,00	$ 662.862,00	6,00	$ 662.862,00		$ -		$ -	6,00	$ 662.862,00	-	$ -		$ -	-	$ -	6,00	662.862,00
17.07	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA INTERRUPTOR TRIPLE 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	UND	2,00	$ 118.477,00	$ 236.954,00	2,00	$ 236.954,00		$ -		$ -	2,00	$ 236.954,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	236.954,00
17.08	SALIDA EN TUBERÍA EMT, PARA INTERRUPTOR CONMUTABLE 10A 120V., MARCA LUMINEX, LÍNEA KORA COLOR BLANCO.	UND	3,00	$ 124.977,00	$ 374.931,00	3,00	$ 374.931,00		$ -		$ -	3,00	$ 374.931,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,00	374.931,00
17.09	SALIDA TOMA CORRIENTE MONOFÁSICA 15A 120V CON POLO A TIERRA, MARCA LEVITON CON TAPA COLOR BLANCO, INCLUYE CABLE 3X12 AWG-THHN, DUCTERIA EMT O PVC 1/2", 3/4", ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIBRE. 20 RETIE (RED NORMAL).	UND	34,00	$ 119.447,00	$ 4.061.198,00	34,00	$ 4.061.198,00		$ -		$ -	34,00	$ 4.061.198,00	-	$ -		$ -	-	$ -	34,00	4.061.198,00

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	OBRACIC SAS	CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020	CONTRATO DE OBRA No. 163 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	CONSORCIO NVP		CONTRATO DE INTERVENTORIA No. 167 de 2019
			VALOR CONTRATO DE OBRA: $ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
17.10	SALIDA TOMA CORRIENTE MONOFÁSICA 15A 120V CON POLO A TIERRA, MARCA LEVITON CON TAPA COLOR BLANCO, TIPO GFCI, PROTECCIÓN DE FALLA A TIERRA, INCLUYE CABLE 3X12 AWG-THHN, DUCTERIA EMT O PVC 1/2", 3/4", ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIB. 20 RETIE (RED NORMAL).	UND	2,00	$ 147.651,00	$ 295.302,00	2,00	$ 295.302,00		$ -		$ -	2,00	$ 295.302,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	295.302,00
17.11	SALIDA TOMA CORRIENTE MONOFÁSICA 15A 120V CON POLO A TIERRA AISLADO, MARCA LEVITON CON TAPA COLOR NARANJA, INCLUYE CABLE TRENZADO 3X12 AWG-THHN DE FÁBRICA, DUCTERIA EMT O PVC 1/2", 3/4", ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIB. 20 RETIE (RED DE UPS).	UND	33,00	$ 123.647,00	$ 4.080.351,00	33,00	$ 4.080.351,00		$ -		$ -	33,00	$ 4.080.351,00	-	$ -		$ -	-	$ -	33,00	4.080.351,00
17.12	MARQUILLA IDENTIFICACIÓN SALIDAS PARA TOMAS ELÉCTRICAS EN CINTA DE SEGURIDAD 3/8"X5 CMS.	UND	69,00	$ 3.709,00	$ 255.921,00	69,00	$ 255.921,00		$ -		$ -	69,00	$ 255.921,00	-	$ -		$ -	-	$ -	69,00	255.921,00
17.13	SALIDA PARA CÁMARAS DE CIRCUITO CERRADO DE TELEVISIÓN, EN TUBERÍA EMT DE 3/4", INCLUYE ACCESORIOS DE TUBERÍA Y FIJACIÓN, CAJAS DE PASO GALVANIZADAS CALIBRE 20.	UND	3,00	$ 112.139,00	$ 336.417,00	3,00	$ 336.417,00		$ -		$ -	3,00	$ 336.417,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,00	336.417,00
17.14	SALIDA PARA SENSOR CONTROL DE ALUMBRADO	UND	1,00	$ 327.766,00	$ 327.766,00	1,00	$ 327.766,00		$ -		$ -	1,00	$ 327.766,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	327.766,00
17.15	SALIDA PARA VOZ-DATOS	UND	32,00	$ 162.439,00	$ 5.198.048,00	32,00	$ 5.198.048,00		$ -		$ -	32,00	$ 5.198.048,00	-	$ -		$ -	-	$ -	32,00	5.198.048,00
17.16	SALIDA PARA BARRAS DE ILUMINACIÓN ESCÉNICA, POR BANDEJA METÁLICA	UND	7,00	$ 256.792,00	$ 1.797.544,00	7,00	$ 1.797.544,00		$ -		$ -	7,00	$ 1.797.544,00	-	$ -		$ -	-	$ -	7,00	1.797.544,00
	LUMINARIAS																				
17.17	LUMINARIA DE 2X32, SOBREPONER, T5, BALASTO ELECTRÓNICO MULTIVOLTAJE, (5 AÑOS DE GARANTÍA), TUBOS PHILIPS GARANTÍA 1 AÑO).	UND	42,00	$ 160.617,00	$ 6.745.914,00	42,00	$ 6.745.914,00		$ -		$ -	42,00	$ 6.745.914,00	-	$ -		$ -	-	$ -	42,00	6.745.914,00
17.18	LUMINARIA TIPO BALA LED	UND	14,00	$ 184.185,00	$ 2.578.590,00	14,00	$ 2.578.590,00		$ -		$ -	14,00	$ 2.578.590,00	-	$ -		$ -	-	$ -	14,00	2.578.590,00
17.19	EQUIPO ALUMBRADO DE EMERGENCIA, CON DOS FLUORESCENTES DE 10 W C/U, AUTONOMÍA MININA DE 90 MINUTOS, TIPO RETIE.	UND	2,00	$ 154.185,00	$ 308.370,00	2,00	$ 308.370,00		$ -		$ -	2,00	$ 308.370,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	308.370,00
	ACOMETIDAS ELECTRICAS EN BAJA TENSION																				
17.20	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#2/0F + 1#1/0N + 1#2T) AWG - THHN. BANDEJA. CIRCUITOS ALIMENTADORES PARA T-GRAL AUDITORIO	ML	26,00	$ 163.855,00	$ 4.260.230,00	26,00	$ 4.260.230,00		$ -		$ -	26,00	$ 4.260.230,00	-	$ -		$ -	-	$ -	26,00	4.260.230,00
17.21	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#6F + 1#8N + 1#8T) AWG - THHN. 1Ø11/4" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-TARIMA	ML	55,00	$ 64.905,00	$ 3.569.775,00	55,00	$ 3.569.775,00		$ -		$ -	55,00	$ 3.569.775,00	-	$ -		$ -	-	$ -	55,00	3.569.775,00
17.22	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#6F + 1#8N + 1#8T) AWG - THHN. 1Ø11/4" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-AUD.	ML	10,00	$ 64.905,00	$ 649.050,00	10,00	$ 649.050,00		$ -		$ -	10,00	$ 649.050,00	-	$ -		$ -	-	$ -	10,00	649.050,00
17.23	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#6F + 1#8N + 1#8T) AWG - THHN. 1Ø11/4" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-EAUD.	ML	48,00	$ 64.905,00	$ 3.115.440,00	48,00	$ 3.115.440,00		$ -		$ -	48,00	$ 3.115.440,00	-	$ -		$ -	-	$ -	48,00	3.115.440,00
17.24	ACOMETIDA TRIFÁSICA 5H (3#2F + 1#4N + 1#6T) AWG - THHN. 1Ø11/2" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR T-DIMMERS	ML	48,00	$ 96.651,00	$ 4.639.248,00	48,00	$ 4.639.248,00		$ -		$ -	48,00	$ 4.639.248,00	-	$ -		$ -	-	$ -	48,00	4.639.248,00
17.25	ACOMETIDA MONOFÁSICA 4H (1#8F + 1#8N + 2#10T) AWG - THHN. 1Ø1" EMT. CIRCUITO ALIMENTADOR UPS 4 KVA	ML	12,00	$ 42.920,00	$ 515.040,00	12,00	$ 515.040,00		$ -		$ -	12,00	$ 515.040,00	-	$ -		$ -	-	$ -	12,00	515.040,00
	DUCTERIA Y CANALIZACION																				
17.26	BANDEJA PORTACABLE TIPO CABLOFIL DE 20X5 CMS.	ML	70,00	$ 46.294,00	$ 3.240.580,00	70,00	$ 3.240.580,00		$ -		$ -	70,00	$ 3.240.580,00	-	$ -		$ -	-	$ -	70,00	3.240.580,00
17.27	CANALETA METÁLICA 12X5 CMS. CON DIVISIÓN EN LAMINA COLD ROLED PINTURA ELECTROSTÁTICA COLOR BLANCO CALIB. 20 RETIE.	ML	30,00	$ 36.821,00	$ 1.104.630,00	30,00	$ 1.104.630,00		$ -		$ -	30,00	$ 1.104.630,00	-	$ -		$ -	-	$ -	30,00	1.104.630,00
	TABLEROS DE DISTRIBUCION Y PROTECCIONES																				

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	OBRACIC SAS	CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020	CONTRATO DE OBRA No. 163 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	CONSORCIO NVP		CONTRATO DE INTERVENTORIA No. 167 de 2019
			VALOR CONTRATO DE OBRA: $ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
17.28	GABINETE METÁLICO DE SOBREPONER, T-GRAL AUDITORIO, TRIFÁSICO, CON LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: UND TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X175A, UND INTERRUPTOR INDUSTRIAL DE 3X70A, TRES INTERRUPTORES INDUSTRIALES DE 3X50A, MARQUILLAS, CABLEADO INTERNO, BARRAJES PARA FASES, NEUTRO, TIERRAS.	UND	1,00	$ 3.953.435,00	$ 3.953.435,00	1,00	$ 3.953.435,00		$ -		$ -	1,00	$ 3.953.435,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	3.953.435,00
17.29	TABLERO T-TAR, TRIFÁSICO DE 18 CIRCUITOS CON ESPACIO PARA TOTALIZADOR, CON TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X50A, 11 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, MARQUILLAS.	UND	1,00	$ 678.355,00	$ 678.355,00	1,00	$ 678.355,00		$ -		$ -	1,00	$ 678.355,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	678.355,00
17.30	TABLERO T-AUD, TRIFÁSICO DE 30 CIRCUITOS CON ESPACIO PARA TOTALIZADOR, CON TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X50A, 25 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, MARQUILLAS.	UND	1,00	$ 923.024,00	$ 923.024,00	1,00	$ 923.024,00		$ -		$ -	1,00	$ 923.024,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	923.024,00
17.31	TABLERO T-EAUD, TRIFÁSICO DE 18 CIRCUITOS CON ESPACIO PARA TOTALIZADOR, CON TOTALIZADOR INDUSTRIAL DE 3X50A, 9 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, UND INTERRUPTOR AUTOMÁTICO ENCHUFABLES DE 1X50A, MARQUILLAS.	UND	1,00	$ 678.355,00	$ 678.355,00	1,00	$ 678.355,00		$ -		$ -	1,00	$ 678.355,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	678.355,00
17.32	TABLERO UPS, MONOFÁSICO DE 12 CIRCUITOS, 6 INTERRUPTORES AUTOMÁTICOS ENCHUFABLES DE 1X20A, MARQUILLAS.	UND	1,00	$ 592.566,00	$ 592.566,00	1,00	$ 592.566,00		$ -		$ -	1,00	$ 592.566,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	592.566,00
17.32	CAJA CON SELECTOR MANUAL DE 3 POSICIONES, BIFÁSICO DE 2X30A, PARA BYPASS EXTERNO DE UPS	UND	1,00	$ 315.602,00	$ 315.602,00	1,00	$ 315.602,00		$ -		$ -	1,00	$ 315.602,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	315.602,00
17.33	CAJA METÁLICA PARA INSTALACIÓN DE DIMMERS, INCLUIDOS 7 DIMMERS DE 120 V	UND	2,00	$ 1.199.646,00	$ 2.399.292,00	2,00	$ 2.399.292,00		$ -		$ -	2,00	$ 2.399.292,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	2.399.292,00
	SUB - SISTEMA TELEFONICO Y FIBRA OPTICA																				
17,34	STRIP TELEFÓNICO INTERNO COFRE METÁLICO DE 40X40X15 CMS. CALIB. 20, CON CHAPA, LLAVE Y FONDO EN MADERA, INCLUYE (1) REGLETA DE 25 PARES S66 CAT. 5E, CLIP DE PUENTEO, ACCESORIOS Y MARCACIÓN.	UND	1,00	$ 438.074,00	$ 438.074,00	1,00	$ 438.074,00		$ -		$ -	1,00	$ 438.074,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	438.074,00
17,35	CABLE MULTIPAR 10 PARES USO INTERIOR DESDE STRIP TELEFÓNICO GENERAL, HASTA STRIP DE CUARTO TÉCNICO. CANTIDAD ESTIMADA SE CONFIRMA EN OBRA.	ML	100,00	$ 10.467,00	$ 1.046.700,00	100,00	$ 1.046.700,00		$ -		$ -	100,00	$ 1.046.700,00	-	$ -		$ -	-	$ -	100,00	1.046.700,00
17,36	TUBO EMT 1", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	ML	50,00	$ 22.443,00	$ 1.122.150,00	50,00	$ 1.122.150,00		$ -		$ -	50,00	$ 1.122.150,00	-	$ -		$ -	-	$ -	50,00	1.122.150,00
17,37	TUBO EMT 2", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	ML	40,00	$ 37.839,00	$ 1.513.560,00	40,00	$ 1.513.560,00		$ -		$ -	40,00	$ 1.513.560,00	-	$ -		$ -	-	$ -	40,00	1.513.560,00
17,38	CAJA DE 40X40 CMS	UND	10,00	$ 104.770,00	$ 1.047.700,00	10,00	$ 1.047.700,00		$ -		$ -	10,00	$ 1.047.700,00	-	$ -		$ -	-	$ -	10,00	1.047.700,00
17,39	CAJA DE 15X15 CMS	UND	15,00	$ 50.126,00	$ 751.890,00	15,00	$ 751.890,00		$ -		$ -	15,00	$ 751.890,00	-	$ -		$ -	-	$ -	15,00	751.890,00
	RED DE CABLEADO ESTRUCTURADO VOZ Y DATOS (CATEGORÍA 6A) - MARCA AMP																				
17.40	CABLE 4 PARES UTP CAT. 6A (CANTIDAD ESTIMADA, SE FACTURA DE ACUERDO A LO EJECUTADO)	ML	720,00	$ 6.271,00	$ 4.515.120,00	720,00	$ 4.515.120,00		$ -		$ -	720,00	$ 4.515.120,00	-	$ -		$ -	-	$ -	720,00	4.515.120,00
17.41	TOMA RJ45 DOBLE CAT. 6 INCLUYE (2) JACK RJ45 CAT 6 AZUL Y ROJO Y FACE PLATE DOBLE.	UND	24,00	$ 83.056,00	$ 1.993.344,00	24,00	$ 1.993.344,00		$ -		$ -	24,00	$ 1.993.344,00	-	$ -		$ -	-	$ -	24,00	1.993.344,00
17.42	PATCH PANEL 48 PUERTOS CAT. 6A	UND	3,00	$ 1.222.511,00	$ 3.667.533,00	3,00	$ 3.667.533,00		$ -		$ -	3,00	$ 3.667.533,00	-	$ -		$ -	-	$ -	3,00	3.667.533,00
17.43	PATCH CORD 7FT CAT. 6A	UND	24,00	$ 32.304,00	$ 775.296,00	24,00	$ 775.296,00		$ -		$ -	24,00	$ 775.296,00	-	$ -		$ -	-	$ -	24,00	775.296,00
17.44	PATCH CORD 10FT CAT. 6A	UND	12,00	$ 37.304,00	$ 447.648,00	12,00	$ 447.648,00		$ -		$ -	12,00	$ 447.648,00	-	$ -		$ -	-	$ -	12,00	447.648,00
17.45	MARQUILLA IDENTIFICACIÓN EN CINTA DE SEGURIDAD 3/8"X5 CMS.	UND	24,00	$ 3.709,00	$ 89.016,00	24,00	$ 89.016,00		$ -		$ -	24,00	$ 89.016,00	-	$ -		$ -	-	$ -	24,00	89.016,00
17.46	RACK DE COMUNDICACIONES ABIERTO DE PISO FORMATO DE 19", 24 UR, ALTURA: 120 CM; LÁMINA COLD ROLLED Y PINTURA ELECTROSTÁTICA MICROTEXTURIZADA, CALIBRE: 14/16, CON ORGANIZADORES VERTICALES ROBUSTOS.	UND	1,00	$ 2.061.172,00	$ 2.061.172,00	1,00	$ 2.061.172,00		$ -		$ -	1,00	$ 2.061.172,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	2.061.172,00
17.47	MULTITOMA HORIZONTAL 19" CON CUATRO (4) SALIDAS TOMACORRIENTE 15A. 120V. CON POLO A TIERRA AISLADA, COLOR NARANJA. CON TVSS	UND	1,00	$ 201.887,00	$ 201.887,00	1,00	$ 201.887,00		$ -		$ -	1,00	$ 201.887,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	201.887,00
17.48	ORGANIZADOR HORIZONTAL DE 2UR METÁLICO CON TAPA FRONTAL	UND	4,00	$ 114.657,00	$ 458.628,00	4,00	$ 458.628,00		$ -		$ -	4,00	$ 458.628,00	-	$ -		$ -	-	$ -	4,00	458.628,00

CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATANTE -FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

CONTRATISTA DE OBRA	OBRACIC SAS	CORTE DE OBRA No 10 - PERIODO DEL 1 AL 21 DE ICIEMBRE DE 2020	CONTRATO DE OBRA No.	163 de 2019
CONTRATISTA DE INTERVENTORÍA	CONSORCIO NVP		CONTRATO DE INTERVENTORIA No.	167 de 2019
			VALOR CONTRATO DE OBRA:	$ 1.839.599.153,00

ITEM	ACTIVIDAD	CONDICIONES INICIALES				ACTA DE OBRA No 09- NOVENA		ACTA DE OBRA No 10- DECIMA COMPENSACIÓN-						ACUMULADO ACTAS ANTERIORES		ACTA DE OBRA 10		TOTAL EJECUTADO		OBRAS POR EJECUTAR	
						COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #09		MAYORES CANTIDADES		MENORES CANTIDADES		COMPENSACIÓN PRESUPUESTO A ACTA #10									
		UNID.	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR PARCIAL	CANT.	VALOR	CANT.	VALOR MAYORES CANTIDADES	CANT.	VALOR MENORES CANTIDADES	CANT.	VALOR	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT	VALOR TOTAL	CANT.	VALOR TOTAL
17.49	BANDEJA PORTA EQUIPOS DE 19" 1UR	UND	2,00	$ 114.657,00	$ 229.314,00	2,00	$ 229.314,00		$ -		$ -	2,00	$ 229.314,00	-	$ -		$ -	-	$ -	2,00	229.314,00
17.50	UPS MONOFÁSICA DE 4 KVA, CON AUTONOMÍA DE 15 MINUTOS	UND	1,00	$ 6.053.943,00	$ 6.053.943,00	1,00	$ 6.053.943,00		$ -		$ -	1,00	$ 6.053.943,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1,00	6.053.943,00
	DUCTERIA Y CANALIZACION PARA SALIDAS DE VOZ Y DATOS																				
17.51	BANDEJA 20X5 CMS, CON DIVISIÓN, TIPO CABLOFIL.	ML	90,00	$ 48.524,00	$ 4.367.160,00	90,00	$ 4.367.160,00		$ -		$ -	90,00	$ 4.367.160,00	-	$ -		$ -	-	$ -	90,00	4.367.160,00
17.52	TUBO PVC 2", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	ML	20,00	$ 15.066,00	$ 301.320,00	20,00	$ 301.320,00		$ -		$ -	20,00	$ 301.320,00	-	$ -		$ -	-	$ -	20,00	301.320,00
17.53	TUBO PVC 1", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	ML	40,00	$ 8.250,00	$ 330.000,00	40,00	$ 330.000,00		$ -		$ -	40,00	$ 330.000,00	-	$ -		$ -	-	$ -	40,00	330.000,00
17.54	TUBO PVC 3/4", INCLUYE ACCESORIOS DE FIJACIÓN Y TUBERÍA	ML	80,00	$ 6.064,00	$ 485.120,00	80,00	$ 485.120,00		$ -		$ -	80,00	$ 485.120,00	-	$ -		$ -	-	$ -	80,00	485.120,00
17.56	CERTIFICACIÓN DE CABLEADO CAT. 6 IMPRESA, POR PUNDTO, EQUIPO NIVEL IV DE PRECISIÓN (ENTREGAR ESTÁ DOCUMENTACIÓN)	UND	24,00	$ 3.584,00	$ 86.016,00	24,00	$ 86.016,00		$ -		$ -	24,00	$ 86.016,00	-	$ -		$ -	-	$ -	24,00	86.016,00
	18. ZONAS VERDES Y EXTERIORES				**$ 25.417.085,00**		**$ 0,00**						**$ 0,00**						**$ -**		**$ -**
18.04	VENTANA PARA CUBIERTA (VNMT13, VNMT14, VNMT15,VNMT16)	M2	17,05	$ 1.490.554,56	$ 25.417.085,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
	20. ACABADOS ACUSTICOS				**$ 383.493.447,00**		**$ 230.378.292,00**						**$ 220.356.007,00**						**$ -**		**220.356.007,00**
20.01	MUROS LATERALES REFLEJANTES EN MADERA DE 19MM SOPORTADOS CON ESTRUCTURA	M2	117,13	$ 403.200,00	$ 47.226.816,00	117,13	$ 47.226.816,00		$ -		$ -	117,13	$ 47.226.816,00	-	$ -		$ -	-	$ -	117,13	47.226.816,00
20.02	MUROS LATERALES REFLEJANTES EN MADERA DE 19MM ESTAMPILLADA CONTRA MURO	M2	54,94	$ 305.000,00	$ 16.756.700,00	54,94	$ 16.756.700,00		$ -		$ -	54,94	$ 16.756.700,00	-	$ -		$ -	-	$ -	54,94	16.756.700,00
20.03	MUROS LATERALES EN MÁRMOL SPACATTO TRAVERTINO VILLA DE LEYVA	M2	232,74	$ 404.008,24	$ 94.028.878,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
20.04	ACABADOS DE MUROS ESTUCO Y PINTURA	M2	46,25	$ 41.908,00	$ 1.938.245,00	46,25	$ 1.938.245,00		$ -		$ -	46,25	$ 1.938.245,00	-	$ -		$ -	-	$ -	46,25	1.938.245,00
20.05	PISO ACÚSTICO PARA ESCENARIO APTO PARA DANZA EN MADERA TIPO GUÁIMARO PULIDO, LACADO, INCLUYE DURMIENTES DE MADERA DE 4X4 DEBIDAMENTE INMUNDIZADOS Y LÁMINAS DE FENÓLICO DE 18 MM Y CAUCHOS SONOAMORTIGUANTES RESILIENTES	M2	144,17	$ 432.400,00	$ 62.339.108,00	110,79	$ 47.905.346,00		$ -		$ -	110,79	$ 47.905.346,00	-	$ -		$ -	-	$ -	110,79	47.905.346,00
20.06	NARIZ DE ESCENARIO EN MADERA PULIDA Y LACADA	ML	11,00	$ 290.000,00	$ 3.190.000,00	0,00	$ 0,00		$ -		$ -	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
20.07	HUELLA Y CONTRAHUELLA PULIDA Y LACADA	ML	20,74	$ 335.000,00	$ 6.947.900,00	20,74	$ 6.947.900,00		$ -		$ -	20,74	$ 6.947.900,00	-	$ -		$ -	-	$ -	20,74	6.947.900,00
20.08	SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE PLAFONES DESCOLGADOS DESDE SISTEMA DE TRAMOYAS EN MADERA MELAMINICA, INCLUYE PINTURA, DILATACIÓN, PERFILES, ÁNGULOS Y TORNILLOS PARA FIJACIÓN, BALA METÁLICA PARA CONFORMAR EL CIELO RASO DE LA CONCHA ACÚSTICA. INCLUYE BARRA PARA LA GRADUACIÓN DE INCLINACIÓN	M2	55,36	$ 930.000,00	$ 51.484.800,00	10,78	$ 10.022.285,00		$ -	10,78	$ 10.022.284,74	0,00	$ 0,00	-	$ -		$ -	-	$ -	0,00	-
20.09	CONSTRUCCIÓN DE PANELES LATERALES Y MUROS POSTERIOR - CARROS MÓVILES EMBISAGRADOS CON ACABADO EN MADERA MELAMINICA DE 12MM CON CANTOS REMATADOS, INCLUYE PERFILES METÁLICOS DE 1 1/2", TORNILLOS, PINTURA DE DILATACIÓN.	M2	85,52	$ 1.030.000,00	$ 88.085.600,00	85,52	$ 88.085.600,00		$ -		$ -	85,52	$ 88.085.600,00	-	$ -		$ -	-	$ -	85,52	88.085.600,00
20.10	BASTIDOR PIVOTADO PARA CONFORMAR BOCAPUERTA DE ESCENARIO	M2	14,28	$ 805.000,00	$ 11.495.400,00	14,28	$ 11.495.400,00		$ -		$ -	14,28	$ 11.495.400,00	-	$ -		$ -	-	$ -	14,28	11.495.400,00
	22. ASEO DE OBRA				**$ 18.439.028,00**		**$ 23.029.028,00**						**$ 23.029.028,00**						**$ 14.040.000,00**		**8.989.028,00**
22.01	ASEO MENSUAL DE OBRA, CUADRILLA DE ASEO DIARIO	MES	8,00	$ 1.350.000,00	$ 10.800.000,00	11,40	$ 15.390.000,00		$ -		$ -	11,40	$ 15.390.000,00	9,40	$ 12.690.000,00	1,00	$ 1.350.000,00	10,40	$ 14.040.000,00	1,00	1.350.000,00
22.02	ASEO GENERAL FINAL DE OBRA	M2	1.381,35	$ 1.139,00	$ 1.573.358,00	1.381,35	$ 1.573.358,00		$ -		$ -	1.381,35	$ 1.573.358,00	-	$ -		$ -	-	$ -	1381,35	1.573.358,00
22.03	LIMPIEZA DE CUBIERTA EN TEJA DE BARRO Retiro de hongos, vegetacion incluye aplicación de fUNDgicida e hidrofugo	M2	107,15	$ 42.976,00	$ 4.604.758,00	107,15	$ 4.604.758,00		$ -		$ -	107,15	$ 4.604.758,00	-	$ -		$ -	-	$ -	107,15	4.604.758,00
22.04	LIMPIEZA DE CANALES Retiro de hongos, vegetacion y sedimentos	ML	38,86	$ 16.581,00	$ 644.338,00	38,86	$ 644.338,00		$ -		$ -	38,86	$ 644.338,00	-	$ -		$ -	-	$ -	38,86	644.338,00
22.05	LIMPIEZA DE VENTANAS Y FACHADAS EN VIDRIOS	M2	66,48	$ 12.283,00	$ 816.574,00	66,48	$ 816.574,00		$ -		$ -	66,48	$ 816.574,00	-	$ -		$ -	-	$ -	66,48	816.574,00
	TOTAL COSTOS DIRECTOS				**$ 1.415.076.788,00**		**$ 1.415.076.788,00**		$ 96.165.863,37		$ 96.165.863,37		**$ 1.415.076.788,00**		**$ 453.177.784,00**		**$ 206.631.758,00**		**$ 659.809.542,00**		**755.267.246,00**
	ADMINISTRACION	20%			$ 283.015.358,00		$ 283.015.358,00						$ 283.015.358,00		$ 90.635.557,00		$ 41.326.352,00		$ 131.961.908,00		151.053.449,00
	IMPREVISTOS	5%			$ 70.753.839,00		$ 70.753.839,00						$ 70.753.839,00		$ 22.658.889,20		$ 10.331.588,00		$ 32.990.477,00		37.763.362,00
	UTILIDAD	5%			$ 70.753.839,00		$ 70.753.839,00						$ 70.753.839,00		$ 22.658.889,20		$ 10.331.588,00		$ 32.990.477,00		37.763.362,00
	TOTAL COSTOS DIRECTOS + COSTOS INDIRECTOS				**$ 1.839.599.824,00**		**1.839.599.824,00**						**1.839.599.824,00**		**$ 589.131.119,40**		**$ 268.621.286,00**		**857.752.404,00**		**981.847.419,00**

ALVARO ORLANDO ROJAS MONTENEGRO
REPRESENTANTE LEGAL
OBRACIC SAS

NESTOR JARO DE PEDROZA
DIRECTOR INTERVENTORIA
CONSORCIO NVP

OBRACIC SAS

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

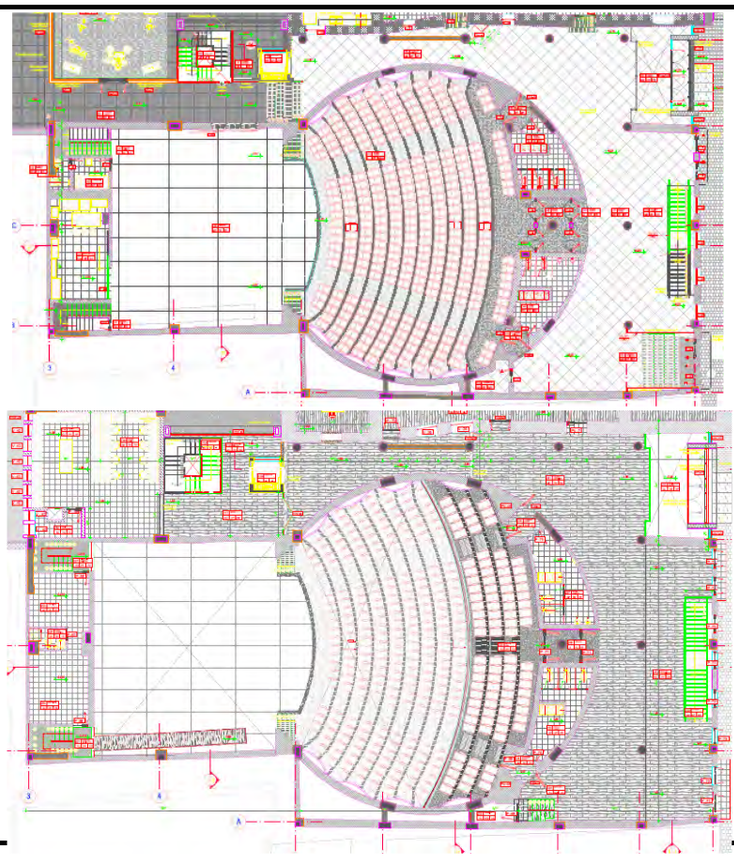
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	1	PRELIMINARES			HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	0,01	LOCALIZACIÓN Y REPLANTEO	**UNIDAD** M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		

PRIMER PISO



SEGUNDO PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER Y SEGUNDO PISO							
Areas generales				880,40		1,00	880,40

Cantidad pagada actas anteriores	1320,60	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	880,40
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	880,40	Cantidad Contractual	2201,00
ACUMULADO EJECUTADO	2201,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	**880,40**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7meses
CAPITULO	1	PRELIMINARES				HOJA No.	2	de
ITEM No.	0,01	LOCALIZACIÓN Y REPLANTEO	**UNIDAD**	M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		

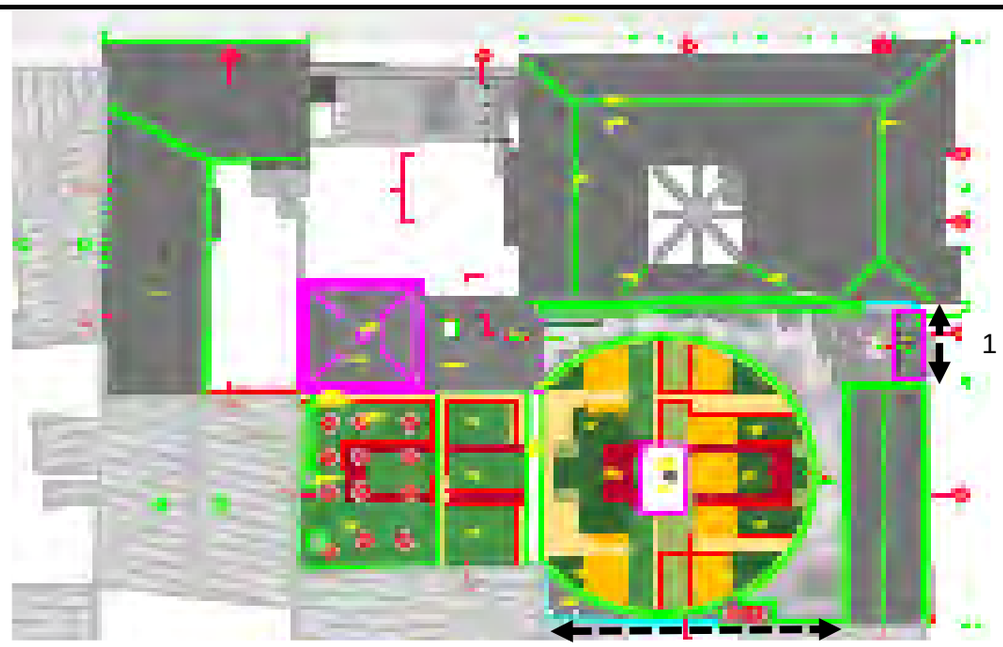




OBSERVACIONES

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	1	PRELIMINARES			HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	NP 0,15	INSTALACIÓN DE CERRAMIENTO PROVISIONAL PARA LIMITACIÓN DE OBRA	**UNIDAD** M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



CUBIERTA

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
FACHADA							
1.NUEVA ESCALERA DE ACCCESO	6,00		2,00	12,00		1,00	12,00
CUBIERTA							
2. MEDIANERIA OCCIDENTAL	15,30		2,00	30,60		1,00	30,60

Cantidad pagada actas anteriores	89,98	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	42,60
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	42,60	Cantidad Contractual	0,00
ACUMULADO EJECUTADO	132,58	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	**42,60**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	1	PRELIMINARES				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	NP 0,15	INSTALACIÓN DE CERRAMIENTO PROVISIONAL PARA LIMITACIÓN DE OBRA	**UNIDAD**	M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

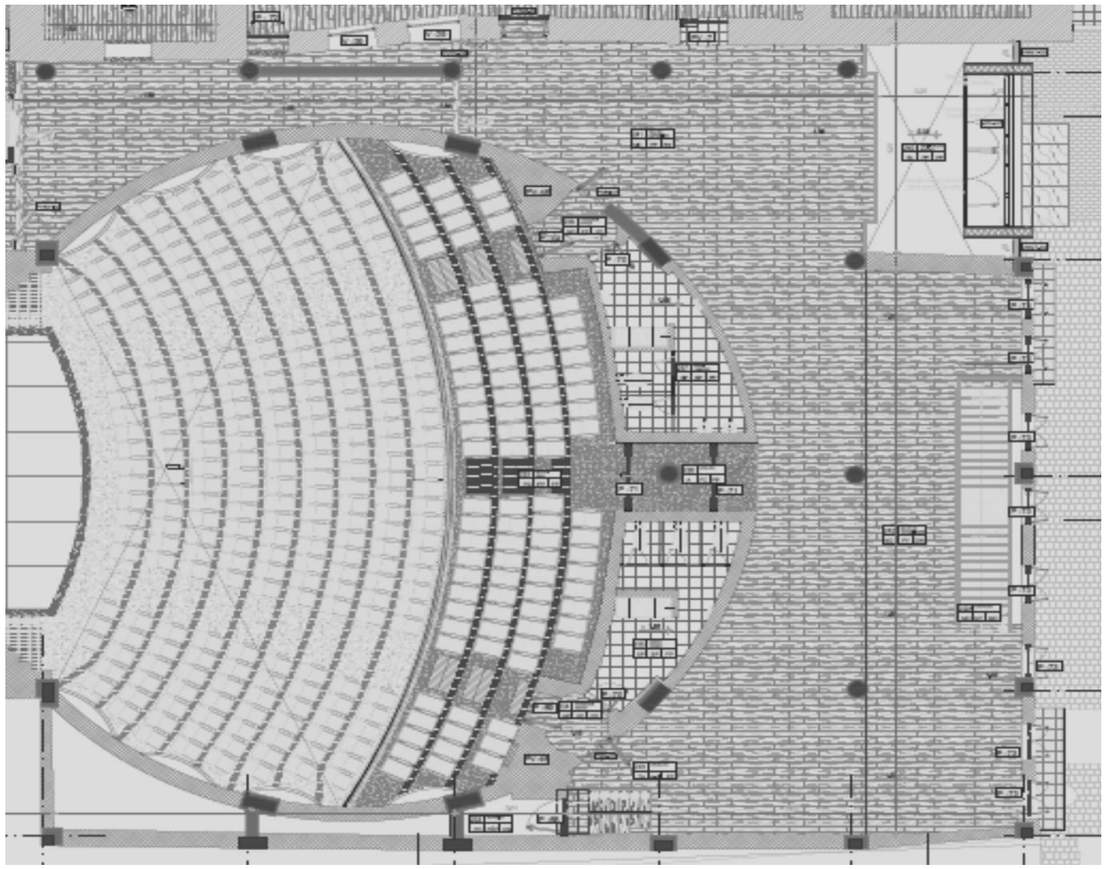
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

OBRACIC SAS

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	2	DEMOLICIONES		HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	2,19	CARGUE Y RETIRO DE ESCOMBRO Y SOBRANTES EN VOLQUETA 6.00 MTS	**UNIDAD** VIAJE	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



SEGUNDO PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
VIAJES DE ESCOMBROS							
2/12/2020						1,00	1,00
10/12/2020						1,00	1,00
22/12/2020						1,00	1,00

Cantidad pagada actas anteriores	38,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	3,00
Cantidad pagada Corte No.08	5,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 09	3,00	Cantidad Contractual	36,57
ACUMULADO EJECUTADO	46,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	3,00

OBSERVACIONES: La volqueta que se esta utilizando para los retiros de escombros de la obra cubica 7 m3, con el objetivo de no generar nuevos APU se esta pasando estos viajes por ítem contractual, pero con respecto al trasiego externo de los escombros NP-2.20, la unidad de medida es por m3, por lo tanto se pasan la cantidad real de retiro.

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	2	DEMOLICIONES			**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	2 de 2	
ITEM No.	2,19	CARGUE Y RETIRO DE ESCOMBRO Y SOBRANTES EN VOLQUETA 6.00 MTS	**UNIDAD**	VIAJE		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

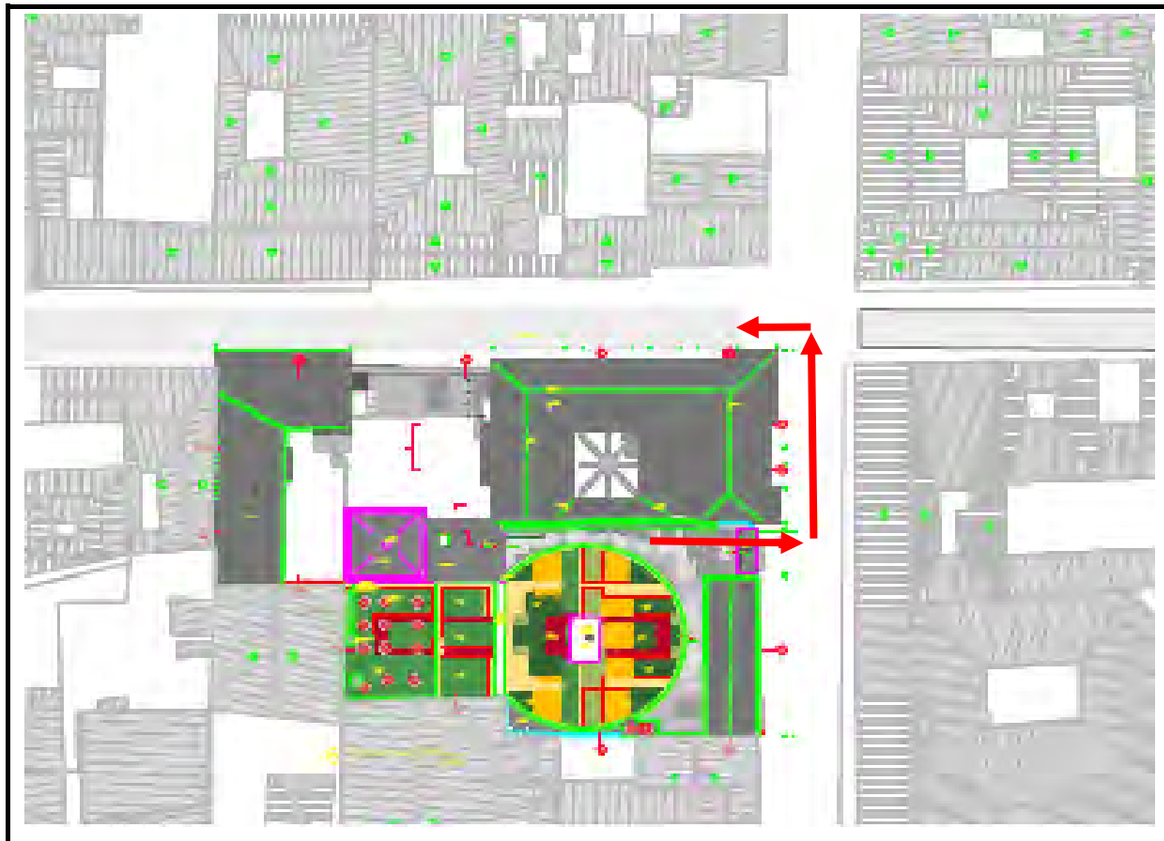
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	2	DEMOLICIONES		HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	NP-2,20	TRASIEGO EXTERNO DE MATERIALES Y ESCOMBROS A SITIO DE CARGUE	**UNIDAD** M3	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	VOLUMEN	%	Cant.	SUB TOTAL
TRASIEGO DE ESCOMBROS							
2/12/2020				7,00		1,00	7,00
10/12/2020				7,00		1,00	7,00
22/12/2020				7,00		1,00	7,00

Cantidad pagada actas anteriores	231,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	21,00
Cantidad pagada Corte No.07	35,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No.08	21,00	Cantidad Contractual	0,00
ACUMULADO EJECUTADO	287,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	21,00

OBSERVACIONES: La volqueta que se esta utilizando para los retiros de escombros de la obra cubica 7 m3, con el objetivo de no generar nuevos APU se esta pasando estos viajes por ítem contractual, pero con respecto al trasiego externo de los escombros NP-2.20, la unidad de medida es por m3, por lo tanto se pasan la cantidad real de retiro.

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"**				FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO			
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.							
	MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA							
PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	2	DEMOLICIONES				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	NP-2,20	TRASIEGO EXTERNO DE MATERIALES Y ESCOMBROS A SITIO DE CARGUE	**UNIDAD**	M3	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		

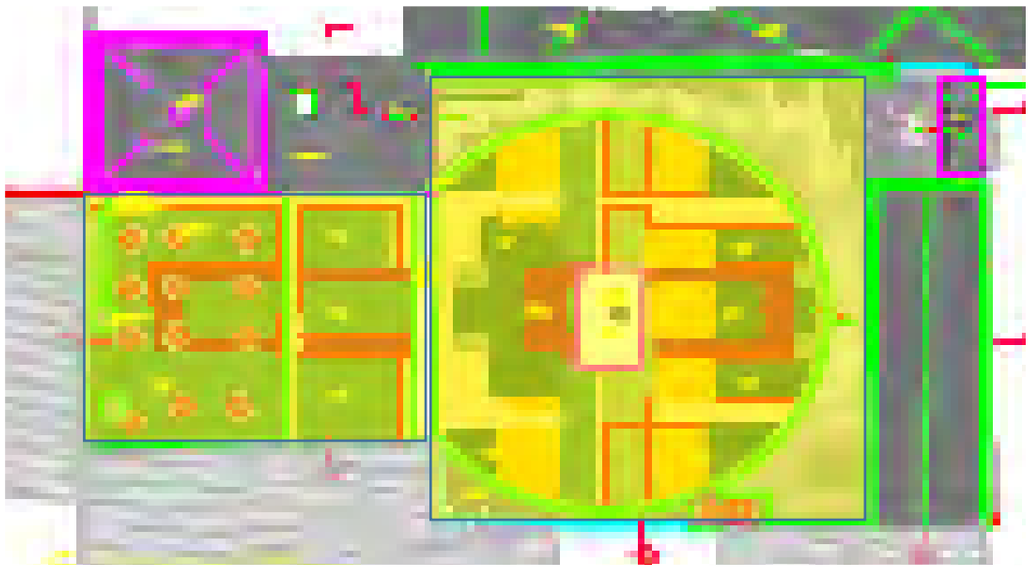




OBSERVACIONES

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	2	DEMOLICIONES		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	NP-2,26	DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MORTERO PENDIENTADO DE CUBIERTA E=hasta 8 cms incluye media cañas	**UNIDAD** M2		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



CUBIERTA

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	VOLUMEN	%	Cant.	SUB TOTAL
CUBIERTA							
Area general				642,10		1,00	642,10

Cantidad pagada actas anteriores	0,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	642,10
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No.10	642,10	Cantidad Contractual	0,00
ACUMULADO EJECUTADO	642,10	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	642,10

OBSERVACIONES:

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	2	DEMOLICIONES				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	NP-2,26	DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MORTERO PENDIENTADO DE CUBIERTA E=hasta 8 cms incluye media cañas	**UNIDAD**	M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

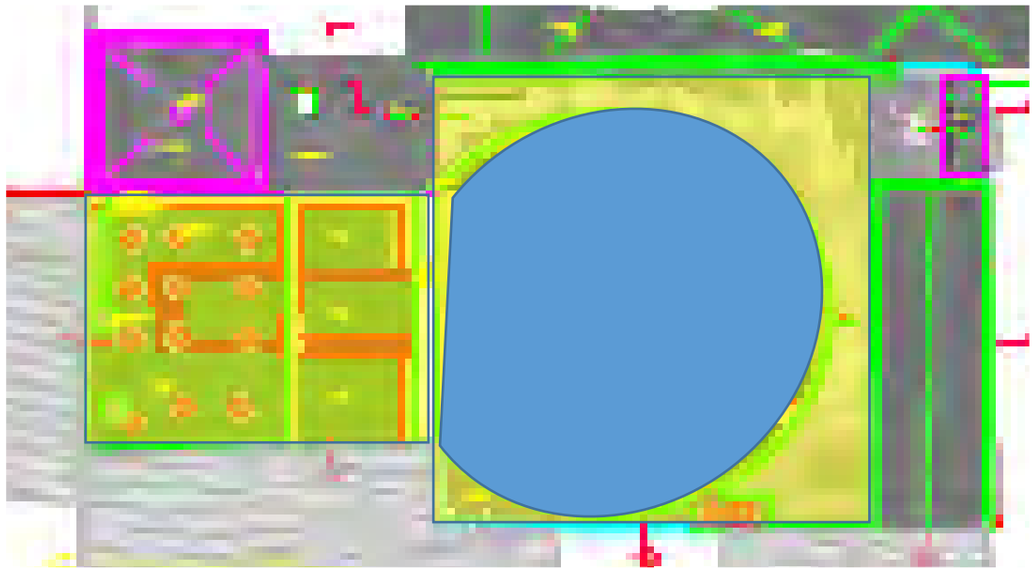
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	3	DESMONTES			HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	3,18	DESMONTE DE MANTO DE IMPERMEABILIZACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	**UNIDAD** UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



CUBIERTA

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
CUBIERTA							
Area general				355,33		1,00	355,33

Cantidad pagada actas anteriores	282,09	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	355,33
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	355,33	Cantidad Contractual	637,42
ACUMULADO EJECUTADO	637,42	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	**355,33**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"**				FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO			
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.							
	MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA							

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	3	DESMONTES				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	3,18	DESMONTE DE MANTO DE IMPERMEABILIZACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	**UNIDAD**	UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

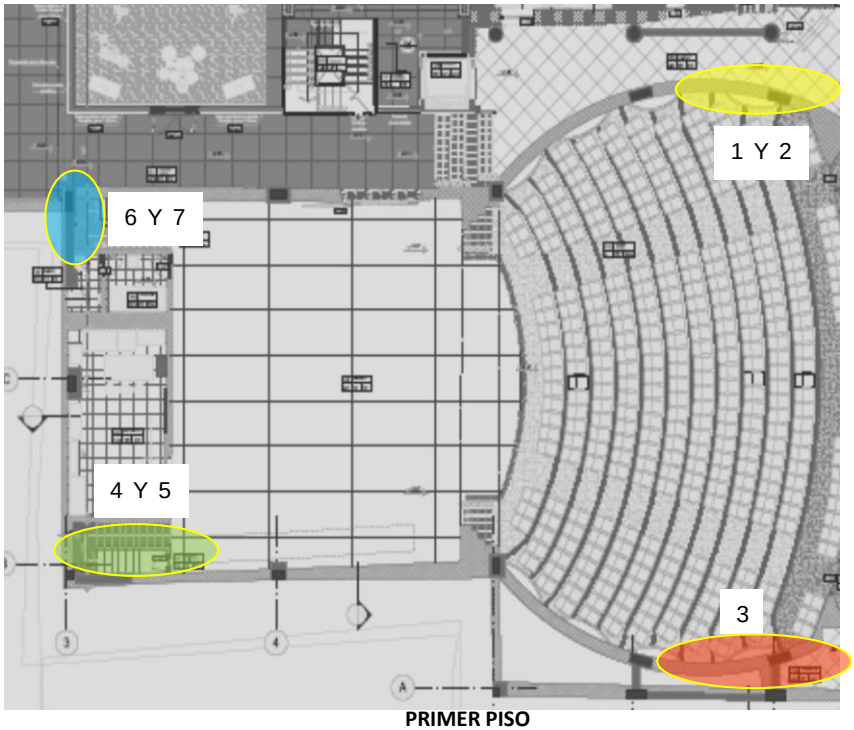
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**	
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION: 11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No. 1 de 2
ITEM No.	5,01	PANTALLAS EN CONCRETO	**UNIDAD** M3		Del 1 al 21 de diciembre de 2020



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	VOLUMEN	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER PISO							
1. PANTALLA T-5							
PANTALLA	4,14	0,35	3,70	5,36		1,00	5,36
SEGUNDO PISO							
2. PANTALLA T-5							
PANTALLA	4,14	0,35	4,15	6,01		1,00	6,01
3. PANTALLA T-3C							0,00
PANTALLA	2,70	0,20	2,70	1,46		1,00	1,46
UNION COLUMNA -COLUMNA	0,75	0,30	2,70	0,61		2,00	1,22
COLUMNA PANTALLA	0,30	0,30	2,70	0,24		4,00	0,97
4. PANTALLA T-4A							
PANTALLA	1,45	0,30	7,25	3,15		1,00	3,15
COLUMNA PANTALLA	0,40	0,40	7,25	1,16		1,00	1,16
5. PANTALLA T-4B							
PANTALLA	1,45	0,30	2,45	1,07		1,00	1,07
COLUMNA PANTALLA	0,40	0,40	2,45	0,39		1,00	0,39
6. PANTALLA T-2B							
PANTALLA	1,90	0,30	7,25	4,13		1,00	4,13
COLUMNA PANTALLA	0,40	0,50	7,25	1,45		1,00	1,45
7. PANTALLA T-2c							
PANTALLA	1,90	0,30	2,45	1,40		1,00	1,40
COLUMNA PANTALLA	0,40	0,50	2,45	0,49		1,00	0,49

Cantidad pagada actas anteriores	11,11	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	28,26
Cantidad pagada Corte No.08	2,14	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No.09	28,26	Cantidad Contractual	37,38
ACUMULADO EJECUTADO	41,51	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	28,26

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS

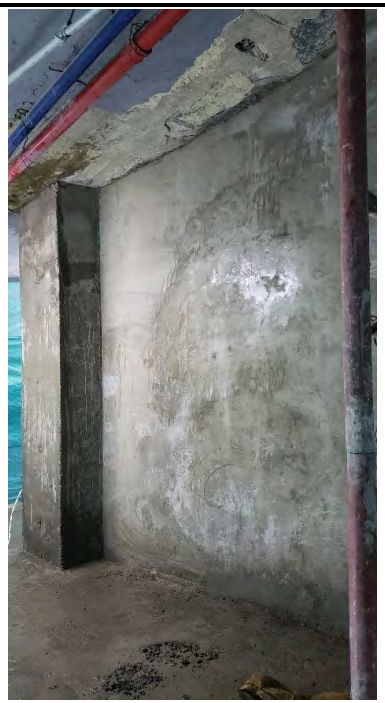
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

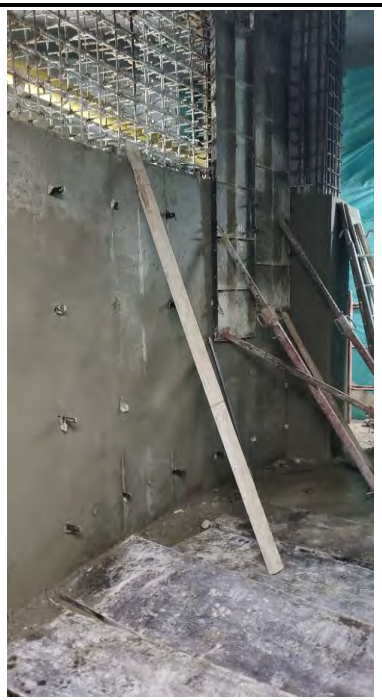
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA			HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	5,01	PANTALLAS EN CONCRETO	**UNIDAD** M3	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

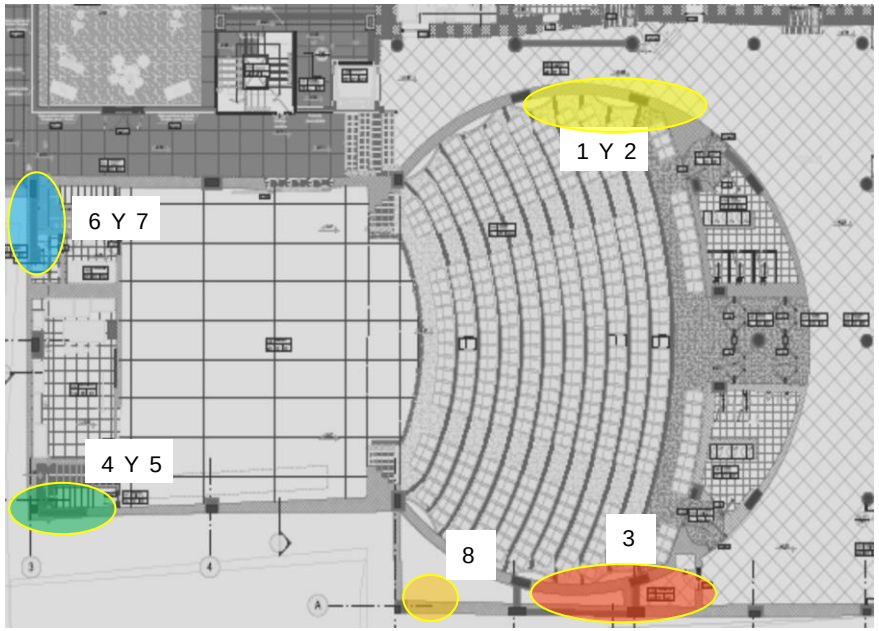
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No. 1 de 2	
ITEM No.	5,02	CONCRETO PARA RECALCE COLUMNAS	**UNIDAD** M3		Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	VOLUMEN	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER PISO							
1. PANTALLA T-5							
COLUMNAS	3,20	0,15	3,70	1,78		2,00	3,55
SEGUNDO PISO							
2. PANTALLA T-5							
COLUMNAS	3,20	0,20	4,35	2,78		2,00	5,57
3. PANTALLA T-3C							
COLUMNAS	2,60	0,10	2,70	0,70		2,00	1,40
4. PANTALLA T-4A							
COLUMNA	0,85	0,20	7,25	1,23		1,00	1,23
5. PANTALLA T-4B							
COLUMNA	0,85	0,20	2,45	0,42		1,00	0,42
6. PANTALLA T-2B							
COLUMNA	2,38	0,15	7,25	2,59		1,00	2,59
7. PANTALLA T-2c							
COLUMNA	2,38	0,15	2,45	0,87		1,00	0,87
8. COLUMNA T-11							
COLUMNA 1 A 3 PISO	8,74	0,23	2,84	5,58		1,00	5,58

Cantidad pagada actas anteriores	14,18	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	21,22
Cantidad pagada Corte No.07	12,20	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No.08	21,22	Cantidad Contractual	18,00
ACUMULADO EJECUTADO	47,60	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	21,22

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA				HOJA No. 2 de 2	
ITEM No.	5,02	CONCRETO PARA RECALCE COLUMNAS	**UNIDAD**	M3	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

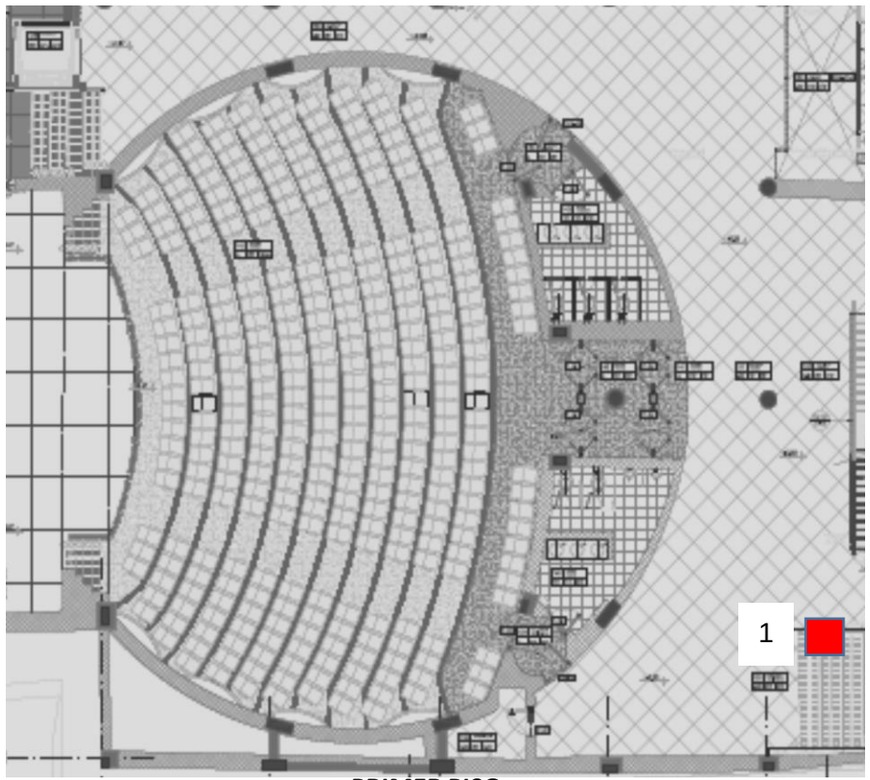
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA		HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	5,17	CONCRETO PARA COLUMNAS NUEVAS	**UNIDAD** ML	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	VOLUMEN	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER PISO							
1.COLUMNA 23	0,30	0,30	3,70	0,33		1,00	0,30

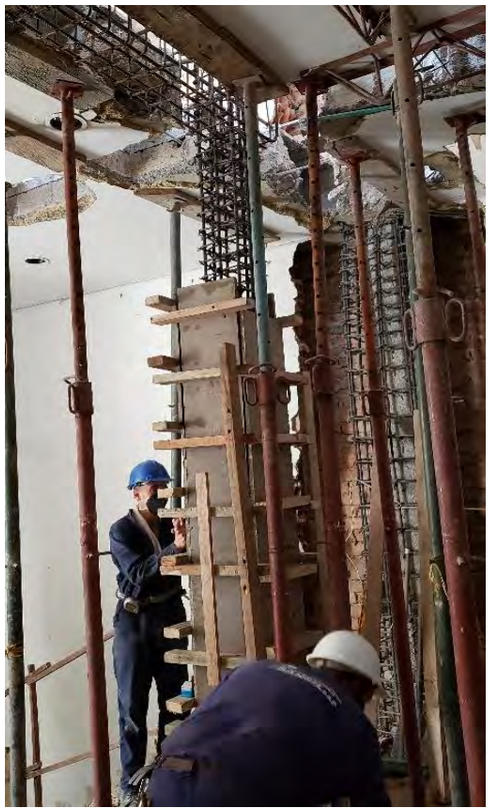
Cantidad pagada actas anteriores	0,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	0,30
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No.10	0,30	Cantidad Contractual	0,60
ACUMULADO EJECUTADO	0,30	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	0,30

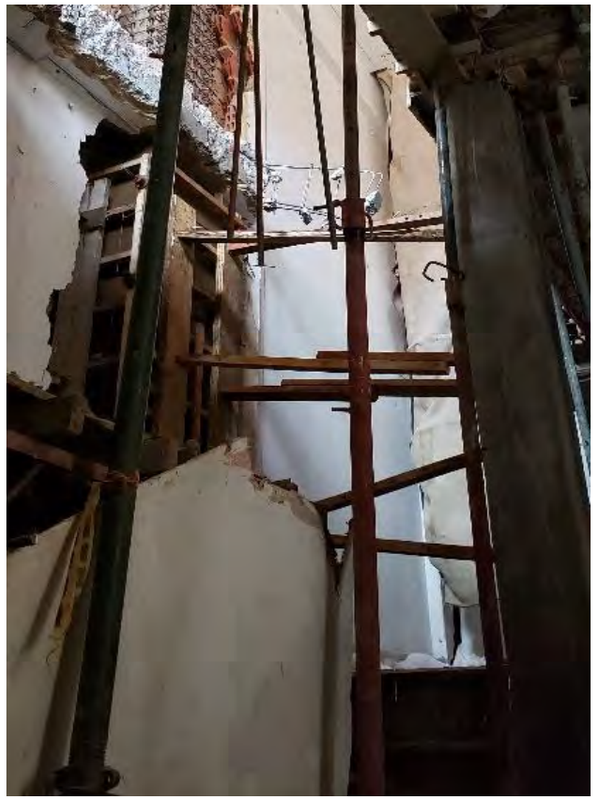
OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA" FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL. **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	5,17	CONCRETO PARA COLUMNAS NUEVAS	**UNIDAD**	ML	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

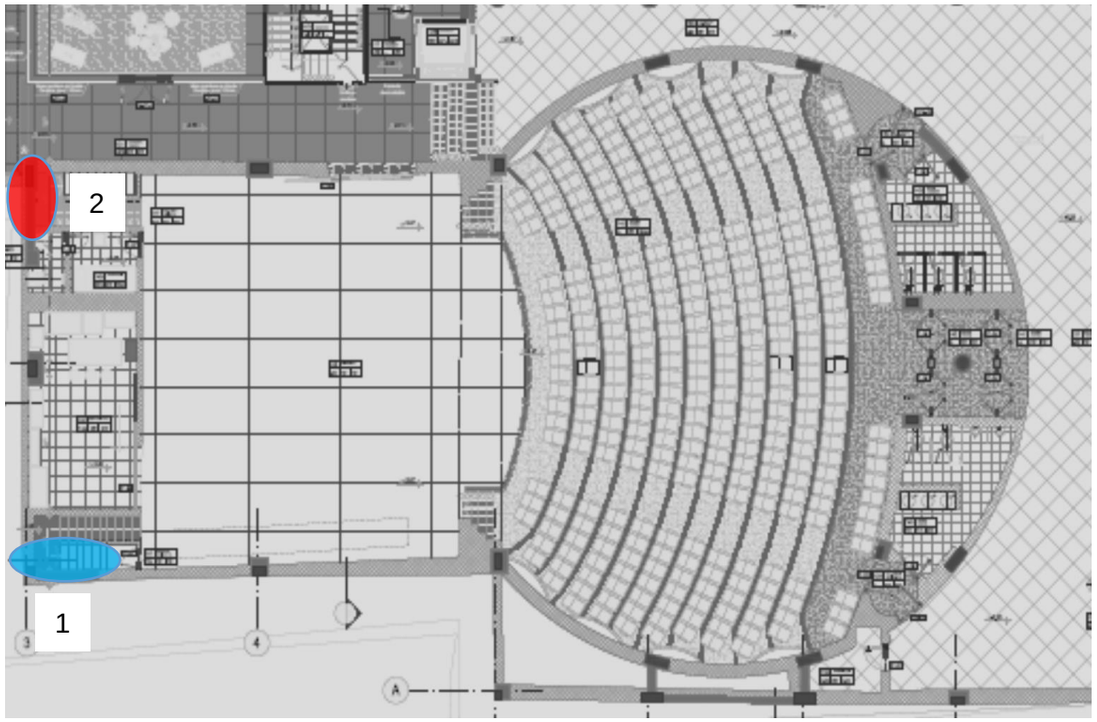
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

OBRACIC SAS

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA			HOJA No.	1 de	4
ITEM No.	5,18	PERFORACION Y ANCLAJE #3 VARILLA 3/8" PROF 11 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD** UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



SOTANO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	cant	%	uni	SUB TOTAL
PRIMER Y SEGUNDO PISO							
1. PANTALLA T-4A PRIMER Y SEGUNDO PISO							
COLUMNA NUEVA							
flejes varilla #3				59,00		1,00	59,00
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
flejes varilla #3				59,00		1,00	59,00
PANTALLA							
vertical varilla #3				48,00		1,00	48,00
Horizontal varilla #3				92,00		1,00	92,00
2. PANTALLA T-2B PRIMER Y SEGUNDO PISO							
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
flejes varilla #3				59,00		1,00	59,00
gancho anclaje "U" #3				118,00		1,00	118,00
PANTALLA							
vertical varilla #3				48,00		1,00	48,00
						pasa a pagina 2	**483,00**

Cantidad pagada actas anteriores	5556,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	
Cantidad pagada Corte No 9	1712,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No 10		Cantidad Contractual	662,00
ACUMULADO EJECUTADO	7268,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS

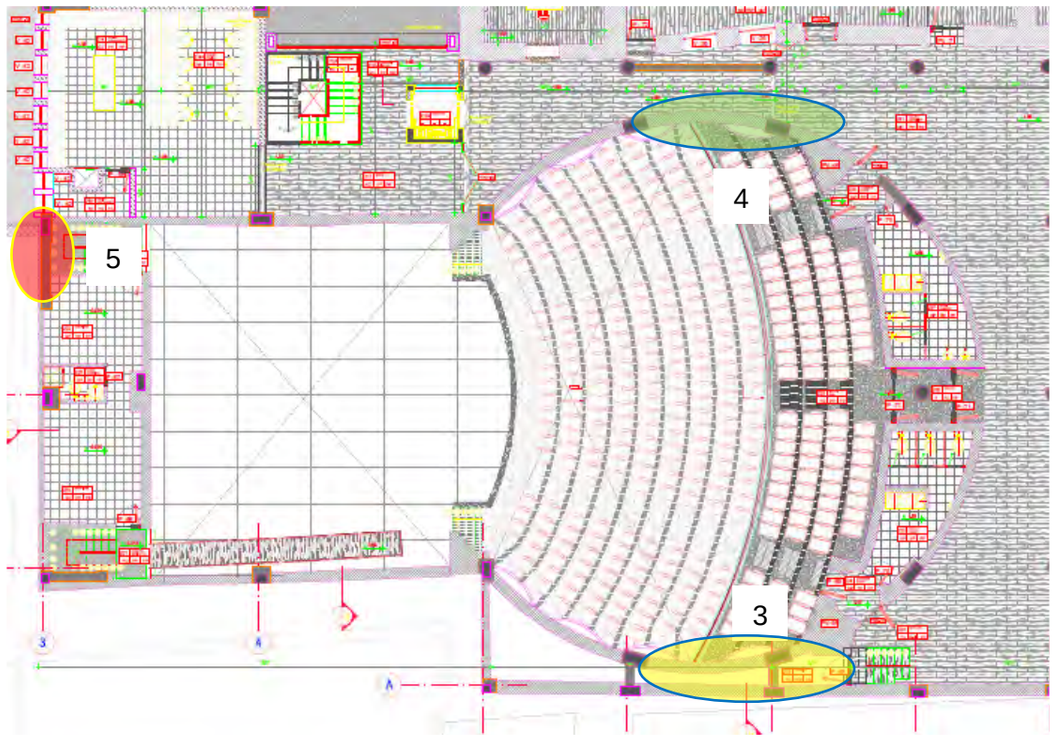
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA		HOJA No.	2 de	4
ITEM No.	5,18	PERFORACION Y ANCLAJE #3 VARILLA 3/8" PROF 11 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD** UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
						viene de pagina 1	**483,00**
3. PANTALLA T-3C SEGUNDO PISO							
PANTALLA							
vertical varilla #3				116,00		1,00	116,00
COLUMNAS PANTALLA							
Flejes varilla #3				54,00		1,00	54,00
COLUMNAS EXTERIORES							
gancho varilla #3				300,00		1,00	300,00
4. PANTALLA T-5 SEGUNDO PISO-CUBIERTA							
PANTALLA							
vertical varilla #3				216,00		1,00	216,00
COLUMNAS							
gancho anclaje "U" #3				164,00		1,00	164,00
5. PANTALLA T-2C TERCER PISO							
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
flejes varilla #3				22,00		1,00	22,00
gancho anclaje "U" #3				44,00		1,00	44,00
gancho anclaje #3				22,00		1,00	22,00
						pasa a pagina 2	**1421,00**

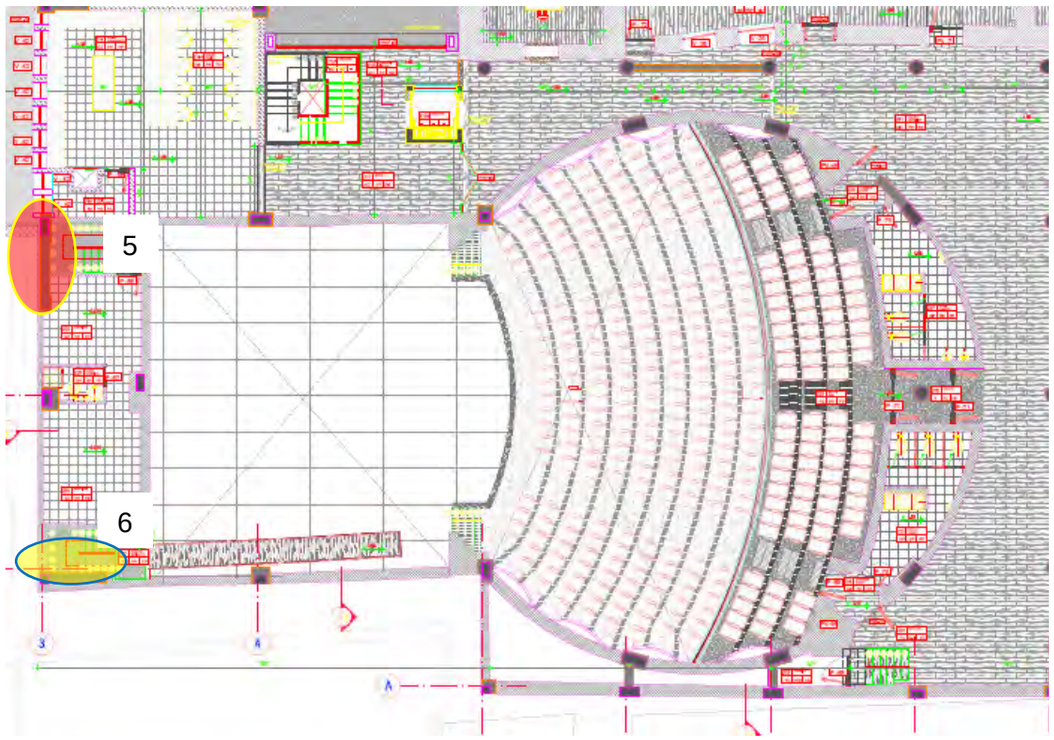
Cantidad pagada actas anteriores	5556,00	Cantidad de la Ficha No. 2 / 3	
Cantidad pagada Corte No 9	1712,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No 10		Cantidad Contractual	662,00
ACUMULADO EJECUTADO	7268,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA			HOJA No.	3 de	4
ITEM No.	5,18	PERFORACION Y ANCLAJE #3 VARILLA 3/8" PROF 11 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD** UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



TERCER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
						viene de pagina 2	**1421,00**
5. PANTALLA T-2C TERCER PISO							
PANTALLA							
vertical varilla #3				48,00		1,00	48,00
6. PANTALLA T-4B TERCER PISO							
PANTALLA							
vertical varilla #3				36,00		1,00	36,00
Horizontal varilla #3				14,00		1,00	14,00

Cantidad pagada actas anteriores	5556,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	**1519,00**
Cantidad pagada Corte No 9	1712,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No 10	1519,00	Cantidad Contractual	662,00
ACUMULADO EJECUTADO	8787,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	1519,00

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA				HOJA No.	4 de	4
ITEM No.	5,18	PERFORACION Y ANCLAJE #3 VARILLA 3/8" PROF 11 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD**	UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

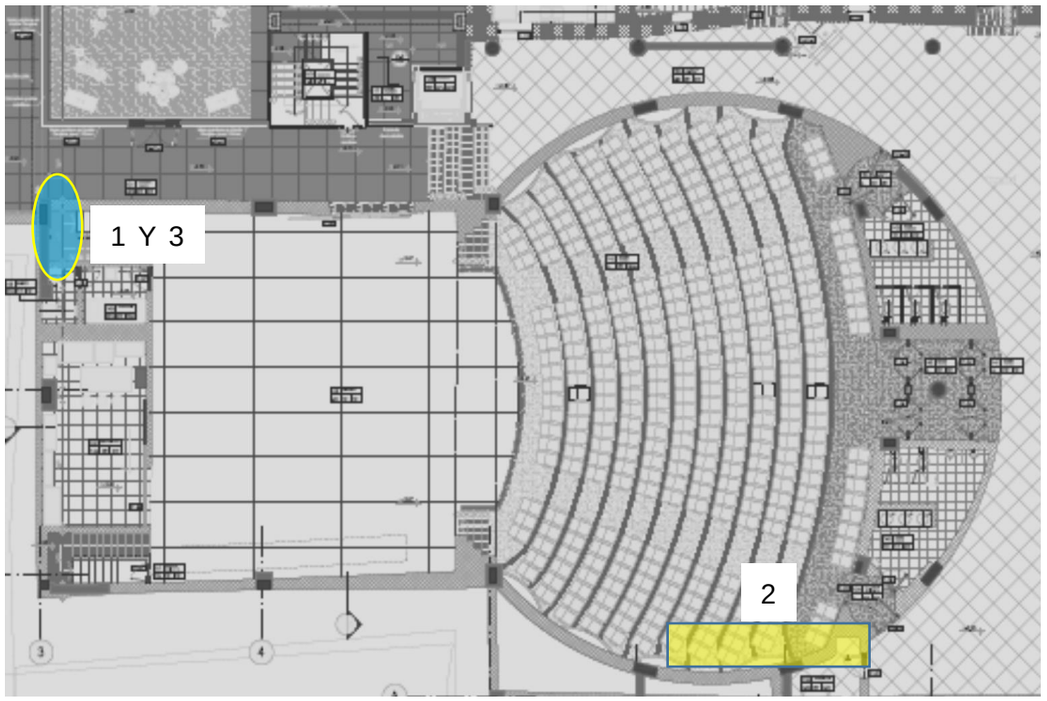
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA		HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	5,20	PERFORACION Y ANCLAJE #5 VARILLA 5/8" PROF 19 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)) SECCION 4-4; VIGA SECCIÓN 14-14;	**UNIDAD** Unidad	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER PISO							
1. PANTALLA T-2B PRIMER Y SEGUNDO PISO							
PANTALLA							
Horizontal varilla #5				66,00		1,00	66,00
SEGUNDO PISO							
2. PANTALLA T-3C SEGUNDO PISO							
UNION COLUMNAS							
Flejes varilla #5				64,00		1,00	64,00
TERCER PISO							
PANTALLA T-2C TERCER PISO							
PANTALLA							
Horizontal varilla #5				22,00		1,00	22,00

Cantidad pagada actas anteriores	792,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	152,00
Cantidad pagada Corte No.09	24,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No.10	152,00	Cantidad Contractual	613,00
ACUMULADO EJECUTADO	968,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	152,00

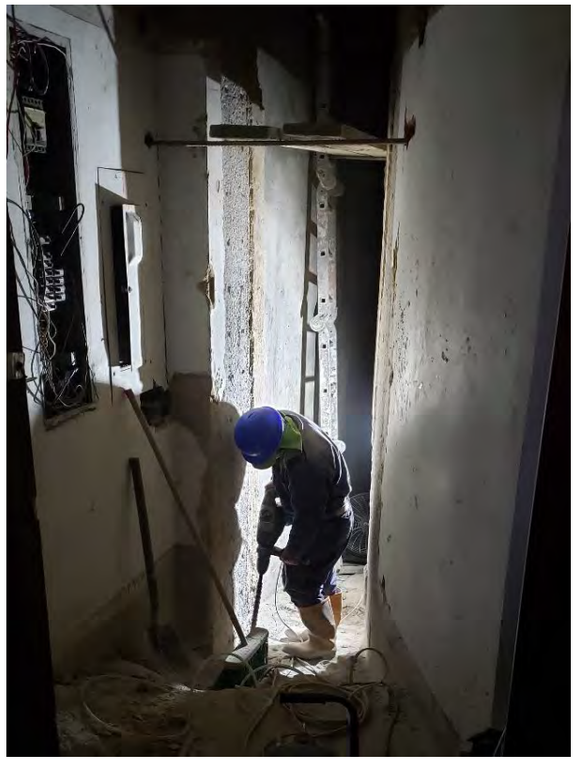
OBSERVACIONES

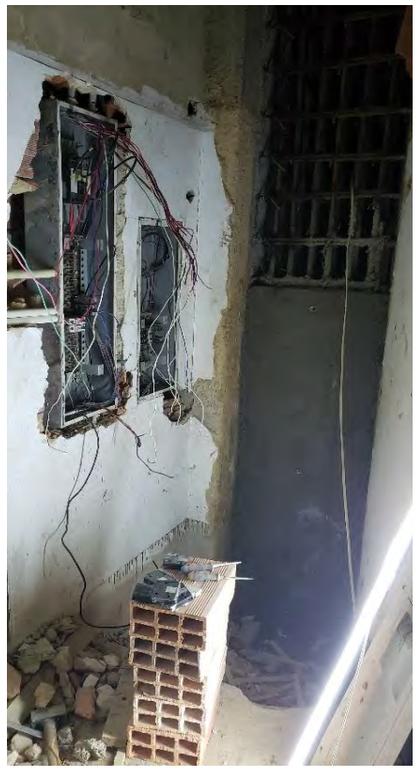
Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019				CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	5,20	PERFORACION Y ANCLAJE #5 VARILLA 5/8" PROF 19 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)) SECCION 4-4; VIGA SECCIÓN 14-14;	**UNIDAD**	Unidad	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

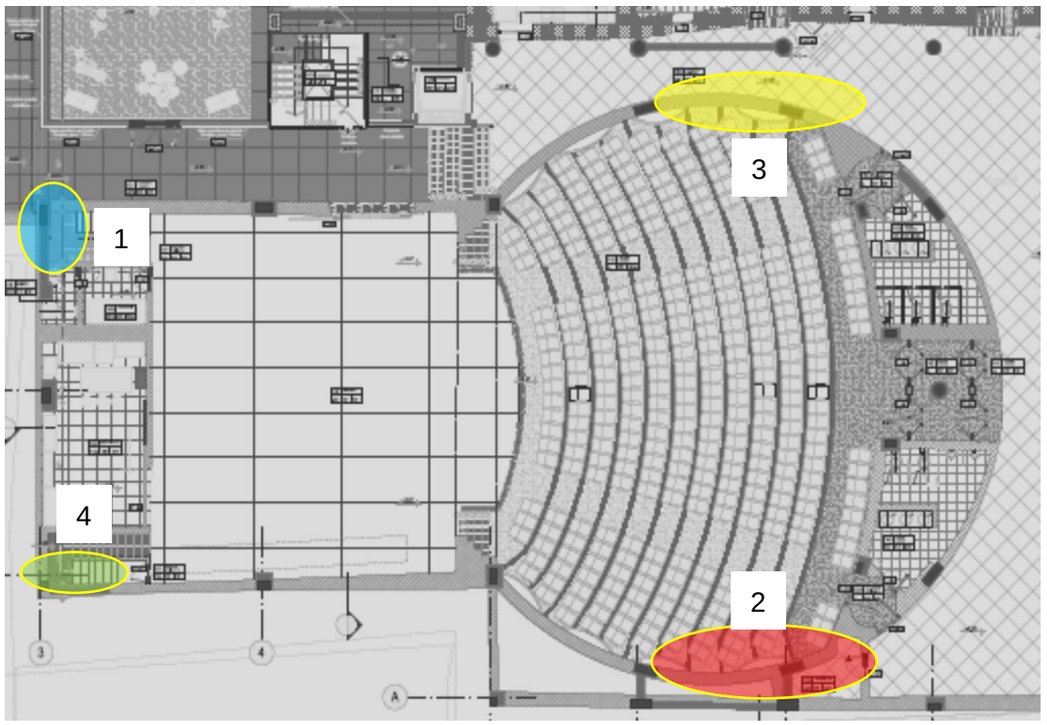
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**	
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019				CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION: 11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA			HOJA No. 1 de 2	
ITEM No.	5,21	PERFORACION Y ANCLAJE # 6 VARILLA 7/8" PROF 23 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR))	**UNIDAD**	UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER Y SEGUNDO PISO							
1. PANTALLA T-2B PRIMER Y SEGUNDO PISO							
PANTALLA							
vertical varilla #6				80,00		1,00	80,00
SEGUNDO PISO							
2. PANTALLA T-3C SEGUNDO PISO							
COLUMNAS PANTALLA							
vertical varilla #6				32,00		1,00	32,00
COLUMNAS EXTERIORES							
vertical varilla #6				40,00		1,00	40,00
UNION COLUMNAS							
vertical varilla #6				20,00		1,00	20,00
3. PANTALLA T-5 SEGUNDO PISO-CUBIERTA							
COLUMNAS							
vertical varilla #6				84,00		1,00	84,00
TERCER PISO							
PANTALLA T-4B TERCER PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #6				24		1,00	24,00
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #6				18		1,00	18,00

Cantidad pagada actas anteriores	536,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	280,00
Cantidad pagada Corte No 9	10,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	280,00	Cantidad Contractual	494,00
ACUMULADO EJECUTADO	826,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	280,00

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	5,21	PERFORACION Y ANCLAJE # 6 VARILLA 7/8" PROF 23 CM (INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR))	**UNIDAD**	UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



OBSERVACIONES

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

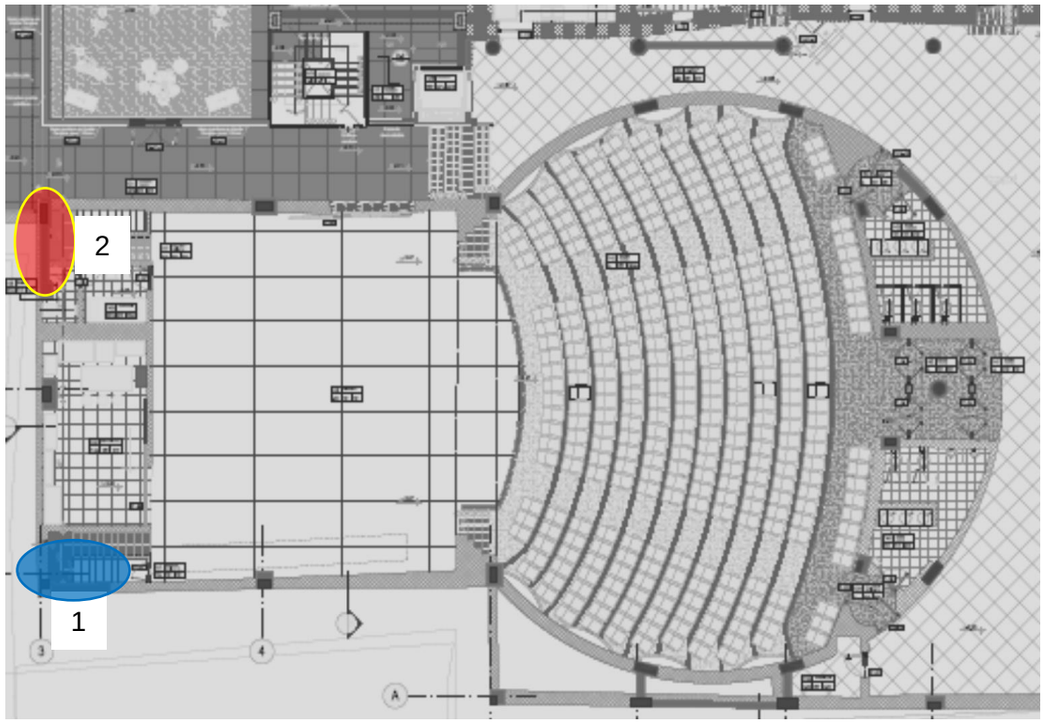
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

OBRACIC SAS

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA		HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	5,22	PERFORACION Y ANCLAJE #7 VARILLA 1" PROF 27 CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD** UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER Y SEGUNDOPISO							
1. PANTALLA T-4A PRIMER Y SEGUNDO PISO							
PANTALLA							
vertical varilla #7				40,00		1,00	40,00
2. PANTALLA T-2C TERCER PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #7				32,00		1,00	32,00
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #7				32,00		1,00	32,00

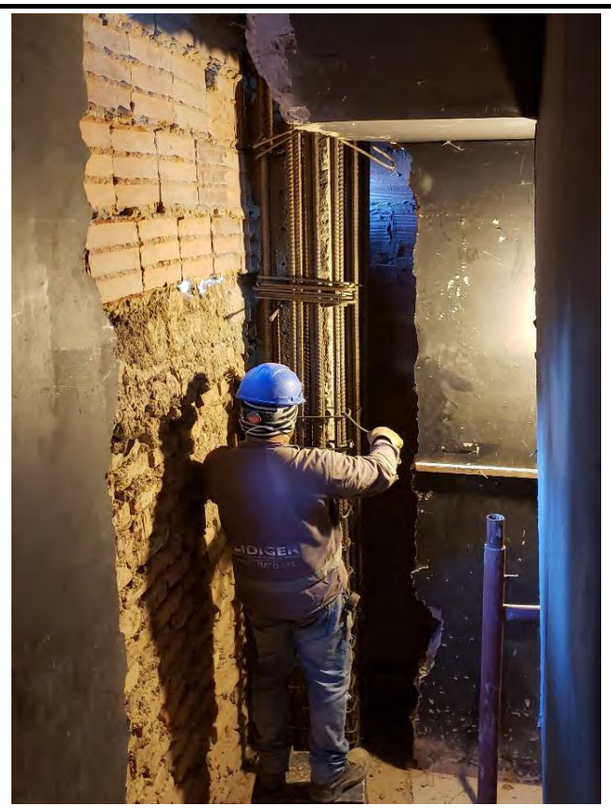
Cantidad pagada actas anteriores	76,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	104,00
Cantidad pagada Corte No 9	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	104,00	Cantidad Contractual	26,00
ACUMULADO EJECUTADO	180,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	104,00

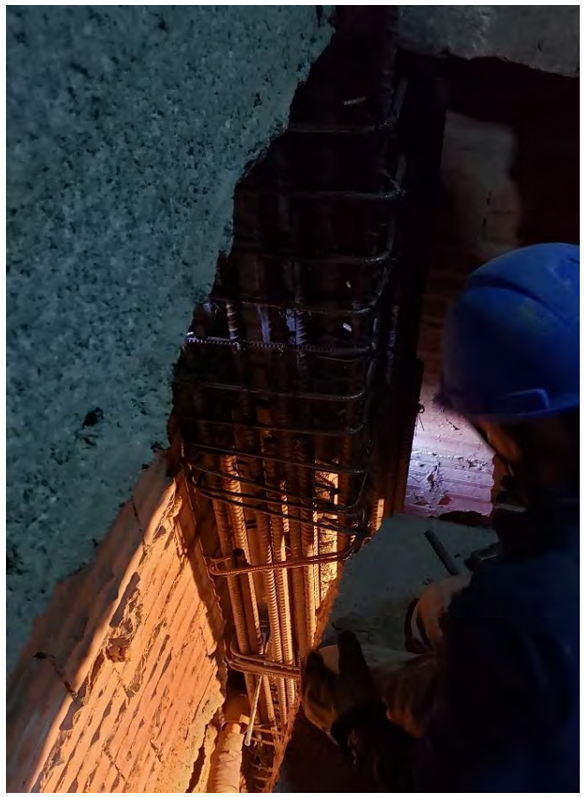
OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	5,22	PERFORACION Y ANCLAJE #7 VARILLA 1" PROF 27 CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD**	UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

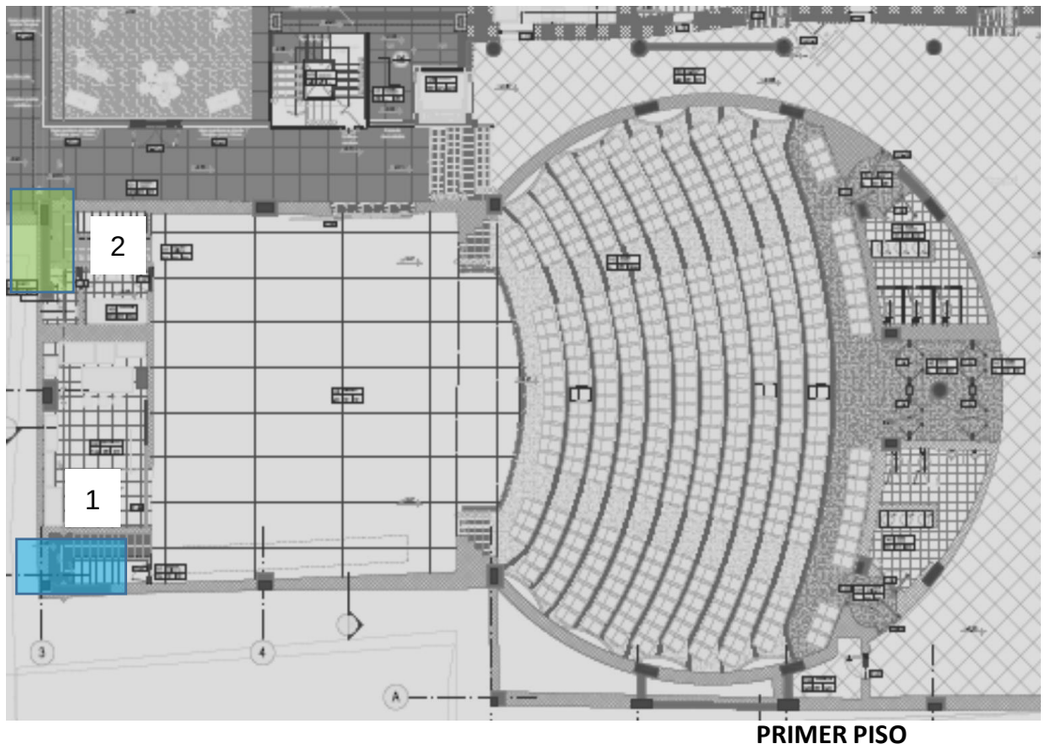
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA		HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	5,23	PERFORACION Y ANCLAJE #8 VARILLA 1 1/8" PROF 31CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD** UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER Y SEGUNDO PISO							
1. PANTALLA T-4A PRIMER Y SEGUNDO PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #8				48,00		1,00	48,00
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #8				44,00		1,00	44,00
2. PANTALLA T-2B PRIMER Y SEGUNDO PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #8				76,00		1,00	76,00
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #8				80,00		1,00	80,00

Cantidad pagada actas anteriores	126,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	248,00
Cantidad pagada Corte No.09	273,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	248,00	Cantidad Contractual	44,00
ACUMULADO EJECUTADO	647,00	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	248,00

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS	Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA" FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL. **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

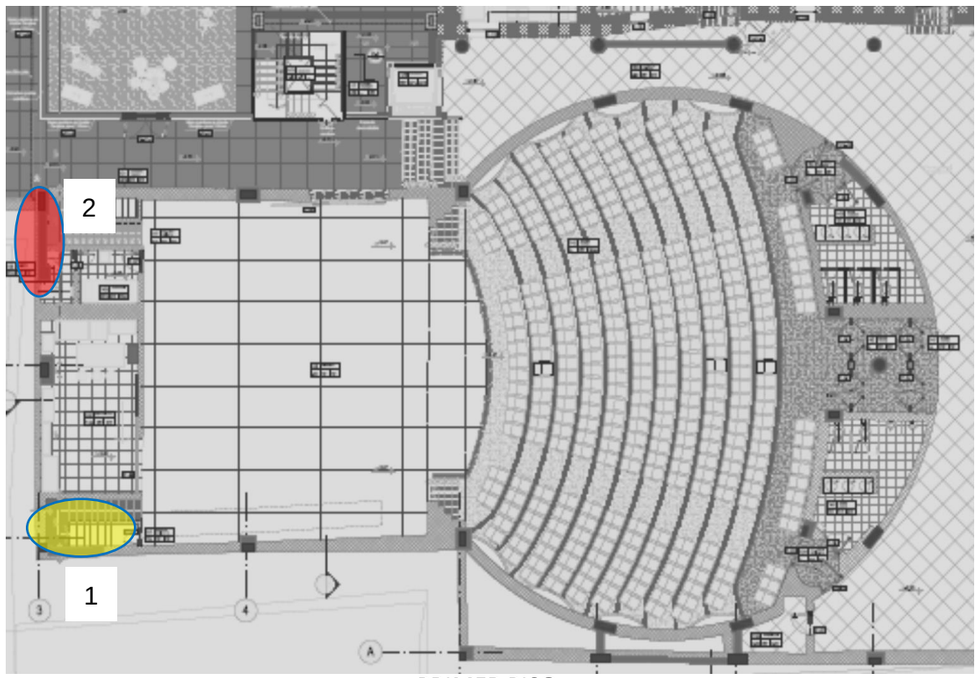
PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	5	CIMENTACION Y ESTRUCTURA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	5,23	PERFORACION Y ANCLAJE #8 VARILLA 1 1/8" PROF 31CM(INCLUYE REFUERZO EPOXICO HIT - HSE 2141, HY 150 DE HILTI O SIMILAR)	**UNIDAD**	UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



OBSERVACIONES

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	6	ACERO DE REFUERZO		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	1 de	6
ITEM No.	6,01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	**UNIDAD** KG		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	KG/ML	PESO ELEMENT	SON	%	Cant.	SUB TOTAL
PRIMER PISO							
1. PANTALLA T-4A PRIMER Y SEGUNDO PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #8	7,25	3,98	28,82	12,00		1,00	345,83
traslapo varilla #8	2,00	3,98	7,95	24,00		1,00	190,80
flejes varilla #3	1,50	0,56	0,84	59,00		1,00	49,56
flejes varilla #3	0,54	0,56	0,30	59,00		1,00	17,84
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #8	7,25	3,98	28,82	11,00		1,00	317,01
traslapo varilla #8	2,00	3,98	7,95	22,00		1,00	174,90
flejes varilla #3	0,72	0,56	0,40	59,00		1,00	23,79
flejes varilla #3	1,10	0,56	0,62	59,00		1,00	36,34
PANTALLA							
vertical varilla #7	7,27	3,04	22,12	10,00		1,00	221,15
traslapo varilla #7	1,80	3,04	5,48	20,00		1,00	109,51
vertical varilla #3	7,25	0,56	4,06	12,00		1,00	48,72
traslapos varilla #3	1,80	0,56	1,01	24,00		1,00	24,19
Horizontal varilla #3	2,40	0,56	1,34	92,00		1,00	123,65
Horizontal varilla #3	2,50	0,56	1,40	92,00		1,00	128,80
gancho #3	0,40	0,56	0,22	92,00		1,00	20,61
2. PANTALLA T-2B PRIMER Y SEGUNDO PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #8	7,25	3,975	28,82	19,00		1,00	547,56
traslapo varilla #8	2,00	3,975	7,95	38,00		1,00	302,10
flejes varilla #3	1,64	0,560	0,92	59,00		1,00	54,19
flejes varilla #3	1,28	0,560	0,72	59,00		1,00	42,29
						pasa a hoja 2	**2778,83**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

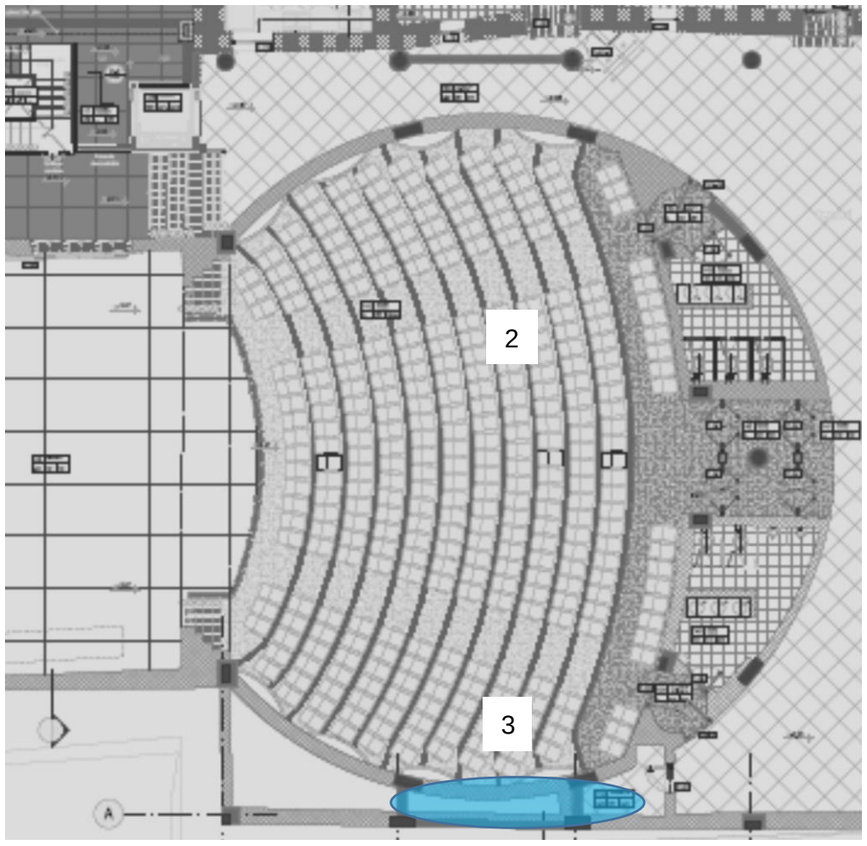
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

OBRACIC SAS

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	6	ACERO DE REFUERZO		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No. 2 de 6	
ITEM No.	6,01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	**UNIDAD** KG		Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	KG/ML	PESO ELEMENTO	SON	%	Cant.	SUB TOTAL
						viene de hoja 1	**2778,83**
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #8	7,25	3,975	28,82	20,00		1,00	576,38
traslapo varilla #8	2,00	3,975	7,95	40,00		1,00	318,00
flejes varilla #3	1,15	0,560	0,64	59,00		1,00	38,00
flejes varilla #3	1,42	0,560	0,80	59,00		1,00	46,92
gancho anclaje "U" #3	0,50	0,560	0,28	59,00		1,00	16,52
gancho anclaje #3	0,20	0,560	0,11	59,00		1,00	6,61
PANTALLA							
vertical varilla #6	7,25	2,235	16,20	20,00		1,00	324,08
traslapo varilla #6	1,40	2,235	3,13	40,00		1,00	125,16
vertical varilla #3	7,25	0,560	4,06	8,00		1,00	32,48
traslapos varilla #3	0,80	0,560	0,45	8,00		1,00	3,58
Horizontal varilla #5	3,43	1,552	5,32	66,00		1,00	351,34
Horizontal varilla #5	2,75	1,552	4,27	66,00		1,00	281,69
gancho #3	0,40	0,560	0,22	264,00		1,00	59,14
SEGUNDO PISO							
3. PANTALLA T-3C SEGUNDO PISO							
PANTALLA							
vertical varilla #3	2,70	0,560	1,51	58,00		1,00	87,70
traslapo varilla #3	0,90	0,560	0,50	58,00		1,00	29,23
horizontal varilla #3	3,20	0,560	1,79	38,00		1,00	68,10
horizontal varilla #3	1,20	0,560	0,67	38,00		1,00	25,54
horizontal varilla #3	1,30	0,560	0,73	38,00		1,00	27,66
COLUMNAS PANTALLA							
vertical varilla #6	2,70	2,235	6,03	16,00		2,00	193,10
traslapo varilla #6	1,55	2,235	3,46	16,00		2,00	110,86
Flejes varilla #3	1,05	0,560	0,59	54,00		2,00	63,50
gancho varilla #3	0,30	0,560	0,17	189,00		2,00	63,50
						pasa a hoja 3	**5627,90**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

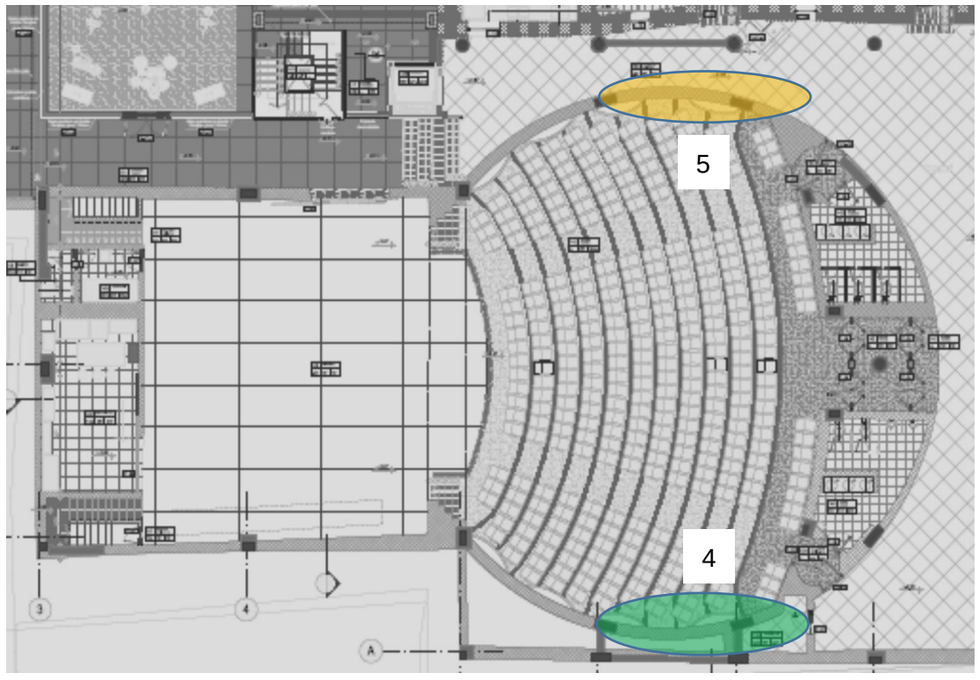
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

OBRACIC SAS

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	6	ACERO DE REFUERZO		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	3 de	6
ITEM No.	6,01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	**UNIDAD** KG		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



3 **PRIMER PISO**

LOCALIZACION	LARGO	KG/ML	PESO ELEMENTO	SON	%	Cant.	SUB TOTAL
						viene de hoja 2	**5627,90**
COLUMNAS EXTERIORES							
vertical varilla #6	3,15	2,235	7,04	20,00		2,00	281,61
traslapo varilla #6	1,55	2,235	3,46	20,00		2,00	138,57
Flejes varilla #3	1,30	0,560	0,73	60,00		2,00	87,36
gancho varilla #3	0,45	0,560	0,25	150,00		2,00	75,60
4. PANTALLA T-3C SEGUNDO PISO							
UNION COLUMNAS							
vertical varilla #6	3,15	2,235	7,04	10,00		2,00	140,81
traslapo varilla #6	1,40	2,235	3,13	10,00		2,00	62,58
Flejes varilla #5	0,80	1,552	1,24	32,00		2,00	79,46
gancho varilla #3	0,40	0,560	0,22	48,00		2,00	21,50
5. PANTALLA T-5 SEGUNDO PISO-CUBIERTA							
PANTALLA							
vertical varilla #3	4,35	0,560	2,44	54,00		1,00	131,54
traslapo varilla #3	0,90	0,560	0,50	54,00		1,00	27,22
horizontales varilla #3	2,50	0,560	1,40	76,00		1,00	106,40
horizontales varilla #3	2,29	0,560	1,28	76,00		1,00	97,46
horizontales varilla #3	2,25	0,560	1,26	76,00		1,00	95,76
gancho varilla #3	0,52	0,560	0,29	1026,00		1,00	298,77
COLUMNAS							
vertical varilla #6	4,35	2,235	9,72	21,00		2,00	408,33
traslapo varilla #8	1,60	2,235	3,58	21,00		2,00	150,19
flejes varilla #3	1,64	0,560	0,92	82,00		2,00	150,62
gancho anclaje "U" #3	0,45	0,560	0,25	82,00		2,00	41,33
gancho anclaje #3	0,70	0,560	0,39	82,00		2,00	64,29
						pasa a hoja 4	**8087,31**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS

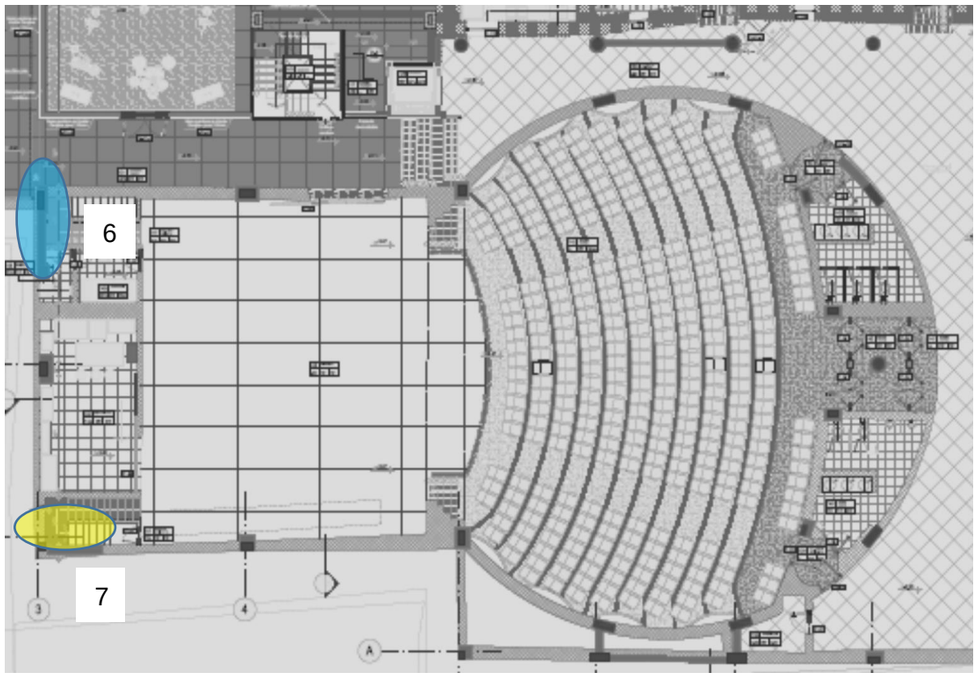
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**	
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION: 11,7 MESES
CAPITULO	6	ACERO DE REFUERZO		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No. 4 de 6
ITEM No.	6,01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	**UNIDAD** KG		Del 1 al 21 de diciembre de 2020



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	KG/ML	PESO ELEMENTO	SON	%	Cant.	SUB TOTAL
						viene de hoja 3	**8087,31**
6. PANTALLA T-2C TERCER PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #7	2,45	3,042	7,45	16,00		1,00	119,25
traslapo varilla #7	1,80	3,042	5,48	16,00		1,00	87,61
flejes varilla #3	1,64	0,560	0,92	23,00		1,00	21,12
flejes varilla #3	1,28	0,560	0,72	23,00		1,00	16,49
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #7	2,45	3,042	7,45	16,00		1,00	119,25
traslapo varilla #7	1,80	3,042	5,48	16,00		1,00	87,61
flejes varilla #3	1,15	0,560	0,64	22,00		1,00	14,17
flejes varilla #3	1,42	0,560	0,80	22,00		1,00	17,49
gancho anclaje "U" #3	0,50	0,560	0,28	22,00		1,00	6,16
gancho anclaje #3	0,20	0,560	0,11	22,00		1,00	2,46
PANTALLA							
vertical varilla #3	2,45	0,560	1,37	24,00		1,00	32,93
traslapos varilla #3	0,80	0,560	0,45	24,00		1,00	10,75
Horizontal varilla #5	3,43	1,552	5,32	22,00		1,00	117,11
Horizontal varilla #5	2,75	1,552	4,27	22,00		1,00	93,90
gancho #3	0,40	0,560	0,22	88,00		1,00	19,71
7. PANTALLA T-4B TERCER PISO							
COLUMNA NUEVA							
vertical varilla #6	2,45	2,235	5,48	12,00		1,00	65,71
traslapo varilla #6	1,40	2,235	3,13	12,00		1,00	37,55
flejes varilla #3	1,50	0,560	0,84	22,00		1,00	18,48
flejes varilla #3	0,54	0,560	0,30	22,00		1,00	6,65
						pasa a hoja 4	**8981,71**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS

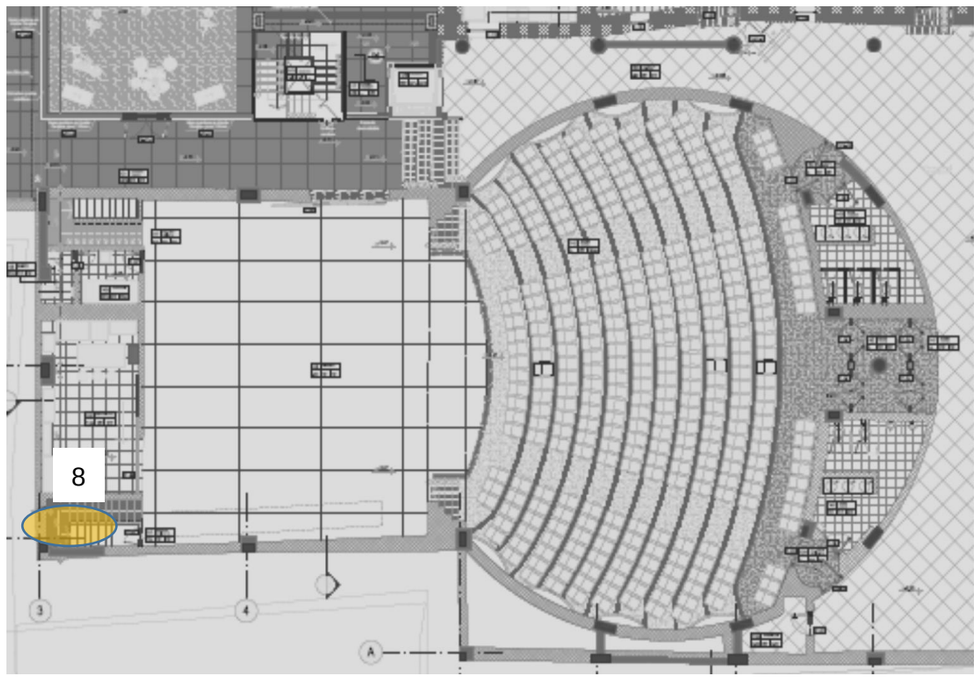
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	6	ACERO DE REFUERZO		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	5 de	6
ITEM No.	6,01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	**UNIDAD** KG		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	KG/ML	PESO ELEMENTO	SON	%	Cant.	SUB TOTAL
						viene de hoja 3	**8981,71**
8. PANTALLA T-4B TERCER PISO							
REFUERZO COLUMNA EXISTENTE							
vertical varilla #6	2,45	2,235	5,48	9,00		1,00	49,28
traslapo varilla #6	1,40	2,235	3,13	9,00		1,00	28,16
flejes varilla #3	0,72	0,560	0,40	22,00		1,00	8,87
flejes varilla #3	1,10	0,560	0,62	22,00		1,00	13,55
PANTALLA							
vertical varilla #3	2,45	0,560	1,37	18,00		1,00	24,70
traslapos varilla #3	0,80	0,560	0,45	18,00		1,00	8,06
Horizontal varilla #3	2,40	0,560	1,34	14,00		1,00	18,82
Horizontal varilla #3	2,50	0,560	1,40	14,00		1,00	19,60
gancho #3	0,40	0,560	0,22	28,00		1,00	6,27
						total ejecutado acta 10	**9159,02**

Cantidad pagada actas anteriores	15858,36	Cantidad de la Ficha No. 1 a 5	**9159,02**
Cantidad pagada Corte No.09	5823,29	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	9159,02	Cantidad Contractual	24.320,61
ACUMULADO EJECUTADO	30840,67	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	**9159,02**

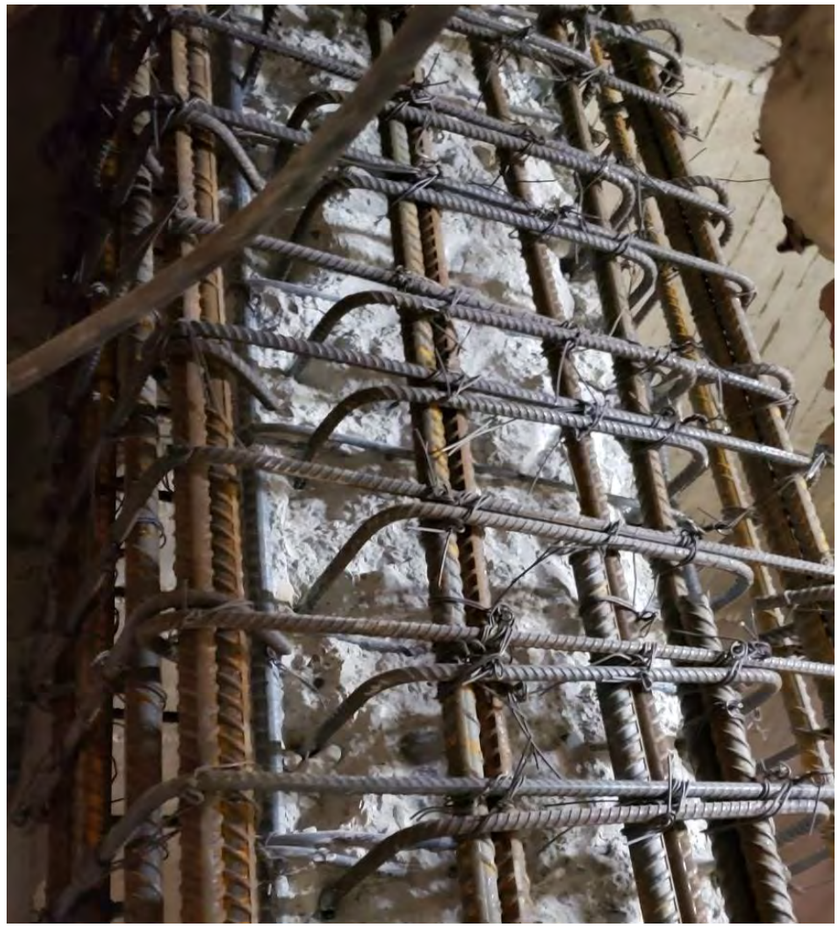
OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	6	ACERO DE REFUERZO			**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	6 de	6
ITEM No.	6,01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	**UNIDAD**	KG		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

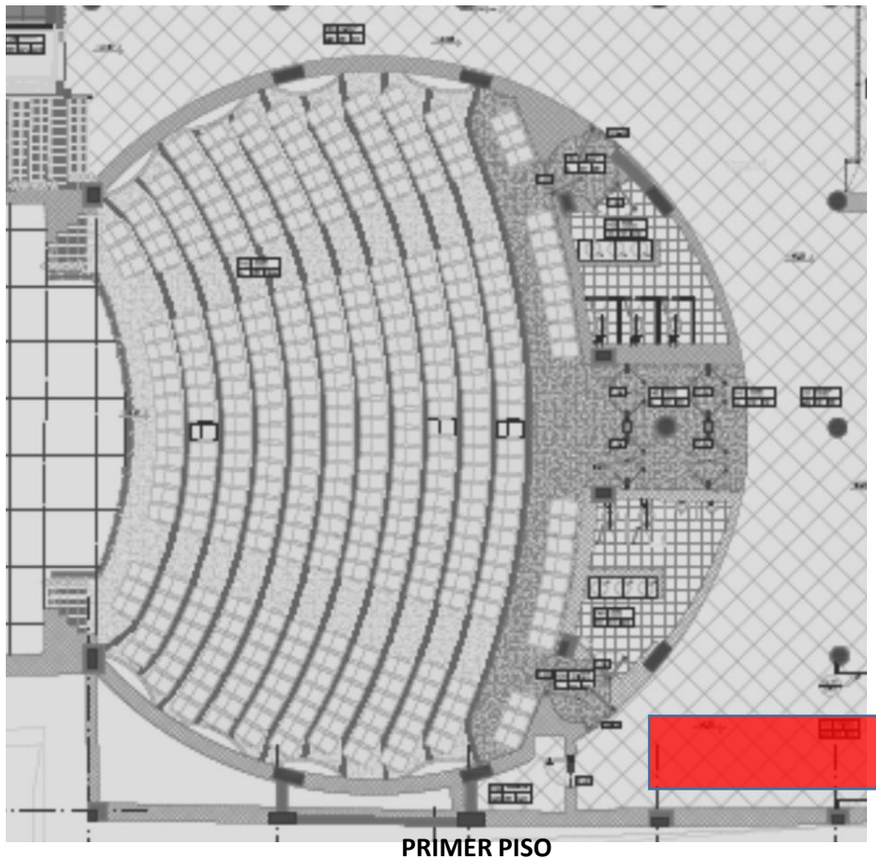
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**	
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION: 11,7 MESES
CAPITULO	7	ESTRUCTURA METÁLICA		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No. 1 de 2
ITEM No.	7,01	ESTRUCTURA PARA ESCALERA METÁLICA	**UNIDAD** UNIDAD		Del 1 al 21 de diciembre de 2020



PRIMER PISO

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	AREA	PESO X UNIDA	PESO ELEME	Cant.	SUB TOTAL
ESCALERA PRIMER PISO							
IPE 240 VIGAS GUALDERAS							
TRAMO SUPERIOR	3,81			31,47	119,90	2,00	239,80
TRAMO INFERIOR	3,19			31,47	100,39	2,00	200,78
DESCANSO	0,65			31,47	20,46	2,00	40,91
UNION GUALDERAS EN DESCANSO	1,09			31,47	34,30	2,00	68,60
PLATINAS DE ANCLAJE 3/8"							
INFERIOR ARRANQUE .60 X .20	0,60	0,20	0,12	74,69	8,96	2,00	17,93
SUPERIOR VERTICAL .,50 X .20	0,50	0,20	0,10	74,69	7,47	2,00	14,94
SUPERIOR HORIZONTAL	0,30	0,20	0,06	74,69	4,48	2,00	8,96
PLATINAS HUELLAS 1/4"							
PASOS DE HUELLAS .15 X .22	0,15	0,22	0,03	49,79	1,64	42,00	69,01
PERLIN "C" 254X 67 X 2 MM							
HUELLAS	1,30			6,37	8,28	20,00	165,62
LAMINA 2,5 MM							
DESCANSO	1,30	1,06	1,38	20,00	27,56	1,00	27,56
SUBTOTAL							854,11
SOLDADURA 3%							25,62

Cantidad pagada actas anteriores	0,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	879,73
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	879,73	Cantidad Contractual	679,82
ACUMULADO EJECUTADO	879,73	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	**879,73**

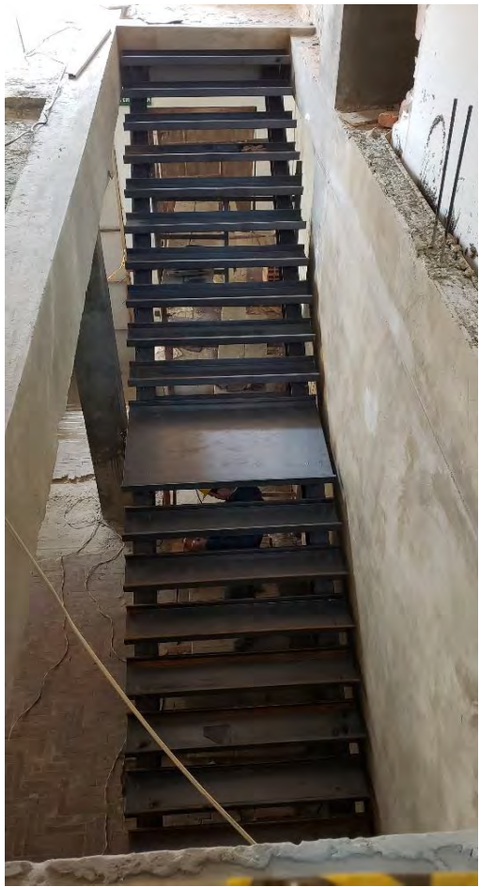
OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019				CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	7	ESTRUCTURA METÁLICA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	7,01	ESTRUCTURA PARA ESCALERA METÁLICA	**UNIDAD**	UNIDAD	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

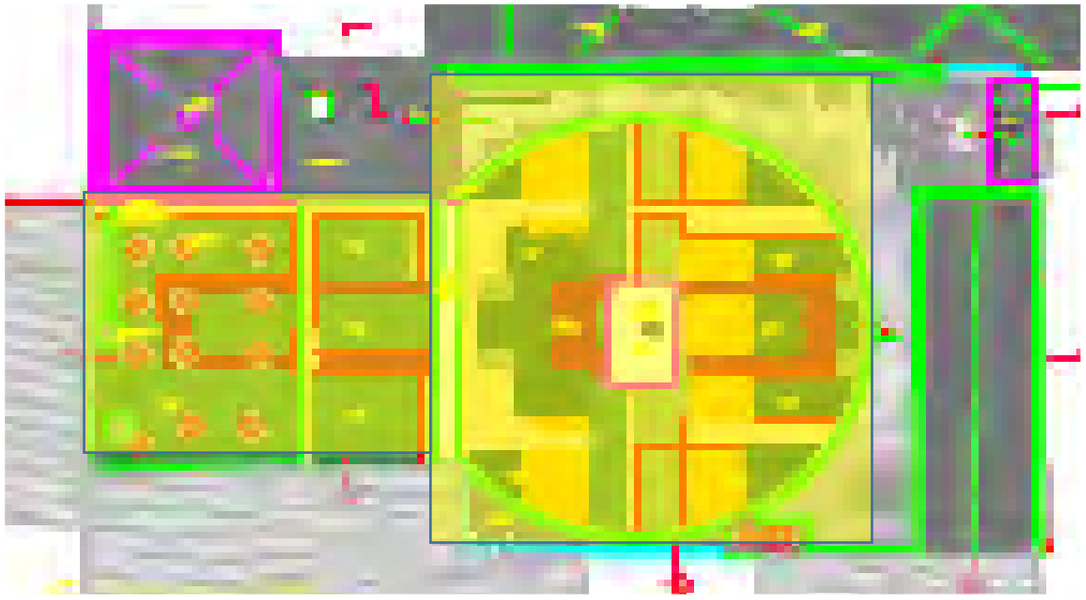
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**		
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019	PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	14	CUBIERTA		HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	14,03	IMPERMEABILIZACION EN MEMBRANA PVC PARA TERRAZAS Y CUBIERTAS Incluye mediacañas y botas para bajantes de aguas lluvias	**UNIDAD** M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020	



CUBIERTA

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
TERCER PISO							
CUBIERTA				642,10	0,50	1,00	321,05

Cantidad pagada actas anteriores	0,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	321,05
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	321,05	Cantidad Contractual	635,00
ACUMULADO EJECUTADO	321,05	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	**321,05**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA" FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL. **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019				CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	14	CUBIERTA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	14,03	IMPERMEABILIZACION EN MEMBRANA PVC PARA TERRAZAS Y CUBIERTAS Incluye mediacañas y botas para bajantes de aguas lluvias	**UNIDAD**	M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

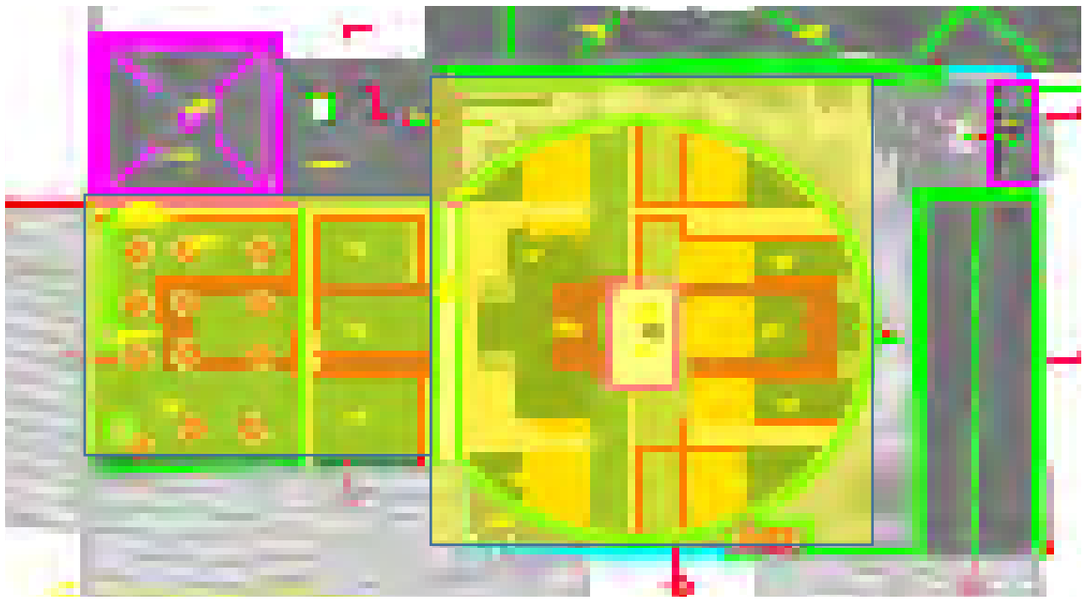
Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP	CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 MESES
CAPITULO	14	CUBIERTA		HOJA No.	1	de	2
ITEM No.	NP- 14,04	MORTERO 1:3 PARA BASE DE IMPERMEABILIZACIÓN SOBRE LOSA DE CONCRETO DE CUBIERTAS EN ARENA DE RIO	**UNIDAD** M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



CUBIERTA

LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
TERCER PISO							
CUBIERTA				642,10	0,90	1,00	577,89

Cantidad pagada actas anteriores	0,00	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	577,89
Cantidad pagada Corte No.09	0,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	577,89	Cantidad Contractual	0,00
ACUMULADO EJECUTADO	577,89	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	**577,89**

OBSERVACIONES

Arq. Carlos Manuel Estrada
Residente de obra

Arq. Cristhian Correcha
Residente interventoria

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	14	CUBIERTA				HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	NP- 14,04	MORTERO 1:3 PARA BASE DE IMPERMEABILIZACIÓN SOBRE LOSA DE CONCRETO DE CUBIERTAS EN ARENA DE RIO	**UNIDAD**	M2	**CORTE DE OBRA No. 10**	Del 1 al 21 de diciembre de 2020		



OBSERVACIONES

OBRACIC SAS

Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"

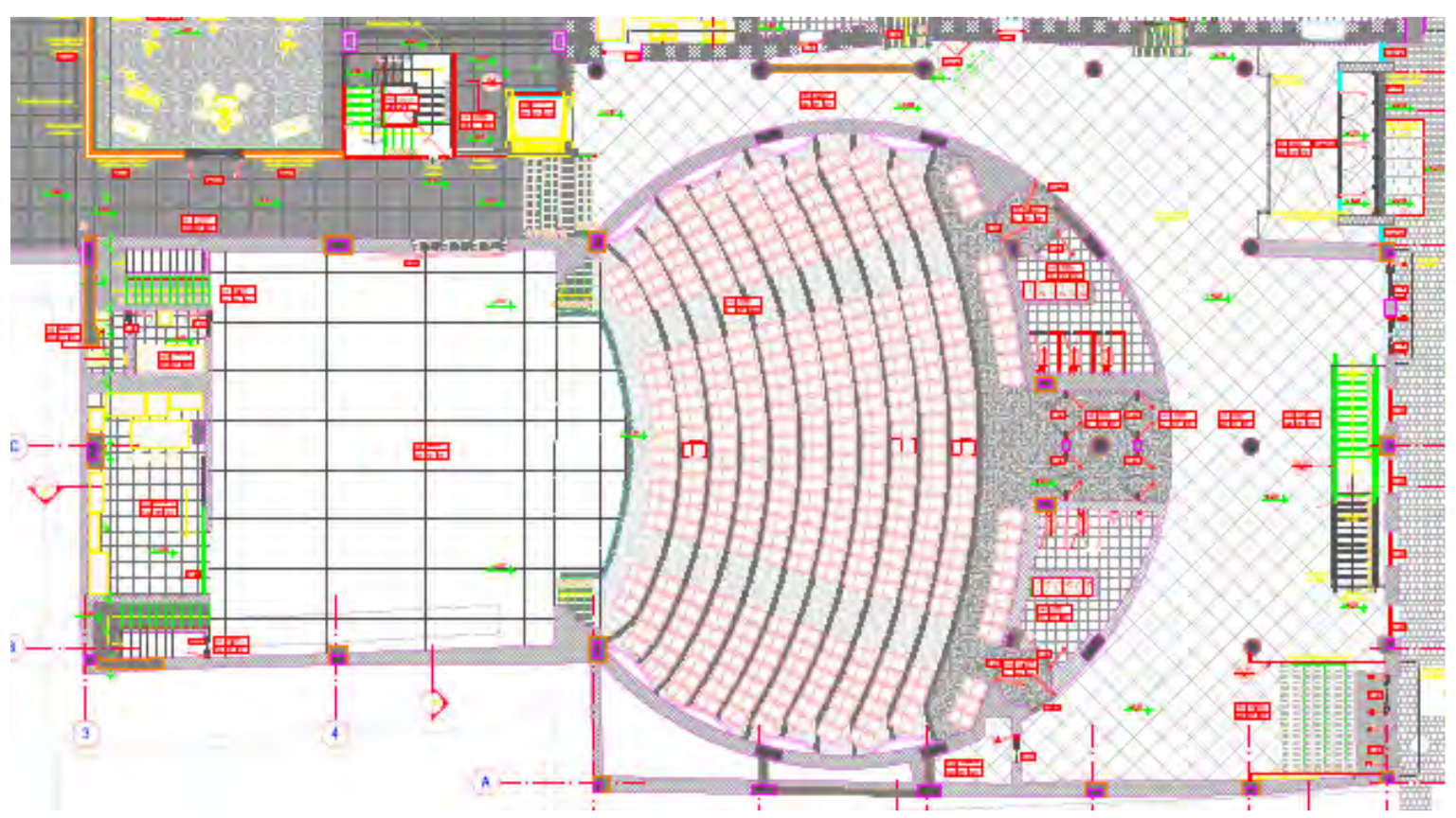
FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA

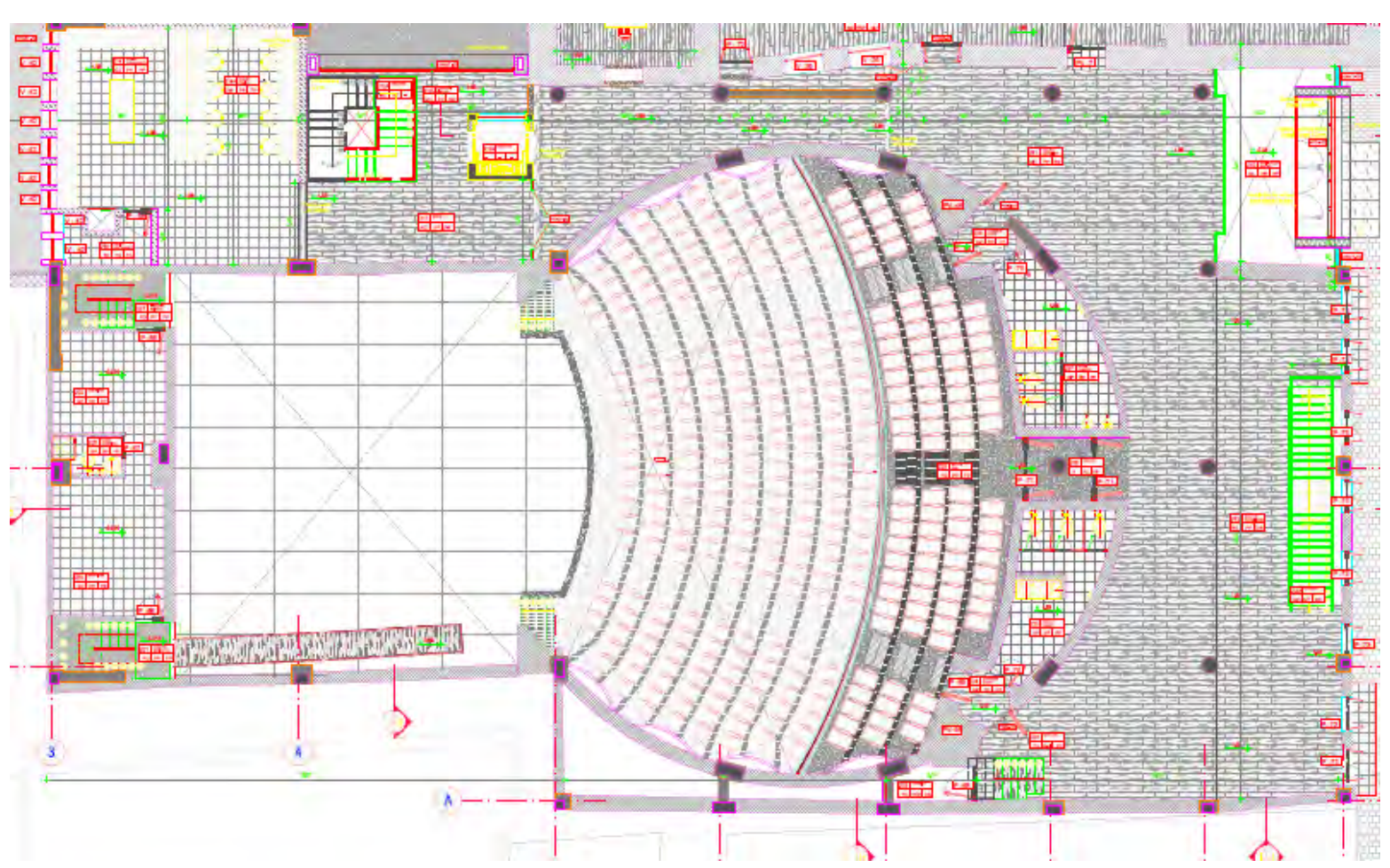
FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.			**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019		CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	11,7 meses
CAPITULO	22	ASEO DE OBRA		**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	1 de	2
ITEM No.	22,01	ASEO MENSUAL DE OBRA, CUADRILLA DE ASEO DIARIO	**UNIDAD** Mes		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		

primer piso



segundo piso



LOCALIZACION	LARGO	ANCHO	ALTO	ÁREA	%	Cant.	SUB TOTAL
Mes del 1 al 31 de diciembre						1,00	1,00

Cantidad pagada actas anteriores	8,40	Cantidad de la Ficha No. 1 / 1	1,00
Cantidad pagada Corte No.09	1,00	Pasan / vienen	
Cantidad pagada Corte No. 10	1,00	Cantidad Contractual	8,00
ACUMULADO EJECUTADO	10,40	**CANT. A PAGAR PRESENTE CORTE**	1,00

OBSERVACIONES:

Arq. Carlos Manuel Estrada	Arq. Cristhian Correcha
Residente de obra	**Residente interventoria**

OBRACIC SAS	**Fundación Gilberto Alzate Avendaño "FUGA"** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.** **MEMORIAS GRAFICAS DE CANTIDADES DE OBRA**	FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

PROYECTO	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.				**CONTRATISTA: OBRACIC SAS**			
INTERVENTORIA : CONSORCIO NVP		CONTRATO INTERVENTORIA No. 167-2019			CONTRATO DE OBRA No. 163 DE 2019		PLAZO DE EJECUCION:	9 meses
CAPITULO	22	ASEO DE OBRA			**CORTE DE OBRA No. 10**	HOJA No.	2 de	2
ITEM No.	22,01	ASEO MENSUAL DE OBRA, CUADRILLA DE ASEO DIARIO	**UNIDAD**	Mes		Del 1 al 21 de diciembre de 2020		





OBSERVACIONES