MINISTERIO DEL INTERIOR
DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR
UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL
OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE ACTOS Y CONTRATOS

Libro - Tomo - Partida
11-157-428
Fecha Registro
04-ene.-2024

1. DATOS DE LAS PERSONAS

PARTE INTERVINIENTE -- CESIONARIO

Razón Social GOBERNACION DE ANTIOQUIA **Nit** 890900286

Dirección CL 42B 52-106 PRIMER PISO - SISTEMAS DE HACIENDA **Ciudad** MEDELLIN

PARTE INTERVINIENTE -- CEDENTE

Razón Social M.R ASESORES Y CONSULTORES SAS **Nit** 900711442

Dirección -- **Ciudad** BOGOTA D.C.

2. CLASE DE CONTRATO O ACTO

TRANSFERENCIA DE DERECHOS PATRIMONIALES

DURACION ENTRE CINCUENTA (50) AÑOS Y OCHENTA (80) AÑOS

3. OBJETO Y AÑO DE CREACIÓN

Objeto

EN VIRTUD DEL PRESENTE EL AUTOR CEDENTE CEDE Y TRANSFIERE A TÍTULO GRATUITO, DE MANERA IRREVOCABLE Y SIN EXCLUSIVIDAD LOS DERECHOS PATRIMONIALES DE AUTOR A FAVOR DE EL CESIONARIO, QUE LE PUEDAN CORRESPONDER SOBRE LA OBRA DENOMINADA: APLICATIVO SIFFMA
OTRO SI: LA CESIÓN Y TRANSFERENCIA DE DERECHOS PATRIMONIALES DE AUTOR DEL APLICATIVO SIFFMA SE REALIZA A PERPETUIDAD, DE CONFORMIDAD CON EL ARTÍCULO 27 DE LA LEY 23 DE 1982 Y SIN LIMITACIÓN TERRITORIAL ALGUNA.

4. VALOR

Gratuito

5. LUGAR Y FECHA DE LA FIRMA

MEDELLIN **27-septiembre-2023**

6. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

7. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos	**MAURICIO ANDRES RAMIREZ ESPITIA**	No de Identificación	**79699219**
Nacional de	**COLOMBIA**	Medio Radicación	**REGISTRO EN LINEA**
Dirección	**CARRERA 45 79 SUR 176 APTO 1208**	Teléfono **3123958072**	Ciudad **SABANETA**
Correo electrónico	**MAURICIO.RAMIREZ@MR-AYC.COM**	Radicación de entrada	**1-2023-126635**
En representación de:	**M.R ASESORES Y CONSULTORES S.A.S.**		

NATHALIE GRANADOS BERMEO

JEFE OFICINA DE REGISTRO (E)

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993)