INFORME DE SUPERVISIÓN Y CERTIFICACIÓN DEL CONTRATO

Por medio del presente documento y en mi calidad de supervisor designado para ejercer la coordinación, control y vigilancia del contrato de: prestación de servicios( ), servicios profesionales (X), suministro ( ) obra ( ), presento informe parcial (X) final ( ) sobre la ejecución del contrato en los siguientes términos:

N° DEL CONTRATO	071-2026			
FECHA DEL CONTRATO	19 DE AGOSTO DE 2026			
OBJETO DEL CONTRATO:	CONTRATAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES DE UN MÚSICO VIOLINISTA PARA QUE PARTICIPE COMO INTEGRANTE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA INSTITUCION DURANTE LA TEMPORADA DE CONCIERTOS DEL CONSERVATORIO DEL TOLIMA, INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA"			
VALOR	NUEVE MILLONES CUARETA MIL PESOS, MCTE ($9.040.00			
CONTRATISTA	LUIS FELIPE RICO RAMIREZ			
CC / NIT	1.005.715.078			
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL (CDP)	N°	180	FECHA	29/07/2026
REGISTRO PRESUPUESTAL (RP)	N°	210	FECHA	20/08/2026
PLAZO DE EJECUCIÓN	TRES (03) MESES			
FECHA DE INICIO	20 DE AGOSTO 2026			

1.1 MODIFICACIONES CONTRACTUALES

PRORROGAS (TIEMPO)	SI		NO	x	PLAZO			
ADICIONES (VALOR)	SI		NO	x	VALOR			
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL (CDP) (ADICION)	N°				FECHA			
REGISTRO PRESUPUESTAL (RP) (ADICION)	N°				FECHA			
SUSPENSIONES	SI		NO	X	FECHA		PLAZO	
REINICIOS	SI		NO	x	FECHA			
FECHA DE FINALIZACIÓN	19 de Noviembre de 2026							

1.2 AVANCE EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor del contrato de la referencia me permito informar que durante el 20 de agosto de 2026 al 19 de septiembre del 2026 han realizado/recibido las siguientes actividades:

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA	
1. Participar como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima con una intensidad horaria de 128 horas. La presente obligación deberá ser certificada por parte del Director de la Orquesta Sinfónica para cada pago. **CUENTA** / **Total de horas** 1 — 42 HORAS 2 — 43 HORAS 3 — 43 HORAS **TOTAL** — **128 HORAS**	Durante el período comprendido entre el 20 de agosto y el 19 de septiembre de 2026, el contratista LUIS FELIPE RICO RAMIREZ participó activamente como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima en la fila de violines II, desarrollando las actividades artísticas y musicales programadas por la institución para la temporada de conciertos. Su participación incluyó el montaje, estudio e interpretación del repertorio sinfónico programado, así como la asistencia a ensayos generales, seccionales y parciales de fila orientados al fortalecimiento técnico y musical de la agrupación. De igual manera, participó en los procesos de preparación de l as obras presentadas en el Festival Internacional de Piano «Silencio, Eco y Música» y en las actividades artística desarrolladas en el marco del Homenaje a Franz Liszt incluyendo los conciertos de apertura y clausura y la interpretación de los Conciertospara Piano No. 1 y No 2. Como evidencia de cumplimiento de esta obligación, se cuenta con la certificación expedida por la Dirección de la Orquesta Sinfónica, en la cual se acredita el cumplimiento de cuarenta y dos (42) horas de participación durante elperíodo evaluado, así como con los registros fotográficos correspondientes a los ensayos y actividades desarrolladas. 
2. Asistir puntualmente a los ensayos programados por el director de la Orquesta Sinfónica	Durante el período comprendido entre el 20 de agosto y el 19 de septiembre de 2026, el contratista LUIS FELIPE RICO RAMIREZ asistió de manera puntual y

VIGILADO MINEDUCACION

	continua a los ensayos programados por la Dirección de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima, participando activamente en las jornadas de preparación y montaje del repertorio establecido para la temporada de conciertos institucional. Su asistencia permanente a los ensayos generales, seccionales y parciales de la fila de violines II permitió fortalecer los procesos de trabajo colectivo, coordinación musical y consolidación técnica requeridos para las presentaciones artísticas programadas. Asimismo, demostró compromiso, responsabilidad y disposición en el cumplimiento de las actividades asignadas, contribuyendo al adecuado desarrollo de los objetivos artísticos de la agrupación. Como evidencia de cumplimiento de esta obligación, se cuenta con la certificación expedida por la Dirección de la Orquesta Sinfónica, los registros de asistencia y los soportes fotográficos correspondientes a los ensayos realizados durante el período evaluado. 
3. Participar de los conciertos programados dentro o fuera de la institución.	Durante el período comprendido entre el 20 de agosto y el 19 de septiembre de 2026, el contratista LUIS FELIPE RICO RAMIREZ participó activamente en los conciertos programados por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima, tanto dentro como fuera de la institución, contribuyendo al cumplimiento de la programación artística y cultural establecida para la temporada. Su participación incluyó la preparación e interpretación del repertorio sinfónico desarrollado durante el período, aportando al fortalecimiento de los

VIGILADO MINEDUCACION

	procesos de extensión, proyección artística y visibilidad institucional. Asimismo, hizo parte de las presentaciones realizadas en el marco del Festival Internacional de Piano «Silencio, Eco y Música», desarrollado en la ciudad de Bucaramanga, y del Homenaje a Franz Liszt, participando en los conciertos de apertura y clausura, así como en la interpretación de los Conciertos para Piano No. 1 y No. 2 de dicho compositor. Como evidencia del cumplimiento de esta obligación, se cuenta con la certi ficación expedida por la Dirección de la Orquesta Sinfónica y los registros fotográficos de las presentaciones realizadas durante el período evaluado. 
4. Hacer uso de su propio instrumento en ensayos y conciertos	Durante el período comprendido entre el 20 de agosto y el 19 de septiembre de 2026, el contratista LUIS FELIPE RICO RAMIREZ dio cumplimiento a la obligación de utilizar su propio instrumento musical para el desarrollo de las actividades contempladas en el contrato. En ese sentido, hizo uso de su violín personal durante los ensayos generales, ensayos seccionales, ensayos parciales de la fila de violines II conciertos programados por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima, garantizando la disponibilidad y adecuadas condiciones del instrumento para la correcta interpretación del repertorio sinfónico. Su aporte contribuyó al adecuado desarrollo de las actividades artísticas y al cumplimiento de los objetivos establecidos para la

VIGILADO MINEDUCACION

	temporada de concie rtos institucional. Como evidencia de cumplimiento, se anexan registros fotográficos del instrumento utilizado durante la ejecución de las actividades contractuales, así como los soportes correspondientes a su participación en ensayos y presentaciones real izadas durante el período evaluado. 
5. Brindar apoyo a las actividades académicas y de extensión de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación, toda vez sea requerido.	Durante el período comprendido entre el 20 de agosto y el 19 de septiembre de 2026, el contratista LUIS FELIPE RICO RAMIREZ mantuvo disposición permanente para apoyar las actividades académicas y de extensión de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación, de conformidad con las obligaciones establecidas en el Contrato No. 071 -2026. Sin embargo, durante el período objeto de seguimiento no fue requerido para participar en actividades adicionales distintas a las desarrolladas en el marco de su vinculación como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima. En consecuencia, no se registraron actividades específicas relacionadas con esta obligación durante el período evaluado, sin que ello afecte el normal cumplimiento de las obligaciones contractuales a su cargo.
6. Autorizar al Conservatorio del Tolima el uso d su nombre e imagen para realizar difusión de conciertos y/o eventos académicos, en medios escritos, audiovisuales, plataformas de streaming y/o redes sociales sin fines comerciales.	Durante el período comprendido entre el 20 de agosto y el 19 de septiembre de 2026, el contratista LUIS FELIPE RICO RAMIREZ dio cumplimiento a la obligación contractual de autorizar al Conservatorio del Tolima el uso de su nombre e imagen para la difusión de conciertos, actividades artísticas y eventos académicos desarrollados por la institución. Esta autorización comprende el uso de material fotográfico y audiovisual en medios escritos, plataformas digitales, redes sociales institucionales y servicios de transmisión en línea, con fines académicos, culturales

VIGILADO MINEDUCACION

	e institucionales y sin fines comerciales. Como evidencia del cumplimiento de esta obligación, reposa en el expediente contractual la autorización escrita debidamente suscrita por el contratista, median te la cual manifiesta su consentimiento para el uso de su nombre e imagen conforme a los términos establecidos en el contrato.

1.3 CONTROLES EJERCIDOS DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

Durante la ejecución del contrato se realizó seguimiento permanente al cumplimiento de las obligaciones contractuales por parte de la contratista. Para ello, se verificó de manera periódica la asistencia, puntualidad y participación en los ensayos generales, seccionales, parciales de fila y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima. Asimismo, se mantuvo comunicación constante con la Dirección de la Orquesta Sinfónica, con el fin de conocer y evaluar el desempeño artístico, compromiso, disciplina y cumplimiento de las actividades asignadas a la contratista dentro de la agrupación. De igual manera, se efectuó seguimiento al desarrollo de los ensayos parciales de la fila de violines II, verificando que estos se realizaran conforme a la programación establecida para el montaje del repertorio de la temporada. Adicionalmente, se revisaron los soportes y evidencias presentadas por la contratista, incluyendo certificados de cumplimiento, registros fotográficos e informes de actividades, con el propósito de corroborar la ejecución efectiva de las obligaciones contractuales. Finalmente, se verificó el cumplimiento de las obligaciones frente al Sistema General de Seguridad Social Integral y la entrega oportuna de la documentación requerida para el trámite del pago correspondiente.

1.4 CONTROL DE GARANTÍAS (POLIZAS)

EL CONTRATO SOLICITO GARANTÍAS	SI		NO	X
N° DE PÓLIZA				
FECHA				
ASEGURADORA				

SI EXISTEN ADICIONES O PRORROGAS SE TRAMITO, APROBÓ Y ANE MODIFICACIÓN	SI		NO	X
N° DE PÓLIZA				
N° DE ANEXO				
FECHA				
ASEGURADORA				

1.5 NOVEDADES PRESENTADAS DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

VIGILADO MINEDUCACION

Durante el período comprendido entre el 20 de agosto y el 19 de septiembre de 2026, no se presentaron novedades administrativas, técnicas, financieras o contractuales que afectaran la ejecución del Contrato No. 071-2026. El contratista Luis Felipe Rico Ramírez desarrolló las actividades asignadas de conformidad con las obligaciones contractuales establecidas, manteniendo una adecuada asistencia y participación en los ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima. En consecuencia, no se requirieron llamados de atención, modificaciones contractuales, suspensiones, prórrogas ni la adopción de medidas correctivas durante el período evaluado.

1.6 CUMPLIMIENTO OBLIGACIONES FRENTE AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL POR PARTE DEL CONTRATISTA

VERIFICACIÓN DE PAGOS A LA SEGURIDAD SOCIAL											
AFP:		COLPENSIONES									
EPS:		NUEVA EPS									
ARL:		SURA	**Nivel de Riesgo**	**I**		**II**		**V**			
Periodo pagado	**Ingreso base de cotización – IBC**	**Aporte a salud**	**Aporte a pensión**	**Aporte a ARL (solo aplica para Nivel Riesgo I y II)**							
Agosto	$1.750.950	$219.100	$ 280.500	$42.800							
Septiembre	$1.750.950	$218.900	$280.200	$42.700							
Totales Agosto:		$542.400									
Totales Septiembre:		$541.800									

1.7 VALOR A PAGAR A FAVOR DEL CONTRATISTA

PERIODO:	**20 de agosto al 19 de septiembre 2026**			
VALOR TOTAL:	**$3.000.000**			
FACTURA O CUENTA DE COBRO	**N°**	**1**	**FECHA**	**21/09/2026**
VALOR A AMORTIZAR:				
VALOR A DESEMBOLSAR:	**$3.000.000**			

1.6 BALANCE DEL CONTRATO (solo aplica para el pago final)

TERMINACIÓN ANTICIPADA	**SI**		**NO**	
CUMPLIMIENTO DEL PLAZO CONTRACTUAL	**SI**		**NO**	
REQUIERE ACTA DE TERMINACIÓN Y LIQUIDACIÓN	**SI**		**NO**	

VALOR INICIAL DEL CONTRATO	**$**
ADICIONES (VALOR)	**$**
VALOR FINAL DEL CONTRATO	**$**

VIGILADO MINEDUCACION

VALOR ANTICIPO (____%)	$
VALOR TOTAL EJECUTADO	$
VALOR PAGADO	$
VALOR AMORTIZADO HASTA LA ULTIMA CUENTA	
VALOR A CANCELAR (Amortizando el anticipo)	$
SALDO POR LIBERAR	$

1.7 EVALUACION Y REEVALUACION DE PROVEEDORES (Solo aplica para el pago final)

De acuerdo con el nivel de cumplimiento del objeto contractual y el desempeño evidenciado durante su ejecución, se evaluará al contratista conforme a los siguientes parámetros

PARÁMETROS DE CALIFICACIÓN	EXCELENTE	BUENO	DEFICIENTE
Calidad			
Responsabilidad			
Cumplimiento			
Tiempo de entrega			
TOTAL CALIFICACIÓN			

Nota aclaratoria: Para efectos de la evaluación, cada uno de los parámetros de calificación será valorados de manera individual, de acuerdo con el nivel de desempeño evidenciado durante la ejecución del objeto contractual, conforme a la siguiente escala

- **Excelente:** 3 puntos.
- **Bueno:** 2 puntos.
- **Deficiente:** 1 punto.

La calificación final corresponderá a la sumatoria de los puntajes obtenidos en los cuatro (4) parámetros evaluados.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FINAL

4 - 5	DEFICIENTE
6 - 8	BUENO
9 - 12	EXCELENTE

CALIFICACIÓN FINAL OBTENIDA POR EL PROVEEDOR:_____

1.8 VERIFICACIÓN Y CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS, TÉCNICAS Y LEGALES POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor del contrato No. **071** certifico que el/la contratista **Luis Felipe Rico Ramírez** Realizó sus actividades conforme a lo estipulado en el contrato, de manera oportuna y con la calidad y eficiencia requeridas, así como en los tiempos establecidos para el desarrollo de cada una de ellas.

VIGILADO MINEDUCACION

Así mismo, se deja constancia que el contratista cumplió a cabalidad el objeto del contrato, que los soportes de las actividades desarrolladas se entregaron por parte del contratista en medio impreso o digital y que estas cumplieron con las calidades y cantidades ex igidas en el contrato / convenio, los cuales fueron remitidos al expediente contractual.

Como supervisor de este contrato y/o convenio, certifico que he cumplido las funciones de verificación, vigilancia y control frente al cumplimiento del objeto del c ontrato / convenio, así como de los aportes al sistema de seguridad social integral.

Dada en Ibagué, a losseis (6) días del mes deoctubre de 2026.



CRISTHY ALEJANDRA HOYOS LÓPEZ
Coordinadora Programa Maestro en Música
Supervisor

VIGILADO MINEDUCACION