

 Alcaldía de Chinácota NIT 890503106-0	COMUNICACIÓN EXTERNA	PA-GA-BS-F04	
		 modelo integrado planeación y gestión	
		FECHA 08/03/2018	VERSIÓN 2
Página 1 de 5			

JUSTIFICACIÓN DE VIABILIDAD Y ALINEACIÓN CON EL PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL Y DEPARTAMENTAL DEL PROYECTO

1. OBJETO

CONTRATAR LA ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS Y DISEÑOS TÉCNICOS INTEGRALES REQUERIDOS PARA LA ADECUACIÓN Y MEJORAMIENTO DEL INMUEBLE DENOMINADO TEATRO ISCALA, UBICADO EN EL MUNICIPIO DE CHINÁCOTA, DEPARTAMENTO DE NORTE DE SANTANDER, COMO PARTE DE LA ESTRUCTURACIÓN DEL PROYECTO MUNICIPAL ORIENTADO A SU ADQUISICIÓN, DESTINACIÓN Y CONSOLIDACIÓN COMO ESCENARIO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL PARA EL MUNICIPIO.

2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVERSIÓN

El Teatro Iscalá constituye un inmueble de importancia para la memoria cultural y social del municipio de Chinácota y ha estado asociado históricamente al desarrollo de actividades artísticas, culturales, comunitarias y de encuentro ciudadano. La documentación oficial consultada identifica actualmente el inmueble como propiedad de la E.I.C.E. Lotería de Cúcuta, por lo cual el proceso de adquisición se encuentra proyectado y deberá surtir las actuaciones jurídicas, técnicas y financieras correspondientes.

La iniciativa municipal plantea en un futuro próximo, la adquisición, recuperación, adecuación, dotación y puesta en funcionamiento del Teatro Iscalá para transformarlo en un Centro Integrado de Ciencia, Tecnología, Innovación, Cultura, Turismo y Operaciones Digitales. De esta manera, la intervención no se limita a la recuperación física del inmueble, sino que busca consolidar una infraestructura pública estratégica para integrar capacidades de CTel, TIC, cultura, turismo, formación y operación tecnológica municipal.

En este contexto, la elaboración de los estudios y diseños constituye una actuación de pre inversión necesaria para establecer técnicamente las condiciones actuales del inmueble, determinar las intervenciones requeridas y contar con insumos confiables para las etapas posteriores del proyecto.

PROYECTADO	ELABORADO	REVISADO
Tania Yesenia Sierra Florián	Tania Yesenia Sierra Florián	Pedro Alfonso Angarita Galvis
Cargo: Contratista	Cargo: Contratista	Cargo: Secretario de Planeación

 Alcaldía de Chinácota NIT 890503106-0	COMUNICACIÓN EXTERNA	PA-GA-BS-F04	
		 modelo integrado planeación y gestión	
		FECHA 08/03/2018	VERSIÓN 2
Página 2 de 5			

3. VIABILIDAD

La contratación de los estudios y diseños técnicos integrales resulta viable, pertinente y necesaria, en tanto constituye una actividad de estructuración y preinversión directamente relacionada con el proyecto municipal de adquisición, recuperación, adecuación y puesta en funcionamiento del Teatro Iscalá.

Los estudios permitirán determinar el estado actual del inmueble y establecer, con soporte técnico, las intervenciones requeridas en los componentes arquitectónico, estructural, eléctrico, hidráulico, sanitario, telecomunicaciones, seguridad, accesibilidad, iluminación, acústica y demás aspectos que resulten necesarios para su futura adecuación y puesta en servicio.

La viabilidad de esta contratación se sustenta, además, en que los estudios permitirán reducir la incertidumbre técnica y financiera del proyecto, establecer las necesidades reales de intervención y soportar la estructuración de las siguientes fases, de acuerdo con los resultados del diagnóstico y los diseños que sean aprobados.

Es importante precisar que, el Teatro Iscalá no ha sido adquirido actualmente por el Municipio de Chinácota. La adquisición constituye una actuación futura del proyecto y estará sujeta al análisis jurídico, técnico y financiero, así como al cumplimiento de las formalidades requeridas para su eventual transferencia e incorporación al patrimonio municipal. En consecuencia, la presente contratación no implica la adquisición ni presupone la propiedad municipal del inmueble.

4. ALINEACIÓN CON EL PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL

La iniciativa se encuentra articulada con los sectores y productos de la estructura vigente del Plan de Desarrollo Municipal relacionados con Tecnologías de la Información y las Comunicaciones –TIC–, Cultura y Turismo. De acuerdo con la información suministrada por la Administración Municipal, la articulación se evidencia principalmente en los siguientes productos:

Sector	Producto	Relación con la iniciativa
TIC	2301079 – Servicio de acceso zonas digitales.	Conectividad, acceso tecnológico e integración de

PROYECTADO	ELABORADO	REVISADO
Tania Yesenia Sierra Florián	Tania Yesenia Sierra Florián	Pedro Alfonso Angarita Galvis
Cargo: Contratista	Cargo: Contratista	Cargo: Secretario de Planeación

 Alcaldía de Chinácota NIT 890503106-0	COMUNICACIÓN EXTERNA	PA-GA-BS-F04
		 modelo integrado planeación y gestión FECHA 08/03/2018 VERSIÓN 2
		Página 3 de 5

		capacidades digitales proyectadas para el Centro.
Cultura	3301068 – Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural.	Recuperación y adecuación del Teatro Iscalá como infraestructura cultural y escenario multifuncional.
Turismo	3502046 – Servicio de promoción turística.	Fortalecimiento de la promoción del Teatro y del turismo cultural mediante herramientas y experiencias digitales.

Adicionalmente, el proyecto se relaciona con las iniciativas municipales de transformación digital, así como con productos de asistencia técnica y fortalecimiento de la competitividad turística señalados en el documento de formulación del proyecto.

En consecuencia, la contratación de los estudios y diseños contribuye al cumplimiento de las orientaciones del Plan de Desarrollo Municipal al generar los insumos técnicos necesarios para estructurar una infraestructura que se proyecta como escenario para actividades culturales, tecnológicas, turísticas, educativas y de innovación.

5. ALINEACIÓN CON EL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

El proyecto se articula con el Plan de Desarrollo Departamental 2024–2027 “Norte, Territorio de Paz”, adoptado mediante Ordenanza 0010 de 2024, particularmente con la Línea Estratégica 1 – Desarrollo Económico Sostenible y Competitividad y con los componentes relacionados con TIC y Ciencia, Tecnología e Innovación –CTeI–.

En este marco, el documento de formulación identifica la iniciativa departamental “Investigación CTeI: Transformando el Conocimiento en Soluciones para un Futuro Sostenible”, orientada al fortalecimiento de la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación mediante el uso de herramientas TIC en sectores estratégicos.

La propuesta del Teatro Iscalá guarda relación con dicha orientación al proyectar una infraestructura habilitante para investigación aplicada, innovación pública, inteligencia artificial, sistemas de información geográfica, analítica de datos, gobierno digital, formación, apropiación social del conocimiento y aplicación de tecnología en sectores como cultura, turismo, educación, seguridad y gestión territorial.

PROYECTADO	ELABORADO	REVISADO
Tania Yesenia Sierra Florián	Tania Yesenia Sierra Florián	Pedro Alfonso Angarita Galvis
Cargo: Contratista	Cargo: Contratista	Cargo: Secretario de Planeación

 Alcaldía de Chinácota NIT 890503106-0	COMUNICACIÓN EXTERNA	PA-GA-BS-F04	
		 modelo integrado planeación y gestión	
		FECHA 08/03/2018	VERSIÓN 2
Página 4 de 5			

6. VIABILIDAD FINANCIERA Y PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

El proyecto de inversión cuenta con una estimación preliminar de **\$1.422.000.000 COP**, correspondiente aproximadamente a **\$1.000.000.000 COP** de participación de la Gobernación de Norte de Santander y **\$422.000.000 COP** de aporte del Municipio de Chinácota. Estas cifras se encuentran sujetas a las actuaciones de gestión, definición de fuentes, apropiación presupuestal, avalúo y determinación definitiva de los costos del proyecto.

La contratación de los estudios y diseños constituye una actuación previa que permite contar con información técnica suficiente para definir con mayor precisión las necesidades de intervención, los costos asociados y las condiciones requeridas para avanzar en las fases posteriores del proyecto.

7. PERTINENCIA Y FINALIDAD PÚBLICA

La iniciativa responde a una necesidad territorial identificada: disponer de infraestructura física y tecnológica especializada que permita integrar y poner al servicio de la comunidad procesos de ciencia, tecnología, innovación, transformación digital, cultura y turismo. El documento de formulación establece como objetivo fortalecer las capacidades municipales mediante la adquisición, recuperación, adecuación, dotación y puesta en funcionamiento del Teatro Iscalá como Centro Integrado de Innovación, Cultura, Turismo y Operaciones Digitales.

Desde esta perspectiva, los estudios y diseños tienen una finalidad directamente vinculada con la estructuración de una futura infraestructura de carácter público y con la adecuada planeación de los recursos destinados a su eventual adquisición y recuperación. Su ejecución permitirá sustentar técnicamente las decisiones que adopte el Municipio en las etapas posteriores, sin anticipar la transferencia de dominio del inmueble.

8. CONCLUSIÓN

Con fundamento en la necesidad territorial identificada, la articulación con los instrumentos de planeación municipal y departamental y la relación directa de la contratación con el

PROYECTADO	ELABORADO	REVISADO
Tania Yesenia Sierra Florián	Tania Yesenia Sierra Florián	Pedro Alfonso Angarita Galvis
Cargo: Contratista	Cargo: Contratista	Cargo: Secretario de Planeación

 Alcaldía de Chinácota NIT 890503106-0	COMUNICACIÓN EXTERNA	PA-GA-BS-F04	
		 modelo integrado de planeación y gestión FECHA 08/03/2018	VERSIÓN 2
		Página 5 de 5	

proyecto de inversión del Teatro Iscalá, se considera viable y pertinente adelantar la contratación de los estudios y diseños técnicos integrales.

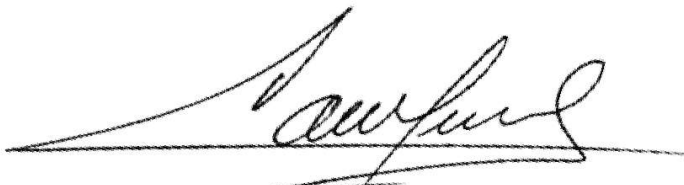
La contratación permitirá disponer de los insumos técnicos necesarios para conocer las condiciones del inmueble, definir las intervenciones requeridas y avanzar de manera ordenada en la estructuración del proyecto. Asimismo, se encuentra alineada con los productos municipales relacionados con TIC, infraestructura cultural y promoción turística, y contribuye a la articulación departamental en materia de TIC y CTel.

En consecuencia, la inversión en los estudios y diseños se encuentra justificada como una actuación de preinversión necesaria para soportar técnica y financieramente las decisiones posteriores asociadas al proyecto de adquisición, recuperación y puesta en funcionamiento del Teatro Iscalá, manteniendo claro que la adquisición del inmueble constituye una actuación futura sujeta al cumplimiento de las etapas jurídicas, técnicas, financieras, presupuestales y administrativas correspondientes.

Así mismo, este documento se firma a los siete (07) días del mes de octubre del año 2026 en el municipio de Chinácota, Norte de Santander.



PEDRO ALFONSO ANGARITA GALVIS
Secretario de planeación Municipal
Municipio de Chinácota – Norte de Santander



JOSÉ RAMIRO LUNA CONDE
Alcalde Municipal
Municipio de Chinácota – Norte de Santander

PROYECTADO	ELABORADO	REVISADO
Tania Yesenia Sierra Florián	Tania Yesenia Sierra Florián	Pedro Alfonso Angarita Galvis
Cargo: Contratista	Cargo: Contratista	Cargo: Secretario de Planeación