

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas culturales en el Departamento de Arauca

Tipología

A - PIIP - Bienes y Servicios

Código BPIN

202500000034886

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 15/08/2025 10:29:23

Identificador: 1545537

Formulador Ciudadano: Danit Johana Mojica Murgas

Formulador Oficial : ADRIANA DEL PILAR SOTO SOTO

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan Participativo de Desarrollo Departamental de Arauca 2024-2027

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Fomento, promoción y gestión cultural

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Déficit de oportunidades para la adquisición de habilidades periodísticas en el ámbito cultural en el departamento de Arauca.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

En el Departamento de Arauca se evidencia una debilidad en los procesos de formación y fortalecimiento de capacidades periodísticas enfocadas en el ámbito cultural. Actualmente, existen pocas iniciativas de formación, baja articulación entre instituciones culturales, educativas y medios de comunicación, así como un acceso limitado a recursos tecnológicos y pedagógicos que permitan desarrollar contenidos periodísticos de calidad.

Esta situación impacta negativamente la producción y circulación de información cultural, restringiendo la visibilidad del patrimonio material e inmaterial, las expresiones artísticas locales y los procesos comunitarios. Como consecuencia, la comunidad araucana enfrenta una baja apropiación de la riqueza cultural y una reducción de la capacidad de generar identidad, cohesión social y oportunidades de desarrollo a través de la cultura.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Aporte a la Economía, Porcentaje del PIB 0.6 por actividades económicas Actividades artísticas de entrenamiento y otros servicios (Actividades artísticas de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio)

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Baja oferta de procesos de formación en periodismo cultural.	1.1 Baja priorización del periodismo cultural.

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Baja circulación de contenidos culturales en medios locales y regionales	1.1 Poca visibilidad de las expresiones artísticas y culturales de Arauca a nivel regional y nacional

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión	
Actor: Otro Entidad: Comunidad en general Posición: Beneficiario Intereses o Expectativas: Aprender y/o fortalecer las habilidades para el periodismo cultural	Uso adecuado de los bienes y servicios dispuestos.	
Actor: Departamental Entidad: Arauca Posición: Cooperante Intereses o Expectativas: Fomentar las capacidades y habilidades periodísticas para la promoción de la cultural en el Departamento de Arauca	Recursos financieros para el desarrollo de las actividades. Capacidad técnica y administrativa para la selección del operador y la supervisión del Proceso.	

02 - Análisis de los participantes

De acuerdo a las mesas de participación ciudadana en el sector cultural para la construcción del Plan Participativo de Desarrollo Departamental 2024-2027, se acordó la formulación de proyectos que contribuyan a la apropiación cultural y la promoción de las costumbres de la región. Así mismo, se tuvieron en cuenta las necesidades manifestadas por los periodistas culturales en el municipio de Arauca

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

280.022

Fuente de la información

DANE - Proyecciones de población por área geográfica según sexo y edades simples, periodo 2018-2050

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Orinoquía Departamento: Arauca Municipio: Tipo de Agrupación: Agrupación:	Zona urbana y rula del Departamento de Arauca

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

280.022

Fuente de la información

DANE - Proyecciones de población por área geográfica según sexo y edades simples, periodo 2018-2050

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Orinoquía Departamento: Arauca Municipio: Tipo de Agrupación: Agrupación:	Zona urbana y rula del Departamento de Arauca	

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Déficit de oportunidades para la adquisición de habilidades periodísticas en el ámbito cultural en el departamento de Arauca.

Objetivo general – Propósito

Aumentar la oferta de procesos de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el ámbito cultural en el departamento de Arauca..

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación	
Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas	Medido a través de: Número Meta: 1 Tipo de fuente: Informe	Informe final del supervisor	

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos	
Causa directa 1 Baja oferta de procesos de formación en periodismo cultural.	Diseñar e implementar procesos de formación en periodismo cultural orientados a jóvenes, comunicadores y periodistas locales del Departamento de Arauca.	
Causa indirecta 1.1 Baja priorización del periodismo cultural.	Disponer de recursos para ejecutar actividades que fomenten la adquisición de habilidades de comunicación cultural	

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado	
Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el departamento de Arauca	Si	Completo	
Incluir dentro de la estructura curricular de las instituciones asignaturas de formación en periodismo cultural	No	Completo	

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Actividades para la adquisición de habilidades periodísticas para la promoción cultural en el Departamento de Arauca

Medido a través de

Número

Descripción

Actividades para formación en periodismo cultural y fortalecimiento en el uso de herramientas tecnológicas para la producción y difusión de contenido cultural.

Descripción de la Demanda

Procesos de formación para la promoción y difusión de la cultura en el Departamento de Arauca

Descripción de la Oferta

Actividades culturales de formación para la adquisición de habilidades aplicadas al periodismo cultural

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2024	38,00	4,00	34,00
2025	9,00	34,00	-25,00
2026	13,00	25,00	-12,00
2027	12,00	12,00	0

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Esta alternativa permitirá crear espacios para la adquisición de habilidades periodísticas en la comunidad educativa de Arauca para la promoción y difusión de la cultura de la región, así como generar fuentes de empleo para periodistas y/o cultores que promuevan el periodismo cultural. Esta actividad contará de los siguientes componentes:

1. Diseño e implementación de procesos de formación en periodismo cultural
2. Fomento de la articulación entre instituciones culturales, educativas y medios de comunicación para consolidar redes de apoyo y colaboración en torno al periodismo cultural
3. Fortalecer el acceso y uso de herramientas tecnológicas y metodológicas innovadoras que faciliten la producción y difusión de contenidos periodísticos culturales en Arauca

Alternativa: Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Orinoquía Departamento: Arauca Municipio: Arauca Tipo de Agrupación: Agrupación: Latitud: Longitud:	Zona urbana y rula del municipio de Arauca

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Medios y costos de transporte,
Orden público

Alternativa: Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 100.000.000,00

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 100.000.000,00

Diseñar e implementar procesos de formación en periodismo cultural orientados a jóvenes, comunicadores y periodistas locales del Departamento de Arauca.

Producto	Actividad y/o Entregable
1.1 Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto) Complemento: Medido a través de: Número de eventos de promoción Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 100.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 280022 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 280022	1.1.1 Diagnóstico de necesidades formativas en periodismo cultural Costo: \$ 8.000.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.2 Talleres y laboratorios de formación Costo: \$ 32.000.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.3 Jornada de articulación entre instituciones culturales, educativas y medios de comunicación. Costo: \$ 20.000.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.4 Capacitación en el uso de herramientas digitales y narrativas innovadoras. Costo: \$ 15.000.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.5 Producción piloto de contenidos culturales con los participantes. Costo: \$ 25.000.000,00 Etapas: Inversión

Alternativa: Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca

Actividad 1.1.1 Diagnóstico de necesidades formativas en periodismo cultural

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$8.000.000,00
Total	\$8.000.000,00

Periodo	Total
0	\$8.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 Talleres y laboratorios de formación

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$32.000.000,00
Total	\$32.000.000,00

Periodo	Total
0	\$32.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.3 Jornada de articulación entre instituciones culturales, educativas y medios de comunicación.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$20.000.000,00
Total	\$20.000.000,00

Periodo	Total
0	\$20.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.4 Capacitación en el uso de herramientas digitales y narrativas innovadoras.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$15.000.000,00
Total	\$15.000.000,00

Periodo	Total
0	\$15.000.000,00
Total	

Actividad 1.1.5 Producción piloto de contenidos culturales con los participantes.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$25.000.000,00
Total	\$25.000.000,00

Periodo	Total
0	\$25.000.000,00
Total	

Alternativa: Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	De mercado	Baja postulación a las convocatorias del proyecto.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Incumplimiento con el alcance del proyecto.	Mayor difusión y promoción en las convocatorias a través de medios virtuales y presenciales para lograr la cobertura del proyecto.
2-Componente (Productos)	Operacionales	Mayor difusión y promoción en las convocatorias a través de medios virtuales y presenciales para lograr la cobertura del proyecto.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Alteración del cumplimiento del plan de trabajo, generación de mayores costos, incumplimiento con las metas del proyecto	El operador debe garantizar mediante una selección objetiva personal idóneo y que tenga sobre formalización y renovación del registro mercantil
3-Actividad y/o Entregable	De mercado	Actividad/Entregable: Talleres y laboratorios de formación Riesgo: Baja postulación a las convocatorias del proyecto.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Incumplimiento con el alcance del proyecto.	Mayor difusión y promoción en las convocatorias a través de medios virtuales y presenciales para lograr la cobertura del proyecto.

Alternativa: Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Fortalecimiento de las habilidades para la comunicación de la cultura

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Personas que adquiere habilidades en periodismo cultural a través de las actividades de formación ofertadas

Descripción Valor Unitario: Cantidad de personas beneficiadas

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	58,00	\$900.000,00	\$52.200.000,00
1	58,00	\$950.000,00	\$55.100.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	\$52.200.000,00	\$52.200.000,00
1	\$55.100.000,00	\$55.100.000,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$41.780.000,0	\$0,0	\$0,0	\$80.000.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-38.240.000,0
1	\$44.080.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$44.080.000,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca					
\$2.200.366,97	15,27 %	\$1,03	\$285,69	\$80.000.000,00	\$1.250.840,19

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)	\$80.000.000,00

03 - Decisión

Alternativa

Implementación de estrategias de formación para la adquisición de habilidades periodísticas en el del departamento de Arauca

04 - Alcance

Diseñar e implementar procesos de formación en periodismo cultural orientados a jóvenes, comunicadores y periodistas locales del Departamento de Arauca.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Diseñar e implementar procesos de formación en periodismo cultural orientados a jóvenes, comunicadores y periodistas locales del Departamento de Arauca.

Producto

1.1. Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de: Número de eventos de promoción

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe final del supervisor

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

Indicador

1.1.2 Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas

Medido a través de: Número

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: No

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe final del proyecto

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

Regionalización

Producto: Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Orinoquía	Arauca	Arauca			
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	100.000.000,00	100.000.000,00	1,0000	1,0000	280.022

Focalización

Política	Categoría	SubCategoría	Valor
----------	-----------	--------------	-------