Juridica

Secretaría Distrital de Cultura y Patrimonio

SECRETARIA DE CULTURA Y PATRIMONIO DEL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA

REMISIÓN DE LAS CUENTAS DE COBRO PARA LA SECRETARÍA JURIDICA Y OFICINA DE CONTABILIDAD.

MARCELA HERNANDEZ FLOREZ -SECRETARIA DE CULTURA Y PATRIMONIO (E) SEGÚN DECRETO 521 DE 2026 - SUPERVISORA DEL CONTRATO, REMITE A LA SECRETARÍA JURÍDICA Y OFICINA DE CONTABILIDAD DEL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA, LA SIGUIENTE CUENTA DE COBRO:

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	**CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTAL Y ECONOMICA - CRECER**	**N°. CONTRATO: 3244-26**
DETALLE:	**PRESENTAR LA CUENTA A JURÍDICA- CONTABILIDAD:** ACTA PARCIAL ● ACTA DE LIQUIDACIÓN ○ OTRA: _____	**CORRECIONES Y/O MODIFICACIÓN REALIZADAS A LOS DOCUMENTOS DE LAS CUENTAS PRESENTADOS INICIALMENTE:** ○ CUENTA DE COBRO ○ ACTA PARCIAL ○ LIQUIDACIÓN ○ OTRO: _____

SECRETARÍA JURÍDICA

CUENTAS POR PRIMERA VEZ	CUENTAS PARCIALES	CUENTAS FINALES
FACTURA O CUENTA DE COBRO ACTA DE CUMPLIMIENTO PARCIAL E INFORME PAGO SEGURIDAD SOCIAL EVIDENCIAS FISICAS O MAGNETICAS (CD DEBE VENIR MARCADO)	FACTURA O CUENTA DE COBRO ACTA DE CUMPLIMIENTO PARCIAL E INFORME PAGO SEGURIDAD SOCIAL EVIDENCIAS FISICAS O MAGNETICAS (CD DEBE VENIR MARCADO)	FACTURA O CUENTA DE COBRO ACTA DE CUMPLIMIENTO FINAL E INFORME PAGO SEGURIDAD SOCIAL EVIDENCIAS FISICAS O MAGNETICAS (CD DEBE VENIR MARCADO)

FIRMA DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO:

MARCELA HERNANDEZ FLOREZ
Secretaria Distrital de Cultura y Patrimonio

FIRMA DEL SUPERVISOR

RECIBIDO DE LA SECRETARÍA JURÍDICA

RECIBIDO DE LA CORRECIONES Y/O MODIFICACIÓNPOR PARTE DE LA SECRETARÍA JURÍDICA:

COMO SUPERVISOR (A) DEL CONTRATO, GARANTIZO QUE LA CUENTA REFERENCIADA CON LOS RESPECTIVOS SOPORTES SE ENTREGARON OPORTUNAMENTE A LA SECRETARÍA JURÍDICA, ASÍ LAS COSAS PROCEDÓ A RADICARLAS A LA OFICINA DE CONTABILIDAD CON LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:

CUENTAS POR PRIMERA VEZ	CUENTAS PARCIALES	CUENTAS FINALES
FACTURA O CUENTA DE COBRO ACTA DE CUMPLIMIENTO PARCIAL E INFORME PAGO SEGURIDAD SOCIAL PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES- CERTIFICADO DE BANCO PROECTO(APLICA) DECLARACIÓN JURAMENTADA PARA EFECTOS TRIBUTARIOS DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL CONTRATO REGISTRO PRESUPUESTAL CERT. APROBACIÓN GARANTIAS COPIA ACTA DE INICIO RUT	FACTURA O CUENTA DE COBRO ACTA DE CUMPLIMIENTO PARCIAL E INFORME PAGO SEGURIDAD SOCIAL DECLARACIÓN JURAMENTADA PARA EFECTOS TRIBUTARIOS RUT	FACTURA O CUENTA DE COBRO ACTA DE CUMPLIMIENTO FINAL E INFORME PAGO SEGURIDAD SOCIAL EVIDENCIAS FISICAS O MAGNETICAS (CD DEBE VENIR MARCADO)

NOTA: PARA LAS CUENTAS CON ADICIONALES: DEBEN INCLUIR COPIA DEL PAA, CDP, RP, MINUTA DEL ADICIONAL. OTRO SÍ: COPIA DEL OTRO SI.

COMO SUPERVISOR (A) DEL CONTRATO, GARANTIZÓ QUE LAS CORRECIONES Y/O MODIFICACIÓN DE LA CUENTA SE ENTREGARON A LA SECRETARÍA JURÍDICA. PROCEDÓ A RADICAR A LA OFICINA DE CONTABILIDAD:

RECIBIDO DE CONTABILIDAD

ACTA DE CUMPLIMIENTO PARCIAL N°. 8 DEL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS N°. 3244-26

CONTRATANTE:	DISTRITO DE BARRANCABERMEJA
NIT:	890.201.900-6
CONTRATISTA:	**CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTAL Y ECONOMICA - CRECER**
NIT:	900.586.029-2
REPRESENTANTE LEGAL:	**SILDANA MILENA ROSADO ARCE**
IDENTIFICACIÓN:	1.096.200.665 de Barrancabermeja
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR LOS EVENTOS Y/O ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL INSTITUCIONALIZADOS Y NO INSTITUCIONALIZADOS, A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO, CON EL FIN DE FORTALECER, DIFUNDIR Y FOMENTAR LAS EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y PATRIMONIALES DEL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA
VALOR TOTAL:	SIETE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS M/CTE ($7.893.843.436)
TIEMPO INICIAL:	SEIS (06) MESES
TIEMPO ADICIONAL:	SETENTA Y DOS (72) DIAS
TIEMPO TOTAL:	OCHO (8) MESES Y DOCE (12) DIAS
SOPORTE PRESUPUESTAL:	Certificado de Disponibilidad Presupuestal 26 –03879 del 17 de Marzo del 2026 con Identificación presupuestal Números 2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación RECURSOS PROPIOS, valor: $5.311.825.604 - Identificación presupuestal Números 2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02. 009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación SGP CULTURA, valor: $887.484.688.- Identificación presupuestal Números2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación ESTAMPILLA PRO CULTURA, valor: $$981.713.848-Identificación presupuestal Números 2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación RENDIMIENTOS FINANCIEROS SGP CULTURA , valor: $2.950.362, para un valor total de $7.893.843.436.Certificado de Disponibilidad Presupuestal 26- 07372 del 17 de agosto de 2026 con Identificación presupuestal Números 2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación RECURSOS PROPIOS RECURSOS DEL BALANCE, valor: 709.868.934
PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES:	CEPAA No. 3523 del 17 de marzo de 2026 CEPAA No 6268 del 26 de agosto de 2026
SUPERVISOR:	SECRETARIO DISTRITAL DE CULTURA Y PATRIMONIO O QUIEN HAGA SUS VECES.
FECHA DE INICIO	21 de abril de 2026
FECHA TERMINACION	31 de diciembre de 2026

Entre los suscritos a saber: **MARCELA HERNANDEZ FLOREZ,** identificado con la cedula de ciudadanía número 1.005.272.644 en calidad de Secretario Distrital de Cultura y Patrimonio (E) del Distrito de Barrancabermeja, quién actúa en nombre y representación del Distrito de Barrancabermeja, el cual mediante Acto Legislativo 01 de Julio 11 de 2019 se otorgó la Categoría de Distrito Especial Portuario, Biodiverso, Industrial y Turístico al municipio de Barrancabermeja, identificado con Nit. 890.201.900-6, y quien para los efectos de este contrato se denominará **EL DISTRITO CONTRATANTE**; y por la otra parte **CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTAL Y ECONOMICA - CRECER** representada legalmente por **SILDANA MILENA ROSADO ARCE** identificado con cédula de ciudadanía número 1.096.200.665, en calidad de CONTRATISTA, hemos acordado celebrar la presente **ACTA DE CUMPLIMIENTO PARCIAL E INFORME DE ACTIVIDADES N°. 8 DEL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS N°. 3244-26** Para completar y soportar los trámites necesarios para su correspondiente pago, así:

1. **INFORME DE ACTIVIDADES.**

Que el contratista ha cumplido a cabalidad con la actividad denominada **FIESTAS DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO, ORDEN DE SERVICIO 12, ORDEN DE SERVICIO 18, ORDEN DE SERVICIO 21 Y ORDEN DE SERVICIO 30** llevadas a cabo en los meses de mayo, junio y julio de 2026, descrita en el contrato de prestación de servicios N°.3244-26, tal y como se relaciona a continuación:

OBLIGACIONES CONTRACTUALES	ACTIVIDADES EJECUTADAS	SOPORTES EVIDENCIAS EN INFORME DE GESTION
Brindar el Apoyo logístico de conformidad con lo establecido en el presupuesto oficial y con las indicaciones dadas por el supervisor del contrato de las actividades denominadas **FIESTAS DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO, ORDEN DE SERVICIO 12, ORDEN DE SERVICIO 18, ORDEN DE SERVICIO 21 Y ORDEN DE SERVICIO 30**	1. Se presenta informe de actividades en la Secretaria de Cultura y Patrimonio donde se evidencia la realización de las actividades denominadas **FIESTAS DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO, ORDEN DE SERVICIO 12, ORDEN DE SERVICIO 18, ORDEN DE SERVICIO 21 y ORDEN DE SERVICIO 30** , llevadas a cabo en los meses de mayo, junio y julio de 2026	Se adjunta informe de actividades realizadas por el Contratista.

Teniendo en cuenta lo anterior, **CERTIFICO** que el contratista cumplió de manera satisfactoria con las actividades mencionadas anteriormente, las cuales fueron entregadas de manera oportuna a esta oficina.

2. VALOR Y FORMA DE PAGO: La Entidad pagará el contrato celebrado de la siguiente manera:
A. Actas parciales, previo cumplimiento de todos los requisitos legales y administrativos del caso, siempre y cuando el contratista allegue los documentos necesarios para el diligenciamiento de la respectiva orden de pago de la correspondiente acta parcial.
B. Acta final y de liquidación del valor del contrato previa presentación del informe de ejecución del servicio prestado, aprobado por el supervisor del contrato y suscrita el acta de liquidación.
El Distrito entregará un pago anticipado al contratista equivalente al 25% del valor del contrato, una vez suscriba acta de inicio, con el objetivo que el contratista cuente con un recursos suficientes para reservar o apalancar los artistas de los deferentes eventos.

3. BALANCE ECONOMICO

VALOR DEL CONTRATO	$7.893.843.436		Porcentaje de ejecución
VALOR PAGO ANTICIPADO		$1.973.460.859	25%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 1 (PAGADA)		$491.575.108	6,22%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 2 (PAGADA)		$1.522.942.116	19,29%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 3 (PAGADA)		$420.451.610	5,32%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 4 (PAGADA)		$450.909.805	5,71%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 5 (PAGADA)		$184.782.766	2,34%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 6 (PAGADA)		$138.898.884	1.76%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 7 (PAGADA)		$496.915.975	6,29%
VALOR ACTA PARCIAL N°. 8 (PRESENTE)		$290.493.261	3,68%
VALOR SIN EJECUTAR		$1.923.413.052	
SUMAS IGUALES	$7.893.843.436	$7.893.843.436	

3.1 A continuación, se relaciona la fuente de financiación con la cual se pagará la presente Acta de Cumplimiento Parcial N°.8:

Identificación Presupuestal	*Concepto*	*Fuentes de Financiación*	*Valor*	*Registro Presupuestal*	*Valor (Acta de cumplimiento parcial N°.8)*
2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009	Actividad: Servicios para la comunidad, sociales y personales	RECURSOS PROPIOS	$5.311.825.604	26-04433 de fecha 21 de abril de 2026	$213.455.382
2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009	Actividad: Servicios para la comunidad, sociales y personales	SGP CULTURA	$887.484.688	26-04433 de fecha 21 de abril de 2026	$77.037.879

4. Que el contratista presentó el pago de Salud, Pensiones y ARL correspondiente a los meses de **MAYO, JUNIO Y JULIO** según **planillas N° 85810659, 86063849 Y 86708593** correspondientes, conforme a lo estipulado en la Ley 789 de 2002.

5. La presente acta sirve como fundamento para el cobro y tramite de la suma de **DOSCIENTOS NOVENTA MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS SESENTA Y UN PESOS MCTE ($290.493.261)** a favor del contratista, correspondiente a la presente Acta Parcial N°. **8.**

6. Los abajo firmantes CERTIFICAN que la información que está en la plataforma del SECOP II es la misma que se radica fisicamente ante la Unidad de contabilidad y de Tesorería para el trámite de cuentas y que todos los documentos cargados corresponden al contrato de Prestación de Servicios **N°. 3244-26** a nombre de **CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTAL Y ECONOMICA – CRECER**

7. El contratista Anexa los siguientes documentos: Informe de Gestión o Actividades, Factura, Seguridad Social y Parafiscales.

8. La Secretaría de cultura y patrimonio **CERTIFICA** que el contratista **CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTAL Y ECONOMICA - CRECER**, cumplió a cabalidad con los requisitos establecidos para el pago del **ACTA DE CUMPLIMIENTO PARCIAL 8**, los cuales están establecidos en el anexo técnico de la siguiente manera:

   NOTA 1: El contratista previa a la suscripción de cada una de las actas de ejecución deberá entregar un informe técnico y financiero detallado de la prestación del servicio prestado en el periodo que comprenda el cual contendrá fotos de la prestación del servicio en cada una de las dependencias, y planillas sin enmendaduras del personal que presta el servicio con fecha, hora de ingreso y salida al igual que el pago del sistema de seguridad social integral y parafiscal del personal y demás soportes requeridos para el pago de la cuenta de cobro, el Distrito de Barrancabermeja efectuará su pago dentro de los 20 días calendario siguientes a la entrega de la cuenta.

Para constancia se firma por quienes intervienen, a los veinte (20) días del mes de octubre de 2026.

El Distrito,

MARCELA HERNANDEZ FLOREZ
Secretario Distrital de Cultura y Patrimonio (E)
Decreto 521 de 2026
Alcaldía Distrital de Barrancabermeja

El Contratista,

SILDANA MILENA ROSADO ARCE
C.C 1.096.200.665 de Barrancabermeja
Representante Legal CRECER

Proyecto. Xiomara Santamaria Garcia. Profesional Especializado grado 3 XSG

2.3.9	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica.	Dia	3

APOYAR EVENTOS Y/O INICIATIVAS POPULARES EN EL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA

Barrio maría Eugenia comuna 7 / sábado 16 de mayo

2.2	**Servicios para la comunidad, sociales y personales**	UNIDAD	CANT.
2.2.2	Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.	Presentación	1

2. EJECUCION CONTRACTUAL

Dando cumplimento al objeto del contrato a continuación se detalla el paso a paso de cada ítem desarrollado en la **"ORDEN DE SERVICIO 12"**, la cual se llevó a cabo en las fechas y lugares establecidas en la misma. El Contratista cumplió con cada una de las especificaciones técnicas del Contrato de Prestación de Servicios No. 3244-26, como a continuación se evidencia:

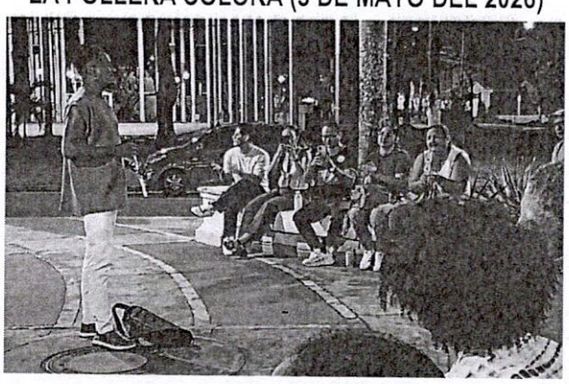
Circuito Cultural y Barriales

El circuito Cultural consistió en recorridos realizados en el área urbana del distrito de Barrancabermeja durante el día 3 de mayo del 2026 con una duración aproximada de 4 horas para 40 personas y los cuales cumplieron satisfactoriamente con los objetivos planteados, beneficiando tanto a los visitantes como a las comunidades locales, y reafirmando la importancia de continuar impulsando iniciativas de turismo comunitario y sostenible en el distrito.

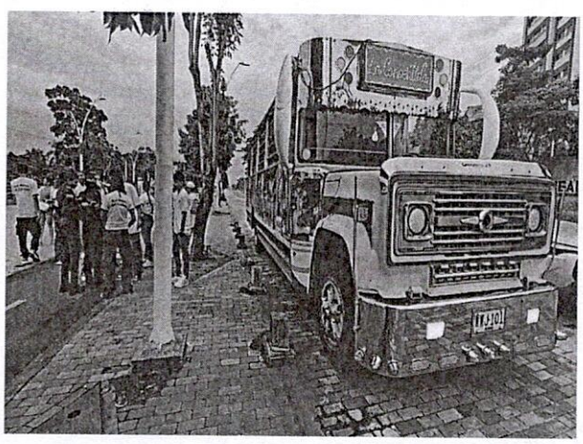
ITEM 2.2.20 PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE ARTISTA SOLISTA CON INSTRUMENTO

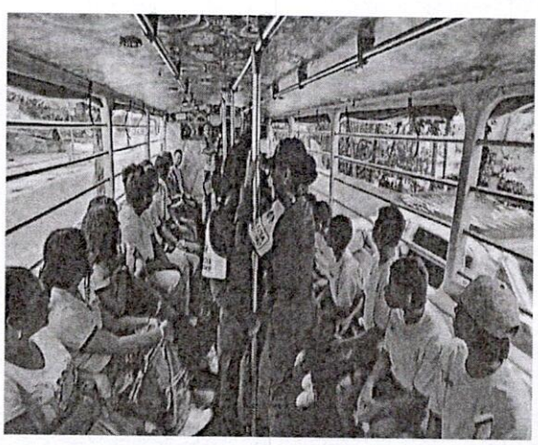
Se contrató el solista MANUEL FELIPE SIDEROL, quien hizo su presentación con su instrumento melódico gaita corta

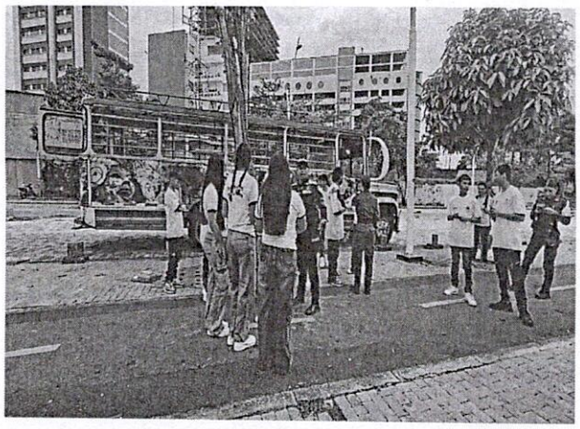
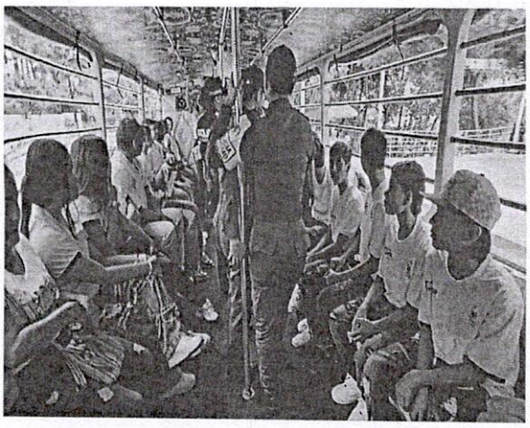
LA POLLERA COLORÁ (3 DE MAYO DEL 2026)

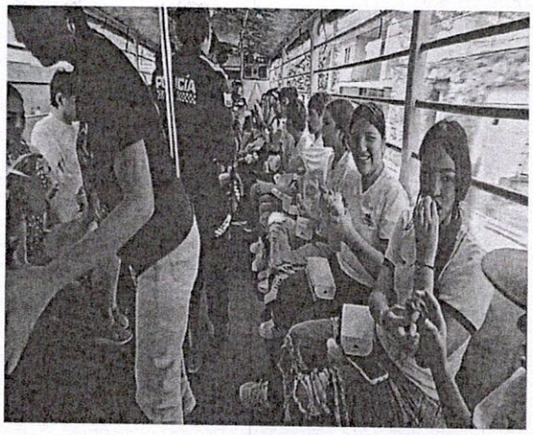


ITEM 2.3.24 Circuito cultural "Cultura, Historias, Relato y Encanto" cantidad: 40







Se realizó el recorrido con las 40 personas, el cual tuvo una duración de 4 horas. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

APOYAR EVENTOS Y/O INICIATIVAS POPULARES EN EL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA
Barrio pozo 7 / comuna 7 / sábado 16 de mayo

ITEM 2.3.9 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica. Cantidad: 2



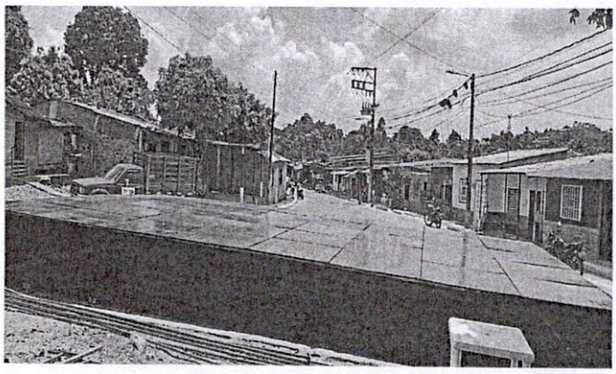
Se instalaron dos (2) carpas de 4x4 para el evento realizado en el barrio Pozo 7 tal como se requirió.

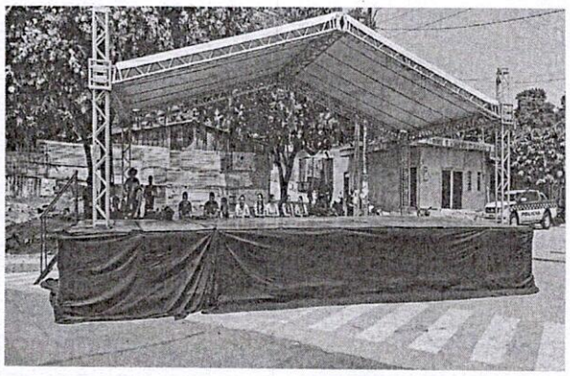
ITEM 2.2.20 PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE ARTISTA SOLISTA CON INSTRUMENTO

Este item no se ejecutó en este evento, por lo tanto no se realizará cobro alguno.

ITEM 2.3.2 SERVICIO DE TARIMA 10M* 6 M, 1,5 M

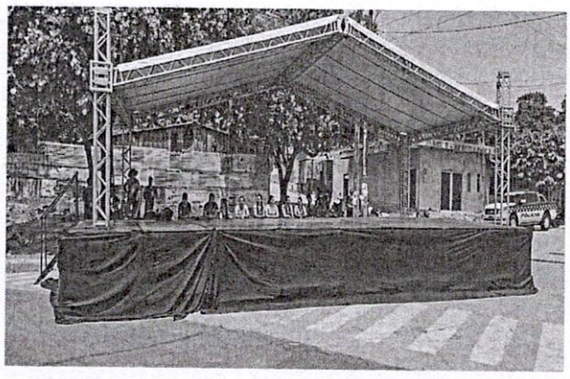
Se suministró el servicio de tarima por parte del contratista, quien cumplió con las especificaciones técnicas requeridas. Lo anterior se verificó por parte de la supervisión en campo.





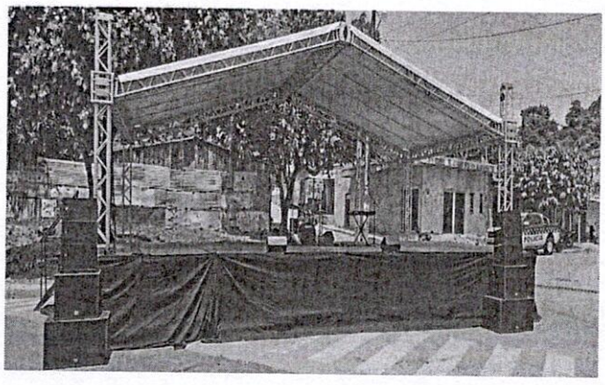
ITEM 2.3.34 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo estructural a dos aguas de 10 * 8 m.

Se instaló el techo sobre la tarima del barrio Pozo 7, cumpliendo con los requerimientos técnicos establecidos.



ITEM 2.3.25 Servicio de sistema de amplificación de sonido profesional menor a 2.500 watt: magnitud mínima: mixer o consola de hasta 8 canales, cabinas activas o pasivas, amplificador de 1.500 vatios si lo requiere el sistema,1 micrófono inalámbrico de mano uhf línea profesional, sistema eléctrico y cableado necesario. Incluye instalación, desinstalación, transporte.

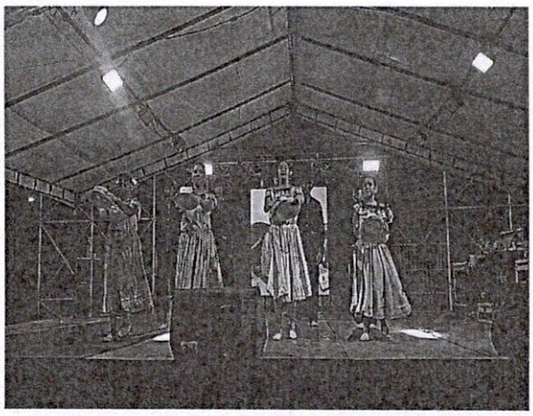
Se instaló el sonido para el evento en el barrio Pozo 7, el cual cumplió con las especificaciones establecidas.



APOYAR EVENTOS Y/O INICIATIVAS POPULARES EN EL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA
Barrio bella vista / comuna 4 / domingo 17 de mayo

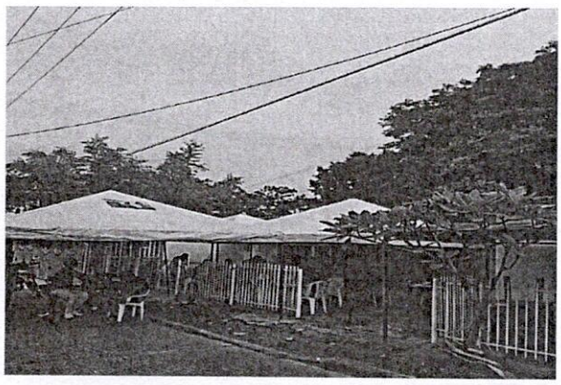
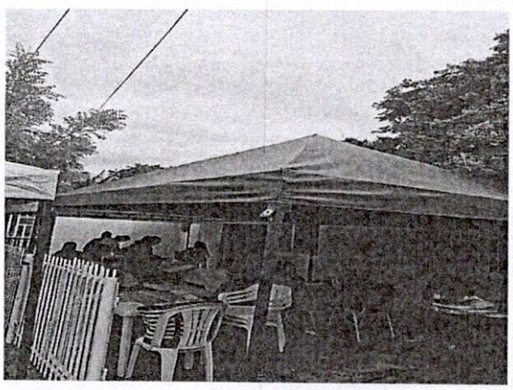
ITEM 2.2.2 Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.

Se llevó a cabo la presentación por parte del grupo de danzas CAIMAN, la cual cumplió con las especificaciones técnicas requeridas en el contrato, tal como lo evidenció la supervisión en campo. Por otra parte el contratista allega en su informe los respectivos soportes que permiten proceder al pago de la misma.

ITEM 2.3.9 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica. Cantidad: 3

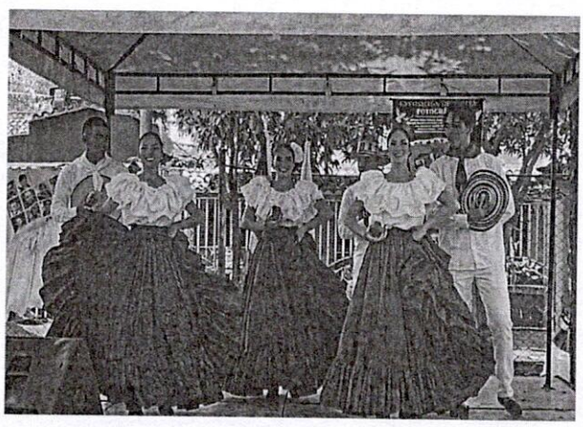
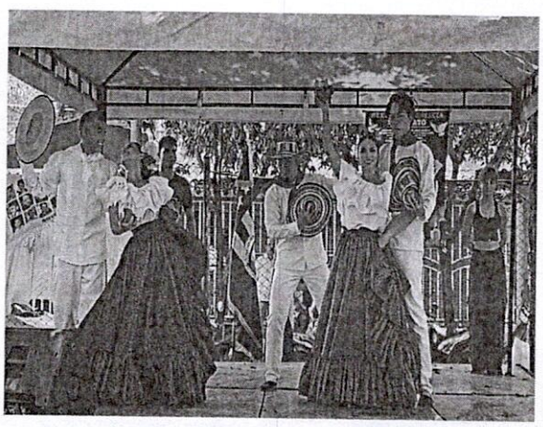
Se instalaron tres (3) carpas en el barrio Bella vista de la comuna 4, cumpliendo con lo requerido por la supervisión.

APOYAR EVENTOS Y/O INICIATIVAS POPULARES EN EL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA
Barrio maría Eugenia comuna 7 / sábado 16 de mayo

ITEM 2.2.2 Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.

Se llevó a cabo la presentación por parte del grupo de danzas CAIMAN, la cual cumplió con las especificaciones técnicas requeridas en el contrato, tal como lo evidenció la supervisión en campo. Por otra parte el contratista allega en su informe los respectivos soportes que permiten proceder al pago de la misma.

Con este último ítem, culmina la ejecución de la **ORDEN 12**, dejando presente que solo se realizará el descuento del ítem 2.2.20 no ejecutado. A continuación, el resumen financiero de la presente orden 12, en el cual se establece que el valor a pagar de la misma, corresponde a la suma de **VEINTISIETE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($27.937.475)**

BARRIALES ORDEN No 12									
		Servicios para la comunidad, sociales y personales		TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	UNIDADES EJECUTADAS	VALOR TOTAL EJECUTADO
	2.2.2	Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.	Presentacion	1	2	$ 4.253.000,00	$ 8.506.000,00	2	$ 8.506.000,00
	2.2.20	Presentación artística de Artista solista con instrumento	Presentacion	1	2	$ 500.000,00	$ 1.000.000,00	1	$ 500.000,00
		Subtotal					$ 9.506.000,00		$ 9.006.000,00
		Materiales		TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL		
	2.3.2	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para tarima en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima 10m* 6 m, 1,5 m	Servicio/evento	1	1	$ 4.100.000,00	$ 4.100.000,00	1	$ 4.100.000,00
	2.3.9	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica.	Dia	1	5	$ 145.145,00	$ 725.725,00	5	$ 725.725,00
	2.3.24	Circuito cultural "Cultura, Historias, Relato y Encanto"	Persona	1	40	$ 160.000,00	$ 6.400.000,00	40	$ 6.400.000,00
	2.3.25	Servicio de sistema de amplificación de sonido profesional menor a 2.500 watt: magnitud mínima: mixer o consola de hasta 8 canales, cabinas activas o pasivas, amplificador de 1.500 vatios si lo requiere el sistema,1 micrófono inalámbrico de mano uhf línea profesional, sistema eléctrico y cableado necesario. Incluye instalación, desinstalación, transporte	Servicio/Evento	1	1	$ 1.395.750,00	$ 1.395.750,00	1	$ 1.395.750,00
	2.3.34	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo estructural a dos aguas de 10 * 8 m	Alquiler/Evento	1	1	$ 6.310.000,00	$ 6.310.000,00	1	$ 6.310.000,00
		Subtotal (A)					$ 18.931.475,00		$ 18.931.475,00
							$ 28.437.475,00		$ 27.937.475,00

A continuación se desarrollará la **ORDEN DE SERVICIO 18**, la cual contenía las siguientes actividades:

APOYO BARRIAL DÍA DE LAS MADRES
lugar: Barrio Cristo Rey / Comuna 3
lugar: Barrio San pedro claver / Comuna 3
Lugar: barrio la esperanza / Comuna 5
Lugar: barrio Kennedy / Comuna 6

	Servicios para la comunidad, sociales y personales	**UNIDAD**	
2.3.5	Alquiler silla plástica tipo evento sin apoyo brazos y mínimo de 50cms de altura en su asiento. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje y organización de las mismas. Silla para una jornada de un día	Servicio/Evento	150
2.3.25	servicio de sistema de amplificación de sonido profesional menor a 2.500 watt: magnitud mínima: mixer o consola de hasta 8 canales, cabinas activas o pasivas, amplificador de 1.500 vatios si lo requiere el sistema,1 micrófono inalámbrico de mano uhf línea profesional, sistema eléctrico y cableado necesario. incluye instalación, desinstalación, transporte	Servicio/Evento	1
2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	Presentación	2
2.2.16	Presentación artística de artista musical solista con trayectoria local. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	Presentación	3

Apoyo con refrigerios para el cierre del programa escuelas de formación EFAC en las áreas de: Artesanías, teatro, música, danza y literatura.
Semana del 21 al 28 de mayo
lugar: plazoleta de telecom y auditorio secretaria de cultura

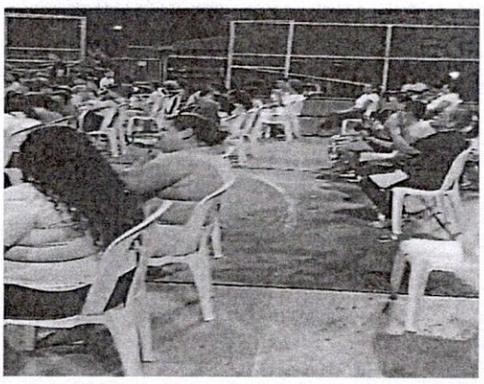
	Servicios de alojamiento comidas y bebidas	UNIDAD	CANT.
2.1.2	Refrigerios compuestos por un sólido de carne o pollo de mínimo 70 gr y un líquido mínimo de 200 ml. Empaque individual cuando se requiera. Manejo de protocolos en manipulación de alimentos.	Servicio/ Evento	500

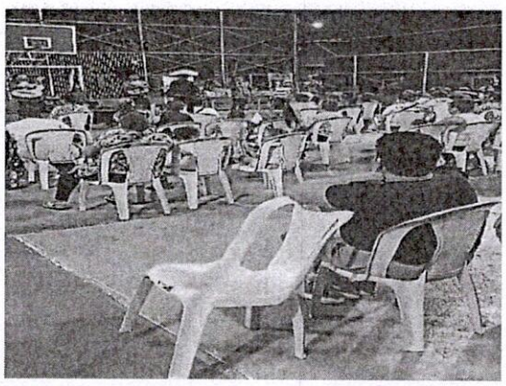
Dando cumplimento al objeto del contrato a continuación se detalla el paso a paso de cada ítem desarrollado en la **"ORDEN DE SERVICIO 18"**, la cual se llevó a cabo en las fechas y lugares establecidas en la misma. El Contratista cumplió con cada una de las especificaciones técnicas del Contrato de Prestación de Servicios No. 3244-26, como a continuación se evidencia:

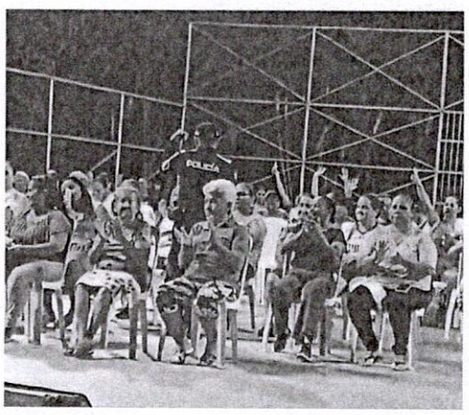
BARRIALES
Esta iniciativa reconoce el valor de los procesos barriales como escenarios fundamentales para la construcción de identidad, convivencia y sentido de pertenencia, la tradición y las expresiones populares. A través de esta estrategia se permite respaldar las comunidades brindando espacios de integración por medio del arte y la cultura.

ITEM 2.3.5 Alquiler silla plástica tipo evento son apoyo brazos y mínimo de 50cms de altura en su asiento. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje y organización de las mismas. Silla para una jornada de un día. CANTIDAD: 150

Se suministraron las 150 sillas en el Barrio Cristo Rey el día 24 de mayo de 2026.

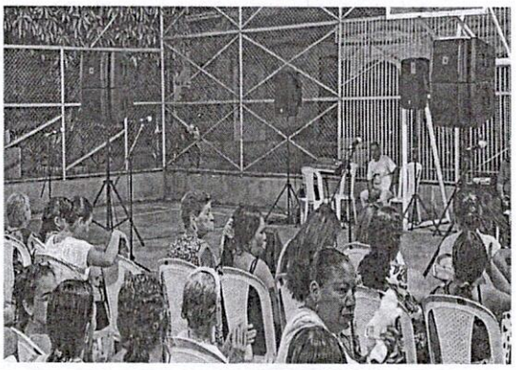




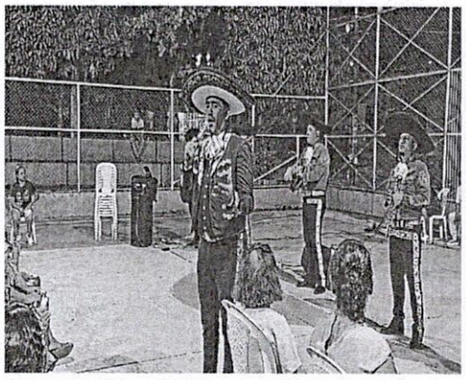


ITEM 2.3.25 Servicio de sistema de amplificación de sonido profesional menor a 2.5000 watt: magnitud mínima: mixer o consola de hasta 8 canales, cabinas activas o pasivas, amplificador de 1.500 vatios si lo requiere el sistema, 1 micrófono inalámbrico de mano uhf línea profesional, sistema eléctrico y cableado necesario, incluye instalación, desinstalación, transporte.

Se suministró el sistema de sonido menor a 2.500 watt en el barrio Cristo Rey el día 24 de mayo de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.



ITEM 2.2.1 presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros CANTIDAD:2
Se presentó la agrupación DIMAS CAÑAS, en el BARRIO CRISTO REY (24 DE MAYO DEL 2026). El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

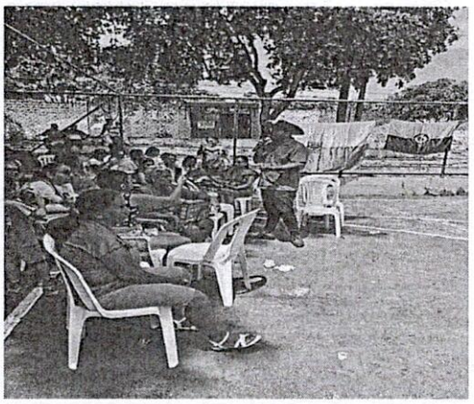


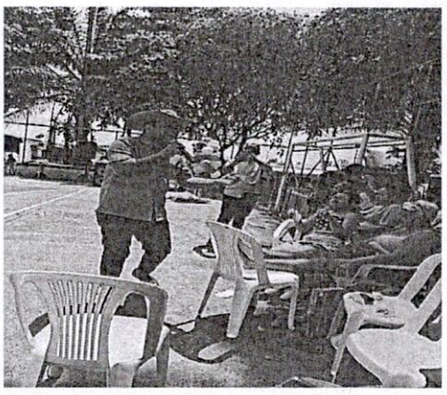


NOTA : En este ítem había dos presentaciones, no obstante, solo se realizó una, por esta razón se procede a descontar una presentación.

ITEM 2.2.16 Presentación artística de artista musical solista con trayectoria local. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros. CANTIDAD: 3

BARRIO LA ESPERANZA (24 DE MAYO DEL 2026) SOLISTA CONTRATADO: OSCAR PEÑA



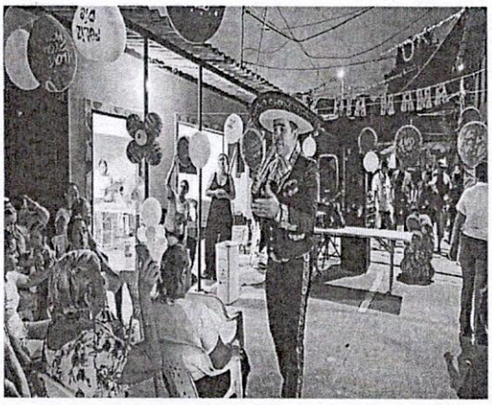
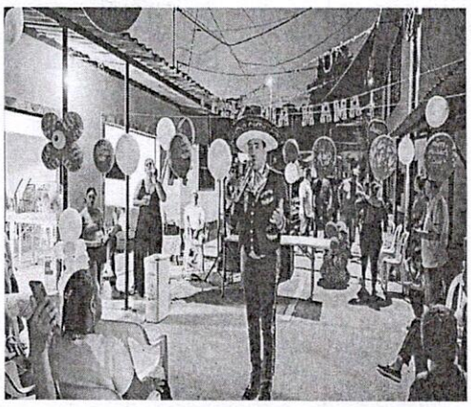


BARRIO KENNEDY (24 DE MAYO DEL 2026) SOLISTA CONTRATADO: DIMAS CAÑAS



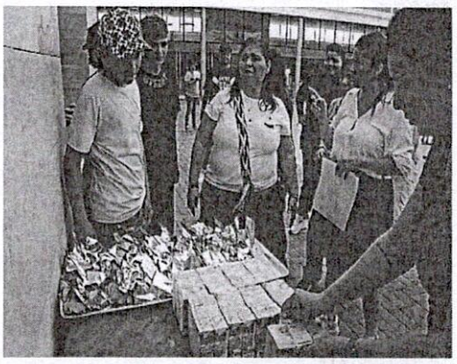


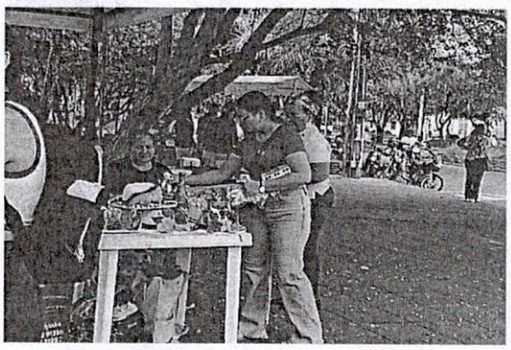
BARRIO SAN PEDRO CLAVER (24 DE MAYO DEL 2026) SOLISTA CONTRATADO: DIMAS CAÑAS

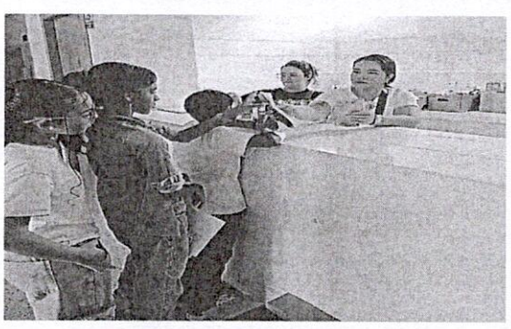
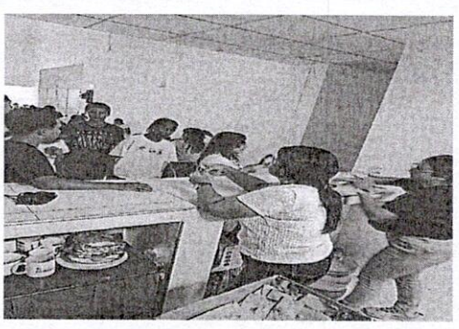



Se suministraron los tres solistas en los lugares indicados anteriormente. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico para cada uno de ellos.

ITEM 2.1.2 Refrigerios compuestos por un sólido de carne o pollo de mínimo 70 gr y un líquido mínimo de 200ml. Empaque individual cuando se requiera. Manejo de protocolos en manipulación de alimentos. CANTIDAD: 500

Se suministraron 500 refrigerios para el cierre del programa escuelas de formación EFAC en las áreas de: Artesanías, teatro, música, danza y literatura, en la semana del 21 al 28 de mayo. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

Con este ultimo item, culmina la ejecución de la **ORDEN 18**, dejando presente que solo se realizará el descuento del item2.2.1 no ejecutado. A continuación el resumen financiero de la presente orden 18, en el cual se establece que el valor a pagar de la misma, corresponde a la suma de **VEINTIUN MILLONES DOSCIENTOS SESENTA Y CUATRO MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS M/CTE ($21.264.249)**

BARRIALES ORDEN No 18										
	2.1	Servicios de alojamiento comidas y bebidas	UNIDAD	TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	UNIDADES EJECUTADAS	VR TOTAL EJECUTADO	
	2.1.2	Refrigerios compuesto por un solido de carne o pollo de mínimo 70 gr y un liquido mínimo de 200 ml . Empaque individual cuando se requiera. Manejo de protocolos en manipulación de alimentos.	Presentacion	1	500	$ 15.765,00	$ 7.882.500,00	500	$ 7.882.500,00	
						Subtotal	$ 7.882.500,00		$ 7.882.500,00	
	2.2	Servicios para la comunidad, sociales y personales	UNIDAD	TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL			
	2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	Presentacion	1	2	$ 5.085.999,00	$ 10.171.998,00	1	$ 5.085.999,00	
	2.2.16	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	Presentacion/Evento	1	3	$ 2.200.000,00	$ 6.600.000,00	3	$ 6.600.000,00	
		Subtotal					$ 16.771.998,00		$ 11.685.999,00	
		Materiales		TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL			
	2.3.5	Allquiler silla plástica tipo evento sin apoyo brazos y mínimo de 50cms de altura en su asiento. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje y organización de las mismas. Silla para una jornada de un día	Unidad	1	150	$ 2.000,00	$ 300.000,00	150	$ 300.000,00	
	2.3.25	Servicio de sistema de amplificación de sonido profesional menor a 2.500 watt: magnitud mínima: mixer o consola de hasta 8 canales, cabinas activas o pasivas, amplificador de 1.500 vatios si lo requiere el sistema,1 micrófono inalámbrico de mano uhf línea profesional, sistema eléctrico y cableado necesario. Incluye instalación, desinstalación, transporte	Servicio/Evento	1	1	$ 1.395.750,00	$ 1.395.750,00	1	$ 1.395.750,00	
		Subtotal (A)					$ 1.695.750,00		$ 1.695.750,00	
							$ 26.350.248,00		$ 21.264.249,00	

A continuación se desarrollará la **ORDEN DE SERVICIO 21**, la cual contenía las siguientes actividades:

ÍTEM DE APOYO	LUGAR	FECHA
Apoyo con artista solista	Barrio campin - Veolia	viernes 5 de junio
Apoyo grupo musical	Club infantas – docentes	Sábado 6 de junio
Apoyo grupo musical	Hotel la ciudad – Madres comunitarias	Sábado 6 de junio
Apoyo grupo musical	Barrio santa Isabel - Ediles	Domingo 7 de junio
Apoyo con artista solista	Salón yariguies – día de la madre	Domingo 7 de junio

	Servicios para la comunidad, sociales y personales	UNIDAD	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	Presentación/Evento	3	$ 5.085.999	$ 15.257.997
2.2.16	Presentación artística de artista musical solista con trayectoria local. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	Presentación/Evento	2	$ 2.200.000	$ 4.400.000

Dando cumplimento al objeto del contrato a continuación se detalla el paso a paso de cada ítem desarrollado en la **"ORDEN DE SERVICIO 21"**, la cual se llevó a cabo en las fechas y lugares establecidas en la misma. El Contratista cumplió con cada una de las especificaciones técnicas del Contrato de Prestación de Servicios No. 3244-26, como a continuación se evidencia:

ITEM 2.2.1 PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE AGRUPACIÓN MUSICAL LOCAL CON 6 INTEGRANTES. PUEDE SER TROPICAL, VALLENATO, FOLCLÓRICO, ALTERNATIVO, ROCK BANDA, ENTRE OTROS. CANTIDAD: 3

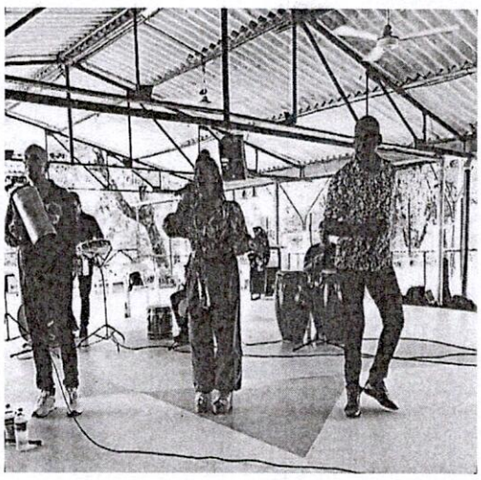
HOTEL LA CIUDAD (SABADO 6 DE JUNIO DEL 2026) AGRUPACION CONTRATADA: **ALENA**



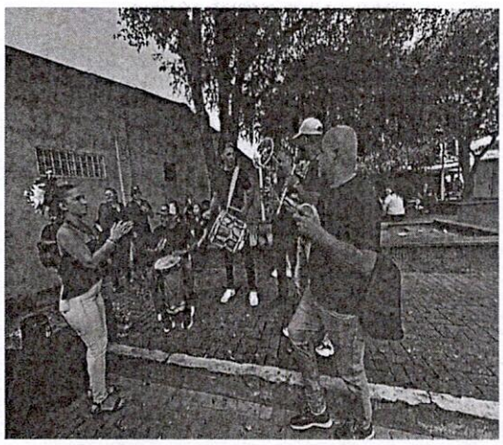


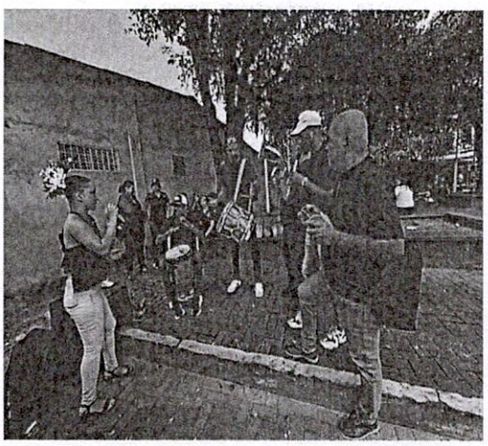
CLUB INFANTAS (SABADO 6 DE JUNIO DEL 2026) AGRUPACION CONTRATADA: **40 GRADOS**





BARRIO SANTA ISABEL (DOMINGO 7 DE JUNIO DEL 2026) AGRUPACION CONTRATADA: ALENA

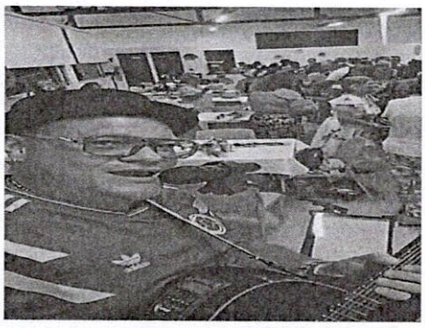




Se realizaron tres (3) presentaciones en los lugares establecidos por el supervisor, cumpliendo con la especificaciones requeridas en el anexo técnico.

ITEM 2.2.16 PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE ARTISTA MUSICAL SOLISTA CON TRAYECTORIA LOCAL. PUEDE SER TROPICAL, VALLENATO, URBANO, POP, ENTRE OTROS. CANTIDAD: 2

SALON YARIGUIES (DOMINGO 7 DE JUNIO) SOLISTA CONTRATADO: **ARLEY PEREZ**



Para la ejecución de este ítem se contrató los servicios del solista ARLEY PEREZ. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico. Teniendo en cuenta que este item tenia 2 presentaciones y solo se presentó un solista, se procede a descontar uno y por ende no se realizará pago del mismo.

Con este ultimo item, culmina la ejecución de la **ORDEN 21**, dejando presente que solo se realizará el descuento del item2.2.16 no ejecutado. A continuación el resumen financiero de la presente orden 21, en el cual se establece que el valor a pagar de la misma, corresponde a la suma de **DIECISIETE MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS M/CTE ($17.457.997)**

ACTIVIDAD BARRIALES ORDEN No 21									
CODIGO DANE	ITEM	DETALLE	UNIDAD	TIEMPO /MES	ANTIDA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	CANTIDAD EJECUTADA	VALOR TOTAL EJECUTADO
BARRIALES ORDEN No 21									
	2.2	Servicios para la comunidad, sociales y personales	UNIDAD	TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL		
	2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	Presentacion	1	3	$ 5.085.999,00	$ 15.257.997,00	3	$ 15.257.997,00
	2.2.16	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	Presentacion/Evento	1	2	$ 2.200.000,00	$ 4.400.000,00	1	$ 2.200.000,00
		Subtotal					$ 19.657.997,00		$ 17.457.997,00
							$ 19.657.997,00		$ 17.457.997,00

A continuación se desarrollará la **ORDEN DE SERVICIO 26, FIESTAS DEL CORREGIIENTO EL LLANITO**, la cual contenía las siguientes actividades:

1.1	**Servicios para la comunidad, sociales y personales**	UNIDAD	CANT
2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes.	Presentación	3
2.2.2	Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.	Presentación	3
2.2.4	Presentación artística y cultural en la modalidad de DJ	Presentación/ evento	1
2.2.12	Presentación artística de agrupación musical de diferentes géneros de talla local, con no menos de ocho integrantes.	Presentación/ evento	1
2.2.13	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes con trayectoria nacional. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico	Presentación/ evento	1
5.5.1	Presentación artística de talla local - ensamble artístico compuesto por las disciplinas danza, música y teatro conformado por mínimo 12 artistas en un mismo acto	Presentación/ evento	1

	MATERIALES	UNIDAD	CANT
2.3.2	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para tarima en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima 10m* 6 m, 1,5 m	Presentación/ evento	1
2.3.3	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo 12 * 8 * 7 m a dos aguas	Presentación/ evento	1
2.3.5	Alquiler silla plástica tipo evento sin apoyo brazos y mínimo de 50cms de altura en su asiento. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje y organización de las mismas. Silla para una jornada de un día	Unidad/ Evento	500
2.3.6	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de Pantalla Led pich 6 mm de 4*3 m	Presentación/ evento	1
2.3.7	Servicio de Baños móviles con servicio de aseo. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje.	Presentación/ evento	6
2.3.9	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica.	Servicio/ Evento	6
2.3.14	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: planta eléctrica de 110 kva: trifásica, insonora y con un operario con disponibilidad completa. Incluye combustible y su respectivo suministro. Así como el transporte, instalación y desinstalación de los equipos. Planta eléctrica para jornada de un día.	Servicio/ Evento	1
2.3.15	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminación 24 luces	Servicio/ Evento	1
2.3.19	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt	Servicio/ Evento	1
2.5.1	Servicio de transporte de carga en camión con capacidad mínima de 3 Toneladas, se prestara el servicio desde y hasta los lugares dispuestos por la Secretaria de cultura y patrimonio del distrito de Barrancabermeja para el desarrollo de las actividades y de manera viceversa	Servicio/ Evento	1

	Mano de obra NO calificada	UNIDAD	CANT.
2.4.1	Personal graduado en educación media con seis (6) meses de experiencia para desarrollar actividades de atención, registro y control de acciones múltiples generadas en las actividades a desarrollarse	Servicio/ Evento	10
2.4.2	Personal graduado en educación media para prestar servicios como presentador con seis (06) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.	Persona/ presentación	1

	IMPUESTOS, derechos, contribuciones, multas y sanciones		
	Impuestos, pagos de derechos, contribuciones, multas y sanciones	**UNIDAD**	**CANT.**
1.5.1	pago de derechos de autor para eventos institucionales con presentación de artistas musicales en vivo	Evento	1
1.5.3	diseño y elaboración de planes de contingencia , revisión, aprobación y pago de plan de contingencia ante bomberos.	Evento	1
1.5.4	servicio de aseo para eventos institucionales desarrollados en espacios abiertos	Evento	1
1.5.7	apoyo de organismo de emergencia para el acompañamiento del evento. incluye 1 ambulancia y tripulación (conductor y un voluntario). con duración de hasta 4 horas. (bomberos)	Evento	1

A continuación el desarrollo de la actividad:

FIESTAS DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO



Las Ferias y Fiestas del Llanito son más que una celebración. Al ser un evento de carácter institucional, según el Acuerdo 011 de 2005, se consolidan como un espacio oficial para exaltar lo que somos.

Este encuentro tiene 3 grandes objetivos:

1. Unir al territorio: Fortalece el sentido de comunidad y de pertenencia a un solo corregimiento.

2. Visibilizar nuestra riqueza: Es nuestra carta de presentación ante propios y visitantes.

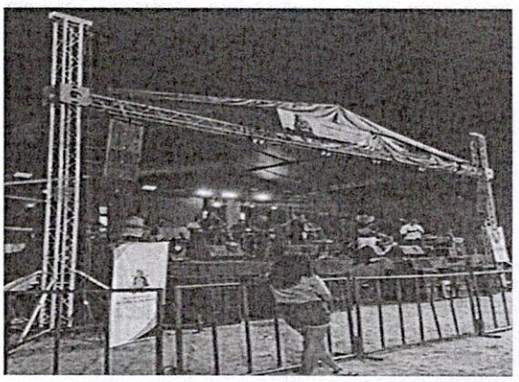
3. Impulsar el desarrollo local: Estas fiestas dinamizan la economía de comerciantes, emprendedores, artesanos y prestadores de servicios.

Esta versión fue realizada en la cancha de futbol Abraham Gutiérrez del corregimiento el llanito el día 18 de julio de 2026,

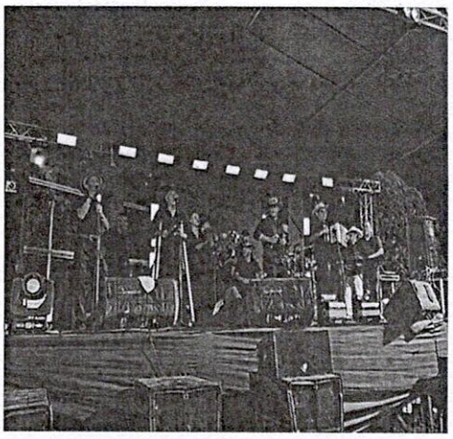
ITEM 2.2.1 : Presentación artística de agrupación musical local con un mínimo de 6 integrantes
CANTIDAD CONTRATADA: 3 **CANTIDAD EJECUTADA:** 3

UNION VALLENATA





SON CORRALERO





FARISITO



Se evidencio la contratación de los artistas locales de nombre **UNION VALLENATA, SON CORRALERO, FARISITO**. en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 2.2.2: Presentación artística en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes la puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.
CANTIDAD CONTRATADA: 3 **CANTIDAD EJECUTADA:** 3

GRUPO DE DANZA FOLCLORICA ISKA



GRUPO DANZAS ASI SE MUEVE LA RIBERA



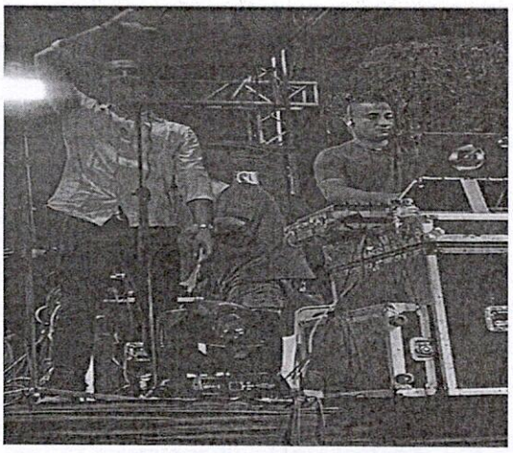
GRUPO LOS AUTENTICOS RIBEREÑOS



Se evidencio la contratación de los grupos artísticos en la modalidad Danza de nombre **ISKA, DANZAS ASI SE MUEVE LA RIVERA, GRUPO LOS AUTENTICOS RIBEREÑOS**, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 2.2.4: Presentación artística y cultural en la modalidad DJ
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1





Se evidencio la contratación de un DJ FRANKO de nombre SNEIDER FRANCO ALVEAR en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 2.2.12 Presentación artística de agrupación musical de diferentes géneros musicales de talla local con no menos de 8 integrantes
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1



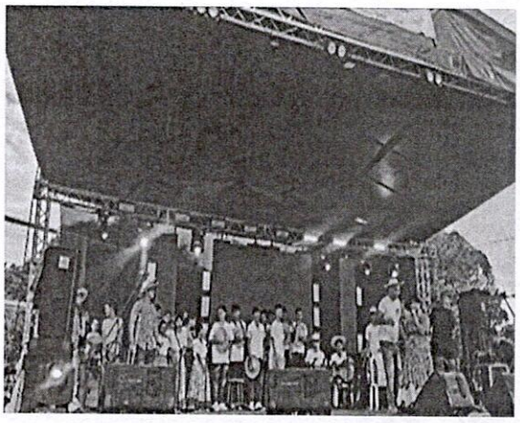
Se evidencio la contratación de la AGRUPACION MUSICAL LA TOMBOLA, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 2.2.13Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes con trayectoria nacional. puede ser tropical, vallenato, folclórico, banda, entre otros.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1



Se evidencio la contratación de un Artista Nacional de nombre de **ORGANIZACIÓN MUSICAL JUNIOR SANTIAGO,** en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026.
El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 5.5.1 Presentación artística de talla local – ensamble artístico compuesto por las disciplinas danza, música y teatro conformado por mínimo 12 artistas en un mismo acto.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1





Se evidencio la contratación del **COLECTIVO ARTÍSTICO CIENEGA ANCESTRAL DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO**, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

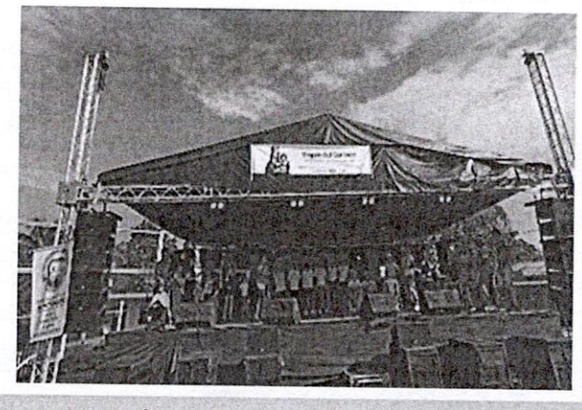
ITEM 2.3 MATERIALES

ITEM 2.3.2 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenarios para tarima en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: servicio de Tarima 10m 6m 1.5m
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1



Se evidencio el servicio de una Tarima, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

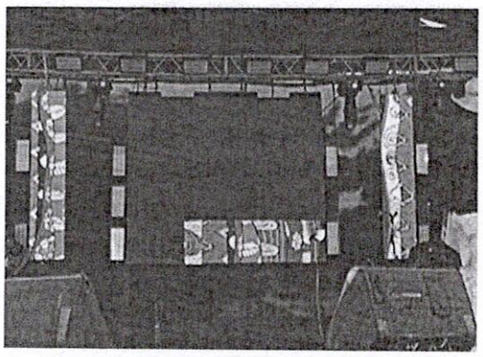
ITEM 2.3.3 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de una actividad artística y cultural que incluye: servicio de techo 12* 8* 7 m. a dos aguas
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1



Se evidencio el servicio de un techo a dos aguas, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026.El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

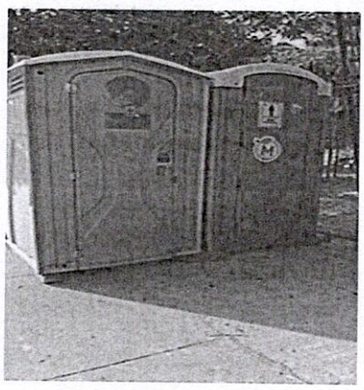
ITEM 2.3.5 Servicio de alquiler de sillas plásticas tipo evento sin apoyo brazos y mínimo 50 cms de altura en su asiento. Incluye transporte. Cargue y descargue, montaje y desmontaje y organización de las mismas. Sillas para la jornada de un día.
CANTIDAD CONTRATADA: 500 CANTIDAD EJECUTADA: 0
NO SE EVIDENCIO EL SERVICIO DE ALQUILER DE LAS SILLAS PARA EL EVENTO DE LAS FIESTAS DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO REALIZADO EL DÍA 18 DE JULIO DE 2026, POR LO TANTO SE DESCONTARÁ.

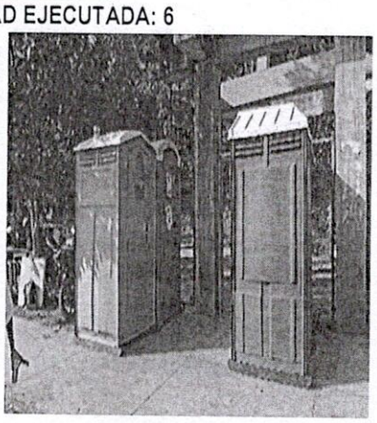
ITEM 2.3.6Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de una actividad artística y cultural que incluye: servicio de pantalla led pich mm de 4*3m
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

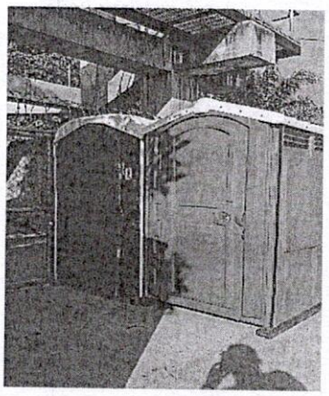


Se evidencio el servicio de una Pantalla, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 2.3.7 Servicio de baños móviles con servicio de aseo. Incluye transporte, carga y descarga. Montaje y desmontaje. Baños móviles para jornada de un día.
CANTIDAD CONTRATADA: 6 CANTIDAD EJECUTADA: 6

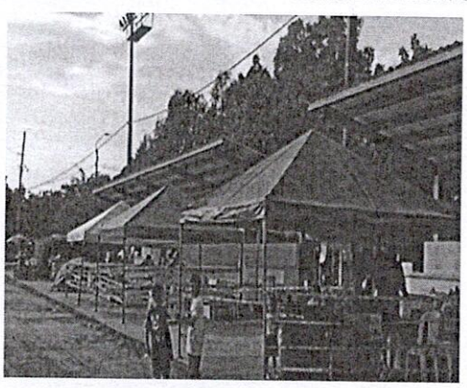


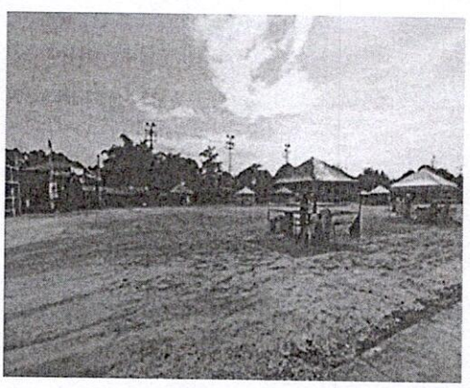




Solo se evidencio el servicio de los seis (6) que estipula la orden de servicios para las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista No cumplió con la cantidad del servicio establecidos en el anexo técnico.

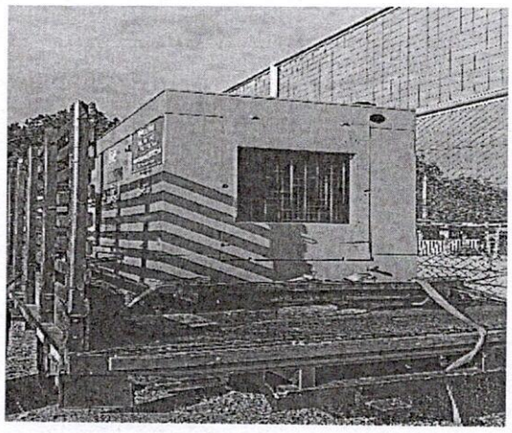
ITEM 2.3.9 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica.
CANTIDAD CONTRATADA: 6 CANTIDAD EJECUTADA: 6

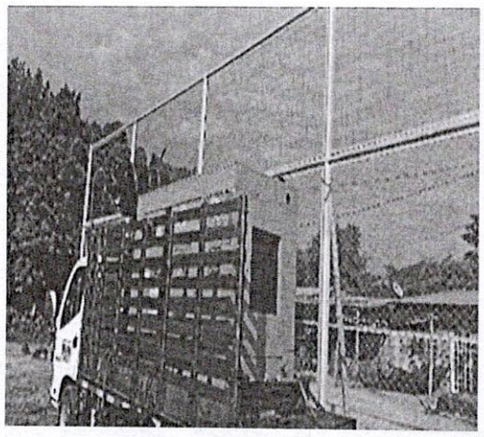




Se evidencio el servicio de carpas, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

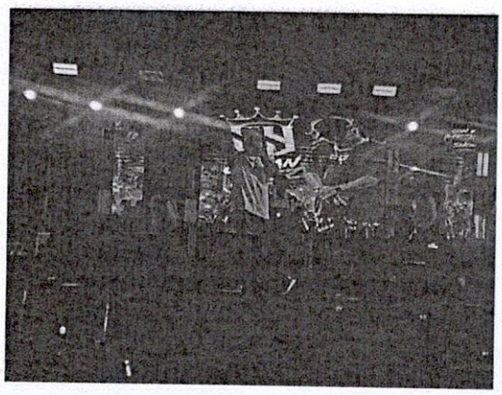
ITEM 2.3.14 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: planta eléctrica de 110 kva: trifásica, insonora y con un operario con disponibilidad completa. Incluye combustible y su respectivo suministro. Así como el transporte, instalación y desinstalación de los equipos. Planta eléctrica para jornada de un día.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

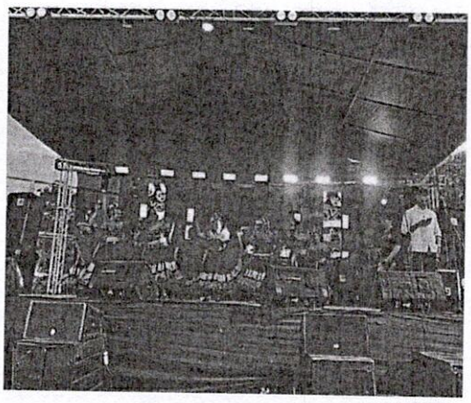




Se evidencio el servicio de una planta eléctrica, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

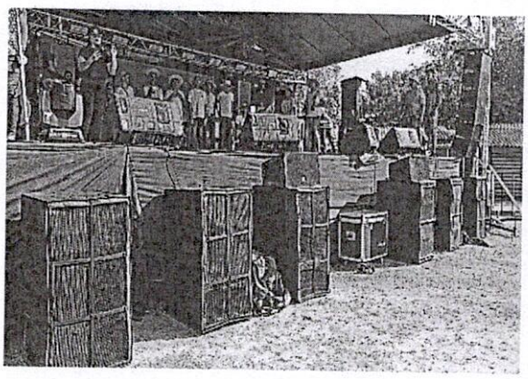
ITEM 2.3.15 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminación 24 luces.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

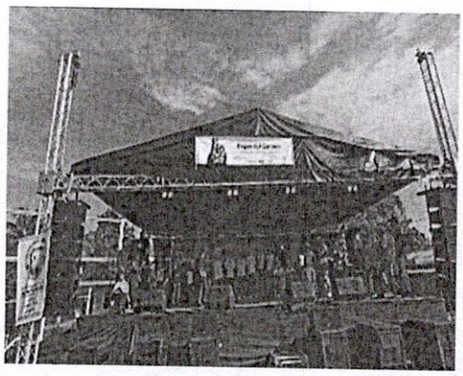


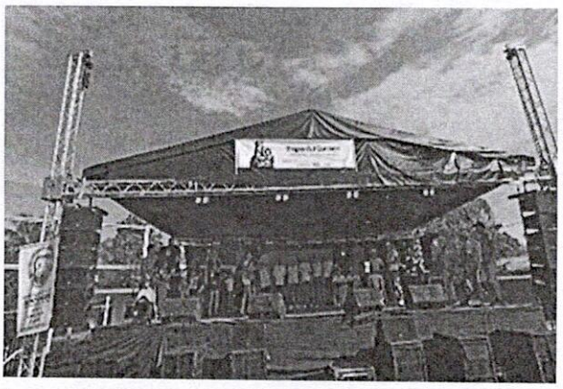


Se evidencio el servicio de Iluminación, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 2.3.19 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

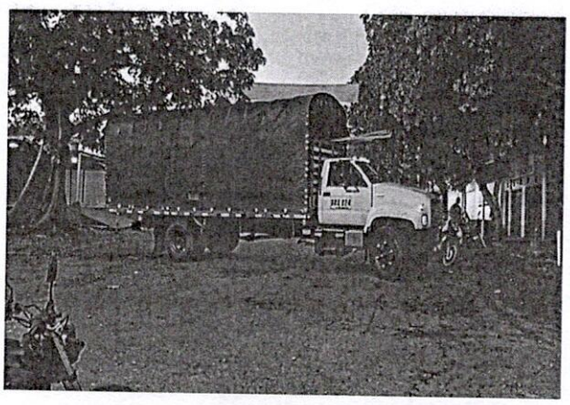






Se evidencio el servicio de amplificación de sonido, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

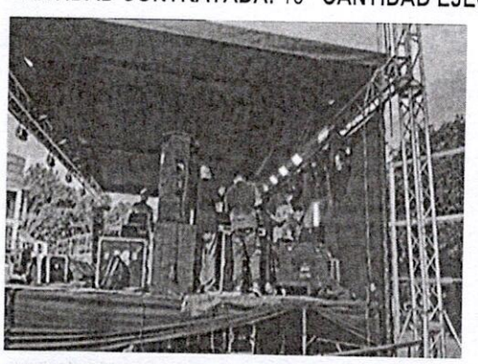
ITEM 2.5.1 Servicio de transporte de carga en camión con capacidad mínima de 3 toneladas, se prestará el servicio desde y hasta los lugares dispuestos por la secretaria de cultura del distrito de Barrancabermeja para el desarrollo de las actividades y de manera viceversa artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

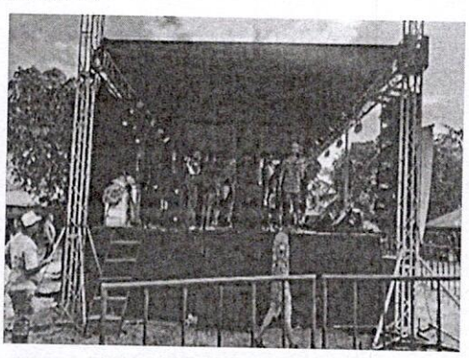


Se evidencio el servicio de transporte de carga en camión, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

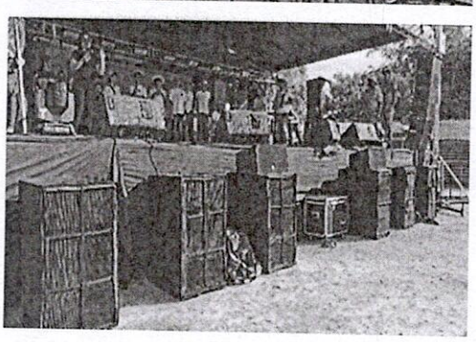
ITEM 2.4 MANO DE OBRA NO CALIFICADA

ITEM 2.4.1 DETALLE: Personal graduado en educación media con seis (6) meses de experiencia para desarrollar actividades de atención, registro y control de acciones múltiples generadas en las actividades a desarrollarse.
CANTIDAD CONTRATADA: 10 **CANTIDAD EJECUTADA:** 10









El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 2.4.2 Personal graduado en educación media para prestar servicios como presentador con seis (6) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1



Se evidencio la contratación de un presentador de nombre **WILSON HERRERA GOMEZ**, en el marco de las fiestas del corregimiento El Llanito realizado el día 18 de julio de 2026. El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

IMPUESTOS, PAGOS DERECHOS, CONTRIBUCIONES, MULTAS Y SANCIONES

ITEM 1.5 Impuestos, pagos de derechos, contribuciones, multas y sanciones

CANTIDAD: 1

Se evidencia la tramitación de los permisos para llevar a cabo el evento **FIESTAS DE CORREGIMIENTO EL LLANITO**, para lo cual el contratista anexa las respectivas facturas de los pagos realizados para la obtención de dichos permisos y que dan lugar al cobro del presente item.

Con este último item, culmina la ejecución de la **ORDEN 26 FIESTAS DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO**, dejando presente que solo se realizará el descuento del item 2.3.5 no ejecutado. A continuación el resumen financiero de la presente orden 26, en el cual se establece que el valor a pagar de la misma, corresponde a la suma de **CIENTO SETENTA Y NUEVE MILLONES DOSCIENTOS SETENTA MIL CIENTO TREINTA Y SIETE PESOS M/CTE ($179.270.137)**

FIESTAS CORREGIMIENTO EL LLANITO- ORDEN 26								
2.2	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALES	UNIDAD	TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	CANT EJECUTADA	VALOR TOTAL EJECUTADO
2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	Presentacion/Evento	1	3	$ 5.085.999,00	$ 15.257.997,00	3	$ 15.257.997,00
2.2.2	Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.	Presentacion/Evento	1	3	$ 4.253.000,00	$ 12.759.000,00	3	$ 12.759.000,00
2.2.4	Presentación artística y cultural en la modalidad de DJ, con un repertorio variado que incluye géneros como electrónica, urbana, tropical, pop, entre otros.	Presentacion/Evento	1	1	$ 1.215.500,00	$ 1.215.500,00	1	$ 1.215.500,00
2.2.12	Presentacion artistica de agrupacion musical de diferentes generos de talla local, con no menos de ocho integrantes.	Presentacion/Evento	1	1	$ 6.075.800,00	$ 6.075.800,00	1	$ 6.075.800,00
2.2.13	Presentacion artistica de agrupacion musical de talla nacional con 10 integrantes con trayectoria nacional.Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico	Presentacion/Evento	1	1	$ 90.000.000,00	$ 90.000.000,00	1	$ 90.000.000,00
5.5.1	presentación artística de talla local - ensamble artistico compuesto por las disciplinas danza, música y teatro conformado por mínimo 12 artistas en un mismo acto	Presentacion/Evento	1	1	$ 10.000.000,00	$ 10.000.000,00	1	$ 10.000.000,00
						$ 135.308.297,00		$ 135.308.297,00
18,3	MATERIALES							
2.3.2	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para tarima en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima 10m* 6 m, 1,5 m	Servicio/Evento	1	1	$ 4.100.000,00	$ 4.100.000,00	1	$ 4.100.000,00
2.3.3	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo 12 * 8 * 7 m a dos aguas	Servicio/Evento	1	1	$ 5.700.800,00	$ 5.700.800,00	1	$ 5.700.800,00
2.3.5	Sillas	Unidad/Evento	1	500	$ 2.000,00	$ 1.000.000,00	0	$ -
2.3.6	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de Pantalla Led pich 6 mm de 4*3 m	Servicio/Evento	1	1	$ 4.201.478,00	$ 4.201.478,00	1	$ 4.201.478,00
2.3.7	Servicio de Baños móviles con servicio de aseo. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje.	Servicio/Evento	1	6	$ 318.300,00	$ 1.909.800,00	6	$ 1.909.800,00
2.3.9	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica.	Servicio/Evento	1	6	$ 145.145,00	$ 870.870,00	6	$ 870.870,00
2.3.14	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: planta eléctrica de 110 kva: trifásica, insonora y con un operario con disponibilidad completa. Incluye combustible y su respectivo suministro. Así como el transporte, instalación y desinstalación de los equipos. Planta eléctrica para jornada de un día.	Servicio/Evento	1	1	$ 3.869.782,00	$ 3.869.782,00	1	$ 3.869.782,00
2.3.15	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminacion 24 luces	Servicio/Evento	1	1	$ 1.950.341,00	$ 1.950.341,00	1	$ 1.950.341,00
2.3.19	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt	Servicio/Evento	1	1	$ 4.018.219,00	$ 4.018.219,00	1	$ 4.018.219,00
2.4	MANO DE OBRA NO CALIFICADA					$ 27.621.290,00		$ 26.621.290,00
2.4.1	Personal graduado en educación media con seis (6) meses de experiencia para desarrollar actividades de atención, registro y control de acciones múltiples generadas en las actividades a desarrollarse	Persona/Turno	1	10	$ 156.862,00	$ 1.568.620,00	10	$ 1.568.620,00
2.4.2	Personal graduado en educacion media para prestar servicios como presentador con seis (06) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.	Persona/Presentacion	1	1	$ 940.690,00	$ 940.690,00	1	$ 940.690,00
2.5	TRANSPORTE					$ 2.509.310,00		$ 2.509.310,00
2.5.1	Servicio de transporte de carga en camion con capacidad minima de 3 Toneladas, se prestara el servicio desde y hasta los lugares dispuestos por la Secretaria de cultura, turismo y patrimonio del distrito de Barrancabermeja para el desarrollo de las actividades y de manera viceversa	Servicio ida y vuelta	1	1	$ 1.441.240,00	$ 1.441.240,00	1	$ 1.441.240,00
1.5	Impuestos, pagos de derechos, contribuciones, multas y sanciones	UNIDAD	TIEMPO	CANT.	VALOR UNITARIO	$ 1.441.240,00 VALOR TOTAL		$ 1.441.240,00
1.5.1	PAGO DE DERECHOS DE AUTOR PARA EVENTOS INSITTUCIONALES CON PRESENTACION DE ARTISTAS MUSICALES EN VIVO	Evento	1	1	$ 6.950.000	$ 6.950.000,00	1	$ 6.950.000,00
1.5.3	DISEÑO Y ELABORACION DE PLANES DE CONTINGENCIA , REVISIÓN, APROBACION Y PAGO DE PLAN DE CONTINGENCIA ANTE BOMBEROS.	Evento	1	1	$ 3.450.000	$ 3.450.000,00	1	$ 3.450.000,00
1.5.4	SERVICIO DE ASEO PARA EVENTOS INSTITUCIONALES DESARROLLADOS EN ESPACIOS ABIERTOS	Evento	1	1	$ 1.610.000	$ 1.610.000,00	1	$ 1.610.000,00
1.5.7	APOYO DE ORGANISMO DE EMERGENCIA PARA EL ACOMPAÑAMIENTO DEL EVENTO. INCLUYE 1 AMBULANCIA Y TRIPULACIÓN (CONDUCTOR Y UN VOLUNTARIO). CON DURACIÓN DE HASTA 4 HORAS. (BOMBEROS)	Unidad	1	1	$ 1.380.000	$ 1.380.000,00	1	$ 1.380.000,00
						$ 13.390.000,00		$ 13.390.000,00
					TOTAL EVENTOS	180.270.137,00		179.270.137,00

A continuación, se desarrollará la **ORDEN DE SERVICIO 30**, la cual contenía las siguientes actividades:

ITEM	DETALLE	UNIDAD	CANT
2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	Presentación/ Evento	1
2.2.2	Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.	Presentación/ Evento	1
5.2	**MANO DE OBRA CALIFICADA**		
5.2.1	Coordinador	Persona/mes	1
5.3	**MANO DE OBRA NO CALIFICADA**		
5.3.1	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de música.	Persona/evento	1
5.3.2	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de teatro	Persona/evento	1
5.3.3	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de danza	Persona/evento	1
5.3.4	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artes plásticas	Persona/evento	1
5.3.5	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artesanías	Persona/evento	1
5.3.7	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de gastronomía	Persona/evento	1
5.3.8	Personal graduado en educación media para prestar servicios como presentador con seis (06) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.	Persona/ evento	1
5.3.9	personal con educación básica o media para apoyo logístico, con seis meses de experiencia para desarrollar actividades y control de acciones múltiples , por evento	Persona/Turno	12
5.4	**MATERIALES**		
5.4.1	Servicio de alquiler de sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt	Alquiler/Evento	1
5.4.2	Servicio de alquiler de carpas 4x4 en estructura metálica y lona blanca	Alquiler/Evento	4
5.4.3	Servicio de alquiler de gradería para 200 personas	Alquiler/Evento	1
5.4.4	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminación 24 luces	Alquiler/Evento	1
5.4.5	Servicio de alquiler de carpas 6x6 en estructura metálica y lona blanca	Alquiler/Evento	4
5.4.6	Servicio de alquiler de sillas plasticas	Alquiler/Evento	50
5.4.7	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo estructural a dos aguas de 10 * 8 m	Alquiler/Evento	1
5.4.8	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima de 10 * 6 m	Alquiler/Evento	1
5.4.9	Expresión artística y cultural de exposición en vivo de artes audiovisuales, así como el diseño, creación y construcción de escenario con caballetes de madera de exhibición que incluye: caballete en madera.	Día	20
5.5	**TRANSPORTE**		

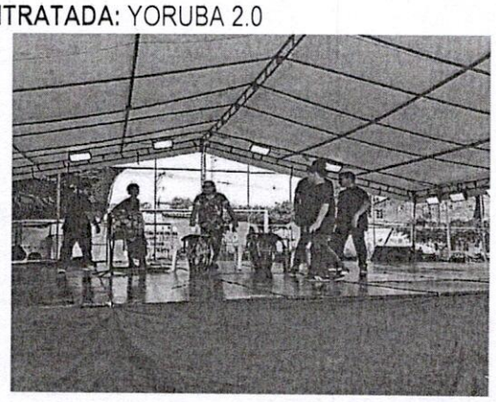
5.5.1	Servicio de transporte de carga en camión capacidad mínima 3 ton prestara los servicios desde y hasta los lugares de las paradas indicadas por el supervisor	Servicio	1

SOMOS BARRIO

SOMOS BARRIO representa una apuesta por la esperanza y el fortalecimiento del tejido social, demostrando que, a través del arte y la cultura, es posible generar cambios significativos en la vida de las personas y en el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa. En este informe está relacionada esta actividad como apoyo a la conmemoración del día de la Mujer Afrocaribeña, Afrolatina, Afrocolombiana y de la Diáspora y fue desarrollado en el Barrio las Playas el sábado 25 de julio del 2026.
Para el presente informe se relacionan los ítems contemplados en la orden de servicio No 30 que se origina del contrato de prestación de servicios No **3244-26** suscrito entre la Corporación Para La Sostenibilidad Social, Ambiental y Económica – CRECER con NIT 900.586.029-2 y la alcaldía distrital de Barrancabermeja.

ITEM 2.2.1 Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock banda, entre otros.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

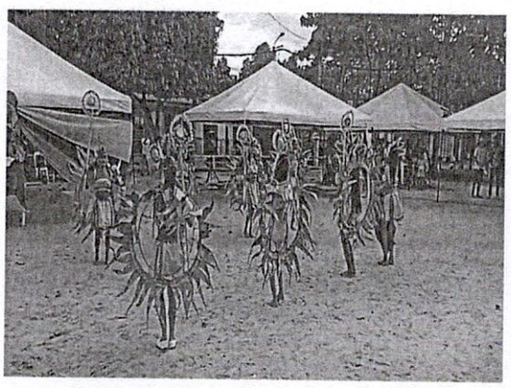
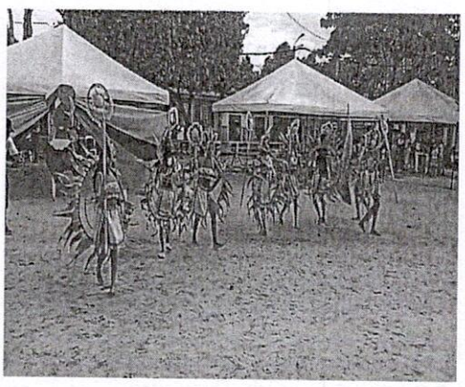
AGRUPACION CONTRATADA: YORUBA 2.0

El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico. Los documentos soporte se adjuntan en el informe de ejecución y se cumple con lo necesario para el pago del ítem.

ITEM 2.2.2 Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. A puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna y fusiones multiculturales, entre otros.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

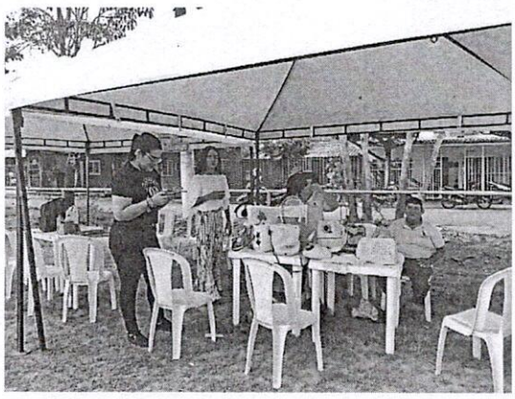
GRUPO DE DANZA CONTRATADO: ESCUELA DE FORMACION EN DANZA, ARTE Y VALORES

El contratista cumplió con la presentación del grupo de danzas y a su vez con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 5.2.1 Coordinador
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA: 1**

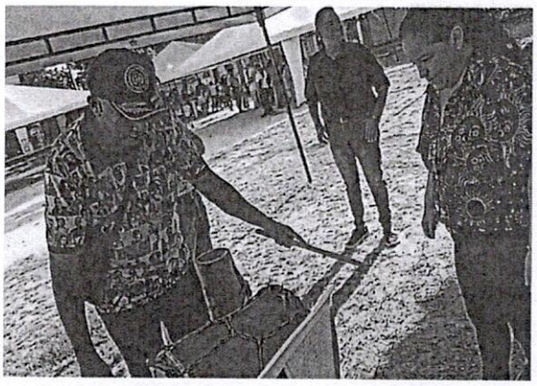
Se adjunta informe técnico de la coordinadora Natalia Andrea Barón Muñoz del programa SOMOS BARRIO, en la actividad realizada para la presentación de este informe. Además de la hoja de vida y los documentos soporte de evidencia de las actividades realizadas que dan lugar al cobro del item.




5.3 MANO DE OBRA NO CALIFICADA

ITEM 5.3.1 Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de música.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

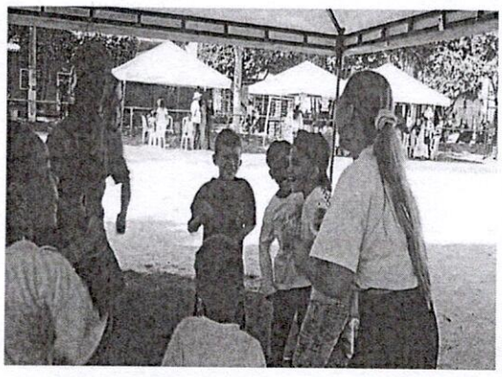
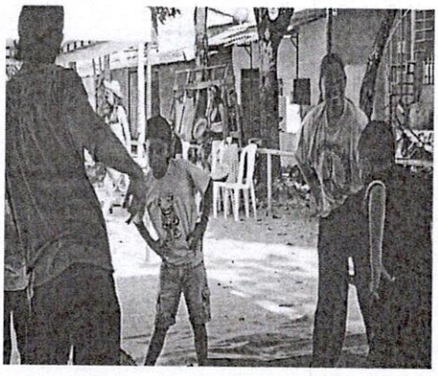
GESTOR CULTURAL CONTRATADO: MARIA ISABEL CONEO




El contratista adjuntó la hoja de vida y los documentos soporte donde se evidencia que cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico. Por otra parte la supervisión en campo corroboró la prestación del servicio como gestora cultural del área de música.

ITEM 5.3.2 Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de teatro.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

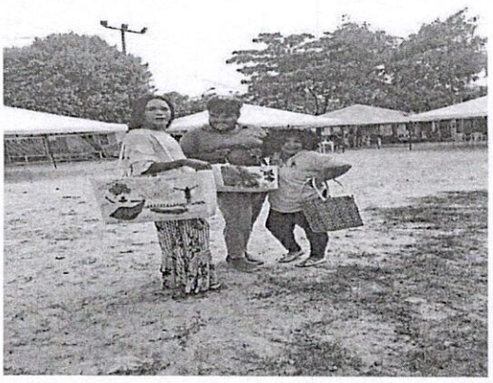
GESTOR CULTURAL CONTRATADO: JUAN HERAZO

El contratista adjuntó la hoja de vida y los documentos soporte donde se evidencia que cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico. Por otra parte, la supervisión en campo corroboró la prestación del servicio como gestor cultural en el área de teatro.

ITEM 5.3.4 Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artes plásticas.
cantidad contratada: 1 cantidad ejecutada: 1

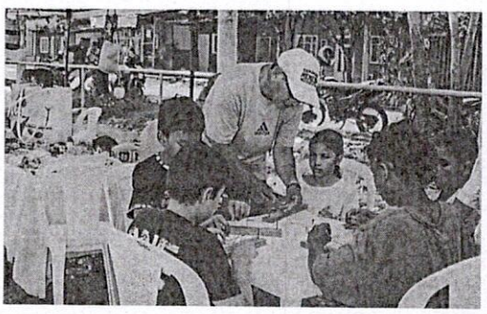
GESTOR CULTURAL CONTRATADO: MARIO ANDRES VIDES MADERA

El contratista adjuntó la hoja de vida y los documentos soporte donde se evidencia que cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico. Por otra parte, la supervisión en campo corroboró la prestación del servicio como gestor cultural en el área de artes platicas.

ITEM 5.3.5 Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artesanías.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

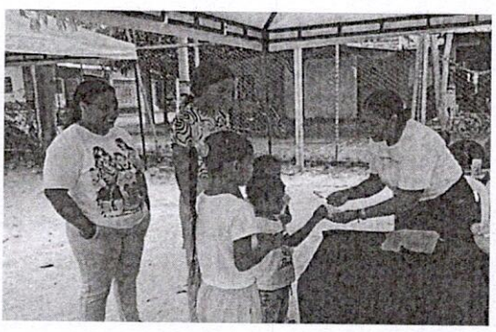
GESTOR CULTURAL CONTRATADO: WILLIAN CRUZ

El contratista adjuntó la hoja de vida y los documentos soporte donde se evidencia que cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico. Por otra parte, la supervisión en campo corroboró la prestación del servicio como gestor cultural en el área de artesanías.

ITEM 5.3.7 Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de gastronomía.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

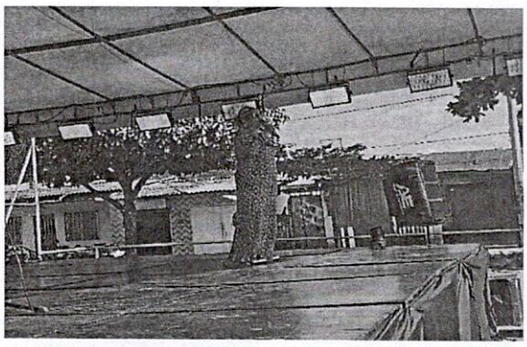
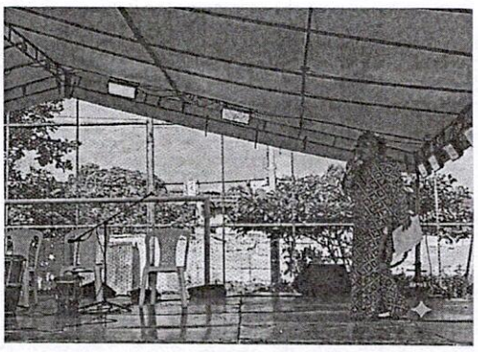
GESTOR CULTURAL CONTRATADO: DAIRYS LISETH RHENALS FLOREZ

El contratista adjuntó la hoja de vida y los documentos soporte donde se evidencia que cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico. Por otra parte, la supervisión en campo corroboró la prestación del servicio como gestor cultural en el área de gastronomía.

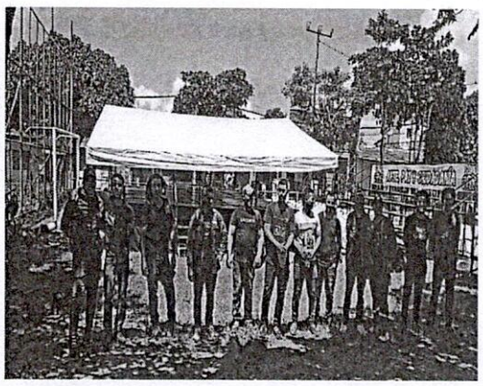
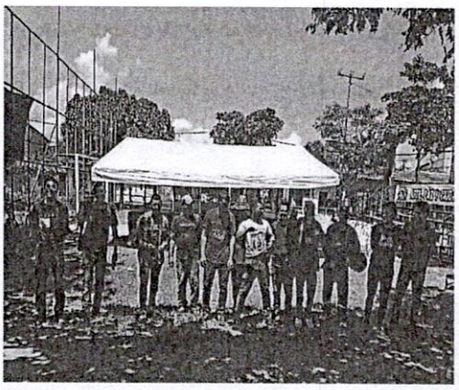
ITEM 5.3.8 Personal graduado en educación media para prestar servicios como presentador con seis (06) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

RESENTADOR CONTRATADO: BLANCA ISABEL CADENA NARVAEZ

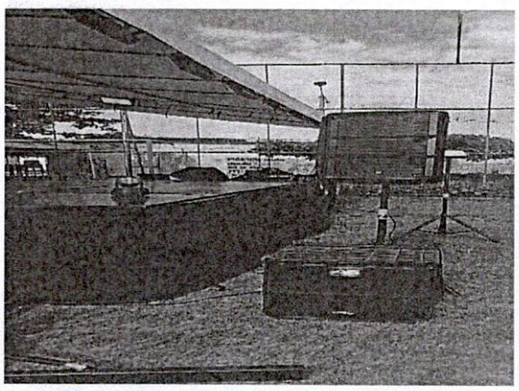
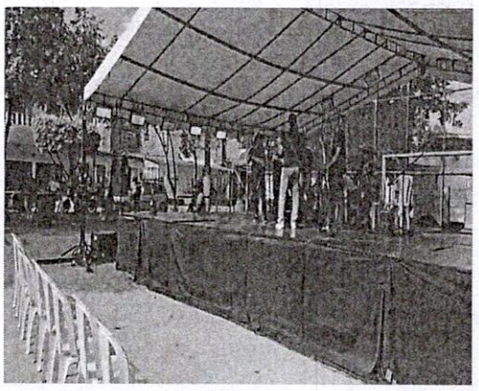
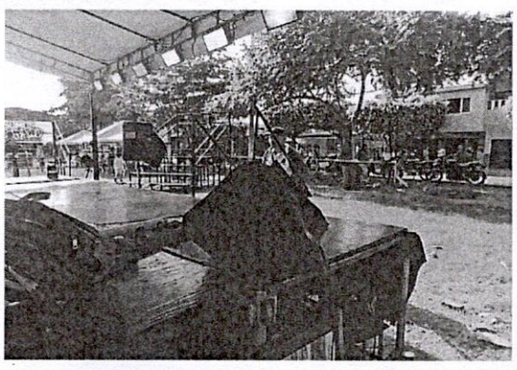
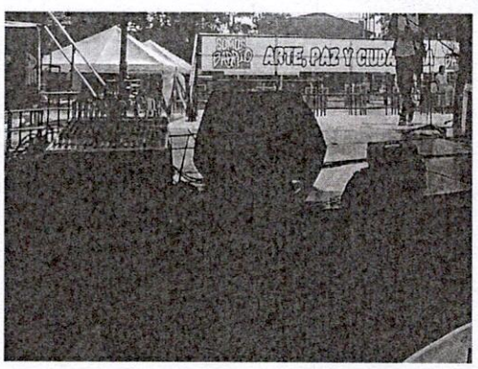
Se realizó la conducción del evento por parte de Blanca Isabel Cadena, quien cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 5.3.9 Personal con educación básica o media para apoyo logístico, con seis meses de experiencia para desarrollar actividades y control de acciones múltiples, por evento.
CANTIDAD CONTRATADA: 12 **CANTIDAD EJECUTADA:** 12

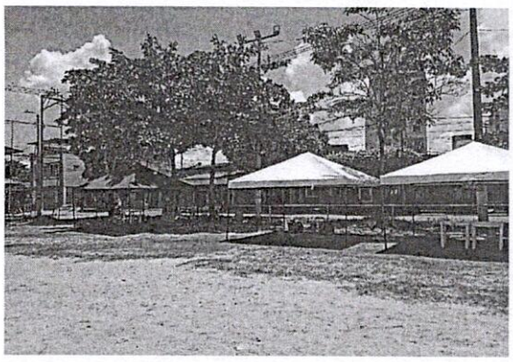
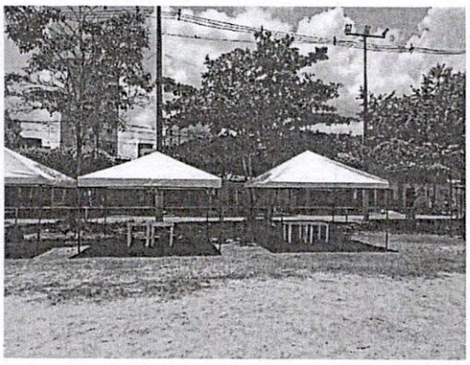
Se suministró el personal de logística el cual se encargo de apoyar todas las actividades del evento cumpliendo así con el ítem.

5.4 MATERIALES
ITEM 5.4.1 Servicio de alquiler de sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

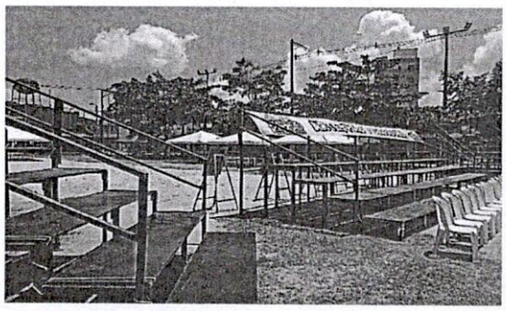
Se suministró el sistema de sonido, cumpliendo con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

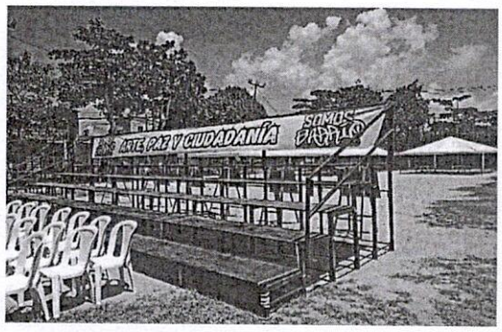
ITEM 5.4.2 Servicio de alquiler de carpas 4x4 en estructura metálica y lona blanca
CANTIDAD CONTRATADA: 4 CANTIDAD EJECUTADA: 4

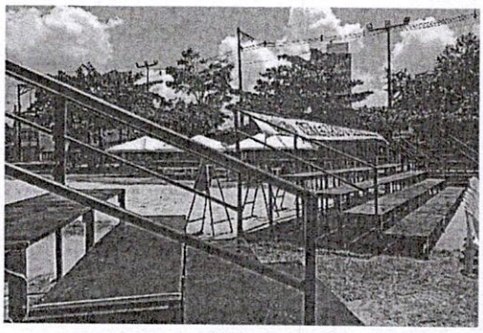



El contratista suministró las 4 carpas y cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 5.4.3 Servicio de alquiler de gradería para 200 personas
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

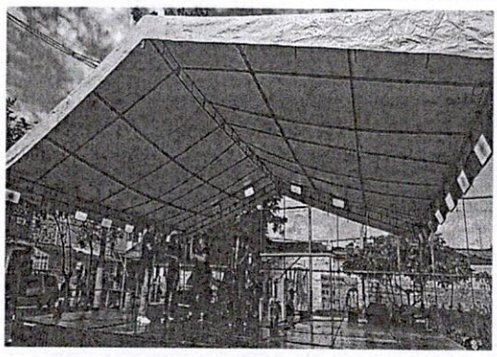
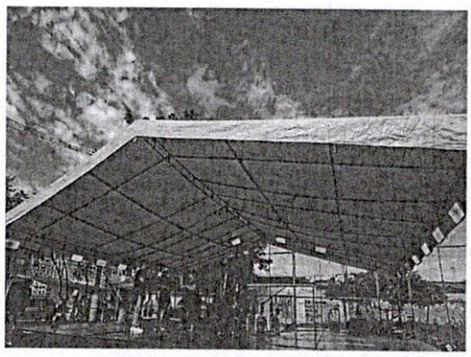






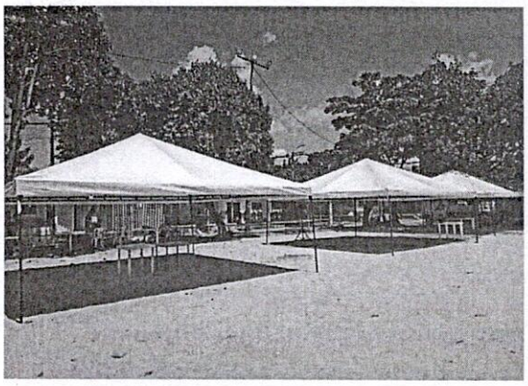
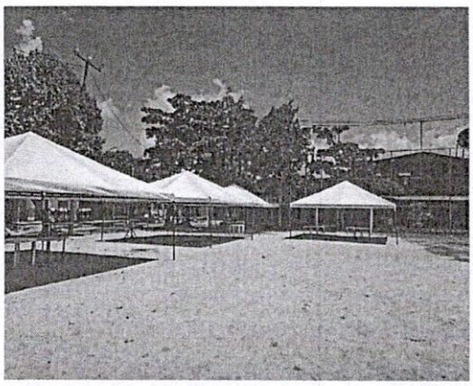
El contratista suministró la gradería para 200 personas, cumpliendo asi con los requerimientos establecidos en el anexo técnico.

ITEM 5.4.4 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminación 24 luces.
CANTIDAD CONTRATADA:1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

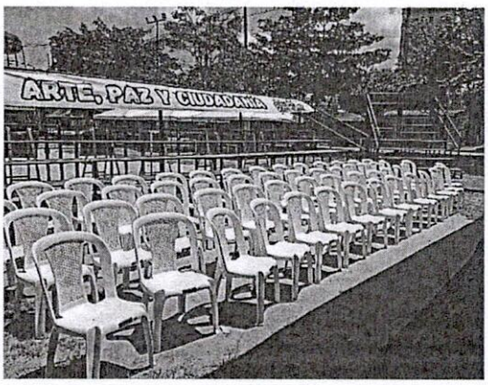



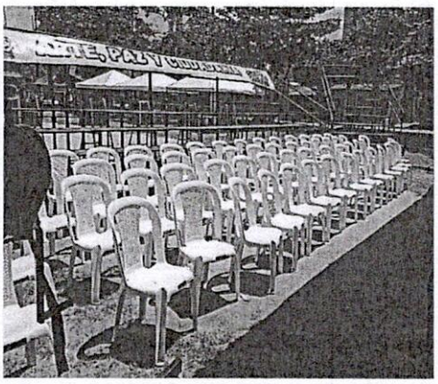
El contratista cumplió con el suministro de las luces, cumpliendo así con los requerimientos establecidos en el anexo técnico

ITEM 5.4.5 Servicio de alquiler de carpas 6x6 en estructura metálica y lona blanca.
CANTIDAD CONTRATADA: 4 CANTIDAD EJECUTADA: 4

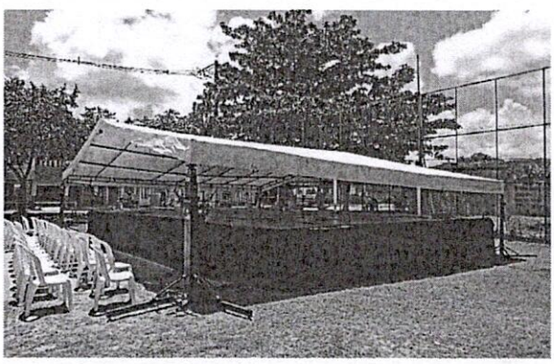
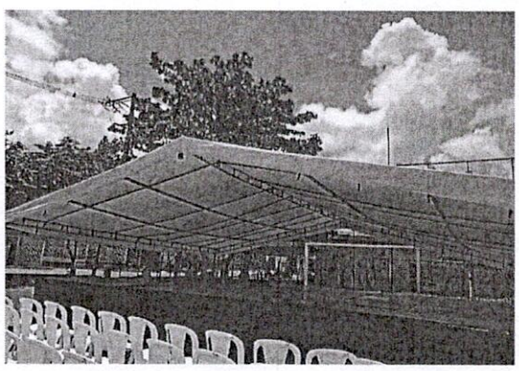



El contratista suministro las carpas de 6x6 y así cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico
ITEM 5.4.6 Servicio de alquiler de sillas plásticas.
CANTIDAD CONTRATADA: 50 CANTIDAD EJECUTADA: 50



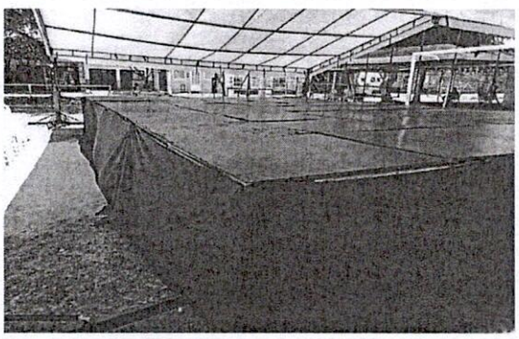
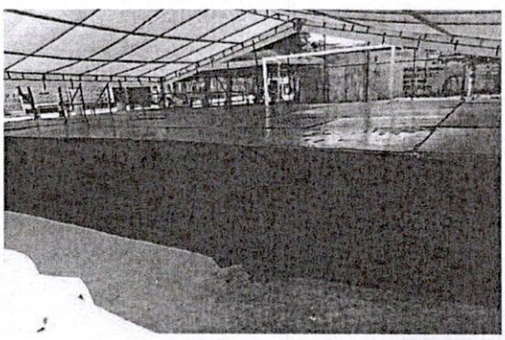


El contratista suministró las 50 sillas y cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico
ITEM 5.4.7 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo estructural a dos aguas de 10 * 8 m.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

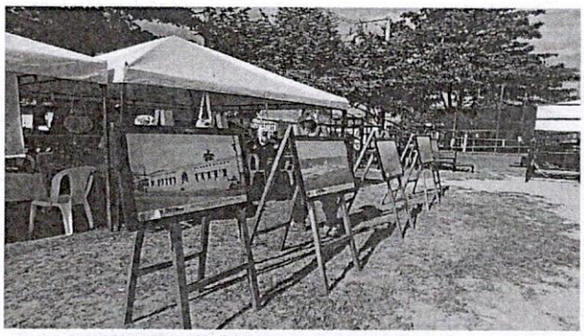
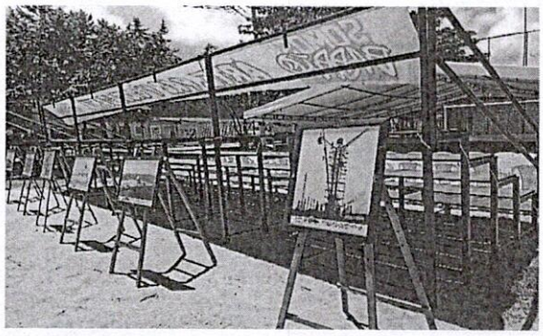
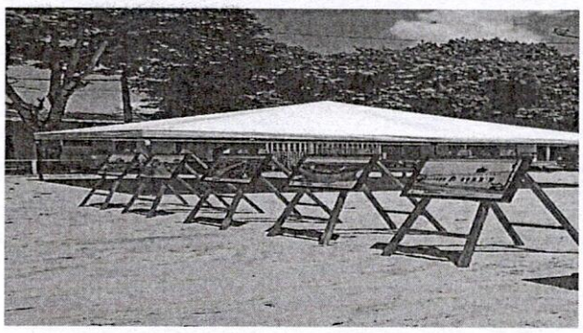
El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico

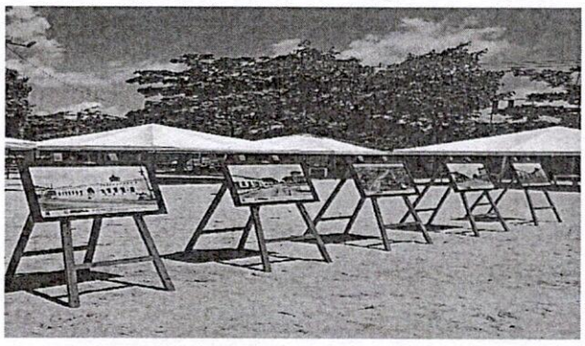
ITEM 5.4.8 Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima de 10 * 6 m.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 CANTIDAD EJECUTADA: 1

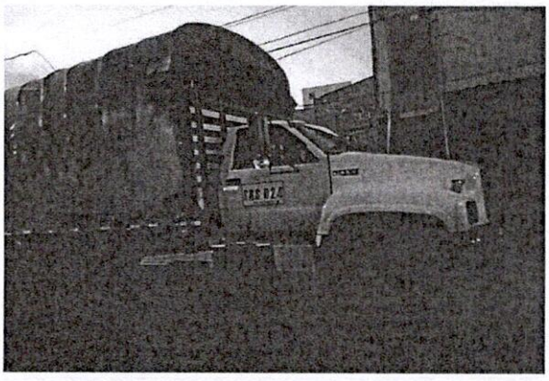
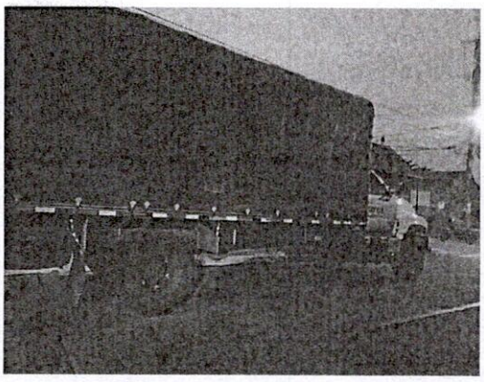
El contratista cumplió con el suministro de la tarima y con los requerimientos establecidos en el anexo técnico

ITEM 5.4.9 Expresión artística y cultural de exposición en vivo de artes audiovisuales, así como el diseño, creación y construcción de escenario con caballetes de madera de exhibición que incluye: caballete en madera.
CANTIDAD CONTRATADA: 20 **CANTIDAD EJECUTADA:** 20




El contratista cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico
5.5 TRANSPORTE: Servicio de transporte de carga en camión capacidad mínima 3 ton prestará los servicios desde y hasta los lugares de las paradas indicadas por el supervisor.
CANTIDAD CONTRATADA: 1 **CANTIDAD EJECUTADA:** 1

El contratista suministró el servicio de camión y cumplió con los requerimientos establecidos en el anexo técnico

Con este último item, culmina la ejecución de la **ORDEN 30 SOMOS BARRIO**. A continuación el resumen financiero de la presente orden 30, en el cual se establece que el valor a pagar de la misma, corresponde a la suma de **CUARENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS SEIS PESOS M/CTE ($44.563.406).**

RESUMEN DE EJECUCION

Somos Barrio Orden de servicio No 30								
ITEM	DETALLE	UNIDAD	TIEMPO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO CONTRATADO	VALOR TOTAL CONTRATADO	UNIDADES EJECUTADAS	VALOR TOTAL EJECUTADO
Otros servicios de artes escénicas, eventos culturales y de entretenimiento en vivo								
1.1	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALES							
2.2.1	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	Presentacion/Evento	1	1	$ 5.085.999,00	$ 5.085.999,00	1	$ 5.085.999,00
2.2.2	Presentación artíastica en modalidad de danza derivado del sectro cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre ortros	Presentacion/Evento	1	1	$ 4.253.000,00	$ 4.253.000,00	1	$ 4.253.000,00
SUBTOTAL INSUMO CADENA DE VALOR MGA						$ 9.338.999,00		$ 9.338.999,00
5.2	MANO DE OBRA CALIFICADA							
5.2.1	Coordinador	Persona/mes	1	1	$ 3.993.800,00	$ 3.993.800,00	1	$ 3.993.800,00
SUBTOTAL INSUMO CADENA DE VALOR MGA						$ 3.993.800,00		$ 3.993.800
1.3	MANO DE OBRA NO CALIFICADA							
5.3.1	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de música.	Persona/event	1	1	$ 309.870,00	$ 309.870,00	1	$ 309.870,00
5.3.2	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de teatro	Persona/event	1	1	$ 309.870,00	$ 309.870,00	1	$ 309.870,00
5.3.3	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de danza	Persona/event	1	1	$ 309.870,00	$ 309.870,00	0	$ -
5.3.4	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artes plásticas	Persona/event	1	1	$ 309.870,00	$ 309.870,00	1	$ 309.870,00
5.3.5	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artesanías	Persona/event	1	1	$ 309.870,00	$ 309.870,00	1	$ 309.870,00
5.3.7	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de gastronomía	Persona/event	1	1	$ 309.870,00	$ 309.870,00	1	$ 309.870,00
5.3.8	Personal graduado en educacion media para prestar servicios como presentador con seis (06) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.	Persona/ evento	1	1	$ 940.690,00	$ 940.690,00	1	$ 940.690,00
5.3.9	personal con educación básica o media para apoyo logístico, con seis meses de experiencia para esarrollar actividades y control de acciones múltiples , por evento	Persona/Turno	1	12	$ 156.862,00	$ 1.882.344,00	12	$ 1.882.344,00
SUBTOTAL INSUMO CADENA DE VALOR MGA						$ 4.682.254,00		$ 4.372.384,00
5.4	MATERIALES							
5.4.1	Servicio de alquiler de sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt	Alquiler/Event	1	1	$ 4.018.219,00	$ 4.018.219,00	1	$ 4.018.219,00
5.4.2	Servicio de alquiler de carpas 4x4 en estructura metalica y lona blanca	Alquiler/Event	1	4	$ 145.145,00	$ 580.580,00	4	$ 580.580,00
5.4.3	Servicio de alquiler de graderia para 200 personas	Alquiler/Event	1	1	$ 6.000.000,00	$ 6.000.000,00	1	$ 6.000.000,00
5.4.4	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminacion 24 luces	Alquiler/Event	1	1	$ 1.950.341,00	$ 1.950.341,00	1	$ 1.950.341,00
5.4.5	Servicio de alquiler de carpas 6x6 en estructura metalica y lona blanca	Alquiler/Event	1	4	$ 381.960,00	$ 1.527.840,00	4	$ 1.527.840,00
5.4.6	Servicio de alquiler de sillas plasticas	Alquiler/Event	1	50	$ 2.000,00	$ 100.000,00	50	$ 100.000,00
5.4.7	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo estructural a dos aguas de 10 * 8 m	Alquiler/Event	1	1	$ 6.310.000,00	$ 6.310.000,00	1	$ 6.310.000,00
5.4.8	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima de 10 * 6 m	Alquiler/Event	1	1	$ 4.100.000,00	$ 4.100.000,00	1	$ 4.100.000,00
5.4.9	Expresión artística y cultural de exposición en vivo de artes audiovisuales, así como el diseño, creación y construcción de escenario con caballetes de madera de exhibición que incluye: caballete en madera.	Día	1	20	$ 41.500,00	$ 830.000,00	20	$ 830.000,00
SUBTOTAL INSUMO CADENA DE VALOR MGA						$ 25.416.980,00		$ 25.416.980,00
5.5	TRANSPORTE							
5.5.1	Servicio de transporte de carga en camión capacidad minima 3 ton prestara los servicios desde y hasta los lugares d elas paradas indicadas por el supervisor	Servicio	N/A	1	$ 1.441.240,00	$ 1.441.240,00	1	$ 1.441.240,00
SUBTOTAL INSUMO CADENA DE VALOR MGA						$ 1.441.240,00		$ 1.441.240,00
					VALOR TOTAL ACTIVIDAD	$ 44.873.273,00		$ 44.563.403,00

EJECUCIÓN FINANCIERA Y CONTABLE

Es de aclarar que en el acta parcial 08 se soporta ejecución parcial de actividades e Ítems por lo anterior no se evidencian descuentos a realizar, toda vez que las actividades continúan su ejecución y esta será cobrada en las siguientes actas.

De acuerdo con lo anterior el valor total a Pagar:
Por la orden de servicio No. 12, por ejecución de actividades BARRIALES – CIRCUITO CULTURAL; es por el valor de **VEINTISIETE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS MCTE ($27.937.475,00).**

Por la orden de servicio 18 (BARRIALES – CRISTO REY – SAN PEDRO CLAVER – LA ESPERANZA - KENNEDY) el valor de **VEINTIÚN MILLONES DOSCIENTOS SESENTA Y CUATRO MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS MCTE ($21.264.249,00).**

Por la Orden de servicio No 21 (BARRIALES CELEBRACION DIA DEL DOCENTE- MADRES COMUNITARIAS CELEBRACION DE EDILES – CELEBRACION DIA DE LA MADRE) por valor de **DIECISIETE MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS MCTE ($17.457.997,00).**

Por la orden de servicio 26 (FIESTAS DEL CORREGIMIENTO EL LLANITO) por valor de **CIENTO SETENTA Y NUEVE MILLONES DOSCIENTOS SETENTA MIL CIENTO TREINTA Y SIETE PESOS MCTE ($179.270.137,00)**, y

Orden de servicio No 30 (SOMOS BARRIO – DIA DE LA MUJER AFROCARIBEÑA) por valor de **CUARENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS TRES PESOS MCTE ($44.563.403,00).**

De acuerdo con lo anterior el valor total a pagar por la presente ACTA PARCIAL 08 es por la suma **DOSCIENTOS NOVENTA MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS SESENTA Y UN PESOS MCTE ($290.493.261).**

El presente informe se firma a los quince (15) días del mes de octubre de 2026. La supervisión de este contrato certifica que se ha cumplido las funciones de verificación, vigilancia y control frente al cumplimiento del objeto del mismo y el cumplimiento del suministro de los ítems requeridos para la realización de las actividades enunciadas en el numeral 4 del presente informe, así como los aportes al Sistema de Seguridad Social y Parafiscales.

En consecuencia, a la revisión generada en cada uno de los componentes que conformaron el Contrato de Prestación de Servicios 3244-26, de los soportes entregados, evidenciamos la trazabilidad de las actividades desarrolladas correspondiente a la ejecución descritos en el alcance y presupuesto del contrato, por lo anterior, se da por finalizado el informe de supervisión partiendo de la buena fe de los documentos entregados por el Contratista.

El presente informe se expide en Barrancabermeja a los quince (15) días del mes de octubre de 2026.

MARCELA HERNANDEZ FLOREZ
Secretaria Distrital de Cultura y Patrimonio (E)
Alcaldía Distrital de Barrancabermeja
Decreto 521 de 2026

	NOMBRE DEL FUNCIONARIO	FIRMA	FECHA
Revisión Jurídica	Xiomara Santamaria	XSG	15/10/26
Revisión Financiera/Contable			
Revisión Técnica			16/10/26
Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes.			

Corporacion para la sostenibilidad social ambiental y economica CRECER
NIT 900.586.029-2
CRA 18 NO 47 26
Tel: (037) 6010450
Barrancabermeja - Colombia
corpocrecer12@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FVE 1213

Señores	MUNICIPIO DE BARRANCABERMEJA		
NIT	890.201.900-6	**Teléfono**	(037) 6115555
Dirección	carrera 5 N° 50-43 sector comercial	**Ciudad**	Barrancabermeja - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/10/2026, 13:11
Expedición	06/10/2026, 14:04
Vencimiento	06/10/2026

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Valor Impto.Cargo	Vr. Total
1	Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.	2.00	3,573,949.58	1,358,100.84	8,506,000.00
2	Presentación artística de Artista solista con instrumento	1.00	420,168.07	79,831.93	500,000.00
3	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para tarima en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima 10m* 6 m, 1,5 m	1.00	3,445,378.15	654,621.85	4,100,000.00
4	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica.	5.00	121,970.59	115,872.06	725,725.01
5	Circuito cultural "Cultura, Historias, Relato y Encanto"	40.00	134,453.79	1,021,848.80	6,400,000.40
6	Servicio de sistema de amplificación de sonido profesional menor a 2.500 watt: magnitud mínima: mixer o consola de hasta 8 canales, cabinas activas o pasivas, amplificador de 1.500 vatios si lo requiere el sistema,1 micrófono inalámbrico de mano uhf línea profesional, sistema eléctrico y cableado necesario. Incluye instalación, desinstalación, transporte	1.00	1,172,899.16	222,850.84	1,395,750.00
7	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo estructural a dos aguas de 10 * 8 m	1.00	5,302,521.01	1,007,478.99	6,310,000.00
8	Refrigerios compuesto por un solido de carne o pollo de mínimo 70 gr y un liquido mínimo de 200 ml . Empaque individual cuando se requiera. Manejo de protocolos en manipulación de alimentos.	500.00	15,765.00	0.00	7,882,500.00
9	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	1.00	4,273,948.74	812,050.26	5,085,999.00
10	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	3.00	1,848,739.50	1,053,781.52	6,600,000.02
11	Allquiler silla plástica tipo evento sin apoyo brazos y mínimo de 50cms de altura en su asiento. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje y organización de las mismas. Silla para una jornada de un día	150.00	1,680.67	47,899.10	299,999.60
12	Servicio de sistema de amplificación de sonido profesional menor a 2.500 watt: magnitud mínima: mixer o consola de hasta 8 canales, cabinas activas o pasivas, amplificador de 1.500 vatios si lo requiere el sistema,1 micrófono inalámbrico de mano uhf línea profesional, sistema eléctrico y cableado necesario. Incluye instalación, desinstalación, transporte	1.00	1,172,899.16	222,850.84	1,395,750.00
13	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	3.00	4,273,948.74	2,436,150.78	15,257,997.00
14	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	1.00	1,848,739.50	351,260.51	2,200,000.01
15	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	3.00	4,273,948.74	2,436,150.78	15,257,997.00
16	Presentación artística, en modalidad de danza derivado del sector cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre otros.	3.00	3,573,949.58	2,037,151.26	12,759,000.00
17	Presentación artística y cultural en la modalidad de DJ, con un repertorio variado que incluye géneros como electrónica, urbana, tropical, pop, entre otros.	1.00	1,021,428.57	194,071.43	1,215,500.00
18	Presentacion artistica de agrupacion musical de diferentes generos de talla local, con no menos de ocho integrantes.	1.00	5,105,714.29	970,085.72	6,075,800.01
19	Presentacion artistica de agrupacion musical de talla nacional con 10 integrantes con trayectoria nacional.Puede ser pop, tropical,	1.00	75,630,252.10	14,369,747.90	90,000,000.00

Fabricante Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - Nit 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Valor Impto.Cargo	Vr. Total
	vallenato, folclórico				
20	presentación artística de talla local - ensamble artistico compuesto por las disciplinas danza, música y teatro conformado por mínimo 12 artistas en un mismo acto	1.00	8,403,361.35	1,596,638.66	10,000,000.01
21	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para tarima en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima 10m* 6 m, 1,5 m	1.00	3,445,378.15	654,621.85	4,100,000.00
22	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo 12 * 8 * 7 m a dos aguas	1.00	4,790,588.23	910,211.76	5,700,799.99
23	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de Pantalla Led pich 6 mm de 4*3 m	1.00	3,530,653.78	670,824.22	4,201,478.00
24	Servicio de Baños móviles con servicio de aseo. Incluye transporte, cargue y descargue, montaje y desmontaje.	6.00	267,479.00	304,926.06	1,909,800.06
25	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario para equipos de iluminación en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de carpa 4 * 4 en estructura metálica.	6.00	121,970.59	139,046.47	870,870.01
26	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: planta eléctrica de 110 kva: trifásica, insonora y con un operario con disponibilidad completa. Incluye combustible y su respectivo suministro. Así como el transporte, instalación y desinstalación de los equipos. Planta eléctrica para jornada de un día.	1.00	3,251,917.65	617,864.35	3,869,782.00
27	Servicio artístico para la escenografía de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminacion 24 luces	1.00	1,638,942.02	311,398.98	1,950,341.00
28	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt	1.00	3,376,654.62	641,564.38	4,018,219.00
29	Personal graduado en educación media con seis (6) meses de experiencia para desarrollar actividades de atención, registro y control de acciones múltiples generadas en las actividades a desarrollarse	10.00	131,816.80	250,451.92	1,568,619.92
30	Personal graduado en educacion media para prestar servicios como presentador con seis (06) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.	1.00	790,495.80	150,194.20	940,690.00
31	Servicio de transporte de carga en camion con capacidad minima de 3 Toneladas, se prestara el servicio desde y hasta los lugares dispuestos por la Secretaria de cultura, turismo y patrimonio del distrito de Barrancabermeja para el desarrollo de las actividades y de manera viceversa	1.00	1,211,126.05	230,113.95	1,441,240.00
32	PAGO DE DERECHOS DE AUTOR PARA EVENTOS INSITTUCIONALES CON PRESENTACION DE ARTISTAS MUSICALES EN VIVO	1.00	5,840,336.14	1,109,663.87	6,950,000.01
33	DISEÑO Y ELABORACION DE PLANES DE CONTINGENCIA , REVISIÓN, APROBACION Y PAGO DE PLAN DE CONTINGENCIA ANTE BOMBEROS.	1.00	2,899,159.66	550,840.34	3,450,000.00
34	SERVICIO DE ASEO PARA EVENTOS INSTITUCIONALES DESARROLLADOS EN ESPACIOS ABIERTOS	1.00	1,352,941.18	257,058.82	1,610,000.00
35	APOYO DE ORGANISMO DE EMERGENCIA PARA EL ACOMPAÑAMIENTO DEL EVENTO. INCLUYE 1 AMBULANCIA Y TRIPULACIÓN (CONDUCTOR Y UN VOLUNTARIO). CON DURACIÓN DE HASTA 4 HORAS. (BOMBEROS)	1.00	1,159,663.87	220,336.14	1,380,000.01
36	Presentación artística de agrupación musical local con 6 integrantes. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico, alternativo, rock, banda, entre otros.	1.00	4,273,948.74	812,050.26	5,085,999.00
37	Presentación artíastica en modalidad de danza derivado del sectro cultural mínimo 6 integrantes. La puesta en escena incluirá géneros como folclórico, contemporáneo, urbano, ballet, salsa, tango, danza moderna, y fusiones multiculturales, entre ortros	1.00	3,573,949.58	679,050.42	4,253,000.00
38	Coordinador	1.00	3,356,134.45	637,665.55	3,993,800.00
39	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de música.	1.00	260,394.96	49,475.04	309,870.00
40	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de teatro	1.00	260,394.96	49,475.04	309,870.00
41	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artes plásticas	1.00	260,394.97	49,475.04	309,870.01
42	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de artesanías	1.00	260,394.96	49,475.04	309,870.00

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Valor Impto.Cargo	Vr. Total
43	Gestor cultural con seis (6) meses de experiencia en procesos pedagógicos relacionados con el área de gastronomía	1.00	260,394.96	49,475.04	309,870.00
44	Personal graduado en educacion media para prestar servicios como presentador con seis (06) meses de experiencia en la conducción de eventos artísticos y culturales de carácter formal.	1.00	790,495.79	150,194.20	940,689.99
45	personal con educación básica o media para apoyo logístico, con seis meses de experiencia para esarrollar actividades y control de acciones múltiples , por evento	12.00	131,816.81	300,542.33	1,882,344.05
46	Servicio de alquiler de sistema de amplificación de sonido no menor a 10.000 watt	1.00	3,376,654.62	641,564.38	4,018,219.00
47	Servicio de alquiler de carpas 4x4 en estructura metalica y lona blanca	4.00	121,970.59	92,697.65	580,580.01
48	Servicio de alquiler de graderia para 200 personas	1.00	5,042,016.81	957,983.19	6,000,000.00
49	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario que incluye: Servicio de alquiler de sistema de iluminacion 24 luces	1.00	1,638,942.02	311,398.98	1,950,341.00
50	Servicio de alquiler de carpas 6x6 en estructura metalica y lona blanca	4.00	320,974.79	243,940.84	1,527,840.00
51	Servicio de alquiler de sillas plasticas	50.00	1,680.67	15,966.37	99,999.87
52	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de techo estructural a dos aguas de 10 * 8 m	1.00	5,302,521.01	1,007,478.99	6,310,000.00
53	Servicio artístico para la escenografia de los espectáculos públicos de las artes escénicas para la realización de diseño, creación y construcción de escenario en el desarrollo de la actividad artística y cultural que incluye: Servicio de tarima de 10 * 6 m	1.00	3,445,378.15	654,621.85	4,100,000.00
54	Expresión artística y cultural de exposición en vivo de artes audiovisuales, así como el diseño, creación y construcción de escenario con caballetes de madera de exhibición que incluye: caballete en madera.	20.00	34,873.95	132,521.01	830,000.01
55	Servicio de transporte de carga en camión capacidad minima 3 ton prestara los servicios desde y hasta los lugares d elas paradas indicadas por el supervisor	1.00	1,211,126.05	230,113.95	1,441,240.00

Total ítems: 55

Total Bruto	245,370,534.45
IVA 19%	45,122,726.55
Total a Pagar	290,493,261.00

Valor en Letras:
Doscientos noventa millones cuatrocientos noventa y tres mil doscientos sesenta y un pesos m/cte

Forma de pago:
Contado

Medio de pago:
Desembolso Crédito plus (CCD+) - Transferencia $ 290,493,261.00

Observaciones:

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización Electrónica 18764113584782 aprobado en 20260804 prefijo FVE desde el número 1201 al 1300 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 6X1000
CUFE: 6f46fbc79382fe70ae0cbca975a014a5e905d5d55a4d4aab49fea04b9d61f714307ddced4ccae76389d0b3665db42303

Certificación Bancaria

Lunes, 5 de octubre de 2026

Señores:
A quien pueda interesar

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que **CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTA** identificado(a) con NIT. **900586029** a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
Cuenta de Ahorro	496-752976-30	2017/04/11	Activa

*Importante: Esta constancia sólo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números: Medellín - Local: (57- 4) 510 90 00 - Bogotá - Local (57- 1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57- 5) 361 88 88 - Cali - Local: (57- 2) 554 05 05 - Resto país 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA
BANCOLOMBIA S.A. Establecimiento Bancario.

Liliana Ospina Restrepo
LIDER LINEA DE CONOCIMIENTO - LDC AUTOSERVICIOS
BANCOLOMBIA S.A.

Bancolombia

enlace operativo

SuAporte | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2026-06-03, 03:02:30 PM **Tipo Planilla:** E: PLANILLA EMPLEADOS EMPRESAS. **Numéro Planilla:** 85810659

Periodo Cotización: mayo de 2026 **Periodo Servicio:** junio de 2026

PAGADO 03/06/2026

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL Y ECONOMICA CRECER		
Documento	NI900586029	**Dirección**	CL 24 #15 - 12
Tipo de Empresa	EMPLEADOR	**Teléfono**	62021121
Tipo Persona	JURÍDICA	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	BARRANCABERMEJA	**Departamento**	SANTANDER
Representante Legal	ARCE ROSADO SILDANA MILENA	**Identificación**	CC 1096200665
Total Afiliados	2	**ARP**	ARL SURA

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales					Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	ING	RET	RET P	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 1096200665	SILDANA MILENA ROSADO ARCE	01	00																	0	30	30	30	30	(230301) PORVENIR	$ 1.750.905	$ 280.200	(EPS037) NUEVA EPS	$ 1.750.905	$ 70.100	0,522	$ 1.750.905	$ 9.200	(CCF39) CAJASAN	$ 1.750.905	$ 70.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 429.600
CC 1096201443	CINDY YULIANA RAIGOSA INCAPIE	01	00																	0	30	30	30	30	(230301) PORVENIR	$ 1.750.905	$ 280.200	(EPS005) EPS SANITAS	$ 1.750.905	$ 70.100	0,522	$ 1.750.905	$ 9.200	(CCF39) CAJASAN	$ 1.750.905	$ 70.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 429.600

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 560.400	$ 140.200	$ 18.400	$ 140.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 859.200	$ 0	$ 859.200

Enlace Operativo – Línea Expertos en PILA: Barranquilla (605) 385 24 44 · Bogotá (601) 742 44 88 · Bucaramanga (607) 697 87 27 · Cali (602) 485 94 44 · Cartagena (605) 693 77 27 · Pereira (606) 340 13 27 · Manizales (606) 892 80 27 · Medellín (604) 604 27 27 ·
Desde otras ciudades: 01 8000 51 99 77 · WhatsApp: 3164416952

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

EXPERTOS en PILA

enlace operativo

SuAporte | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2026-07-06, 09:39:10 AM **Tipo Planilla:** E: PLANILLA EMPLEADOS EMPRESAS. **Numéro Planilla:** 86063849

Periodo Cotización: junio de 2026 **Periodo Servicio:** julio de 2026

PAGADO 06/07/2026

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL Y ECONOMICA CRECER		
Documento	NI900586029	**Dirección**	CL 24 #15 - 12
Tipo de Empresa	EMPLEADOR	**Teléfono**	62021121
Tipo Persona	JURÍDICA	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	BARRANCABERMEJA	**Departamento**	SANTANDER
Representante Legal	ARCE ROSADO SILDANA MILENA	**Identificación**	CC 1096200665
Total Afiliados	2	**ARP**	ARL SURA

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales					Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	ING	RET	RET P	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 1096200665	SILDANA MILENA ROSADO ARCE	01	00																	0	30	30	30	30	(230301) PORVENIR	$ 1.750.905	$ 280.200	(EPS037) NUEVA EPS	$ 1.750.905	$ 70.100	0,522	$ 1.750.905	$ 9.200	(CCF39) CAJASAN	$ 1.750.905	$ 70.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 429.600
CC 1096201443	CINDY YULIANA RAIGOSA INCAPIE	01	00																	0	30	30	30	30	(230301) PORVENIR	$ 1.750.905	$ 280.200	(EPS005) EPS SANITAS	$ 1.750.905	$ 70.100	0,522	$ 1.750.905	$ 9.200	(CCF39) CAJASAN	$ 1.750.905	$ 70.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 429.600

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 560.400	$ 140.200	$ 18.400	$ 140.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 859.200	$ 0	$ 859.200

Enlace Operativo – Línea Expertos en PILA: Barranquilla (605) 385 24 44 · Bogotá (601) 742 44 88 · Bucaramanga (607) 697 87 27 · Cali (602) 485 94 44 · Cartagena (605) 693 77 27 · Pereira (606) 340 13 27 · Manizales (606) 892 80 27 · Medellín (604) 604 27 27 · Desde otras ciudades: 01 8000 51 99 77 · WhatsApp: 3164416952

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

EXPERTOS en PILA

SuAporte | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2026-08-05, 11:02:34 AM **Tipo Planilla:** E: PLANILLA EMPLEADOS EMPRESAS. **Numéro Planilla:** 86708593

Periodo Cotización: julio de 2026 **Periodo Servicio:** agosto de 2026

PAGADO 05/08/2026

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL Y ECONOMICA CRECER		
Documento	NI900586029	**Dirección**	CL 24 #15 - 12
Tipo de Empresa	EMPLEADOR	**Teléfono**	62021121
Tipo Persona	JURÍDICA	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	BARRANCABERMEJA	**Departamento**	SANTANDER
Representante Legal	ARCE ROSADO SILDANA MILENA	**Identificación**	CC 1096200665
Total Afiliados	2	**ARP**	ARL SURA

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																	Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales					Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	ING	RET	RET P.	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 1096200665	SILDANA MILENA ROSADO ARCE	01	00																	0	30	30	30	30	(230301) PORVENIR	$ 1.750.905	$ 280.200	(EPS037) NUEVA EPS	$ 1.750.905	$ 70.100	0,522	$ 1.750.905	$ 9.200	(CCF39) CAJASAN	$ 1.750.905	$ 70.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 429.600
CC 1096201443	CINDY YULIANA RAIGOSA INCAPIE	01	00																	0	30	30	30	30	(230301) PORVENIR	$ 1.750.905	$ 280.200	(EPS005) EPS SANITAS	$ 1.750.905	$ 70.100	0,522	$ 1.750.905	$ 9.200	(CCF39) CAJASAN	$ 1.750.905	$ 70.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 429.600

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 3.501.810	$ 560.400	$ 140.200	$ 18.400	$ 140.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 859.200	$ 0	$ 859.200

Enlace Operativo – Línea Expertos en PILA: Barranquilla (605) 385 24 44 · Bogotá (601) 742 44 88 · Bucaramanga (607) 697 87 27 · Cali (602) 485 94 44 · Cartagena (605) 693 77 27 · Pereira (606) 340 13 27 · Manizales (606) 892 80 27 · Medellín (604) 604 27 27 ·
Desde otras ciudades: 01 8000 51 99 77 · WhatsApp: 3164416952

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 1 3 Actualización de oficio

4. Número de formulario 141201467889

(415)7707212489984(8020) 000014120146788 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
9 0 0 5 8 6 0 2 9	2	Impuestos y Aduanas de Barrancabermeja	2 9	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	
Persona jurídica 1			

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres

35. Razón social
CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL, AMBIENTAL Y ECONOMICA - CRECER

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Santander 6 8	Barrancabermeja 0 8 1

41. Dirección principal
CR 18 47 26 BRR BUENOS AIRES

42. Correo electrónico corpocrecer12@gmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	3 2 1 7 1 1 0 5 0 9	3 1 3 4 4 2 0 3 8 0

CLASIFICACIÓN

Actividad económica

Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		Ocupación	
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código 1	2	51. Código	52. Número establecimientos
9 4 9 9	2 0 1 3 0 1 2 2	4 6 4 5	2 0 2 0 0 2 0 4	4 6 4 4	8 2 3 0		

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	5	7	1	4	4	2	4	8	5	2	5	5														

05- Impto. renta y compl. régimen ordinar
07- Retención en la fuente a título de rent
14- Informante de exogena
42- Obligado a llevar contabilidad
48 - Impuesto sobre las ventas - IVA
52 - Facturador electrónico
55 - Informante de Beneficiarios Finales

Usuarios aduaneros

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
54. Código																				

Exportadores

55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2025-08-26 / 09:04:32PM

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.
Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.
Firma autorizada:

984. Nombre ACTUACIÓN DE OFICIO AUTOMÁTICA
985. Cargo

Fecha generación documento PDF: 06-10-2026 08:08:14AM

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 141201467889

(415)7707212489984(8020) 000014120146788 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
9 0 0 5 8 6 0 2 9	2	Impuestos y Aduanas de Barrancabermeja	2 9	

Características y formas de las organizaciones

62. Naturaleza	2	63. Formas asociativas		64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados	
65. Fondos		66. Cooperativas		67. Sociedades y organismos extranjeros	
68. Sin personería jurídica		69. Otras organizaciones no clasificadas	8	70. Beneficio	2

Constitución, Registro y Última Reforma

Documento	1. Constitución	2. Reforma
71. Clase	0 1	0 1
72. Número	0 0 0 0 1	2
73. Fecha	2 0 1 2 1 2 1 5	2 0 1 6 0 3 0 9
74. Número de notaría		
75. Entidad de registro	0 3	0 3
76. Fecha de registro	2 0 1 3 0 1 2 3	2 0 1 6 0 3 1 2
77. No. Matrícula mercantil	0 0 S 0 5 0 3 2 6 2	1 3 5 3 0
78. Departamento	6 8	6 8
79. Ciudad/Municipio	0 8 1	2

Composición del Capital

82. Nacional	1 0 0 %
83. Nacional público	0 . 0 %
84. Nacional privado	1 0 0 . 0 %
85. Extranjero	0 %
86. Extranjero público	0 . 0 %
87. Extranjero privado	0 . 0 %

Vigencia

80. Desde	2 0 1 2 1 2 1 5
81. Hasta	2 0 6 6 0 6 1 3

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control: Gobernación — 9

Estado y Beneficio

Item	89. Estado actual	90. Fecha cambio de estado	91. Número de Identificación Tributaria (NIT)	92. DV
1	8 1	2 0 1 6 0 6 2 4		-
2				-
3				-
4				-
5				-

Vinculación económica

93. Vinculación económica	94. Nombre del grupo económico y/o empresarial	95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	96. DV.

97. Nombre o razón social de la matriz o controlante

170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior	171. País	172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	

173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Representación

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 141201467889

(415)7707212489984(8020) **000014120146788 9**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
9 0 0 5 8 6 0 2 9	2	Impuestos y Aduanas de Barrancabermeja	2 9	

Representación

1

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
REPRS LEGAL PRIN 1 8	2 0 2 1 0 3 0 1

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadaní 1 3	1 0 9 6 2 0 0 6 6 5		

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres
ROSADO	ARCE	SILDANA	MILENA

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

2

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

3

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

4

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

5

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 141201467889

(415)7707212489984(8020) **000014120146788 9**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
9 0 0 5 8 6 0 2 9	2	Impuestos y Aduanas de Barrancabermeja	2 9	

Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones Temporales

1

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad
Cédula de Ciudada 1 3	1 0 9 6 2 0 1 4 4 3		COLOMBIA 1 6 9

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres
RAIGOSA	INCAPIE	CINDY	YULIANA

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro
		2 0 1 6 0 6 2 3	

2

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad
Cédula de Ciudada 1 3	1 0 9 8 6 6 2 5 9 2		COLOMBIA 1 6 9

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres
CARREÑO	COMAS	LICETH	

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro
		2 0 1 6 0 6 2 3	

3

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro

4

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro

5

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Revisor Fiscal y Contador

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario 141201467889

(415)7707212489984(8020) **000014120146788 9**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
9 0 0 5 8 6 0 2 9	2	Impuestos y Aduanas de Barrancabermeja	2 9	

Revisor Fiscal y Contador

Revisor fiscal principal

124. Tipo de documento	125. Número de identificación	126. DV	127. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadanía 1 3	1 3 8 5 0 3 3 2		1 3 3 8 4 4 T

128. Primer apellido	129. Segundo apellido	130. Primer nombre	131. Otros nombres
NIETO	EGEA	JUAN	PABLO

132. Número de Identificación Tributaria (NIT)	133. DV	134. Sociedad o firma designada

135. Fecha de nombramiento
2 0 2 2 1 1 1 8

Revisor fiscal suplente

136. Tipo de documento	137. Número de identificación	138. DV	139. Número de tarjeta profesional

140. Primer apellido	141. Segundo apellido	142. Primer nombre	143. Otros nombres

144. Número de Identificación Tributaria (NIT)	145. DV	146. Sociedad o firma designada

147. Fecha de nombramiento

Contador

148. Tipo de documento	149. Número de identificación	150. DV	151. Número de tarjeta profesional

152. Primer apellido	153. Segundo apellido	154. Primer nombre	155. Otros nombres

156. Número de Identificación Tributaria (NIT)	157. DV	158. Sociedad o firma designada

159. Fecha de nombramiento

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO