INCI INSTITUTO NACIONAL PARA CIEGOS	FORMATO SOLICITUD DE COTIZACIÓN	Código: OAJ-102-FM-GC-0064
		Versión: 0001
	Proceso: Gestión contractual	Vigencia: 12/12/2022

El Instituto Nacional para Ciegos -INCI, solicita cotizar los siguientes bienes y/o servicios con el fin de elaborar el estudio de mercado y análisis del sector para el objeto relacionado a continuación:
(Relacione el precio de los ítems siempre que cumpla con todas las características técnicas referenciadas, no elimine celdas ni modifique el presente formato).

OBJETO A CONTRATAR: Adquisición de equipos y elementos para el centro audiovisual del Instituto Nacional para Ciegos.

ÍTEM	NOMBRE DEL ELEMENTO / SERVICIO	DESCRIPCIÓN O ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	UNIDAD DE MEDIDA (SI APLICA)	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	VALOR IVA (SI APLICA)	PRECIO UNITARIO TOTAL	PRECIO TOTAL
1	Tarjeta de memoria para grabación de video en 4K a 60 fps	Memoria SDXC de alto rendimiento, diseñada para grabación continua de video en calidad 4K o superior y fotografía profesional en cámaras mirrorless o DSLR. Especificaciones mínimas: Tipo: SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), Capacidad: Mínimo 128 GB, Clase de velocidad: UHS-II (Ultra High Speed), compatible con UHS-I, Velocidad de video: Clase V90 (mínimo garantizado de 90 MB/s para grabación sostenida de video en 4K o 6K), Velocidad de escritura: Mínimo 90 MB/s reales, Velocidad de lectura: Mínimo 250 MB/s, Certificación de uso profesional: Soporte para video 4K UHD, 6K o superior sin pérdida de fotogramas Compatibilidad: Con cámaras que usen ranura SD (no microSD), como Sony Alpha y similares. Resistente a agua, golpes, temperaturas extremas y rayos X.	Unidad	1		0	0	0
2	Adaptador de 12 voltios para Disco Duro Seagate	Cable de alimentación de repuesto de 12 V para disco duro Seagate. Adaptador de disco duro externo 8 TB.	Unidad	1		0	0	0
3	Memoria RAM	DDR4, 8 GB, 2666 MHz, DIMM.	Unidad	1		0	0	0
4	Monitor de cámara	6 pulgadas 4k Ultra HD para fotos y videos con opción de entrada y salida HDMI/SDI integrada, adecuado para su uso en condiciones exteriores e interiores. debe ser compatible con la cámara Sonv 6700.	Unidad	1		0	0	0
5	Micrófonos inalámbricos lavalier dual para grabación audiovisual	Micrófonos inalámbricos tipo lavalier para captura de audio profesional en producciones audiovisuales, entrevistas y grabación en campo, con capacidad de grabación simultánea de dos fuentes mediante mínimo 2 transmisores independientes incluidos; tipo de micrófono lavalier de condensador con patrón polar omnidireccional (captación 360°), sistema inalámbrico digital, frecuencia de respuesta mínima de 20 Hz a 20 kHz, alta sensibilidad (mínimo 110 dB o equivalente), indicadores LED de encendido y estado; transmisores con sistema de fijación mediante clip y acoplamiento magnético integrado para instalación rápida, segura y discreta en vestuario; conectividad y compatibilidad: salida de audio mediante conector jack compatible con cámaras tipo Sony Alpha (modelos como a6700, 7C y similares), con compatibilidad adicional para conexión a dispositivos móviles, computadores y tablets; que incluya receptor con conexión directa mediante puerto USB tipo C para celulares y receptor compatible para conexión a cámaras tipo Sony Alpha; alimentación mediante baterías recargables integradas en transmisores y receptor con autonomía mínima para jornadas de grabación (recomendado mínimo 6–8 horas); diseño compacto, portátil y ligero, fabricado en materiales resistentes de uso profesional; estabilidad de transmisión sin interferencias en entornos urbanos, baja latencia para adecuada sincronización de audio y video y alcance mínimo de operación de 100 metros en línea de vista.	Unidad	1		0	0	0
6	Cámara digital cinematográfica de óptica intercambiable (APS-C / Super 35)	Cámara digital de óptica intercambiable tipo mirrorless, diseñada específicamente para producción audiovisual profesional y cinematográfica, con sensor tipo APS-C (Super 35) de mínimo 24 megapíxeles y procesador de imagen de alto rendimiento; capacidad de grabación de video en resolución 4K UHD hasta 120 fps sin recorte, con muestreo de color 4:2:2 en 10 bits y compatibilidad con códecs profesionales tipo All-Intra y Long GOP; perfiles de imagen logarítmicos y cinematográficos para etalonaje (tipo S-Log o equivalente) y rango dinámico mínimo de 14 pasos; sistema de disipación térmica activa mediante ventilación interna integrada que permita grabación continua prolongada sin limitaciones por sobrecalentamiento; tiempo mínimo de grabación continua de al menos 60 minutos en 4K sin interrupciones; sistema de enfoque automático avanzado con detección y seguimiento en tiempo real (rostro, ojos y sujetos), estabilización de imagen de mínimo 5 ejes (IBIS) o equivalente; cuerpo con diseño orientado a video, con múltiples puntos de anclaje para accesorios (roscas tipo 1/4"), pantalla totalmente articulada y controles optimizados para grabación; entradas de audio profesionales mediante conector jack 3.5 mm y compatibilidad con interfaces de audio externas tipo XLR; salida HDMI de tamaño completo con señal limpia 4:2:2 de 10 bits para grabación externa; almacenamiento dual compatible con tarjetas SD UHS-II o superior o CFexpress tipo A; conectividad mediante puerto USB tipo C de alta velocidad; incluye batería recargable original de fábrica y compatibilidad con baterías adicionales para jornadas extendidas de grabación; construcción robusta en aleación metálica, diseñada para uso intensivo en producción audiovisual profesional.	Unidad	1		0	0	0
7	Disco duro de estado sólido	Sistema de almacenamiento externo de estado sólido (SSD) portátil de alto rendimiento, diseñado para transferencia, respaldo y edición de archivos audiovisuales de gran tamaño; capacidad de almacenamiento mínima de 8 TB; tecnología de almacenamiento tipo NAND Flash con arquitectura NVMe (no SATA) o equivalente para alto desempeño; velocidad de lectura mínima de 1000 MB/s y velocidad de escritura mínima de 900 MB/s, con velocidades sostenidas reales no inferiores a estos valores en transferencias prolongadas; interfaz de conexión mediante puerto USB tipo C con compatibilidad con estándares USB 3.2 Gen 2 o superior; alimentación directa por bus USB (sin necesidad de fuente externa); compatibilidad con computadores, dispositivos móviles y tablets; diseño compacto, portátil y resistente para uso en campo; carcasa con materiales resistentes a golpes, vibraciones, polvo y salpicaduras; sistema de disipación térmica eficiente que garantice estabilidad en el rendimiento durante uso continuo; incluye cable de conexión USB tipo C a USB tipo C y cable o adaptador adicional compatible con otros dispositivos; funcionamiento tipo plug and play sin necesidad de instalación de controladores; apto para flujos de trabajo profesionales como edición de video en alta resolución (4K o superior), fotografía y almacenamiento de proyectos audiovisuales.	Unidad	1		0	0	0
8	Teleprompter	Sistema de teleprompter portátil compacto para producción audiovisual, diseñado para uso con cámaras mirrorless y DSLR en entornos de grabación profesional; estructura plegable, ligera y de fácil transporte que permita montaje rápido en campo; compatible con cámaras tipo Sony Alpha (modelos como a6700, A7C y similares); sistema óptico basado en vidrio divisor de haz (beam splitter) de alta transparencia que permita la lectura del texto sin afectar la captura de imagen, garantizando contacto visual directo con la cámara; soporte frontal para dispositivos móviles (smartphone o tablet) que funcionen como monitor de lectura, con tamaño compatible entre 5" y 10" mínimo; estructura con parasol o cubierta que evite filtraciones de luz y reflejos indeseados; sistema de montaje mediante roscas estándar de 1/4" compatible con trípodes y rigs de cámara; incluye trípode resistente y ajustable para soporte del sistema completo; compatibilidad con lentes intercambiables mediante anillos adaptadores de diferentes diámetros (mínimo entre 49 mm y 77 mm); diseño que permita uso con lentes gran angular sin viñeteo visible (mínimo equivalente a 24–35 mm); incluye control remoto inalámbrico (Bluetooth o equivalente) para manejo de reproducción de texto; que incluya accesorios necesarios para su funcionamiento con dispositivos móviles; funcionamiento mediante aplicaciones de lectura de guion en dispositivos móviles (no requiere alimentación eléctrica propia ni baterías); construcción en materiales resistentes de uso profesional, con diseño compacto, portátil y estable; apto para grabación de entrevistas, contenido institucional, presentaciones y producción audiovisual en campo.	Unidad	1		0	0	0

Agradecemos diligenciar la siguiente información:

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL		**NIT**				
DIRECCIÓN		**CIUDAD**				
CONTACTO COMERCIAL		**TELÉFONO / CELULAR:**				
CORREO ELECTRÓNICO		**¿HA CONTRATADO CON EL ESTADO?**	**SI**		**NO**	
EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL OBJETO A CONTRATAR		**¿SE ENCUENTRA INSCRITO EN EL SECOP II?**	**SI**		**NO**	

Cualquier duda al respecto, puede comunicarse con **Juan Carlos Sáenz Rodríguez** al teléfono **3846666 Ext. 104**, dirección **Carrera 13 # 34 - 91** y/o al correo electrónico **jsaenz@inci.gov.co**