

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Tipología

General - MGA esquema SUIFPs

Código BPIN

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 03/07/2024 14:34:03

Identificador: 101716
7

Formulador Ciudadano: MAVIS TERESA DE LA OSSA MARTINEZ

Formulador Oficial :

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL 2024-2027 "CÓRDOBA LO TIENE TODO PARA ESTAR A OTRO NIVEL"

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Córdoba equitativa e incluyente

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Bajo desarrollo cultural y artístico en el departamento de Córdoba

Descripción de la situación existente con respecto al problema

El departamento de Córdoba cuenta con un gran número de artistas, agrupaciones y procesos culturales en las áreas de danza, música, teatro, artes visuales y demás; estos procesos son de gran calidad y representan la tradición, folclor e idiosincrasia de nuestra región. En contraste con los procesos artísticos, Córdoba cuenta con muy pocos espacios y eventos que promuevan la participación, formación, circulación, dotación y fortalecimiento de nuestros artistas y procesos artísticos y culturales en general, así como el buen uso del tiempo libre, el goce colectivo y la convivencia pacífica.

Por lo que, aún existe un déficit de eventos artísticos y culturales que permita aumentar la oferta y cobertura que ayude a generar mayor participación y proyección de artistas, gestores y colectivos culturales; al tiempo, que se incremente la oferta de espacios para el disfrute, aprovechamiento y goce del arte y la cultura de la población en general.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Durante el año 2024 el número de eventos artísticos y culturales (festividades, capacitaciones, dotaciones, circulación y demás) que se realizaron y/o apoyaron por el ente departamental fue de 20, en los cuales se beneficiaron cerca de 700.000 personas que asistieron como espectadores; también se beneficiaron más de mil artistas y agentes culturales del Departamento quienes encontraron en dichos eventos espacios laborales, de promoción y circulación de sus productos artísticos según registros de la Secretaría Departamental de Cultura.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Limitados espacios para la participación de la población en eventos artísticos y culturales	1.1 Insuficiente oferta de eventos culturales y artísticos
	1.2 Pocas iniciativas que canalicen recursos de inversión para fortalecer el sector cultural
2. Pocos estímulos entregados a gestores culturales	2.3 Escasa visibilidad de los artistas y gestores culturales
	2.4 Limitados espacios para la muestra de procesos y productos artísticos y culturales
3. Insuficiente fortalecimiento de los consejeros de cultura	3.5 Baja participación de los agentes culturales en los Consejos de cultura municipales
	3.6 Poco acompañamiento institucional a los Consejos de cultura municipales
4. Poca asistencia técnica a los procesos de gestión artística y cultural del departamento	4.7 Bajos conocimientos en gestión artística y cultural
	4.8 Reducidos espacios para la formación en gestión artística

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Poco reconocimiento de los grupos, organizaciones culturales y artistas por parte de la comunidad.	1.1 Disminución de grupos y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba
	1.2 Pérdida de la memoria e identidad cultural
2. Limitada oferta cultural y artística en el departamento	2.3 Disminución del turismo cultural en el departamento de Córdoba
	2.4 Reducción de los espacios para promover la formación artística y cultural

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Departamental Entidad: Córdoba Posición: Cooperante Intereses o Expectativas: Brindar acceso a una mayor oferta cultural y artística, y el desarrollo de los procesos culturales en el Departamento	Financiera, técnica y supervisión
Actor: Otro Entidad: Población cordobesa Posición: Beneficiario Intereses o Expectativas: Disfrutar activamente de procesos y eventos; además de la participación de los espacios de formación y convivencia pacífica	Asistencia a eventos y procesos de formación
Actor: Otro Entidad: Agentes, gestores culturales, consejeros de cultura del departamento Posición: Beneficiario Intereses o Expectativas: Espacios laborales, de circulación y promoción de sus productos culturales y artísticos, espacios de formación	Talento, participación, puestas en escena y animación de los eventos

02 - Análisis de los participantes

La gobernación de Córdoba aportará los recursos financieros necesarios para la ejecución del proyecto, así como el apoyo técnico en la supervisión del mismo. Se realizará previo al inicio del proyecto la respectiva reunión de socialización con todos los beneficiarios del Proyecto.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

1.914.778

Fuente de la información

DANE PROYECCIONES DE POBLACIÓN A NIVEL DEPARTAMENTAL. PERIODO 2020 – 2050

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Caribe Departamento: Córdoba Municipio: Centro Poblado: Resguardo:	

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

600.000

Fuente de la información

PROYECCIONES DE POBLACIÓN SECRETARIA DE CULTURA NIVEL DEPARTAMENTAL, 2024

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Caribe Departamento: Córdoba Municipio: Centro Poblado: Resguardo:		

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Bajo desarrollo cultural y artístico en el departamento de Córdoba

Objetivo general – Propósito

Promover el desarrollo cultural y artístico en el Departamento, fomentando la participación activa de la población y fortaleciendo la identidad cultural

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Número de registros de obras, actos y contratos	Medido a través de: Número Meta: 8 Tipo de fuente: Informe	DANE - estadísticas por tema: cultura: economía cultural y creativa

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Limitados espacios para la participación de la población en eventos artísticos y culturales	Fomentar espacios para la participación de la población en eventos artísticos y culturales
Causa indirecta 1.1 Insuficiente oferta de eventos culturales y artísticos	Incrementar la oferta de eventos culturales y artísticos
Causa indirecta 1.2 Pocas iniciativas que canalicen recursos de inversión para fortalecer el sector cultural	Crear iniciativas que canalicen recursos de inversión para fortalecer el sector cultural
Causa directa 2 Pocos estímulos entregados a gestores culturales	Potenciar la formación artística y cultural, las artes y los saberes a través de estímulos
Causa indirecta 2.1 Escasa visibilidad de los artistas y gestores culturales	Generar visibilidad de los artistas y gestores culturales
Causa indirecta 2.2 Limitados espacios para la muestra de procesos y productos artísticos y culturales	Aumentar los espacios para la muestra de procesos y productos artísticos y culturales
Causa directa 3 Insuficiente fortalecimiento de los consejeros de cultura	Fortalecer a los consejeros de cultura del Departamento
Causa indirecta 3.1 Baja participación de los agentes culturales en los Consejos de cultura municipales	Aumentar la participación de los agentes culturales en los Consejos de cultura municipales
Causa indirecta 3.2 Poco acompañamiento institucional a los Consejos de cultura municipales	Incrementar el acompañamiento institucional a los Consejos de cultura municipales
Causa directa 4 Poca asistencia técnica a los procesos de gestión artística y cultural del departamento	Fortalecer los procesos de gestión artística y cultural del departamento
Causa indirecta 4.1 Bajos conocimientos en gestión artística y cultural	Potenciar los conocimientos en gestión artística y cultural
Causa indirecta 4.2 Reducidos espacios para la formación en gestión artística	Generar espacios para la formación en gestión artística

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba	Si	Completo
* Campos requeridos		

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

* Campos requeridos

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio
Servicio de promoción de actividades culturales

Medido a través de
Número

Descripción
Apoyo a los municipios del Departamento en la realización de los eventos artísticos y culturales

Descripción de la Demanda
Corresponde al número de Municipios que requieren ser apoyados en la realización de eventos artísticos y culturales

Descripción de la Oferta
Corresponde al número de Municipios apoyados en la realización de eventos artísticos y culturales

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2022	0,00	30,00	-30,00
2023	0,00	30,00	-30,00
2024	0,00	30,00	-30,00
2025	0,00	30,00	-30,00
2026	0,00	30,00	-30,00
2027	0,00	30,00	-30,00

Alternativa: Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

La alternativa seleccionada comprende el desarrollo de las siguientes actividades:

1. Apoyar la realización de Festivales y Eventos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba: se centra en brindar apoyo logístico y financiero para la organización de festivales y eventos culturales en el departamento de Córdoba. Su objetivo es promover y difundir las diversas expresiones artísticas y culturales de la región, fortaleciendo así la identidad cultural y fomentando la participación comunitaria. Además, busca atraer turismo cultural y generar oportunidades económicas para los artistas locales y la comunidad en general.
2. Realizar una convocatoria de estímulos para gestores culturales: consiste en organizar y llevar a cabo una convocatoria para otorgar estímulos a gestores culturales en el departamento de Córdoba. El objetivo es reconocer y apoyar el trabajo de estos agentes, incentivando su labor en la promoción y desarrollo de proyectos culturales.
3. Brindar asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura municipales: se enfoca en proporcionar asistencia técnica especializada a los consejos de cultura en el departamento de Córdoba. El objetivo es fortalecer las capacidades de estos organismos, al mejorar las habilidades y conocimientos de los consejeros de cultura, se busca optimizar la ejecución de iniciativas culturales locales, promoviendo así el desarrollo cultural sostenible y la participación comunitaria en actividades culturales.
4. Brindar asistencia en temas de gestión artística y cultural: Tiene como objetivo ofrecer apoyo especializado en la gestión de proyectos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba. Se proporcionará asesoría en áreas como planificación de eventos, administración de recursos, y desarrollo de estrategias de promoción cultural. El propósito es mejorar la eficiencia y efectividad de las iniciativas culturales locales, asegurando su impacto positivo y sostenibilidad a largo plazo.

Alternativa: Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Caribe Departamento: Córdoba Municipio: Tipo de Agrupación: Agrupación: Latitud: Longitud:	

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Comunicaciones,
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Factores ambientales,
Orden público,
Otros

Alternativa: Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 808.353.000,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** \$ 600.000.000,00

Fomentar espacios para la participación de la población en eventos artísticos y culturales

Producto	Actividad:
1.1 Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto) Medido a través de: Número de eventos de promoción Cantidad: 5,0000 Costo: \$ 600.000.000,00	1.1.1 Apoyar la realización de Festivales y Eventos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba Costo: \$ 600.000.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** \$ 90.000.000,00

Potenciar la formación artística y cultural, las artes y los saberes a través de estímulos

Producto	Actividad:
2.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural Medido a través de: Número de estímulos Cantidad: 10,0000 Costo: \$ 90.000.000,00	2.1.1 Realizar una convocatoria de estímulos para gestores culturales Costo: \$ 90.000.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si

3 - Objetivo específico 3 **Costo:** \$ 30.000.000,00

Fortalecer a los consejeros de cultura del Departamento

Producto	Actividad:
3.1 Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura	3.1.1 Brindar asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura municipales
Medido a través de: Número de personas	Costo: \$ 30.000.000,00
Cantidad: 30,0000	Etapas: Inversión
Costo: \$ 30.000.000,00	Ruta Crítica: Si

4 - Objetivo específico 4 **Costo:** \$ 88.353.000,00

Fortalecer los procesos de gestión artística y cultural del departamento

Producto	Actividad:
4.1 Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	4.1.1 Brindar asistencia en temas de gestión artística y cultural
Medido a través de: Número de personas	Costo: \$ 88.353.000,00
Cantidad: 100,0000	Etapas: Inversión
Costo: \$ 88.353.000,00	Ruta Crítica: Si

Alternativa: Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Actividad 1.1.1 Apoyar la realización de Festivales y Eventos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$60.000.000,00	\$540.000.000,00
Total	\$60.000.000,00	\$540.000.000,00

Periodo	Total
1	\$600.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Realizar una convocatoria de estímulos para gestores culturales

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	\$90.000.000,00
Total	\$90.000.000,00

Periodo	Total
1	\$90.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.1 Brindar asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura municipales

Periodo	Mano de obra calificada
1	\$30.000.000,00
Total	\$30.000.000,00

Periodo	Total
1	\$30.000.000,00
Total	

Actividad 4.1.1 Brindar asistencia en temas de gestión artística y cultural

Periodo	Mano de obra calificada
1	\$88.353.000,00
Total	\$88.353.000,00

Periodo	Total
1	\$88.353.000,00
Total	

Alternativa: Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	De costos	Incremento indiscriminado del precio de los precios	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Incremento de los valores de los proyectos	Realizar estudio de mercado previo al inicio de los procesos contractuales
2-Componente (Productos)	Financieros	Demoras en el desembolso de los recursos	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	Posibles retrasos en la ejecución del proyecto	Gestión interna
3-Actividad y/o Entregable	Administrativos	Demoras en los procesos contractuales	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado	Retrasos en la programación	Reajustar el cronograma de actividades

Alternativa: Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Costos que ahorrarán los asistentes a los eventos artísticos por el no pago de boletería para ingresar

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Pesos

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Corresponde a el número de eventos artísticos y culturales apoyados

Descripción Valor Unitario: El promedio del aporte otorgado por el Departamento en los eventos realizados

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	8,00	\$106.000.000,00	\$848.000.000,00
2	1,00	\$5.500.000,00	\$5.500.000,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
1	\$848.000.000,00	\$848.000.000,00
2	\$5.500.000,00	\$5.500.000,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0
1	\$678.400.000,0	\$0,0	\$0,0	\$682.353.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-3.953.000,0
2	\$4.400.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$4.400.000,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Fortalecimiento de eventos, actividades y procesos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba					
* Campos requeridos					
\$76.786,47	11,31 %	\$1,00	\$1.043,35	\$626.011.926,61	\$30.334,86

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)	\$90.275.229,36
Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	\$6.605.504,59
Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura	\$917.431,19
Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$810.577,98

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Fomentar espacios para la participación de la población en eventos artísticos y culturales

Producto

1.1. Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de: Número de eventos de promoción

Meta total: 5,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	5,0000		

02 - Objetivo 2

2. Potenciar la formación artística y cultural, las artes y los saberes a través de estímulos

Producto

2.1. Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural

Indicador

2.1.1 Estímulos otorgados

Medido a través de: Número de estímulos

Meta total: 10,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	10,0000		

03 - Objetivo 3

3. Fortalecer a los consejeros de cultura del Departamento

Producto

3.1. Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura

Indicador

3.1.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 30,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	30,0000		

04 - Objetivo 4

4. Fortalecer los procesos de gestión artística y cultural del departamento

Producto

4.1. Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural

Indicador

4.1.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 100,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
1	100,0000		

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Informes De Supervisión Realizados

Medido a través de: Número

Código: 9900G050

Fórmula:

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Secretaria de Cultura

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
1	12	Total:	12

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapas	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	Córdoba	Departamentos	Propios	1	\$808.353.000,00
				Total	\$808.353.000,00
	Total Inversión				\$808.353.000,00
Total					\$808.353.000,00

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Promover el desarrollo cultural y artístico en el Departamento, fomentando la participación activa de la población y fortaleciendo la identidad cultural	Número de registros de obras, actos y contratos	Tipo de fuente: Informe Fuente: DANE - estadísticas por tema: cultura: economía cultural y creativa	Realizar estudio de mercado previo al inicio de los procesos contractuales
Componentes (Productos)	1.1 Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)	Eventos de promoción de actividades culturales realizados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión de la vigencia	Gestión interna
	2.1 Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	Estímulos otorgados	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión de la vigencia	
	3.1 Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura	Personas asistidas técnicamente	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión de la vigencia	
	4.1 Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Personas asistidas técnicamente	Tipo de fuente: Informe Fuente: Informe de gestión de la vigencia	
Actividades	1.1.1 - Apoyar la realización de Festivales y Eventos artísticos y culturales en el departamento de Córdoba(*)	Nombre: Informes De Supervisión Realizados Unidad de Medida: Número Meta: 12.0000	Tipo de fuente: Fuente:	Reajustar el cronograma de actividades
	2.1.1 - Realizar una convocatoria de estímulos para gestores culturales(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	3.1.1 - Brindar asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura municipales(*)		Tipo de fuente: Fuente:	
	4.1.1 - Brindar asistencia en temas de gestión artística y cultural(*)		Tipo de fuente: Fuente:	

(*) Actividades con ruta crítica