Beatriz Barros Madrigal
Ingeniería Civil
Construcciones e Interventoría
Nit: 43517263-7

INFORME TÉCNICO DE OBRA Nº3

OBJETO DEL CONTRATO:

CONTRATO DE OBRA N° **LP007 -2026** "CONSTRUCCIÓN DE LA CASA DE LA CULTURA, SEDE BARRIO CUATRO ESQUINAS Y OBRAS COMPLEMENTARIAS – COMUNA 3 MONSEÑOR ALFONSO URIBE JARAMILLO DEL MUNICIPIO DE RIONEGRO, ANTIOQUIA"

Periodo reportado: *01 de Julio - 15 de Julio de 2026*

Contratista: *BEATRIZ BARROS MADRIGAL.*
C.C: 43.517.263

Beatriz Barros Madrigal
Ingeniería Civil
Construcciones e Interventoría
Nit: 43517263-7

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION 3

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO 3

OBJETO DEL INFORME 5

GESTION TECNICA Y COORDINACION DEL PROYECTO 5

Continuidad de la revisión técnica, coordinación interdisciplinaria y actualización documental. 7

Desarrollo, revisión y optimización de diseños complementarios. 8

Coordinación técnica, seguimiento y toma de decisiones del proyecto. 10

DESARROLLO Y EJECUCIÓN DE ESPECIALIDADES TÉCNICAS 15

Sistema ascensor “ESTILO” 15

Intervención, reorganización y adecuación de las redes eléctricas. 16

Intervención y adecuación del sistema hidrosanitario. 17

Morteros, pisos y revoques..... 19

Construcción de elementos de mampostería y adecuaciones estructurales 21

Adecuación del área exterior y preparación de la zona de urbanismo..... 23

Intervención y mantenimiento de la cubierta 25

Gestión de suministros y preparación para las siguientes etapas. 28

ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA EL SIGUIENTE PERIODO.... 29

CONCLUSIONES 32

ANEXOS 37

1. INTRODUCCIÓN.

El presente informe técnico tiene como finalidad documentar las actividades desarrolladas durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, en el marco de la ejecución de las obras de adecuación y culminación de la **Casa de la Cultura del Municipio de Rionegro**.

El periodo reportado corresponde a un intervalo de quince días, establecido con el propósito de ajustar las fechas de corte de los informes técnicos del proyecto. A partir del siguiente periodo, los informes retomarán una periodicidad mensual, comprendida entre el día 15 de cada mes y el día 15 del mes siguiente.

Durante el periodo objeto del presente informe se dio continuidad a las actividades constructivas, técnicas y de coordinación previamente iniciadas, con especial énfasis en la articulación de las diferentes especialidades involucradas en el proyecto. Estas labores estuvieron orientadas a consolidar las condiciones necesarias para la posterior ejecución de acabados arquitectónicos, instalación de cielos rasos, intervención de pisos, montaje del sistema de ascensor y desarrollo de las obras exteriores.

Dentro de las principales gestiones realizadas se destaca el inicio formal de las actividades correspondientes a la especialidad acústica, ejecutadas por la empresa **PHONON**, incluyendo la suscripción del acta de inicio, la revisión de ajustes internos de diseño, la elaboración de elementos en taller y la definición de requerimientos adicionales en materia de mampostería y redes eléctricas.

Así mismo, se avanzó en la coordinación técnica del sistema de ascensor, las adecuaciones eléctricas asociadas a su instalación, la verificación y certificación de elementos estructurales de soporte, la finalización de las intervenciones hidrosanitarias interiores y la recepción del estudio de suelos actualizado para el urbanismo posterior.

De manera paralela, se ejecutaron actividades de mampostería, adecuación de vanos y dinteles, construcción de cuchillas, intervención del sistema de cubierta,

inicio de estucos y preparación de los diferentes frentes requeridos para la continuidad de los acabados arquitectónicos.

El presente documento describe de manera detallada las actividades ejecutadas, las gestiones técnicas adelantadas, las condiciones encontradas durante el periodo y los aspectos que permanecen pendientes para su desarrollo en la siguiente etapa de obra. También se incorporan los respectivos soportes documentales y registros fotográficos que permiten evidenciar el avance alcanzado.

2. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

La Casa de la Cultura del Municipio de Rionegro corresponde a una edificación de carácter institucional destinada al desarrollo de actividades culturales, artísticas, educativas y comunitarias para la población del municipio.

El proyecto fue concebido como un equipamiento cultural de uso público, compuesto por cuatro (4) niveles, en los cuales se distribuyen diferentes espacios destinados al desarrollo de actividades administrativas, académicas, artísticas y de formación cultural.

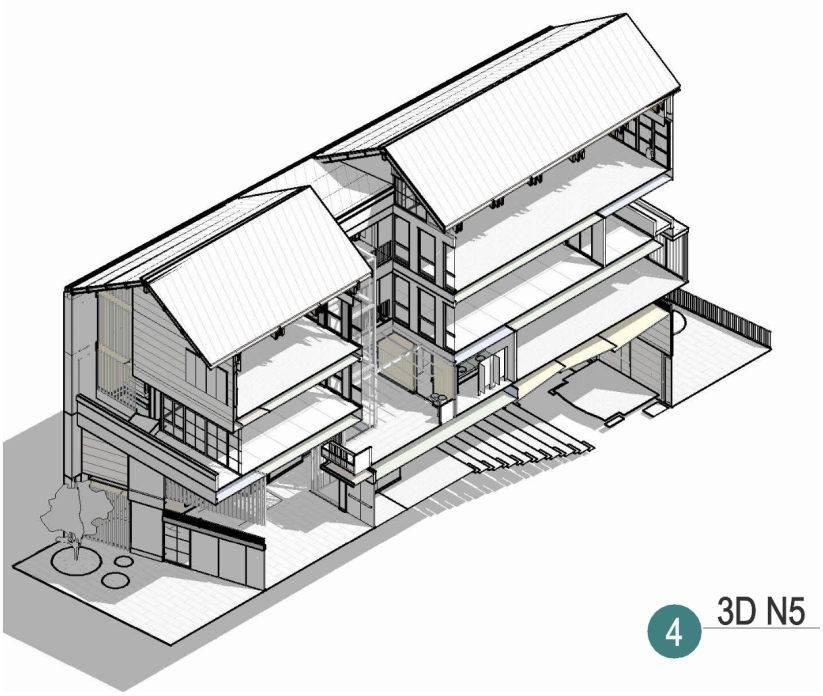
Dentro de los espacios que conforman la edificación se encuentran áreas administrativas, salones múltiples, auditorios, espacios de formación, zonas de circulación, servicios sanitarios, cuartos técnicos y demás dependencias complementarias requeridas para la adecuada operación del equipamiento.

La estructura principal de la edificación se encuentra construida en concreto reforzado, complementada con elementos de mampostería, sistemas de cubierta, instalaciones hidrosanitarias, eléctricas y acabados arquitectónicos que permiten su funcionamiento integral.

Al momento de la presente evaluación, el proyecto se encontraba en una etapa avanzada de construcción; sin embargo, durante las actividades de inspección técnica y verificación de campo fueron identificadas diversas condiciones constructivas, inconsistencias de ejecución y actividades pendientes que requieren intervención para garantizar la correcta terminación de la obra, el cumplimiento de

las especificaciones técnicas y la adecuada puesta en funcionamiento del equipamiento.

Con el fin de establecer el alcance real de las actividades necesarias para la culminación del proyecto, se realizó una inspección detallada de los diferentes componentes constructivos, cuyos resultados se presentan en los capítulos siguientes.



3. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, las actividades ejecutadas estuvieron orientadas principalmente a consolidar las condiciones técnicas necesarias para el inicio de las etapas de acabados arquitectónicos e instalación de las diferentes especialidades que hacen parte del proyecto.

Las labores desarrolladas se enfocaron en la coordinación permanente entre la interventoría, EDESO, los diseñadores y las empresas especializadas, con el propósito de garantizar que cada una de las intervenciones pudiera ejecutarse de

manera articulada, minimizando interferencias entre disciplinas y permitiendo el adecuado desarrollo de las siguientes fases constructivas.

Uno de los avances más relevantes durante este periodo correspondió al inicio formal de la especialidad acústica, mediante la suscripción del acta de inicio con la empresa **PHONON**. A partir de este momento se dio comienzo al proceso de revisión detallada de los diseños, definición de soluciones constructivas y elaboración de los diferentes elementos especializados en sus instalaciones, actividades que permitieron establecer los ajustes arquitectónicos, eléctricos y constructivos requeridos para su posterior instalación en obra.

De igual manera, se continuó con la ejecución de las adecuaciones correspondientes a las redes eléctricas e hidrosanitarias, priorizando aquellas modificaciones necesarias para la futura instalación del sistema de ascensor, los elementos acústicos y los cielos rasos. Estas actividades permitieron avanzar en la preparación de los diferentes espacios antes del inicio de los acabados definitivos.

En materia estructural y de urbanismo exterior, durante este periodo fue recibido el estudio de suelos actualizado, documento que posteriormente fue remitido al diseñador estructural para la elaboración de los ajustes definitivos del diseño del urbanismo posterior. Mientras se obtiene dicha información técnica, se realizaron labores preliminares de limpieza y adecuación del área exterior destinada a las futuras intervenciones.

Así mismo, se dio continuidad a las actividades de mampostería, reparación del sistema de cubierta, adecuación de vanos y dinteles, inicio de estucos y demás intervenciones arquitectónicas requeridas para preparar las diferentes áreas de la edificación, manteniendo una coordinación permanente entre todas las especialidades que actualmente intervienen en el proyecto.

Finalmente, durante el presente periodo se realizaron los diferentes comités técnicos de seguimiento con la interventoría, EDESO y los profesionales de las distintas disciplinas, espacios en los cuales se efectuó el seguimiento al avance de las actividades, la revisión de las novedades presentadas en obra y la definición de

las acciones técnicas necesarias para garantizar la continuidad del proyecto durante el siguiente periodo de ejecución.

4. GESTIÓN TÉCNICA Y DESARROLLO ACTIVIDADES.

4.1 Gestión técnica y desarrollo de la especialidad acústica – PHONON.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se dio inicio formal a las actividades correspondientes a la especialidad acústica del proyecto, las cuales son ejecutadas por la empresa **PHONON**, contratista encargado del diseño, suministro e instalación de los sistemas acústicos especializados requeridos para los diferentes espacios de la Casa de la Cultura del Municipio de Rionegro.

Como parte de las actividades iniciales, se llevó a cabo la **suscripción del Acta de Inicio** entre las partes, documento mediante el cual se oficializó el comienzo de las labores contractuales y se establecieron los lineamientos generales para la coordinación técnica entre la especialidad acústica y las demás disciplinas que actualmente intervienen en la ejecución del proyecto.

Posteriormente, el equipo técnico de PHONON dio inicio a la revisión detallada de la documentación técnica y de los diseños ejecutivos correspondientes a los diferentes espacios de la edificación. Como resultado de este proceso, se realizaron ajustes internos orientados a optimizar la instalación de los sistemas acústicos, verificando las condiciones reales de la obra frente a las soluciones inicialmente planteadas durante la etapa de diseño.

De manera paralela, la empresa inició en sus instalaciones el proceso de elaboración de la documentación técnica complementaria, la fabricación de elementos especializados y la preparación logística de los diferentes componentes que posteriormente serán instalados en obra. Estas actividades permitieron avanzar en la planificación integral de la especialidad antes del ingreso definitivo de materiales al proyecto.

Producto de las revisiones efectuadas durante este periodo, PHONON emitió una serie de observaciones técnicas relacionadas con las condiciones arquitectónicas

existentes, identificando la necesidad de ejecutar nuevos elementos de mampostería en sectores específicos de la edificación, así como realizar ajustes puntuales sobre algunas instalaciones eléctricas con el fin de garantizar la correcta integración entre los sistemas acústicos y las demás especialidades del proyecto.

En atención a dichas observaciones, el equipo de obra dio inicio a la ejecución de los nuevos muros requeridos y a la implementación de las adecuaciones eléctricas correspondientes, actividades que fueron desarrolladas de manera coordinada con la interventoría y con los profesionales de la especialidad acústica, garantizando que las modificaciones fueran ejecutadas antes del inicio del montaje definitivo de los sistemas especializados.

Finalmente, durante el presente periodo se mantuvo una coordinación técnica permanente entre PHONON, EDESO, la interventoría y el equipo residente del proyecto, permitiendo consolidar las decisiones constructivas necesarias para el desarrollo de las siguientes etapas de instalación y asegurando la adecuada articulación entre las diferentes disciplinas que intervienen en la ejecución de la obra.

REGISTRO FOTOGRAFICO.



4.2 Adecuaciones arquitectónicas y actividades de mampostería.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se dio continuidad a las actividades de adecuación arquitectónica y mampostería requeridas para el correcto desarrollo del proyecto, ejecutando tanto elementos pendientes de la construcción inicial como nuevas intervenciones derivadas de los ajustes solicitados por las diferentes especialidades que actualmente participan en la obra.

Dentro de las principales actividades ejecutadas se encuentra la construcción de las **cuchillas de cubierta**, elementos arquitectónicos necesarios para la correcta terminación del sistema de cubierta y para garantizar la adecuada evacuación de aguas lluvias, así como la correcta integración entre la mampostería existente y los nuevos elementos constructivos. De igual manera, se finalizaron las cuchillas complementarias que aún se encontraban pendientes de ejecución, dando continuidad a las labores de terminación de esta zona de la edificación.

Como resultado de las observaciones técnicas realizadas por la empresa **PHONON** durante el inicio de sus actividades, fue necesaria la construcción de nuevos muros interiores en diferentes sectores del edificio. Estas intervenciones obedecen a requerimientos propios del diseño acústico definitivo y tienen como finalidad garantizar el adecuado comportamiento acústico de los espacios destinados a actividades culturales, permitiendo además la correcta instalación de los sistemas especializados contemplados dentro del alcance contractual.

Adicionalmente, se ejecutaron actividades de adecuación arquitectónica consistentes en la corrección de vanos y ajustes de dinteles existentes, con el propósito de unificar las dimensiones reales de los diferentes espacios y garantizar la compatibilidad entre las condiciones actuales de la edificación y los elementos arquitectónicos y técnicos que serán instalados durante las siguientes etapas constructivas.

Con el fin de asegurar la continuidad de las actividades de mampostería interior, durante el presente periodo se realizó el seguimiento al suministro del **ladrillo**

arquitectónico sobrevenido, material previamente solicitado para la ejecución de los diferentes elementos pendientes contemplados dentro del proyecto. La disponibilidad oportuna de este material permitirá mantener la continuidad de las actividades constructivas programadas para los siguientes periodos de ejecución.

Todas las actividades anteriormente descritas fueron ejecutadas bajo permanente coordinación entre la interventoría, EDESO y el equipo técnico residente, procurando que cada una de las adecuaciones realizadas respondiera a necesidades previamente identificadas en obra y evitando la ejecución de retrabajos durante las posteriores etapas de acabados e instalación de las diferentes especialidades.

REGISTRO FOTOGRAFICO.



Zona espacial a cambiar debido a cambios arquitectónicos en acústica en cuarto nivel.

4.3 Intervención del sistema de cubierta.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se dio inicio a las actividades de intervención del sistema de cubierta, las cuales tienen como finalidad corregir las deficiencias identificadas durante las inspecciones técnicas realizadas en las etapas iniciales del proyecto, especialmente aquellas relacionadas con filtraciones, deficiencias en el caballete y el estado general del sistema de recolección de aguas lluvias.

Como parte de estas actividades, el contratista especializado encargado de la intervención de la cubierta inició las labores de desmonte de los elementos existentes que requerían ser reemplazados o intervenidos, permitiendo realizar una revisión detallada de las condiciones reales de la estructura y de los componentes que conforman el sistema de cubierta.

Posteriormente, se dio inicio a las actividades de reposición y montaje del nuevo caballete, elemento fundamental para garantizar la adecuada impermeabilidad del punto de encuentro entre las diferentes pendientes de la cubierta y minimizar la aparición de filtraciones hacia el interior de la edificación.

De manera paralela, se comenzaron las labores de reparación y adecuación de las canoas de recolección de aguas lluvias, realizando las intervenciones necesarias para mejorar su funcionamiento y corregir las condiciones que habían sido identificadas durante las inspecciones realizadas en periodos anteriores. Estas actividades buscan optimizar la evacuación de las aguas lluvias y disminuir el riesgo de humedades sobre los elementos arquitectónicos y estructurales del edificio.

Las actividades desarrolladas durante este periodo corresponden a la primera fase de intervención del sistema de cubierta y continuarán ejecutándose durante los siguientes periodos, de acuerdo con la programación establecida para garantizar la correcta terminación de este componente y la eliminación definitiva de las patologías asociadas a filtraciones y manejo de aguas lluvias.

Finalmente, todas las labores fueron ejecutadas bajo seguimiento permanente por parte del equipo técnico del proyecto, la interventoría y EDESO, verificando que

cada una de las intervenciones cumpliera con las especificaciones técnicas definidas y con las necesidades identificadas durante el proceso de rehabilitación de la edificación.

REGISTRO FOTOGRAFICO.



4.4 Adecuaciones para la instalación del sistema de ascensor.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se dio continuidad a las actividades técnicas requeridas para la futura instalación del sistema de ascensor, las cuales fueron desarrolladas de manera coordinada entre la empresa **ESTILO**, encargada del suministro e instalación del equipo, la interventoría, EDESO y el equipo técnico residente del proyecto.

Como parte de este proceso, se llevaron a cabo las diferentes visitas técnicas programadas por el personal especializado de la empresa ESTILO, con el propósito de verificar las condiciones actuales del edificio, inspeccionar el estado del espacio destinado al ascensor y validar los requerimientos técnicos necesarios antes del inicio de las actividades de montaje.

Producto de estas visitas, la empresa emitió una serie de observaciones y recomendaciones técnicas relacionadas principalmente con las adecuaciones eléctricas requeridas para la correcta instalación y funcionamiento del sistema. En atención a estas recomendaciones, durante el presente periodo se dio continuidad a las modificaciones de la red eléctrica, las cuales se ejecutan de manera paralela con las demás actividades del proyecto y permitirán entregar las condiciones requeridas para el inicio del montaje del ascensor.

Adicionalmente, y como parte de los requisitos técnicos establecidos para la instalación del equipo, fue necesario realizar la verificación estructural de los elementos metálicos destinados al izaje y montaje de los diferentes componentes del ascensor. Para ello se efectuaron las revisiones correspondientes sobre la estructura metálica existente, así como los cálculos de capacidad de carga de los puntos de anclaje y ganchos de izaje, acompañados de las respectivas pruebas de resistencia y su proceso de certificación.

Estas actividades constituyen un requisito indispensable para garantizar que las maniobras de montaje del ascensor se desarrollen bajo condiciones adecuadas de seguridad y conforme a la normatividad técnica aplicable, razón por la cual fue necesario ejecutarlas previamente al inicio de la instalación definitiva del equipo.

Al cierre del presente periodo, las actividades de preparación técnica para la instalación del ascensor presentan un avance significativo, quedando pendiente la finalización de las adecuaciones eléctricas y la programación del inicio del montaje por parte de la empresa ESTILO, una vez se encuentren completamente habilitadas las condiciones técnicas requeridas para su ejecución.

4.5 Urbanismo exterior y actualización estructural.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se dio continuidad a las actividades técnicas relacionadas con el desarrollo del urbanismo exterior del proyecto, las cuales estuvieron enfocadas principalmente en la actualización de los diseños estructurales y en la preparación de las condiciones necesarias para el inicio de las obras correspondientes a esta etapa.

Como resultado de las gestiones adelantadas durante el periodo anterior, se recibió oficialmente la actualización del **estudio de suelos**, documento elaborado por el consultor geotécnico contratado para complementar la información técnica requerida para el desarrollo del urbanismo posterior de la edificación. Dicho documento fue remitido al ingeniero estructural del proyecto, con el propósito de realizar la revisión de las nuevas recomendaciones geotécnicas y efectuar los ajustes correspondientes al diseño estructural de las obras exteriores.

Actualmente, el diseñador estructural se encuentra desarrollando las modificaciones técnicas derivadas de las recomendaciones contenidas en el estudio de suelos, las cuales permitirán definir de manera definitiva las especificaciones constructivas para las cimentaciones y demás elementos estructurales contemplados dentro del urbanismo exterior. Una vez finalice esta actualización, será posible iniciar el replanteo topográfico y la ejecución de las actividades constructivas programadas para esta zona del proyecto.

De manera paralela, durante el presente periodo se realizaron labores de limpieza y adecuación general de las áreas exteriores, con el fin de mantener despejadas las zonas destinadas para las futuras intervenciones y facilitar el inicio de las obras una vez se cuente con la documentación técnica definitiva.

Es importante resaltar que la decisión de aplazar el inicio de las actividades de urbanismo obedece a criterios estrictamente técnicos, priorizando la ejecución de las obras con base en un diseño estructural debidamente actualizado y ajustado a las condiciones reales del terreno, evitando así modificaciones posteriores durante la etapa constructiva y garantizando la estabilidad y durabilidad de las obras exteriores proyectadas.

Como soporte de esta gestión, se incorpora como anexo al presente informe la evidencia correspondiente a la entrega del estudio de suelos y su remisión al diseñador estructural, dejando constancia del cumplimiento de esta actividad y de la continuidad del proceso de diseño.

4.6 Adecuaciones de redes eléctricas e hidrosanitarias.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se dio continuidad a las actividades de adecuación de las redes eléctricas e hidrosanitarias del proyecto, las cuales constituyen uno de los frentes de trabajo más importantes para garantizar la correcta integración entre las diferentes especialidades que actualmente se encuentran en ejecución.

En cuanto a la **especialidad eléctrica**, se continuó con la ejecución de las modificaciones y adecuaciones requeridas para atender las observaciones realizadas por la empresa **ESTILO**, encargada del sistema de ascensor, así como los requerimientos técnicos formulados por la empresa **PHONON** para la futura instalación de los sistemas acústicos. Estas actividades comprendieron la reorganización de circuitos, ajustes en canalizaciones y la adecuación de puntos eléctricos específicos, permitiendo que las diferentes especialidades puedan desarrollarse conforme a las condiciones técnicas establecidas dentro del proyecto.

La ejecución de estas actividades ha requerido una permanente coordinación entre las diferentes disciplinas, considerando que gran parte de las instalaciones eléctricas deben quedar completamente definidas antes del cierre definitivo de los cielos rasos y del inicio de los acabados arquitectónicos. En consecuencia, las adecuaciones realizadas durante este periodo buscan minimizar futuras intervenciones sobre elementos terminados y garantizar el adecuado funcionamiento de las instalaciones una vez el proyecto entre en operación.

Respecto a la **especialidad hidrosanitaria**, durante el presente periodo se finalizaron las intervenciones correspondientes a las redes interiores de la edificación, dando cumplimiento a las adecuaciones previamente definidas dentro del proyecto y a las recomendaciones emitidas durante las revisiones técnicas efectuadas en periodos anteriores.

Al cierre del presente informe únicamente permanecen pendientes las actividades correspondientes a la instalación y conexión de los **bajantes exteriores**, las cuales serán ejecutadas en una etapa posterior, de acuerdo con la programación general de la obra y en coordinación con las intervenciones restantes del sistema de cubierta y las obras exteriores.

Las actividades desarrolladas durante este periodo permitieron consolidar el avance de las instalaciones técnicas del proyecto, dejando preparados los diferentes espacios para el inicio de las siguientes fases constructivas relacionadas con la instalación de cielos rasos, acabados arquitectónicos y montaje de los equipos especializados contemplados dentro del alcance contractual.

4.7 Acabados arquitectónicos.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se continuó con la preparación de las diferentes áreas de la edificación para el inicio de los acabados arquitectónicos definitivos, ejecutando las actividades previas necesarias para garantizar que los materiales sean instalados sobre superficies que cumplan las condiciones técnicas y de calidad requeridas.

En relación con la **instalación de los pisos arquitectónicos**, durante el presente periodo se adelantó el seguimiento al proceso de suministro de los materiales por parte del proveedor **DECORCERÁMICA**, encontrándose al cierre del informe a la espera de la llegada del material a obra para dar inicio a las actividades de instalación.

Durante las revisiones técnicas realizadas previamente al inicio de esta actividad, se identificó una condición particular en el **salón de danza**, donde el sistema de acabado contempla la instalación de un piso en madera flotante, cuya altura difiere considerablemente del espesor de los enchapes especificados para los demás espacios de la edificación. Adicionalmente, se evidenciaron diferencias de nivel producto de las condiciones constructivas heredadas de la ejecución inicial del proyecto, situación que genera variaciones en los encuentros de acceso y en los denominados "boca puerta", requiriendo el análisis y definición de soluciones constructivas que permitan garantizar una adecuada transición entre los diferentes tipos de acabados sin afectar la funcionalidad ni la estética de los espacios.

Respecto a los **cielos rasos**, durante el presente periodo no se dio inicio a las actividades de instalación, debido a que continúan ejecutándose las adecuaciones finales de las redes eléctricas y a la culminación de las intervenciones hidrosanitarias, las cuales deben finalizar antes del cierre definitivo de estos

elementos. No obstante, como parte de la planeación del proyecto, se realizó oportunamente el pedido del material correspondiente, el cual fue recibido satisfactoriamente en obra y se encuentra disponible para iniciar su instalación una vez sean habilitados los respectivos frentes de trabajo.

En cuanto a los **acabados de muros**, se dio inicio a las actividades de aplicación de estuco en los diferentes sectores que ya cuentan con las condiciones técnicas necesarias para ello, permitiendo avanzar progresivamente en la preparación de las superficies para la posterior aplicación de pinturas de fondeo y acabados finales. Estas actividades continuarán desarrollándose conforme se vayan liberando nuevos espacios por parte de las demás especialidades.

Finalmente, durante el presente periodo se adelantó la recepción y evaluación de las diferentes cotizaciones correspondientes a la **carpintería metálica** del proyecto, con el propósito de seleccionar las alternativas más convenientes desde el punto de vista técnico y económico para la fabricación e instalación de estos elementos. Paralelamente, se ejecutaron actividades de ajuste de vanos y corrección de dinteles en aquellos sectores donde fue necesario adecuar las dimensiones existentes para garantizar la correcta instalación de puertas, ventanas y demás elementos arquitectónicos contemplados en el proyecto.

Las actividades desarrolladas durante este periodo permitieron consolidar las condiciones necesarias para el inicio de la fase de acabados arquitectónicos, asegurando que las diferentes especialidades avancen de manera coordinada y reduciendo la posibilidad de intervenciones posteriores sobre elementos ya terminados.

4.8 Seguimiento técnico y coordinación del proyecto.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, se dio continuidad al seguimiento técnico y administrativo del proyecto mediante la realización de reuniones periódicas de coordinación con la interventoría, EDESO y las diferentes empresas especializadas que actualmente participan en la ejecución de las obras.

En el desarrollo de estos comités se realizó el seguimiento al avance de las actividades ejecutadas, el análisis de las condiciones encontradas en cada uno de los frentes de trabajo y la revisión de las necesidades técnicas surgidas durante la ejecución del proyecto. De igual manera, se efectuó la verificación de los compromisos adquiridos en reuniones anteriores y se establecieron las acciones necesarias para garantizar la continuidad de las diferentes especialidades.

Como parte de esta coordinación permanente, se realizó el seguimiento a los requerimientos presentados por la empresa **PHONON** para la implementación de los sistemas acústicos, así como a las observaciones emitidas por la empresa **ESTILO** para la futura instalación del ascensor. De igual forma, se revisó el estado de suministro de los diferentes materiales requeridos para la ejecución de la obra, verificando el proceso de adquisición de pisos arquitectónicos, carpintería metálica, cielos rasos y demás elementos necesarios para el desarrollo de las siguientes etapas constructivas.

Durante este periodo también se mantuvo una comunicación permanente entre las diferentes especialidades técnicas con el propósito de coordinar la ejecución de las actividades de obra, evitando interferencias entre instalaciones eléctricas, redes hidrosanitarias, elementos arquitectónicos, sistemas acústicos y equipos especializados. Esta coordinación permitió planificar de manera adecuada la liberación de los diferentes frentes de trabajo y optimizar la secuencia constructiva prevista para los próximos periodos.

Finalmente, las actividades de seguimiento desarrolladas durante el presente periodo permitieron consolidar la planeación de las siguientes etapas de ejecución, garantizando que las decisiones adoptadas respondieran a criterios técnicos y constructivos, contribuyendo al adecuado desarrollo del proyecto y al cumplimiento de los objetivos establecidos dentro de la programación general de la obra.

5. ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA EL SIGUIENTE PERIODO.

Con base en las actividades ejecutadas durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, para el siguiente periodo de ejecución se tiene prevista la continuación de los diferentes frentes de trabajo, priorizando el inicio de las

actividades de acabados arquitectónicos y la consolidación de las especialidades técnicas que actualmente se encuentran en desarrollo.

Las principales actividades programadas corresponden a:

- Continuar con la ejecución de las actividades correspondientes a la especialidad acústica desarrollada por la empresa **PHONON**, incluyendo el ingreso progresivo de materiales especializados, la instalación de los diferentes sistemas acústicos y la ejecución de los elementos arquitectónicos complementarios requeridos para su correcta implementación.
- Finalizar la construcción de los muros adicionales y demás adecuaciones arquitectónicas solicitadas por la especialidad acústica, garantizando que los espacios queden completamente habilitados para el inicio de las instalaciones especializadas.
- Culminar las adecuaciones eléctricas requeridas para la instalación del sistema de ascensor y para la integración definitiva de las soluciones acústicas, permitiendo la liberación de los diferentes frentes de trabajo.
- Dar inicio a las actividades de montaje del sistema de ascensor por parte de la empresa **ESTILO**, una vez se encuentren completamente ejecutadas las adecuaciones técnicas y cumplidos los requisitos establecidos para su instalación.
- Iniciar la instalación de los pisos arquitectónicos en las diferentes áreas de la edificación, una vez sea recibido el suministro de materiales por parte de **DECORCERÁMICA** y se encuentren verificadas las condiciones de nivelación y preparación de las superficies.
- Dar inicio a la instalación de los cielos rasos en aquellos sectores donde las redes eléctricas e hidrosanitarias hayan sido completamente finalizadas y aprobadas por la interventoría, utilizando los materiales que actualmente se encuentran disponibles en obra.
- Continuar con las actividades de estuco y dar inicio progresivo a la aplicación de pinturas de fondeo en los espacios que vayan siendo liberados por las diferentes especialidades.
- Continuar con la ejecución de las actividades de carpintería metálica, una vez se realice la selección definitiva del proveedor y se formalice la fabricación de los diferentes elementos requeridos para el proyecto.
- Finalizar las actividades de intervención del sistema de cubierta, incluyendo la terminación del caballete, la reparación integral de las canoas y las demás adecuaciones necesarias para garantizar el adecuado manejo de las aguas lluvias y la eliminación de filtraciones.

- Recibir el diseño estructural actualizado correspondiente al urbanismo exterior e iniciar el replanteo topográfico y la ejecución de las obras exteriores, una vez se cuente con la aprobación definitiva de la documentación técnica.
- Ejecutar la instalación de los bajantes exteriores correspondientes a las redes hidrosanitarias, completando la totalidad de las intervenciones contempladas para esta especialidad.
- Mantener la coordinación permanente entre EDESO, la interventoría, los diseñadores, los contratistas especializados y el equipo técnico residente, con el propósito de realizar seguimiento continuo al avance del proyecto, validar soluciones constructivas y garantizar la adecuada articulación entre las diferentes especialidades durante la etapa de acabados.

6. CONCLUSIONES.

Durante el periodo comprendido entre el **1 y el 15 de julio de 2026**, el proyecto continuó avanzando conforme a la programación establecida, concentrando los esfuerzos en la coordinación técnica entre las diferentes especialidades y en la ejecución de las adecuaciones necesarias para dar inicio a la etapa de acabados arquitectónicos y montaje de los sistemas especializados.

Uno de los principales avances del periodo correspondió al inicio formal de la especialidad acústica a cargo de la empresa **PHONON**, la cual permitió definir los ajustes constructivos requeridos para la correcta implementación de los sistemas acústicos, estableciendo además la coordinación necesaria con las especialidades de arquitectura, redes eléctricas y mampostería para garantizar una ejecución integral y técnicamente adecuada.

De igual manera, se logró avanzar en la preparación de las condiciones requeridas para la instalación del sistema de ascensor mediante la ejecución de las adecuaciones eléctricas, las verificaciones estructurales y la certificación de los elementos de izaje, actividades que constituyen un requisito indispensable para el inicio del montaje del equipo y que permitirán desarrollar esta etapa bajo las condiciones de seguridad y calidad exigidas.

En cuanto a las actividades constructivas, se dio continuidad a la ejecución de obras de mampostería, adecuaciones arquitectónicas, intervención del sistema de

cubierta, finalización de las redes hidrosanitarias interiores e inicio de las actividades de estuco, permitiendo preparar progresivamente los diferentes espacios para la instalación de pisos, cielos rasos y demás acabados arquitectónicos contemplados dentro del proyecto.

Finalmente, durante el presente periodo también se consolidaron importantes avances en la planeación de las siguientes etapas de ejecución, mediante la recepción del estudio de suelos para el urbanismo exterior, el seguimiento al suministro de materiales, la coordinación permanente con la interventoría, EDESO y los diferentes especialistas, así como la definición de las actividades que permitirán continuar con el desarrollo integral del proyecto durante el siguiente periodo de ejecución, manteniendo el cumplimiento de los criterios técnicos, constructivos y de calidad establecidos para la obra.

Tatiana Tamayo J.

Tatiana Tamayo.
RESIDENTE DE OBRA.