ASOCIACION POR LAS MUJERES Y HOMBRES DEL PACIFICO
NIT: 900.309.231-8

Buenaventura, Septiembre del 2026

Señores
ALCALDIA DISTRITAL
Ciudad

Cordial salido.

REFERENCIA: COTIZACION

De acuerdo al asunto en mención me permito enviar la cotización solicitada para el proceso: FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS COMUNITARIAS RURALES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN DANZA DIRIGIDAS A NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES DEL DISTRITO DE BUENAVENTURA EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CODIGO BPIN 202500000045350.

1	**FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES DE LA ZONA RURAL DEL DISTRITO ESPECIAL DE BUENAVENTURA EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CODIGO BPIN 202500000045350**				**$ 97.207.045**
1,1	**ACTIVIDAD 1: Realizar procesos de formación en Danza folclorica tradicional en la zona rural del distrito de Buenaventura**				**$ 23.400.009**
1,1,1	**Personal**				**$ 23.400.009**
1,1,1,1	Disponer de UN (1) Monitor o Sabedores culturales (persona mayor de edad con experiencia en procesos formativos de 2 años) para dictar clases de formación artística y culturales en **Danza Folclorica Tradicional del Pacifico** en espacios comunitarios en la zona RURAL. del Distrito de Buenaventura, donde a cada capacitador se le cancelara $2.600.000 mensuales EN LA ZONA RURAL DE LA BREA.	DIAS	45	$ 104.000	$ 4.680.002
1,1,1,2	Disponer de UN (1) Monitor o Sabedores culturales (persona mayor de edad con experiencia en procesos formativos de 2 años) para dictar clases de formación artística y culturales en **Danza Folclorica Tradicional del Pacifico** en espacios comunitarios en la zona RURAL. del Distrito de Buenaventura, donde a cada capacitador se le cancelara $2.600.000 mensuales EN LA ZONA RURAL DE LA BARRA.	DIAS	45	$ 104.000	$ 4.680.002

1,1,1,3	Disponer de UN (1) Monitor o Sabedores culturales (persona mayor de edad con experiencia en procesos formativos de 2 años) para dictar clases de formación artística y culturales en **Danza Folclorica Tradicional del Pacifico** en espacios comunitarios en la zona RURAL. del Distrito de Buenaventura, donde a cada capacitador se le cancelara $2.600.000 mensuales EN LA ZONA RURAL PUNTA DE SOLDADO,	DIAS	45	$ 104.000	$ 4.680.002
1,1,1,4	Disponer de UN (1) Monitor o Sabedores culturales (persona mayor de edad con experiencia en procesos formativos de 2 años) para dictar clases de formación artística y culturales en **Danza Folclorica Tradicional del Pacifico** en espacios comunitarios en la zona RURAL. del Distrito de Buenaventura, donde a cada capacitador se le cancelara $2.600.000 mensuales EN LA ZONA RURAL DE CAMPO HERMOSO	DIAS	45	$ 104.000	$ 4.680.002
1,1,1,5	Disponer de UN (1) Monitor o Sabedores culturales (persona mayor de edad con experiencia en procesos formativos de 2 años) para dictar clases de formación artística y culturales en **Danza Folclorica Tradicional del Pacifico** en espacios comunitarios en la zona RURAL. del Distrito de Buenaventura, donde a cada capacitador se le cancelara $2.600.000 mensuales. EN LA ZONA RURAL DE ZACARIAS.	DIAS	45	$ 104.000	$ 4.680.002
1,2	**REALIZAR MUESTRAS DE LAS ESCUELAS RURALES (SEMILLEROS)**			$ -	**$ 8.775.000**
1,2,1	Disponer de un espacio dotado con sillas, microfono, bafle y debidamente decorado con velos o globos, con capacidad minima de 50 personas.	UNIDAD	5	$ 450.000	$ 2.250.000
1,2,2	Garantizar el suministro de 125 refrigerios individuales, a los estudiantes, personal logístico, coordinador durante la ejecución del cierre, serán 25 por cada uno de los 5 cierres, para un total de 125, Deber ser un carbohidrato y un jugo en caja de tetra pack o botella plastica de 250 ml. Los refrigerios deberán cumplir con condiciones de higiene, calidad y adecuada manipulación de alimentos, garantizando que los productos sean frescos, estén empacados individualmente y sean entregados en el horario establecido dentro de la programación	UNIDAD	125	$ 16.200	$ 2.025.000

1,2,3	Disposición de botellas de agua pequeña de 300 ml, para garantizar la adecuada hidratación de los estudiantes, personal logístico, coordinador durante la ejecución del cierre, serán 25 por cada uno de los 5 cierres, para un total de 125.	UNIDAD	125	$ 1.800	$ 225.000
1,2,5	Disponer de un presentador para cada muestra, encargado de moderar y dinamizar el evento, garantizando el adecuado desarrollo del protocolo y el reconocimiento de los participantes. Con perfil: persona mayor de edad.	UNIDAD	5	$ 720.000	$ 3.600.000
1,2,5	Garantizar Personal Logistico: Que Cuente con habilidades para el manejo de insumos, apoyo en el transporte de materiales, montaje y desmontaje de espacios, y asistencia en el desarrollo de actividades logisticas. Deber ser persona mayor de 18 años. Se dispondrá de 1 persona para cada sitio de cierre.	UNIDAD	5	$ 135.000	$ 675.000
1,3	**BRINDAR SERVICIOS PARA APOYAR LAS ESTRATEGIAS DE DIVULGACIÓN Y PRODUCTOS DEL PROYECTO**			$ -	**$ 2.743.036**
1,3,1	Disponer de (5) cinco pendones para la publicidad durante el desarrollo del proyecto. Pendón tipo araña de 2 metros por 80 cm, full color. Debe contener la información del proyecto, logos de la Alcaldía y la Dirección Técnica de Cultura.	UNIDAD	5	$ 270.000	$ 1.350.000
1,3,2	Garantizar la producción , edición y difusion de un video de memoria de las actividades del proyecto, para ser publicado en la paguina de la Dependencia: Duración del video final: Entre 3 a 5 minutos Contenido del video: Registro audiovisual de las actividades del proyecto (imágenes en alta calidad) Entrevistas breves a beneficiarios o líderes del proceso Texto introductorio o narrativo que resuma el objetivo del proyecto Uso de logos institucionales y del proyecto	UNIDAD	1	$ 1.393.036	$ 1.393.036
1,4	**BRINDAR SERVICIOS PARA APOYAR LAS ESTRATEGIAS DE EJECUCIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL COMPONENTE**			$ -	**$ 62.289.000**
1,4,1	**Personal**			$ -	**$ 7.110.002**

1,4,1,1	Disponer de un coordinador General profesional en ciencias de la económia, áreas artísticas, administrativas o afines con experiencia en procesos de formación de 6 meses.	DIAS	45	$ 158.000	$ 7.110.002
1,4,2	**Mobiliario**			$ -	**$ 55.178.998**
1,4,2,1	Suministrar de 48 uniformes para los semilleros de comunidad donde se dictan las clases de Danza folclorica tradicional del Pacifico: Uniforme para niñas: • Blusa campesina: en tela popelina o algodón, color blanco o alusivo a la identidad pacífica, con encajes o detalles típicos (cuello elástico o con vuelos) • Falda amplia: en tela anti fluido o satín, de vuelo ancho, con colores vivos (rojo, azul, amarillo, verde), longitud media pierna o tobillo Uniforme para niños: • Camisa tipo guayabera o camisa de algodón: color blanco o a juego con los tonos del grupo • Pantalón tipo sudadera o pantalón de presentación: en tela cómoda y liviana serian entregados para fortalecer los 4 semilleros, para 12 participantes por semillero, para un total de 48 uniformes.	UNIDAD	60	$ 324.000	$ 19.440.000

1,4,2,6	Garantizar la entraga de 1 Kit de instrumentos músicales del pacifico a cada Semillero formado. Con la siguiente descrrpción: (13) kits compuestos por: Cada kit debe estar conformado por los siguientes elementos: * 1 Marimbas de chonta tradicional de 20 o 22 tablas, afinada en escala diatónica, fabricada en madera de chonta seleccionada, con resonadores de guadua tratados contra humedad y plagas, base de soporte en madera de nazareno o similar, barnizada y sellada para durabilidad. * 2 Bombos tradicionales de madera: 1 Bombo hembra: elaboradas en madera de balso macho de 14 pulgadas de diámetro por 14 pulgadas de alto. Los cueros deben ser piel de venado y tatabro. El bombo debe mantener el color natural de la madera. Cuerdas de manilas rafias número 5 de color gris con amarillo para temple. Cuerdas números 3 de color gris con amarillo para los arillos. Los aros y arillos deben ser de material de natos o de magua. Pintura anilina color naranja de aceite para los aros. Puntillas de madia pulgada para fijar la piel de los arillos. Boliches o baquetas: par de boliches o baquetas para un total de 2 unidades, hechos en madera de machare, cubierto al extremo con tela y un amortiguador abollado y protegido con cinta de teflón. 1 Bombo machos: elaborados en madera de balso macho de 16 pulgadas de diámetro por 16 pulgadas de alto. Los cueros deben de ser piel de venado y tatabro. El bombo debe mantener el color natural de la madera. Cuerdas de manilas rafias número 5 de color gris con amarillo para temple. Cuerdas número 3 de color gris con amarillo para los arillos. Los aros y arillos deben ser de material de natos o de magua. Pintura anilina color naranja de aceite para los aros. Puntillas de madia pulgada para fijar la piel de los arillos. Boliches o baquetas: 1 pares de boliches o baquetas para un total de 2 unidades, hechos en madera de machare, cubierto al extremo con tela y un amortiguador abollado y protegido con cinta de teflón. * 2 cununos: 1 Cununo Macho: elaborado en madera de balso macho de 10 Y 11 pulgadas de diámetro y con una altura aproximada entre 60-65 -66 centímetros. Los cueros deben ser piel de venado. Los cununos deben mantener el color natural de la madera. Cuerdas manilas rafias para temple, número 5 de color gris con amarillo. Los aros en hierro, varilla de un cuarto (¼) de espesor. Cuñas de madera de árbol de machare. 1 Cununo hembra: elaborado en madera de balso macho de 9 Y 10 pulgadas de diámetro y con una altura aproximada entre 60-65 -66	UNIDAD	5	$ 6.300.000	$ 31.500.000

	centímetros. Los cueros deben ser de piel de vanado. Los cununos deben mantener el color natural de la madera. Cuerdas manilas rafias para temple, número 5 de color gris con amarillo. Los aros de hierro, varilla de un cuarto (¼) de espesor. Cuñas de madera de árbol de machare. * 4 Guasas: de (35) centímetros de largo, por 6 centímetros de diámetro, hechos en madera de guaduas con semillas de achiras original del campo. clavijas o pasadores de chonta, pintura color madera.				

1,4,2,10	Disponer de camisetas en tela tipo poliéster o algodón alusivas al proyecto para los monitores vinculados al proceso de formacion .	UNIDAD	6	$ 31.500	$ 189.000
	Garantizar la logística y prestación del servicio de transporte marítimo para el traslado, acopio y entrega técnica kits de instrumentos musicales tradicionales, destinados a los semilleros de formación artística ubicados en los corregimientos y veredas de la zona rural marítima del Distrito de Buenaventura. Con las sifuientes Especificaciones Técnicas y Operativas:Transporte fluvial/marítimo en embarcaciones de bajamar o lanchas motor adaptadas para el cabotaje de carga y pasajeros, que cuenten con matrícula vigente, pólizas de seguro de navegabilidad y permisos expedidos por la Autoridad Marítima Nacional (DIMAR).	GLOBAL	1	$ 2.700.000	$ 2.700.000
	Garantizar la logística y prestación del servicio de transporte terrestre para el traslado, acopio y entrega técnica de los kits de instrumentos musicales tradicionales, destinados a los semilleros de formación artística ubicados en los corregimientos y veredas de la zona rural carreteable del Distrito de Buenaventura. Con las siguientes Especificaciones Técnicas y Operativas: Transporte terrestre de carga o mixto (vehículos tipo camión, camioneta o campero según la tipología y accesibilidad de las vías), que cuenten con tarjeta de propiedad, SOAT, revisión técnico-mecánica vigente y pólizas de responsabilidad contractual y extracontractual exigidas por el Ministerio de Transporte.	GLOBAL	1	$ 1.349.998	$ 1.349.998

Evelina Genery Cabezas

EVELIN GENERY CABEZAS BESERRA
C.C. 1.151.443.724
Representante Legal