Santa María, 28 de Octubre de 2026

CUENTA DE COBRO N`2

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARÍA BOYACÁ
Nit: 800.029.386-6

DEBE A:
YULI LORENA ROMERO VARGAS
C.C. 1.012.393.823 DE BOGOTA

LA SUMA DE:

DOS MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS
($2.800.000) M/CTE.

POR CONCEPTO DE:

Acta Parcia N. 02 del periodo 27 de Septiembre al 26 de Octubre de 2026, del contrato N° ***CD-SP-SI-033-2026*** cuyo objeto es: **PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL DESARROLLO DE PROCESOS DE FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS, EN LAS ÁREAS DE DANZA FOLCLÓRICA Y DANZA MODERNA, EN EL MUNICIPIO DE SANTA MARÍA, BOYACÁ, DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE DE LA VIGENCIA 2026.**

Cordialmente,

YULI LORENA ROMERO VARGAS
C.C. 1.012.393.823 de BOGOTA

Santa María, 28 de septiembre de 2026

Señores:
MUNICIPIO DE SANTA MARIA BOYACÁ
Cra. 3 No.3-56
Ciudad

Estimados señores:

Yo, **YULI LORENA ROMERO VARGAS** identificado con cédula de ciudadanía No 1.012.393.823 de Bogotá, dando cumplimiento a lo dispuesto con lo estipulado en el Decreto 2271/2009, bajo la gravedad de juramento y manifestando el conocimiento de la Ley 1819 de 2016, Ley 1943 de 2018 y del parágrafo 2 de artículo 383 del Estatuto Tributario, Certifico:

1. Que los documentos soportes del pago de aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social (en Salud, Pensión y Riesgos Laborales) del mes de **septiembre y octubre** de 2026 corresponden al **Pago 02** proveniente del Contrato *No*, **CD-SP-SI-033-2026** suscrito con el Municipio de Santa María Boyacá, materia del pago sujeto a Retención.

2. Que para efectos de retención en la fuente de acuerdo el Artículo 388 del Estatuto Tributario adicionado por el Artículo 18 de la Ley 1819 de 2016; en lo que compete a número de empleados, SI NO (X) tengo dos (2) o más empleados a mi cargo.

3. Que, SI NO (X) Estoy obligado a presentar declaración del impuesto sobre la renta por el año gravable 2025.

4. Que, SI NO (X) soy responsable de IVA.

5. Que, SI NO (X) estoy obligado a expedir factura de venta según artículo 616-2 del Estatuto Tributario.

Lo anterior para efectos del pago de los honorarios a que tengo derecho por concepto del contrato arriba mencionado en debida forma.

Atentamente,

YULI LORENA ROMERO VARGAS
C.C. 1.012.393.823 de BOGOTA

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Telefono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1012393823		ROMERO VARGAS YULI LORENA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CARRERA 7 NO. 3-88	GUATEQUE-BOYACA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Días Mora	Valor
2026-09	2026-09	688968688	9511412213	I	2026/10/07	2026/09/28	NEQUI	0	$541,800

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	Fondo Solidaridad Pensional	Intereses de Mora Fondo Solidaridad	Fondo Subsistencia	Intereses de Mora Fondo Subsistencia	SALDOS E INCAPACIDADES	VA
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$280,200	$0					$0	
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	$280,200	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$42,700	$0					$0	
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$42,700	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$218,900	$0					$0	
PROTEGER	CCFC55	901,543,211	6	1	$218,900	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
TOTAL				1	$541,800	$0	$0	$0	$0	$0	$0	

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Telefono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1012393823		ROMERO VARGAS YULI LORENA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CARRERA 7 NO. 3-88	GUATEQUE-BOYACA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2026-09	2026-09	688968688	9511412213	I	2026/10/07	2026/09/28	NEQUI	0	$541,800

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$42,700		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					**$1,750,905**	**$280,200**			**$1,750,905**	**$218,900**			**$0**	**$0**			**$1,750,905**	**$42,700**		**$0**	**$0**
Ciudad: GUATEQUE Depto: BOYACA (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$42,700		$0	$0
1	CC	1012393823	ROMERO YULI	23100	30	$1,750,905	$280,200	CCFC55	30	$1,750,905	$218,900		0	$0	$0	14-23	30	$1,750,905	$42,700	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$42,700		$0	$0

2026/09/27 07:42 PM

aportes en línea

Resumen General de Pago

OR A PAGAR
$280,200
$280,200
$42,700
$42,700
$218,900
$218,900
$541,800

2026/09/27 07:42 PM

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Telefono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1012393823		ROMERO VARGAS YULI LORENA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CARRERA 7 NO. 3-88	GUATEQUE-BOYACA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Días Mora	Valor
2026-10	2026-10	751645852	9512795252	I	2026/11/09	2026/10/19	NEQUI	0	$541,800

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$42,700		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$42,700		$0	$0
Ciudad: GUATEQUE Depto: BOYACA (1 Afiliados)					$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$42,700		$0	$0
1	CC	1012393823	ROMERO YULI	231001	30	$1,750,905	$280,200	CCFC55	30	$1,750,905	$218,900		0	$0	$0	14-23	30	$1,750,905	$42,700	0	$0	$0
Total Afiliados(1)						$1,750,905	$280,200			$1,750,905	$218,900			$0	$0			$1,750,905	$42,700		$0	$0

2026/10/18 02:47 PM

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Dirección	Ciudad-Departamento	Telefono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1012393823		ROMERO VARGAS YULI LORENA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CARRERA 7 NO. 3-88	GUATEQUE-BOYACA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Días Mora	Valor
2026-10	2026-10	751645852	9512795252	I	2026/11/09	2026/10/19	NEQUI	0	$541,800

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	Fondo Solidaridad Pensional	Intereses de Mora Fondo Solidaridad	Fondo Subsistencia	Intereses de Mora Fondo Subsistencia	SALDOS E INCAPACIDADES	VA
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$280,200	$0					$0	
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	$280,200	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$42,700	$0					$0	
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$42,700	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$218,900	$0					$0	
PROTEGER	CCFC55	901,543,211	6	1	$218,900	$0	$0	$0	$0	$0	$0	
TOTAL				1	$541,800	$0	$0	$0	$0	$0	$0	

aportes en línea

Resumen General de Pago

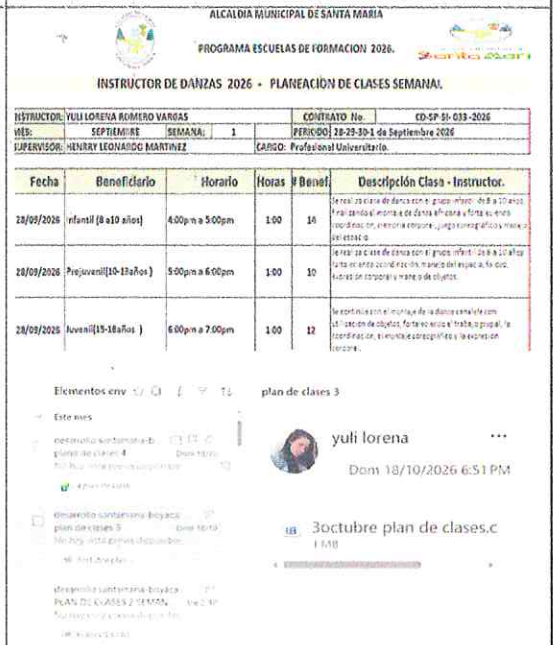
LOR A PAGAR
$280,200
$280,200
$42,700
$42,700
$218,900
$218,900
$541,800

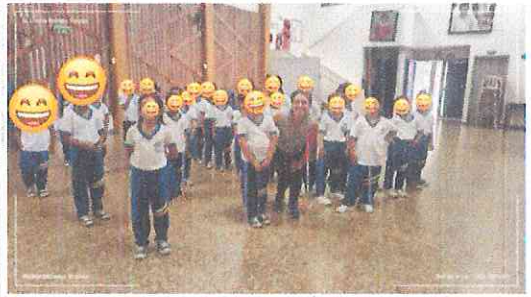
2026/10/18 02:47 PM

CONTRATISTA: YULI LORENA ROMERO VARGAS		**SUPERVISOR:** HENRY LEONARDO MARTINEZ
Nº CONTRATO: CD-SP-SI-033-2026	**FECHA DE INICIO:** 27 DE AGOSTO	**FECHA DE TERMINACIÓN:** 11 DE DICIEMBRE DE 2026
PERIODO DE REPORTE: 27 DE SEPTIEMBRE AL 26 DE OCTUBRE DE 2026		**CDP:** 202608030 **RP:** 202608039

OBJETO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL DESARROLLO DE PROCESOS DE FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS, EN LAS ÁREAS DE DANZA FOLCLÓRICA Y DANZA MODERNA, EN EL MUNICIPIO DE SANTA MARÍA, BOYACÁ, DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE DE LA VIGENCIA 2026.

REPORTE DEL CONTRATISTA

ITEM	ACTIVIDADES CONTRATADAS	COMO EJECUTO LAS ACTIVIDADES	EVIDENCIAS. (Fotos-Planillas, etc) Hacer la Descripción de la Foto.
1	Presentar el día viernes, al finalizar cada semana, dentro del horario laboral de la Administración Municipal, el PLAN DE TRABAJO SEMANAL correspondiente a las actividades a realizar durante la semana siguiente, a los correos desarrollo@santamaria-boyaca.gov.co y culturaydeportesantamaria@gmail.com, conforme a los formatos establecidos por la Alcaldía Municipal, para su seguimiento por parte del supervisor del contrato. Para efectos del informe mensual del contratista, se deberán anexar los planes de trabajo semanales correspondientes al respectivo período.	Semanalmente (VIERNES), se presenta al supervisor la programación de clases con sus respectivos horarios y grupos, conforme a lo establecido en el Contrato 033. El plan de clases reúne las actividades pedagógicas, técnicas y coreográficas de la Escuela de Formación de Danza Folclórica y Moderna, dirigida a participantes desde la primera infancia hasta el adulto mayor. Asimismo, contempla los apoyos institucionales de la Institución Educativa Jacinto Vega, con los grados de básica primaria, para la celebración de su cumpleaños, y de Centro Vida, en el marco del Festival Gastronómico.	 ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026. INSTRUCTOR DE DANZAS 2026 - PLANEACIÓN DE CLASES SEMANAL INSTRUCTOR: YULI LORENA ROMERO VARGAS — CONTRATO No. CD-SP-SI-033-2026 MES: SEPTIEMBRE — SEMANA: 1 — PERIODO: 28-29-30-1 de Septiembre 2026 SUPERVISOR: HENRY LEONARDO MARTINEZ — CARGO: Profesional Universitario. Fecha | Beneficiario | Horario | Horas | # Benef. | Descripción Clase - Instructor. 28/09/2026 | Infantil (8 a10 años) | 4:00p.m a 5:00pm | 1:00 | 16 28/09/2026 | Prejuvenil(10-13años) | 5:00p.m a 6:00pm | 1:00 | 10 28/09/2026 | Juvenil(15-18años) | 6:00p.m a 7:00pm | 1:00 | 12 Elementos env plan de clases 3 yuli lorena Dom 18/10/2026 6:51 PM 3octubre plan de clases.c 1 MB Evidencia del envío semanal de los planes de clase a los correos institucionales de Desarrollo Social y Cultura y Deporte del municipio de Santa María, Boyacá.

2	Desarrollar procesos de formación en danza, con una intensidad mínima de veinte (20) sesiones semanales, cada una de una (1) hora, y dos (2) horas semanales de apoyo institucional relacionadas con el objeto contractual, para un total de veintidós (22) horas semanales y hasta ochenta y ocho (88) horas mensuales, distribuidas de acuerdo con la programación concertada con el supervisor del contrato y las necesidades de atención de la población urbana y rural del Municipio: • Las 2 horas semanales de apoyo Institucional, se podrán concertar con el supervisor del Contrato, para realizarlas en un solo horario o de manera parcial las 8 horas mensuales de apoyo institucional, realizarlas según las actividades de la Administración Municipal. • El horario Máximo para dictar una clase continua a un mismo grupo de Danzas, dentro de la Programación Semanal, será de 2 horas y no podrá exceder los horarios nocturnos de uso de los escenarios Culturales del Municipio, máximo hasta las 8:30 p.m.	Durante el período comprendido entre el 27 de septiembre y el 26 de Octubre, el proceso formativo se desarrolló con una intensidad de 20 horas semanales de formación y 2 horas de apoyo institucional, para un total de 22 horas y 88 horas mensuales. Las actividades comprendieron los grupos pre infantil, infantil, juvenil, adulto joven y adulto mayor, así como las jornadas de rumba aeróbica y los procesos de formación en danza folclórica y moderna. Asimismo, se brindó apoyo a la celebración del cumpleaños de la Institución Educativa Jacinto Vega, el 1 de octubre, mediante presentaciones artísticas con cinco grupos estudiantiles, y se realizaron muestras culturales de las escuelas de formación en el Festival Gastronómico, cuyas presentaciones se llevaron a cabo el 11 de octubre, de 2:00 a 6:00 de la tarde. Durante la semana del 5 al 11 de octubre se desarrollaron 38 horas de trabajo, destinadas al fortalecimiento y ensayo de las coreografías, con la preparación de tres danzas por grupo para las presentaciones del festival. Estas actividades contribuyeron al cumplimiento de las 88 horas mensuales establecidas.	 Grupo de segundo apoyo institucional, en danza para la celebración del cumpleaños del colegio Jacinto vega, 26 beneficiarios  Grupo de primero ensayo de danzas como apoyo institucional en montaje de danza rocanrol para el cumpleaños del colegio Jacinto vega, 27 beneficiarios  Grupo infantil de 8 a 10 años escuelas de formación ensayo de bambuco para el festival gastronómico con 15 beneficiarios.



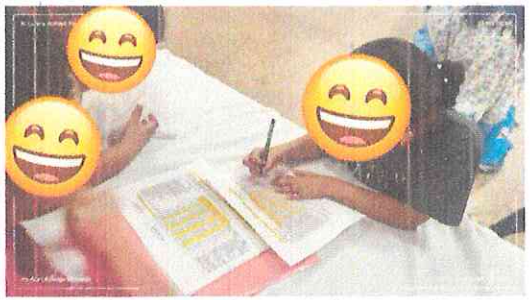
Grupo juvenil de 14 a 18 años escuelas de formación ensayo de pasillos fiestero, currulaos para el festival gastronómico con 15 beneficiarios.



Grupo de rumbas aerobicas los dias lunes martes y miercoles beneficiarias 30.



Grupo centro vida, ensayo para la

			presentación festival del festival gastronómico 14 beneficiarios Celebración del día adulto mayor con actividades de recreación bailes en el polideportivo día 28 de Agosto 9:00am a 11:00am.
3	Presentar mensualmente el informe de las actividades desarrolladas, conforme al formato establecido por la Administración Municipal, en el cual se identifiquen las obligaciones específicas ejecutadas, las actividades realizadas durante el período, los resultados o avances obtenidos y las respectivas evidencias, incluyendo registro fotográfico cuando corresponda, con indicación de la población atendida y el número de beneficiarios.	Se hace entrega del primer informe mensual, correspondiente al periodo comprendido entre el 27 de septiembre y el 26 de Octubre de 2026, en cumplimiento del Contrato No. 033 de 2026, en el cual se detallan las actividades desarrolladas en los procesos de danza folclórica y danza moderna, los resultados y avances obtenidos durante el periodo, junto con las respectivas evidencias y registro fotográfico. La población atendida corresponde a 105 beneficiarios, distribuidos de la siguiente manera: 20 pre infantil, 15 infantil, 15 juvenil, 15 adultos jóvenes y 40 adultos.	NO APLICA
4	Llevar y mantener actualizadas las planillas de asistencia correspondientes a cada una de las categorías y grupos de danzas beneficiarios, de acuerdo con el formato establecido por la Administración Municipal. Las planillas deberán permanecer disponibles durante el desarrollo de las actividades para su verificación por parte del supervisor del contrato o del personal autorizado por la Administración Municipal.	Se cuenta con las planillas originales de asistencia correspondientes al período comprendido entre el 27 de septiembre y el 26 de octubre, diligenciadas diariamente durante el desarrollo de las clases de danza folclórica y moderna, realizadas de acuerdo con la programación establecida para los días lunes, martes y miércoles. Cada grupo dispone de su respectivo registro independiente, respaldado con las firmas de los participantes, lo que constituye el soporte documental para verificar la asistencia y evidenciar el cumplimiento de las metas contractuales establecidas. .	 Planilla de asistencia se realiza por los grupos inscritos en la formación de danza folclórica y moderna.

5	Promover la participación activa e incluyente de los diferentes grupos poblacionales del Municipio en los procesos de formación en danza, con especial atención a las personas mayores, personas con discapacidad, población víctima del conflicto armado y demás población que requiera medidas de inclusión, adoptando estrategias acordes con sus condiciones y necesidades, sin discriminación alguna.	Durante el período comprendido entre el 27 de septiembre y el 26 de octubre, las Escuelas de Formación del municipio de Santa María promovieron espacios de participación activa e incluyente para personas de diferentes edades y condiciones físicas y cognitivas. El miércoles 21 de octubre, de 2:00 a 3:00 pm, se realizó un taller lúdico-recreativo con bombas y música, fomentando la integración entre niños y personas adultas en condición de discapacidad. Asimismo, los martes se desarrollaron actividades de danza con personas en condición de discapacidad y 14 adultos mayores del Hogar Geriátrico Nazaret, fortaleciendo la inclusión, la expresión corporal y el bienestar integral.	  Taller de participación activa e inclusiva: Actividad dirigida a adultos en condición de discapacidad, adultos mayores, jóvenes y niños de 8 años, promoviendo la integración, la participación y la convivencia mediante dinámicas lúdicas y corporales.  Actividad de, danza con adultos mayores y personas en condición de discapacidad, fomentando la expresión corporal, la coordinación y el bienestar físico.

6	Velar por el adecuado uso, cuidado y conservación de los escenarios, vestuarios, equipos de audio, muebles y demás elementos suministrados por el Municipio de Santa María para el desarrollo de las sesiones de danza, promoviendo entre los beneficiarios el cuidado y sentido de pertenencia por los bienes públicos.	Durante las clases de danza folclórica y moderna se promueve el uso adecuado y el cuidado del Salón Cultural, los equipo de sonido y los materiales utilizados. Se garantiza la limpieza y organización del espacio antes, durante y al finalizar cada sesión, dejando las instalaciones en óptimas condiciones. El manejo del equipo de sonido es responsabilidad exclusiva del docente, fomentando en los estudiantes la responsabilidad, el respeto y el sentido de pertenencia.	 El salón cultural se mantiene limpio, organizado y adecuado para el desarrollo de las clases de danza folclórica y moderna, así como de rumba aeróbica, dirigidas a niños, jóvenes y adultos.

7	Elaborar, en concertación con la Secretaría de Integración Social y Productividad y el supervisor del contrato, un plan de trabajo que establezca las, coreografías y demás productos artísticos previstos como resultado de los procesos de formación durante el plazo de ejecución del contrato, de acuerdo con las características y avances de cada grupo de danza. Las coreografías y presentaciones podrán ser desarrolladas y presentadas en los diferentes actos culturales, celebraciones y actividades institucionales de acuerdo con la programación y correspondiente.	Durante el desarrollo del contrato 033, se ha trabajado en la preparación y montaje de diferentes coreografías para los apoyos institucionales y las escuelas de formación en danza. Durante el periodo comprendido entre el 27 de septiembre y el 26 de octubre, estos procesos se fortalecieron mediante las presentaciones realizadas en la celebración del cumpleaños de la Institución Educativa Jacinto Vega y en el Festival Gastronómico, llevado a cabo el 11 de octubre, con la participación de las diferentes escuelas de formación. A continuación, se relacionan los bailes presentados, junto con la cantidad de estudiantes participantes, en el orden correspondiente. Institución Educativa Jacinto Vega - Jardín: Carranga. 6 beneficiarios - Preescolar: Cumbia, danza moderna (Dai Dai) y vallenato. 27 beneficiarios - Primero: Rock and roll y reguetón, con tres canciones montadas. 27 beneficiarios - Segundo: Carranga y merengue campesino, con la canción "Al son de allá". 26 beneficiarios - Grado Once: Mapalé, puya y champeta. - Grados Séptimo y Noveno: Currulao. 22beneficiarios Escuelas de Formación **Grupo Pre-infantil (3 a 6 años):** Merengue y danza árabe, con tres coreografías en proceso de fortalecimiento y finalización. Estas propuestas se realizaron para el Festival Gastronómico del 11 octubre. **Grupo Infantil (7 a 10 años):** Danza folclórica bambuco, africana, ecuatoriana para un total de tres ritmos y danzas las cuales se realizaron para el Festival Gastronómico 11 octubre	 Grupo juvenil presentacion pacifico san agustin dia del campesino y festival gastronomico. 15 beneficiarios. 

		Grupo joven: Grupo Juvenil: Cumbia, abozao y puya, pasillos fiesteros 15 beneficiarios danzas las cuales se realizaron para el Festival Gastronómico 11 octubre **Grupo Adulto Joven**: Cumbia, checo carnaval, danzas las cuales se realizaron para el Festival Gastronómico 11 octubre **Centro vida adulto mayor:** revista de cuadros y son sureño se realizan danzas para festival gastronómico presentado 11 de octubre	 Grupo pre infantil de danzas 4 a 6 años festival gastronómico  Grupo infantil de danzas 8 a 10 años festival gastronómico 



Grupo docentes presentación cumpleaños colegio Jacinto vega 1 de octubre 12 beneficiarios





Grupo de centro vida danza Nariño 14 beneficiarios festival gastronómico

8	Apoyar los procesos de formación en artes escénicas, en las áreas de danza folclórica y danza moderna, dirigidos a instituciones educativas y entidades sociales o comunitarias, tales como centros vida, hogares o centros de atención a adultos mayores, entre otras, previa planeación y autorización de la Administración Municipal y/o del supervisor del contrato. Cuando corresponda, se deberán anexar los formatos diligenciados por las instituciones beneficiarias, conforme a los instrumentos establecidos por la Administración Municipal.	Se realiza apoyo a los procesos de formación en danza folclórica y moderna a la Institución Educativa Jacinto Vega y Centro Vida, mediante montajes coreográficos para la celebración del cumpleaños institucional Institución Educativa Jacinto Vega: acompañamiento a los grupos de Jardín, Preescolar, Primero, Segundo, Noveno y Once, mediante clases, fortalecimiento técnico y montaje de coreografías. -Montajes para el cumpleaños de la institución 1 de octubre: apoyo en la preparación y montaje de las diferentes propuestas coreográficas de los grupos participantes, incluyendo carranga, cumbia, danza moderna, vallenato, rock and roll, reguetón, merengue campesino, currulao, mapalé, puya y champeta. - Centro Vida: acompañamiento al proceso de formación en danza, con fortalecimiento del montaje de son sureño de Pasto.Los procesos de apoyo y formación se desarrollan de acuerdo con la programación establecida, principalmente los días lunes y miércoles.	 Grupo segundo danza carranga ensayo celebración cumpleaños del colegio Jacinto vega 27 beneficiarios.  Grupo primera danza rokanroll ensayo celebración cumpleaños del colegio Jacinto vega 27 beneficiarios.

			 Grupo preescolar danza cumbia ensayo celebración cumpleaños del colegio Jacinto vega 27 beneficiarios.
9	Cuando por circunstancias de fuerza mayor o caso fortuito no pueda desarrollar alguna de las sesiones programadas, informar oportunamente al supervisor del contrato y presentar una propuesta de reprogramación o reposición de las actividades no realizadas, para su concertación y autorización.	Durante el periodo comprendido entre el 27 de septiembre y el 26 de octubre de 2026, no se presentaron inconvenientes de salud ni situaciones que afectaran el desarrollo de las actividades. Se ejecutaron oportunamente todas las sesiones de clase programadas, de acuerdo con el cronograma y la planeación establecida, cumpliendo con la intensidad horaria semanal, las actividades previstas y los compromisos establecidos en el contrato.	No aplica

	Reportar oportunamente, mediante las herramientas tecnológicas de comunicación dispuestas por la Administración Municipal, las evidencias del desarrollo de las actividades de formación, incluyendo, cuando corresponda, registro fotográfico y número de asistentes durante las sesiones, conforme a los mecanismos establecidos por el supervisor del contrato.	Se realiza una toma fotográfica como medio de evidencia del desarrollo de las actividades. En cada registro se describe la cantidad de asistentes, sus edades y demás aspectos relevantes de la jornada. Este material es enviado oportunamente al grupo establecido, con el fin de que el supervisor del contrato esté atento al proceso formativo, haga el respectivo seguimiento y cuente con soporte verificable del cumplimiento de las actividades programadas.	 Evidencia de registro fotografico de las sesiones y grupos que se abordan en el dia en danza
11	Apoyar la implementación y administración de los canales institucionales de comunicación definidos por la Administración Municipal para la Escuela Municipal de Danzas, con el propósito de mantener informados a los beneficiarios y acudientes sobre horarios, actividades, presentaciones, eventos y demás asuntos relacionados con el desarrollo del programa, utilizando la información de contacto suministrada y autorizada para tales fines.	Mediante la publicidad coordinada por la administración y el supervisor se difunde (flyers y mensajes de texto) sobre las sesiones de danza folclórica y moderna para cada grupo de la Escuela de Formación. La socialización de esta se realiza a través de grupos de WhatsApp y canales oficiales, previa autorización de la Administración Municipal, garantizando que la comunidad acceda de manera oportuna a la programación concertada con el supervisor.	 Información de imagen para que los

			beneficiarios estén informados de las sesiones de danzas.  Flyers para comunicar e invitar a la comunidad a participar de las sesiones de rumba .
12	Participar, junto con los beneficiarios de las Escuelas de Artes Escénicas en las áreas de danza folclórica y danza moderna, en talleres, charlas y demás actividades de formación integral promovidas o autorizadas por entidades públicas o privadas. relacionadas con prevención del consumo de sustancias psicoactivas, convivencia social, salud mental, proyectos de vida y demás temas pertinentes para el desarrollo integral de los participantes.	Durante el presente mes setiembre 27 a octubre 26 los grupos de danza no recibieron invitaciones ni participaron en charlas relacionadas con la prevención del consumo de alcohol, tabaco o sustancias psicoactivas. siempre prestos y con la mejor disposición para vincularse a este tipo de actividades y talleres.	NO APLICA EVIDENCIA FOTOGRAFICA.

13	Informar oportunamente al supervisor del contrato y al funcionario competente de la Administración Municipal sobre cualquier situación de presunto maltrato físico o psicológico, acoso, intimidación, violencia, discriminación, conducta de riesgo o cualquier otra situación que pueda afectar la integridad o bienestar de los niños, niñas, adolescentes o demás participantes, que sea advertida durante el desarrollo de las actividades de formación, para que se adopten las medidas institucionales a que haya lugar.	Durante el periodo comprendido entre el 27 de septiembre y el 26 de Octubre de 2026, no se presentaron situaciones de maltrato físico o psicológico, acoso, violencia, discriminación u otras conductas que afectaran la convivencia entre los jóvenes y adolescentes participantes. Las sesiones se desarrollaron en un ambiente de respeto, sana convivencia, integración y disfrute, sin situaciones que requirieran ser reportadas al supervisor.	NO APLICA EVIDENCIA FOTOGRAFICA.
14	Presentar mensualmente un Informe consolidado de los beneficiarios de los procesos de formación, de acuerdo con los formatos establecidos por la Administración Municipal, que permita identificar, entre otros aspectos, el número de participantes, nuevos ingresos, retiros, población con discapacidad, población víctima del conflicto armado y demás información requerida para el seguimiento y medición de los resultados del programa. El informe deberá presentarse en físico y remitirse a los correos electrónicos establecidos por la Administración Municipal.	Se Aanexa al informe el documento con el registro actualizado de los beneficiarios que actualmente hacen parte de las escuelas de formación en danza folclórica, danza moderna y Zumba.	NO APLICA EVIDENCIA FOTOGRAFICA.

15	Planear y aplicar medidas y protocolos preventivos de seguridad antes y durante el desarrollo de las actividades de formación en las áreas de danza folclórica y danza moderna, orientados a prevenir accidentes y reducir los riesgos asociados a la práctica de las actividades artísticas, de acuerdo con las condiciones de los escenarios y las características de los participantes.	Se planea y ejecuta de manera preventiva un protocolo básico de seguridad antes del inicio de las prácticas de artes escénicas. Este incluye la verificación del buen estado del salón cultural, adecuada ventilación, revisión y correcto uso de los materiales, así como la supervisión de las condiciones de los baños y demás espacios. Con estas acciones se busca reducir riesgos de accidentalidad y garantizar entornos segretiros, población con discapacidad, población víctima del conflicto armado y demás información requerida para el seguimiento y medición de los resultados del programa. El informe deberá presentarse en físico y remitirse a los correos electrónicos establecidos por la Administración Municipal. uros para todos los participantes durante el desarrollo de las actividades.	 salón cultural seguro, limpio, ventilado y libre de riesgos, adecuado para niños.

YULI LORENA ROMERO VARGAS
CONTRATISTA

HENRY LEONARDO MARTINEZ
V.B. SUPERVISOR

- Se anexan evidencia: Planillas ___X__, Fotos _X___, CD_____, OTROS__X___,

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026.

INSTRUCTOR DE DANZAS 2026 - PLANEACION DE CLASES SEMANAL

INSTRUCTOR:	YULI LORENA ROMERO VARGAS				CONTRATO No.	CD-SP-SI- 033 -2026
MES:	SEPTIEMBRE	SEMANA:	1		PERIODO:	28-29-30-1 de Septiembre 2026
SUPERVISOR:	HENRRY LEONARDO MARTINEZ			CARGO: Profesional Universitario.		

Fecha	Beneficiario	Horario	Horas	# Benef.	Descripción Clase - Instructor.
28/09/2026	Infantil (8 a10 años)	4:00prn a 5:00pm	1:00	14	Se realiza clase de danza con el grupo infantil de 8 a 10 años, finalizando el montaje de danza africana y fortaleciendo coordinación, memoria corporal, juego coreográfico y manejo del espacio.
28/09/2026	Prejuvenil(10-13años)	5:00prn a 6:00pm	1:00	10	Se realiza clase de danza con el grupo infantil de 8 a 10 años, fortaleciendo coordinación, manejo del espacio, faldeo, expresión corporal y manejo de objetos.
28/09/2026	Juvenil(15-18años)	6:00prn a 7:00pm	1:00	12	Se continúa con el montaje de la danza canalete con utilización de objetos, fortaleciendo el trabajo grupal, la coordinación, el montaje coreográfico y la expresión corporal.
28/09/2026	Rumbas aeróbicas	7:00prn a 8:00pm	1:00	30	sesión de rumba aeróbica latina, enfocada en el manejo de secuencias de movimiento, trabajo cardiovascular y control de la respiración, promoviendo la coordinación y la participación activa.
29/09/2026	Preinfantil (4-6 años)	2:00pm a 3:00pm	1:00	20	Se realiza ensayo de danza india, enfocado en el fortalecimiento de la coordinación, los desplazamientos, la marcación y ejecución de movimientos, así como la expresión corporal y el manejo del ritmo.

29/09/2026	Infantil (8 a10 anos)	3:00pm a 4:00pm	1:00	14	Se realizó ensayo de danza enfocado en el paso base, desplazamientos hacia adelante y atrás, ejecución de vueltas y trabajo en equipo.
29/09/2026	Prejuvenil(10-13 anos)	5:00pm a 6:00pm	1:00	10	se continúa fortaleciendo el montaje de la danza africana, trabajando la expresión corporal, los pasos básicos, la coordinación, el ritmo, los desplazamientos y la sincronización de movimientos dentro de la coreografía.
29/09/2026	Grupo adultas	6:00pm a 7:00PM	1:00	30	Ensayo de danzas adultas merengue salsa y foclor.
29/09/2026	Rumbas aeróbicas	7:00pm a 8:00pm	1:00	14	ERumbas aerobica musicalizada Y actividad fisica ejercicio de Resistencia y cardio
30/09/2026	Jardin I.E.Jacinto Vega	7:00am a 8:00am	1:00	6	Ensayo de danza carranga, trabajando el manejo de pasos, la coordinación grupal y el manejo del espacio.
30/09/2026	Segundo.E.Jacinto Vega	8:00am a 9:00am	1:00	26	Montaje de danza carranga, fortaleciendo la coordinación, ejecución de pasos y trabajo grupal.
30/09/2026	Centro Vida	9:00am a 10:00am	1:00	40	Ejercicios de coordinación y movilidad utilizando aros, promoviendo la participación activa y la integración de los adultos.
30/09/2026	Preescolar I.E.Jacinto Vega	10:00am a 11:00am	1:00	26	Ensayo de danza carranga, trabajando el montaje de pasos base, coordinación y expresión corporal.
30/09/2026	Primero I.E.Jacinto Vega	11:00am a 12:00am	1:00	27	Ensayo y montaje de rock and roll, trabajando pasos base, figuras y coordinación grupal.
30/09/2026	Octavo I.E.Jacinto Vega	12:00am a 1:00pm	1:00	18	creacion defiguras y coordinacion de pasos movimientos grupales.
30/09/2026	Preinfantil (4-6 años)	2:00pm a 3:00pm	1:00	20	Ejercicios de danza enfocados en el manejo del espacio, coordinación y trabajo en equipo.

30/09/2026	Infantil (8 a10 anos)	3:00pm a 4:00pm	1:00	14	Ensayo de danza, fortaleciendo la coordinación, los desplazamientos y la ejecución de figuras.
30/09/2026	Prejuvenil(10-13anos)	4:00pm a 5:00pm	1:00	10	Se crea figuras, desplazamientos y movimientos de mayor intensidad, fortaleciendo la coordinación y expresión corporal.
30/09/2026	Juvenil(15-18 anos)	6:00pm a 7:00pm	1:00	12	Ensayo de danza enfocado en figuras, coordinación y desplazamientos, fortaleciendo la ejecución grupal de la coreografía.
30/09/2026	Rumbas aeróbicas	7:00Pm a 8:00Pm	1:00	30	sesión de rumba aeróbica con ritmos latinos, trabajando secuencias de movimiento y ejercicios cardiovasculares.
1/10/2026	PRESENTACIONES CULTURALES	8:00AM a 10:00am	2:00	80	PRESENTACIONES CULTURALES CON LA I.E JACINTO VEGA EN EL POLIDEPORTIVO
	TOTAL DE HORAS DESARROLLADAS		22:00 h	276	

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor de DANZAS

VoBo. HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026.

INSTRUCTOR DE DANZAS 2026 - PLANEACION DE CLASES SEMANAL

INSTRUCTOR YULI LORENA ROMERO VARGAS CONTRATO No. CD-SP-SI- 033 -2026

MES:	OCTUBRE	SEMANA:	2		PERIODO:	05-06-07-08-9- 11 de Octubre 2026
SUPERVISOR:	HENRRY LEONARDO MARTINEZ			CARGO: Profesional Universitario.		

Fecha	Beneficiario	Horario	Horas	# Benef.	Descripción Clase - Instructor.
5/10/2026	CENTRO VIDA	9:00am- 10:00am	1:00	14	Ensayo de la danza La Guaneña con manejo de objeto en mano, trabajo de espacio, coordinación, desplazamientos y ejecución de figuras coreográficas.
5/10/2026	GRUPO JUVENIL	10:00am -12:00am	2:00	12	Ensayo y montaje del cuadro pacífico, integrando puya, mapalé y currulao. Se trabajó montaje coreográfico, juegos coreográficos, coordinación, expresión corporal, manejo del espacio y faldeo.
5/10/2026	GRUPO PRE- INFANTIL	2:00PM-3:00pm	1:00	20	Ensayo enfocado en el manejo del espacio, coordinación grupal y manej de pañoletas, fortaleciendo la expresión y el trabajo colectivo.
5/10/2026	GRUPO INFANTIL	3:00pm-4:00pm	1:00	15	Trabajo de montaje coreográfico de merengue con ocho parejas, desarrollando figuras, vueltas, manejo del espacio y coordinación grupal
5/10/2026	GRUPO JUVENIL	5:00 pm - 7:00 pm	2:00	12	Trabajo grupal con objeto en la danza Al Canalete, fortaleciendo el manejo del faldeo, la expresión corporal y la expresión grupal.
5/10/2026	Adulto joven Danzas	7:00 pm - 8:00 pm	1:00	30	Danza:rumba ritmos latinos y resistencia aerobica.
5/10/2026	Danza adulto	8:00 pm - 9:00 pm	1:00	20	Danza FOLCLORICA: ensayo de pasos y fguras mejorar coordinacion y exprecion .

6/10/2026	CENTRO VIDA	9:00am- 10:00am	1:00	6	Ejercicios de danza carranga para enseñar el paso básico de forma individual: practica el escobillado, coordina el balanceo y marca el ritmo.
6/10/2026	GRUPO JUVENIL	10:00am -12:00am	2:00	12	Ensayo del montaje de ensamble pacífico, trabajando faldeo, coordinación, trabajo grupal y manejo del espacio, como preparación para la presentación del viernes 9 de octubre en el Festival Gastronómic
6/10/2026	Preinfantil de 3 a 6 años	2:00 pm - 3:00 pm	1:00	20	Trabajo de coordinación y manejo del espacio, realizando refuerzo y fortalecimiento de los ensayos para la presentación del 9 de octubre.
6/10/2026	Preinfantil de 3 a 6 años	3:00 pm-4:00PM	1:00	8	Continuación del montaje coreográfico de merengue, finalizando el trabajo con las ocho parejas, fortaleciendo figuras, vueltas, coordinación y desplazamientos.
6/10/2026	Infanti 7 a 10 años Danzas	4:00 pm - 5:00 pm	1:00	15	Ensayo de danza africana, fortaleciendo el manejo del espacio, la expresión corporal y la coordinación durante la ejecución de la coreografía.
6/10/2026	GRUPO JUVENIL	5:00PM -7:00PM	2:00	12	Trabajo grupal de expresión corporal y ejercicios de coordinación y expresión en pareja, fortaleciendo la comunicación corporal y el trabajo colectivo.
6/10/2026	Adulto joven Danzas	7:00 pm - 8:00 pm	1:00	30	Rumba ritmos latinos resistencia de fureza de piernas y brazaos
6/10/2026	Danza adulto	8:00PM-9:00PM	1:00	14	Ensayo y montaje de una danza de cumbia con elementos de currulao, realizando trabajo grupal y montaje de figuras coreográficas para la presentación del 9 de octubre.
7/10/2026	CENTRO VIDA	8:00am- 9:00am	1:00	40	Ensayo en el parque principal, realizando trabajo de espacio, coordinación y finalizacion de figuras coreográficas para la presentación.
7/10/2026	GRUPO JUVENIL	10:00am -11:00am	1:00	12	Trabajo de coordinación y últimos montajes y detalles de la coreografía, reforzando figuras y vueltas.
7/10/2026	Preinfantil de 3 a 6 años	2:00pm- 3:00pm	1:00	20	Trabajo grupal, manejo del espacio y finalización de la coreografía para l presentación.

7/10/2026	Preinfantil de 3 a 6 años	3:00 pm - 4:00 pm	1:00	8	Últimos ensayos y montajes coreográficos, reforzando figuras, coordinación y demás elementos de la presentación.
7/10/2026	Pre-Infantil 8 a 10años Danzas	4:00 pm - 5:00 pm	2:00	15	Trabajo grupal y manejo del espacio, realizando los últimos ajustes y preparación para la presentación.
7/10/2026	GRUPO JUVENIL	5:00PM-7:00pm	1:00	12	Trabajo de espacio y últimos ajustes de la coreografía para la presentación.
7/10/2026	Danza adulto	7:00pm- 8:00pm	1:00	30	Ensayos, de montaje de pasos y manejo de faldeo grupal con secuencia de tiempos.
8/10/2026	GRUPO JUVENIL	10:00am -12:00am	2:00	12	Coordinacion grupal con pareja y en equipo de 12 fortaleciendo espacios y figuras
8/10/2026	Preinfantil de 3 a 6 años	2:00pm- 3:00pm	1:00	20	Trabajo de espacio, coordinación corporal y manejo de pañoletas mediante ejercicios rítmicos y de expresión.
8/10/2026	Pre-Infantil 8 a 10años Danzas	3:00 pm - 5:00 pm	2:00	15	Trabajo de expresión corporal, manejo de aros y patines, y coordinación grupal.
8/10/2026	Danza adulto	6:00pm- 7:00pm	1:00	14	Trabajo de faldeos, manejo del espacio y coordinación grupal a través de la danza.
9/10/2026	CENTRO VIDA	9:00AMm- 10:00AMm	1:00	14	Ensayo de manejo de fotografías, reconocimiento del espacio y secuencias coreográficas.
11/10/2026	PRESENTACIONES	2:00pm- 6:00pm	4:00	75	Presentación de cinco grupos de danza: preinfantil, infantil, juvenil, adulto joven y Centro Vida, con tres muestras por grupo y vestuarios representativos del Pacífico, Pasto, Caribe, África e indígena, de 2:00 p. m. a 6:00 p. m.
	TOTAL DE HORAS DESARROLLADAS		38:00 h	106	

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor de DANZAS

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026.

INSTRUCTOR DE DANZAS 2026 - PLANEACION DE CLASES SEMANAL

INSTRUCTOR YULI LORENA ROMERO VARGAS CONTRATO No. CD-SP-SI- 033 -2026

MES:	OCTUBRE	SEMANA:	3		PERIODO:	16 de OCTUBRE DE 2026
SUPERVISOR:	HENRRY LEONARDO MARTINEZ			CARGO: Profesional Universitario.		

Fecha	Beneficiario	Horario	Horas	# Benef.	Descripción Clase - Instructor.
16/10/2026	GRUPO JUVENIL	10:00am- 11:00am	1:00	12	10:00 a m. a 11:00 a. m., se realizó la gestión de permisos ante la institución educativa para recoger a los 12 estudiantes del grupo juvenil, trasladarlos al Salón Cultural y realizar el cambio de vestuario para salida a san agustin celebracion dia del campesino
16/10/2026	GRUPO INFATIL	11:00am -12:00pm	1:00	10	Grupo infantil, conformado por 12 niños, también requirió la gestión de permisos ante la institución educativa, la recogida de los estudiantes y su traslado al Salón Cultural. Entre las 11:00 am. y las 12:00 am, se destinó una hora a la organización, recogida y empaque del vestuario necesario para la presentación.
6/10/2026	PRESENTACIONES	12:00PM-4:00pm	4:00	22	El día 16 de octubre, de 12:00 m. a 4:00 p. m., se realizó el desplazamiento hacia la vereda San Agustín, donde se llevó a cabo la celebración del Día del Campesino, evento al que fueron invitados los grupos juvenil y prejuvenil para realizar sus respectivas presentaciones culturales. Durante estas cuatro horas se desarrollaron las presentaciones, los cambios de vestuario, la revisión, el conteo y el empaque de las prendas, así como la entrega del almuerzo a los participantes y el regreso al municipio para entregar a los estudiantes a sus acudientes.
	TOTAL DE HORAS DESARROLLADAS		6:00 h	22	

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor de DANZAS

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026.

INSTRUCTOR DE DANZAS 2026 - PLANEACION DE CLASES SEMANAL

INSTRUCTOR YULI LORENA ROMERO VARGAS CONTRATO No. CD-SP-SI- 033 -2026

MES:	OCTUBRE	SEMANA:	4		PERIODO:	19-20-21 de 2026
SUPERVISOR:	HENRRY LEONARDO MARTINEZ			CARGO:	Profesional Universitario.	

Fecha	Beneficiario	Horario	Horas	# Benef.	Descripción Clase - Instructor.
19/10/2026	CENTRO VIDA	10:00am- 11:00am	1:00	40	Se realizará una actividad dinámica con música, baile y movimientos corporales para fortalecer el bienestar físico y emocional de los adultos mayores. Asimismo, se felicitará al grupo por su presentación del domingo 11 y se brindarán orientaciones para preparar su próxima participación en las Ferias y Fiestas.
19/10/2026	GEDIATRICO ADULTO MAYOR	11:00am -12:00am	1:00	12	Se desarrollará una jornada recreativa mediante música, movimientos suaves, ejercicios de movilidad articular y coordinación con aros, promoviendo la motricidad, la interacción social y el bienestar físico y emocional de los adultos mayores.
19/10/2026	Infanti 8 a 10 años Danzas	4:00Pm-5:00pm	1:00	15	Se realizará una actividad lúdico-recreativa y dinámica, enfocada en el inicio de un nuevo montaje coreográfico de danza para las próximas Ferias y Fiestas, fortaleciendo la coordinación, la expresión corporal y el trabajo en equipo.
19/10/2026	GRUPO JUVENIL	5:00 pm - 7:00 pm	2:00	12	Se realizará un ensayo enfocado en el fortalecimiento técnico de la danza, mediante el montaje de pasos y figuras de merengue y carranga, integrando diferentes juegos corecográficos para mejorar la coordinación y la expresión corporal.
19/10/2026	Adulto joven Danzas	7:00 pm - 8:00 pm	1:00	30	Se desarrollará una sesión de rumba aeróbica con ritmos musicales variados, combinando movimientos coordinados y ejercicios cardiovasculares adaptados, promoviendo la actividad física, la integración grupal y los hábitos de vida saludable.

20/10/2026	Jardin angelitos	9:00 am - 10:00 pm	1:00	12	Se realizarán actividades de danza recreativa mediante juegos musicales, movimientos corporales y desplazamientos sencillos, estimulando la coordinación, la expresión corporal y la creatividad.
20/10/2026	Jardin Trencito	10:00am- 11:00am	1:00	10	Se desarrollarán actividades de reconocimiento de las partes del cuerpo, juegos dinámicos y ejercicios de danza enfocados en la lateralidad, la orientación espacial y la coordinación motriz.
20/10/2026	Preinfantil de 3 a 6 años	2:00 pm - 3:00 pm	1:00	20	Se iniciará el montaje coreográfico de nuevas danzas inspiradas en la temática de amazonas e indígenas, complementadas con ritmos de merengue o salsa, fortaleciendo la coordinación y la expresión corporal.
20/10/2026	Infanti 7 a 10 años Danzas	3:00 pm-4:00PM	1:00	15	Se trabajará en el montaje coreográfico de salsa, merengue y cumbia, mediante la práctica de pasos básicos, secuencias rítmicas, desplazamientos y coordinación grupal.
20/10/2026	GRUPO JUVENIL	5:00PM -7:00PM	2:00	12	Se continuará con el montaje de danzas de carranga y ritmos del Pacífico, trabajando pasos, figuras, manejo del espacio, expresión corporal y coordinación grupal.
20/10/2026	Adulto joven Danzas	7:00 pm - 8:00 pm	1:00	30	Se desarrollará una sesión de rumba aeróbica musicalizada con diferentes ritmos y secuencias de movimiento, promoviendo la actividad física, la coordinación y los hábitos de vida saludable.

20/10/2026	GRUPO ADULTAS JOVENES	8:00 pm - 9:00 pm	1:00	12	Se realizará el montaje coreográfico de una danza de carranga, trabajando pasos tradicionales, desplazamientos, figuras y coordinación entre los participantes.
21/10/2026	Grado segundo COLEGIOJCV	8:00 am - 9:00 am	1:00	30	Se realizarán ejercicios de reconocimiento espacial, lateralidad y coordinación en pareja mediante juegos musicales y actividades de danza que favorezcan la integración y el trabajo colaborativo.
21/10/2026	CENTRO VIDA	8:00am-9:00am	1:00	40	Se continuará con el montaje coreográfico de una cumbia folclórica, fortaleciendo la memoria motriz, la coordinación de movimientos, la expresión corporal y el trabajo en equipo.
21/10/2026	Grado Primero COLEGIOJCV	10:00am-11:00am	1:00	26	Se realizarán actividades de reconocimiento espacial, trabajo grupal y práctica de pasos básicos de danza, mediante ejercicios lúdicos y musicales que fortalezcan la coordinación, la expresión corporal y la orientación espacial.
21/10/2026	Preinfantil de 3 a 6 años	2:00pm- 3:00pm	1:00	20	Se desarrollará el montaje coreográfico de merengue y salsa mediante juegos rítmicos, pasos básicos y movimientos adaptados a la edad, estimulando la coordinación y la creatividad.
21/10/2026	Pre-juvenil 8 a 10años Danzas	3:00 pm - 4:00 pm	1:00	15	Se trabajará en el montaje de una danza inspirada en la temática de amazonas, mediante secuencias coreográficas, desplazamientos, figuras y ejercicios de coordinación grupal.
21/10/2026	GRUPO JUVENIL	5:00PM-7:00pm	2:00	12	Se fortalecerá el proceso de formación dancística mediante el montaje de pasos, figuras y secuencias coreográficas, promoviendo la expresión corporal, el manejo del espacio y el trabajo grupal.
21/10/2026	Danza adulto	7:00pm- 8:00pm	1:00	30	Se realizará una sesión de actividad física musicalizada con ritmos variados, combinando movimientos aeróbicos y secuencias coordinadas para favorecer la movilidad, la resistencia física y el bienestar general.
	TOTAL DE HORAS DESARROLLADAS		22:00 h	179	

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor de DANZAS

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ESCULAS DE FORMACION DE DANZAS FOCLORIA Y MODERNA GRUPO JUVENIL

N*	NOMBRE	DOCUMETO I.E	BARRIO	VICTIMA DE CONFLICTO	DISCAPACIDAD	N	R
1	Manuela León Sánchez	1031849524	COLOMBIA	NO	NO	NO	NO
2	Sara Gordillo Gordillo Barahona	1049234713	Progreso	NO	NO	NO	NO
3	Silvana sofia Moreno Daza	1161963257	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
4	Susan Camila Moreno Daza	1058325088	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
5	Ivanna madeline Lesmes perilla	1058325286	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
6	Johan Felipe Martínez López 1161713188	1161713188	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
7	Ailyn Mariana Vanegas Holguín	1058325132	Chico	NO	NO	NO	NO
8	David Santiago Vargas pardo 1058324612	1058324612	Colombia	NO	NO	NO	NO
9	Juan David Mondragon Suarez	1057918933	CUNDINAMARCA	NO	NO	NO	NO
10	Guillermo Andres urrego Alvarez	1016719083	Libertada	NO	NO	NO	NO
11	Juan Manuel Gómez Rondón	1141327478	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
12	Jose Luis Montejo Lopez	1161713190	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
13	Madian Salomé Cardenas Abril	1058325262	B. CENTRO	NO	NO	NO	

ESCULAS DE FORMACION DE DANZAS FOCLORIA Y MODERNA GRUPO INFANTIL 8 A 10 ANOS

N*	NOMBRE	DOCUMETO I.E	BARRIO	VICTIMA DE CONFLICTO	DISCAPACIDAD	N	R
1	Luisa Fernanda Peña Rivera	1027300186	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
2	Antonella Ramírez chivata	1031849713	Progreso	NO	NO	NO	NO
3	Allison Nicolle Saavedra Barahona	1020003749	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
4	Eleine Gabriela Saavedra Barahona	1073256789	Cundinamarca.	NO	NO	NO	NO
5	Danna Melissa Urrego Cuesta	1027298152	CHICO	NO	NO	NO	NO
6	Alisson Nicoll Cotrina Vargas	1058325515	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
7	Emily Sophia Sánchez Ávila	1050102414	Chico	NO	NO	NO	NO
8	Ihan Mateo Cepeda Abril	1053616576	Colombia	NO	NO	NO	NO
9	Danna Sofia vacca Algarra	1073255231	CUNDINAMARCA	NO	NO	NO	NO
10	Ariana Mayrin Gordillo	1058 325 332	Libertada	NO	NO	NO	NO
11	Maria Jose Beltran Lesmes	1058325446	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
12	Christopher David Mendoza Forero	1058325387	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
13	Alisson Luciana Castañeda vacca	1058325433	B. CENTRO	NO	NO	NO	
14	Karoll Mariangel Solano Pabón	1057436934	LIBERTADA	NO	NO	NO	NO
15	Paula Estrada Mojica	1233900719	CUNDINAMARCA	NO	NO	NO	NO
16	Maria Angel Morales	192541478	Libertad	NO	NO	NO	NO
17	Ángel Samuel vacca González	1074 822264	LIBERTADA	NO	NO	NO	NO

ESCULAS DE FORMACION DE DANZAS FOCLORIA Y MODERNA GRUPO PRE-INFANTIL 4 A 6 ANOS

N*	NOMBRE	DOCUMETO IE	BARRIO	VICTIMA DE CONFLICTO	DISCAPACIDAD	N	R
1	David Santiago Rubio Urrego	1058325543	Centro	NO	NO	NO	NO
2	Maria Paula Arevalo Holguin	1020849053	calichana	NO	NO	NO	NO
3	Arianny Celeste Vacca Urrego	1025566390	La Libertad	NO	NO	NO	NO
4	Eleine Gabriela Saavedra Barahona	1073256789	Cundinamarca.	NO	NO	NO	NO
5	Laura Valentina Cuesta Lesmes	1073257418	Centro	NO	NO	NO	NO
6	Dylan Santiago Parra León	1058325566	La Libertad	NO	NO	NO	NO
7	Dennis Saray Bohórquez Mendoza	1058325538	La Libertad	NO	NO	NO	NO
8	Sara Nikoll Sánchez Mora	1048851773	Las Villas	NO	NO	NO	NO
9	Maria José Romero Contreras	1058325545	La Libertad	NO	NO	NO	NO
10	Matias Felipe Montenegro Londoño	1058325560	V. calichana	NO	NO	NO	NO
11	Lia maite daza Urrego	1058325569	B. milagosa	NO	NO	NO	NO
12	Marlon David Espinosa Bohorquez	1058325542	B. La Milagrosa	NO	NO	NO	NO
13	Lizeth Mahia Parra Corredor	1057987288	B. CENTRO	NO	NO	NO	
14	Jana Valeria Sandoval Villarraga	1016966628	B.CENTRO	NO	NO	NO	NO
15	Sara Julieta Olmos Rodríguez	1.058.325.555	B. Progreso	NO	NO	NO	NO
16	Mariangel Corredor Parra	1058325530	B.CENTRO	NO	NO	NO	NO
17	Ginna Samantha Hernández Rojas	1073258918	B.CENTRO	NO	NO	NO	NO
18	Eylenz zharick Daza Barreto.	1015732781	B.libertada	NO	NO	NO	NO
19	Martin Andres Lopez Contreras	1057919827	B.CENTRRO	NO	NO	NO	NO
20	Lauren Sofia Gomez Ramos	1016232036	B.CENTRO	NO	NO	NO	NO

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA
OFICINA DE INTEGRACION SOCIAL Y PRODUCTIVIDAD
PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION DE DANZAS 2026.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE Santa María

PLANILLA DE ASISTENCIA - DANZAS FOLCLORICA Y MODERNA - CATEGORIA PREINFANTIL 2026

INSTRUCTOR: YULI LORENA ROMERO VARGAS
CONTRATO No. CD-SP-SI- 033-2026
PERIODO: SEPTIEMBRE 27 A OCTUBRE 26
SUPERVISOR: HENRRY LEONARDO MARTINEZ
CARGO: Profesional Universitario

PRE- INFANTIL 4 a 7 años		28-29-30 SEPTIE				5-6-7 OCTUBRE				13-14-15 OCTUBRE				19-20-21-OCTUBRE						
NO.	NOMBRES	L	M	M	J	L	M	M	J	L.	M.	Mi	J	L	M	M	J	TOTAL CLASES	ASISTENCIA TOTAL	FIRMA ALUMNO
1	Denis saray Bohorquez Mendoza		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Debbi Saray
2	Maria Jose Romero contreras		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Maio Romero
3	Gabriela savedra Barahona		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Gabriela Barahona.
4	Valentina Cuesta Lesmes		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Laura
5	Lauren Sofia Gomez Ramos		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Lauren
6	Julieta Olmos Rodriguez		X	X			X	X			X	X						12	6	Julieta
7	Marlon David Espinosa Vega		X	X			X	X		X	X	X						12	6	Marlon
8	Salome Martinesz Vanegas																	12		Retirada
9	Janna Valeria Sandoval		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Jana valeria
10	Yinna Samanta Hernandez Rojas		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Yinna
11	David Santiago Rubio		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	David
12	Dilan Santiago Porras		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Dilan santiago
13	Mariamgel Corredor Parra		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Mariangel.
14	Sara Nicoll Sanchez Mora		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Sara Nicoll
15	Eylenz zharick Daza Barreto.		.				X				X				X			12	5	Thanya
16	Lia Daza Urrego		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Lia Maite
17	Maria Paula Arevalo		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Maria Paula
18	Maia Parra Corredor		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Maria Parr.
19	Matias Londoño Aldana		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Matias Felipe
20	Celeste Vacca Urrego		X	X			X	X			X	X		X	X	X		12	9	Celeste
																		12		
	TOTAL ALUMNOS CLASE POR DIA																			

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor de Danzas Folclorica y Moderna

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ESCULAS DE FORMACION DE DANZAS FOCLORIA Y MODERNA GRUPO ZUMBA

N*	NOMBRE	DOCUMETO	BARRIO	VICTIMA DE CONFLICTO	DISCAPACIDAD	N	R
1	Cecilia Vera rojas	39951313	LIBERTAD	NO	NO	NO	NO
2	María Elvira Roa	51 588 430	CENTRO	NO	NO	NO	NO
3	Eleonora cubides gaitan	52556913	CENTRO	NO	NO	NO	NO
4	Karen Mayerly Hernández Peñaranda	1052407355	COLOMBIA	NO	NO	NO	NO
5	Magaly Elizabeth Lesmes Cano	23702663	CUNDINAMARCA	NO	NO	NO	NO
6	Laura Velásquez Vargas	1022425079	CENTRO	NO	NO	NO	NO
7	Emilce lesmes	23702504	CUNDINAMARCA	NO	NO	NO	NO
8	Nelly Omaira Perilla Roldán	33.675.572	CENTRO	NO	NO	NO	NO
9	Yeimy perez	1057583369	CENTRO	NO	NO	NO	NO
10	Loren Valentina Gutiérrez Morales	1007631269	Libertada	NO	NO	NO	NO
11	Daniela Daza	1058324306	Cundinamarca	NO	NO	NO	NO
12	Lilia Aurora Bueno Sanchez	23701505	Las villas	NO	NO	NO	NO
13	Flor Rodríguez Bohórquez	23701718	B. CENTRO	NO	NO	NO	
14	Leyda Astrid Sanchez Algarra	23701503	Progreso	NO	NO	NO	NO
15	Elsa Ana Judith Forero Gámez, CC 23.701.208.	23.701.208.	COLOMBIA	NO	NO	NO	NO
16	Yuri Milena Gil Gamba	41243313	LIBERTTADA	NO	NO	NO	NO
17	Margarita Alejandra Urrego Forero	1058324857	COLOMBIA	NO	NO	NO	NO
18	Yohana Chala	23702618	LIBERTAD	NO	NO	NO	NO
19	Paula Álvarez	1002341365	CENTRO	NO	NON	NO	NO
20	Alejandra Ramos	1010199358	CUNDINAMARCA	NO	NO	NO	NO
21	Jessika Lorena Salgado Moreno	1098720353	CANO NEGRO	NO	NO	NO	NO
22	Yinned Salgado moreno 23702286	23702286	CENTRO	NO	NO	NO	NO
23	Myrian Isabel Daza Sanchez.	23701900.	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
24	Silvana sofia moreno daza	1161963257	PROGRESO	NO	NO	NO	NO

25	Daniela daza celis	1058324306	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
26	Susan camila moreno daza	1058325088	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
27	Lizeth Andrea perilla celis	1058325400	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
28	Ivon Gamez	23702028	LAS VILLAS	NO	NO	NO	NO
29	Lizeth Ivone Hernandez Gamez	1007135892	LAS VILLAS	NO	NO	NO	NO
30	Elisa Parra Bravo Cc 23702681	3702681	CENTRO	NO	NO	NO	NO
31	Lus yubely López romero Cc 39950131	39950131	MILAGROS A	NO	NO	NO	NO
32	Laura Camila castro	1007135792	COLOMBIA	NO	NO	NO	NO
33	Nelly Amanda Daza Sanchez. C.c. 23702 046	23702 046	CENTRO	NO	NO	NO	NO
34	Clara Elisa Burbano Games CC 23702337	23702337	MILAGROS A	NO	NO	NO	NO
35	Nazly yurany Lesmes Parra Cc1058324354	1058324354	CENTRO	NO	NO	NO	NO
36	Adriana Durley Ortiz Galvis	3176379320	COLOMBIA	NO	NO	NO	NO
37	Neida Sirley Daza Zea	23.702.276	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
38	ANA MILENA GACHA VEGA	52433491	PROGRESO	NO	NO	NO	NO
39	Diana Zoraida Yepes	33702474	COLOMBIA	NO	NO	NO	NO
40							

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PLANILLA DE ASISTENCIA - DANZA FOCLORICA Y MODERNA - CATEGORIA INFANTIL 2026

INSTRUCTOR: YULI LORENA ROMERO VARGAS — CONTRATO No. CD-SP-SI- 033-2026

PERIODO: SEPTIEMBRE 27 A OCTUBRE 26

SUPERVISOR: HENRRY LEONARDO MARTINEZ — CARGO: Profesional Universitario

INFANTIL 8 a 10 años		28-29-30 SEPTIE				5-6-7 OCTUBRE				13-14-15 OCTUBRE				19-20-21-OCTUBRE						
NO.	NOMBRE	L	M	M	J	L	M.	M	J	L.	M.	M.	J	L	M.	M	S.T	TOTAL CLASES	ASISTENCIA TOTAL	FIRMA ALUMNO
1	Paula Estrada M.	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	• Paula E.M.
2	Luciana Castañeda	X	X	X		X	X	X			X	X		X	X	X		12	10	• Luciana Vacca
3	María José Perilla	X	X	X		X	X	X		X	X			X	X			12	10	• MARIA JOSE B.
4	Sofia Sanchez Or.	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	16	• Emily SOFIA
5	Nicoll Saavedra	X	X	X		X	X	X		X	X	X			X	X		12	12	• Allison nicolle
6	Juana Gutierrez	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	• JuanitaGutierrez
7	Danna Diego	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	• Danna urrego
8	Karol Solano. P.	X	X	A		A	X	A		X	X	X		X	X	X		12	12	• Karol solano.
9	Antonela Campo	X	X	A						X	X	X			X			12	12	• Antonella chiv
10	Luisa Fernanda P.	X	X	X		X	X	A		X	X	X		X	X			12	10	• luisa.fernanda.P
11	Samuel Vacca	X	X	X		A	X	A		A	A	A		X	X			12	8	• Samuel Vacca
12	Danna Sofia V.	X	A	A		X					X				X			12	8	• Danna sofia
13	Alison Vargas	X	X	A		A	X	X		A	X	X		X	X			12	9	• Alison Vargas
14	Ivanna Lesmes	X	A	A		X	X	X		X	X	X		X	X			12	11	• ivana Lesmes
15	Salome Abril	X	X	A		X	X	X		X	X	X		X	X			12	11	• salome Abril
16	• Mateo Abril	A	X	A		X	X	X		X	X	X						12	11	• Mateo Abril
17	Cristofer Mendez	X	X	A			X			A	X	X						12	7	• Cristofer.
18																		12		
19																				
20																				
	TOTAL ALUMNOS CLASE POR DIA	17	17	17		16	15	15		15	17	17		16	17	8				

YULI LORENA ROMERO VARGAS
INSTRUCTOR DE DANZAS

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PLANILLA DE ASISTENCIA - DANZA FOCLORICA Y MODERNA - GRUPO JUVENIL 2026

INSTRUCTOR: YULI LORENA ROMERO VARGAS — CONTRATO No. CD-SP-SI- 033-2026

PERIODO: SEPTIEMBRE 27 A OCTUBRE 26 del 2026

SUPERVISOR: HENRRY LEONARDO MARTINEZ — CARGO: Profesional Universitario

GRUPO JUVENIL 15 A 18ANOS		28-29-30 SEPTIE				5-6-7 OCTUBRE				13-14-15 OCTUBRE				19-20-21-OCTUBRE				TOTAL CLASES	ASISTENCIA TOTAL	FIRMA ALUMNO
NO.	NOMBRE	L	M	M	J	L	M.	M	J	L.	M.	M.	J	L	M.	M	S.T			
1	Karol Juliana Moreno	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Karol Moreno
2	Luis Montejo	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Luis Montejo
3	Marian Calderón	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Marian Calderón
4	Bianca León	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Bianca León.
5	Jeferson Vasquez	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Jeferson Vasquez
6	Yaseí Alvarez	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Yaseí A
7	Juan Manuel Gómez	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Juan Gómez.
8	Breiner Estrado	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Breiner Estrado
9	Nadian Salome Cardenas	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Nadian Salome
10	Danna Urrego.	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Danna U.
11	Santiago Pardo	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Santiago P.
12	Susan Moreno	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Susan M.
13	Silvana Moreno	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Silvana M
14	Ivanna Lemes	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Ivanna L
15																		12		
16																		12		
17																		12		
18																		12	,	
19																				
20																				
	TOTAL ALUMNOS CLASE POR DIA	14	14	14		14	14	14		14	14	14		14	14	14				

YULI LORENA ROMERO VARGAS
INSTRUCTOR DE DANZAS

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PLANILLA DE ASISTENCIA - DANZA FOCLORICA Y MODERNA - GRUPO ADULTO 2026

INSTRUCTOR: YULI LORENA ROMERO VARGAS — CONTRATO No. CD-SP-SI- 033-2026

PERIODO: SEPTIEMBRE 27 A OCTUBRE 26 del 2026

SUPERVISOR: HENRRY LEONARDO MARTINEZ — CARGO: Profesional Universitario

GRUPO ADULTO JOVEN		28-29-30 SEPTIE				5-6-7 OCTUBRE				13-14-15 OCTUBRE				19-20-21-OCTUBRE				TOTAL CLASES	ASISTENCIA TOTAL	FIRMA ALUMNO
NO.	NOMBRE	L	M	M	J	L.	M.	M	J	L.	M.	M.	J	L	M.	M	S.T			
1	Adriana Ortiz	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	
2	Diana Zoraida Yepes		X	X			X	X		X	X	X			X	X		12	9	
3	Mariana Perilla Yepes	X	X			X	X			X	X	X		X	X	X		12	10	Mariana Perilla Y.
4	Valentina Gutierrez	X	X	X			X	X			X	X			X	X		12	11	
5	Margarita Vnega F	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	
6	Elsa Forero G.	X	X				X	X			X	X		X	X	X		12	9	Elsa Forero G
7	Francy Eliana Acosta	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	9	
8	Magaly Ferbans	X	X	X		X	X	X			X	X			X	X		12	10	
9	Fleshpo Cubillos	X	X	X			X	X			X	X		X	X			12	10	
10	Lilia A. Bueno	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	
11	Nelly Perilla R.	X	X	X		X	X	X		X	X	X			X	X		12	11	
12	Maritza Bolivar N	X	X	X		X	X			X	X				X	X		12	9	2134
13	Sara Lizeth Saenz	V	V	V		V	V			X	V				V	V		12	10	
14	Adriana Rugeles		X	X			X	X			X	X			X	X		12	8	
15	Olga Herrera	X	X	X		X	X	V		X	X	X		X	X	X		12	12	
16	Paola F Garcia M	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	
17																		12		
18																		12		
19																				
20																				
TOTAL ALUMNOS CLASE POR DIA		14	16	14		10	16	13		11	14	14		9	16	16				

YULI LORENA ROMERO VARGAS
INSTRUCTOR DE DANZAS

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

PLANILLA DE ASISTENCIA - DANZA FOCLORICA MODERNA - CATEGORIA ADULTOS 2026

INSTRUCTOR: YULI LORENA ROMERO VARGAS — CONTRATO No. CD-SP-SI- 033-2026

PERIODO: SEPTIEMBRE 27 A OCTUBRE 26

SUPERVISOR: HENRRY LEONARDO MARTINEZ — CARGO: Profesional Universitario

GRUPO ADULTO RUMBA		28-29-30 SEP				5-6-7 OCTUBRE				13-14-15 OCTUBRE				19-20-21-OCTUBRE						
NO.	NOMBRES	L	M	M	J	L	M.	M	J	L.	M.	Mi	J	L	M	M	J	TOTAL CLASES	ASISTENCIA TOTAL	FIRMA ALUMNO
21	Myriam Daza S.	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Myriam Daza
22	Jaime Dallos	X	X			X	X			X	X	X		X	X	X		12	10	
23	Nelly R. Daza	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Nelly Daza
24	Maria Elvira Daza					X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	9	
25	Olga Cecilia Coy	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Olga
26	Maritza Bolivar Noguera	X	X	X						X	X	X		X	X	X		12	9	
27	Francy Elidy Acevedo			X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	11	
28	Clara Elisa Barbosa	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Clara E. Barbosa
29	Yubely Lopez	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	12	Yubely Lopez
30	Cindy Galdean		X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	11	Cindy
31	Cecilia Vera Rojas		X	X						X	X	X		X	X	X		12	8	
32	Lizeth Hernandez		X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	10	Lizeth Hernandez
33	Ivon Gamez		X	X		X	X	X		X	X			X	X			12	8	Ivon Gamez
34	Valentina Gutierrez		X	X			X	X		X	X	X		X	X	X		12	10	
35	Dora Elsy Peña		X	X			X	X		X	X	X		X				12	7	
36	Ivonelly Vargas		X	X		X	X	X		X	X	X		X				12	11	Ivonelly Vargas
37	Elisa Pavas Bravo	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		12	10	
38	Miguel Contreras	X	X	X		X	X	X			X	X		X	X	X		12	8	
39	Yohana Chala	X	X	X		X	X	X			X	X		X	X	X		12	7	
40	Yenned Salgado		X			X					X				X			12	4	
TOTAL ALUMNOS CLASE POR DIA		10	18	13		16	17	16	14	17	20	18		20	18	15				

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor de Danzas Folclorica y Moderna

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Universitario

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA
OFICINA DE INTEGRACION SOCIAL Y PRODUCTIVIDAD
PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE Santa María

INSTRUCTOR DE DANZA FOCLORICA Y MODERNA 2026 - INFORME APOYO INSTITUCIONAL- GEDIATRICO -JARDINES

INSTRUCTOR:	YULI LORENA ROMERO VARGAS			CONTRATO No.	CD-SP-SI- 018-2026
MES:	SEPTIEMBRE	SEMANA:	1	PERIODO:	30 DE SEPTIEMBRE
SUPERVISOR:	HENRRY LEONARDO MARTINEZ			CARGO:	Profesional Universitario.

Fecha	Beneficiario	Horario	Horas	# Benef.	VoBo. NOMBRE BENEFICIARIO	# CELULA
30/09/2026	Jardin I.E.Jacinto Vega	7:00am- 8:00am	1	6	• Esperanza Cristancho	3203117118
30/09/2026	Grado Segundo Jacinto Vega	8:00am- 9:00am	1	26	• [illegible]	3213321555
30/09/2026	Centro vida adultos	9:00am-10:00am	1	12	• Doneida Chaparro	3106698810
30/09/2026	Grado prescolar Jacinto Vega	10:00am- 11:00am	1		• Luisa M. R	3112673766
30/09/2026	Primero I.E.Jacinto Vega	11:00 pm - 12:00 pm	1		• Paola F Garcia M.	3125444291
		SUBTOTAL	5			

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor Danzas Foclóricas Modernas

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Univrersitario
Supervisor.

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA
OFICINA DE INTEGRACION SOCIAL Y PRODUCTIVIDAD
PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE Santa María

INSTRUCTOR DE DANZA FOCLORICA Y MODERNA 2026 - INFORME APOYO INSTITUCIONAL- GEDIATRICO -JARDINES

INSTRUCTOR:	YULI LORENA ROMERO VARGAS			CONTRATO No.	CD-SP-SI- 018-2026
MES:	OCTUBRE	SEMANA:	4	PERIODO:	19-21 DE OCTUBRE 2026
SUPERVISOR:	HENRRY LEONARDO MARTINEZ			CARGO:	Profesional Universitario.

Fecha	Beneficiario	Horario	Horas	# Benef.	VoBo. NOMBRE BENEFICIARIO	# CELULAR
19/10/2026	CENTRO VIDA	7:00am- 8:00am	1	12	Unión Caminantes	3106698319
19/10/2026	GEDIATRICO ADULTO MAYOR	8:00am- 9:00am	1	14	Maria Luisa Vanegas.	3208440366
21/10/2026	Grado segundo COLEGIOJCV	8:00am-9:00am	1	26		3213321555
21/10/2026	Grado Primero COLEGIOJCV	10:00am- 11:00am	1	27		
		11:00 pm - 12:00 pm	1			
		SUBTOTAL	5			

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor Danzas Foclóricas Modernas

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Univrersitario
Supervisor.

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA MARIA
OFICINA DE INTEGRACION SOCIAL Y PRODUCTIVIDAD
PROGRAMA ESCUELAS DE FORMACION 2026.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE Santa María

INSTRUCTOR DE DANZA FOCLORICA Y MODERNA 2026 - INFORME APOYO INSTITUCIONAL- GEDIATRICO -JARDINES

INSTRUCTOR:	YULI LORENA ROMERO VARGAS			CONTRATO No.	CD-SP-SI- 018-2026
MES:	OCTUBRE	SEMANA:	2	PERIODO:	5-6-7-y 9 de OCTUBRE 2026
SUPERVISOR:	HENRRY LEONARDO MARTINEZ			CARGO:	Profesional Universitario.

Fecha	Beneficiario	Horario	Horas	# Benef.	VoBo. NOMBRE BENEFICIARIO	# CELULA
5/010/2026	CENTRO VIDA	9:00am a-10:00am	1	12	Daniela C. Fuentes R.	3106698319
6/10/2026	CENTRO VIDA	9:00am a-10:00am	1	12	Daniela C. Fuentes R.	3106698319
7/10/2026	CENTRO VIDA	9:00am a-10:00am	1	12	Daniela C. Fuentes R.	3106698319
9/10/2026	CENTRO VIDA	9:00am a-10:00am	1	12	Daniela C. Fuentes R.	3106698319
		SUBTOTAL	4			

YULI LORENA ROMERO VARGAS
Instructor Danzas Foclorícas Modernas

HENRRY LEONARDO MARTINEZ
Profesional Univrersitario
Supervisor.