DISTRIBIENES TOTAL S.A.S

COTIZACIÓN

Señores
ALCALDIA DE MOSQUERA
Ciudad

Respetados señores,

En atención a su solicitud presento la siguiente cotización:

Ítem	Descripción del Elemento	Especificaciones Técnicas Principales	Qty	Vr Unit con IVA	VrTotal IVA Incluido
1	**Módulo Line Array Activo**	sistema arreglo lineal, activo bidireccional de dos vías que puede cubrir una variedad de aplicaciones de tamaño mediano a grande,Rango de frecuencia (-10 dB) 53 Hz-19 kHz (preajuste de matriz), Patrón de cobertura 105 grados nominales (400 Hz-16 kHz), ivel de presión sonora máximo 135 dB, amplificadores Clase D, Potencia nominal continua 600 vatios | Graves: 400 vatios | Agudos: 200 vatios, Driver LF (2) 261G-1, 10 pulgadas de diámetro, bobina móvil doble de 2,0 pulgadas de diámetro, neodimio Differential Drive®,Controlador de alta frecuencia (1) 2432H-3, driver de compresión de neodimio de 1,5 pulgadas de salida con bobina móvil de 3 pulgadas, Recinto Polipropileno, deflector de aluminio, refuerzo interno de madera contrachapada, cuatro asas empotradas integradas, Ángulos entre recintos 0,5, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, Dimensiones (alto x ancho x profundidad) 305 mm x 716 mm x 519 mm (12,0 pulg. x 28,2 pulg. x 20,5 pulg.), Peso neto (cada uno) 26,7 kg (59 libras), debe contener cableado de senal y electricidad sugerido por el fabricante.	4	$ 14.500.000	$ 58.000.000
2	**Procesador Digital DSP**	procesador de gestión de altavoces profesional de (3) entradas de línea analógicas/(2) entradas digitales AES (conectores compartidos), (1) entrada de micrófono RTA y 6 salidas (3x6) diseñado para optimizar y proteger sistemas de sonido. Ofrece control avanzado vía Ethernet/Wi-Fi (iOS®, Android®, Mac®, Windows®), algoritmos mejorados AutoEQ™ y AFS™ (supresión de feedback), ecualización, compresión y crossover flexible, Procesamiento de entrada Compresión , AFS™ (Supresión avanzada de retroalimentación. Ecualizador gráfico de 31 bandas. Ecualizador paramétrico de 12 bandas (con capacidad de filtro de rechazo estrecho). Síntesis subarmónica. Retraso de la línea trasera. Puerta de ruido.Procesamiento de salida Crossover (admite rango completo hasta sistemas mono de 6 vías) Ecualizadores automáticos de 12 bandas (8 bandas de ecualización automática, 4 bandas de usuario). Compresión. Control automático de ganancia. Síntesis subarmónica. Puerta de ruido. Retardos de torre (hasta 1000 ms por salida). Ecualizadores paramétricos de 8 bandas (utilizados para la sintonización de altavoces). Limitación. Retrasos en la alineación del conductor.	1	$ 6.800.000	$ 6.800.000
3	**Andamio Certificado**	sistemas multidireccionales y multifuncionales de alta resistencia, diseñados para trabajo seguro en alturas, Acero galvanizado de alta resistencia.Ajustable a sistemas internos/externos y escenarios artísticos, Sistema de roseta que permite hasta 8 conexiones en diferentes ángulos, debe poseer certificacion estructural,con una medida de 7 metros de alto por 3 metros de ancho y 2,50 metros de profunfo, debe Incluir bases niveladoras, plataformas y barandas de seguridad.	2	$ 3.500.000	$ 7.000.000

4	**Forros de Protección**	Fundas en material textil impermeable de alta resistencia para interperie, debe contar con rejilla acústica en la parte frontal y cerramiento textil en las demas caras, medidas 3 metros de ancho, 2,50 metros de profundo y 6 metros de alto	2	$ 1.200.000	$ 2.400.000
5	**Bastidor de montaje**	Bastidor de montaje que sea compatible con el sistema lineal solicitado, Diseño compacto y ligero, Resolución precisa del punto de recogida, Diseño plegable de dos partes, Compatibilidad con inclinómetros láser de terceros, Tamaño de grillete compatible: 1/2 pulgada Debe Incluir:(1) Barra separadora, (1) Barra de extensión, (1) Grillete de 1/2 pulgada, (1) Soporte y herrajes para láser.	2	$ 5.200.000	$ 10.400.000
6	**Cableado y conexiones**	4 cables de 110 metros cada uno, cable de 3 vias blindado tipo XLR con sus respectivos conectores de alta calidad perfectamente ensamblados o cableado tipo rj45 para conexion EtherCON con sus respectivos conectores perfectamente ponchados, puentes de 1 metro para intercomunicacion de las cajas, cableado necesario para conexión en el punto master, consola, procesador y sistemas perifericos, 2 cables electricos 4*12 certificado de 110 metros cada uno con conectores Industriales, Corriente nominal 16 A, 4 Polos, Tensión nominal 380-440 Vca/cc, 2 tomas industriales que sean compatibles con el cable y conectores electricos, con medidor de voltaje y pastilla termica de proteccion.		$ 5.900.000	$ 5.900.000
7	**Instalación e Integración**	Montaje de sistema de andamios scaford, configuración de red, alineación con subwoofers existentes y enlace a consola digital de 32 CH que se ubica en el punto de control master. La instalación técnica completa incluyendo el sistema existente y el nuevo arreglo Lineal, los subwoofers existentes y el sistema de sonido ambienta debe quedar totalmente integrado y operativo desde la consola ubicada en el cuarto de control (Master) del Estadio de Mosquera. Alcance de la Instalación: El contratista deberá suministrar el cableado estructurado (EtherCON/XLR/PowerCON) necesario para llevar la señal desde el cuarto Master hasta los puntos de montaje en los andamios a nivel de la cancha, asegurando que el operador tenga control total de los niveles, ecualización y protección del sistema desde un solo punto.	1	$ 9.500.000	$ 9.500.000
				total	$ 100.000.000

NOTA TÉCNICA DE INTEGRACIÓN

Compatibilidad y Acople Mecánico: El equipo objeto de esta compra debe ser técnica y físicamente idéntico al sistema ya existente en el Estadio de Mosquera. Es de carácter obligatorio que las cajas nuevas posean el mismo sistema de suspensión (herrajes de tres puntos), dimensiones y pines de seguridad, de modo que puedan ser ancladas mecánicamente entre sí para conformar los arreglos lineales (Line Array) de 4 unidades por lado.

Coherencia Electrónica y Acústica: Para garantizar un rendimiento sonoro homogéneo, las unidades deben compartir las mismas especificaciones tecnicas, transductores (neodimio), amplificación Clase D y procesamiento DSP. Esto es indispensable para evitar desfases, cancelaciones de frecuencia o daños en los componentes al ser alimentados por la misma señal de red HControl/Ethernet.

ALCANCE DE LA INSTALACIÓN E INTEGRACIÓN MÁSTER: El servicio de instalación debe garantizar que el

sistema completo (las 6 cajas nuevas, los subwoofers, más las 4 cajas y procesadores de sonido ambiente que ya posee el estadio) queden vinculados operativamente. La señal debe ser centralizada en la Consola digital de 32 Canales ubicada en el Cuarto de Control (Master). Las 4 cajas existentes de sonido ambiente se instalarán en los puntos perimetrales que la interventoría o el supervisor designe al momento del montaje.

El contratista debe suministrar el cableado necesario para que la gestión de zonas y el perifoneo ambiental se controle totalmente desde el máster. Se debe entregar el sistema perfectamente calibrado y alineado en fase para garantizar un correcto funcionamiento.

DANIEL ALEJANDRO MAYA RESTREPO
Representante legal
DISTRIBIENES TOTAL SAS
Nit. 900377834