DOCUMENTO TÉCNICO SOPORTE DE LA MGA

Nombre del Proyecto:

APOYO PARA EL DESARROLLO DE EVENTOS CULTURALES, ARTÍSTICOS PARA LA PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN EL MARCO DE LAS FIESTAS PATRONALES 2026 DEL CORREGIMIENTO DE MINGUEO EN EL MUNICIPIO DE DIBULLA

Secretaria de Educación, cultura, recreación y deporte del municipio de Dibulla, La Guajira

SEPTIEMBRE, 2026

TABLA DE CONTENIDO

1. DATOS GENERALES 4
1.1. IDENTIFICACIÓN DEL MUNICIPIO 4
2. CONTRIBUCIÓN A LA POLÍTICA PÚBLICA 4
2.1. Articulación con ca Política Publica Global 5
2.2. Articulación con la Política Publica Nacional 5
2.3. Articulación con la Política Publica Departamental 5
2.4. Articulación con la Política Pública Municipal 6
3. INTRODUCCIÓN 6
En la introducción normalmente se escribe el tema del documento, y se ofrece un breve resumen de este. ..... ¡Error! Marcador no definido.
4. ANTECECENTES 6
5. IDENTIFICACION DE LA NECESIDAD 8
5.1. Problema central 8
5.2. Descripción del problema y la situación existente 8
5.4. Árbol del Problemas 10
5.5. Magnitud actual del Problema ..... **¡Error! Marcador no definido.**
6. IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS PARTICIPANTES 10
6.1. Identificación de los participantes 10
6.2. Análisis de Participantes ..... **¡Error! Marcador no definido.**
7. POBLACIÓN AFECTADA Y OBJETIVO 11
7.1. Identificación de la población afectada por el problema 11
7.2. Localización de la población: 11
7.3. Identificación de Población Objetivo: 12
7.4. Características demográficas y focalización de la población objetivo: 12
8. OBJETIVOS 13
8.1. Objetivo General 13

8.2. Objetivos específicos 13
8.3. Árbol de Objetivos 13
9. ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN 14
9.1. Análisis de la alternativa de solución 14
9.2. Descripción técnica de la alternativa 14
9.3. Localización de la alternativa 14
9.4. Alcance del proyecto 14
9.5. Justificación ..... **¡Error! Marcador no definido.**
10. DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LAS ACTIVIDADES Y PRODUCTOS A ENTREGAR 15
11. ESTIMACION INGRESOS Y BENEFICIOS DEL PROYECTO **¡Error! Marcador no definido.**
12. ANÁLISIS DE RIESGOS 16
13. INGRESOS Y BENEFICIOS DE LA ALTERNATIVA 17
14. CRONOGRAMA DEL PROYECTO 17
15. FUENTE DE FINANCIACION 17
16. EMPLEABILIDAD 18
17. FIRMAS 18

1. DATOS GENERALES	
Nombre del proyecto:	*Apoyo PARA EL DESARROLLO DE EVENTOS CULTURALES, ARTÍSTICOS PARA LA PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN EL MARCO DE LAS FIESTAS PATRONALES 2026 DEL CORREGIMIENTO DE MINGUEO EN EL MUNICIPIO DE Dibulla*
Objetivo General	Fortalecer la promoción y divulgación de las expresiones artísticas, culturales, promoción del patrimonio cultural y gastronómico, en el marco de las fiestas de Mingueo.
Período:	2026
Población Beneficiada	17.500 Personas
Ubicación	Corregimiento de Mingueo
Sector:	Educación, Cultura, Recreación y Deporte
Duración financiera y Física del proyecto	10 dias
Monto total del proyecto	$ 349.998.863,50
1.1. IDENTIFICACIÓN DEL MUNICIPIO	
Nombre entidad	ALCALDÍA DE DIBULLA
Municipio	MUNICIPIO DE DIBULLA, LA GUAJIRA
Dirección	
Teléfonos	
Correo electrónico	
Tipo de organización	MUNICIPIO
Representante legal – alcalde	ALBERTO MONTERO MOLINA
2. CONTRIBUCIÓN A LA POLÍTICA PÚBLICA	

2.1. Articulación con la Política Publica Global	
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)	**Fin de la pobreza** Erradicar la pobreza en todas sus formas en todo el mundo. **Hambre cero** Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y una mejor nutrición, y promover la agricultura sostenible.
METAS DEL ODS	Duplicar la productividad agrícola y los ingresos de los productores de alimentos en pequeña escala.
2.2. Articulación con la Política Publica Nacional	
Plan de desarrollo nacional 2018 – 2022	(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida
Programa:	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
Transformación	2. Seguridad humana y justicia social
Pilar	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida 300
Catalizador	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz
Componente	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes
2.3. Articulación con la Política Publica Departamental	
Plan de desarrollo departamental 2024-2027:	CUMPLIENDO LA PALABRA 2024 - 2027
Estrategia	Línea Estratégica 1. Desarrollo y Justicia Social
Programa	Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
Producto	

2.4. Articulación con la Política Pública Municipal	
Plan de desarrollo municipal 2024-2027:	CAMINO A LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL 2024 – 2027
Estrategia:	LÍNEA ESTRATÉGICA 1: CALIDAD DE VIDA Y EQUIDAD, CAMINO A LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL.
Programa:	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
Producto:	3301053 - Servicio de promoción de actividades culturales 330105300 Eventos de promoción de actividades culturales realizados 330105301 Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas

3. INTRODUCCIÓN

La cultura se asume actualmente como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.

El Estado, según reza en la constitución (Artículo 70), tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. Además debe reconocer la igualdad y dignidad de todas las culturas que conviven en el país así como promover la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

El Municipio de Dibulla, reconociendo y acatando la constitución, debe entonces

asegurar la promoción, el fomento, el desarrollo y el acceso a la cultura de todos sus ciudadanos.

ANTECECENTES

El municipio de Dibulla, ubicado en el departamento de La Guajira, cuenta con una amplia riqueza cultural, artística y gastronómica, que se refleja en sus tradiciones, costumbres, expresiones musicales y festividades patronales. Estas celebraciones se han consolidado como espacios de integración comunitaria que fortalecen el sentido de pertenencia, promueven la identidad local y permiten la transmisión de valores y saberes a las nuevas generaciones.

En este contexto, en el corregimiento de Mingueo celebran anualmente sus fiestas patronales, consideradas como uno de los eventos culturales de mayor relevancia en el territorio. Dichas festividades han sido históricamente un escenario para visibilizar el talento de artistas locales, resaltar la riqueza gastronómica tradicional, dinamizar la economía comunitaria y proyectar la cultura dibullera hacia visitantes y turistas.

No obstante, a pesar de la importancia social, cultural y económica de estas celebraciones, en los últimos años se han evidenciado limitaciones en cuanto a la planeación, organización y recursos destinados para el fortalecimiento de los eventos. Esto ha generado restricciones en la capacidad de convocatoria, en la participación de grupos artísticos locales y en la promoción del patrimonio cultural de Dibulla ante escenarios regionales y nacionales.

Asimismo, se ha identificado la necesidad de brindar apoyo logístico, financiero y de promoción para que las fiestas patronales 2026 se desarrollen con calidad, garantizando actividades artísticas, culturales y gastronómicas que incentiven la participación activa de la comunidad, fortalezcan el tejido social, promuevan la

identidad cultural y contribuyan al posicionamiento del municipio como destino cultural y turístico.

En coherencia con lo anterior, el presente proyecto busca dar respuesta a esta necesidad, apoyando de manera integral el desarrollo de los eventos culturales, artísticos y gastronómicos en el marco de las fiestas patronales 2026, como estrategia para la salvaguardia del patrimonio cultural, la dinamización de la economía local y el fortalecimiento de la identidad dibullera.

4. IDENTIFICACION DE LA NECESIDAD

4.1. Problema central

Deficiente promoción y divulgación de las expresiones artísticas y culturales en el corregimiento de Mingueo.

4.2. Descripción del problema y la situación existente

El municipio de Dibulla cuenta con una riqueza cultural y artística diversa, expresada en sus manifestaciones musicales, danzas tradicionales, muestras gastronómicas y celebraciones religiosas que han sido transmitidas de generación en generación. Entre ellas, las fiestas patronales de la cabecera municipal constituyen uno de los escenarios más representativos para la integración comunitaria, el fortalecimiento de la identidad cultural y la dinamización económica local a través del turismo y la participación de la población.

Sin embargo, actualmente se evidencia una problemática asociada a la limitada promoción, organización y fortalecimiento de estas manifestaciones culturales, artísticas y gastronómicas, lo que restringe el potencial que tienen las festividades para consolidarse como un referente de tradición y desarrollo cultural en la región.

La situación existente muestra varias dificultades:

- Insuficiente apoyo institucional y financiero para garantizar eventos con la calidad y cobertura necesaria.
- Limitaciones logísticas y organizativas, que afectan la programación y el impacto de las actividades.
- Escasa promoción turística y cultural a nivel local, regional y nacional, lo que reduce la participación de visitantes externos.
- Débil vinculación de artistas, gestores culturales y portadores de tradición, lo que limita la transmisión de saberes y prácticas culturales a las nuevas generaciones.
- Baja articulación de la gastronomía local como atractivo cultural y turístico, reduciendo su potencial como motor de dinamización económica.

Como consecuencia de estas limitaciones, las fiestas patronales no logran alcanzar su máximo impacto en términos de preservación del patrimonio cultural, integración comunitaria, desarrollo turístico y fortalecimiento económico local. Esto ha generado un escenario en el que el municipio pierde oportunidades de consolidarse como un destino cultural y turístico dentro del departamento de La Guajira, al tiempo que algunas tradiciones se ven en riesgo de debilitamiento o pérdida progresiva.

En este sentido, la problemática central que enfrenta el municipio de Dibulla es la falta de condiciones adecuadas para promover, organizar y fortalecer los eventos culturales, artísticos y gastronómicos en el marco de las fiestas patronales, lo que hace necesario el diseño y ejecución de un proyecto que apoye de manera integral el desarrollo de estas celebraciones en 2026, garantizando así la preservación del patrimonio cultural, la participación ciudadana y el fortalecimiento de la identidad dibullera.

4.3. Magnitud actual del problema indicadores de referencia

DESARROLLO DE ACTIVIDADES RELIGIOSAS Y CULTURALES 70%

Actividades culturales realizadas en lo que va del año en el corregimiento de Mingueo : 1

4.4. Árbol del Problemas

Efectos indirectos	Desorden en eventos públicos culturales por parte de la comunidad	Poca participación de la población a los eventos y fiestas culturales por inseguridad
Efectos directos	Pérdida de sentido de pertenencia y valores culturales por parte de la comunidad.	
Problema central	Deficiente promoción y divulgación de las expresiones artísticas y culturales en el corregimiento de Mingueo	
Causa directa	Deficiente apoyo para la promoción de expresiones culturales en el Municipio	
Causas indirectas	Poca socialización para la participación de las comunidades en eventos públicos culturales	Poca inversión en eventos promocionales para la preservación de la cultura en el Municipio

5. IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS PARTICIPANTES

5.1. Identificación de los participantes

- Municipio de Dibulla – Alcaldía Municipal.
- Organizaciones de pequeños y medianos productores rurales

ACTOR	ENTIDAD	POSICIÓN	TIPO DE CONTRIBUCIÓN	INTERESES O EXPECTATIVAS
Alcaldía de Dibulla	Alcalde	Cooperante	Ejecutar acciones en procura de fortalecer la cultura en el municipio	Administrativa, Financiera, técnica y legal.

Habitantes Del corregimiento de Mingueo	Comunidad	Beneficiarios	Preservar la cultura y tradición de sus fiestas como patrimonio municipal	Beneficiarios del proyecto

Análisis de los participantes:

En el desarrollo del proyecto de Apoyo para el desarrollo de actividades culturales y artísticas del municipio de Dibulla, participan diversos actores clave de la comunidad. Los principales beneficiarios directos son los habitantes del corregimiento, incluyendo grupos culturales, artistas locales, artesanos, músicos, bailarines, y gestores culturales, quienes tendrán la oportunidad de visibilizar y fortalecer sus expresiones culturales. También participan las autoridades municipales de Dibulla, encargadas de la coordinación logística, el apoyo institucional y la articulación interinstitucional. Las instituciones educativas locales participan como promotoras de la participación juvenil, mientras que organizaciones comunitarias y líderes sociales apoyan en la organización y convocatoria. Finalmente, se espera la vinculación de entidades privadas, comerciantes y visitantes que, además de dinamizar la economía local, contribuirán al fortalecimiento del sentido de pertenencia, la integración social y la preservación del patrimonio cultural de la región.

6. POBLACIÓN AFECTADA Y OBJETIVO

6.1. Identificación de la población afectada por el problema

Tipo Población	Número	Fuente de la Información
Personas	47.487	Datos de la secretaria de educación, cultura, recreación y deporte

6.2. Localización de la población:

Región	Departamento	Municipio	Centro Poblado/ Resguardo	Localización específica

Caribe	La Guajira	Dibulla	Rural /urbano	Cabecera del Municipio de Dibulla

6.3. Identificación de Población Objetivo:

Tipo Población	Número	Fuente de la Información
Personas	17.500	Datos de la secretaria de educación, cultura, recreación y deporte

6.4. Características demográficas y focalización de la población objetivo:

Descripción de la Población		Número de Personas	Fuente
Etaria (Edad)	0 A 14 años	2430	Datos de la secretaria de educación, cultura, recreación y deporte
	15 a 19 años	3170	Datos de la secretaria de educación, cultura, recreación y deporte
	20 a 59 años	9100	Datos de la secretaria de educación, cultura, recreación y deporte
	Mayores de 60 años	2400	Datos de la secretaria de educación, cultura, recreación y deporte
Grupos Étnicos	Población Indígena		
	Población Afrocolombiana		
	Población Afrocolombiana		
	Pueblo Rom		
	Población Mestiza		
	Población Mestiza		

Género	Masculino		
	Femenino		
Población Vulnerable	Desplazados		
	Con Discapacidad		
	Víctimas		

7. OBJETIVOS

7.1. Objetivo General

Fortalecer la promoción y divulgación de las expresiones artísticas, culturales, promoción del patrimonio cultural y gastronómico, en el marco de las fiestas patronales del corregimiento de Mingueo.

7.2. Objetivos específicos

- Apoyar y fortalecer la promoción artística y cultural
- Realizar la socialización para que se pueda permitir la participación de las comunidades en eventos públicos culturales.
- Aumentar la inversión en eventos promocionales que permitan la preservación de la cultura en el Municipio

7.3. Árbol de Objetivos

Fines indirectos	Exito en eventos públicos culturales por parte de la comunidad	Aumentar la participación de la población a los eventos y fiestas culturales por inseguridad
Fines directos	Fortalecer el sentido de pertenencia y valores culturales por parte de la comunidad.	
OBJETIVO	Fortalecer la promoción y divulgación de las expresiones artísticas, culturales, promoción del patrimonio cultural y gastronómico, en el marco de las fiestas patronales del corregimiento de Mingueo	
Medios	Apoyar y fortalecer la promoción artística y cultural	

directas		
Medio indirectas	Realizar la socialización para que se pueda permitir la participación de las comunidades en eventos públicos culturales.	Aumentar la inversión en eventos promocionales que permitan la preservación de la cultura en el Municipio

8. ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

8.1. Análisis de la alternativa de solución

APOYO PARA EL DESARROLLO DE EVENTOS CULTURALES, ARTÍSTICOS PARA LA PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN EL MARCO DE LAS FIESTAS PATRONALES 2026 DEL CORREGIMIENTO DE MINGUEO EN EL MUNICIPIO DE DIBULLA

8.2. Descripción técnica de la alternativa

La alternativa consiste en el desarrollo de las siguientes actividades:

ACTIVIDAD 1. Encuentro de memoria, tradición e identidad cultural del corregimiento de Mingueo

ACTIVIDAD 2. Muestra de expresiones artísticas y folclóricas representativas de la identidad cultural del corregimiento de Mingueo.

ACTIVIDAD 3. Encuentro artístico y musical para la promoción de las tradiciones y las Fiestas Patronales del corregimiento de Mingueo

8.3. Localización de la alternativa

La alternativa se localiza en el corregimiento de Mingueo, municipio de Dibulla, La Guajira.

8.4. Alcance del proyecto

El proyecto "Apoyo Para El Desarrollo De Eventos Culturales, Artísticos Para La Promoción Del Patrimonio Cultural En El Marco De Las Fiestas Patronales 2026 Del Corregimiento De Mingueo En El Municipio De Dibulla " tendrá un alcance que permitirá la planeación, organización y ejecución integral de las festividades más

representativas del municipio, garantizando la preservación del patrimonio cultural, la participación ciudadana y la dinamización de la economía local.

El alcance del proyecto se materializa en las siguientes acciones:

Corregimiento de Mingueo:

Encuentro de memoria, tradición e identidad cultural del corregimiento de Mingueo, Muestra de expresiones artísticas y folclóricas representativas de la identidad cultural del corregimiento de Mingueo y Encuentro artístico y musical para la promoción de las tradiciones y las Fiestas Patronales del corregimiento de Mingueo.

En ese sentido, el proyecto busca asegurar que el corregimiento de Mingueo cuente con las condiciones necesarias para el desarrollo exitoso de sus fiestas patronales 2026. Su alcance comprende desde la planeación y organización de la programación artística y cultural, hasta el suministro de la logística que garantice la seguridad, la participación de la comunidad, la difusión de la cultura y la promoción del patrimonio local.

De esta manera, el proyecto impactará directamente en el fortalecimiento de la identidad cultural, la promoción del turismo, la dinamización de la economía y la consolidación del municipio de Dibulla como un referente cultural y festivo en el departamento de La Guajira

9. DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LAS ACTIVIDADES Y PRODUCTOS A ENTREGAR

Las actividades a desarrollar en el proyecto son las siguientes:

- ACTIVIDAD 1. Encuentro de memoria, tradición e identidad cultural del corregimiento de Mingueo
- ACTIVIDAD 2. Muestra de expresiones artísticas y folclóricas representativas de la identidad cultural del corregimiento de Mingueo.

- ACTIVIDAD 3. Encuentro artístico y musical para la promoción de las tradiciones y las Fiestas Patronales del corregimiento de Mingueo

.

10. ANÁLISIS DE RIESGOS

NIVEL		TIPO DE RIESGOS	DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	EFECTOS	PROBABILIDAD	IMPACTO	MEDIDAS DE MITIGACIÓN
Resultado	*Propósito (Objetivo General)*	Administrativo	contratación de los perfiles técnicos y profesionales sin experiencia.	Bajo rendimiento en el desempeño misional de la secretaria de educación	Probable	Mayor	Solicitar experiencia comprobable como filtro para la contratación de personal idóneo
Productos	*Componentes (Objetivos Específicos)*	Legales	Sanciones por el incumplimiento de la normativa	Sanciones legales a la administración publica del municipio de Dibulla.	Probable	Moderado	Cumplir con la normatividad legal en temas de contratación y función
		Operacionales	Bajo rendimiento en la prestación de servicios técnicos y profesionales.	Bajo índice de rendimiento de la secretaria de educación municipal de Dibulla	Improbable	Mayor	Contratar profesionales capaces de cumplir con sus obligaciones contractuales.
Gestión	Actividades *(Medios)*	Administrativos	No se encuentra recursos humanos especializado en los municipios o cercanos a la ubicación de los beneficiarios	Alteraciones en el Cronograma del Plan de Actividades del Proyecto	Improbable	Moderado	Se diseñará una estrategia de comunicaciones para realizar una amplia convocatoria de personal técnico y profesional en los territorios cercanos la ubicación de los beneficiarios.

11. INGRESOS Y BENEFICIOS DE LA ALTERNATIVA

Descripción del Ingreso o Beneficio No. 1:

Beneficio: INGRESOS POR VENTAS DURANTE LOS EVENTOS EN LA PLAZA (NÚMERO DE VENDEDORES POR INGRESOS DE VENTAS PROMEDIO)

Medido a través de: Peso m/c

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Numero de ventas informales en época de fiesta

Descripción Valor Unitario: Costo de ganancia en días del festival

11.1. Resumen de cómo se estimaron los ingresos y beneficios

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	250	2.000.000,00	500.000.000,00
2			
3			
4			

12. CRONOGRAMA DEL PROYECTO

El proyecto tendrá una duración de 10 dias.

13. FUENTE DE FINANCIACION

14. EMPLEABILIDAD

Coordinador General	1
Presentador del Evento	3
Personal de apoyo para la ejecución del proyecto (perfil bachiller)	1

15. FIRMAS

LUIS FERNANDO GUERRA PEÑA
Secretario de Educación, Cultura, Recreación y Deporte