# ESTUDIO DE MERCADO - FESTIVAL SOL Y LUNA 2026

| Item Ficha | Cantidad Und | Unidad de Medida | Requerimiento | Descripción | COTIZACION 1 | COTIZACION 2 | COTIZACION 3 | VALOR MEDIA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1** | 1 | Unidad | Tarima estructural - Tipo 2 - Alquiler | Alquiler de tarima estructural de mínimo diez (10) metros de ancho por siete (7) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad y altura regulable 1,20 metros - 1,70 metros, a dos (2) niveles, incluye faldón para su recubrimiento y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos y una rampa estructural portable en aluminio.<br>La tarima debe estar protegida y aterrizada contra posibles descargas eléctricas, las cuales pueden afectar los equipos de producción y artistas que desarrollan labores dentro o alrededor del escenario, la tarima debe estar montada y armada técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, contrapesos y sistemas de anclaje determinados por el fabricante. Con sobretarima de 4,88 metros X 2,44 metros a ochenta (80) centimetros de altura, con escalon. Incluye transporte e instalación. | $ 4.600.000,00 | $ 5.050.000,00 | $ 5.350.000,00 | $ 5.000.000 |
| **2** | 1 | Unidad | Area de trabajo - Tipo 2 - Alquiler | Alquiler de área de trabajo de 6 metros de ancho X 6 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación. | $ 1.710.000,00 | $ 1.854.000,00 | $ 1.836.000,00 | $ 1.800.000 |
| **3** | 1 | Global | Techo Estructural - Tipo 2 - Alquiler | Alquiler de techo estructural a dos (2) aguas seis (6) patas, de diez (10) metros de ancho x diez (10) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento. | $ 8.360.000,00 | $ 9.880.000,00 | $ 10.260.000,00 | $ 9.500.000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **4** | 1 | Global | Sonido - Tipo 2 - Alquiler | Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por dieciseis (16) cajas distribuido en ocho (8) por arreglo L y ocho (8) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; ocho (8) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las areas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispersión sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de treinta y dos (32) entradas y veinti cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud;, Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por cuatro (4) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 watss rms cada uno, seis (6) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; seis (6) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Dos (2) kit de microfoneria para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfoneria para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfoneria vocal (mínimo 8 micrófonos); 6 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionamiento, personal profesional ingeniro de sonido profesional y técnico para garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfonería descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artisticos de gran nivel). | $ 17.460.000,00 | $ 19.080.000,00 | $ 17.460.000,00 | $ 18.000.000 |
| **5** | 1 | Global | House Mix FOH - Alquiler | Compuesto por Una (1) consola digital con capacidad de cuarenta y ocho (48) entradas y veinticuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, un distribuidor de corriente de tres vías, debe incluir área de trabajo de cuatro metros con ochenta centímetros (4,8) metros de ancho X cuatro metros con ochenta centímetros (4,8) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, para ubicar frente al escenario debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, transporte e instalación. | $ 6.120.000,00 | $ 7.140.000,00 | $ 7.140.000,00 | $ 6.800.000 |
| **6** | 1 | Global | Iluminación - Tipo 1- Alquiler | Alquiler de iluminación compuesto por: Dieciocho (18) par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, doce (12) Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3 en 1, ocho (8) cabezas móviles k15 de 850 wts, diez (10) color strike RGBWA, seis (6) blinder 4x1 calido/firio. Una (1) maquina de humo antari 17, doce (12) barras led CHAUVET PLX CURVE, una (1) consola profesional de iluminación capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo. Incluye transporte, instalación y operación de los equipos. | $ 13.056.600,00 | $ 13.751.100,00 | $ 14.862.300,00 | $ 13.890.000 |
| **7** | 1 | Global | Pantalla de Video - Alquiler | Alquiler de metro cuadrado (mt2) de pantalla de video Led en resolución mínima de pitch 3.9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para ensamblar minimo tres (3) pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalacion y funcionamiento. Incluye: Un (1) Video Switcher para el cambio de camaras y monitoreo: cuatro (4) Videocámaras FHD con tripode, un (1) Gimbal Profesional, kit de cinco (5) intercomunicadores para facilitar la producción en campo, dos (2) monitores de video para producción, computador para la composicion de escenas y recursos de producción, dos (2) transmisores inalámbricos de video FHD de 300 m de alcance para la señal de las cámaras, accesorios para su completa instalación y funcionamiento. Incluye transporte, instalación y personal técnico que garantice su instalación y funcionamiento. | $ 559.000,00 | $ 708.500,00 | $ 682.500,00 | $ 650.000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **8** | 1 | Global | Back Line - Tipo 1 - Alquiler | Alquiler de back line compuesto por: una 1 bateria de marca mundialmente reconocida (minimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4) Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para bateria, un (1) pedal sencillo para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la bateria; cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10" cabezote de cabina 8 x 10", . Amplificador de guitarra, bajo, congas, timbales, tercera percusión y piano segun requerimiento 1 stand de piano doble y tres mesas de percusión, según requerimiento de los artistas y tipo de evento. Incluye transporte e instalación. | $ 8.192.800,00 | $ 8.527.200,00 | $ 8.360.000,00 | $ 8.360.000 |
| **9** | 1 | Unidad | Planta Eléctrica - Tipo 1 - Alquiler | Alquiler de planta eléctrica de ciento cincuenta (150) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento. Incluye transporte y operario técnico. | $ 3.913.000,00 | $ 4.644.000,00 | $ 4.343.000,00 | $ 4.300.000 |
| **10** | 1 | Unidad | Planta Eléctrica - Tipo 3 - Alquiler | Alquiler de planta eléctrica de cincuenta (50) KVA tres (3) faces un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de las carpas dispuestas para zonas de emprendimiento, con por lo menos dos (2) puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento. | $ 1.920.000,00 | $ 2.000.000,00 | $ 2.080.000,00 | $ 2.000.000 |
| **11** | 1 | Global | Estructura Tipo TRUSS - Alquiler | Alquiler de estructura tipo TRUSS deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular de 30 cm x 30 cm, para cubrir mínimo 30 metros lineales para cubrir la necesidad técnica en el montaje del rider de iluminación requerido por los artistas, incluye trasnporte e instalación. | $ 151.300,00 | $ 181.900,00 | $ 176.800,00 | $ 170.000 |
| **12** | 1 | Unidad | CAMERINOS TIPO 1 - ALQUILER | Alquiler de camerinos compuestos por una carpa de medidas 6 metros x 4 metros, instalada sobre 30 metros cuadrados de piso estructural ensamblado en tableros de tarima de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad, cada camerino dotado con 1 sala tipo lounge, una mesa tipo tablón, 8 sillas plásticas sin brazos, una toma corriente doble, iluminación, un espejo de cuerpo completo. incluye transporte e instalación. | $ 3.255.000,00 | $ 3.675.000,00 | $ 3.570.000,00 | $ 3.500.000 |
| **13** | 1 | Unidad | Carpas - Tipo 1 - Alquiler | Alquiler de carpa en lona y estructura tipo pagoda metálica de dos (2) metros por dos (2) metros con laterales, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, las cuales deberán ser ubicadas en el lugar que indique la Secretaría de Cultura y Turismo de Soacha. Incluye transporte e instalación. | $ 226.200,00 | $ 262.600,00 | $ 291.200,00 | $ 260.000 |
| **14** | 1 | Unidad | Carpas - Tipo 2 - Alquiler | Alquiler de carpa en lona y estructura tipo pagoda metálica de cuatro (4) metros por cuatro (4) metros con laterales, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación. Serán utilizadas principalmente para punto MEC y Salud publica. Incluye transporte e instalación. | $ 445.500,00 | $ 468.000,00 | $ 436.500,00 | $ 450.000 |
| **15** | 1 | Mt Líneal | Mallas - Alquiler | Alquiler de metro cuadrado de mallas de separación de dos (2) metros de alto por dos (2) metros de ancho metálica para delimitar el perímetro del evento. Incluye transporte e instalación. | $ 78.200,00 | $ 101.200,00 | $ 96.600,00 | $ 92.000 |
| **16** | 1 | Unidad | Vallas de separación - Alquiler | Alquiler de valla de separación de 2.20 metros de ancho por 1.30 metros de altura, metálica para delimitar el perímetro de filtros de requisa, rutas de evacuación y puntos MEC del evento. Incluye transporte e instalación. | $ 47.526,00 | $ 53.594,00 | $ 50.560,00 | $ 50.560 |
| **17** | 1 | Unidad | Estructura Rigida - Muro - Alquiler | Alquiler de estructura rígida tipo muro, destinada a delimitar el escenario y contener el público, en color negro, con tres (3) puertas de acceso. Incluye transporte e instalación. | $ 73.600,00 | $ 87.200,00 | $ 79.200,00 | $ 80.000 |
| **18** | 1 | Unidad | Baño Quimico Portatil - Alquiler | Alquiler de baño químico portátil construido en plástico reforzado con fibra de vidrio, con capacidad de tanque de 250 litros equivalente a 317 usos, rejilla de ventilación anti-lluvia, inodoro químico, debidamente marcados por genero masculino y femenino, se deberá garantizar baños por género para personas con discapacidad o movilidad reducida, con operador que garantice la sanidad de los baños durante el desarrollo del evento o festival que se esté desarrollando. Incluye transporte e instalación | $ 378.300,00 | $ 393.900,00 | $ 397.800,00 | $ 390.000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **19** | 1 | Global | Módulo De Estabilización Y Clasificación (MEC) - Tipo 2 | Modulo de Estabilización y Clasificación (MEC) con su respectivo personal, equipos e insumos: Incluye: carpa estructural de 4x4 minimo dieciséis (16) metros cuadrados, deberá contar con vallas de protección, ubicadas a los cuatro (4) lados de la misma, permitiendo el fácil acceso de los pacientes por su entrada principal, debe estar dotado con medicamentos, dispositivos médicos, debe contar con recipientes plásticos y rigidos (tipo canecas) con su respectiva bolsa, para el desecho de residuos peligrosos y no peligrosos. De igual manera, debe tener un recipiente para residuos cortopunzantes (guardián), todos correctamente identificados, contará con el personal necesario para la atención integrado por un (1) médico y cuatro (4) auxiliares de enfermeria con certificación en soporte básico de vida. Un (1) Transporte Asistencial Básico TAB (ambulancia básica), Un (1) Transporte Asistencial Medicalizado TAM (ambulancia medicalizada) | $ 12.623.600,00 | $ 15.205.700,00 | $ 15.205.700,00 | $ 14.345.000 |
| **20** | 1 | Unidad | Personal de apoyo - Tipo 1 | Prestación de servicios de personal de apoyo logístico capacitado, uniformado e identificado para la logística y atención del público asistente, adaptado a la necesidad y riesgo de cada evento contemplado en el desarrollo de la Agenda Cultural. | $ 323.000,00 | $ 367.200,00 | $ 329.800,00 | $ 340.000 |
| **21** | 1 | Unidad | Personal de apoyo - Tipo 2 | Personal de seguridad capacitado, con formación en gestión de riesgos y control de multitudes, y certificado en primeros auxilios y RCP, para garantiza la seguridad de asistentes, artistas y personal logístico. | $ 243.000,00 | $ 275.400,00 | $ 291.600,00 | $ 270.000 |
| **22** | 1 | Global | Personal de apoyo - Tipo 3 | Grupo de diez (10) personas brigadistas con formación técnica en emergencias médicas debidamente organizado, capacitado entrenado, uniformado y dotado con extintores para prevenir y controlar puntos de conato de incendio y reaccionar ante situaciones peligrosas, garantizando la seguridad del público asistente. | $ 3.590.400,00 | $ 3.889.600,00 | $ 3.740.000,00 | $ 3.740.000 |
| **23** | 1 | Unidad | Personal de apoyo - Tipo 4 | Adquirir los servicios profesionales de un (1) coordinador(a) de tarima con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de gran magnitud. | $ 1.246.000,00 | $ 1.442.000,00 | $ 1.512.000,00 | $ 1.400.000 |
| **24** | 1 | Unidad | Personal de apoyo - Tipo 5 | Productor(a) de eventos con certificación en manejo de aglomeraciones y eventos masivos con experiencia mínima de diez (10) eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estípulados en esta ficha técnica. | $ 2.352.000,00 | $ 2.520.000,00 | $ 2.328.000,00 | $ 2.400.000 |
| **25** | 1 | Global | Bolsa - Pago de derechos de autor y conexos | Pago del recaudo de la remuneración correspondiente ante la sociedad de gestión colectiva correspondiente (SAYCO y ACINPRO), para garantizar el almacenamiento digital de obras musicales, interpretaciones artísticas musicales, fonogramas, videos musicales y la comunicación de las obras musicales con contenido audiovisual. (Aforo gratuito de 3000 pax para acinpro) | $ 20.000.000,00 | $ 20.000.000,00 | $ 20.000.000,00 | $ 20.000.000 |
| **26** | 1 | Unidad | Publicidad Impresa - Suministro | Suministro de escarapela con dimensiones de 12cm de ancho por 14cm de alto, el material de la impresión será ecologico earth pack de 150gr con forro y cordón, para poder tener acceso a las areas del evento, el diseño será suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha. | $ 8.554,00 | $ 9.776,00 | $ 9.870,00 | $ 9.400 |
| **27** | 1 | Unidad | Hidratación - Suministro | Suministro de botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 300ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico. | $ 2.175,00 | $ 2.650,00 | $ 2.675,00 | $ 2.500 |
| **28** | 1 | Unidad | Avituallamiento - Suministro | Refrigerio Tipo 1: Compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml. | $ 16.275,00 | $ 17.500,00 | $ 18.725,00 | $ 17.500 |
| **29** | 1 | Unidad | Mesas - Alquiler | Alquiler de mesa plástica tipo rimax de ochenta (80) centímetros por ochenta (80) centímetros. Incluye transporte e instalación. | $ 14.850,00 | $ 15.450,00 | $ 14.700,00 | $ 15.000 |
| **30** | 1 | Unidad | Sillas - Alquiler | Alquiler de silla tipo rimax plástica, sin brazos. Incluye transporte e instalación. | $ 2.666,00 | $ 3.224,00 | $ 3.410,00 | $ 3.100 |
| **31** | 1 | Unidad | Servicio de Transporte | Alquiler de Vans y/o Bus con capacidad para 20 pasajeros, disponible para operar en la ruta asignada por la Secretaría de Cultura y Turismo de Soacha en la ejecución de la Agenda Cultural del año 2026 dentro del municipio y sus alrededores. | $ 1.140.000,00 | $ 1.212.000,00 | $ 1.248.000,00 | $ 1.200.000 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **32** | 1 | Global | Bolsa de Recursos artisticos - Adquisición | Bolsa general para contratar artistas y talleristas expertos de gran trayectoria internacional, nacional, departamental y distrital con amplia experiencia. Que para el caso de la adquisición de puestas en escena artísticas deberan realizar una presentación de minimo sesenta (60) minutos, y para el caso de talleristas como mínimo ciento veinte minutos (120), en los diferentes encuentros, eventos y festivales que estén contemplados en el desarrollo de la Agenda Cultural del año 2026-II, incluyendo impuestos. | $ 50.000.000,00 | $ 50.000.000,00 | $ 50.000.000,00 | $ 50.000.000 |
| | | | | **VALOR PROMEDIO UNITARIO: Ciento sesenta y nueve millones treinta y cinco mil sesenta** | | | | **$ 169.035.060** |

Reviso: Wilson Jair Avendaño - Abogado Contratista - SCyT
Aprobo: Mario Alberto Fonseca Diaz - Secretario de Cultura y Turismo