FICHA TÉCNICA ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LA ADQUISICIÓN EQUIPOS Y ELEMENTOS TECNOLÓGICOS DE AUDIO Y VIDEO PARA LA DOTACIÓN DE TALLERES

Las características y condiciones técnicas de los elementos deben cumplir con los más altos estándares de calidad, tanto a nivel nacional como internacional, y contar con las certificaciones y sellos de calidad NTC o ICONTEC, de acuerdo con el requerimiento técnico. Adicionalmente, los siguientes equipos deberán cumplir con la descripción y las cantidades establecidas en los anexos técnicos del proceso contractual.

A continuación, se relacionan las herramientas, materiales, equipos y maquinaria requeridos para el fortalecimiento de los **Talleres de formación:**

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
1	Video Proyector	1	Proyector portátil inteligente, ideal para proyectar sobre paredes inclinadas y pisos en espacios interiores o al aire libre, con diseño de rotación ajustable hasta 180 grados.	
2	Monitores Audio Estudio	3	Monitores de estudio de 3.5 pulgadas, diseñados para el monitoreo de grabaciones de podcast, producción de audio y reproducción de sonido en vivo.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
3	Cámaras Fotográficas Semi Profesional Réflex	6	Cámaras fotográficas semiprofesionales tipo réflex, con lente 18-55 mm y apertura f/3.5-5.6, diseñadas para fotografía y grabación de video en entornos educativos y audiovisuales. 2000D / T7 LENTE 18-55MM F/3.5-5.6 III	
4	Óptica - Lente	2	**Lente 50mm f/1.8 (Compatible con cámara):** Distancia focal: 50 mm (Lente fijo / focal fija). Apertura máxima: f/1.8 (Excelente para condiciones de baja luz y desenfoque de fondo). Apertura mínima: f/22 Tipo de enfoque: Automático (AF) y Manual (MF), seleccionable mediante interruptor en el cuerpo del lente. Distancia mínima de enfoque: Aproximadamente 35 cm - 45 cm desde el sensor. Construcción del lente: Estructura interna de 6 elementos en 5 grupos (aproximadamente, varía levemente según la marca).	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
5	Kit De Iluminación	2	El kit contiene (1x soporte de fondo de 2 m x 3 m, 4x soportes de luz de 2m, 5x soportes para bombillas, 5x bombillos de 65 W, 3x telón de fondo fotográfico de tela de 1.7m x 2.8m, 1x bolsa de transporte, 6x abrazaderas, 1x reflector 5 en 1 de 60 cm, 2x Sombrillas blancas, 2x Sombrillas plateadas, 2 x Sombrilla dorada)	
6	Tarjetas SD (128 GB)	5	**Almacenamiento de imágenes por cámara:** Capacidad de Almacenamiento: 128 GB (Gigabytes). Velocidad de Lectura (Transferencia): Mínimo hasta 100 MB/s - 170 MB/s (permite pasar las fotos al computador rápidamente). Velocidad de Escritura: Mínimo 70 MB/s} - 90 MB/s (garantiza que la cámara guarde la imagen de inmediato sin congelarse).	
7	Trípode Soporte Cámara	3	**Trípode 3 en 1** con función cenital y monopié, con rotación de 360°, diseñado para soporte y estabilización de cámaras en fotografía y video.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
8	Estuche Impermeable Portátil Para Cámara DSLR	6	Alta calidad, compacto, ligero, material extremadamente duradero y fácil de llevar Para proteger su cámara contra daños, polvo y arañazos.	
9	Impresora 3D	1	Impresora 3D de resina con tecnología de impresión LCD UV, área de impresión de 223 x 126 x 230 mm y compatible con resina de 405 nm.	
10	Video proyector Portátil	6	**Uso:** empresarial o educativo. **Tecnología de visualización:** LCD. **Resolución de imagen:** XGA. **Tamaño de proyección:** hasta 300 pulgadas. **Brillo**: mínimo 3400 lúmenes ANSI. **Duración estimada de la lámpara:** 12.000 horas (puede variar según el uso). **Color**: blanco. **Dimensiones:** 30.2 cm de ancho, 8.7 cm de alto, 23.4 cm de fondo. **Alimentación:** energía eléctrica. **Conectividad:** puerto auxiliar de audio, puerto HDMI, puerto USB 2.0, puerto VGA. **Opciones de conectividad:** cableada y USB.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
			Incluye: video proyector, control remoto, cable de corriente, guía de instalación. **Garantía mínima**: tres (3) años.	
11	Telón Portátil Para Proyecciones	3	**Tamaño de visualización:** Diagonal de 84″ (aproximadamente 2.13 m) **Formato de imagen:** Relación 16:9 - Área visible Aproximadamente 2.09 m × 1.85 m (con marco negro de enmascaramiento) **Material de la pantalla:** Tela antiarrugas, mate blanco, grosor mínimo 4.5 mm **Ganancia de pantalla:** Mínimo 1.1 (reflectividad estándar) **Ángulo de visión:** Hasta 180° (90° a cada lado) **Estructura y soporte:** Trípode de acero, elevación manual con sistema de bloqueo; carcasa de aluminio **Dimensiones (cerrado):** Aprox. 1.86 m × 17 cm × 70 cm (largo × ancho × alto) **Dimensiones (desplegado):** Aprox. 2.22 m × 0.72 m × 1.30 m (largo × ancho × alto desde el suelo) **Portabilidad:** Liviano, diseñado para montaje/desmontaje manual, incluye carcasa/caballete **Incluye:** Bolsa o carcasa de transporte, manual de uso **Garantía mínima**: doce (12) meses	
12	Cámara Fotográfica En Combo	2	**Aprox**. CMOS (APS-C) de 22,3 × 14,9 mm. **Procesador de imagen de alto rendimiento.** **Montura de objetivo:** RF (compatible de forma nativa con objetivos RF y RF-S, excepto el RF 5.2mm F2.8L DUAL FISHEYE.) Los objetivos EF y EF-S se pueden acoplar con el adaptador de montura EF-EOS R, el adaptador de montura EF-EOS R con anillo de control y el adaptador de montura EF-EOS R con filtro drop-in, enfoque automático: Dual Pixel CMOS AF II con seguimiento de ojos/personas/animales (651 zonas), velocidad de disparo: Hasta 12 fps con obturador mecánico y 15 fps con electrónico. visor: OLED de 0.39 pulgadas con 2.36 millones de puntos. montura: RF y RF-S. Lente: RF-S 18-45mm F4.5-6.3 IS STM.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
13	Kit De Luces Para Fotografía	2	Kit de luces de video LED RGB con temperatura de color ajustable entre 3200K y 5600K, panel de iluminación con índice de reproducción cromática CRI 97 y control mediante aplicación móvil.	
14	Batería Recargable	4	Batería de iones de litio diseñado para determinadas cámaras y dispositivos de almacenamiento EOS DSLR. Es compatible con el cargador LC-E17, ofrece una capacidad de 1040 mAh y tiene un voltaje de salida de 7,2 V.	
15	Cargador	2	Compatible con baterías LP-E17. Enchufe plegable integrado. LED indicador de carga.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
16	Grabadora De Audio Digital 4 Pistas Portátil	2	**CAPACIDAD DE GRABACIÓN** Formatos: WAV, BWF y MP3 Frecuencia de muestreo: 44.1 kHz, 48 kHz y hasta 96 kHz (WAV) Resolución: 16 y 24 bits Tasa de bits MP3: 32 kbps a 320 kbps Capacidad: Grabación de mínimo 4 canales (2 estéreo) **ALMACENAMIENTO** Compatibilidad con tarjetas: SD, SDHC y SDXC Capacidad soportada: hasta 128 GB o superior Sistema de archivos: FAT16, FAT32 y exFAT **ENTRADAS Y MICRÓFONOS** Micrófono integrado: Estéreo unidireccional con configuración A-B y X-Y Entradas externas: Mínimo 2 entradas combo XLR/TRS (micrófono/línea) Impedancia de entrada: Acorde a estándar profesional (aprox. 2.2kΩ MIC / 10kΩ LINE) **SALIDAS DE AUDIO** Salida de audífonos/línea: Jack 3.5 mm Potencia mínima de salida: 20 mW + 20 mW Altavoz integrado (deseable) **FUNCIONES ADICIONALES** Control de velocidad de reproducción (0.5x a 2.0x) Filtro de corte bajo (40 / 80 / 120 Hz) Afinador cromático integrado (deseable) Efectos de audio integrados Interfaz USB con: Transferencia de datos Función de interfaz de audio Alimentación y autonomía Alimentación: Baterías AA, USB o adaptador AC Autonomía mínima: 16 horas en grabación continua Consumo eficiente de energía	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
			CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Diseño portátil y liviano Peso aproximado: ≤ 250 g Dimensiones compactas Rosca estándar para trípode (¼") Rendimiento de audio Respuesta en frecuencia: 20 Hz - 20 kHz o superior Distorsión armónica total: ≤ 0.01% Relación señal/ruido: ≥ 90 dB	
17	Trípode De Cabeza Fluida	3	Placa de liberación rápida. Burbuja de nivelación. Giro e inclinación para la perilla de cierre. Giro panorámico de 360º, Patas de goma antideslizantes. Longitud extendida 1.52m	
18	Trípode Luces Fotografía	2	Trípode de iluminación para fotografía en aleación de aluminio, Altura ajustable: 96,92 cm - 2.6 mts.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
19	Pantalla Chroma	1	**Pantalla Verde** Chroma Key 1.80x2.80 Para Fotografía: Tamaño:(1.80 cms x 2.80 cms) Plegable. material de la tela: muselina para la parte delantera y tela de satén para la parte posterior.	
20	Video Beam (Proyector)	9	**Tecnología de Visualización:** LCD **Resolución Imagen**: XGA **Tamaño Proyección:** 300 Pulgadas **Brillo**: 3600 Lúmenes **Duración de la Lámpara:** 12000 Horas Aproximadas **CARACTERÍSTICAS FÍSICAS** Dimensiones Ancho o Frente 30 Centímetros, Alto8.7 Centímetros, Fondo 25 Centímetros **Conectividad:** Fuentes de Alimentación de Energía - Energía Eléctrica **Tipos de Puertos Entradas y Salidas:** Puerto Auxiliar de Audio Puerto AV Para Cable RCA, Puerto HDMI, Puerto VGA **Opciones de Conectividad:** Conexión Con Cable Otras Tecnologías de Conectividad: Entrada y salida de Audio Estéreo Mini.	
21	Cable HDMI	6	**Material:** Caucho **Conexión**: HDMI **Tipo: Cable** HDMI Medidas 10 metros Gama Media (Versión 2.0 - 4K a 60Hz)	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
22	Luces RGB	4	**Par Led** RGBWA-UV 12×12 12x12w LED RGBWA-UV 128w **Angulo de la luz**: 25º **Dimmer**: 0 - 100% **Canales DMX**: 7 / 10 **Strober**: 0 - 25Hz **Protección**: IP65 Exterior Conector entrada/ Salida: Seetronic Powerkon IP65 **Voltaje de entrada**: 100-240 V **Tamaño**: 282x157x298mm Peso: 5Kg	
23	Controlador DMX	1	**CARACTERISTICAS:** 384 canales DMX. 16 faders de 2 capas y 12 scanners. Faders de control de Speed y Fade Time. Entrada y salida DMX 3 pines. Entrada MIDI. 30 bancos cada uno con 8 escenas. 6 Chases cada uno con hasta 240 escenas. Dimensiones: 18,3 x 52 x 7,3 cm. Peso: 3kg.	
24	Adaptadores De Plug 3.5 Milímetros (Hembra) A Macho Tipo C (Para Celulares)	5	Adaptadores de plug 3.5 milímetros (hembra) a macho tipo C (para celulares qué no tienen entrada de audio de 3.5 mm)	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
25	Lente 18-135 Mm	2	**Tipo**: Zoom estándar (todo terreno), Distancia focal, Rango: 18 mm - 135 mm, **Equivalente en** APS-C: aprox. 27 mm - 200 mm **Cobertura**: 18 mm (gran angular), 50 mm (normal), 135 mm (teleobjetivo) **Apertura máxima**: f/3.5 - f/5.6, Apertura mínima: f/22 - f/36, **Tipo**: apertura variable **Sistema**: Autofoco (AF) Motor silencioso (STM / USM / lineal según marca) **Sistema**: Estabilización óptica (IS / OSS / VR), Distancia mínima de enfoque Aproximadamente: 0.45 m. Zoom óptico: aprox. 7.5x compatible con cámara	
26	Memoria	14	**Tipo:** SDXC (más de 64 GB) Velocidad: UHS-I o UHS-II Clase de video: V30 mínimo (4K) / V60 o V90 (profesional) Capacidad: 128 GB o más. tarjetas con clasificación V60 o V90 que garantice escritura continua alta, necesaria para video 4K o 8K	
27	Cámara Digital	5	**CARACTERÍSTICAS** Detección de rostros, eliminación de ojos rojos y video HD 720p. Lente gran angular de 27mm. Pantalla LCD de 2.7 pulgadas. Tarjeta micro SDHC de 32GB. Graba videos en HD 720p con solo un toque. Lente gran angular de 27mm. Pilas AA	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
28	Impresora	4	**CARACTERÍSTICAS TECNICAS** **Tipo de Insumo:** Botellas Referencia del Insumo que requiere: T524120-AL botella de tinta negra, T524220-AL (cian) T524320-AL (magenta) T524420-AL (amarilla) **Tipo de Impresión**: Inyección De Tinta **Colores de impresión**: Impresión Color **Resolución de impresión Blanco y Negro**: 4800 x 1200 dpi **Resolución de impresión Color:** 4800 x 1200 dpi **Velocidad impresión Blanco/Negro**: 17 Pag X Min **Velocidad impresión Color:** 9.5 Pag X Min **Sistema de alimentación de Papel:** Alimentación por hojas - Automática - Manual **Tamaño de Papel:** A4 - Carta - Oficio **Tipos de Papel:** Común - Fotográfico - Papel Con Acabado Brillante y Semibrillante - Papel Con Acabado Mate Capacidad Bandeja Entrada de Papel: 250 Hojas Capacidad Bandeja Salida de Papel: 100 Hojas Tipo de escáner: Cama Plana tamaño del escáner: Carta Velocidad Copiado Blanco y Negro: 12 Pag X Min Velocidad Copiado Color: 6 Pag X Min **CARACTERÍSTICAS FÍSICAS** Tonalidad de Color: Blanco - Negro Tipo de Producto: Multifuncional **DIMENSIONES** Ancho o Frente: 37.5 Centímetros Alto: 34.6 Centímetros Fondo: 34.7 Centímetros **CONECTIVIDAD** Fuentes de alimentación de energía: Energía Eléctrica Tipos de Puertos Entradas y Salidas: Puerto LAN/Ethernet - Puerto USB	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
			Opciones de Conectividad: conexión Con Cable - USB - WiFi	
29	Telón Retráctil	2	**Tela:** PVC de alta resistencia (con normativa ignífugo) Color de la tela de la pantalla: blanco mate Área de visualización (ancho x alto): 200 x 200 cm Material: acero, PVC y tela Relación de aspecto: 16:9 / 1:1 / 4:3 Ángulo de visión: 160 grados	
30	Estabilizador Para Celular	3	Estabilizador inteligente, con sistema de estabilización de 3 ejes **Dimensiones**: 180 × 95 × 40 mm Peso máximo soportado 290g Material Metal, Plástico	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
31	Cabina De Audio - Altavoz Profesional	1	Altavoz profesional con sistema de sonido de 200W de potencia, con entrada USB, lector de tarjeta SD y conectividad para dispositivos móviles. Incluye micrófono y trípode.	
32	Consola Mixer - Mezclador	2	Consola mezcladora de audio con interfaz USB y conectividad inalámbrica, voltaje de operación de 110V y alimentación por corriente eléctrica. Cuenta con 4 canales, 16 efectos integrados, ecualizador y alimentación fantasma. Incluye cable de corriente CA.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
33	Micrófonos unidireccionales para voces	14	Micrófono dinámico de mano, ideal para voz en escenario y grabaciones, con buena captación frontal y reducción de ruido ambiental. Ofrece un rango de frecuencia de 50 Hz a 15 kHz y una impedancia de 300 Ω, adecuado para aplicaciones de audio profesional. Cuenta con conexión alámbrica mediante salida XLR-3. Su construcción en metal y acero garantiza durabilidad. Tiene una altura de 16,2 cm y un peso de 330 g, facilitando su uso continuo. Incluye adaptador para soporte y estuche de transporte. Diseñado para ofrecer confiabilidad y calidad en la reproducción de la voz	
34	Kit Combo De Grabación De Audio Podcast	3	Kit combo de grabación de audio para creación de contenido y podcast, color negro, con interfaz de audio y accesorios para captura y monitoreo de sonido 1.2v	
35	Cables De Extensión	4	Carrete de cable de extensión de 15 metros, calibre 14, diseñado para suministro eléctrico y uso en conexiones de equipos electrónicos y audiovisuales.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
36	Audífono Diadema	4	Audífonos tipo diadema con micrófono: Con cancelación de ruido y enmudecimiento, control de volumen, Conector de 02 PLUG 3,5	
37	Parlante Activo	1	Cabina Amplificada De 2 Vías; Clase D; Parlante 8" + Driver Con Diafragma De 1,4"; Potencia Rms Igual O Mayor A 500w En Total. Dsp Con Pantalla Lcd. Línea Profesional	
38	Base Para Parlante Activo	2	Soporte De Piso Tipo Trípode Para Parlante De 8"; Con Pasadores De Seguridad. De Aluminio Reforzado. Que Soporte Peso Entre 15 Y 25 Kg	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
39	Base Para Parlante	2	Soporte De Piso Tipo Trípode Para Parlante De 15" Con Pasadores De Seguridad. De Aluminio Reforzado. Que Soporte Peso Entre 40 Y 60 Kg.	
40	Forro Para Cabina De 8".	1	De 8". Material Lona Negra Resistente Y Reforzada. Con Cremalleras y/o Velcro	
41	Forro Para Cabina De 15".	1	De 15". Material Lona Negra Resistente Y Reforzada. Con Cremalleras Y/O Velcro	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
42	Kit Micrófonos De Solapa	2	**Receptor:** Tipo de receptor: Montaje en cámara **Opciones de montaje:** Montaje en zapata (con hardware incluido) **Antena**: Interna **Número de canales de audio**: 2 **E/S de audio:** 1 x 1/8" / 3.5 mm TRS Salida no balanceada **Respuesta en frecuencia:** 20 Hz a 20 kHz **E/S de red**: No **Conectividad USB/Lighting**: USB-C hembra **Compatible con USB de clase**: Sí **Interfaz de audio independiente**: No **Requisitos de alimentación:** Batería **Tipo de batería**: 1 x batería interna recargable **Capacidad de la batería interna:** 145 mAh **Tiempo de carga de la batería: 1.5 horas** **Duración aprox. de la batería**: 9 horas **Pantalla e indicadores**: LED **Temperatura de funcionamiento:** 14 a 113°F / -10 a 45°C **Dimensiones**: 1.6 x 1.1.x 0.8" - 40 x 27.5 x 20. mm **Peso:** 14.8 g / 0.5 oz, t Tipo de transmisor: Clip con micrófono **Potencia de salida RF:** No especificada por el fabricante **E/S de audio**: Ninguna **Pads**: No **Mute:** Interruptor Off/On **Control de nivel automático**: Sí **Frecuencia de muestreo de la grabadora**: 48 kHz **Profundidad de bits de la grabadora**: 24 bits **Procesamiento de señal**: Ninguno **Respuesta en frecuencia**: 20 Hz a 20 kHz	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
43	Micrófono Unidireccional (Boom)	2	**Principio acústico**: RF-bias condenser **Electrónica Activa:** RF-bias demodulation **Patrón Polar:** Supercardioid shotgun **Frecuencia de respuesta**: 20 Hz - 20 kHz **Frecuencia de respuesta**: 80 Hz - 20 kHz ±3 dB **Impedancia de salida**: 25 Ω **Radio de señal de ruido**: 84 dB **Ruido equivalente:** 10 dB SPL (A-weighted, as per IEC651) Entrada SPL @ 1% THD130 dB SPL (1kHz @ 1% THD, 600 Ω load) **Necesidades de Alimentación**: 2 mA @ 48V phantom power Sensibilidad: -23.5 dB re. 1 Volt/Pascal or Better (66 mV @ 94 dB SPL @ 1 kHz)	
44	Kit Blimp O Zeppelin	2	Sistema de parabrisas y montaje de choque definitivo para micrófonos de cañón. Peso: 550 grs, Dimensiones: 285 (Al) x 490 (An) x 125 (P)	
45	Barra De Micrófono	2	Barra Boom profesional de precisión equilibrada para grabación en locaciones. Fabricado en aluminio ligero de alta calidad. PEso: 940 gr, Dimensiones: 3,23 mts X 0,04 mts	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
46	Cable XLR - 6 Metros	25	Tipo: Cable para micrófono Longitud: 6 metros Conector: XLR Configuración: XLR3FVPRO (hembra) - XLR3MVPRO (macho) Número de conductores: 3	
47	Línea TRS 1/4	12	**Cable balanceado:** Conector de entrada: Plug 1/4 Trs Conector de salida: Plug 1/4 (TRS)	
48	Extensión Eléctrica	22	**Capacidad máxima de corriente** 15 A Largo 15 m Ancho 16 cm Alto 5 cm **Largo del cable** 15 m **Cantidad de tomas** 1 **Potencia máxima** 1875 W Amperaje 15 A Voltaje 125 V	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
49	Cable Combinado Trs 1/4"-Xlr	14	**Cable combinado** 1 plug 1/4" balanceado x 1 XLR macho balanceado rgo: 3,6 mts Conductor 2 x 0,23 mm cuadrados (20 x 0,12 mm) Blindaje Cobre estañado trenzado >= 90% Diámetro exterior 6,5 milímetros Conectores utilizados Jack TRS 6,3 mm - XLR macho	
50	Cabinas De Audio	1	**Potencia total del sistema**: 400W Potencia del subwoofer: 200W (10", bobina de 2") Potencia satelital: 200W (4 altavoces de neodymium de 3") Amplificador: Clase D con Bluetooth estéreo DSP: Procesador digital con 5 modos configurables Frecuencia del subwoofer: 42 Hz - 150 Hz (-10 dB) Frecuencia de los satélites: 150 Hz - 20 kHz (-10 dB) Entradas: XLR, jack 1/4", RCA Salida: XLR SPL máximo: 118 dB / 125 dB Voltaje de operación: AC100V - AC240V	
51	Cable Auxiliar 1 A 1	4	**CABLE AUXILIAR** 1 PLUG 3.5mm X 1 PLUG 3.5mm Cobre 98% libre de oxígeno Recubrimiento interno semiconductor de PVC Blindaje en espiral de cobertura> 92% del cable por cada canal de señal Vulcanizado en PVC Recubrimiento externo en silicona (2) Conectores estereofónico tipo plug de 3.5 mm de diámetro (miniplug/cable auxiliar) con punta dorada, totalmente metálico Refuerzo en caucho entre el conector y el cable.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
52	Megáfono Portátil De Baterías De 50w	1	Con potencia de sonido para interiores y exteriores, entrada AUX de 3,5 mm, alerta de sirena incorporada. Gama Media/Alta	
53	Sistema De Sonido Portable	1	**Modo de salida de audio**: Estéreo **Tipo de soporte:** Cada cabina en un soporte **Material de carcasa:** Metálico **Tipo de altavoces**: Rango completo **Otras características**: Aumento de bajos **Color**: Negro **Duración media de la batería/pila** 5 Hours **Método de control** Táctil **Tamaño del altavoz** 62,23 Centímetros **Respuesta frecuencial** 20 KHz **Tecnología de conexión** XLR **Tecnología inalámbrica** Bluetooth **Protocolo Conectividad** Bluetooth, XLR **Tipo de controlador de audio** Controlador dinámico **Potencia máxima de salida del altavoz** (en vatios) 375 Watts C/U Dimensiones del artículo (profundidad x ancho x alto) 62,7prof. x 80,3an. x 36,8alt. centimeters **Fuente de alimentación Cable eléctrico:** 600 W de potencia y cobertura: ofrece 600 vatios de sonido fuerte, claro y confiable, ideal para bandas, DJs, presentaciones, educación, reuniones, seminarios y eventos comunitarios en espacios más grandes	 

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
			CONTROL: El mezclador eléctrico incorporado ofrece controles individuales de volumen, graves, agudos y reverberación en cada canal, dando una configuración de sonido precisa para voces, instrumentos y fuentes de reproducción **Entradas flexibles y Bluetooth**: cuenta con 13 entradas totales que incluyen conectores XLR y combo de 1/4 pulgadas, almohadilla de micrófono/línea, alimentación fantasma, entrada de instrumento de alta Z y Bluetooth para transmitir música de forma inalámbrica desde teléfonos o tabletas entre series o durante descansos **DISEÑO EXPANDIBLE Y PORTÁTIL:** Incluye una salida de subwoofer dedicada con filtro automático de paso alto para una expansión de graves más profunda, todo alojado en un gabinete compacto estilo maleta para una configuración rápida, fácil transporte y uso móvil. **Gama Media**	
54	Micrófono Dinámico Cardioide	6	**Color:** Gris oscuro/Plateado Es gamer **Frecuencia**: Frecuencia mínima - Frecuencia máxima 50 Hz - 15 kHz **Accesorios:** Accesorios incluidos, 1 adaptador de soporte **Estuche**: Peso y dimensiones **Altura**: 16,2 cm **Peso**: 330 g **ESPECIFICACIONES** **Tipos de micrófono**: Dinámico **Patrones polares**: Cardioide **Sensibilidad**: 0 dB **Impedancia**: 300 Ω **Materiales:** Metal, Acero **Conectividad**: Tipos de conexiones, Conectores de salida: XLR-3, Conectores de entrada XLR-3. **Gama Media**	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
55	Amplificador De Sonido	4	**Resistencia** al agua y al polvo IP67 Potencia de 42Watts **Dimensiones del producto completo**: 10,45 cm (alto) x 28,37 cm (ancho) x 8,64 cm (profundidad) (1,53 kg) **Material del producto** Silicona, policarbonato, acero y nailon **Duración** de la batería 20 horas **Tiempo de carga de la batería** 5 horas **Puerto de carga USB-C** (entrada/salida) **Conectividad inalámbrica** Bluetooth Versión de Bluetooth 5.4 Alcance de Bluetooth 9 metros	
56	Bases Para Micrófono	8	**DIMENSIONES** Diámetro: 68 cm Tipo de base: Trípode Material: Hierro Altura mínima - Altura máxima: 90 cm - 1.8 metros Ángulo de rotación 360° **Color:** Negro Gama Media	
57	Filtro Antipop	6	**Doble malla de tela** Malla metálica central. Cuello flexible. Abrazadera ajustable. Dimensiones: 56*15*2 cms Cuello flexible	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
58	Cables De Línea Para Instrumentos Pre-Amplificados	16	**Conector:** TS Plug **Cable**: DTN **Longitud del cable**: 10 metros Cables diseñados para transportar señales de nivel de línea (más fuertes que la señal directa de un micrófono o instrumento pasivo). Se usan para conectar instrumentos que ya tienen pre amplificación interna o externa –por ejemplo, guitarras electroacústicas, teclados o bajos activos– hacia consolas, amplificadores o interfaces de audio.	
59	Rack De Almacenamiento	2	**Peso:** 7kg Dimensiones: 43*32*31 cm Rack Para 12 Micrófonos de mano ligero y resistente fabricado en una mezcla de componentes y polimeros de alta resistencia quimica, que lo hace resistente a acidos o golpes.	
60	Estabilizador	4	Regulador de voltaje 1200VA/600W 120V de entrada y salida de 110 VAC • 8 salidas de tomacorriente con conexión a tierra, 4 tomas resurtidoras y 4 tomas AVR, Indicadores visuales de encendido y regulación	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
61	Micrófonos Inalámbricos	2	**Micrófono inalámbrico de mano tipo dinámico,** diseñado para la captura de voz en presentaciones en vivo y grabaciones. Con buena reducción de ruido ambiental y retroalimentación. Cuenta con un rango de frecuencia de 50 Hz a 15 kHz, adecuado para una respuesta precisa de la voz. **Con sistema inalámbrico permite libertad de movimiento** y operación estable, con interfaz de uso sencilla. Diseño ergonómico, con peso aproximado de 2070 g (incluyendo sistema) y dimensiones compactas que facilitan su transporte e instalación.	
62	Micrófono De Diadema	1	**Micrófono de diadema inalámbrico:** Diseñado para uso vocal en entornos dinámicos. Ofrece un rango de frecuencia aproximado de 50 Hz a 20 kHz, garantizando una reproducción clara y definida de la voz. Su diseño manos libres permite movilidad total, ideal para actividades escénicas o deportivas. Incluye accesorios básicos como clip de sujeción, antiviento y sistema de alimentación. Compatible con sistemas de audio profesionales mediante conexión estándar.	
63	Cables RCA A Plug De 3.5 Milímetros	4	**Cables RCA a plug** de 3.5 milímetros compatible con celulares Conector de entrada estéreo de 3.5 mm para audio de alta calidad. Conectores de salida RCA macho para video y audio. Longitud de 5 metros para mayor flexibilidad en conexiones.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
64	Consola De 12 Canales Con Salidas Potenciadas Para Cabinas.	2	Consola de audio profesional analógica de 12 canales, diseñada para mezcla y control de señal en aplicaciones de sonido en vivo, estudio y refuerzo sonoro. Permite la conexión simultánea de múltiples fuentes de audio, facilitando la gestión independiente de cada canal para ajuste de niveles, ecualización y balance general. Cuenta con alimentación por corriente eléctrica y conectividad USB 2.0 para reproducción y/o grabación de audio en dispositivos externos. Incorpora efectos de audio integrados. Su diseño compacto presenta dimensiones aproximadas de 43 cm de ancho y 11 cm de alto, lo que facilita su instalación en espacios reducidos o estaciones de trabajo móviles.	
65	Cabina De Sonido De 15 Pulgadas Potenciadas, Con Bluetooth.	7	Cabina de sonido activa de 15 pulgadas, diseñada para amplificación de audio en interiores o exteriores. Incorpora sistema de altavoces de dos vías (woofer de 15" y driver de altas frecuencias), que garantiza buena respuesta sonora, claridad y adecuada cobertura. Cuenta con conectividad Bluetooth para reproducción inalámbrica, así como entradas de audio estándar (USB, plug y/o RCA) que permiten la conexión de micrófonos, instrumentos o dispositivos externos. Opera mediante alimentación eléctrica con batería recargable para uso portátil.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
66	Cabina Activa ≥ 700w Rms Con Sus Tripodes	5	**TCabina activa** (autoamplificada) Configuración: 2 vías (biamplificada) **Woofer:** 15" (bajas frecuencias), Driver HF: 1" - 1.75" (titanio o compresión) Potencia continua (RMS): mínimo 700 W RMS Potencia pico: 1000 W - 1500 W **Amplificación**: Clase D o Clase AB/H Biamplificación (separación LF/HF para mayor fidelidad) **Respuesta de frecuencia:** 45 Hz - 20 kHz Nivel de presión sonora (SPL): ≥ 120 - 125 dB Sensibilidad: ≥ 95 dB, Sonido balanceado (voz + música) **Woofer:** 15" (imán de alta potencia, 2-3" bobina) **Driver:** 1.35" - 1.75" en titanio Sistema bass reflex (mejora graves) **Entradas**: 2 XLR (micrófono / línea),Jack 6.3 mm,RCA estéreo **Conectividad adicional**: Bluetooth USB / SD (reproducción MP3) DSP digital integrado Ecualización: Graves / agudos (2 bandas mínimo) , Presets (music, speech, monitor) - Control de volumen independiente por canal	
67	Multitoma	4	**Multitomas de 6 salidas** • Número de salidas: 6 tomas reguladas con polo a tierra (NEMA 5-15R). • Voltaje de operación: 110 V - 125 V AC (corriente alterna), @ 60 Hz • Corriente / Capacidad máxima: 15 Amperios (1875 Vatios de carga máxima conectada). • Material de la carcasa: Plástico ABS retardante al fuego (antiflama) o carcasa metálica de alta resistencia. Protección: Interruptor con Breaker de sobrecarga (Reset) y Supresor de picos.	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
68	Caja Directa	9	**Caja de inyección directa profesional y multiusos para aplicaciones de escenario y estudio.** Proporciona impedancia y coincidencia de señal para la conexión directa de instrumentos a mezcladores y amplificadores. Respuesta de frecuencia ultraplana debido al famoso transformador OT-2. Permite la conexión directa a salidas de altavoces con hasta 3.000 vatios. El interruptor Ground Lift elimina los problemas típicos de bucle de tierra. El interruptor de filtro reduce el silbido y el zumbido molestos. La toma Thru / Out le permite enviar la señal desbalanceada a un amplificador en el escenario mientras la señal balanceada se enruta al mezclador. ¼" TRS y conectores XLR chapados en oro. Estuche de metal ultra resistente y apto para carreteras. Peso: 456 KG Dimensiones: 3.5*9.5*12.8 cm Canales de entrada: 2 plug 1/*4" TS Canales de Salida: 1 Salida XLR Balanceada. Respuesta de Frecuencia: 40 Hz (-3 dB) to 20 kHz	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
69	Grabadora De Voz	4	**Resolución mínima de grabación:** 24 bits / 96 kHz, Formatos de grabación compatibles: WAV (sin compresión) y MP3 (opcional para respaldo), Relación señal/ruido (SNR): ≥ 90 dB, Respuesta en frecuencia: 20 Hz - 20 kHz. Micrófonos integrados tipo condensador estéreo (configuración XY o AB), Sensibilidad ajustable (niveles de ganancia manual), soporte para micrófonos externos mediante entrada XLR/TRS combo, Alimentación phantom power (+48V) para micrófonos profesionales Dos entradas XLR/TRS balanceadas, Salida de auriculares (3.5 mm o 6.3 mm) con control de volumen independiente, Salida de línea, Conectividad digital USB-C o USB 3.0 para transferencia de archivos y uso como interfaz de audio. Soporte para tarjetas SD / SDHC / SDXC, Capacidad mínima recomendada: 32 GB (expandible), Grabación continua sin cortes (función de auto-segmentación opcional) Pantalla LCD retroiluminada o a color, Medidores de nivel en tiempo real (picos y RMS), control de ganancia manual por canal, función de limitador y compresor integrados **Funciones adicionales**: Filtros de corte bajo (low-cut) para reducción de ruido ambiental, Pre-grabación (buffer) de al menos 2 segundos , marcadores de pista durante la grabación, Grabación multipista (mínimo 2 pistas simultáneas), Modo interfaz de audio para conexión a computador. Batería recargable de litio o uso de pilas AA, Autonomía mínima: 8-10 horas de grabación continua, opción de alimentación por USB resistente a uso intensivo, Peso ligero y diseño portátil, montaje compatible con trípode. Compatible con Sistemas operativos: Windows / macOS / Linux Compatible con software de edición de audio (DAW)	

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
70	Audífonos	10	**Audífonos Tipo:** Over-ear (circumaurales) para cubrir completamente la oreja de diseño acústico: Cerrado ,Respuesta en frecuencia: mínimo 20 Hz - 20 kHz (ideal ≥ 15 Hz - 30 kHz) ,Tipo de respuesta: plana o neutra (flat) para monitoreo preciso , Distorsión armónica total (THD): ≤ 1% , Sensibilidad: ≥ 100 dB SPL Drivers (transductores): 40 mm o superiores, Almohadillas acolchadas (cuero sintético o terciopelo) , Diadema ajustable o autoajustable, Peso ligero: ≤ 300 g , Diseño para sesiones largas sin fatiga auditiva **Impedancia y compatibilidad 32–80** ohmios (uso directo con grabadoras portátiles) , 80-250 ohmios (uso con interfaces o amplificadores), Compatible con salidas estándar de grabadoras y consolas. Conector: Jack 3.5 mm (1/8") con adaptador a 6.3 mm (1/4") , Cable recto o en espiral Longitud recomendada: 2-3 metros, Cable reemplazable (preferible para mayor durabilidad)	
71	Trípodes Para Micrófono	8	**Rango de altura**: 32" - 67" (aprox. 81 cm - 170 cm), Ajuste mediante sistema de embrague (clutch) o perilla de bloqueo, Rosca estándar: 5/8" (industria profesional) base trípode plegable, patas con recubrimiento antideslizante (goma), Diseño colapsable para transporte Materiales: acero o aleación metálica resistente, pintura electrostática o recubrimiento anticorrosivo, Alta durabilidad para uso intensivo en estudio	

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE SEGURIDAD, CONVIVENCIA Y JUSTICIA

ÍTEM	PRODUCTO	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	IMAGEN DE REFERENCIA
72	Cable XLR - 10 Metros	12	**Tipo:** Cable para micrófono Longitud: 6 metros Conector: XLR Configuración: XLR3FVPRO (hembra) - XLR3MVPRO (macho) Número de conductores: 3	

NOTA DE COMPROMISO:

El proponente con la suscripción del presente documento se compromete a cumplir con todas las condiciones técnicas del objeto del contrato y del servicio, así como las obligaciones exigidas por la SECRETARIA.

NOMBRE: _____

CEDULA O NIT: _____

FIRMA: _____

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO: _____