**ANEXO**

**ACTIVIDADES FESTIVAL DE LA CEIBA DE ORO - CENTRO POBLADO VILLACAROLA**

1. AMPLIFICACIÓN DE SONIDO, VIDEO (PANTALLA LED) E ILUMINACIÓN PROFESIONAL – FESTIVAL DE LA CEIBA DE ORO: Garantizar la prestación de servicios de amplificación de sonido profesional tipo Line Array, iluminación artística, video, montaje y desmontaje de escenario y respaldo energético requeridos para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas en el marco del Festival de la Ceiba de Oro del Centro Poblado Villacarola del municipio de Monterrey, orientados al fortalecimiento, promoción y preservación de las expresiones culturales y tradicionales. DOS (2) DIAS. VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
2. Escenario Cultural Rodante (Muestras Artísticas): Garantizar servicio de audio y amplificación para el escenario cultural rodante (muestras artísticas y culturales de promoción musical local). un (1 DIA), (PARA EL DIA 1 )VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
3. PRESENTACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA MODALIDAD DE MÚSICA TROPICAL/PARRANDA: Garantizar presentación de una (1) muestra artística y cultural en la modalidad género Tropical/Parranda a todo costo, grupo conformado por siete (7) integrantes para el desarrollo del Festival de la Ceiba de Oro del Centro Poblado Villacarola del municipio de Monterrey. Con trayectoria musical de una (1) grabación discográfica y haber participado en cinco (5) festivales culturales a nivel Regional y Departamental. UN (1) DIA. VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
4. PRESENTACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA MODALIDAD DE MÚSICA CARRANGA: Garantizar la presentación de una muestra artística de un (1) grupo en modalidad de música carranga, conformado por cinco (5) integrantes, de trayectoria regional y departamental, a todo costo. Con trayectoria musical de una (1) grabación discográfica y haber participado en cinco (5) festivales culturales. VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
5. PRESENTACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA MODALIDAD DE INTERPRETACIÓN DE INSTRUMENTOS LLANEROS: Garantizar la presentación de una (1) muestra artística y cultural a cargo de un (1) grupo base de música llanera, integrado por cuatro (4) integrantes. (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
6. MAESTRO DE CEREMONIA Y PRESENTADOR: Garantizar la prestación de servicios de un (1) maestro de ceremonia y presentador encargado de orientar, dinamizar y conducir las actividades culturales y musicales programadas en el marco del Festival de la Ceiba de Oro del Centro Poblado Villacarola del municipio de Monterrey. UN (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

**ACTIVIDADES PARADA CULTURAL Y CLAUSURAS DE PROCESOS 2026 DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL FREDY MORA AMAYA.**

1. AMPLIFICACIÓN DE SONIDO, E ILUMINACIÓN PROFESIONAL – PARADA CULTURAL Y CLAUSURA DE LOS PROCESOS 2026 DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL "FREDY MORA AMAYA": Garantizar la prestación de servicios de amplificación de sonido profesional tipo Line Array, iluminación artística, montaje y desmontaje de escenario requeridos para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas programadas en el marco de la PARADA CULTURAL Y CLAUSURA DE LOS PROCESOS 2026 DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

"FREDY MORA AMAYA", con una duración de ocho (8) horas de servicio, sin tarima y a todo costo, de acuerdo con las condiciones y descripciones técnicas definidas en el documento anexo Especificaciones Técnicas y la oferta presentada por el contratista y aprobada por el Municipio. VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

2. Diseño y suministro de escenario tipo tarima modular. UN (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
3. MAESTRO DE CEREMONIA Y PRESENTADOR: Garantizar la prestación de servicios de un (1) maestro de ceremonia y presentador encargado de orientar, dinamizar y conducir las actividades culturales y musicales programadas en el marco de la parada cultural y clausura de las ESCUELAS DE FORMACIÓN" 2026. UN (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
4. MUESTRA ARTÍSTICA EN LA MODALIDAD DE DANZA FOLCLÓRICA COLOMBIANA: Garantizar la presentación de una (1) muestra artística a cargo de un (1) grupo de danza folclórica colombiana, con una puesta en escena de danza folclórica colombiana basada en los géneros tradicionales de cumbia, pasillo y bambuco, con una duración de sesenta (60) minutos, a todo costo, de acuerdo con las condiciones y descripciones técnicas definidas en el documento anexo Especificaciones Técnicas, así como con la oferta presentada por el contratista y aprobada por el Municipio. UN (1) DIA VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
5. MUESTRA ARTÍSTICA EN LA MODALIDAD DE DANZA LLANERA: Garantizar la presentación de una (1) muestra artística a cargo de un (1) grupo de danza llanera, en la modalidad de baile tradicional y/o espectáculo, con una puesta en escena de sesenta (60) minutos de duración, a todo costo, de acuerdo con las condiciones y descripciones técnicas definidas en el documento anexo Especificaciones Técnicas, así como con la oferta presentada por el contratista y aprobada por el Municipio. (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
6. PRESENTACIÓN DE UNA (1) ARTISTA FEMENINA DE TALLA REGIONAL-DEPARTAMENTAL EN LA MODALIDAD DE CANTO LLANERO: Garantizar la presentación de un (1) artista musical de talla regional y/o departamental, en la modalidad de canto, género llanero, a todo costo, para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas programadas en el marco de la PARADA CULTURAL Y CLAUSURA DE LOS PROCESOS 2026 DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL "FREDY MORA AMAYA", de acuerdo con las condiciones y descripciones técnicas definidas en el documento anexo Especificaciones Técnicas y la oferta presentada por el contratista y aprobada por el Municipio. UN (1) DIA VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
7. PRESENTACIÓN DE ARTISTA MUSICAL CROSSOVER: Garantizar la presentación de un (1) artista musical de reconocimiento regional y/o departamental, en la modalidad de canto, música crossover, a todo costo, acompañado con dispositivo de reproducción de audio (pista), para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas programadas en el marco de la PARADA CULTURAL Y CLAUSURA DE LOS PROCESOS 2026 DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL «FREDY MORA AMAYA», de acuerdo con las condiciones y descripciones técnicas definidas en el documento anexo Especificaciones Técnicas y la oferta presentada por el contratista y aprobada por el municipio. UN (1) DIA VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
8. PRESENTACIÓN DE UN (1) ARTÍSTA MASCULINO DE TALLA REGIONAL-NACIONAL EN LA MODALIDAD DE CANTO LLANERO: Garantizar la presentación de un artista de trayectoria regional y nacional, con mínimo ocho (8) eventos acreditables de trayectoria musical, para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas programadas en el marco de la PARADA CULTURAL Y CLAUSURA DE LOS PROCESOS 2026 DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL "FREDY MORA AMAYA",

acompañado de su grupo musical base de instrumentos llaneros, integrado por cuatro (4) músicos, distribuidos así: un (1) arpista y/o bandolista, un (1) cuatrista, un (1) bajista y un (1) maraquero. La presentación tendrá una duración de sesenta (60) minutos, de acuerdo con la programación previamente establecida por la entidad contratante. El servicio se prestará a todo costo, incluyendo la logística requerida, el transporte, la alimentación, así como la disponibilidad de los instrumentos musicales y el vestuario necesarios para el desarrollo de la presentación artística. (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

9. PRESENTACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA MODALIDAD DE INTERPRETACIÓN DE INSTRUMENTOS LLANEROS: Garantizar la presentación de una (1) muestra artística y cultural a cargo de un (1) grupo base de música llanera, integrado por cuatro (4) integrantes. (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

**FESTIVAL FOLCLÓRICO CULTURAL CRISTIANO ADORACIÓN LLANERA VERSIÓN 2026.**

1. AMPLIFICACIÓN DE SONIDO, E ILUMINACIÓN PROFESIONAL – FESTIVAL FOLCLÓRICO CULTURAL CRISTIANO "ADORACIÓN LLANERA", VERSIÓN 2026: Garantizar la prestación de servicios de amplificación de sonido profesional tipo Line Array, iluminación artística, montaje y desmontaje del escenario requeridos para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas en el marco del FESTIVAL FOLCLÓRICO CULTURAL CRISTIANO "ADORACIÓN LLANERA", VERSIÓN 2026 del municipio de Monterrey, orientados al fortalecimiento, promoción y preservación de las expresiones culturales y tradicionales. UN (1) DIA.VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
2. MAESTRO DE CEREMONIA Y PRESENTADOR: Garantizar la prestación de servicios de un (1) maestro de ceremonia y presentador encargado de orientar, dinamizar y conducir las actividades culturales y musicales programadas en el marco del FESTIVAL FOLCLÓRICO CULTURAL CRISTIANO "ADORACIÓN LLANERA", VERSIÓN 2026. UN (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
3. PRESENTACIÓN DE UN (1) ARTISTA DE TALLA REGIONAL- DEPARTAMENTAL EN LA MODALIDAD DE CANTO LLANERO: Garantizar la presentación de un (1) artista musical de reconocimiento regional y/o departamental, en la modalidad de canto, género llanero, a todo costo, para el desarrollo de las actividades culturales y artísticas programadas en el marco del FESTIVAL FOLCLÓRICO CULTURAL CRISTIANO "ADORACIÓN LLANERA", VERSIÓN 2026, de acuerdo con las condiciones y descripciones técnicas definidas en el documento anexo Especificaciones Técnicas y la oferta presentada por el contratista y aprobada por el Municipio. UN (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
4. PRESENTACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA MODALIDAD DE INTERPRETACIÓN DE INSTRUMENTOS LLANEROS: Garantizar la presentación de una (1) muestra artística y cultural a cargo de un (1) grupo base de música llanera, integrado por cuatro (4) integrantes. (1 DIA) VER ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.